

تأليف العَالِمِ العَلَّامَة الْسَّيَدِي مُحَكَرِينَ حِلَّدَبِرَكَاتِ الْبِقَاعِي الشَّامِيِّ المتوفى بعَدَ رَسَنة ١٢٩٥ هـ

> ضطرومحص محدّعَبْرالقادرعطِبَا

أتجئز الأولت

مركبي العلمية دارالكنب العلمية

#### جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق لللكية الادبية والفنية محفوظة أحداد الكقيف العلمية بيروت - لبغان ويعظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملا أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكميبوتر أو يرمجته على اسطوانات ضوئية إلا بوافقة الناشر خطيسة.

# Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanou. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطّبعَــــــة آلاؤلـــــ ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م

# دار الكتب العلمية

بيروت \_ لبنان

العنوان : رمل الظريف، شارع البحتري، بناية ملكارت تلفون وفاكس : ٢٦٤٢٩٨ - ٢٦٦١٢٥ - ٢٦٠١٢٢ ( ٩٦١ )٠٠ ضندوق بريد: ٩٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

# DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.

Tel. & Fax: 00 (961 1) 60.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98 P.O.Box: 11 - 9424 Beinst - Lebanon



http://www.al-ilmiyah.com.lb/ e-mail:sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادى له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحدو لا شريك له، له الملك وله الحمد، ولا رب سواه، أول بلا ابتداء، دائم بلا انتهاء، لا يفنى ولا يبيد، خالق بلا حاحة، رازق بلا مؤنة، مميت بلا مخافة، باعث بلا مشقة، ما زال بصفاته أولاً قبل خلقه لم يزدد بكونهم شيئا ما لم يكن من صفاته، وكما كان بصفة أزليًّا كذلك ما زال عليها أبديًّا، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله بعثه ربه ليحرج الناس من الظلمات إلى النور، تركنا على المحجة البيضاء، ليلها كنهارها، لا وزيع عنه إلا هالك. صلى الله عليه وعلى الهوأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

ثم أما بعد، فإن حير الكلام كلام الله وخير الهدى هــدى محمـد ﷺ وشـر الأمـور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار.

فابتداء من نزول قوله تعالى: ﴿ هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون والذين الا يعلمون والزمر ٩]، وانطلاقًا مع حديث النبي ﷺ: «من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين» فقد انطلق الصحابة رضوان الله عليهم يرتشفون من القرآن الكريم ومن أحاديث النبي ﷺ يتعلمون منها وينقلونها إلى تلاميذهم من التابعين كذلك كان حال التابعين من بعدهم، تبعهم حيل بعد حيل يتفقهون في الدين، ورحل الأئمة الأعلام يسعون وراء تعلم الفقه في الأمصار التي نزل بها صحابة النبي ﷺ كعبد الله بن مسعود وعبد الله ابن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عمر ومن تتلمذ على أيديهم من التابعين وتابعي التابعين، وغيرهم رضوان الله عليهم ومن تتلمذ على أيديهم من التابعين وتابعي التابعين، فنشطت حركة الفقه واختلفت مدارسهم وطرقهم في العرض والتأليف.

فمالك في المدينة يأخذ بالكتاب والسنة وعمل أهل المدينة ولا يخرج في طلب العلم إلى غيرها فيؤلف الموطأ ويتبعه تلاميذه في ذلك فيبنوا على أصوله المدونة وشروحها، وأبو حنيفة في العراق يؤسس مدرسة فقه الرأى، والشافعي وأحمد يخرجان في طلب الحديث يبنيان عليه فقهما القائم على الكتاب والسنة والإجماع والاجتهاد والقياس، ومع افتراقهما في بعض الآراء وغيرهم من الأئمة اختلفت أصولهم الفقهية

فاختلفت كالأوزاعى والنورى والليث بن سعد وداود وابن حزم الظاهرى وغيره اختلفت مع ذلك أيضا حركة التأليف الفقهية المصاحبة لنقل الآراء الفقهية، بعضهم ينحو إلى عرض الأبواب الفقهية عن طريق من قد يكون نثريًّا أو يجمع بين الآيات القرآنية والحديث النبوى ويتلاحق العلماء على شرحها وبسطها، وقد تكون منظومة شعرية فقهية أيضا يقوم بعض العلماء بشرحها والاستدلال على صحة ما ذهبت إليه من أحكام فقهية من أدلة الأحكام.

وهذا الكتاب: «فيض الإله المالك في حل الفاظ عمدة السالك وعدة الناسك» الذي نقدمه اليوم للقارئ هو أحد أهم الكتب التي شرحت المحتصرات فسحلت لنا فقه المذهب الشافعي والذي نزع مؤلفه السيد عمر بركات ابن المرحوم السيد محمد بركات الشامي البقاعي المكي إلى بسط معالم مذهب الإمام الشافعي وتلاميذه بشرحه عمدة السالك وعدة الناسك للعلامة الهمام شيخ الإسلام وقدوة الأنام الملقب بشهاب الدين أبي العباس أحمد ابن النقيب المصرى أبو لؤلؤة.

والكتاب في جملته يحتوى على الأبواب الفقهية كما هو حال المؤلفات المتأخرة فني الفقه الإسلامي.

وهو أحد اللآلئ المتناثرة التي تلتقطها دار الكتب العلمية من بحار التراث، والتي لا يضن صاحبها حهدا ولا مالا لإخراج تلك السدرر إلى النور، وخير دليل على ذلك قائمة مطبوعات الدار العامرة بذخائر التراث التي لو لـم تكن دار الكتب العلمية لما رأت هذه الذخائر النور، أعان الله صاحبها ووفقه الله لما فيه الخير.

ونظرًا الأهمية هذا المرجع فقد رأينا من الواحب علينا حبا في ديننا وطاعة لربنا سبحانه وتعالى وطمعا في شفاعة نبينا الله الحراج هذه النسخة من كتاب «فيض الإله المالك في حل ألفاظ عمدة السالك وعدة الناسك» في ثوب حديد يليق بما لهذا الكتاب من أهمية، وقد عملنا قدر جهدنا على أن يكون هذا الشوب زاهيا الائقا بالقيمة الرفيعة والمكانة السامية لهذا المرجع وسط المؤلفات الشافعية.

أما خطوات عملنا لإخراج هذا الكتاب فقد تركزت على تيسير قراءته وجعله فى شكل يسير يسهل على الجميع قراءته وفهمه لعل الله أن ينفعهم به وهذا الشكل هو ما لم يتوافر فى النسيخة القديمة المطبوعة بالمكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة. وتخريج الآيات القرآنية بمن الكتاب وجعلناها بين معقوفتين هكذا [].

والله نسال العفو والمغفرة على التقصير وحسن الثواب والأجر على الإصابة. والله من وراء القصد وهو سبحانه وتعالى يهدى سواء السبيل.

محمد عبد القادر عطا



الحمد لله الذى شرف قدر العلماء، وجعلهم قدوة لأهل الأرض بعد الأنبياء، ومزج قلويهم بالقواعد الفقهية بعد أن تجلى عليها بالمعارف والأسرار الإلهية فجعلهم حجحا وبراهين لصيانة الدين فاضمحل بهم طغيان المعاندين، وتوجهم بذروة المجد، وحط عنهم كل محنة، وبلية فبذلك خاضوا في قواعد الأصولية فتهيؤا لإقامة الأحكام بنية صادقة، وعزم تام فتنادوا الرحيل الرحيل عن عالم الملك، أو الملكوت ليتم لهم المطلوب ولا يفوت، فبذلك هجروا لذيذ المنام، وطابت لهم الآخرة من بين الأنام، وزهدوا في الدنيا، واعتصموا بالملك العلام، وبذلوا همتهم لإظهار الملة الحنيفية فعادوا نجوما في الظلام، وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة تكون لى حصنا حصينا.

وبها أتخلص مما وقر في الفؤاد كمينا وتكون وسيلة لنجاتي يوم الفزع الأكبر بفضل من لا يعجزه شيء، ولا يقهر وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله لكافة العرب والعجم وبظهوره اضمحل الكفر وانعدم والجاهه نتوسل فنسلم، وعلى آله وأصحابه الناصرين له في جميع الغزوات، الملازمين لخدمته في جميع الأحوال والأوقات.

فهم نجوم الأرض بتشييد هذا الدين، وبهم اضمحل الشرك بماضى عزمهم اليقين رضوان الله عليهم وعلى ائمتنا المجتهدين، وعلى أتباعهم فى المحبة الصادقين، خذل الله من خالفهم ووقع فى الحزى المبين فليس عندهم إلا مجرد الكذب والبهتان، وقد أغواهم اللعين الشيطان حتى نسبوا أنفسهم إلى الاجتهاد. فياله من خسران!! شتان شتان بين من اتصف بالهداية، وبين أهل الحزى والضلال، أعاذنا الله والمسلمين من شر أهل الوبال ورزقنا اتباع أهل الشرف والإقبال بجاه سيدنا محمد والآل آمين آمين يا رب العالمين.

(أما بعد) فيقول العبد الذليل المحتاج إلى عفو مولاه الجليل عمر بركات كثير الهفوات ابن السيد المرحوم محمد بركات سقى الله ضريحه صيب الرحمات: إن مختصر العلامة الهمام شيخ الإسلام، وقدوة الأنام. نفعنا الله بعلومه على مدى الأيام الملقب بشهاب الدين أبى العباس أحمد بن النقيب المصرى بن لؤلؤة، وله تصانيف منها هذا المختصر، ومختصر الكفاية، ونكت التنبيه، وتصحيح المهذب. ولد بالقاهرة سنة اثنتين

٤ ...... مقدمة الصنف

وسبعمائة، ومات بها في رمضان سنة سبعمائة وتسع وستين رحمة الله تعالى عليه لما طبع في المطبعة الميرية في مكة المحمية، ولم يوجد له شرح يحل مبانيه، ويوضح معانيه إلا شرحا واحدًا للعلامة الجوجري فهو شرح نفيس على هذا المختصر الأنيس لكنه وقع فيه التبديل والتحريف بحيث لا يدركه إلا من له حبرة بالتصنيف وغلط فاحش بغير المعنى.

واستمر حاله على هذا المبنى وسببه أنه طبع فى مطبعة يبلاد مليبار ولم يوجد له مصحح فى تلك الديار التمس منى بعض المحبين من أهل العلم والكمال أن أشرحه شرحا يفتح المغلق منه بالأقفال لا أوجز فيه إيجازًا مخلا، ولا أطنب فيه إطنابا مميلا حرصا على التقريب لفهم قاصده، وتحصيل ما انطوى من فوائده، فتوقفت مدة ولم أرد الحواب لعلمى بأنى لم أكن ممن تحلى يميدان هذا الباب، ولا يخوض فيه إلا من كان عريقا فى بحر الفنون، ومدت عليه الفصاحة حيامها، فقرت لمقاله العيون، وبذلت له البلاغة أعلاما على الغصون وقد حاز قصبات السبق فى مراكض الفرسان، وفتح صعاب المشكلات بالبيان، لكننى أرجو من القادر الفتاح أن يسقينى كأس الصلاح وأتشبه بأولى التحقيق والتدقيق ويلبسنى ثوب الفكرة والتنميق، ويلهمنى سبيل الرشاد حتى لا أحيد عما يراد.

ثم بعد التوقف المذكور شرح الله لذلك صدرى، ويسر على ما عسر من أمرى فشرعت فى شرح هذا المحتصر لما سبق فى الأزل من القضاء والقدر، يكون على طبقه من الاختصار ويكون للقاصرين مثلى لا للكبار، راجيًا من المولى المنان أن يعم النفع به فى الأمصار والبلدان، وأن يكون خالصًا لوجهه الكريم وموجبا للفوز بجنات النعيم، فعليك بملازمة هذا الموجز فتقنع ولا تحتقره فتصرع، فترى الفاظه مسفرة عن مخدرات الفنون وكاشفه عن المغيب المكنون وسميته، (فيض الإله المالك فى حل ألفاظ عمدة السالك وعدة الناسك) أعاننى الله على إكماله بتيسر إحسانه وإفضاله ولاحظ لنا إلا إقبالنا عليه ولا ملحاً منه إلا إليه وهو حسبى ونعم الوكيل وما اعتمادى الاعلى المالك الجليل، والله أسأل أن يوفقنى لإكماله بلا تغيير ولا تبديل، وأن يلحظنى بعين العناية والتبحيل آمين آمين.

قال المؤلف، رحمه الله تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم) أي: أؤلف وأفتتح وأبتدئ.

والأول أولى إذ كل شارع في فن يضمن أى يقدر في نفسه ما حعلت التسمية مبدأ له كما أن المسافر إذا حل أو أرتحل، فقال بسم الله كان المعنى باسم الله أحل أو أرتحل،

مقدمة المصنف .....مقدمة المصنف المستنصل المستنصل

والاسم مشتق من السمو وهو العلو فأصله سمو على وزن فعل، نقلت حركة الواو للميم بعد نقل سكونها للسين فحذفت الواو تخفيف، وأتى بهمزة الوصل توصلا للنطق بالساكن وهو السين، لأن سكون الميم انتقل إليها، ولتكون عوضا عن الواو.

وقيل من الوسم أى من فعله، وهو وسم لأن هذا عند الكوفيين، والاشتقاق بمعنى الأحذ عندهم من الأفعال وهو بمعنى العلامة، فيكون الاسم علامة على مسماه وهو على هذا، فأصل اسم على وسم على وزن فعل، فحذفت فاء الكلمة وهى الواو فبقيت السين على سكونها، فأتى بالهمزة عوضا عن الواو المحذوفة لا للتوصل المذكور فيصير وزنه بعد الحذف، أعل فعلى الأول يكون من السماء المحذوفة الاعجاز كيد ودم، وفيه عشر لغات نظمها بعضهم في بيت فقال:

سم وسما واسم بتثليث أول لهن سماء عاشر تمت انجلى والله علم على الذات الواحب الوحود المستحق لجميع المحامد، والمراد أن هذا الشريف غلب على ذات الله غلبة تحقيقية إن نظر لأصله وهو الإله قبل حذف الهمزة وقبل الإدغام.

وأما بعد: أى بعد الحذف والإدغام فغلبة تقديرية كهذا اللفظ الشريف قاله البحيرمى نقلا عن ح ف وعبارة المدابغى على التحرير، والله علم أى: بالغلبة التقديرية إن جعل هذا اللفظ الشريف علما على ذاته ابتداء، وبالغلبة التحقيقية إن روعى أن أصله وهو إله، ولم تجعل ذاته تعالى مقصودة بالوضع منه لسبق استعماله في غير ذات الله تعالى، لأن الغلبة التحقيقية هي غلبة اللفظ من غير ما اختص به بأن سبق له استعمال في غير معنى العلمية وأما الغلبة التقديرية فهى اختصاص اللفظ بمعنى مع إمكان استعماله في غيره بحسب الوضع لكن لم يستعمل فيه وحينئذ فلا يطلق القول بأنها تحقيقية أو تقديرية لأنها بالنظر لما قبل العلمية تحقيقية، وإلى ما بعد العلمية تقديرية والظاهر أن هذا التفصيل باعتبار أصله، وهو إله والإله.

## فالأول: غلبته تحقيقية.

والثانى: تقديرية لأنه اسم لكل معبود بحق، ولم يستعمل إلا في الله وأما الله بهذه الصيغة فليس علما بالغلبة لا التحقيقية، ولا التقديرية لأن الغلبة هي أن يكون اللفظ موضوعا لمعنى كلى، ثم يغلب على بعض أفراده فإن استعمل في غير ما غلب عليه كانت تحقيقية وإلا فتقديرية، والله ليس بكلى لم يتسم به سواه تسمى به قبل أن يسمى،

وعند المحققين أنه اسم الله الأعظم، والرحمن الرحيم صفتان مشبهتان بنيتا للمبالغة من رحم أى من مادته وهي الحروف التي تركبت منها الكلمة، وجعلهما صفتين مشبهتين إنما يكون بعد قطع النظر عن المفعول به، وإلا فرحمن ورحيم، كل منهما مأحوذ من فعل متعد والصفة المذكورة لا تؤخذ إلا من اللازم فلذلك قطع النظر عن المفعول به فكأن الفعل لازم أو ينقل باب فعل بالكسر إلى فعل بالضم فيصير لازما أيضًا، والرحمن أبلغ من الرحيم لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى؛ كما في قطع وقطع لقولهم رحمن الدنيا والآخرة ورحيم الآخرة.

وقيل رحيم الدنيا (الحمد لله) بدأ بالبسملة، ثم بالحمدلة اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بخبر كل أمر ذى بال أى حال يهتم به لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع أى ناقص غير تام فيكون قليل البركة وفى رواية رواها أبو داود بالحمد لله، وجمع المصنف رحمه الله تعالى بين الابتداءين عملا بالروايتين، وإشارة إلى أنه لا تعارض بينهما إذ الابتداء حقيقى وإضافى فالحقيقى حصل بالبسملة، والإضافى حصل بالحمدلة أو يقال إن الابتداء أمر عرفى لا حقيقى يمتد من الشروع فى التأليف إلى أن يبتدئ بالمقصود فعلى هذا الكتب المصنفة مبدؤها الخطبة بتمامها المشتملة على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام.

والحمد اللفظى لغة الثناء باللسان على الجميل الاختيارى على جهة التبحيل والتعظيم سواء تعلق بالفضائل وهى النعم القاصرة أم بالفواضل وهى النعم المتعدية فدخل فى الثناء الحمد وغيره، وخرج باللسان الثناء بغيره كالحمد النفسى باللسان على غير الجميل إن قلنا برأى ابن عبد السلام أن الثناء حقيقة فى الخير والشر، وإن قلنا برأى الجمهور وهو الظاهر أنه حقيقة فى الخير فقط ففائدة ذلك أى هذا القيد تحقيقى الماهية أى إثباتها وتأكيدها أو دفع توهم إرادة الجمع بين الحقيقة والمجاز عنده من يجوز وحسر بالاختيارى المدح؛ فإنه يعم الاختيارى وغيره تقول مدحت اللؤلؤة على حسنها دون محدتها، وحرج بعلى على جهة التبحيل ما كان على جهة الاستهزاء والسخرية نحو ذق أنك أنت العزيز الكريم هذا تعريفه لغة.

مقدمة المصنف ......

وأما تعريفه في العرف فهو فعل ينبىء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الحامد أو غيره سواء كان ذكرا بالسان، أم اعتقادا بالجنان أم عملا، وحدمة بالأركان كما قيل:

أفادتكم النعماء منى ثلاثمة يدى ولساني والضمير المحجب

والشكر لغة هو الحمد عرفا أى هو فعل ينبىء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الشاكر أو غيره بإبدال الحامد بالشاكر فهما مترادفان على معنى واحد، وهو الثناء وعرفا صرف العبد جميع ما أنعم الله تعالى به عليه من السمع والبصر وغيرهما إلى ما خلق لأجله فهو أخص من الثلاثة، فبوجوده توجد فبينه، وبين الثلاثة عموم وخصوص مطلق فهذه ثلاث نسب، وبين كل من الحمد اللغوى والاصطلاحي العموم والخصوص الوجهي فيجتمعان فيما إذا أنعم عليك زيد.

وأثنيت عليه باللسان فيصدق عليه أنه حامد لغة لأنه صادر من اللسان، وحامد عرفا لأنه في مقابلة النعمة وكأن الثناه صادرا من الأركان أو القلب كما تقدم في قوله: أفادتكم النعما إلخ ولا يشترط صدور الثناء من اللسان في الاصطلاحي فيكون متعلقه عاصا ومورده عاما على العكس من اللغوى فمورده خاص، وهو اللسان ومتعلقه عام أي سواء كان في مقابلة نعمة أو لا وبين الحمد اللغوى، والشكر اللغوى العموم والخصوص الوجهي أيضًا.

وبين الحمد الاصطلاحي والشكر اللغوى الترادف فهما لفظان مختلفان ومعناهما واحد وهو الثناء على المنعم فهذه ثلاث نسب أيضًا فالجملة ست نسب، والمدح لغة الثناء باللسان على الجميل مطلقا على جهة التعظيم، وعرفا ما يدل على اختصاص الممدوح بنوع من الفضائل وجملة الحمد خبرية لفظا إنشائية معنى لحصول الحمد والثناء بالكلم بها مع الإذعان لمدلولها ويجوز أن تكون موضوعة شرعا للإنشاء والحمد مختص بالله تعالى كما أفادته الجملة الاسمية أى جملة المبتدأ والخبر، تفيد الحصر أى حصر المبتدأ في الخبر سواء جعلت فيه أل للاستغراق كما عليه الجمهور وهو ظاهر أم للجنس كما عليه الزمخشرى لأن لام لله للاختصاص فلم يخرج فرد منه لغيره أم للعهد كالتي في قوله تعالى: ﴿إذ هما في الغار》 [التوبة: ٤٠].

كما نقله ابن عبد السلام وأجازه الواحدى على معنى أن الحمــد الـذى حمــد اللـه بــه نفسه وحمده به أنبياؤه وأولياؤه مختص به والعبرة بحمد من ذكر فلا فرد منــه لغيره وأولى

٨ ...... مقدمة الصنف

الثلاثة الجنس لأنه الشائع في هذه المقالات لأنه كدعوى الشيء بالدليل إذا المعنى جميع أفراد الحمد مختصة بالله، لأن الجنس الحمد مختص به، والمراد بالجنس الحقيقة، والماهية، ولأنه المتبادر (رب) بالجر صفة لله معناه المالك لجميع الخلق من الإنس، والجن، والملائكة، والدواب، وغيرهم.

إذ كل واحد منها يطلق عليه عالم يقال عالم الإنس، وعالم الجن ... إلى غير ذلك وأصله رابب بناء على أنه اسم فاعل فحذفت الألف وأدغمت الباء في الباء ويصح أن يكون صفة مشبهة فلا حذف، وهو من التربية، وهي تبليغ الشيء حالا فحالاً إلى الحد الذي أراده المربي ولذلك سمى المالك بالرب لأنه يحفظ ما يربيه وما يملكه ويختص المحل بأل وهو الرب بالله بخلاف المضاف لغير العاقل كما في قولهم رب البيت، وأما المضاف للعاقل فهو مختص كما يدل ما ورد في صحيح مسلم لا يقل أحدكم ربي بل سيدي، ومولاي أي لا يقل أحدكم على غير الله ربي بل سيدي، ومولاي، ولا يرد قول سيدنا يوسف في أنه ربي أحسن مثواي لأن ذلك مختص بزمانه كالسحود لغير الله فكان جائزاً في شريعته وللرب معان نظمها بعضهم في قوله:

قريب محيط مالك ومدير مرب كثير الخير والمول للنعم وحالقنا المعبود حابر كسرنا ومصلحنا والصاحب الثابت القدم وجامعنا والسيد احفظ فهذه معان أتت للرب فادع لمن نظم

رحمه الله (العالمين) أصله من العلامة كما قاله أبو عبيدة، لأنه ما من نوع من العالم إلا وفيه علامة على وجود خالقه، كما مر أو من العلم كما قاله غيره، فيختص بأولى العلم، وهم الإنس والجن والملائكة لاختصاص العلم بهم، وهو بفتح اللام لا بكسرها لأن المكسور جمع لعالم بالكسر أيضًا، وليس مرادًا هنا، والمفتوح اللام هو اسم جمع أى اسم دال على الجماعة كدلالة المركب على أجزائه كقوم، ورهط وأما الجمع فهو ما دل على الآحاد المحتمعة كدلالة تكرار الواحد بحرف العطف كالزيدون، وفي قولك: حاء الزيدون فإنه في قوة جاء زيد وزيد وزيد واسم الجنس الإفرادي ما دل على الماهية بقيد الجمعية كنم.

والتحقيق أن العالمين جمع لعالم لأنه كما يطلق على ما سوى الله يطلق على كل جنس وكل نوع فيقال عالم الإنس، وعالم الجن، وعالم الملك، وبهذا الإطلاق يصح جمعه على عالمين لكنه جمع لم يستوف الشروط لأنه يشترط في المفرد أن يكون إما علما أو صفة، وعالم ليس بعلم، ولا صفة بل قيل: إنه جمع استوفى الشروط، لأن العالم في معنى الصفة لأنه علامة على وجود حالقه. وقد نص على ذلك جماعة منهم شيخ الإسلام (وصلى الله) وسلم (على سيدنا) أى معاشر الأمة (محمد) نبينا فمحمد عطف بيان أو بدل من سيدنا، والصلاة من الله الرحمة المقرونة بالتعظيم، ومن الملائكة الاستغفار، ومن غيرهم التضرع، والدعاء، وعلى هذا فالصلاة من قبيل المشترك اللفظى، وهو ما اتحد لفظه وتعدد معناه ووضعه كلفظ عين فإنه وضع للباصرة بوضع وللحارية بوضع وللذهب بوضع وللفضة بوضع، وهكذا واحتار ابن هشام في مغنيه أن معناها واحد، وهو العطف بفتح العين لكنه يختلف باعتلاف العاطف فهو بالنسبة لله الرحمة، وبالنسبة للملائكة الاستغفار... إلخ.

وعلى هذا فهى من قبيل المشترك المعنوى، وهو ما اتخذ لفظه، ومعناه، واشتركت فيه أفراده كأسد فإن لفظه، واحد ومعناه واحد، وهو الحيوان المفترس، واشتركت فيه أفراده، ولم يأت المصنف بالسلام لكونه من المتقدمين الذين لا يرون كراهة الإفراد ورجح النووى ومن تبعه من المتأخرين كراهة الإفراد بشروط ثلاثة.

الأول: أن يكون منا بخلاف ما إذا كان منه ﷺ، فإنه حقه.

الثاني: أن يكون في غير داخل الحجرة الشريفة، أما هـ و فيقتصـر على السلام بـأن يقول بأدب، وخشوع السلام عليك يا رسول الله، فلا يكره في حقه الإفراد.

الثالث: أن يكون في غير الوارد أما ما فيه فلا يكره الإفراد، وقد راعيت ما قاله المتأخرون فلذلك قدرت لفظ السلام، ومعناه التحية، وهو بمعنى التسليم، أو معنى السلامة من النقائص قال بعضهم، وإثبات الصلاة والسلام في صدر الكتب، والرسائل حدث في زمن ولاية بني هاشم ثم مضى العمل على استحبابه، ومن العلماء من يختم بهما كتابه أيضًا فيجمع بين الصلاتين رجاء لقبول ما بينهما فإن الصلاة عليه على مقبولة ليست مردودة، والله أكرم من أن يقبل الصلاتين، ويرد ما بينهما، والسيد من ساد في قومه، وله معان كثيرة.

منها الناصر، ومن تفزع الناس إليه عند الشدائد، ومنها غير ذلك، وأصله سيود اجتمعت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء، ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف العين، وليس مرتجلا سمى به نبينا تفاؤلا بأنه يكثر حمد الخلق له وقد حقق الله ذلك، وجملة الصلاة خبرية لفظًا إنشائية معنى ولهذا أتى بالعاطف لأن جملة الحمدلة كذلك، وأما إذا جعلت جملة الحمدلة خبرية لفظا.

ومعنى، وجملة الصلاة خبرية لفظا إنشائية معنى، فلا يصح جعل الـواو للعطـف لأن

الصحيح امتناع عطف الإنشاء على الإحبار كعكسه فيتعين حينفذ الواو للاستئناف لا للعطف (وعلى آله) هم كما قال الشافعي أقاربه المؤمنون من بني هاشم، وبني المطلب، وقيل واختاره النووي أنهم كل مسلم أي في مقام الدعاء لأن المناسب فيه التعميم.

أما في مقام المدح فكل تقى فتحصل أنهم مختلفون باختلاف المقامات، وقال بعض المحققين: ينظر للقرينة فإن دلت على أن المراد بهم الأقارب حمل عليهم كقولك اللهم صلى على سيدنا محمد، وعلى آله الذين أذهبت عنهم الرجس، وطهرتهم تطهيرا، وإن دلت على أن المراد بهم الأثقياء حمل عليهم كقولك، اللهم صلى على سيدنا محمد، وعلى آله الذين اخترتهم لطاعتك، وإن دلت على أن المراد بهم كل مسلم ولو عاصيا حمل عليهم كقولك اللهم صلى على سيدنا محمد، وعلى آله سكان حنتك فإذا علمت هذا، فلا يطلق القول في تقسيرالآل بل يعود على القرينة.

وزاد المصنف لفظة على إشارة إلى أنه معطوف على سيدنا، وليس معطوفا على محمد، وإلا كان بدلا من سيدنا، وهو لا يصح، وأشار أيضًا إلى الرد على الشيعة الزاعمين ورود حديث، وهو لا تفصلوا بينى وبين آلى بعلى، وهذا الحديث على زعمهم موضوع لا حجة لهم فيه، ولا يضاف الآل إلا إلى ما فيه شرف فلا يقال آل الإسكاف، ولا آل الزبال، وهكذا، وأصله أول كحمل بدليل تصغيره على أويل، وقيل أصله أهل بدليل تصغيره على أويل، وقيل أصله أهل بدليل تصغيره على أهيل، ورد بأنه يحتمل أنه تصغير أهل، وإن أحيب عنه بأن تحسين الظن بالنقلة ذلك لأنهم لم يقولوا ذلك إلا عند عملهم بأنه تصغير آل بقرائن دلتهم على ذلك.

(وصحبه) هو عند سيبويه اسم جمع لصاحب بمعنى الصحابى، وهو من احتمع مؤمنًا بنبينا محمد ومات على الإسلام، ولابد أن يكون الاجتماع به متعارفا بأن يكون فى الأرض على العادة بخدلاف ما يكون فى السماء، أو بين السماء والأرض، والموت على الإيمان شرط لدوام الصحبة لا لأصلها فإن ارتد، والعياذ بالله تعالى انقطعت صحبته فإن عاد للإسلام عادت له الصحبة مجردة عن الثواب كعبد الله بن أبى صرح، وفائدة عودها له مجردة عن الثواب، كون من احتمع عليه يقال له تابعى، وكون ابنه كفؤًا لبنت الصحابى، وكونه يحشر تحت راية الصحابة بخلاف ما إذا مات مرتدًا كعبد الله بن خطل فإنه أرتد، ولحق بالمشركين، واشترى إماء تغنين بهجاء رسول الله على الله بن خطل فإنه أرتد، ولحق بالمشركين، واشترى إماء تغنين بهجاء رسول الله

فلذلك قال في فتح مكة اقتلوه ولو كان معلقا بأستار الكعبة فقتله عبد الله بن الزبير فمات مرتدًا فعلم بما تقرر في تعريف الصحابي أن عيسى صحابي لأنه اجتمع عليه في بيت المقدس بجسده وروحه، وكذا الخضر بفتح الخاء، وكسر الضاد، أو سكونها، ولقب بذلك لأنه ما جلس على أرض إلا اخضرت، واسمه بليا بن ملكان بفتح الباء وسكون اللام بعدها مثناة تحتية، وفتح الميم، وسكون اللام، وآخره نون قيل إن من عرف اسمه واسم أبيه دخل الجنة، وهو من الأنبياء، وقيل من الأولياء، وهو المراد بالعبد في قوله تعالى: ﴿فوجدا عبدًا من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما ﴾ [الكهف: ٦٥].

فإن الله أعطاه علم الحقيقة، ومن ذلك ما وقع له مع موسى عليه السلام من قصة السفينة، والغلام، والجدار ثم إن المصنف عطف الصحب على الآل الشامل لبعضهم لتشمل الصلاة باقيهم فهو من عطف الأعم عموما وجهيا على، القول الأول فى الآل لاجتماع الآل، والأصحاب فيمن كان من أقاربه، واجتمع به كسيدنا على، وانفراد الآل فيمن كان من أقاربه، ولم يجتمع به كأشراف زماننا، وانفراد الصحابة فيمن احتمع به، ولم يكن من أقاربه كأبى بكر الصديق، ومن عطف الخاص على العام على، القول الثانى في الآل فاعتنى بهم أشرفهم، وقوله: (أجمعين) تأكيد لصحبه (هذا) أى المؤلف، الحاضر ذهنا (محتصر) هو اسم مفعول من الاختصار وهو الإيجاز.

وقد اختلفت عباراتهم فيه مع تقارب المعنى فقيل هو رد الكلام إلى قليله مع استيفاء المعنى، وتحصيله، وقيل الإقلال بلا إخلال، وقيل تكثير المعانى، وتقليل المبانى، وقيل حذف الفضول مع استيفاء الأصول، وقيل تقليل المستكثر، وضم المنتشر إلى غير ذلك من العبارات الرشيقة، وإنما سمى اختصارًا لما فيه من الاجتماع كما سميت الدرة مخصرة لاحتماع السيور فيها، وحنب الإنسان حصرا لاجتماعه، ودقته قاله العلامة شيخنا الباجورى، وقولهم هو ما قل لفظه، وكثر معناه تعريف له بالمعنى اللغوى، ويناسبه قول بعضهم الكلام يختصر ليحفظ، ويبسط ليفهم، وهذا في الغالب.

والكثير فلا ينافى أن بعض المحتصرات يقل معناه كلفظه كمحتصر أبى شحاع، وتعريفه اصطلاحا ما قل لفظه سواء كثر معناه، أو قل أو ساوى فالقيد، وهو قولهم وكثر معناه معتبر لغة لا اصطلاحا كما علمت (على مذهب الإمام) الأعظم المحتهد ناصر السنة، والدين أبى عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف، فيحتمع الإمام

١٢ ...... مقدمة الصنف

الشافعي مع النبي روس في عبد مناف والله سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد الطلب بن هاشم بن عبد مناف، وما أحسن قول بعضهم:

یا طالبا حفظ أصول الشافعی مجتمعا مع النبی الشافع محمد إدریس عباس ومن فوقهم عثمان قبل وشافع وسائب ثم عبد سادس عبد یزید هاشم للحائع مطلب عبد مناف عاشر أكرم بها من نسبة للشافعی

وقول المصنف: (الشافعي) نسبة لشافع المذكور في النسب، وإنما نسب إليه لأنه صحابي ابن صحابي لقى النبي في وهو مترعرع، وللتفاؤل بالشفاعة فقوله على مذهب صفة لمختصر أي على ما ذهب إليه الإمام من الأحكام في السائل مجازا، عن مكان الذهاب لأن حقيقة المذهب الطريق الذي يذهب فيه، والمراد منه هنا الأحكام مجازًا عن ذلك المكان بجامع التردد في كل، وإن كان التردد في المذهب حسيا، والتردد في الأحكام معنويا فلا يضر اختلاف الجامع في هذا التحوز ففي الكلام استعارة تصريحية تبعية، وتقريرها أن تقول شبه اختيار الأحكام بمعنى الذهاب واستعير الذهاب لاختيار الأحكام.

واشتق منه مذهب بمعنى أحكام مختارة ثم صار حقيقة عرفية، وكانت ولادة الإمام الشافعي بغزة سنة خمسين، ومائة ومات (رحمة الله تعالى عليه ورضوانه) يوم الجمعة سلخ رجب سنة أربع، ومائتين وسبب موته على ما قاله شيخنا الباجوري أنه أصابته ضربة شديدة فمرض بها أيام ثم مات، قال ابن عبد الحكم: سمعت أشهب يدعو على الشافعي بالموت فكان يقول اللهم أمت الشافعي، وإلا ذهب علم مالك فذكرت ذلك للشافعي فقال:

تمنى أناس أن أموت وإن أمت فتلك سبيل لست فيها باوحد فقل للذى يبغى خلاف الذى مضى تهيأ لأخرى مثلها وكأن قد فتوفى بعد الشافعى بثمانية عشر يوما فكان ذلك كرامة للإمام هذا هو المشهور في سبب موته، وعلماء المالكية ينكرون ذلك، وأن هذا مدسوس على أشهب ولا أصل لهذا النقل، ولكن يؤيد هذا السبب ما سمعه ابن عبد الحكم من الدعاء عليه، وجملة رحمة الله تعالى هي، وما بعدها خبرية لفظا انشائية معنى، ومتعلق الرضوان محذوف دل عليه ما قبله أى نازل عليه، والمعنى اللهم أنزل إحسانك، وإنعامك، وفضلك عليه، وإنما قدرنا هذا لأن حقيقة الرحمة، وهي الرقة في القلب مستحيلة في حقه تعالى.

مقدمة المصنف .....

ومعنى الرضوان إما عدم السخط فيكون عطف على الرحمة من عطف العام على الخاص لأن عدم السخط أعمم من أن يكون معه إحسان أولاً، وإما القرب، والمحبة فيكون عطفه عليها من عطف الخاص على العام لأن الرحمة أعم من أن تكون بالقرب، والمحبة، أو بغيرهما، وإما الثواب فيكون عطفه عليها من عطف المرادف، وإما غير ذلك. اهـ.

ثم وصف مختصره أيضًا بقوله: (اقتصرت فيه) أى المختصر (على ذكر الصحيح من الذهب) المذكور سابقًا فأل فيه للعهد الذكرى لتقدم ذكر المذهب، وهو بيان للصحيح منه بمعنى أن المصنف ترك غير الصحيح من الضعيف، ومقابل المشهور، وهو الغريب، ومقابل الأظهر، ومقابل الراجح، وهو المرجوح، ومقابل النص، والقول القديم للإمام الشافعي، واقتصر على الصحيح من المذهب، وتقدم أن المذهب في الأصل اسم لكان الذهاب ثم استعمل في الأحكام التي ذهب إليها الإمام، واختارها سواء كانت ضعيفة فلذلك اقتصر المصنف على الصحيح منه وقوله: (عند الرافعي والنووي) متعلق بالصحيح يعنى أنه قد يتفق تصحيح المسألة عندهما.

وقد لا يتفق كما يأتى فى كلامه بعد، والرافعى نسبة إلى رافع بن خديج الصحابى، واسمه عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، وكنيته أبو القاسم رضى الله تعالى عنه، وحكى من كرامات الإمام الرافعى أن شجرة أضاءت عليه لما فقد وقت التصنيف ما يسرجه عليه، وقد أخذ رضى الله عنه العلم، عن محمد بن الفضيل، وهو عن محمد بن يحيى، وهو عن محمد الغزالى، وهو عن إمام الحرمين، وهو عن والده محمد الجوينى، وهو عن أبى بكر القفال المروزى، وهو عن أبى زيد المروزى، وهو عن ابن سريج، وهو عن أبى سعيد الأنماطى، وهو عن المزنى، وهو عن الإمام الشافعى رضى الله عنه.

والإمام النووى يحيى بن شرف أبو زكريا محى الدين فيحيى اسمه، وأبو زكريا كنيته، ومحى الدين لقبه لأن الله أحيا به الدين في الجملة، وياؤه للنسبة، والمنسوب إليه، قرية من قرى الشام في أرض حوران بالحاء ثم الواو، وبعدها راء وهي غير حران التي نقلت إلى الطائف، وقريته قريبة من دمشق الشام مسافة يوم أو يومين بسير الأثقال، وهي على طريق الحاج الشامي، وعلى قبره شجرة عظيمة، ومن كراماته رضى الله عنه أنه أضاء لسه أصبعه لما فقد في وقت التصنيف ما يسرج عليه قال بعضهم، وهي سبابة يده اليسرى وهذا أبلغ كرامة من إضاءة الشجرة لأنه من جنس مالا يوقد.

وقد أحذ رضى الله عنه العلم عن الكمال سلار، وهو عن الإمام محمد صاحب الشامل الصغير، وهو عن الشيخ عبد الغفار القزويني صاحب الحاوى الصغير، وهو عن الشيخ عبد الغفار القزويني صاحب الحاوى الصغير، وهو عن الامام الرافعي رضى الله عنه، وقد قال بعضهم مادحا للإمام النووى:

لقيت حيرايا نوى ووقيت من ألم الجوى ولقيد نشيا بك عيالم لله أحليص ما نوى وعيد نشيا بيك على النوى

جزاه الله حيرًا عن المسلمين بتشييد هذا الدين، وإحيائه سنة سيد المرسلين اللهم أنلنا من بركاته معرفة علم اليقين، واحشرنا تحت لواء سيد الأولين، والآخرين يا رب العالمين، وقوله: (أو أحدهما) مجرور بالعطف على المضاف إليه الظرف، وهو مجموع المعطوف، والمعطوف عليه، والتقدير أو عند، أحدهما معنى أن الصحيح إما أن يكون عندهما إذا تفقا في التصحيح أي تصحيح المسألة ولا يصحح دون الآخر إذا لم يكن للآخر تصحيح فيها كان يذكر أحدهما الخلاف في المسألة ولا يصحح، والآخر يصحح سواء كان المصحح هو الرافعي، أو غيره فإذا صحح الرافعي فالنووي، إما أن يتابعه على هذا التصحيح، أو يخالفه فإذا وافقه فالتصحيح عندهما المشار إليه بقوله: اقتصرت على ذكر الصحيح عندهما.

وإذا لم يوافقه فالتصحيح عند أحدهما دون الآخر إما المعارضة في هذا التصحيح، أو لضعف مدركه وقوة مدرك مقابله (وقد أذكر فيه) أى المختصر المذكور (خلافا في بعض الصور وذلك) أى ذكره للخلاف إنما يكون (إذا اختلف تصحيحهما) في المسألة، ويذكر المصنف الخلاف حال كونه (مقدما) في ذكره ذلك (لتصحيح النووى) حال كونه (جازما به) ومقويا له لأنه العمدة في المذهب (ويكون مقابله تصحيح الرافعي) فلا يعتمده، ولا يعول عليه فإما أن يعبر عنه بقيل إشارة إلى ضعفه بالنسبة لما قاله النووى، ولفظة قيل في عرف المصنفين تشعر بالضعف، وإما أن لا يعبر عنه بقيل بل يكتفى بوصف المقابل أى إذا اعتمد ما قاله النووى فيعلم أن مقابله ضعيف فلا حاحة إلى التعبير عنه بقيل المشعرة بالضعف.

وقد ذكر المصنف في باب الأواني التعبير بقيل حيث قال هناك، والمضبب بالذهب حرام مطلقا، وقيل كالفضة فهذا الضعف المفهوم من قيل هو عند الرافعي، والاكتفاء عن التعبير بقيل ذكره المصنف في فصل كيفية الغسل حيث قال هناك، ومن عليه نجاسة غسلها ثم يغتسل، ويكفى لهما غسلة واحدة في الأصح، فاقتصاره على ذكر الأصح يعلم منه أن مقابله ضعيف.

وقد ذكر مثل هذا في باب الحج كما ستمر عليه إن شاء الله تعالى: (وسسميته عمدة السالك، وعدة الناسك)، العمدة ما يعتمد عليه فأراد المصنف أن يكون هذا المتن عمدة لمن تمسك به لأنه قد اشتمل على المسائل المعتمدة في المذهب دون الضعيفة، والسالك من السلوك مو السير، والمراد منه هنا السير المعنوى، وهو طلبه لمعرفة أحكام الدين بالجد والاجتهاد، فيصل بهذا إلى الله تعالى، وينحو حينئذ من الهلاك، ويفوز بالمطلوب فيكون مثل من سلك طريقا، وأتقن السير فيها حتى وصل إلى مقصده مع الراحة التامة، والعدة بضم العين، وكسرها اسم للآلة الحسية التي يعتمد عليها صاحبها في أشغاله كآلة لنجارة مثلا فعلم من هذا أن المتعبد لابد له من آلة يعتمد عليها في العادة.

وتلك الآلة هي معرفة ما في المتن من الأحكام الشرعية التي تتوقف صحة العبادة عليها، وأن المتعبد بلا معرفتها لا تصح عبادته لأنه إذا لم يميز بين الركن، والسنة، ولم يعرف هذه الكيفية، ولو طار بين السماء والأرض، فلا ينحو من عذاب الله، وحينه فلا يعرف من التمسك بأحكام الدين، ومعرفتها على اليقين، ولا يكفي تعبده بالتقليد بأن يفعل كفعل الناس من غير معرفة الأركان، والشروط، والله أعلم (والله أسأل) أى أطلب منه لا من غيره فالله منصوب على التعظيم بأسأل مقدم عليه، وهو المفعول الأول له، وإنما قدم لإفادة الحصر مثل إياك نعبد وإياك نستعين، وأشار المصنف إلى المفعول الثاني بقوله: (أن ينفع به) فهو في تأويل مصدر منصوب بأسأل أى أسأل الله النفع به أى بهذا المتن جميع المسلمين (وهو) أى الله (حسبي) أى كافي أى يكفني ما احتاجه (ونعم الوكيل).

بمعنى الموكول إليه أمور خلقه فنعم كلمة يؤتى بها للمدح، والوكيل فاعل، والمخصوص بالمدح محذوف أى هو وجملة نعم الوكيل معطوفة على جملة، وهو حسبى بناء على جواز عطف الإنشاء على الخبر لكن المشهور امتناعه فعليه يقدر فى المعطوف مبتدأ بقرينة ذكره فى المعطوف عليه ويجعل خبرا عنه بالتأويل المشهور فى وقوع الإنشاء خبراً أى، وهو مقول فيه نعم الوكيل وحينئذ فهى جملة اسمية خبرية معطوفة على مثلها أو يقال جملة نعم الوكيل معطوفة على حسبى، وهو مفرد غير متضمن معنى الفعل فلم يكن فى قوة الجملة على أن بعض المحققين جوز عطف الإنشاء على الخبر فى الجمل التى لها محل من الإعراب لوقوعها موقع المفرد، وخرج عليه قوله، وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل.

مقدمة الصنف بناء على أن الواو من الحكاية لا من المحكى، وقد يقال ما هنا لا محل لها من الإعراب إلا أن يدعسي أن جملة، وهو حسبي جملة حالية، وحسبي بمعنى كافي أي

يكفيني، والوكيل بمعنى الموكول إليه أمور حلقه، والله أعلم.

# كتاب الطهارة

هو لغة الضم، والجمع يقال كتبت كتبًا، وكتابة، وكتابًا، واصطلاحًا اسم لجملة مختصة من العلم مشتملة على أبواب، وفصول غالبًا، والطهارة لغة النظافة، والخلوص من الأدناس، وشرعا رفع حدث أو إزالة نجس أو ما في معناهما، وعلى صورتها كالتيمم، والأغسال المنسونة، وتجديد الوضوء، والغسلة الثانية، والثالثة فهي شاملة لأنواع الطهارات وبدأ المصنف بتقسيم المياه التي هي الأصل في آلة الطهارة فقال (المياه أقسام) ثلاثة أحدها ماء (طهور) بفتح الطاء أي طاهر في نفسه مطهر لغيره كما قاله المصنف بعد (و) ثانيها ماء (طاهر) في نفسه غير مطهر لغيره كالماء المستعمل في رفع حدث أو إزالة نحس (و) ثالثها ماء (نجس) وهو الذي حلت فيه نجاسة.

وهو دون القلتين، ولو لم يتغير أحد أوصافه، أو كان قلتين فأكثر، وتغير أحد أوصافه من طعم، أو لون، أو ريح شرع المصنف يعرف كلا من هذه الأقسام الثلاثة فقال (فالطهور هو الطاهر في نفسه المطهر لغيره) وهو المسمى عندهم بالماء المطلق، وهو الذى لم يقيد أصلا أو قيد بقيد غير لازم، وهو القيد المنفك كماء البئر، وماء النهر، وغير ذلك مما إذا رآه الرائى في غير مكانه لا يعرف أنه مقيد (والطاهر هو الطاهر في نفسه) أى في ذاته، وهو شامل للمستعمل في رفع حدث أو إزالة نجس على تفصيل في هذا يأتي.

وإذا علمت أن الطهور هو الذى يطهر غيره، والطاهر هو الذى لا يطهر غيره تعلم أنه لم يبق إلا النجس فلذلك قال (والنجس غيرهما) أى فانحصرت القسمة أى قسمة المياه في هذه الثلاثة، وأما المكروه فهو داخل تحت الطهور لأنه طاهر في نفسه مطهر لغيره غاية الأمر أنه مكروه استعماله فلا ينافي من عد المياه أربعة كأبي شجاع حيث، قال ثم المياه على أربعة أقسام: طاهر مطهر غير مكروه استعماله، وهو الماء المطلق، وطاهر مطهر مكروه استعماله، وهو الماء المشمس، وطاهر غير مطهر لغيره، وهو الماء المستعمل، وماء نحس إلى آخره، ولما فرغ المصنف من تقسيم المياه.

وبيان انحصارها فيما ذكر أخذ يذكر حكمها مفرعا فقال (فلا يجوز)، أى ولا يصح ولا يحل فلو عبر المصنف، بنفى الصحة بدل نفى الجواز لكان أنسب لأن عدم الجواز يجامع الصحة بخلاف نفى الصحة، ولذلك عبر النووى فى المنهاج بيشترط لرفع حدث

و بخلاف المقيد بقيد لازم كماء الورد، أو المقيد بالوصف كماء دافق أى منى فلا يطهر شيئًا لقوله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِن السماء ماء طهورًا﴾ [الفرقان: ٨٤]، وقوله تعالى: ﴿فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدًا طيبا﴾ [النساء: ٤٣]، وقوله ﷺ حين بال الأعرابي في المسجد صبوا عليه ذنبوًا من ماء، رواه الشيخان، والذنوب بفتح الذال المعجمة الدلو الممتلئة ماء، والأمر للوحوب، والماء ينصرف إلى المطلق لتبادره عند الإطلاق إلى الفهم فلو طهر غيره من المانع لفات الامتنان، ولما وجب التيمم لفقده ولا غسل البول به.

ثم بين المصنف الماء المطلق بقوله: (وهو الطهور على أي صفة كان من أصل الحلقة) أى حال كون الطهور حاريا على أى صفة كان من طعم ككونه حلوا، أو ملحا، أو لون ككونه أبيض، أو أسود، أو أحمر، أو ريح كأن كان له رائحة طيبة، وقوله: من أصل الخلقة أى من أصل الوجود، واحترز به عما يعرض له من تغيره بما اتصل به من مائع، أو حامد على ما يأتى تفصيله إن شاء الله تعالى.

ثم شرح في القسم المندرج تحت الطهور بقوله: (ويكره) أى رفع الحدث، أو إزالة النحس (بالشمس)، أى المتشمس بصيغة اسم الفاعل، وفعل الفاعل المفهوم من المشمس ليس بقيد وعبارة المحلى أى ما سخته الشمس (في البلاد الحارة) قيد أول (في الأواني المنطبعة) قيد ثان (وهو ما يطرق) أى يدق ويضرب (بالمطارق) عند الحدادين، وقوله: (لا الذهب والفضة) مستثنى من الأواني المنطبعة فلا يكره استعمال الماء المشمس بأواني الذهب، والفضة لصفاء جوهرهما، وحكمه كراهة استعمال الماء المشمس بإناء غيرهما هو أنه إذا اشتدت الحرارة تنفصل زهومة من وسخ ذلك الإناء تعلو الماء.

فإذا لاقت تلك الزهومة البدن بسخونتها خيف أن تقبض عليه فتحبس الدم فيحصل البرص، وهذا على سبيل الظن لا اليقين، وإلا حرم استعماله حينئذ فلا يكره استعمال الماء المسخن بالنار لذهاب الزهومة بها ولا متشمس في غير منطبع كالخزف، والحياض، ولا متشمس بقطر بارد، أو معتدل، ولا يكره استعماله في غير بدن، ولا إذا برد كما صححه النووى على أنه احتار من جهة الدليل عدم كراهة المشمس مطلقا، وكراهة

والفعل ليس بقيد بل لو برد بنفسه كان الحكم كذلك (وإذ تغير الماء) حسيا كان التغير أو تقديريا، فالتغير الحسى هو المدرك بالبصر كتغير اللون، والمدرك بالذوق كتغير الطعم، والمدرك بالشم كالتغير بالريح، والتغير التقديرى كأن اختلط بالماء ما يوافقه فى صفاته كماء مستعمل فيقدر مخالفا له، وسطا فى أحد الأوصاف أى فى الطعم كطعم الرمان، وفى اللون كلون العصير، وفى الريح كريح اللاذن، فإن غير واحد منها الماء (تغيرا كثيرا) قيد لابد منه فى عدم جواز التطهير بالماء المتغير التغير المذكور، وسيأتى حواب إذا تغير الماء... إلخ.

وقد صور المصنف التغير الكثير بقوله: (بحيث يسلب عنه اسم الماء بسبب مخالطة شيء طاهر) الجار والمحرور متعلق بقوله تغير والمخالطة قيـــد يخـرج بهــا التغـير بالمجاور كما سيأتي في كلامه والفرق بين المحـالط والمجـاور أن المخـالط هــو الــذي لا يمكن فصله عن الواقع فيه بخلاف المجاور، وقوله شيء طاهر يخرج به التغير بشيء نجس فهو نحس لا يجوز استعماله لنجاسته كما سيأتي في كلامه أيضًا وقوله: (يمكن الصون عنه) قيد يخرج به ما إذا لم يمكن صون الماء عنه كطحلب، وغيره مما لا يمكن صون الماء عنه فإنه يجوز التطهير به وجملة يمكن صون... إلخ. صفة لقوله طاهر تفيـد التقييـد كمـا علمت ثم مثل للمتغير تغيرا كثيرًا إلخ بقوله: (كدقيق وزعفران) ومسك وغير ذلك مما يمكن صون الماء عنه ثم أشار المصنف إلى قسم آخر من قسمي الطاهر في نفســه، ولا بصهر غيره فقال (أو استعمل) ماء كائنا (دون القلتين في فرض طهارة الحدث) فكأنه قال الماء الطاهر في نفسه فقط قسمان أحدهما متغير تغيرًا كثيرًا بمحالط يمنع إطلاق اسم الماء عليه، والثاني المستعمل في فرض طهارة الحدث كالغسلة الأولى فيه، وكل منهما لا يصح التطهير به، وسيأتي محترزهما في كلامه، وقوله: (ولو لصبي) غاية في المستعمل في فرض طهارة الحدث أي ولو كانت الطهارة منسوبة لصبي، ولـو كان غير مميز بأن وضأه وليه في الحج لأن المراد بالفرض ما لابد منــه فـي صحــة الصــلاة مثلا.

ثم الشخص بتركه أم لا، عبادة كان أم لا (أو) استعمل الماء في إزالة (النجس) فهو معطوف على قوله في فرض طهارة الحدث أي أن الماء المستعمل في إزالة النحس بحس (ولو لم يتغير) والحال أنه أقل من قلتين لأنه بملاقاته للنجاسة ينجس، وإن لم

يتغير ثم أشار المصنف إلى حواب قوله إذا تغير الماء تغيرًا كثيرًا إلى بقوله: (لم تجز الطهارة به) أى بالماء المقيد بالقيود السابقة مع عدم الصحة كما مر (وإن تغير) الماء (بالزعفوان ونحوه) تغيرًا (يسيرًا) هذا شروع في أخذ محترزات القيود السابقة في قوله.

وإذا تغير الماء تغيرًا كثيرًا إلخ فقوله يسيرًا محترز، قوله كثيرًا، وقوله: (أو بمجاورة) أى بسببها محترز قوله بمحالطة، وهو متعلق بقوله، وإن تغير، وقد مثل المصنف للتغير بالمحاور بقوله: (كعود ودهن) ولو كانا (مطيبين) بفتح الياء التحتية المشددة أى مطيبين بغيرهما ويجوز كسرها أى مطيبين لغيرهما، وقوله: (أو بما) أى تغير بشيء أو بالذى (لا يمكن الصون) أى صون الماء (عنه) أى عن ذلك الشيء بأن يشتق الاحتراز عنه هو محترز، قوله يمكن صون الماء عنه، وهو متعلق بقوله، وإن تغير أيضًا فما من قوله: بما إما نكرة موصوفة أو اسم موصول، وأل في الصون حلف عن المضاف إليه كما أشرت إليه في الحل.

وقد مثل المصنف لمالا يمكن صون الماء عنه بقوله: (كطحلب) بضم الطاء، والملام وكسرهما، وضم أوله، وكسر ثالثه هو شيء آخر يعلو الماء فإذا طال وجوده على الماء، ولو مدة قصيرة يحصل للماء منه تغير فلا يضر التغير به كما سيأتي في الجواب، وقد مثل يمثال ثان للتغير بما لا يمكن صون الماء عنه بقوله: (وكورق شجر) تنبت على الماء و(تناثر) ذلك الورق (فيه) أي سقط الورق في الماء، وتغير بسبب سقوط الورق فيه فإنه لا يضر بخلاف الورق الثمر فيه فإنه يضر لاستغناء الماء عنه بخلاف الورق (و) كذلك إذا تغير الماء بوقوع (تواب)، وملح ماء، وإن طرحا فيه لأن تغيره بالتراب بحرد كدورة لا تمنع إطلاق اسم الماء.

وكذلك تغيره بالملح المائي لكونه منعقدًا فيه لا يمنع إطلاق اسم الماء عليه، وإن أشبه التغير بهما في الصورة التغير الكثير بما مر (و) كذا لا يضر التغير (بطول مكث)، ولو زمنا طويلا تسهيلا على العباد، والمكث مثلث الميم مع إسكان كافه، ومثل التغير بما ذكر في عدم الضرر، والتغير بما في المقر، والممر ككبريت، وزرنيخ لتعزر صون الماء عنه فلا يمنع التغير به إطلاق اسم الماء، وقوله: (أو استعمل) الماء (في النفل) محترز قوله استعمل في فرض طهارة الحدث.

وقد مثل لما استعمل في نقل الطهارة بقوله: (كمضمضة) في الوضوء والغسل (و)

كرتجديد وضوء مجدد فهو من إضافة الصفة للموصوف) (و) كرتجديد وضوء مجدد فهو من إضافة الصفة للموصوف) (و) كراغسل مسنون) مثل غسل جمعة وعيد، ثم أشار إلى محترز قوله سابقا، أو استعمل دون قلتين فقال (أو جمع) الماء (المستعمل فبلغ) المحموع منه (قلتين) فأكثر وقول المصنف (جازت الطهارة به) أي بالمذكور من قوله، وإذا تغير أي الماء بالزعفران هو حواب لأن ثم ذكر المصنف في هذا الباب فرعا مناسبا لماهنا فقال (ولو أدخل متوضع يده بعد غسل وجهه مرة).

إن عمت المرة الأولى وجهه أو مرتين، إن لم تعمه المرة الأولى (أو) أدخل (جنب)، أو حائض، ومثلها النفساء (بعد النية) أى نية رفع الخدث (في) ماء (دون القلتين فاغترف ونوى الاغتراف) الواو لا تفيد ترتيبا، وإلا فنية الاغتراف تكون سابقة عليه أى فإذا نوى، واغترف أى قصد استعماله خارج الإناء (لم يضره) ذلك الاغتراف، ولا يخرج الماء المذكور عن كونه مطلقا لوجود هذه النية، واحترز بدون القلتين، عن كثرة الماء فيصح استعماله بدون النية المذكورة، لأن الماء الكثير لا يصير مستعملا بالوضوء منه مع تساقط الماء المستعمل فيه، ولو توضأ ألوف من الناس (وإلا).

أى وإن لم ينو الاغتراف أصلا، أو أتى بهذه النية بعد أن أدخل يده فى الماء القليل (صار الباقى) أى باقى الماء بعد الاغتراف (مستعملا) لا يرفع حدثا، ولا يزيل حبشا فدخل تحت إلا صورتان كما علمت، ثم أشار المصنف إلى فرع آخر مناسب للباب أيضًا فقال: (ولو انغمس جنبان) مثلا (فأكثر) منهما (دفعة) واحدة (أو) انغمس كل منهما أو منهم مرتبين أو مرتبين (واحدا بعد واحد فى) ماء (قلتين) فأكثر وهو متعلق بانغمس (ارتفعت) حنابتهما مثلا أو (جنابتهم ولا يصير) الماء المذكور (مستعملا).

ولما ذكر المصنف القلتين، ودونهما فيما تقدم بين مقدارهما بالوزن، والمساحة فقال مبتدئا بالوزن، والقلتان خمسمائة رطل بغدادية تقريبًا، ولا حاجة إلى تقدير مضاف قبل قوله، والقلتان أي، ومظروف القلتين لأن القلة عند الفقهاء اسم للماء المعلوم، وأما بالنظر للأصل، وهي الجرة العظيمة فيحتاج إلى التقدير المذكور، لكن الكلام في اصطلاح الفقهاء لا في اصطلاح اللغويين، وسميت الجرة العظيمة بالقلة لأن الرجل العظيم يقلها أي يرفعها، والواحد من هاتين القلتين تسع قربتين ونصفا، باحتياط إمامنا الشافعي رضى الله عنه.

والمراد بالقرب قرب الحجاز لا قرب غيرها من القرب الكبار كما لا يخفى، وبغدادية نسبة إلى مدينة بغداد، وهي مدينة عظيمة مشهورة، ورطلها عند الإمام النووى مائة، وثمانية، وعشرون درهما، وأربعة أسباع درهم، وقوله تقريبا منصوب على التمييز المحول عن المضاف، والأصل تقريب خمسمائة رطل بغدادى أى مقربها أى ما يقرب منها فلا يضر نقص رطل، أو رطلين على الأشهر في الروضة.

ثم بين المصنف تقدير القلتين بالمساحة فقال (ومساحتهما) أى القلتين، أى مقدارهما بالمساحة أى بالذرع (ذراع وربع طولاً و) ذراع وربع (عرضا) بضم فسكون هو ما قابل الطول، ويطلق أيضًا على ما قابل النصل في السهام، ويطلق أيضًا على الجانب، وأما بالفتح مع السكون فهو ما قابل النقد، ويطلق على ما قابل الطول كالعرض بالضم، وأما بالكسر مع السكون فهو محل الذم، والمدح، وأما بفتحهما فهو ما قابل الجوهر (وذراع وربع عمقا)، والمراد بالذراع ذراع الآدمي، وهو خمسة أذرع بانضمام الربع إليها لأن ذراع الآدمي أربعة أرباع، وكل ربع بذراع قصير فيضم الربع إلى الأربعة فتصير الجملة خمسة أذرع قصيرة بذراع الآدمي.

فإذا أردت معرفة الخمسمائة فاضرب خمسة الطول في خمسة العرض فيتحصل خمسة، وعشرون ذراعا، ثم تضرب الحاصل، وهو خمسة وعشرون، في خمسة العمن فيحصل مائة وخمسة وعشرون لأن ضرب الخمسة في العشرين بمائة وضرب الخمسة الباقية في الخمسة بخمسة، وعشرين فالحملة، ما ذكر وكل ذراع يسع أربعة أرطال ففي المائة ذراع أربعمائة رطل، وفي الخمسة والعشرين مائة رطل لأن الأربعة أذرع في عشرين بثمانين، والأربعة في حمسة بعشرين فتضيف العشرين إلى الثمانين بحصل مائة فتضاف إلى الأربعمائة فيحصل ما ذكر، وهذا التقدير في المربع.

وأما المدور، والمثلث ففيهما كلام طويل يعلم من المطولات، ثم شرع المصنف في بيان حكم القلتين طهارة، وضدها مفرعا فقال (فالقلتان) فأكثر فالقلتان ليستا قيدًا بل المدار على الكثرة، وقد سبق الكلام عليهما لغة، واصطلاحا، وقول المصنف (لا تنجس) أى القلتان مشكل من جهة العربية، وهو أن الضمير مفرد، والمرجع اثنان، والقياس لا تنجسان إلا أن يقال راعى المصنف، المعنى الاصطلاحي للفقهاء لأن القلتين في اصطلاح الفقهاء اسم للماء كما تقدم، لا المعنى اللغوى، وهو الجرتان العظيمتان.

ولكن يرد على هذا تأنيث الضمير فكان الواحب على هذا تذكيره حيث لوحظ

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

المعنى الاصطلاحى، ويجاب عنه بأنه راعى اللفظ، وأنه تأنيث بحازى فيحب فيه تأنيث الضمير إذا تقدم المرجع كما هنا، ولو قال، ولا تنجس قلتا ماء كما قال صاحب المنهج لسلم من هذا كله، ولا يصح التأويل بالجنس لأنه يصدق بالقلة الواحدة، وهو لا يصح لأن القلة تنجس بمجرد ملاقاتها للنجس، وقوله (بمجرد ملاقاة النجاسة) متعلق بقوله لا تنجس أى لا تنجس باتصالها (بل) تنجس (بالتغير بها).

ودليل عدم الحكم بالنجاسة للماء إذا بلغ القلتين، ولم يتغير قوله في إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل خبثا أى يدفعه ولم يقبله لقوته حينئذ رواه ابن حبان، وغيره، وصححوه، وفى رواية فإنه لا ينجس، وهو المراد بقوله لم يحمل خبثا، ودليل النجاسة بالتغير المذكور الإجماع المحصص للخبر السابق، وهو إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل خبثًا لأنه مطلق ظاهره سواء تغير أم لا فيخصص بإجماع الأئمة.

وكذلك يخصص خبر الترمذي، وهو الماء لا ينحسه شيء فيخصص هذا الخبر بالإجماع من جهة عمومه للتغير، وعدمه، ويخصص أيضًا بتخصيص آخر من جهة أنه صادق بالقليل، والكثير فيقيد بالقلتين فيصير المعنى الماء لا ينجسه شيء إذا بلغ قلتين، ولم يتغير، وأما غير الماء من المائعات فينجس بمجرد ملاقاة النجاسة مطلقا سواء تغير أم لا، وسواء كان قليلا أم لا، وذلك لعدم قوة دفعه الخبث، ولو كثيرا بخلاف الماء الكشير، وأيضًا الماء الكثير يشق الاحتراز عنه بخلاف غيره.

وحرج بالمائع الجامد فلا ينجس إلا ما لاقى النجاسة فقط، وإذا حكمنا على الماء الكثير بالنجاسة بسبب التغير فلا فرق حينئذ بين التغير الحسى، أو التقديرى فالتغير الحسى كتغير اللون، أو الطعم، أو الريح، والتقديرى كأن وقع فى الماء نجس يوافقه فى صفاته كالبول المنقطع الرائحة، واللون، والطعم فيقدر مخالفا أشد الطعم طعم الخل، واللون لون الحبر، والريح ريح المسك فلو كان قدر رطل من البول المذكور فنقول لو وضعنا قدر رطل من الخل هل يغير طعم الماء أم لا فإن قالوا يغيره حكمنا بنجاسته، وإن قالوا لا يغيره نقول لو وضعنا قدر رطل من المسك هل يغير ريحه أم لا فإن قالوا يغيره حكمنا بنجاسته.

وإن قالوا لا يغيره نقول لو وضعنا قدر رطل من الحبر هل يغير لونه أم لا فإن قالوا لا يغيره حكمنا بطهارته، وهذا إذا فقدت فيه الأوصاف الثلاثة فإن فقدت، واحدة فرضنا المخالف المناسب لها فقط، ومثله يجرى في الطاهر على المعتمد. ثم أخذ المصنف التغير

٢٤ .....

غاية في القلة فقال (ولو) كان التغير بالنجاسة (يسيرا) ولا فرق في التغير بين المحاور، والمخالط، وإنما ضر هنا التغير اليسير بالمجاور دون ما تقدم في الطاهر، لغلظ أمر النجاسة (ثم إن زال التغير) الحسى أو التقديري (ينفسه) أي لا بواسطة، وذلك كطول مكث (أو) زال (بماء) انضم إليه، ولو مستعملا، ولو متنجسا، أو أخذ منه، والباقى قلتان (طهر) لانتفاء علة التنجس.

ولا يضر عود تغيره إذا خلاعن نجس جامد قال الرشيدى على الرملي، والظاهر أن المراد بالجامد المحاور، ولو مائعًا كالدهن، والمرد بالمائع المستهلك هذا حكم زوال التغير بنفسه بالماء، وأما زواله بغيرهما فقد أشار المصنف بقوله (أو) بوضع (نحو هسك) فيه وعنبر، وكافور، وغيرهما مما يستر الريح، ووضع زعفران، وغيره فيه مما يستر اللون (أو) بوضع نحو (خل) مما يستر الطعم (أو) بوضع (تراب) فيه وقول المصنف (فلا) أي فلا يطهر هو حواب إن الشرطية المقدرة بعد، أو العاطفة على فعل الشرط، وهو قوله زال تغيره، والتقدير، أو إن زال تغيره بنحو مسك... إلخ.

أى فلا يطهر للشك، في أن التغير زال، أو استتر بل الظاهر أنه استتر، وإذا علمت أن القلتين لا يحكم عليهما بالنجاسة بلا تغير تعلم حكم الدون المصرح به في قوله (ودونهما ينجس بمجرد ملاقاة) أى اتصال (النجاسة) به، ولو كان حاريا كرطب غير الماء مثل الزيت وإن كثر، أما نجاسة الماء إذا كان دون القلتين فلمفهوم خبر القلتين السابق المحصص لمنظوق حبر الترمذي والماء لا ينجسه شيء» كما تقدم التنبيه عليه، وأما نجاسة غير الماء من المائعات فقد تقدم حكمها، وهو أنها تنجس باتصالها بالنجس مطلقا قياسا على الماء القليل المتصل بالنجاسة فإنه ينجس (وإن لم يتغير).

ثم إن قول المصنف، ودونهما ينحس يصح قراءته بالرفع على الإعراب، ثم استثنى المصنف من نجاسة الماء القليل مسائل بقوله (إلا أن يقع فيه) أى الماء القليل (نجس لا يواه) أى لا يدركه (البصر) المعتدل، وذلك لقلته كنقطة بول، أو نقط متعددة لكن بحيث لو جمعت كانت قدرًا يسيرًا لا يدركه الطرف أى البصر المعتدل، وما يعلق برحل الذباب من نجس فإنه لا ينحس مائعا لما ذكر.

وهذا كله يقال له متنجس معفو عنه لا أنه غير متنجس الذى الكلام فيه، والظاهر أن محل عدم التنجس بما ذكر، ثما لا يدركه البصر المعتدل إذا لم يغيره أحذا مما بعده في مسألة الطرح في قوله (أو) يقع فيه (ميتة لا دم لها سائل) عند شق عضو منها في

حياتها، وذلك (كذباب)، وهذا العفو مقيد بوقوع الميتة المذكورة بنفسها أى بلا طرح طارح، ولم تغير ما وقعت فيه فإن غيرته في هذه الحالة فكذلك أى: لا يعفى عنه، ودخل تحت الكاف مسائل شتى قد أشار إليها المصنف بقوله (ونحوه) أى: الذباب كالخنافس، والبق المعروف، والقمل، والبراغيث، والسحالى، وهي نوع من الوزغ، والظاهر أن لفظ نحو في كلامه لاحاجة إليه لأن ما دخل تحته داخل تحت الكاف كما هو معلوم للمتأمل.

وقول المصنف: (فلا يضر) مفرع على ما سبق من المسائل المستثناة من تنجس الماء القليل بملاقاة النجاسة أى فلا يضر استعمال ما وقعت الميتة فيه من ماء، وغيره وساغ لنا تناوله بأكل، وشرب، ووضوء، وغسل، وغيره ذلك من أنواع الاستعمالات، ثم أشار المصنف إلى عدم التفصيل في الحكم السابق في الماء القليل بقوله (وسواء) في عدم جواز استعمال الماء القليل الملاقي للنجاسة الماء (الجارى والراكد) فسواء حبر مقدم، والجارى وما عطف عليه مبتدأ مؤخر، أو سواء مبتدأ، والجارى وما بعده فاعل أغنى عن الخبر، وهو اسم مصدر بمعنى مستو فأطلق اسم المصدر، وأريد منه الوصف، والمسوغ للابتداء به مع كونه نكرة عمله.

وهذا على مذهب من أجاز الإعمال مع عدم الاعتماد الجارى ضد الراكد لأنه الساكن عن الجرى فهما ضدان لا يجتمعان، والعبرة في الجرى بالجرية نفسها فالجرية التي لاقاها النجس، وهي كما قال في شرح المذهب الدفعة بين حافتي النهر في العرض على الجديد تنجس، وإن كان ماء النهر أكثر من قلتين فلا ينجس غيرها، وإن كان ماء النهر دون قلتين لأن الجريات، وإن تواصلت حسا متفاصلة حكما إذ كل جرية طالبة لما أمامها هاربة عما وراءها، والله أعلم.

ومحل كون الماء القليل الملاقى للنجاسة، لا يجوز، ولا يصح استعماله، ويستمر الحكم عليه بالنجاسة إذا بقى على حاله من غير أن ينضم إليه شىء (فإن) انضم إليه شىء و(كوثو) ذلك الماء (القليل النجس) أى الذى أصابته النجاسة فالنجس بمعنى المتنجس لا نجس العين، وقوله (فبلغ) ذلك الماء النجس (قلتين) فأكثر، ولو بماء نجس عطف على كوثر عطف مسبب على سبب (و) الحال أنه (لا تغير) به فقد (طهو) ذلك الماء الموصوف بما ذكر.

ثم أن قول المصنف لا تغير الظاهر أنه يقرأ بصيغة المصدر لا بصيغة الماضي لأن الجملة

حالية، والماضى لا يقع حالا إلا بتقدير قد، وتقديرها مخل باللفظ، والمعنى فلا نافية للحنس، وتغير اسمها، والخبر محذوف تقديره حاصل به كما أشرت إليه، وقوله طهر حواب الشرط أى: صار طهورًا لانتفاء علة التنحس، وهو التغير. ثم أشار المصنف إلى بيان ما يتغير به الماء بقسميه فقال (والمراد بالتغير بالطاهر أو بالنجس إما) هو تغير (اللون أو) هو تغير (اللوت أو) هو تغير (الريح) فأما التفصيل التغير بالطاهر أو بالنحس، فالحار والمحرور في قوله بالطاهر، أو بالنحس متعلق بالتغير، واللؤن ومنا بعده خبر لمحذوف على تقدير المضاف المتقدم كما علمت، والحملة حبر عن المراد.

وقد نبهنا على هذا البيان سابقا فتغير أحد الأوصاف كاف فى الحكم عليه بعدم الاستعمال، أما فى النحس فبالإجماع، وأما فى الطاهر فعلى المذهب، ولابد من تقييد التغير بالطاهر، أو بالنحس من كونه مؤثرًا فى عدم استعمال الماء المتغير بهما، فيحرج بالتغير المؤثر فى الأول التغير اليسير به كما مر، ويخرج بالتغير المؤثر فى الثانى التغير بميث يطلق عليه اسم الماء.

وقد سبق الكلام عليه، والتغير بجيفة على الشط كذلك فإنه بحرد تروح فقط (ويندب تغطية الإناء) حفظا عن وقوع شيء فيه يؤثر فيه النحس إن كان بحسا، أو التغير إن كان طاهرًا، وهذا وجه مناسبة ذكر ذلك هنا. ولما كان قد يعرض اشتباه بين الماء الطهور، وغيره ذكر المصنف حكم الاجتهاد فيه فقال (فلو وقع في أحد الإنائين بجس)، واشتبه الحال على من أراد التطهير بأحدهما فلم يدر الطاهر من النحس (توضأ من أحدهما باجتهاد) فيهما حوازا إن قدر على طاهر، أو طهور بيقين، ووجوبا إن لم يقدر وحاف ضيق الوقت، وقوله (وظهور علامة) الواو فيه بمعنى مع. أي: مع ظهور علامة بدليل قول شيخ الإسلام استعمل ما ظنه بالاجتهاد مع ظهور الأمارة، وكيفية الاجتهاد بأن يبحث عما يبين النحس مثلا من الأمارات، وذلك كرشاش حول إنائه، أو قرب كلب منه، والاجتهاد بذل الوسع. والطاقة في الشيء المحتهد فيه.

وإن قل عدد الطاهر كإناء من مائة، لأن التطهر شرط من شروط الصلاة يمكن التوصل إليه بالاحتهاد فوجب عند الاشتباه كالقبلة لكل صلاة أرادها بعد حدثه، وقوله (سواء قدر على طاهر بيقين أم لا) منزل على التفصيل السابق فيكون حوازًا عند القدرة، ووحوبا عند عدمها هذا إذا ظهر اليقين (فإن تحير) ولم يظهر له شيء (أراقهما) أي أتلفهما، ولو بصب أحدهما في الآحر (ويتيمم) حينئذ (بلا إعادة) لما صلاه بذلك التيمم لأنه تيمم لفقد الماء هذا حكم البصير، وأشار إلى حكم الأعمى بقوله

وهذا حكمه هنا بخلافه قى القبلة، لأن أدلتها بصرية، وما هنا أدلته لا تتوقف على البصر (فإن تحير الأعمى) فى احتهاده فى هذا الماء المشتبه، ولم يظهر له شىء (قلله بصيرا) بخلاف غيره فليس له التقليد بل يجب عليه الإراقة كما علم مما تقدم قال فى المحموع، فإن لم يجد الأعمى من يقلده، أو وحده فتحير تيمم أى بعد التلف المذكور (ولو اشتبه) على من يريد استعمال الماء ماء (طهور بماء ورد) فلم يدر أيهما الماء الطهور، فلا يجتهد فيهما بل يقال له (توضأ بكل واحد مرة) وحوبا لأنه لا أصل لماء الورد فى التطهير حتى يرد بالاجتهاد إليه.

وحينئذ يعذر في تردده في النية للضرورة (أو) اشتبه الطهور (ببول أراقهما)، أي الماء الطهور، والبول، أو يخلطان، ولا يجتهد لما مر في اشتباه الماء بماء الورد (وتيمم) بعد الإراقة لئلا يتيمم، وهو واجد للماء، والله أعلم.

\* \* \*

#### فصل

هو في اللغة مصدر بمعنى اسم الفاعل، لأنه فاصل بين الكلام اللاحق، والسابق، وفي الاصطلاح اسم للألفاظ المخصوصة الدالة على المعانى المخصوصة، ومناسبة هذا الفصل لما قبله ظاهرة، وهي أن الإناء ظرف، والماء مظروف، وقد تقدم حكم المظروف طهارة، وضدها، وشرع الآن يبين حكم المظروف في تناول الماء منه حلا، وعدمه، وقد بدأ بالقسم الأول فقال (تحل الطهارة من كل إناء) أي ما يسمى إناء عرفا، وإن لم يكن ظرفا، وقد توضأ على من شن من جلد، ومن قدح من خشب، ومن مخضب من حجر، والشن بفتح الشين المعجمة، وبالنون: الركوة، والمخضب بكسر الميم، وسكون المعجمة، وفتح الضاد، وآخره موحدة: إناء كالقدح، والإناء بكسر الهمزة، والمحد مفرد، وجمعه: آنية: أواني.

ثم وصف المصنف الإناء بقوله (طاهر)، ولو كان نفيسا وغالى الثمن فهو قيد احترز به عن الإناء النجس، لأنه ينجس الماء إذا كان قليلا، وذلك كالمتخذ من جلد ميتة فيحرم استعماله في ماء قليل، أو مائع لافي جاف، والإناء حاف، وقوله من كل إناء متعلق بالطهارة لأنها اسم مصدر لطهر، بالتشديد، ومصدر لطهر بالتخفيف، وعلى كل فهو

۲۸ ..... كتاب الطهارة

يعمل في محل الحار والمحرور، والإناء الطاهر شامل لأنواع الآنية فلذلك استثنى المصنف منها بعضها المذكورة في قوله (إلا) إناء (الذهب و) إلا إناء (الفضة و) إلا الإناء (المطلى بأحدهما) أي بالذهب أو الفضة.

وذلك كإناء النحاس المطلى بالذهب، أو بالفضة فإنه لا يحل استعمال الإناء حال كونه مصورا بحالة مذكورة في قوله (بحيث يتحصل هنه) أي من المطلى (شميء) العرض على (النار) فالحيثية للتقييد، والباء الداخلة عليها للتصوير، وهي متعلقة بمحذوف حال من المطلى، وإضافة حيث إلى ما بعدها للبيان أي مصورا بحالة، وتلك الحالة هي أن يحصل منه شيء بالعرض على النار، فإن لم يحصل شيء بالعرض على النار، لم يحرم أي: لقلته، وكثرة المطلى قاله العلامة شيخنا الباجوري، واستثناء إناء الذهب، وما بعده من كل إناء طاهر استثناء متصل على حذف المضاف السابق، فلما حذف المضاف أقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه.

وقد علم من تقييد المصنف الإناء المطلى بأحدهما بالحصول المذكور أن الطلاء كثير، والطلى قليل (ف) حينئذ (يحرم استعماله) أى: الإناء المطلى بأحدهما مع القيد المتقدم (على الرجال) أى العاقلين البالغين دون غيرها (و) على (النساء) كذلك فلا فرق في حرمة الاستعمال المذكور بينهما (في الطهارة و) في (الأكل والشرب وغير في حرمة الاستعمال المذكور بينهما (وكذا اقتناؤه بلا استعمال)، وهذا التحريم ذلك) من سائر وحوه الاستعمالات (وكذا اقتناؤه بلا استعمال)، وهذا التحريم لعين الذهب والفضة مع الخيلاء، ولقوله على: ولا تشربوا في معناه، ولأن الاتحاذ يجر تأكلوا في صحافهما» رواه الشيحان، ويقاس بما فيه ما في معناه، ولأن الاتحاذ يجر الاستعمال.

وقد أحذ المصنف حرمة استعمال ما ذكر غاية في القلة فقال (حتى الميل) حال كونه مصاغا (من الفضة) فهو معطوف على قوله، وغير ذلك أى ينجر الحكم المتقدم إلى الميل المذكور، وهو المعبر عنه بالموود الذي يكتحل به، ومثله في حرمة استعماله الخلال، والإبرة، والمشط والكراسي التي تعمل للنساء، ويحرم التطيب بنحو ماء ورد من قماقم الفضة، فليحذر كل الحذر مما يفعله الناس في الزواج من وضع ماء الورد فيها، وأخذه منها، وكذلك عند ختم البحاري، وغير ذلك، وكذلك الاحتواء على مبخرة من الفضة جلوسه بقربها بحيث يعد متطيبا بها عرفا حتى لو بخر البيت بها، أو وضع ثيابه عليها كان مستعملا لها، ويحرم تبخير نحو الميت بها أيضًا.

كتاب الطهارة ...... كتاب الطهارة .....

والحيلة كما في المجموع في الاستعمال إذا كان في إناء مما ذكسر أن يخرجه منه إلى شيء، ولو في أحد كفيه التي لا يستعمله بها، فيصبه أولاً في يده اليسرى، ثم في اليمين، وأما حكم التضبيب أي: إصلاح الإناء بأحدهما فقد أشار إليه بقوله (و) الإناء مثلا (المضبب بالذهب) فهو (حرام مطلقا) أي سواء كانت الضبة كبيرة لحاجة أم لا، أو صغيرة لحاجة أم لا، وإنما حرمت ضبة الذهب مطلقا، لأن الخيلاء فيها أشد من ضبة الفضة، وأصل ضبة الإناء ما يصلح به خلله من صفيحة، أو غيرها، وإطلاقها على ما هو للزينة توسع، ومعنى التوسع في اللغة: أن يوضع اللفظ لشيء. ثم يستعمل فيه.

وفي غيره الأعم فهذا أصله، والوضع لإصلاح الإناء، ثم استعمل في الأعم من الإصلاح، والزينة، وقد أشار المصنف إلى قول ضعيف في حواز استعمال ضبة الذهب بالتفصيل الآتي في ضبة الفضة فقال (وقيل) ضبة الذهب (كالفضة) أي كضبته في التفصيل فالذهب المتقدم في كلام المصنف نائب فاعل قيل على تقدير مضاف كما أشرت إليه، فلما حذف أقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه.

وقد أشار المصنف إلى التفصيل في ضبة الفضة فقال (و) أما المضبب (بالفضة) ففيه تفصيل (إن كانت) الضبة (كبيرة للزينة) فهي حرام أي: فاستعمال ما هي فيه حرام (أو) كانت (صغيرة للحاجة حل) استعمال ما هي فيه (أو) كانت (صغيرة للزينة أو) كانت (كبيرة للحاجة كره) استعمال ما هي فيه (ولم يحرم)، وإنما قدرت أو) كانت (كبيرة للحاجة كره) استعمال ما هي فيه (ولم يحرم)، وإنما قدرت الاستعمال المذكور لأن التحريم والكراهة، ونحوهما لا يتعلق بالذوات، بل يتعلق بالأفعال كما هو مذهبنا بخلاف بعض المذاهب كما قيل ذلك في قوله تعالى: ﴿حرمت عليكم الميتة﴾ [المائدة: ٣] إلخ.

أى: تناولها لا ذاتها (ومعنى التضبيب) لغة هو (أن ينكسر موضع منه) أى من المضبب (فيجعل) في (موضع الكسر فضة تمسكه) أي: الفضة ذلك الموضع، فالفضة نائب عن الفاعل، وهو المفعول الأول، وموضع الكسر هو المفعول الثاني على حذف في كما علمت، والضمير المستر في تمسكه يعود على الفضة، والبارز يعبود على الموضع كما علمت، وقوله (بها) لا معنى لهذه الزيادة، فالأولى حذفها كما لا يخفى على المتأمل، ومرجع الكسرة، والصغيرة العرف، وقيل الكبيرة ما تستوعب جانبا من الإناء كشفة، وأذن، والصغيرة دون ذلك، فإن شك في الكبر فالأصل الإباحة، والمراد بالحاجة غرض الإصلاح لا العجز عن غير الذهب، والفضة لأن العجز عن غيرهما يبيح الإناء الذي كله ذهب، أو فضة فضلا عن المضبب به.

٠٣٠ ..... كتاب الطهارة

وقد تقدم أن الإناء الطاهر شامل لأنواع الآنية، ولو كانت الآنية لغير المسلم فلذلك قال: (وتكره أواني الكفار) أى يكره لنا استعمالها حرصا على يقين الطهارة، والكفار لا يحافظون على الطهارة كالمسلمين، ولو تحققنا نجاسة أوانيهم، لم يجز لنا استعمالها (و) كذلك يكره لنا استعمال (ثيابهم) لما مر، وكذلك يكره استعمال أواني مدمني الخمر لما سبق (ويباح الإناء) أى استعماله (من كل) إناء متخذ من (جوهو نفيس) من غير النقدين، وذلك (كياقوت، وزمرد) ولؤلؤ، وغيرهما من أنواع الجواهر النفيسة.

وكذلك يباح اتخاذه من غير استعمال في الأظهر لعدم ورود نهى فيه، ولانتفاء ظهور معنى السرف، والحيلاء، ومقابل الأظهر أنه يحرم للحيلاء، وكسر قلوب الفقراء، ورد بأنه لا يعرفه إلا الخواص، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

#### فصل

### في استعمال آلة السواك

وجه مناسبة ذكر هذا الفصل هنا هو أن السواك مطهر كما أن الماء مطهر، ولكن الماء مطهر مطلقا، والسواك مطهر ومزيل للقذر، فلا يقال كان الأولى أن يذكره في باب الوضوء، لأنه من سننه المتقدمة عليه كما سيأتي، وهو لغة لذلك، وآلته، وشرعا استعمال عود، ونحوه في الأسنان، وما حولها لإذهاب التغير، ونحوه بنية، وهو من الشرائع القديمة كما يدل له قوله على: «هذا سواكي، وسواك الأنبياء من قبلي، أي: من عهد إبراهيم لا مطلقا لأنه أول من استاك، ونص بعضهم على أنه من حصائص هذه الأمة بالنسبة للأمم السابقة لا للأنبياء، لأنه كان للأنبياء السابقين من عهد إبراهيم دون أممهم، ويكون مندوبا، ومكروها، وحراما.

وقد شرع في الحكم الأول فقال (يندب السواك) أي استعمال الآلة في أجزاء الفم، وهو المراد هنا، وقد تقدم لك وجه هذا التقدير، وهو أن الندب كالتحريم، والكراهة إنما يتعلق بالأفعال، وهو الاستعمال لا بالذوات، لأنه لا معنى لاتصاف الآلة المذكورة بالندب، ولذلك فسر القليوبي السواك في عبارة المنهاج بالاستياك لأنه يطلق لغة على آلة الدلك، ولو بغير سواك على استعمال الآلة، ولو في غير الفم، وليس مراد، ولا فوق في طلب ندبه بين الذكر، والأنثى، والكبير والصغير (في كل وقت) أي: في

كتاب الطهارة .....

كل زمن طويل، أو قصير، وقوله (إلا لصائم بعد الزوال) مستثنى من قولـه فى كـل وقات الشامل لجميع الأوقات (فيكره).

حينئذ كراهة تنزيه لأن الكراهة إذا أطلقت تنصر عندنا للتنزيه لا للتحريم إلا إذا قيدت ككراهة الصلاة في الأوقات المكروهة، فإن الكراهة للتحريم، ويستحب السواك أيضًا في كل حال كقيام، وقعود واضطحاع (ويتأكد استحبابه لكل صلاة) فرضا كانت أو نفلا (و) لكل (قراءة) أى للقرآن، أو للحديث، أو للسدرس (و) لكل (وضوء) مطلقا سواء كان مجددا، أو لرفع الحدث (و) كذلك يطلب طلبا أكيدا لإزالة (صفرة أسنان) ناشئة من أثر الطعام المسماة عندهم بالقلح، بفتح القاف، واللام قال في المصباح: قلحت الأسنان قلحًا من باب تعب تغيرت بصفرة، أو خضرة فالرجل أقلح، والمرأة قلحاء، والجمع قلح من باب حمر (و) عند (استيقاظ) أى إفاقة (من) أثر (النوم)، وإن لم يتغير الفم، لأنه مظنة التغير لما فيه من السكوت، وترك الأكل، وعدم سرعة خروج الأنفاس.

ولذلك كان الله إذا قام من النوم يشوص فاه أى: يدلكه به، ولا فرق بين النوم ليالا أو نهارًا (و) كذلك يتأكد طلبه عند (دخول بيته) أى منزله سواء كان ملكًا له، أو مستأجرًا، أو معارًا (و) كذلك يتأكد طلبه عند (تغير الفم من) أجل (أكل كل كريه الريح) من ثوم، وبصل، وفجل، وكرات فيتأكد، لمن أكل شيئًا من ذلك السواك لإزالة رائحته خشية إيذاء الآدميين، والملائكة، وقول المصنف كريه الريح على تقدير موصوف محذوف، وإضافة كريه إلى الريح من إضافة الصفة المشبهة إلى معمولها، وأل في الريح عوض عن الضمير المحذوف على طريقة من أناب أى منابه.

والتقدير من أحل أكل كل شيء كريه ريحه (أو) عند تغيره من أحل (ترك أكل) فهو معطوف على أكل كل كريه، فعلم من كلامه أن تغير الفم له سببان أحدهما: أكسل كل كريه الريح، وثانيهما: ترك الأكل لأنه ينشأ عنه تغير الفم في الغالب، الكثير، ولما ذكر المصنف المحال التي يطلب لها السواك شرع يبين ما يحصل به سنية الاستياك فقال: (ويجزئ) الاستياك (بكل خشن) طاهر يزيل القلح أي: صفرة الأسنان.

وقد سبق الكلام عليه، ولو بنحو خرقة خشنة، وقد استثنى المصنف من عموم قوله بكل خشن قوله (إلا أصبعه الخشنة) فلا يجزىء الاستياك بها، وهو الراجح، والمعتمد أن أصبع الغير إن كانت من حى متصلة، وبإذنه حصل بها سنة الاستياك بخلاف أصبع

٣٢ ..... كتاب الطهارة

نفسه، ولا تكفى، ولو حشنة على المعتمد، لأن حزء الإنسان، لا يسمى سواكا له، وبخلاف أصبع غيره غير الخشنة فكذلك لأنها لا تزيل الفلح، وبخلاف المنفصلة، لأنه يطلب مواراتها، وكذا إذا كانت من ميت، والحاصل أن أصبع الغير يحصل بها الاستياك بقيود أربعة.

أحدها: أن تكون خشنة، ثانيها: أن تكون متصلة، ثالثها: أن تكون من حى، رابعها، أن تكون بإذنه، وقد علمت محترزاتها، وإذا كانت من غيره بغير إذنه ووحدت القيود السابقة حرم مع الأحزاء عند عدم رضاه، وللسواك مراتب فى الأفضلية بين المصنف بعضها فقال (والأفضل) أن يكون الاستياك (بأراك) بوزن سحاب شحر طويل ناعم كثير الأغصان يستاك بقضبانه، قال ابن مسعود: كنت أحتنى لرسول الله على سواكا من أراك رواه ابن حبان قال الشاعر:

تالله إن حرت بوادى الأراك وقبلت أغصانه الخضر فاك فابعث إلى الملوك من بعضها فإننى والله مالى سرواك وروى أن سيدنا عليا كرم الله وجهه رأى السيدة فاطمة تستاك فقال:

حظیت یا عدود الأراك بنغرها ما حفت یا عود الأراك أراكا لو كنت من أهل القتال قتلتك ما فاز منى یا سواك سواكا

(و) الأفضل أن يكون الاستياك (ب) عود أراك (يابس ندى) بالماء، ثم بماء الورد، ثم بالريق، وندى فعل ماض مبنى للمجهول، والجملة صفة ليابس، والأفضل الاستياك بالأراك، ثم بحريد النحل، ثم الزيتون، ثم ذى الريح الطيبة، ثم غيره من بقية العيدان، وفى معناه الخرقة، فهذه خمس مراتب فقول المصنف، والأفضل أن يكون بأراك أى: لا بغيره من حريد النحل إلى آخره، والأراك يابس، وغيره فاليابس المندى أفضل من اليابس غير المندى كما قاله المصنف.

ولما فرغ من بيان ما يحصل به الاستياك شرع في بيان كيفيته على وحه الأفضلية، وأما أصل سنيته فتحصل بأى كيفية كانت، ولكن الأكمل والأفضل ما أشار إليه بقوله: (و) الأفضل (أن يستاك) في الأسنان (عرضا) أي: لا طولا، وفي اللسان طولا لا عرضا، وعلى كراسي أضراسه طولا وعرضا (و) الأفضل في البداءة أن (يبدأ بجانبه الأيمن) أي: حانب فمه الأيمن منتهيا إلى نصفه، ويثني بالجانب الأيسر إلى نصفه أيضًا من داخل الأسنان وحارجها (ويتعهد كراسي أضراسه) أي: يتلطق بها برفق بحيث

كتاب الطهارة .....

لا يجرحها (و) يسن أن (ينوى به) أى بالاستياك (السنة) بأن يقول نويت سنة الاستياك فلو استاك اتفاقا من غير نية لم تحصل السنة المترتب عليها حصول الثواب.

ومحل ذلك ما لم يكن في ضمن عبادة كأن وقع بعد نية الوضوء، أو بعد الإحرام بالصلاة على ما قاله العلامة الرملي، وإلا فلا يحتاج إلى نية، لأنه نية ما وقع فيه شملته كنية طواف الفرض فإنها مندرجة في نية النسك فلا حاجة عند إرادة الطواف إلى نية بل هي سنة، وسن أن يستاك بيمينه، لأنها للتكرمة، وليست مباشرة للقذر، وبهذا فارق الاستنجاء، ونحوه واستحب بعضهم أن يقول في أوله اللهم بيض به أسناني، وشد به لئاتي. وثبت لهاتي وبارك لى فيه يا أرحم الراحمين.

ثم استطرد المصنف في ذكر أشياء هنا بعضها يطلب إزالتها ندبا، وبعضها يطلب إزالتها وجوبا، وبعضها يطلب فعلها، وبعضها يحرم فعلها، وهي مذكورة في أبواب متفرقة كما ستقف عليها إن شاء الله تعالى.

وقد بدأ فيما يطلب إزالته ندبا فقال (ويسن قلم ظفر) أى قصه لغير محرم، وذلك يوم الاثنين، والخميس، والجمعة أفضل من بقية الأيام، وإلى ذلك أشار بعضهم بقوله:

قص الأظافر يوم السبت آكلة تبدو فيما يليه يذهب البركة وعالم فاضل يبدو يتلوهما وإن لم يكن في الثلاثا فاحذر الهلكة ويورث السوء في الأخلاق رابعها وفي الخميس الغني يأتي لمن سلكه والعلم والحلم زيدا في عروبتها عن النبي روينا فاقتفوا نسكه

(و) يطلب (قص شارب) طال وغايته بدو حمرة الشفة، ويكره استئصاله، وكذا حلقه، ونوزع فيه بصحة وروده في الخبر، ولهذا ذهب إليه الأئمة الثلاثة على ما قيل، وأحيب بأن ذلك واقعة حال فعلية على أنه يمكن أنه الله كان يقص ما يمكن قصه، ويحلق منه مالا يمكن قصه، وللخبرين.

وقد جرى عليه بعض المتأخرين (و) يطلب (نتف) شعر (إبط) فكلامه على تقدير مضاف، لأن الذي يُزال هو الشعر كما هو معلوم، فالسنة فيه النتف لا الحلق لكن إن عجز عن نتفه حلقه، ولذلك حُكِي عن الإمام الشافعي رضى الله عنه أنه كان يحلق، ويقول قد علمت أن السنة نتفه لكن لا أقوى على الوجع (و) سن نتف شعر (أنف) فهو على تقدير المضاف السابق، وكره المحب الطبرى نتف شعر الأنف بل يقصه إن طال الحديث فيه بل في حديث إن في إبقائه أمانا من الجذام.

وينبغى إن محله ما لم يحصل منه تشويه، واستكراه، والإندب قصه كما قاله الشبرامسلى، وإنما يسن نتف شعر الأنف (لمن اعتاده) لا مطلقا، ولا إن قصر (و) سن (حلق عانة) وهى الشعر النابت حول الذكر، ويقوم مقام الحلق قصها أو نتفها لكن السنة فى حق الرحل حلقها، وأما المرأة فليس لها إلا نتفها لما قيل إن الحلق يقوى الشهوة فالرحل به أولى، لأن شهوته ضعيفة، والنتف يضعفها فالمرأة به أولى، لأن شهوتها قوية، ويتعين عليها إزالتها عند أمر الزوج بها (و) يسن (الاكتحال وترا ثلاثا) هو بدل من قوله وترا.

وذلك يكون (في كل عين) وهذا النوع ذكره بعضهم في باب صلاة الجمعة. أي: في آدابها، والمناسب عدم ذكر الاكتحال في خلال ما تطلب إزالته، لأنه ثما تطلب فعله ندبا فالمناسب ذكره مؤخرا عما يطلب إزالته ندبا ووجوبا، ويذكره منع ما ايطلب فعله في قوله: ويسن الخضب بصفرة أو بحمرة إلخ.

ثم رجع المصنف يتمم الكلام على ما يطلب إزالته فقال (و) سن (غسل البراجم) أى: سن إزالة ما في البراجم إن كان الماء يصل إليها، وإلا وجب غسلها، وإيصال الماء إليها (وهي عقد ظهور الأصابع) أى: شقوق، وشغور في عقد ظهور الأصابع أى: أصابع اليدين كما هو مشاهد فيها، وهذا محله في باب الوضوء والغسل (فإن شق نتف) شعر (الإبط حلقه) أى: حلق شعره.

وقد تقدم لك شرحه، وكان المناسب ذكره عند قوله لمن اعتاده، ولا مناسبة في ذكره هنا (ويكره) الشخص (القزع وهو حلق بعض الرأس وترك بعضه) بل إما أن يتركه كله بلا حلق، وإما أن يحلقه كله كما أشار إلى ذلك بقول ه (ولا بأس بحلق كله) ولا يكون حلقه مندوبا إلا في باب النسك من حج وعمرة، وقد يكون واجبا كما إذا نذر حلقه، ويكون مندوبا كحلق المولود يوم سابع الولادة، وحلق البعض، وترك البعض مكروه كما قاله المصنف.

وقد يكون حراما كحلق المحرم في حال الإحرام، وأصله الإباحة فقد دخله الأحكمام الخمسة، وهذا محله في باب الحجم، وقد يذكر في باب الجمعة أيضًا لمناسبة الشعر، ثم أشار إلى مسألة استطرادية أيضًا، ذكرها بعضهم في باب الجنايات فقال (ويجب) على كل من الذكر والأنثى (الختان) وهو قطع الجلدة التي على حشفة الذكر المسماة , بالقلفة، وهذا حتان الذكر .

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

وأما ختان الأنثى فهو قطع البظر ويسمى حفاضا، ثم أشار إلى مسألة أخرى حقها أن تذكر في باب الجهاد لكنه ذكرها هنا لنوع مناسبة، وهي تحسين وتزيين الشعر بالسواد المناسب ذلك لباب الطهارة، لأن التحسين المذكور ينشأ عن الطهارة غالبا فقيه قرب من تحسين، وتزيين الأعضاء بالماء، وقد نبهنا سابقا على أن هذا مما يحرم فعله.

وقد شرع المصنف في بيانه فقال (ويحوم خضب شعر الرجل والمرأة بسواد) بعد ظهور الشيب، وذلك لأنه قد أخفى ما أظهره الله تعالى من البياض الدال على الكمال والوقار، كما قال إبراهيم عليه السلام لربه ما هذا يا ربي؟! فقال الله تعالى: هذا وقار يا إبراهيم، فقال إبراهيم عليه السلام: اللهم زدني وقارًا فيلزم على هذا تغيير ما أراده الله تعالى، وهو لا يجوز لقوله الله المسالم السواد»، هذا مذهبنا.

وقال القاضى من الحنفية اختلف السلف من الصحابة والتابعين فى الخضاب، وفى حنسه، فقال بعضهم: ترك الخضاب أفضل، وروى حديثا عن النبى في فى النهى عن تغيير الشيب، لأنه في لم يغير شيبه. روى هذا عن عمر، وعلى، وعثمان، وأبى، وآخرين رضى الله عنهم، وقال آخرون: الخضاب أفضل، وخضب جماعة من الصحابة، والتابعين، ومن بعدهم للأحاديث التى ذكرها مسلم، وغيره.

ثم اختلف هؤلاء فكان أكثرهم يخضب بالصفرة والحمرة منهم ابن عمر، وأبو هريرة، وآخرون كما سيأتي في كلام المصنف، وروى ذلك عن على، وخضب جماعة بالحنا والكتم كما سيأتي أيضًا، وبعضهم بالزعفران، وخضب جماعة بالسواد روى ذلك، عن عثمان، والحسن، والحسين بن على، وعقبة بن عامر، وابن سيرين، وأبى بردة، وآخرين.

قال القاضى: قال الطبرانى: إن الآثار المروية عن النبى على بتغيير الشيب، وبالمنهى عنها كلها صحيحة، وليس فيها تناقض، بل الأمر بالتغيير لمن شيبه كشيب أبى قحافة، والنهى لمن له سمط فقط. قال: واختلاف السلف فى جعل الأمرين بحسب اختلاف أحوالهم فى ذلك مع الأمر، والنهى ليس للوجوب بالإجماع. انتهى ما قال النووى فى شرحه على مسلم.

وهناك زيادة على هذا إذا لم يكن للخضب غرض، فإن وجد هناك غرض فقد أشار إليه المصنف بقوله (إلا لغرض الجهاد) فإنه حينئذ يجوز بل يطلب فعله لإظهار القوة للكفار كإظهارها لهم من الأمر بالاضطباع والرمل في باب الحج، حتى زال ما كانوا يعتقدونه من ضعف أصحاب رسول الله رضاهر كلام المصنف أنه لا فرق حينئذ في

٣٦ ..... كتاب الطهارة

حواز الخضب بين الرحال والنساء حيث أطلق ذلك، وهو كذلك لأن النساء قد يحصل منهن حهاد، وإن كان نادرًا، ولا نظر لضعفهن هذا حكم الخضب بالسواد.

وأما الخضب بغيره فقد أشار إليه المصنف وهو مما يطلب فعله فقال (ويسن) خضبه (بصفرة أو حمرة) اقتداء بالنبي فقد ورد عن أبي هريرة بطريق السؤال، والسائل له عثمان بن موهب فقال له: خضب رسول الله هيا؟ قال: نعم.

وقد حضب ابن عمر، وقد ورد عن أنس، قال: رأيت شعر رسول الله على مخضوبا (و) مما يطلب فعله أيضًا (خضب يدى) امرأة (مزوجة و) حضب (رجليها تعميما) لا تطريفا الظاهر، أن قول المصنف تعميما أنه منصوب على نزع الحافض أى: على سبيل التعميم، وهو راجع لكل من اليدين والرحلين، والظاهر أيضًا أنه ليس بقيد بل المدار على حصول التزين، وهو المرافق لعادة بعض البلاد كعادة أهل الحجاز بخلاف عادة مصر والشام.

فإن عادتهم التعميم، وهذا المسنون، وإنما يحصل ذلك (بحناء) بكسر الحاء مع المد وذلك لأنه يدعو الزوج إلى الميل إليها الداعى إلى كثرة النسل، أو الحفظ عن الميل إلى غيرها المنهى عنه، واحتراز بقوله مزوجة عن غيرها، فإنه لا يسن لها الخضب المذكور حينئذ بل هو مكروه، أو يحرم إن تحققت الفتنة، والظاهر أن محل ذكر هذا كتباب النكاح.

وقد علمت أنه ذكره هنا لما مر، ولما ذكر سنية الخضب للنساء المتزوجات شرع بذكر حكمه للرحال فقال (ويحرم) الخضب المذكور (على الرجال) لأنه فيه تشبها بالنساء، والتشبه بهن حرام كما أن تشبه النساء بالرجال كذلك (إلا) إذا كان الخضب المذكور (لحاجة) كمداواة أو دفع حرارة، فلا يحرم نظرًا لصحة الأعضاء بالخضب المذكور.

ثم رجع المصنف يذكر ما يتعلق بشعر الرجل والمرأة، فقال (ويكره نتف الشيب)، وكان المناسب ذكر هذا عند قوله، ويحرم حضب شعر الرجل والمرأة بسواد لكن ذكره هنا لتعلقه بالرحال والنساء، كما أن الخضب المتقدم متعلق بهما، وأيضًا لما كان يتوهم أن في نتف الشيب تحسينًا للصورة، وجمالا، وتزينا لها، كالخضب ذكر ذلك هنا، ونبه على أن النتف المذكور مكروه، لا ينبغى فعله.

وكان المناسب ذكر ذلك عند قوله، ويكره القزع لمناسبة ذكر المكروه، مع المكروه

\* \* \*

## باب الوضوء

هو بضم الواو الفعل، وهو استعمال الماء في أعضاء مخصوصه مفتتحًا بنية، وهو المراد هنا، وبفتحها ما يتوضأ به، وقيل: بفتحها فيهما، وقيل: بضمها كذلك، والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُم إِلَى الصّلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق المائدة: ٦] الآية، وخبر مسلم «لا يقبل الله صلاة بغير طهور»، وقد بدأ المصنف الفروض لأنها أهم، وغيرها تابع لها.

ثم إنه ذكرها مجملة، وسيأتى بذكرها تفصيلا فقال: (فروضه ستة) أحدها: (النية) لقوله والمحالة الأعمال بالنيات»، وأشار المصنف إلى زمنها بقوله (عند غسل الوجه و) ثانيها: (غسل الوجه) وسيأتى تحديده طولا وعرضا (و) ثالثها: (غسل اليدين إلى المرفقين) أى: مع المرفقين (و) رابعها: (مسح قليل من شعر الرأس و) حامسها: (غسل الرجلين إلى الكعبين) أى مع الكعبين (و) سادسها (الترتيب) حال كونه حاريا (على ما ذكرناه) أى على الوجه الذى ذكره المصنف من تقديم النية على الجميع، ثم غسل الوجه إلخ.

فلو عكس الترتيب بأن بدأ بالرحلين، أو بغيرهما لم يحسب له ما فعله أولاً، بل يحسب له ما فعله أولاً، ويراعى يحسب له ما فعله آخرًا، وهو غسل الوجه المقرون بالنية، ويعيد ما فعله أولاً، ويراعى الترتيب ثم بعد فراغه من عد الفروض شرع يذكر تابعها فقال (وسننه) أى: الوضوء (ما عدا ذلك) أشار المصنف بهذا الإجمال إلى أن سنن الوضوء كثيرة فقد اندرج تحت هذا المحمل جميع سننه، وذكرها على سبيل الحصر، والضبط يؤدى إما إلى حرج ومشقة، أو إلى إخلال ببعضها فلذلك أتى بهذا المحمل بخلاف غير المصنف.

فإنه قد ذكرها على وجه الحصر كأبى شجاع حيث قال: وسته عشرة أشياء، لكنهم أحابوا عنه بأن الحصر نسبى أى: بالنسبة لما ذكره المصنف هناك، فلا ينافى أنها تزيد على العشرة، والمصنف ذكر هنا بعض السنن عند ذكر كل فرض من القروض الآتية تفصيلا.

وقد أشار المصنف إلى تفصيل النية، وإلى كيفيتها فقال (فينوى المتوضئ) أى: الشارع في الوضوء فهو اسم فاعل، واسم الفاعل هو المتلبس بالفعل حقيقة، فإذا علمت هذا فلا حاجة إلى تقدير مضاف في كلامه. أى: ينوى مريد الوضوء (رفيع الحدث)

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

أى: رفع حكمه كحرمة الصلاة، لأن القصد من الوضوء رفع مانع الصلاة ونحوها.

فإذا نواه فقد تعرض للمقصود (أو) ينوى (الطهارة للصلاة) ونحوها كالطواف، أو الطهارة للحدث، أو الطهارة عن الحدث، فإن لم يقل عن الحدث لم يصح، أو ينوى فرض الوضوء، أو ينوى الوضوء، أو ينوى الوضوء، أو ينوى الوضوء، أو أداء فرض الوضوء (أو) ينوى الطهارة (لأمر لا يستباح) ذلك الأمر (إلا بالطهارة) المقام للإضمار لتقدم ذكر الطهارة تحت أوله، أو لأمر إلخ. كما قدرته.

وذلك الأمر المتوقف على الطهارة (كمس مصحف أو غيره) كسجدة تلاوة وشكر، وخطبة جمعة، فقوله لأمر إلخ معطوف على قوله للصلاة، خ فنية الأمر الذى لا يستباح بدون الطهارة أعم من الصلاة ونحوها، فهو من عطف الأعم على الأحص، وحاصل المعنى: إما أن ينوى هذا الأمر الكلى بهذه الصيغة العامة بأن يقول نويت استباحة شيء مفتقر للطهارة، أو إلى الوضوء، أو ينوى فردا من أفرادها كأن يقول نويت استباحة الصلاة، أو سحدة التلاوة، أو نحوها، وحرج بقوله لأمر لا يستباح إلا بالطهارة نية الأمر الذى لا يتوقف على الطهارة.

فلا ترفع نية الحدث، لأنه يباح بلا طهارة فحينئذ لا يتضمن قصده. أى: قصد ذلك الشيء الذي يباح مع الحدث قصد رفع الحدث. أى: أن حدثه حينئذ لا يرتفع بهذه النية بل هو باق على حاله سواء أسن له الوضوء كقراءة قرآن، أو حديث أم لا كدحول سوق، وسلام على أمير، وهذه الكيفيات كلها لغير دائم الحدث، أما هو فقد ذكر المصنف حكمه بقوله (إلا المستحاضة و) إلا (مسن به سلس البول و) إلا (متيمم).

فلا يكفى كل واحد من هؤلاء نية رفع الحدث، ولا غيرها من الكيفيات المعتبرة فى صحة النية، لأن حدثهم لا يرتفع، وإذا علمت أنه لا يكفى هؤلاء نية رفع الحدث، ولا غيرها من الكيفيات السابقة (ف) حينتذ (يسوى) كل واحد ممن ذكر فى وضوئه وطهارته (استباحة فرض الصلاة) ولما بين المصنف كيفية النية بما تقدم أشار إلى بيان شرطها فذكر من شروطها شرطين فقال: (وشرطه) أى: الوضوء (النية) حال كونها ملاحظة (بالقلب) ولو قال المصنف، وشرطها أى: النية أن تكون بالقلب لكان أولى وأوضح لإيهام تذكير الضمير أن النية شرط فى الوضوء مع أنها ركن، وإن كانت الشرطية منصبة على القلب.

ويؤيد ما قلته قول المصنف بعد وأن تقترن إلىخ. وزمنها أول الواحبات، وكيفيتهما تختلف باختلاف الأبواب، وشرطها إسلام الناوى، وعمله بالمنوى إلى غير ذلك مما هو مذكور في المطولات (و) شرطها أيضًا.

(أن تقترن بغسل أول جزء من الوجه) فلا يكفى قرنها بما بعد الوحه لخلو أول المغسول وحوبا عنها، ولا بما قبله، لأنه سنة تابعة للواحب نعم إن انغسل معه بعض الوجه كفى لكن إن لم يقصد به الوجه وحب إعادته، ولو وحدت النية فى أثناء غسل الوجه دون أوله كفت، ووجب إعادة المغسول منه قبلها كما فى المجموع فوجوب قرنها بالأول ليعتد به.

ولما فرغ المصنف من الكلام على شرط النية في الوضوء شرع يتكلم على مندوباتها فقال: (ويندب للمتوضىء) (أن يتلفظ بها) أي: النية ليساعد اللسان القلب أي: مع موافقته لمحلها من غير مخالفة كما علم مما مر (و) يندب (أن تكون) النية ملحوظة (من أول الوضوء) حتى يثاب على جميع السنن المطلوبة قبل غسل الوجه، فلو حلت السنن عن النية فلا يثاب عليها، لأن الأعمال إنما تكون بالنيات، أي: يتوقف صحتها عليها، وذلك كالصلاة، والوضوء لا كالأذان، وقراءة القرآن.

فإن لم ينو الفرض من أوله فيندب له أن ينوى سنن الوضوء من أول غسل الكفين (و) إذا نوى رفع الحدث من أول الوضوء (يجب) عليه (استصحابها) أي: النية أي: استدامتها بالقلب حال كون ذلك الاستصحاب منتهيا (إلى غسل أول) جزء من (الوجه) أي: غسل أي جزء سواء كان من أعلى الوجه، وهو الأفضل، لأنه يندب البداءة بأعلاه، أو كان من أسفله، أو من جوانبه، وإنما وجب اقترانها بأول غسل الوجه، لأنه أول الفروض، والنية لغة: مطلق القصد، وشرعا: قصد الشيء، وهو فعل الوضوء حال كون القصد مقترنا بفعله، أي: بفعل ذلك الشيء.

فإن تراخى أى: ذلك القصد عنه، أى: عن فعل ذلك الشيء سمى قصد عزما، وهذا ما فعله الحلبى في حاشيته على المنهج من عود الضمير في تراخى على القصد، وفي عنه يعود على الفعل، وهذا خلاف الظاهر، وهو عود الضمير في تراخى على الفعل، وفي عنه على القصد، لأن الظاهر أن المتراخى هو المتأخر، وهو الفعل دون المتقدم، وهو القصد فيصير التقدير على هذا.

فإن تراخى أي: الفعل عنه أي: عن القصد، سمى القصد عزما، ومحلها القلب،

والأصل فيها خبر الصحيحين، وهو قوله على: «إنما الأعمال بالنيات» أى: إنما صحتها متوقفة عليها لا كما يقوله المخالف إنما كما لها بالنيات، لأن نفى الصحة أقرب إلى نفى الذات من نفى الكمال (فإن اقتصر) المتوضئ (على النية عند غسل) حزء من (الوجه كفى) ذلك الاقتصار في الاعتداد بالنية، وحصول الفرض (لكن لا يشاب على) فعل (ما قبله) أى: الوجه حال كون ما قبله كائنا (من مضمضة واستنشاق وغسل كف) خلوها عن النية كما تقدم لك ذلك، والله أعلم.

ثم شرع المصنف يذكر بعضا من السنن التي تطلب في الوضوء، وإنحا قدرنا بعضا، لأنه لم يذكرها جميعا، وقد أوصلها بعضهم إلى خمسين سنة، وهي أنواع: منها ما يطلب في أوله، ومنها ما يطلب بعد فراغه، وقد بدأ المصنف في النوع الأول فقال: (ويندب) لمن يتوضأ (أن يسمى الله تعالى) أي: في أوله بأن يقول: باسم الله، وهو أقلها.

فإن أراد الأكمل، قال: بسم الله الرحمن الرحيم، وذلك للأمر بها فيما رواه النسائى، وغيره عن أنس، قال طلب بعض أصحاب النبى وضوءًا فلم يجدوا فقال نه الله الحد منكم ماء»، فأتى بماء فوضع يده فى الإناء الذى فيه الماء، ثم قال: «توضؤا بسم الله أى: قائلين ذلك، وللاتباع فى الأخبار الصحيحة، وأما خبر «لا وضوء لمن لم يسم الله تعالى» فضعيف، أو محمول على الكامل، ويسن التعوذ قبلها، وأن يزيد بعدها الحمد لله على الإسلام ونعمته، الحمد لله الذى جعل الماء طهورًا والإسلام نورًا. رب أعوذ بك من همزات الشياطين، وأعوذ بك رب أن يحضرون، ويسن الإسرار بها كما يؤخذ من كلام بعضهم (و) يندب (أن يغسل كفيه) إلى الكوعين (ثلاثا).

وذلك لحديث الشيخين، عن عبد الله بن زيد، أنه وصف وضوء رسول الله فلا الله الله على يديه فغسلهما ثلاثا، فأشار المصنف بقوله ثلاثا إلى سنية التثليث أيضًا، وأنه سنة مستقلة، فإن لم يغسلهما ثلاثا كره له غمسهما في ماء قليل هذا إذا تردد في طهرهما، فإن تيقن طهرهما لم يكره له الغمس، وإن تيقن نجاستهما حرم عليه غمسهما في ماء قليل، لما فيه من التضمخ بالنجاسة فالحاصل أن لغسل الكفين ثلاثة أحوال: التردد في الظهر.

وقد علم حكمه، وهو كراهة الغمس، وتيقن الطهر، وحكمه عدم الكراهة المذكورة، وتيقن النجاسة، وحكمه حرمة الغمس المذكورة (فإن ترك التسمية) تركا (عمدا

أو) تركا (سهوا أتى بها فى أثنائه) أى: الوضوء تداركا لها، فيقول: بسم الله أولله وآخره، ولا يأتى بها بعد فراغه كما فى المجموع لفوات مجلها فالمطلوب عدم حلو الوضوء منها قبل فراغه، لا يقال كان المناسب للمصنف أن يذكر تمام الكلام على التسمية قبل الكلام على غسل الكفين، لأنا نقول لما كانت التسمية مقرونة بأول غسل الكفين عدا كالشيء الواحد.

وإن كان المفهوم من عبارة شيخ الإسلام في متن المنهج الترتيب بينهما حيث قال: سن لوضوئه تسمية أوله، فإن تركت ففي أثنائه فغسل كفيه، فإنه جعل الكلام على التسمية متصلا بعضه ببعض، ثم أحر الكلام على غسل الكفين، والمصنف هنا أتى بالواو التي ليست للترتيب حيث قال: ويغسل كفيه، ويدل على أن التسمية وغسل الكفين كالشيء الواحد قول شيخ الإسلام في الشرح: فالمراد بتقديم التسمية على غسل الكفين تقديمها على الفراغ منه.

(فإن شك في نجاسة يده كره غمسها في) ماء (دون القلتين قبل غسلها ثلاثا) هذا تفريع على قوله: ويغسل كفيه ثلاثا، ويكون مقابلا لمحذوف أى: يندب الغسل عند تيقن الطهر، فإن تردد وشك في نجاستهما فيكره له الغمس، كما علم مما تقدم عند الكلام على غسل الكفين، وذلك لخبر «إذا استيقظ أحدكم من نوامه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثا، فإنه لا يدرى أين باتت يده»، رواه الشيخان إلى قوله ثلاثا. فمسلم أشار إلى ما علل به الكراهة إلى احتمال نجاسة اليد في النوم، وألحق في النوم غيره في ذلك (ثم) بعد ذلك. أي: بعد غسل الكفين له أن (يستاك).

وأتى بثم للترتيب الرتبى، لأن دتبته بعد غسل الكفين على حلاف فى ذلك بين الرملى وابن حجر، والظاهر أنه متقدم على غسلهما، وهو الموافق لما فى منهج الطلاب، ومنها الطالبين، ودليل سنية الاستياك حبر الصحيحين، والنسائى، وغيرهما «السواك مطهرة للفم»، بفتح الميم وكسرها، أى آلة تنظفه من الرائحة الكريهة.

ووجه الدلالة من هذا الحديث على السنية مع أنه ليس فيه صيغة أمر أن مدحه يدل على طلبه طلبا حيثيا مرغبا فيه فثبتت السنة بذلك لزوما، وعن أبي بردة، عن أبيه، قال: أتيت النبي وحدته يستن بسواك بيده يقول أع أع، والسواك في فيه كأنه يتهوع، وعن منصور بن وائل، عن حذيفة، قال النبي الله وإذا قام من النوم يشوص فاه بالسواك»، وقال عليه الصلاة والسلام: «لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة ....

كل صلاة» أى: أمر إيجاب، رواه ابن حزيمة، وغيره، وأما قوله ﷺ: «إذا استكتم فاستاكوا عرضا فهو هيئة حاصة»، رواه أبو داود، وتقدم الكلام عليه في باب الطهارة.

فمن أراد فليرجع إليه (و) سن للمتوضئ أن (يتمضمض) وأن (يستنشق ثلاثا) اى: لكل منهما، ولو عبر المصنف بالفاء لكان أولى، لأن تقديم بعضها على بعض مستحق لا مستحب فلو أخر المقدم وقدم المؤخر فات المتقدم، ولو فعله ثانيا لا يحصل له ثوابه لكنه عبر بالواو ليفيد أن الثلاثة راجعة لكل منهما، وأن مرات المضمضة هي مرات الاستنشاق، ولذلك رتب في الغرفات بين المضمضة والاستنشاق بعد، وكون المضمضة والاستنشاق متلبسين (بثلاث غرفات) جمع غرفة بضم الغين، وفتحها، وبضمها فقط في الجمع، ويجوز في الراء مع الجمع الضم اتباعا، والتسكين تخفيفا، والفتح عند قوم ودليل هذه الثلاث غرفات رواية الشيخين في صفة وضوء رسول الله والفتح عند قوم واستنشق من كف واحد فعل ذلك ثلاثا، فهذه الكيفية هي الراجحة على القول بالجمع بينهما، وهو الصحيح عند النووى، لأن رواياته كثيرة صحيحة، قال ابن الصلاح والنووى: لم يثبت في الفصل شيء.

وقد فرع المصنف على ما أجمله من قوله بثلاث غرفات مع إفادة الترتيب قوله (فيتمضمض من غوفة) واحدة (ثم يستنشق) أى: منها (ثم يتمضمض من) غرفة (أخرى ثم يستنشق) منها أى: الأحرى (ثم يتمضمض من) الغرفة (الثالثة ثم يستنشق) منها أى: الثالثة أفضل من الجمع بينهما بغرفة يتمضمض منها ثلاثا، ثم يستنشق منها ثلاثا أو يتمضمض منها، ثم يستنشق مرة، ثم كذلك ثانية، وثالثة للاتباع، رواه الشيخان، ودليل سنية المضمضة، وما بعدها الاتباع، رواه الشيخان أيضًا.

وما ذكره المصنف من الثلاث غرفات لكل من المضمضة والاستنشاق مع الكيفية المذكورة محمول على الكمال في كل منهما، وأما أصل السنة فيهما فتحصل بوضع الماء في الفم والأنف ولومن غير إدارة في جوانب الفم، ولو مع بلع الماء، ولو لم ينثر الماء من أنفه، ولو لم يجذبه بنفسه إلى الخيشوم (و) يندب أن (يبالغ فيهما) للأمر بذلك في خبر الدولابي (إلا أن يكون) المتوضئ (صائما) أما هو (فيرفق) أي: يتمضمض بلطف ورفق لئلا يسبقه ماء المضمضة إلى الجوف فيفطر، لأن المبالغة له مكروهة بخلاف سبق مائها له بلا مبالغة فلا يكون مفطرًا، لأن ماء المبالغة غير مطلوب له فلا يغتفر سبق مائها إلى الجوف في حقه فيترتب عليه إفطار.

وأما ماء غير المبالغة كالمضمضة فهو مطلوب فلا يضر سبقه إلى الجوف، ثم شرع المصنف يذكر الفروض بعد النية على الترتيب السابق مع كل فرض سنته المناسبة له فقال: (ثم يغسل وجهه ثلاثا) لقوله تعالى (فاغسلوا وجوهكم) ودليل التثليث حديث مسلم أن النبي التوضأ ثلاثا، ودليل عدم وجوبه حديث البحارى أنه التوضأ مرة مرة، وأتى بثم هنا وفيما بعده إشارة إلى ترتيب الفروض (وهو) أى الوحه أى: حده (ما) أى: الجزء الذى نبت واستقر (بين منابت شعر الرأس في العادة) أى: التي من شأنها أن ينبت فيها شعره حال كونه منتهيا (إلى اللقن) بفتح الذال المعجمة، والقاف، وهو مجمع اللحيين، وهذا حده (طولا) أى: من جهة الطول فطول منصوب على التمييز المحول عن المبتدأ والأصل، وطوله أى: الوجه هو ما إلى آخره فحول الإسناد عن المضاف إلى المضاف إليه، وهو الضمير فانفصل وارتفع فصار، وهو أى: الوجه ما بين إلخ.

فانبهمت النسبة، وأتى بالمبتدأ الذى كان مضافا، ونصب على التمييز إزالة الإبهام (و) حده حاصل (من) إحدى (الأذن) ين وممتد (إلى الأذن) الأحرى (عرضا) أى: من جهة العرض بضم العين لا بفتحها كما مر في مبحث القلتين فعرضًا مثل طولا فيما تقدم، وإنما كان ذلك المذكور من الطول، والعرض حد الوحه، لأن المواجهة المأخوذ منها الوجه تقع بذلك كله، أى: تحصل بهذا التحديد واحترز بقيد العادة، عن الصلع، والغمم، قال الإمام: ولا حاجة إليه.

فإن موضع الصلع منبت لشعر الرأس، وإن انحسر عنه، وقد أشار المصنف إلى مواضع هى داخلة فى حد الوجه، وقد نبه المصنف عليها، لأنه ربما يغفل عنها فقال (فهنه) أى من الوجه (موضع الغمم وهو ما) أى الجزء الذى ثبت (تحت الشعر الذى عم الجبهة) كلها (أو بعضها)، لأنه الجبهة داخلة فى حد الوجه طولا، ولا عبرة بوحود الشعر النابت عليها كما لا عبرة بانحسار شعر الناصية كما مر (ويجب) على المتوضى (غسل شعور الوجه كلها ظاهرها وباطنها و) غسل (البشرة) التى (تحتها) أى: تحت تلك الشعور (خفيفة كانت أو كثيفة).

وقد مثل لهذه الشعور بقوله (كالحاجب) هو من الحجب، وهو المنع سمى بذلك، لأنه يمنع الأذى عن العين (والشارب) وهو الشعر النابت على الشفة العليا سمى بذلك لملاقاته للماء عند الشرب، فكأنه يشرب الماء حينئذ (والعنفقة) وهو الشعر النابت المحتمع على الشفة السفلى (والعذار) وهو الشعر المحاذى للأذنين (والهدب) بضم

الهاء، وإسكان الدال، وبضمهما، وبفتحهما معا، وهو جمع، والمفرد من كل واحد من هذه الثلاثة على وزن جمعه، إلا أنه بزيادة التاء، وجمع الجمع أهداب (و) يجب غسل (شعر الخد) فهو معطوف على شعور الوجه، وقوله: (إلا اللحية والعارضين).

مستثنى من وجوب عموم غسل شعور الوجه (فإنه) أى: الحال، والشأن (يجب غسل ظاهرهما وباطنهما و) يجب غسل (البشرة) التي (تحتهما) أى: اللحية والعارضين (عند الحفة) أى حفة شعر كل منهما (فظاهرهما) أى اللحية، والعارضين يجب غسله (فقط عند الكثافة) أى كثافة شعر كل منهما ويصح قراءة فظاهرهما بالرفع على أنه مبتدأ، والفاء استئنافية، والخبر محذوف تقديره يجب كما علمته، ويصح قراءته بالجر، والفاء للعطف فهو معطوف على ظاهرهما المتقدم المضاف إلى غسل، والتقدير فيحب غسل ظاهرهما فقط عند الكثافة.

وهذا ظاهر كلام المصنف، والظاهر أن الفاء بمعنى الواو، إذ لا معنى للترتيب هنا، وفي بعض النسخ بالواو فذكر الواو يدل على أن الفاء تحريف، وهي في نسخة الطبع، وقوله: (لكن يندب التخليل) هو استدراك على قوله فظاهرهما فقط إلخ.

فإنه يوهم أنه لا يسن شيء بعد وحوب غسل الظاهر فدفع ذلك بقوله لكن إلخ، والتنوين في قوله: (حينئذ) عوض عن الجملة المحذوفة، والمعنى حتى إذا كان شعر اللحية، والعارضين كثيف (ويجب) على المتوضئ، ونحوه إفاضة الماء (أى إسالنه) (على الطاهر) الشعر (النازل من اللحية عن الذقن) أي: دون باطنه، ومثلها شعر العارضين في ذلك.

وكذلك شعور الوجه الكثيفة الخارجة عنه يجب غسل ظاهرها فقط، وفى قوله لا يجب غسلها حفيفة، أو كثيفة لا باطنا، ولا ظاهرًا الخروجها عن محل الفرض، والنازل من اللحية هو المسترسل، والخارج عن حدها إلى جهة الصدر، والذقن مجمع اللحيين، فالجار والمحرور متعلق بقوله النازل (ويجب غسل جزء من الرأس و) غسل (سائو ها يحيط بالوجه) من كل حانب كأن يغسل جزء من جهة الناصية، وجزء من حانبى الرأس، وجزء من كل حانب من العنق (ليتحقق كماله).

أى: كمال غسل جميع الوجه، لأنه من باب ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وقد أشار المصنف إلى بيان كيفية ما أجمله أولاً بقوله لكن يندب التحليل فقال (وسن أن يحلل اللحية) الكثيفة من (أسفلها بماء جديد) أى: غير بلل غسل الوجه، لأنه

٢٤ ..... كتاب الطهارة

مستعمل، وذلك بأن يأخذ عرفة ماء، ويدخل أصابعه من أسفل اللحية في حلال الشعر.

وظاهر كلام المصنف أن التحليل المذكور واقع في أثناء غسل الوجه، وقد حرى على ذلك ابن حجر، وقال بعضهم كالشيخ البرماوى بتقديم التحليل على الغسل قياسا على باب الغسل، فإن التحليل فيه مقدم على الغسل، لأنه أبعد عن الإسراف.

ثم إن المصنف ذكر سنية التحليل هنا، وإن كان معلوما مما تقدم في الاستدراك السابق، لأحل قوله بماء حديد، وأيضًا هذا تفصيل لما أجمله الاستدراك السابق، لأنه بين هنا أن التحليل يكون من أسفل اللحية بخلافه هنا فلا اعتراض عليه.

واللحية الكثيفة هي التي لا يرى المخاطب بشرتها من خلال الشعر لكثرته، وتراكمه على بعضه بخلاف الحفيفة، وهي التي يرى المخاطب بشرتها من خلال الشعر، ثم شرع في كيفية غسل الفرض الثالث، وهو غسل اليدين فقال (ثم) بعد غسل الوجه يجب على المتوضئ أن (يغسل يديه)، وهذا الغسل المذكور مشروط صحته، وإحزاؤه (مع) مصاحبة غسل (المرفقين).

لأنهما في حد الفرض، لأن ابتداء الفرض من رؤرس الأصابع إلى المرفقين، وهذا هو حقيقة اليد عند الفقهاء، والمغيا بإلى داخل في الغاية فلذلك عبر المصنف بمع، لأنها تشعر بالدخول بخلافه بإلى، فإنها تشعر بالخروج، وإلى في الآية الشريفة في قوله تعالى: ﴿فَاغْسَلُوا وَجُوهُكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى المُوافِقَ﴾ [المائدة: ٦] بمعنى مع.

وقول المصنف (ثلاثا) صفة لموصوف محذوف أى: غسلا ثلاثا فهو إنسارة إلى سنية التثليث في كل عضو هذا إذا كانت اليد سليمة (فإن قطعت) اليد (من الساعد) المعبر عنه بالذراع (وجب غسل الباقي) منه فقد قالوا الميسور لا يسقط بالمعسور (أو قطعت) تلك اليد (من مفصل المرفق لزمه غسل رأس العضد)، لأنه من المرفق إذا المرفق محموع العظام الثلاث.

فإذا سل عظم الذراع بقى العظمان المسميان برأس العضد (أو) قطعت (من العضد) أى: العضد محافظة العضد) أى: العضد محافظة على التحميل، ولئلا يخلو العضو من طهارة.

ثم شرع يبين كيفية مسح الرأس الـدى هـو الفـرض الرابع فقـال: (شم) بعـد غسـل اليدين (يمسح رأسه) كما هو مقتضى الترتيب المستفاد من التعبير، بشـم والـرأس مذكـر

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

(ف) يبدأ بالمسح (عقدم رأسه) هذا بيان للأفضل، وإلا فالفرض لا يتوقف على مسح المقدم بل يحصل من أى جانب من جوانب الرأس، ودليل المسح قوله تعالى: (فامسحوا برؤوسكم)، وروى مسلم أنه الله مسح بناصيته، وعلى العمامة أى: بعد مسح جزء البعض أى: بعد مسح جزء من رأسه فدل ذلك على الاكتفاء بمسح جزء البعض أى: والاكتفاء بمسح الناصية بمنع، وجوب الاستيعاب، ويمنع وجوب التقدير بالربع، أو أكثر، لأنها دونه (فيذهب) الماسح (بيديه إلى قفاه).

هذا تفريع على البداءة بالمقدم (ثم يردهما) إلى اليدين (إلى المكان الذى بدأ هنه) قال شيخنا العلامة الباجورى مبينا لكيفية الذهاب، والرد: وذلك بأن يضع يديه على مقدم رأسه، ويلصق إحدى سبابتيه بالأخرى، وإبهاميه على صدغيه، ثم يذهب بهما (يفعل ذلك أى: المذكور من الذهاب والرد (ثلاثا) أى: ثلاث مرات على ما مر.

وقد ورد أنه على توضأ فمسح برأسه ثلاثا كما مر رواه أبو داود، وقال ابن الصلاح، والنووى إسناده حيد. هذا إذا كان له شعر ينقلب فيكون الذهاب والرد مسحة واحدة، لعدم تمام المسحة بالذهاب، وإن لم يكن له شعر ينقلب فلا حاجة إلى الرد المذكور كما أشار إليه بقوله: (فإن كان المتوضئ أقرع) أى: بغير شعر أصلا لوجود علة في رأسه (أو) لم يكن أقرع لكنه (ما نبت شعره أو) نبت شعره لكنه (كان طويلا أو) كان ذلك الشعر (مضفورا) أى: محدولا، ومعقودا فحينئذ (لم يندب له الرد). أى: رد اليد إلى المكان الذي ابتدأ بالمسح منه، فلو رد يده مع هذه الحالة لم يحسب رده مسحة ثانية لاشتمال المسحة الأولى على الماء الذي مسح به البعض الواجب فيكون مستعملا، ثم إن ما تقدم في كلامه من المسح، هو لبيان الكيفية المندوبة، وأما بيان كيفيته الواجبة، فقد أشار إليها بقوله: (فلو وضع) المتوضئ (يده) المبلولة بلا مد (محيث بل ما) أي حزأ أو الذي (يطلق) أي يطلق (عليه).

اى: على ذلك الجزء (اسم المسح) فالضمير في عليه عائد على ما أى (ولو) كان المبلول (بعض شعرة) صفتها أنها (لم لم يخرج بالمد عن حد الرأس) من جهة نزوله عنه، فلو حرج شعره بالمد عنه أى: عن حد الرأس منها، أى: من جهة نزوله، لم يكف المسح على الخارج عنه، لأنه لا يسمى رأسا، لأن الرأس اسم لما رأس، وعلا وارتفع، وقد قال الله تعالى: ﴿وامسحوا برؤوسكم﴾ (أو) لم يضع يده المذكورة لكنه (قطر).

أى: وضع قطرة من الماء عليه، والفعل ليس بقيد كما هـو معلوم، لأن المراد بالمسح الامساح، وهذا أى قوله: أو قطر معطوف على قوله فلو وضع أى (و) إن (لم يسل) ومن باب أولى إذا سال (أو غسله) أى: شعر رأسه (كفى) كل ذلك المذكور من قوله فلو وضع إلى هنا، وهذا هو حواب لو فى قوله فلو وضع هذا كله فى المسح على الرأس (فإن شق) على المتوضئ (نزع عمامته) عند إرادة المسح على الرأس (كمل) بالمسح (عليها) أى: على العمامة، ونحوها.

والمشقة ليست بقيد، وهذا التكميل واقع (بعد مسح ما) أى جزءا والذى (يجب) مسحه، ولو شعرة واحدة (ثم) بعد الفراغ من مسح الرأس الواجب، والمندوب (بمسح أذنيه) تثنية أذن، بضم الهمزة، وضم الذال أفصح من سكونها، وقوله (ظاهرًا وباطنا) الظاهر أنهما منصوبان على المحول عن المفعول، والأصل ثم يمسح ظاهر الأذبين، وبطنهما فحولت النسبة الإيقاعية عن المفعول به إلى المضاف إليه بحذف المضاف، وإقامة المضاف إليه مقامه فانتصب فصار يمسح الأذنين فلما انبهمت النسبة جيء بالمضاف، ونصب على التمييز إزالة للإبهام.

وكان الظاهر أن يقول: ثم يمسح الأذنين ظهرًا، وبطنا، لأن التمييز لا يكون إلا حامدًا لكنه أتى به مشتقا على خلاف الغالب كما فى لله دره فارسا. وأما نصبهما على الحال فيحوج إلى تكلف، وتقدير، وهو خلاف الأصل، ولو قال، وسن مسح الأذنين ظاهرهما وباطنهما لكان أوضح وأولى كما قاله غيره، وإنما يكون مسحهما (بماء جديد) لا ببلل مسح الرأس، ودليل ذلك الإتباع، رواه البيهقى، والحاكم، وصححاه، وسن أن يكون المسح المذكور (ثلاثا) أى: ثلاث مرات.

(ثم) بعد الفراغ من مسح الأذنين (يمسح صماحيه) تثنية صماخ بالكسر هو حرق الأذن، وقيل هو الأذن نفسها، والسين لغة فيه اهد. مختار، ويكون ذلك بماء جديد أى: غير ماء مسح الأذنين، ويسن أن يكون مسحهما (ثلاثا) أى: ثلاث مرات، وأشار المصنف إلى كيفية مسح الصماحين، بقوله: (فيدخل) المتوضئ (خنصريه فيهما) أى: في الصماحين.

وهذه السنة أى: إدخال الخنصرين فى الصماحين سنة: مستقلة غير سنية، مسح الأذنين ظاهرهما وباطنهما بدليل العطف، بثم، وهى غير مذكورة فى الكتب المشهورة استقلالاً، وقد جمعوا فى عباراتهم بين السنتين، وجعلوا مسح الأذنين شاملاً لهما أى:

لمسح الصماحين، وقالوا: السنة في مسحهما. أي: الأذنين أن يدخل المتوضئ مسبحتيه في صماحيه، ويديرهما على المعاطف، أي: ليات الأذن، ويمر إبهاميه على ظهرهما.

ثم يلصق كفيه، وهما مبلولنان بالأذنين، فقد دخل مسح الصماحين في كيفية مسح الأذنين، فلا حاجة إلى إفرادهما عن مسح الأذنين بكلام مستقل، لأن الاختصار مع إفادة المعنى أولى من التطويل المستغنى عنه. والمراد بباطن الأذنين ما يلى الرأس، وبظاهرهما الذي يلى الوجه.

وذكر المصنف الفرض الخامس بقوله: (شم) بعد مسح الرأس (يغسل رجليه) ويكون غسل الرجلين مصحوبا (مع) غسل (كعبيه) بغسلهما (ثلاثا) أى ثلاث مرات، ودليل وجوب غسل الرجلين مع الكعبين، قوله تعالى: ﴿وأرجلكم إلى الكعبين﴾ [المائدة: ٦]، والاتباع رواه مسلم.

وقد فرع المصنف على التثليث المتقدم قوله: (فلو شك فى تثليث عضو) من الأعضاء المغسولة سواء كانت واجبة، أو مندوبة، وقوله: (أخذ بالأقل) حواب لو فى قوله فلو شك إلخ. وإذا أخذ بالأقل (فيكمل) كل عضو شك فى تثليثه (ثلاثا يقينا) أى: ثلاث مرات، على سبيل اليقين (و) سن أن (يقدم اليمنى من يد ورجل) على يسرى كل منهما فى الوضوء، وفى كل أمر شريف، لأنه على كان يحب التيامن ما استطاع فى شأنه كله فى ظهوره، وترجله، وتنعله، رواه الشيخان.

وروى أبو داود، وغيره عن أبى هريرة، أنه الله قال: «إذا توضأتم فابدؤا بمبامنكم»، والترجيل تسريح الشعر، فإن قدم اليسرى على اليمنى كره نص عليه فى الأم، وقوله: (لا كف وخد وأذن) معطوف على من يد. أى: أما الكفان، والخدان، والأذنان (فيطهرهما دفعة) أى: فيطهر كل عضوين من المذكورات دفعة واحدة لمشقة تقديم اليمنى من هذه الأعضاء على اليسرى منها، ولسهولة غسلهما معا (و) يسن (أن يطيل الغرة) وهى مصورة (بأن يغسل مع وجهه) جزء من رأسه، وجزء (من عنقه) حال كون ذلك الجزء (زائدًا عن الفرض) وقوله: (والتحجيل) بالنصب عطفا على الغرة، أى: ويسن أن يطيل التحجيل.

وقد صور المصنف كلا من الغرة، والتحجيل بقوله: (بان يغسل فوق مرفقيه) بالنسبة لغسل الرجلين (وغايته) أى: التحجيل (استيعاب) كل (العضد) في غسل البدين (و) كل (السابق) أى: لكل رجل لخبر

الشيحين «إن أمتى يدعون يوم القيامة غرًا محجلين من آثار الوضوء، فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل».

وحديث مسلم «أنتم الغرّ المحجلون يوم القيامة من إسباغ الوضوء فمن استطاع منكم فليطل غرته»، وتحصيله (ويندب تولى) أى تتابع غسل (الأعضاء) الواجبة، والمندوبة بحيث لا يجف الأول قبل الشروع في الثاني مع اعتدال الهواء، والمزاج، ويقدر الممسوح كالرأس مغسولا (فإن فرق ولو) كان التفريق زمنا (طويلا صح) الوضوء (بغير تجديد نية ويقول بعد فراغه) أى من الوضوء.

أى: من الوضوء (أشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله، اللهم اجعلني من التوابين، واجعلني من المتطهرين، واجعلني من عبادك الصالحين، سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك) لخبر مسلم: «من توضأ فأحسن الوضوء، ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله، إلى قوله ورسوله فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء»، وزاد الترمذي عليه ما بعده «إلى المتطهرين»، وروى الحاكم الباقي، وصححه ولفظه «من توضأ، ثم قال سبحانك اللهم وبحمدك، لا إله إلا أنت» إلخ.

كتب برق. أى: فيه كما ورد فى رواية: «ثم طبع بطابع فلم يكسر إلى يوم القيامة»، أى: يتطرق إليه إبطال، والطابع بفتح الباء، وكسرها الخاتم، وواو بحمدك زائدة فسبحانك مع ذلك جملة واحدة، وقيل عاطفة. أى: وبحمدك سبحتك فذلك جملتان وسن أن يأتى بالذكر المذكور متوجه القبلة كما فى حالة الوضوء قاله الرافعى.

وهذه السنة من السنن الخارجة عنه كما أشار إلى ذلك بعد فراغه (وللأعضاء أدعية تقال عندها) أى عند غسلها (لا أصل لها) كأن يقول عند غسل الوحه: اللهم بيض وجهى يوم تبيض وجوه وتسود وجوه، وعند غسل اليد اليمنى: اللهم أعطنى كتابى بيمينى، وحاسبنى حسابا يسيرا، وعند غسل اليد اليسرى: اللهم لا تعطنى كتابى بشمالى، ولا من وراء ظهرى، و عند مسح الرأس: اللهم حرم شعرى، وبشرى على النار، وعند غسل الرجلين: اللهم ثبت قدمى على الصراط المستقيم.

وإنما كانت هذه السنن لا أصل لها، لأنه لم يجئ من ذلك عن النبى الله [شيئًا] (١)، كما قال النووى في الأذكار، والتنقيح، وأما الرافعي فقال: إنها تسن، لأنه ورد بها الأثر

<sup>(</sup>١) ليست في الأصل: وأثبتناها ليستقيم المعنى.

عن السلف الصالح. قال المحلى في شرحه على المنهاج، وفاتهما أنه روى عن النبي الله من طرق في تاريخ ابن حبان، وغيره، وإن كانت ضعيفة للعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال (۱) (وآدابه) أي: الوضوء جمع أدب أي الأمور التي تطلب من الشخص على وجه الاستحباب فالآداب، والسنن بمعنى واحد، وهو طلب الاستحباب في كلم منهما.

لكن المصنف عبر أولاً بالسنن، وثانيًا بالآداب تفننا، أو يقال: إن السنة يتأكد طلبها بخلاف الأدب، وهي كثيرة منها (استقبال القبلة) حالة الوضوء، لأنها أشرف الجهات بخصوصا حالة العبادة التي لا تتوقف على الاستقبال كما هنا (و) منها أنه (لا يتكلم حالة الوضوء (لغير حاجة)، لأن الوضوء عبادة لا ينبغي التكلم فيه بغير الذكر (و) منها أنه (يبدأ بأعلى وجهه) حالة غسله، لأنه أشرف الأعضاء، لأن الأعلى مشتمل على محل السحود، وهو أشرف من غيره بدليل أنه لو دخل الشخص النار لا يحترق محل السحود (و) منها أنه (لا يلطمه بالماء) خوفا من لحوق الضرر له (فإن صب عليه غيره بدأ بمرفقيه) في غسل يديه (وكعبيه) في غسل رجليه (وإن صب على نفسه بدأ) في غسلهما (بأصابعهما) أي: أصابع كل من اليدين والرجلين.

وفى نسخة بدأ بأصابعه، أى: أصابع كل من البدين والرجلين (و) يسن أن (يتعهد مآقى عينيه) بزنة مفاعل جمع ماق لغة في موق، وهو طرف العين مما يلى الأنف.

وفى بعض النسخ آماق عينيه بمد الهمزة المتقدمة جمع ماق، وفيه جموع أخر كما فى التائموس (و) يتعهد غسل (عقبيه) فيبالغ فى غسلهما بإيصال الماء إلى ما تحت الشقوق، والليات التى توجد فى العقب، وإزالة ما عليهما من وسخ يمنع إيصال الماء إلى البشرة (و) يتعهد (نحوهما) أى: نحو آماق العينين، ونحو العقبين، وقوله مما يخاف (إغفاله) أى: تركه هو بيان لنحوهما فهو فى محل نصب على الحال منه، وذلك كالمشرف من الأنف والشفة (سيما) أى: حصوصا (فى وقت الشتاء).

فإن الغالب على الشخص الإغفال، وخصوصا إذا كان الماء باردًا فيشرع في غسل

<sup>(</sup>١) للعمل بالأحاديث الضعيفة شروط أهمها ثلاثة شروط هي.

أ - أن يكون الضعف غير شديد.

ب – أن يندرج الحديث تحت أصل معمول به،

حـ - أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته، بعقد الاحتباط.

انظر: تدریب الراوی (جـ۱ ص۲۹۸، ۲۹۹)، فتح المغیث (جـ۱ ص ۲٦۸).

أعضائه بلا إسباغ لها، فلا يتم الوضوء حينفذ فقد ورد «ويل للأعقباب من النار»، أى: لصاحبها (و) يسن أن (يحرك حاتمًا) إذا كان الماء يدخل تحته بغير تحريك، وأما إذا لم يصل الماء إلى ما تحته إلا بالتحريك فيحب حينفذ (ليدخل الماء تحته و) من السنن أن (يخلل أصابع رجليه) عند غسلهما (بخنصر يده اليسرى)، والسنة في تخليل أصابع الرحلين أن (يبدأ بخنصر رجله اليمني من أسفل) لحديث لقيط بن صبرة أنه الله المناه الوضوء وخلل بين الأصابع»، صححه الترمذي، وغيره.

وهو يشمل اليدين فيستحب أن يخلل أصابعهما كما ذكره النووى، ونقله الرافعي عن ابن كج «فتحلل بين أصابعهما بالتشبيك»، وسكت المصنف عنه تبعا للجمهور، وكل ذلك إذا كان الماء يصل إليها بلا تخليل، وأما إذا كان لا يصل إليها إلا بذلك فيجب حينئذ.

وإذا كانت الأصابع ملتفة على بعضها بحرم فتقها إذا تضرر (و) يسن أن (يختم بخنصر) رحله (اليسرى ويكره أن يغسل غير أعضائه)، لأنه لا يناسب التعبد، لأن هذه الهيئة هيئة المترفهين، والمتكبرين، وهى لا تليق، لأن الكبرياء لله تعالى، والعبادة شأنها الخضوع، والتذلل (إلا لعذر) كبر سن أو نحوه (و) يكره (تقديم يسراه) أى: على عناه فى اليدين والرحلين، لأن الوارد فى مثل ذلك التيامن. أى: تقديم اليمنى فى كل شىء كان على وحه التكريم والشرف (و) (يكره الإسراف فى الماء) أى: ولوكان الماء كثيرا كما قال صاحب الزبد:

مكروهه في الماء حيث أسرفا ولمو من البحر الكبير اغترف

ولا فرق في كراهة الإسراف في الماء بين الوضوء، والغسل، وفاعل ذلك مذموم باتفاق أصحاب النووى، وغيرهم (ويندب أن لا ينقض ماء الوضوء عن مد وهو رطل وثلث رطل بغدادى)، وإنما قدر ذلك به، لأنه الرطل الشرعى، وأيضًا إنما اعتبره المصنف هنا ردا على من قال إن المراد به هنا رطلان، والمراد بالصاع في باب الغسل ثمانية أرطال فلذلك صرح المصنف بقوله، وهو رطل وثلث (و) يندب أيضًا أن الغسل ثمانية أرطال فلذلك عن صاع) أي: تقريبا فيهما للاتباع، وهو أنه وهو كان يوضؤه المد ويغسله الصاع، رواه مسلم فعلم أنه لا حد له حتى لو نقص عن ذلك.

وأسبغ أحزأ (والصاع خمسة أرطال وثلث رطل بالعراقي) أي: البغدادي كما هو في بعض النسخ، لأن الصاع أربعة أمداد، والمد رطل وثلث (و) يسن أن (لا

ينشف أعضاءه) لأنه الله بعد غسله من الجنابة أتته ميمونة بمنديل فرده وجعل يقول بالماء هكذا ينفضه رواه الشيخان (و) يسن أن (لا ينفض يديه)، لأنه كالتبرى من العبادة وبه جزم في التحقيق، وقال في شرح المهذب، والوسيط أنه الأشهر لكنه رجح في الروضة، والمجموع أنه مباح تركه، وفعله سواء (و) يسن أن (لا يستعين بأحد يصب) الماء (عليه) في الوضوء، والغسل، لأن الاستعانة في ذلك ترفه لا يليق بالمتعبد فهي خلاف الأولى كما مر.

(ولا) يسن للمتوضئ أن (يمسح الرقبة) كما صوبه النووى في الروضة خلافا للرافعي حيث قال: إنه مستحب (ولو كان تحت أظفاره وسخ بمنع وصول الماء) أي: ماء الوضوء، أو الغسل إلى ما تحتها من البشرة (لم يصح الوضوء) ولا الغسل كما لو كان الوسخ في موضع آخر من أعضاء الوضوء، وهذا ما قطع به المتولى، وهو الأصح، وقال الغزالي بصحة الوضوء، وأنه يعفى عنه للحاجة، لأن النبي في كان يأمرهم بتقليم الأظفار وينكر ما تحتها من الوسخ، ولم يأمرهم بإعادة الصلاة، ولو أمرهم لكان فيه فائدة عظيمة، وهي الزجر، والتغليظ في ترك التقليم.

وقد يقال إنما لم يأمرهم بالإعادة، لأنها معلومة لهم، لأنهم علموا وجوب غسل هذه الأعضاء جميعها، ومتى بقى منها شيء فات الوضوء، وأما إذا كان الوسخ قليلا لا يمنع وصول المياه إلى ما تحته لقلته صح وضوؤه، وكذا غسله، وأشار المصنف بهذا الفرع إلى شرط من شروط الوضوء، وبقى له شروط أخر تعلم من المطولات (ولو شك) المتوضئ (في أثناء الوضوء في غسل عضو) من أعضائه (لزمه) غسله (مع) غسل (ما بعده) أي: لحصول الترتيب (أو) شك (بعد فراغه) أي الوضوء (لم يلزمه شهيء)، لأن الشك بعد فراغ العبادة لا يؤثر. أي: في غير النية، ومثلها الشك في تكبيرة الإحرام.

فإنه يؤثر فيها (ويندب تجديد الوضوء) أى: بأن يتوضأ ثانيًا من غير أن يطرأ عليه حدث من الأحداث، وإنما يندب ذلك (لمن صلى به) أى: بهذا الوضوء المحدد صلاة ما (فرضا أو نفلا) مطلقا أو ذا سبب (ويندب الوضوء لجنب يريد أكلا أو شربا أو نوما أو جماعا آخر) بخلاف الحائض، ومثلها النفساء، فلا يندب لهما ذلك قال في المجموع: واتفق عليه الأصحاب أما ندبه للجنب إذا أراد شيئًا مما ذكر فلرواية مسلم أنه الله إذا كان جنبا فأراد أن يأكل أو ينام يتوضأ وضوءه، وفي رواية له أيضًا.

كان إذا أراد أن ينام وهو حنب توضأ للصلاة، وروى أيضًا أنه الله قال: «إذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعود فليتوضأ بينهما وضوءه»، وروى الترمذي، وقال حسن صحيح أنه الله رخص للحنب إذا أكل، أو شرب، أو نام أن يتوضأ، قال النووى في المحموع معناه: إذا أراد أن يأكل، قال ويغسل فرجه في هذه الأحوال كلها.

وأما عدم استحبابه للحائض والنفساء، فلأن الوضوء لا يؤثر في وقع حدثهما، لأنه مستمر، ولا تصح الطهارة منهما ما دام حدثهما مستمرا. قال في المجموع: فإذا انقطع حيضها فتصير كالجنب انتهى، وظاهر أن النفساء كذلك اشتراكهما في انقطاع الحدث، والله أعلم.

## باب المسح على الخفين

إنما ذكره المصنف عقب الوضوء مع أن بعض المصنفين يذكرونه قبل التيمم لمناسبة بينه وبين الوضوء، وهو أنه جزء منه، وبدل غسل الرجلين، ومن ذكره عند التيمم نظر لوجود المسح في كل ومن قدمه على التيمم لاحظ كونه بالماء، والتيمم بالتراب، والماء أقوى، فلكل وجهة روى الشيخان عن جرير بن عبد الله البجلي، قال: رأيت رسول الله عسح على الخفين، وروى ابن المنذر عن الحسن البصرى، أنه قال: حدثني سبعون من الصحابة أن النبي على مسح على الخفين.

ومن ثم قال بعضهم أخشى أن يكون إنكاره كفرا، وهو من خصائص هذه الأمة (يجوز المسح على الخفين في الوضوء) لا في الغسل فرضا كان أو نفلاً، ولا في إزالة نحاسة فلو أحنب أو دميت رجله فأراد المسح على الخف، بدلا عن غسل الرجل لسم يجز بل لابد من الغسل، وأشعر التعبير بالجواز أنه لا يجب، ولا يسن، ولا يحرم، ولا يكره، لكن الغسل أفضل إلا في صور فالمسح فيها أفضل، أو واحب.

إحداها: أنه إذا أحدث لابسه ومعه ما يكفى المسح فقط، فإنه يجب المسح فني هذه الصورة.

ثانيتها وثالثتها: أنه إن ترك المسح رغبة عن السنة أو شكًا في حـوازه فالمسح فيهما أفضل من الغسل.

رابعتها: أنه إن حاف فوت الجماعة لـو غسـل رحليـه، وأدركهـا لـو مسـح فكـدلـك المسح أفضل.

وخامستها: أنه إن غسل رجليه فاته الوقوف بعرفة فالمسح أفضل، وغير ذلك من بقية الصور (للمسافر سفرًا مباحا تقصر فيه الصلاة) بأن يكون مرحلتين فأكثر فالجار، والمحرور متعلق بالفعل السابق، وقوله (ثلاثة أيام ولياليهن) مفعول به للمصدر، وهو المسح (و) يجوز المسح للمقيم (يوما وليلة) لخبر ابن حبان أنه ولياليهن، وللمقيم يوما وليلة، إذا تطهر فلبس حفيه أن يمسح عليهما.

وخرج بقوله: «مباحا» سفر المعصية كعبد آبق فيمسح مسح مقيم، وقيل لا يمسح شيئًا بالكلية، وخرج بقوله: «تقصر فيه الصلاة»، السفر القصير فلا يمسح فيه إلا مسح

مقيم، ولو جاء يوم طويل مقدار سنة، أو مقدار شهر كأيام الدجال اعتبر قدر الثلاثة مع لياليهن بالساعات، وكذا اليوم والليلة (وابتداء المدة) للمسافر والمقيم يحسب (من) آخر (الحدث بعد اللبس)، لأن وقت المسح يدخل بذلك فاعتبرت مدته، لأنها عبادة مؤقتة، فلذلك اعتبر ابتداء وقتها من حين حواز فعلها فيمسح فيها لما يشاء من الصلوات (فإن مسحهما) أى: الخفين (أو أحدهما حضرا ثم سافر أو) مسجهما أو أحدهما (سفرا ثم أقام أو شك هل ابتداء المسح سفرا أو حضرا أتم مسح مقيم) في هذه الصورة تغليبا لجانب الحضر في الأولى، وللإقامة في الثانية، وللشك في صورتيه، لأن المسح رخصة لا يصار إليها إلا بيقين.

وقوله: (فقط) هو اسم فعل بمعنى انته عن طلب مسح غير المقيم، أى لا تطلب غيره من مسح المسافر، وهو ثلاثة أيام (ولو أحدث) من يريد المسح على حفيه (حضوا) أى: في حالة الحضر، أى: الإقامة قبل التلبس بالسفر (ومسح عليهما (سفوا) أى: في حالة السفر؛ فحضرًا وسفرا منصوبان على نزع الخافض مع تقدير المضاف السابق، وقوله: (أتم) أى: الماسح المفهوم من الفعل (مدة سفر) هو جواب لو في قوله، لو أحدث لكن إن دام سفره، ولا عبرة بكون الحدث في الحضر، وإنما أتم مدة المسافر، لأن أول العبادة هو أول المسح، فالاعتبار في كون المدة مدة مسافر، أو مقيم إنما هو بالمسح خلافا لمن قال العبرة بالحدث كالمزني كابتداء المدة.

فإن ابتداءها عنده من أوله، لا من آخره، فعلى المعتمد وهو أن العبرة بالمسح سواء مضى وقت الصلاة بتمامه فى الحضر، أو لم يمسح، ولم يصل، ثم مسح فى السفر، أتم مسح المسافر، أو لم يمض الوقت ومسح فى السفر فكذلك خلافا لأبى إسحاق، حيث قال: إذا مضى الوقت فى الحضر، ولم يصل ثم سافر، فإنه يمسح مسح مقيم، لأنه عاص بإخراج الصلاة عن الوقت، وأنت حبير بأن العصيان ما نشأ إلا من التأخير لا من السفر الذى هو سبب للرحصة، ولذلك عمم المصنف فقال (سواء مضى عليه) أى: على الماسح المذكور (وقت الصلاة بكماله فى الحضر أم لا).

والحاصل أنه يمسح مسح مسافر في هذه الحالة، لأن الاعتبار بالمسح الواقع في السفر كما علم مما مر (فإن شك في انقضاء المدة) كأن نسى ابتداءها، أو أنه مسح حضرا أو سفرا (لم يمسح في مدة الشك لأن المسح رخصة) بشروط.

منها المدة يقينا، فإذا شك فيها رجع إلى الأصل (الذي هو الغسل فإن شك) من

كتاب الطهارة ......كتاب الطهارة .....

يريد المسح (هل أحدث وقت الظهر أو العصر بني) الشاك (أمره) أى شأنه وحاله (على أنه) أى الوقت الذي أحدث فيه (هو الظهر)، وحينئذ يـ ترك المسح في زمن الشك فقط، فإن أزال شكه مسح بعده، وزمنه في مثال المصنف من وقت الظهر إلى وقت العصر في اليوم الثاني، أو الرابع بالنسبة للمقيم، أو المسافر، لأن كل منهما يكمل المدة من اليوم الثاني، والرابع، لأن فرض المسألة وقع ابتداء المسح من وقت الظهر، أو العصر على سبيل الشك، فلو شك مسافر فيه في ثاني يوم، وهو مستمر على المسح.

ثم زال شكه قبل الثالث مسحه، وأعاد ما فعله في الثاني مع التردد الموجب لامتناعه، وتنتهى مدة مسحه في اليوم الرابع، وقت الظهر أو العصر مع زوال الشك في ابتداء المسح، وعبارة الخطيب في المغنى، والرملي في النهاية: ثم إن كان على الأول فالأول، ولم يحدث في اليوم الثاني، فله أن يصلى في اليوم الثالث بذلك المسح، وإن كان قد أحدث في اليوم الثاني لكنه مسح فيه على الشك، وجب عليه مسحه، ويجوز له إعادة صلوات اليوم الثاني بالمسح الواقع في اليوم الثالث اهد.

قال في التحفة ما نصه في المجموع: لو شك أصلى بالمسح ثلاث صلوات أو أربعا أخذ في وقت المسح بالأكثر، وفي أداء الصلوات بالأقل احتياطا للعبادة فيهما. وعبارة المغنى للخطيب: فلو أحدث ومسح، وصلى العصر، والمغرب، والعشاء، وشك هل تقدم حدثه ومسحه أول وقت الظهر وصلاها به، أم تأخر إلى وقت العصر، ولم يصل الظهر فيلزمه قضاؤه، لأن الأصل بقاؤها، ونجعل المدة من أول الزوال، لأن الأصل مسح الرجلين (ولو أجنب) الماسح مقيما كان أو مسافرا رجلا أو امرأة.

وكذا إن حاضت المرأة، أو نفست، أو ولدت ولدًا جاف في مدة المسح (وجب) عليه (النزع) للخف إن لم يمكن غسل الرجلين فيه، فإن أمكن ذلك صح الغسل، وانقطعت المدة لما يفيده خبر صفوان الآتي، لأن الأمر بالنزع فيه يسدل على عدم حواز المسح في الغسل، والوضوء لأجل الجناية فهي مانعة قاطعة لمدته، وهذا مقتضى كلام الرافعي، ويؤخذ من قول الكفاية ينبغي أن لا تبطل مدة المسح إذا اغتسل، وهو لابس للخف، أنه يمسح بقية المدة لارتفاع المنع وقوله: (للغسل) تعليل للوجوب، ولو عبر المصنف بموجب الغسل لكان أعم سواء كان جنابة، أو غيرها.

 كتاب الطهارة

بالجنابة غيرها مما في معناها، ولأن ذلك لا يتكرر الحدث الأصغر (وشرطه) أى: الخف أى: شرط حواز المسح عليه، وهو مفرد مضاف فيعم، وإلا فله شروط كثيرة.

الأول منها: (أن يلبسه) أى الخف من يريد المسح عليه فالضمير عائد على الخف المراد به الجنس الصادق بالفردتين معلوما، وكذا يقال فيما بعد من الضمائر المفردة، وقوله (على وضوء كامل) أى بعد تمامه متعلق بالفعل قبله فلو لبسه قبل عسل رحليه، وغسلهما فيه لم يجز المسح، إلا أن ينزعهما من موضع القدم.

ثم يدحلهما فيه، ولو أدخل إحداهما بعد غسلها، ثم غسل الأخرى، وأدخلها لم يجز إلا أن ينزع الأولى كذلك، ثم يدخلها (و) الثانى: (أن يكون) الخف (طاهرا) فلا يصح المسح على نحس العين، ولا على المتنجس الجميع بأن لم يبق منه موضع يمسح عليه من أعلاه، فلو تنجس بعضه.

فإن كان من موضع المسح، فلا يصح المسح عليه لما يلزم عليه من تنجس الماء الملاقسى لمحل النجاسة، وإذا كان تنجسه من أسفل صح المسح على أعلاه، وهو المقصود بالمسح لا الأسفل فقط ولا الجوانب كذلك، أى: وكانت النجاسة المذكورة معفوا عنها، وذكره في شرح المهذب، ويؤخذ من كلام الرافعي كالوجيز أن الحكم كذلك في غير المعفو عنه فيستفاد بالمسح في هذه قبل التطهير عن النجاسة مس المصحف كما قالمه الجوينلي في التبصرة (و) الثالث: أن يكون (سائوا لجميع محل الفرض) من القدمين بكعبيهما من كل الجوانب، والأسفل لا من الأعلى فلو رؤى القدم على رأس الساق لكونه واسعا من أعلاه، لا يضر والمراد منه هنا الحائل لا مانع الرؤية عكس ساتر العورة فلو مسح على رقيق لا يحجب ما رواه كالشفاف صح المسح عليه لقوته، ولو كان شفافا.

(و) الرابع: أن يكون (مانعا لنفوذ) أى: من محل الخرز فلو وصل الماء من موضع الحرز لا يضر فى صحة المسح، وأما وصول الماء إلى الرحل من أى موضع كان من غير على الخرز، فإنه يضر. قيل: والمراد بذلك الماء الذى يضر وصوله إلى الرحل ماء المسح لا غيره، ونقل عن المتولى، وغيره أن يمنع الماء إذا صب عليه صححه الرافعي، قال فى المحموع إنه المذهب (و) الخامس: أن يكون بحيث (يمكن متابعة المشى عليهما) أى: الخفين.

وفي نسخة عليه بالإفراد فعليها يكون الإفراد باعتبار الجنس الشامل للفردتين كما آنفا، وذلك (كتردد مسافر لحاجمة) عند الحط والترحال، وغيرهما مما حرت به

كتاب الطهارة ...... ٥٩

العادة، ولو كان لابسه مقعدا بخلاف مالم يكن كذلك لثقله، أو تحديد رأسه أو ضعفه كجورب ضعيف من صوف ونحوه، أو إفراط سعته، أو ضيقه، أو نحوها إذ لا حلاجة لمثل ذلك.

وإذا وحدت هذه الشروط الخمسة في الخف صح المسح عليه (سواء كان) ذلك الحف مأخوذا (من جلد أو) كان مأخوذا من (لباد) وهو الصوف المتلبد (أو) كان ذلك الحف مجموعا من (خرق مطبقة) بعضها على بعض (أو) كان مأخوذا (من خشب أو) كان مأخوذا من (غير ذلك) كالناس، والزجاج، لأن سبب الإباحة الحاجة، وهي موجودة في جميع ذلك (أو) كان (مشقوقا) أي: مفتوحا (شد) أي: ربط أحد الشقين، المأخوذ من قوله مشقوقا (بشرج) أي: بعرى.

فهو بفتح الشين، والراء، والعرى هي العيون التي توضع فيها الأزرار جمع عروة كمدية، ومدى والمدار على أنه لا يظهر شيء من محل الفرض لحصول الستر، والارتفاق به في الإزالة، والإعادة، أي: إزالته من الرجل، وخلعه منها، وإعادته إليها، فإن لم يشد بالعرى لم يكف المسح عليه لظهور محل الفرض. إذا لو فتحت العرى بطل المسح، وإن لم يظهر من الرجل شيء، لأنه إذا مشى فيه ظهرت (ولو لبس) الشخص المتوضئ (خفا) واحدا (في رجل واحدة لميسحه) أي: الخف الواحد (ويغسل) الرجل (الأخرى أو ظهر من الرجل شيء) من محل الفرض (وإن قل) ذلك الشيء الظاهر، وقوله: (من خرق) متعلق بظهر، وقوله: (في الخف) متعلق عحذوف صفة لخرق. أي: حرق كائن من الخف.

وجواب لو قوله: (لم يجز) أى: المسح أى: في هاتين الصورتين أما عدم الصحة في الأولى، فلأن المسح إنما جوز للارتفاق بلبس الخف لغرض المشي، أو لغرض الحر، والبرد، وغيرهما، والمعهود في هذه الأغراض هو لبسهما جميعا، فإن لم يلبسهما جميعا رجع في ذلك الأصل، وهو الغسل، وأيضًا الرحلان بمنزلة الفرض الواحد، وهو يخير بين الغسل، والمسح، والمحير بين خصلتين في العبادة لا يجوز التوزيع كما في خصال الكفارة، أما من ليس له إلا رجل واحد فهو كمن له رجلان فهو عزير بين أن يغسلها، أو يمسح عليها بشروط المسح على الخفين المتقدمة.

هذا حكم الخف الواحد، أما مازاد على الواحد فقد ذكر حكمه بقوله: (والجرموق) بضم الجيم فارسى معرب (هو خف فوق خف) هذا تعريفه، وأما

٠٠ كتاب الطهارة

حكمه من حواز المسح، وعدم الحواز فقد أشار إليه المصنف يقوله (فإن كان) الخف (الأعلى) منهما (قويا والأسفل مخرقا فله مسح) الخف (الأعلى)، لأنه هو الخف، والأسفل كاللفافة (وإن كانا) أى: الخفان (قويين أو) كان (القوى) الخف (الأسفل لم يكف مسح) الخف (الأعلى) في الصورتين هذا إذا لم يصل البلل من الألى إلى الأسفل (فإن وصل البلل منه) أى: الأعلى (إلى الأسفل) عند مسحه (كفى) المسح على الأعلى نهذا الشرط (سواء قصد مسحهما) معا (أو) قصد (الأسفل) بالمسح على الأعلى (فقط أو أطلق) المسح أى: لم يقصد واحدًا بعينه (لا إن قصد الأعلى فقط) في الصورتين.

فإنه لا يكفى المسح عليه، لأنه فى صورة القويين لا حاجة إليه، لأن الرحصة إنحا وردت فى الخف لعموم الحاجة إليه، والجرموق لا تعم الحاجة إليه، وإن دعت إليه حاجة أمكنه أن يدخل يديه بينهما، ويمسح الأسفل، وفى الثانية لم يقصد الذى يجزى عليه المسح، وهو الأسفل القوى (ويسن مسح أعلى الخف و) مسح (أسفله و) مسح (عقبه) ويسن أن يكون المسح على الخفين (خطوطا) فكون المسح خطوطا سنة مستقلة (بلا) أى: بغير (استيعاب) لجميع الخف، فإن استيعابه بالمسح خلاف الأولى (و) برلا تكوار) فيكره تكراره، لأنه يضعفه، ويفسده فى الغالب من كثرة المسح، فإن المسح رخصة تبنى على التخفيف فى مثل هذا، ولا فى كلامه اسم يمعنى غير ظهر إعرابها على ما بعدها كما هو معلوم عند أهل النحو.

وقوله: (فيضع) أى: الماسح (يده اليسرى تحت عقبه) أى: عقب رحله، وهو مؤخر الرحل (و) يضع (عناه) أى: يده اليمنى (عند) أطراف (أصابعه) أى: أصابع رحله (ويمر) اليد (اليمنى) حال كونه منتهيًا في مروره (إلى الساق و) يمر اليد (اليسرى) حال كونه منتهيا في مروره (إلى الأصابع) هذا مفرع على كون المسلح خطوطا

وقد وردت هذه الكيفية عن ابن عمر رضى الله عنهما، وهى أسهل، وأمكن من غيرها من الكيفيات. هذا كله إن أراد الكمال فى كيفية المسح (فإن اقتصر) مريد المسح (على أقل جزء من) الخف، وهو ما ينطلق اسم المسح عليه، وقد وصف الجزء بقوله (من ظاهر أعلاه) أى: من أعلاه الظاهر فهو من إضافة الصفة للموصوف أى: حزء كائن من الأعلى الموصوف بكونه ظاهرا، لا باطنا، وهذا التقدير أولى من جعل الجار خبرًا لكان مقدرة كما قدره الجوجرى بقوله: وكان ذلك الجزء من ظاهر إلخ.

لأن الأصل عدمه، وأيضًا كان لا تحذف إلا بعد إن ولو الشرطيتين كما هو معروف، ومثل هذا يقال في قوله: (محاذيا) في مسح ذلك الجزء (لمحل الفرض)، لأنه بدل عن الغسل فمحاذيا منصوب على الحال من جزء المخصص بالوصف بعده، وهو الحار، والمحرور، وليس خبرا لكان مقدرة كما قدره الشارح بقوله: وكان ذلك الجزء محاذيا لمحل الفرض لما علمت من أن الأصل ذكر العامل، وكان لا تخذف إلا بعد إن ولو الشرطيتين، وقوله: (كفي) حواب إن الشرطية المتقدمة في قوله فإن اقتصر أي: كفي ذلك الاقتصار المذكور، لأن الرخصة وردت بالمسح، والتعميم لا يجب اتفاقا، ولم يرد تقدير في المسح لا بقلة ولا بكثرة، فيكون الواجب ما ينطلق عليه اسم المسح.

وقد شرع المصنف يذكر محترز الأعلى، والظاهر المذكورين في قوله المتقدم من ظاهر أعلاه فقال: (وإن اقتصر) أي: الماسح حال المسح (على) مسح (الأسفل أو) اقتصر على مسح (الحوف) أي الجانب من الخف هذا كله محترز قوله أعلاه، وسيأتي حواب إن (أو) اقتصر على مسح (الباطن) أي: باطن الخف هذا محترز قوله ظاهر، وذلك على سبيل اللف، والنشر المرتب بالنظر لكونه من إضافة الصفة للموصوف، والأصل من أعلاه الظاهر كما مر، وقوله: (مما يلى البشرة. من الباطن أي: حالة كون الباطن كائنًا مما يلى أي: يلاصق البشرة.

وجواب الشرط المتقدم هو قوله: (فلا) أى: فلا يكفى المسح، لأنه لم يرد الاقتصار على مسح الأسفل، أو مسح العقب، وحرف الخف بمنزلة أسفله فكما لا يكفى المسح على الأسفل لا يكفى المسح على حرفه، لأنه بمنزلته في عدم رؤيته غالبًا، وكذلك لم يرد مسح الجزء الذى يلى البشرة من الخف فحينئذ يجب علينا أن لا نتعدى محل الرخصة، وهي أعلى ظاهر القدم، وصرح في المجموع بحكاية الاتفاق على عدم أجزاء ما يلى البشرة من الخف (ومتى ظهرت الرجل به) سبب (نزع) من الخف (أو به) سبب (خرق) فيه (وهو) أى: والحال أنه (بوضوء المسح كفاه غسل القدمين فقط) أى من غير إعادة للوضوء، والله أعلم.

## باب أسباب الحدث

والمراد به عند الإطلاق، كما هنا الأصغر غالبًا، ويعبر عنها بنواقض الوضوء، والحدث لغةً: الشيء الحادث، وشرطها يطلق على أمر اعتبارى يقوم بالأعضاء يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص، وعلى الأسباب التي ينتهى بها الطهر، وعلى المنع المترتب على ذلك، والمراد هنا الثانى، إلا أن تجعل الإضافة بيانية (وهي أربعة) وعلة النقض بها غير معقولية المعنى فلا يقاس عليها غيرها (أحدها: الخارج من قبل أو) الخارج من (دبو) قال تعالى: ﴿أو جاء أحد منكم من الغائط﴾ [النساء: ٤٣] الآية، والغائط المكان المطمئن من الأرض تقضى فيه الحاجة سمى باسمه الخارج لعلاقة المحاورة (و) كان الخارج ناشئًا، وبارزًا من (ثقبة تحت السرة مع انسداد المخرج المعتاد)، وهو القبل، والدبر لا فرق بين الرجل، والمرأة، وسواء كان الخارج من هذا المحرج المذكور (عينا) كالبول، والغائط (معتادًا) كان كهما (أو نادرًا) ظاهرًا (كدود وحصاة)، والثقبة بضم الثاء المثلثة، وحرج بالخارج من القبل، أو الدبر، والخارج من غيرهما كلم الحجامة، والفصادة، وغيرهما من سائر حسده، فلا نقض به، وحرج بقوله من ثقبة تحت السرة، مالو حرج من فوقها، أو من محاذيها، أو من نفسها.

فلا نقض فى ذلك، أو من تحتها مع انفتاح الأصلى، وهذا كله فى الانسداد العارض، أما الخلقى فينقض معه الخارج من الثقبة مطلقا، والمنسد حينئذ كالعضو الزائد من الخثى، لا نقض يمسه ولا غسل بإيلاجه، ولا بالإيلاج فيه قاله الماوردى، قال فى المحموع: ولسم أر لغيره تصريحا بموافقته، أو مخالفته.

وما تقدم كله في الواضح، وأما الخثى فلا نقض بما يخرج من أحد فرجيه فيتوقف النقض على الخارج من فرجيه جميعا (إلا المنى فإنه يوجب الغسل، ولا يتقض الوضوء)، وهذا مستثنى من عموم الخارج من القبل، والعلة في عدم نقضه الوضوء مع أنه خارج من القبل، هي أنه أوجب أعظم الأمريين بخصوص كونه منيا، فلا يوجب أدونهما بعموم كونه خارجا، وذلك كزنا في المحصن، فإن أوجب الرجم بخصوص الإحصان، ولا يوجب الجلد بعموم الزنا (وصورة ذلك)، أي: عدم نقض المنى مع كونه داخلا في عموم الخارج (أن ينام ممكنا مقعده فيحتلم).

فلا ينتقض وضوؤه لتمكنه من الأرض (أو) أن (ينظر بشهوة فينزل) فكذلك

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

فهذه صورة ثانية لعدم النقض (وإلا) أى: وإن لم تصور عدم النقض بهذا التصوير، فلا يتصور إنزال منى بغير نقض كما قال المصنف (فلو جامع) أى: بلا خائل فالنقض حاصل بغير المنى، وأما الحائل فلا نقض سواء أنزل أم لا، وتكون صورة ثالثة لعدم النقض بإنزال المنى (أو نام) حال كونه (مضجعا) أى: بلا تمكين (فأنزل النقض) وضوع كل منهما الأول (باللمس و) الثانى (بالنوم الثانى).

أى: من الأسباب الأربعة، المناسب لقوله أحدها أن يقول ثانيها إلا أن يقال أن أل نائبة مناب المضاف إليه الذي هو الضمير العائد إلى الأسباب (زوال عقله) أى: المتوضئ المعلوم من السياق، والمراد به زوال التمييز سواء كان زواله بجنون، أو إغماء، أو نوم، أو غيرهما لخبر أبي داود، وغيره العينان، وكان السه فمن نام فليتوضأ، وغير النوم مما ذكر أبلغ منه في الذهول الذي هو مظنة لخروج شيء من الدبر كما أشعر بها الخبر إذ السه الدبر، ووكاؤه حفاظه عن أن يخرج منه شيء، لا يشعر به.

والعينان كناية عن اليقظة، وخرج بزوال العقل النعاس، وحديث النفس، وأوائل نشوة السكر، فلا نقض بها، ومن علامات النعاس سماع كلام الحاضرين، وإن لم يفهمه، شم استثنى المصنف من زوال العقل قوله (إلا النوم) أى: إلا نوم الشخص حال كونه (محكنا مقعده من الأرض) أو غيرها من خشبة، أو صخرة لا من خروج شيء من دبره، ولا عبرة باحتمال خروج ريح من قبله لندرته (سواء) في ذلك (الراكب) على دابة، أو غيرها من سفينة، وآدمي (والمستند) أى: ظهره إلى جدار مثلا (ولو) كان استناده (لشيء) بحيث (لو أزيل) ذلك الشيء (لسقط) المستند (وغيرهما) أى: غير الراكب، والمستند.

ولما ذكر المصنف النوم الناقض، وغيره فرع عليهما فقال (فلو نام) المتوضئ حال كونه (ممكنا) مقعده من الأرض، أو غيرها (فزالت أليتاه) عن محلهما (قبل انتباهه) أى: تيقظه (افتقض) وضوؤه، لأنه مضى عليه زمن فى حال زوال الأليتين، وهو غير ممكن (أو) زالت أليتاه (بعده أو معه) أى: بعد انتباهه، أو مع انتباهه (أو شك) هل زالت قبله أو معه (أو) شك هل (سقطت يده على الرض وهو نائم ممكن) مقعده من الأرض (أو نعس) بفتح العين (وهو غير ممكن) مقعده (و) ضابط النعاس (هو) الذى (يسمع) كلام الحاضرين (ولا يفهم) معناه كما تقدم التنبيه عليه (أو شك هل نام أو نعس أو) شك (هل نام ممكنا) مقعده (أو غير ممكن) له حواب الاستفهام في جميع ما ذكر، قوله: (فلا ينقض) النوم المذكور الوضوء في هذه الصور (الشالث) من (أسباب الحدث): التقاء شيء.

وإن قل من بشرتى رحل وامرأة، الواو فى قوله، وإن قل غائية، وإن زائدة أى سواء كان الشيء الملاقى لبشرة كل من الرجل والمرأة كثيرًا أو قليلاً، فلا فرق فى النقض حينئد، ويصح أن تكون إن شرطية، والجواب محذوف، والتقدير: وإن قل الشيء الملاقبي لبشرة كل نقض الوضوء، والجار والمحرور فى كلامه صفة لشيء. أى: التقاء شيء كائن مما ذكر حريا على القاعدة المشهورة أن المجرورات بعد النكرات صفات، وجملة: وإن قل معترضة بين الصفة، والموصوف، والمراد بالرجل الذكر، ولو خصيا، أو عنيا، أو عنيا، أو مسوحا، والمراد بالمرأة الأنثى يعنى أن كلا منهما بلغ حدًا يشتهى، وإن لم يكن بالغا كما يعلم ذلك من قول المصنف الآتى، وطفل لا يشتهى، فإنه أن المراد بالرجل الذكر، وبالمرأة الأنثى.

وقد بلغ كل منهما حدًا يشتهي، والدليل على نقض الوضوء بالمباشرة المذكورة قوله تعالى: ﴿ أُو لا هستم النساء ﴾ [النساء: ٤٣] أى لمستم من اللمس كما قرئ: به لا حامعتم، لأنه خلاف الظاهر، واللمس الجس باليد، وغيرها، وعليه الشافعي، والمعنى في النقض به مظنة التلذذ المثير للشهوة سواء في ذلك اللامس، والملموس كما أفهمه التعبير بالالتقاء لا شتراكهما في لذة اللمس كالمشتركين في لذة الجماع، وسواء كان التلاقي عمدًا، أو سهوًا بشهوة، أو دونها بعضو سليم، أو أشل أصلى، أو زائد من أعضاء الوضوء، أو غيرها بخلاف النقض بالمس، فإنه مختص ببطن الكف كما سيأتي في كلامه.

ثم وصف المصنف الرجل، والمرأة بقوله: (أجنبيين) أى: كل من الرجل، والمرأة أحنبى بالنسبة للآخر فهو صفة لكل من رجل وامرأة بخلاف الرجلين، والمرأتين، والحنثين، والرجل، والحنثى، والمرأة، والحنثى (ولو كان) ذلك الالتقاء ملتبسا (بغير شهوة و) بغير (قصد) لذلك الالتقاء (حتى اللسان) بالجر عطفا على البشرة فهو غاية فيها، لأن اللسان من جملة البشرة الداخلة لا الظاهرة.

وعبارة المحلى: والبشرة ظاهر الجلد. قال القليوبى: ويلحق بها لحم الأسنان، واللسان، وسقف الحلق، وداخل العين، والأنف، وكذلك العظم إذا أوضح، وقال ابن حجر بعدم النقض به، وهو الوجه كالظفر (و) حتى العضو (الأشل) الذي لا يعمل (و) حتى العضو (الزائد) على أعضاء الوضوء، أو غيرها.

ثم استثنى المصنف من تلاقى بشرتى رجل وامرأة قوله: (إلا سنا وظفرًا وشعرًا

وعضوًا مقطوعًا)، لأن علة النقض بالبشرة مظنة الشهوة، واللذة، والسن، وما بعده ليس فيه الشهوة، وإن التذ بالنظر إليه، أو بلمسه (وينقض) الوضوء (هرم) أى لمسه، وهو كبير السن بأن بلغ مائة مثلا، لأن له شهوة في الجملة فهو على تقدير مضاف (و) ينقض الوضوء (هيت) أى: لمس الحي إياه، وأما هو فلا ينتقض وضوؤه بلمسه له.

وقد شرع المصنف يذكر محترزات القيود فقال (ولا محرم) أى لا ينقض الوضوء تلاقى بشرتى رجل وامرأة بينهما محرمة بنسب، أو رضاع، أو مصاهرة لانتفاء مظنة الشهوة هذا محترز قوله أحنبيين (و) لا ينقض الوضوء (طفل لا يُشتهى) يشمل الذكر، والأنثى، وهذا محترز قوله رجل وامرأة، والمراد بهما الذكر، والأنثى لا حقيقة الرحل، وهو البالغ، ولا حقيقة المرأة، وهى البالغة بل المراد بهما، ذكر وأنثى بلغ كل منهما حدًا يشتهى. أى: للطباع السليمة.

وقوله: (في العادة) إشارة إلى أن المعتبر في الصغر، والكبر العرف فيرجع إليه عند الاختلاف، ولا يعود على بلوغ سبع سنين كما نقل عن الشيخ أبي حامد في ضبط الصغر، والمراد بالطفل الجنس الشامل للصغير، والصغيرة، فلا ينقض لمس كل منهما الآخر، ولا ينقض لمس الكبيرة الصغير الذي لا يشتهي، وبالعكس، وقد أشار المصنف بقوله: (فلو شك هل لمس امرأة أو) شك هل لمس (شعرًا أم بشرة أو) شك هل لمس (أجنبية أم محرما لم ينقض) أي: ذلك الوضوء بلمس من ذكر إلى أن ما تقدم من قوله التقاء بشرتي رجل وامرأة يكون على سبيل اليقين، والشك المذكور لا يؤثر في النقض.

لأن الأصل الطهارة، ولكن يستحب الوضوء ذكره في المجموع في الصورة الثانية، والأخيرتان في معناها (والرابع) من الأسباب التي ينتهي بها الطهر: (مس فرج الآدمي بباطن الكف و) باطن (الأصابع خاصة) دون باقي البدن كالمس بظاهر الكف، وظاهر الأصابع فيختص النقض بالبطون فقط (ولو) كان مسه المذكور (سهوا أو) كان (بلا شهوة) سواء كان الفرج الممسوس (قبللا أو دبراً) لإطلاق الحديث الآتي (ذكراً) كان صاحبه (أو أنثى) لإطلاق الحديث الآتي أيضًا، لأنه لم يبين ما ذكر وسواء كان الفرج (من نفسه أو من غيره)، لأن مس فرج غيره أفحش، وأشد تهييجا للشهوة (ولو) كان الفرج (من ميت وطفل ولو) كان (محل جب) الذكر.

لأن محل الجب أصل الذكر فيصدق عليه أنه مس أصل الذكر، ومسمه مظنة لخروج

المنى منه، لأنه يثير الشهوة ويحركها (وإن اكتسبى) محل الحب (جلدًا) إذ لا يخرج بذلك عن كونه أصل الذكر (أو) كان الفرج الممسوس (أشل ولو) كان الفرج الممسوس (مقطوعا) أى: (و) لو كان المس فى هذه الصور كلها (بيد شلاء) لخبر «من مس فرجه فليتوضاً»، رواه الترمذي، وصححه، ولخبر ابن حبان فى صحيحه «إذا أفضى أحدكم بيده إلى فرجه، وليس بينهما ستر ولا حجاب فليتوضاً»، ومس فرج غيره، أفحش من مس فرجه لهتك حرمة غيره، ولأنه أشهى له، ومحل القطع فى معنى الفرج.

ثم شرع المصنف يذكر محترزات القيود المذكورة في قوله ومس فرج إلى آخرة فقال (لا فرج بهيمة) أي: ولا ينقضمس فرج البهيمة إذ لا حرمة لها في وحوب ستره، وتحريم النظر إليه، ولا تعبد عليها (ولا) نقض (ب) مس (رؤوس الأصابع) هذا محترز المس ببطونها (و) لا بالمس به المن الكف، واختص النقض ببطن الكف، وهو الراحة مع بطون الأصابع، لأن التلذذ إنما يكون به، ولخبر الإفضاء باليد السابق إذ الإفضاء بها لغة: المس ببطن الكف فيتقيد به إطلاق المس في بقية الأخبار.

والمراد بفرج المرأة الناقض ملتقى شفريها على المنفذ، وبالدبر ملتقى منفذه، والمراد ببطن الكف ما ستر عند وضع إحدى الراحتين على الأخرى مع تحامل يسير ليقبل غير الناقض (ولا ينقض) الوضوء (قيء) وهو الخارج من المعدة (وفصد ورعاف) وهو الدم الخارج من الأنف، وقهقهة مصل، كل ذلك محترز قوله من قبل، أو دبر، وما روى من أنها تنقض فضعيف سواء كان ذلك المذكور قليلا أم كثيرًا، لأن الأصل عدم النقص حتى يثبت من الشارع خلافه، قال النووى في المحموع: ولم يثبت النقض عما ذكر، والقياس ممتنع في هذا الباب، لأن علة النقض غير معقولة. انتهى.

وكأنه يريد لا يثبت بالقياس سبب للحدث غير الأربعة المذكورة (و) لا ينقض الوضوء (أكل لحم جزور)، وفي بعض النسخ أكل لحم من غير تقييد بلحم الحزور، وهي غير صحيحة، لأن أكل اللحم الناقض هو لحم الجزور لا غيره (و) لا ينقض الوضوء (غير ذلك) كالبلوغ بالسن، ومس الأمرد الجميل، وكشفاء دائم الحدث، لأن طهره لم يرفع حدثه، ولا ينزع الخف، لأنه يوجب غسل الرجلين فقط.

وهذا خارج بحصر النافض بالأربعة المذكورة، وما ذكر ليس واحدًا منها، وما ورد

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة ....

من نقض الوضوء بأكل لحم الجزور، وأجيب عنه بأنه منسوخ بعدم الوضوء من أكله، وهو آخر الأمرين من فعله ولا فرق بين كونه مطبوخا، أو نيئا، ولا نقض مما مسته النار أكلاً كاللحم المطبوخ، أو شربًا كاللبن الذى دخلته النار، وما ورد من النقض به فجوابه هو ما قبله من أنه ترك الوضوء آخرًا مما مسته النار، وبعضهم حمل الوضوء من أكل لحم الجزور، ومما مسته النار على الوضوء اللغوى، وهو غسل اليدين، والمضمضة منه (ومن تيقن حدثا، وشك في ارتفاعه) أى: الحدث بسبب طرق الطهارة المشكوك فيها (فهو) الآن (محدث).

ولو عبر المصنف بالظن بدل الشك لفهم منه الشك بالأولى، أو يقال المراد بالشك مطلق التردد سواء ترجح أحد الطرفين أو استويا، ولو عبر باسم الفاعل، بأن يقول: وشك في رافعه لكان أولى، لأنه الارتفاع فعل، ومعنى من المعانى، فلا يرتفع بل الذي يرتفع أثره، وهو المنع من الصلاة كما مر، ويمكن أنه أطلق المصدر وأراد اسم الفاعل (ومن تيقن طهرًا وشك في ارتفاعه) أي: الطهر أي: شك في رافعه، وهو الحدث نظير ما قبله (فهو) الآن (متطهر) فيأخذ باليقين فيهما، ولخبر مسلم «إذا وجد أحدكم في بطنه شيئًا فأشكل عليه أخرج منه شيء أم لا، فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتا أو يجد ريحا» (وإن تيقنهما) أي: الطهر، والحدث كأن وجدا منه بعد الفجر.

(وشك في السابق منهما فإن لم يعرف ما كان) مستقرًا (قبلهما) من حدث أو طهر (أو عرفه وكان) أى: ما قبلهما (طهرًا وكان عادته تجديد الوضوع) لمثل هذه الصلاة فهو الآن محدث و (لزمه الوضوع) أى: في الصورتين أى: صورة ما إذا لم يعرف ما قبلهما، وصورة ما إذا عرف، أما في الصورة الأولى فلتعارض الاحتمالين مع عدم وجود المرجح، ولا سبيل إلى الصلاة مع التردد المحض، وأما في الثانية فلتيقنه الحدث بعد طهارته.

وقد شك في رافعه أى: الحدث، والأصل عدمه (فإن لم يكن عادته تجديد الوضوع) لمثل هذه الصلاة، فلا يأخذ بضد الطهر، وهو الحدث بل هو الآن متطهر، لأن الظاهر تأخر طهره عن حدثه (أو كان) أى: ما تذكرة قبلهما (حدثا فهو الآن متطهر) ثم ما ذكره من التفصيل بين التذكر وعدمه، هو ما صححه الرافعي، والنووى في الأصل، والتحقيق لكنه صحح في المجموع، والتنقيح لزوم الوضوء بكل حال، وقال في الروضة، إنه الصحيح عند جماعات من محققي أصحابنا (ومن أحدث) أى: حدثا أصغر كما هو الغرض (حرم عليه الصلاة) مطلقا إجماعا، ولخبر الصحيحين «لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضاً».

ومن الصلاة صلاة الجنازة، وهي غير داخلة في الصلاة ذات الركبوع، والسحود عرفا، ولذلك لا يحنث بها من حلف لا يصلى خلافًا لمن قال بصحتها ببلا طهارة كالشعبي، والطبرى (و) حرم (سجود التلاوة والشكر)، لأنهما في معنى الصلاة (و) حرم (الطواف) لأنه الله توضأ وقال «لتأخذوا عنى مناسككم»، رواه مسلم.

ولخبر والطواف بمنزلة الصلاة، إلا أن الله أحل فيه المنطق فمن نطق، فبلا ينطق إلا بخير»، رواه الحاكم، وقال صحيح على شرط مسلم، ولا فرق في جميع ما مر بين الفرض والنفل (و) حرم (حمل المصحف) إلا إن خاف عليه غرقًا، أو حرقًا، أو كافرًا، أو نحوه حاز حمله حينئذ بل قد يجب، وخرج بالمصحف غيره كتوراة، وإنجيل، ومنسوخ تبلاوة من القرآن، فلا يحرم حمله (ولو) كان حمله متلبسا (بعلاقته) بكسر العين في المحسوس (أو) كان المصحف (في صندوقه و) حرم أيضًا (مسه) قال تعالى: ﴿لا يمسه إلا المطهرون﴾ [الواقعة: ٢٩] أي: المطهرون، وهو خبر بمعنى النهي.

والحمل أبلغ من المس، والطهر بمعنى التطهر ذكره في شرح المهذب (سواع) في حرمة المس (المكتوب وها بين الأسطر والحواشي)، وسواء مسه بأعضاء الوضوء، أو بغيرها.

ولو قلنا إن الحدث لا يحلها (و) حرم مس (جلده) المتصل به، لأنه كالجزء منه، فإن انفصل عنه فقضية كلام البيان الحل، وبه صرح الإسنوى لكن نقل الزركشي عن عصارة المختصر للغزالي، أنه يحرم أيضًا، وقال ابن العماد: إنه الأصح. والعصارة بضم العين المهملة. أي: خلاصة.

والمراد به مختصر المزنى، قال بعضهم العصارة من الوحيز للغزالى، ولعل تسميته بالعصارة لكونه عصر زبد المحتصر، أى: أخرجها منه انتهى بجيرمى على المنهج (و) حرم مس (علاقته) كذلك أى: المتصلة (و) حرم مس (خريطته، وصندوقه، وهو فيهما) لشبه ذلك بجلده، فإن لم يكن المصحف فيهما، فلا يحرم مسهما (وكذا يحرم مس وهل) بغير تنوين لإضافتهما إلى ما بعدهما (ما كتب) من القرآن (لدراسة ولو) كان المكتوب (آية) أو بعضها وذلك (كاللوح وغيره) لشبه ذلك بالمصحف بخلاف ما كتب لغير ذلك كالتمائم.

وما كتب على النقد، فإنه لا يحرم مسه (ويحل حمل مصحف في أمتعة) تبعما لهما إذا لم يقصد شيء بخلاف ما إذا

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

قصد، ولو مع متاع واحد فالجمع في كلامه ليس بقيد كما في متن فتح الوهاب حيث قال: وحل حمله بمتاع (وحل) لغير الدراسة كما إذا قصد للتميمة، ولو مع القرآن، فلا يحرم مسها، ولا حملها، وإن اشتملت على سور بل قال الشيخ الخطيب، وإن اشتملت على جميع القرآن، وخالفه الرملي، والعبرة بقصد الكاتب لنفسه، أو بغيره بلا أحرة، ولا أمر، وإلا بقصد المكتوب له.

ويتغير الحكم بتغير القصد من التميمة إلى الدراسة، وعكسه وقوله ( هل دراهم، ودنانير، وخاتم، وثوب كتب عليهن قرآن) فاعل بقوله حل إذ لا تشبه المذكورات المصحف، ولا يطلق عليها اسم القرآن، فلا يثبت لها أحكامه (و) حل أيضًا همل (كتب فقه و) كتب (حديث وتفسير فيها) أى: الكتب المذكورة (قرآن) للعلة السابقة (بشوط أن يكون غير القرآن) مما ذكر (أكثر)، لأن غير القرآن، وهو المقصود، فإن كان القرآن أكثر، أو مساويا حرم ذلك هذا هو المفهوم من عبارته هنا، وهو موافق للنووى في التحقيق، وعبارة الروضة، والمحموع تقتضى الجواز عند التساوى.

قال الإسنوى: وهو قياس ما ذكر في باب الحرير من الجواز عند التساوى، وحيث لم يحرم يكره، ولا يحل قلب ورقه بعود في الأصح، لأنه في معنى الحمل لانتقال الورق بفعل الغالب من حانب إلى آخر، قال الإمام النووى في المنهاج: قلت الأصح حل قلب ورقة بعود وبه قطع العراقيون، والله أعلم.

قال شارحه المحلى، لأنه ليس بحمل، ولا في معناه (ويمكن الصبي) أي: المميز (المحدث من حمله ومسه)، ولا يمنع منه، ولو كان حنبا لحاجة تعلمه، ومشقة استمراره متطهرًا، ومثل الصبي في هذا الحكم الصبية، وهذا إذا كان لدراسة بخيلاف ما إذا كان لغيرها، فإنه يمنع، أما غير المميز فلا يجوز للولى تمكينه من ذلك لئلا يهتكه (ولو كتب محدث) حدثا أصغر (أو) كتب (جنب قرآنا، ولم يمسه، ولم يحمله جاز) أي: الكتب المذكور المفهوم من كتب لخلوه عن الحمل، والمس الممنوعين (ولو خاف) أي: المحدث أو الجنب (على المصحف من وقوعه في حرق أو) وقوعه في (غرق أو) خاف عليه من وقوعه في (يد كافر أو) وقوعه في (أخذه مستودعا له) مع الحدث والجنابة) صيانة له عن وقوعه فيما ذكر (إن لم يجد مستودعا له) مسلمًا.

فإن وحده امتنع عليه حمله (لكن) حيث قلنا يجوز له حمله مع الحدث أو الجنابة (يتيمم) وجوبا (إن قدر)، لأنه بدل عن الطهارة بالماء خلافا لمن قال إنه لا يتيمم كالقاضى أبى الطيب حيث قال لا يجب أن يتيمم، لأنه لا يرفع الحدث فرد عليه بأنه، وإن لم يرفع الحدث لكنه مبيح للصلاة، ولغيرها عند فقد الماء كما هو معلوم (ويحرم توسده) أى: المصحف أى جعله وسادة، وهى المحدة التي توضع تحت الرأس، لأن فنى توسده تحقيرًا وإهانة (و) يجرم توسد (غيره من كتب العلم) كذلك لما ذكر فنى توسده من عدم التعظيم إلا إن خاف عليه من سرقة فيجوز حينئذ، والله تعالى أعلم.

## باب قضاء الحاجة

من بول وغائط: وفي بعض النسخ باب آداب قضاء الحاجة عليها شرح بعض الشارحين، والآداب بالمد جمع أدب، وهو في اللغة الأمر المستحب.

والمراد به هنا الأمر المطلوب سواء كان مندوبًا، أو واجبًا، وفي اصطلاح الصوفية أن لا تنظر إلى من فوقك، ولا تحتقر من دونك، وكان المناسب للمصنف أن يقول باب قاضى الحاجة، أو باب آداب قاضى الحاجة بدليل قوله يندب لمريد الخيلاء، والحياصل أن هذه الآداب المذكورة هنا تكون مندوبة، وواجبة لما علمت من أن المراد بها الأمور المطلوبة، وتارة تكون متقدمة على قضاء الحاجة كتقديم اليسار على اليمين، وكالذكر قبل الدخول، وتارة تكون مصاحبة لها كعدم الكلام، وقت قضائها، وتارة تكون بعد قضائها كتقديم اليمنى عند الخروج، وكالذكر بعد الفراغ من قضاء الحاجة، والآداب الواجبة هي ترك البول في المطعوم.

وفى المعظم، وترك استقبال القبلة، واستدبارها ببول، أو غائظ، وغير ذلك مما سيذكره المصنف تفصيلاً، وقد بدأ المصنف فى القسم الأول، وهو ما يطلب استحبابًا وندبًا من قول وفعل فقال: (يندب لمريد) دخول (الخلاء) هو فى الأصل البناء الخالى نقل إلى البناء المعد لقضاء الحاجة عرفا من بول، أو غائط، وسمى باسم شيطان يسكنه، وقول المصنف (أن يتنعل) مصدر منسبك من أن، والفعل نائب عن الفاعل أى: يسن لداخل الخلاء التنعل أى: أن يلبس النعال، أو يشئًا يقى رجليه من النجاسة، أو القذارة (إلا لعذر) كأن لا يجد النعل، أو وجده لكن برجليه جراحة لا يقدر معها على لبسه (و) يندب أن (يستر رأسه) ولو بكمه، أو منديل، أو غير ذلك، فقد ورد فى التنعيل، والستر حديث مرسل، رواه البيهقى، وهو أن النبى كان إذا دخل الخلاء لبس حذاءه، وغطى رأسه.

قال البيهقى: روى تغطية الرأس عند دخول الخلاء عن أبى بكر رضى الله تعالى عنه (و) يندب أن (ينحى) عنه (ما) أى: شيئًا (فيه) أى: الشيء (ذكر الله) عز وجل (و) ذكر (رسوله) على تعظيما له. أى: لذلك الشيء (و) أن ينحى (كل اسم معظم) كأسماء الأنبياء، والملائكة لا فرق بين عوامهم وخواصهم، وبه صرح الإسنوى، وابن حجر في شرح الإرشاد (فإن دخل) الخلاء (بالخاتم) الذي كتب عليه شيء

كتاب الطهارة معظم سواء كان عمدًا أو سهوًا (ضم كفه عليسه) أي: على الخاتم المذكور حفظا،

وصيانة له فيسترد ما أمكن (و) يندب له. أي: لمريد قاضي الحاجة أن (يهيئ أحجار الاستنجاء) إن كان يستنجى بها.

(و) يندب له أن (يقول عند الدحول) للحلاء (بسم الله) أي: أتحصن من الشيطان (اللهم) أي يا الله (إني أعوذ) أي: أعتصم (بك من الخبث) بضم الخاء، والباء جمع حبيث ذكور الشياطين (والخبائث) جمع حبيثة إناثهم، روى الشيخان أن النبي الله كان يقول ذلك إذا دحل الخلاء (و) يندب له أن يقول (عند الخروج غفرانك) أي: اغفر غفرانك (الحمد لله الذي أذهب عنى الأذى وعافاني) أي: منه للاتباع، رواه الأول ابن السكن، وغيره، وفي الثاني النسائي (و) يندب أن (يقدم) حال كونه (داخلا) الخلاء (يساره و) أن يقدم حال كونه (خارجا) منه (يمينه) لمناسبة اليسار للمستقذر واليمين لغيره (ولا يختص ذكر الدخول للخلاء والخروج) منه (و) لا (تقديم اليسرى) عند الدحول (و) لا تقديم (اليمنى) عند الخروج منه (و) لا (تنحية) ما فيه.

(ذكر الله تعالى ورسوله بالبنيان) حار ومحرور متعلق بيحتص، أي: أن ما ذكر ليس مقصورًا على بيوت الأحلية المبنية (بل يشرع) ويطلب (بالصحراء) أى: الأرض الخالية عن البناء كما صرح به المحاملي، وغيره لأن الصحراء، وإن لم تكن مأوى للشياطين لكن تصير مأوى لهم بقضاء الحاجة فيها فلذلك كان غير البناء كالبناء في ذلك، وقوله (أيضًا) هو مصدر لآض يتيض بمعنى رجع. أي: كما أن الأمـور المتقدمـة تطلب من قاضي الحاجة في البناء كذلك تطلب منه في غيرها، والمعنى رجع المصنف إلى الإحبار ثانيا بطلب الأمور المذكورة بعد طلبها أولاً.

(و) يندب أن (لا يرفع ثوبه) إذا وصل إلى محل قضاء الحاجة (حتى يدنو) أي: يقرب (من الأرض) محافظة على الستر ما أمكن (و) إذا فرع من قضاء حاحت يندب له أن (يرخيه) أي: ثوبه (قبل انتصابه) أي: قيامه لذلك. أي: للمحافظة المذكورة (و) يندب أن (يعتمد في) حال (الجلوس) أي: لقضاء الحاجة، ومثل الحلوس من القيام، فإذا أراد أن يقضى حاحته من قيام سن له أن يعتمد (على يسساره) ناصبا يمناه بأن يضع أصابعها على الأرض، ويرفع باقيها، لأنه أسهل لخروج الخارج، ولأنه المناسب هنا فالعلة الأولى راجعة إلى النصب، والثانية إلى الاعتماد المذكور. واعتمد الرملى: أنه إذا بال قائمًا يعتمدهما معا، وحرج بالبول الغائط قائمًا، فهو كالجالس في اعتماده على اليسار، وإن كان القيام مكروها في كل منهما (و) يندب أن (لا يطيل) الجلوس في محل قضاء الحاجة لما قيل إنه يورث الباسور (و) يندب أن (لا يتكلم) حين قضاء الحاجة من بول، أو غائط (فإذا انقطع البول مسح بيساره) مبتدئًا (من دبره) منتهيا (إلى رأس ذكره) يفعل ذلك ندبًا، لأن هذا المكان مجرى البول، فإذا بقى شيء في هذا المكان فهو ينجر، وينسحب إلى رأس الذكر بالمسح المذكور، هذا في الذكر.

وأما المرأة فتعصر عانتها (و) بعد المسح المذكور (ينتر) ذكره (بطلف ثلاثا)، وهـ و بالتاء الفوقية كما ضبطه بعض المؤلفين، وبانه نصر، وهو في اللغة الجذب بخلافه بالمثلثة، فإنه ضد النظم انتهى شوبرى.

وفى الحديث «فلينتر ذكره ثلاث نترات»، يعنى بعد البول انتهى مختار. وهذا النتر هو المعبر عنه بالاستبراء، ويكون بعد انقطاع البول، وهو يحصل بتنحنح أيضًا، وبمشى شديد، وقد وقع فيه خلاف فبعض العلماء قال بندبه، لأن الظاهر من انقطاع البول عدم عوده، وقال القاضى حسين بوجوبه، وهو قوى دليلاً، والمدار على غلبة الظن، فإذا غلب على ظنه انقطاعه فيكون مندوبًا، وإذا غلب على ظنه عدم الانقطاع فيكون حينتذ وجوبًا هذا جمع بين القولين (و) من جملة الآداب المذكورة أنه (لا يبول قائمًا) فيكره له حينئذ، وذلك (بلا على).

أما مع العذر، فإنه لا يكره، لأنه ثبت في الصحيحين، أنه الله بال قائمًا لكنه محمول على بيان الجواز لحديث عائشة رضى الله عنها، أنها قالت: من حدثكم أن النبي الله بال قائمًا فلا تصدقوه (و) يندب أن (لا يستنجى بالماء في موضعه) أي: موضع حلوسه لقضاء حاجته (إن خاف توششًا) يصيبه يل ينتقل عنه إلى مكان لا يصيبه فيه رشاش ينحسه، وهذا في غير المعد لقضاء الحاجة.

أما هو فقد أشار إليه بقوله (ولا ينتقل في المراحيض) أى: في بيوت الأخلية المعدة لقضاؤه الحاجة للأمن فيها من الرشاش، وكذلك المستنجى بالحجر لا ينتقل عن محله لفقد المعنى المذكور بالاستنجاء بالماء (و) يندب أن (يبعله) في حال قضاء حاجته (في الصحراء) عن الناس إلى مكان بحيث لا يسمع له صوت ولا يشم له ريح (و) يندب أن (يستتو) عن أعين الناس في ذلك بمرتفع ثلثي ذراع فأكثر بينه وبينه ثلاثة

٧٤ ......كتاب الطهارة

أذرع فأقل لقوله على: «من أتى الغائط فليستتر»، رواه أبو داود وصححه.

(و) يندب (لا يبول في جحر) للنهى عن البول فيه في حبر أبي داود، وغيره، وهو بضم الجيم، وإسكان الحاء الثقب. والمعنى في النهى ما قيل إن الجن تسكن ذلك، فقد تؤذى من يبول فيه، وكالبول الغائط (و) يندب أن يبول في (موضع صلب و) لا في (مهب ريح) لئلا يصيبه الرشاش من الخارج بواسطة صلابة الأرض، وهبوب الريح فالمهب اسم لمكان هبوب الريح (و) لا يقضى حاجته (في مورد) أي: طريق الماء (و) لا في مكان (متحدث للناس) كموضع الظل في زمن الصيف، وموضع الشمس في زمن الشاء، لخبر مسلم «اتقوا اللعانين قالوا: وما اللعانان؟ قال: الذي يتحلى في طريق الناس، أو في ظلهم»، تسببا بذلك في لعن الناس لهما كثيرًا عادة فنسب اللعن إليهما بصيغة المبالغة.

والمعنى احذروا سبب اللعن المذكور (و) لا فى (طريق) لهم حيث اعتادوا الحديث، والجلوس فيهما لتضررهم بذلك فى هذه المواضع الثلاثة (و) لا يقضى حاحته (تحت شجرة مثمرة) حوفا من تلوثها بالنجاسة فتعافها الأنفس، ولا حاجة لتقييد الشجرة بالمثمرة، لأنه لا فرق فى ذلك بين وقت الثمر وغيره كما قاله شيخ الإسلام (و) لا يقضى حاجته (عند قبر)، لأن الميت يتأذى بذلك، ولأنه ربما نحس من يزوره (و) لا يقضى حاجته (فى الماء الراكد) للنهى عن البول فيه فى حبر مسلم.

ومثله الغائط بل أولى، والنهى في ذلك للكراهة، وإن كان الماء قليلاً لإمكان طهره بالكثرة أما الجاري ففي المجموع عن جماعة الكراهة في القليل منه دون الكثير.

ثم قال: وينبغى أن يحرم البول فى القليل مطلقًا، لأن فيه إتلافًا عليه، وعلى غيره، وأما الكثير فالأولى احتنابه (و) لا يقضى حاجته (فى قليل ماء جار) النهى فيه للتحريم على ما اعتمده النووى فى المجموع، وعلله بما تقدم قبله، (ولا) يقضى حاجت حال كونه (مستقبل الشمس، والقمر، وبيت المقدس، ومستدبره) أى كل من الشمس، والقمر، وبيت المقدس،

أى: يكره له ذلك حال قضاء حاجته لكن النووى فى الروضة، وشرح المهذب قال: إن استدبارهما أى: الشمس، والقمر ليس بمكروه، وقال فى شرح الوسيط: إنَّ ترك استقبالهما، واستدبارهما سواء. أى: فيكون مباحًا، وقال فى التحقيق: إن كراهمة استقبالهما لا أصل لها، وأما بيت المقدس فاستقباله، واستدباره لا حلاف قى كراهته كما ذكره ابن قاسم على أبنى شجاع.

ولما فرغ المصنف من القسم الأول: وهو ما يطلب استحبابًا، وندبًا شرع فى القسم الثانى: وهو ما يجب تركه، وفعله حرام (ويحرم البول على مطعوم، وعظم، ومعظم)، لأن المطعوم مأكول لبنى آدم وغيرهم، فعطف العظم عليه من عطف الخاص على العام، فلا يجوز تنجيسه، وكذلك العظم، والمعظم فإنهما محترمان، أما العظم، فإنه مطعوم الجن لا يجوز تنجيسه، وأما المعظم فيجب صونه عن مخالطة النجاسة كاسم الله تعالى، واسم نبى، أو ملك، أو حجر منقوش باسم معظم، وإن امتنع الاستنجاء بها فيمتنع البول عليها بالطريق الأولى، (و) يحرم البول على (قبر) لتأذى الميت بذلك زيادة على ما إذا بال عند القبر، لأن البول عنده مكروه لما فيه من الاستهانة.

وأما البول عليه فيحرم لما فيه من زيادة الإهانة، والازدراء، لأن رش القبر بالماء النحس يحرم لهذه العلة، فالبول عليه من باب أولى (و) يحرم البول (في مسجد ولو) كان البول (في إناء ويحرم استقبال القبلة، واستدبارها ببول، أو غائط في الصحراء بلا حائل) أصلا، أو بحائل انتفت شروطه لما روى الشيخان، أنه شق قال: «إذا أتيتم الغائط، فلا تستقبلوا القبلة، ولا تستدبروها ببول، ولا غائط، ولكن شرقوا، أو غربوا»، (ويباحان) أى: الاستقبال، والاستدبار بالبول، والغائط (في البنيان إذا قرب) الشخص (من الساتر) بأن يكون بينه، وبينه (نحو ثلاثة أذرع) فأقل (ويكفي) ساتر (مرتفع) عن الأرض (ثلثي ذراع) حال كون ذلك الساتر كائنا (من جدار ووهدة) أى: حفرة (ودابة) واقفة كانت، أو باركة (وذيله) أى: طرف ثوبه (المرخى قبالة) أى جهة (القبلة).

ودليل الجواز، ما رواه الشيخان، أنه وغيره بإسناد حسن، كما قال في شرح المهذب مستدبرًا للكعبة، وما رواه ابن ماجه، وغيره بإسناد حسن، كما قال في شرح المهذب أنه عليه الصلاة والسلام ذكر عنده أن ناسًا يكرهون استقبال القبلة بفروجهم فقال: «أو قد فعلوها حولوا بمقعدتي إلى القبلة»، فهذا كله محمول على المعد لذلك، فلا ينافي النهي السابق عن الاستقبال، والاستدبار فإن ذلك محمول على غير المعد لذلك بلا ساتر بينه، وبين القبلة، والفرق بين الصحراء، والبناء المعد لذلك حيث حرموا الاستقبال، والاستقبال،

وجوزوه في البناء المعد لقضاء الحاجة أن الصحراء لسعتها لا يشق الاجتناب فيها بخلاف البناء المعد، فإنه لضيقه يشق فيه اجتناب الاستقبال، والاستدبار (والاعتبار) في تحريم الاستقبال، والاستدبار (في الصحراء والبناء) منوط ذلك الاعتبار، ومتعلق

(بالسترة) فالجار والمحرور متعلق بمحذوف هو الخبر، والمعنى أن المدار عليها في الصحراء، والبناء (فحيث)، وفي نسخة بالواو، ولعلها تحريف، لأن المقام للتفريع، إلا أن يقال إن الواو تأتى له (قرب) الشخص المريد لقضاء الحاجة (منها) أي: السترة (وهي على ثلاثة أذرع) منه.

وهذه الجملة الاسمية في محل نصب على الحال من الضمير المحرور بمن، وهي بيان للقرب من الشخص المذكور. أي: أن بين الشخص وبينها ثلائة أذرع فأقل (وهي ثلث فراع) أي: مرتفعة عن الأرض مقدارهما (جاز فيهما) أي: في الصحراء، والبنيان الاستقبال، والاستدبار (وإلا فلا) أي: وإن لم توجد السترة أصلا، أو وحدت لكن زادت على ثلاثة أذرع، أو لم تزد لكن لم ترتفع عن الأرض ثلثي ذراع، فلا يجوز كل منهما أي: الاستقبال، والاستدبار إلا (في المراحيض) أي: في بيوت الأحلية المعدة لقضاء الحاحة فيها (فيجوز) ما ذكر (مع الكراهة وإن بعد جدارها) عن ثلاثة أذرع (أو قصر) عن ثلثي ذراع أي: لم يبلغها ارتفاعا.

وهذا المذكور من الاعتبار بالساتر على الوجه المذكور، وهو الصحيح في المجموع، وشرح مسلم، وغيرهما، وقيل الحكم دائر مع اسم الصحراء، والبنيان، ثم فرغ المصنف من بيان الآداب المطلوبة قبل قضاء الحاجة، ومعها، وبعدها شرع في بيان وحوب الاستنجاء، وكيفيته فقال: (ويجب الاستنجاء) لقوله على: «وليستنج بثلاثة أحجار»، رواه الشافعي، وأبو داود، وغيرهما بأسانيد صحيحة كما في المجموع، وهو أمر والأمر للوجوب غالبًا، وهو من نجوت الشيء، أي: قطعته فكان المستنجى يقطع به الأذى عن نفسه، وإنما يجب (من كل عين) قيد أول: (ملوثة) قيد ثان: (خارجة من السبيلين) قيد ثالث: نجسة قيد رابع: أيضًا.

فهذه أربعة قيود لوجوب الاستنجاء، لأن العين المذكورة نجسة، لا يلحق المستنجى منها مشقة في إزالتها فلذلك لا تصح الصلاة معها من غير استنجاء كسائر النجاسات (لا) من (ريح) محترز القيد الأول، وهو العين أي: لا يجب الاستنجاء من الريح الخارج من الدبر، ولو كان الدبر رطبا (و) لا من (دودة و) لا من (حصاة و) لا من (بعرة بلا رطوبة) في الثلاثة أي: لا يجب الاستنجاء من أجل كل واحدة من الثلاثة بقيدها المذكورة.

وإن كان كل من الدودة، والحصاة غير نحسة، والبعرة نحسة لكنها حافة فعدم

ورطوبة الفرج لكونهما غير نحسين (وتكفى الأحجار) في الاستنجاء إذا أراد الاقتصار عليها، لأنه على حوزه حيث فعله كما رواه البخارى، وأمر به بقوله فيما رواه الشافعي «وليستنج بثلاثة أحجار»، ونهي عن الاستنجاء بأقل من ثلاثة أحجار (ولو) كان الاستنجاء بها مستعملا (في) خارج (نادر).

وذلك (كدم) أى: وقيح أناط الحكم بالمخرج دون الخارج لعسر البحث عنه كل وقت (وتعقيبها) أى: الأحجار (الماء) أى: استعمال الماء بعد استعمال الأحجار (أفضل) من الاقتصار عليها، لأن الأحجار تزيل العين، والماء يزيل الأثر، والعين (ويغنى عن الحجر) ما في معناه، وهو (كل جامد) قيد أول: (طاهر) قيد ثان: (قالع للنجاسة) قيد ثالث. (غير محترم) قيد رابع. (و) غير (مطعوم) قيد حامس: وعطفه على غير محترم من عطف الخاص على العام، لأن المطعوم محترم، والمحترم أعم من المطعوم فهذه خمسة قيود لصحة الاستنجاء بالأحجار من غير أن يتبعها بالماء، وإلا فلا يشترط فيها شيء.

وذلك أى ما استجمع القيود المذكورة (كجله) الحيوان (المذكى قبل الدباغ)، فإنه اجتمعت فيه الشروط المذكورة فيجوز الاستنجاء، لأنه يزيل عين النجاسة فهو نى معنى الحجر فى ذلك لا يقال إن الجلد قبل دبغه مطعوم فكيف يصح الاستنجاء به مع أن شرط صحة الاستنجاء مما فى معنى الحجر أن يكون غير مطعوم، لأنا نقول إن الجلد قبل دبغه ملحق بالثياب فى صحة قده فيصح الاستنجاء به، واحترز المصنف بقوله قبل الدباغ عما إذا دبغ، فإنه يصح الاستنجاء به، ولو من غير مذكى، لأنه قد انتقل بالدبغ عن طبع اللحوم إلى طبع الثياب فهذا حاصل ما يفهم من المحلى.

فإذا علمت هذا فتحد ما في شرح الجوجرى من احترز غير محرر فتدبر، ثم أحد المصنف في بيان محترز القيود السابقة فقال (فلو استعمل مائعا غير الماء) كالخل، مثلاً هذا محترز القيد الأول (أو) استعمل (نجسا) في الاستنجاء كالبعرة، ونحوها هذا محترز القيد الثاني (أو طرأت) على المحل (نجاسة أجنبية)، وفي بعض النسخ «طرأ» بلا تأنيث والأولى أولى، لما هو معلوم في كتب النحو فهذا، وما بعده في كلامه الآتي إشارة إلى شرط الخارج، وهو أن لا يطرأ عليه أجنبي مطلقا سواء كان من جنسه، أو من غير جنسه.

وشرطه أيضًا أن لا ينتقل عن الموضع الذى خرج منه إلى غيره، وأن لا يجف، وإن لا يجاوز الصفحة، والحشفة، وقد أشار المصنف إلى محترزات هذه القيود الملحوظة، ولم يتمم الكلام على بقية محترزات قيود الحجر، وخرج بقيد القالع للنجاسة غيره كالقصب الأملس، فإنه لا يصح الاستنجاء به، لأنه غير قالع لها أى: غيره مزيل لعين النجاسة.

وحرج بغير المحترم المحترم، وحرج بغير المطعوم المطعوم أى: المقصود لطعم الآدمى، وغيره كالجن روى مسلم أنه في نهى عن الاستنجاء بالعظم، وقال: «فإنه مطعوم إلحوانكم» – يعنى من الجن – فمطعوم الإنس كالخبز أولى، وقوله (أو انتقل ما خرج منه عن موضعه) أى: عن محل الاستنجاء هو متعلق بانتقل، وفي نسخة من موضعه فهي تحريف من النساخ، وهذا محترز القيد المقدر، وهو أن لا ينتقل أى: الخارج عن الموضع الذي أصابه عند الخروج، واستقر فيه، وقوله (أوجف) محترز القيد المقدر أيضًا. وهو أن لا يجف الخارج، وقوله: (أو انتشر حال خروجه، وجاوز الألية) في الخارج من الدبر (أو) حاوز (الحشفة) في الخارج من الذكر هو محترز القيد المقدر أيضًا، وهو أن لا يجاوز الصفحة، والحشفة.

وقد أشار المصنف إلى جواب لو بقوله (تعين الماء) في جميع هذه الصور لفوات محل الرخصة التي هي أحزاء الحجر، أو لعدم الإزالة، ومحل تعين الماء في محاوز الصفحة، والحشفة ما لم يتقطع، فإن تقطع تعين الماء في المتقطع، وأجزأ الجامد في غيره، وذكره في المحموع، وغيره (فإن لم يجوزهما) أي: الصفحة، والحشفة الخارج من الدبر، والقبل، وقد انتشر (كفي الحجر) لما صح أن المهاجرين أكلوا التمر لما هاجروا ولم يكن ذلك من عادتهم فرقت بطونهم، ولم يؤمروا بالاستنجاء بالماء.

تنبيه: حاصل الفرق بين المتقطع، والمنتقل، والمنتشر أن المتقطع هو المنفصل ابتداء، والمنتقل هو المنفصل بعد الاستقرار، والمنتشر هو الذي يسيل ابتداء مع الاتصال (ويجب) في الاستنجاء (إزالة العين) أي: عين النجاسة كسائر النجاسات (و) يجب (استيفاء ثلاث مسجات).

لما روى مسلم عن سلمان، قال: نهانا رسول الله وأن نستنجى بأقل من ثلاثة أحجار، والاستيفاء المذكور بحصل (إما بثلاثة أحجار، أو بحجر واحد ثلاثة أحرف) أى: ثلاثة أطراف يمسح بكل طرف منه مسحة، وهذه الثلاثة لابد منها (وإن أنقى) المحل (بدونها) أى: الأحجار ففى أنقى ضمير مستتر يعود على الشخص المستنجى فيكون من أنقى ينقى، والمحل المقدر مفعول به.

وفى بعض النسخ، وإن انتهى المحل بالتاء أى حصل له النقاء فهو خماسى مزيد فيه، وأصله نقى (فإن لم تنق) أى: الأحجار الثلاثة، أو الأحرف (الثلاثة وجب الإنقاء) ولو بأزيد من الثلاثة حتى ينقى المحل، لأنه المقصود من الاستنجاء، والإنقاء، قال فى المجموع: هو أن يزيل العين حتى لا يبقى إلا أثر لا يزيله إلا الماء، وفيه أيضًا أنه لو بقى مالا يزيله الحجر، ويزيله الخزف عفى عنه على الأصح.

وفى كلام المصنف تشتيت فى الضمائر يوجب صعوبة الكلام، لأن الضمير فى قوله أنقى الطاهر عوده على الشخص المستنجى كما سبق، والضمير فى قوله: فإن لم تنق يعود على الأحجار بدليل قوله الثلاثة، لأنها صفة للأحجار المقدرة (وندب) إذا نقى المحل بالشفع (إيتار) لما رواه الشيخان من قوله عليه الصلاة والسلام «إذا استجمر أحدكم فليستجمر وترا» (ويندب أن يبدأ بالأول) من الأحجار (من مقدم الصفحة اليمنى ويمره) قليلا قليلا إلى أن يصل (إلى موضع ابتدائه شم) يعكس بالحجر (الثانى) من مقدم الصفحة اليسرى كذلك (شم يمر) الحجر (الثالث على الصفحتين والمسربة) جميعا، وهى بضم الراء، وفتحها، وبضم الميم بحرى الغائط.

وقال أبو إسحاق: يمسح بحجر اليمنى، ثم بحجر اليسرى، ثم بحجر المسربة قال فى المجموع: واتفق الأصحاب على أن الصحيح هو الوجه الأول، لأنه يعم المحل بكل حجر، قال: ثم اختلفوا فى هذا الخلاف فالصحيح أنه خلاف فى الأفضل، والجميع جائز.

وحكى الخراسانيون، وجها أنه خلاف فى الوجوب فصاحب الوجه الأول، لا يجيز الكيفية الثانية، وصاحب الثانى لا يجيز الأولى، وهذا قبول الشيخ أبى حامد الجوينى، وقال الغزالى فى درسه. ينبغى أن يقال من قال بالأول لا يجيز الثانى، ومن قال بالشانى لا يجيز الأول اهـ.

وصرح المصنف، أعنى صاحب هذا المتن في كتابه المسمى بالتهذيب، وجوب تعميم المحل بكل مسحة من المسحات الثلاث، ومال إليه في نكت المنهاج تبعا لشيخه السبكي، وحمل عليه عبارة المنهاج (ويجب) أي يتأكد في الاستنجاء بالحجر (وضعه أو لا بموضع طاهر) من ذلك المحل (ثم يمره) أي: الحجر على محل الاستنجاء على الكيفية المتقدمة، ولا يضعه على نفس النجاسة، لأنه إذا وضعه عليها بقى شيء منها متأخرًا عن جميعه، وينشرها فيجب حينئذ الماء.

ثم عند مروره إذا انتهى إلى النجاسة أداره عليها قليلاً حتى يرفع كل حزء منه حزاً منها فلو لم يدره، وانتقلت النجاسة تعين الماء، وإن أداره ولم تنتقل النجاسة فالصحيح الإحزاء هكذا نقله في المجموع عن المراوزة تأصيلاً وتفريعًا.

ثم قال: ولم يشترط العراقيون شيئًا من ذلك، وهو الصحيح، فإن اشتراط ذلك تضييق في الرخصة، وغير ممكن إلا في نادر من الناس مع عسر شديد، ثم إن قول المصنف ويجب وضعه أي: الحجر إلخ، مخالف لعبارة غيره من التعبير بالندب، وقد عبر الرملي في النهاية بما يدل على طلب ذلك ندبًا حيث قال: وينبغي أن يوضع على محل طاهر.

وفسره الشيخ ع ل بالناب، وقال العلامة ابن حجر: ولا يشترط الوضع أولاً على محل طاهر، وقال ابن عبد الحق: ويضع الحجر على محل طاهر ندبًا، وحينئذ يراد من الوجوب التأكد حتى يوافق عبارة غيره كما أشرنا إليه سابقًا، ويسن الاستنجاء بيسار (ويكره الاستنجاء بيمينه) للاتباع رواه أبو داود غيره، وروى مسلم نهانا رسول الله من أن نستنجى باليمين، فإن لم يمكنه ذلك، واحتاج إلى الاستعانة بها (فلياخذ الحجر بيمينه، والذكر بشماله، ويحركها) ليكون مستنجبًا بها دون اليمين (والأفضل تقديم الاستنجاء على الوضوء) حروجا من حلاف من أوجبه قبله، وليأمن من انتقاض طهره (فإن أخره) أى: الاستنجاء (عنه) أى عن الوضوء (صح) أى: تأخير الوضوء عن الاستنجاء (أو) أحره (عن التيمم فلا) يصح أى: تأخير الاستنجاء عن التيمم.

والفرق بينهما أن التيمم لا يرفع الحدث، وإنما تباح به الصلاة، ولا استباحة مع قيام المانع منها، وهو نحاسة محل الاستنجاء بخلاف الوضوء، فإنه يرفع الحدث مع قيام المانع المذكور، ويسن أن يقول بعد فراغه من الاستنجاء كما في الإحياء واللهم طهر قلبي مسن النفاق، وحصن فرجي من الفواحش».

## باب الغسل

أى: باب في بيان ما يوجبه، وفي كيفيته، وهو بفتح الغين، وضمها، وهو الأشهر عند الفقهاء في غسل جميع البدن، وبفتحها في بعضه، وغيره كالثوب، والفتح هو الأفصح عند اللغويين مطلقًا، وهو القياس كما يقتضيه قول الخلاصة:

فعل قياس مصدر المعدى من ذى ثلاثة كسرد ردًا ويطلق الغسل بالكسر فاسم لما يضاف ويطلق الغسل بالضم على الماء الذى يغتسل منه، وأما الغسل بالكسر فاسم لما يضاف إلى الماء من سدر، وأشنان، وصابون، ونحوها (يجب) الغسل (على الرجل، من) أحل (خروج) أى: نزول (المنى) أى منى الشخص نفسه الخارج منه أولاً من معتاد، أو مس تحت صلب الرجل، وهو الظهر، وتراثب المرأة، وهى عظام الصدر، وانسد لمعتاد، وإن قل المتى الخارج من محله على ما ذكر كفطرة، ولو بغير شهوة، ولو كان على لون الدم وسواء خرج يقظة أم باحتلام أم بنظر.

وخرج بقولنا الخارج منه أولاً: ما إذا استدخل منيه بعد غسله، ثم خرج منه لم يجب عليه الغسل بخروجه ثانى مرة، وخرج بمنى الشخص نفسه منى غيره كالمنى الخارج من فرج المرأة من أجل جماعها بعد غسلها، فلا تعيده إن لم تكن لها شهوة كصغيرة (و) يجب الغسل أيضًا (من) أجل (إيلاج) أى: إدخال (الحشفة)، أو قدرها من مقطوعها (في أى فرج كان) الفرج (قبلا أو) كان (دبرًا) وسواء كان صاحب الفرج (ذكرًا أو) كان (أنشى ولو) كان صاحب الفرج (بهيمة أو) كان المولج (صغيرًا في) مولج فيه أنثى (صغيرة ويجب) الغسل (على المرأة من) أجل (خروج) أى: نزول (منيها) على أى حالة نزل كما تقدم في منى الرجل سواء كان بشهوة، أو بغيرها بيقظة، أو باحتلام لخبر الشيخين.

عن أم سلمة قالت جاءت أم سليم إلى رسول الله فقالت: إن الله لا يستحى من الحق هل على المرأة من غسل إذا هى احتلمت قال: «نعم إذا رأت الماء»، وسواء كان كثيرًا، أو قليلاً كقطرة، ولو على لون الدم (و) يجل الغسل عليها أيضًا (من) أحل (أى ذكر دخل في قبلها أو دبوها ولو) كان الذكر الذى دخل فيما ذكر (أشل)، أو كان لذكر الداخل فيما ذكر (من صبى أو) كان الذكر (من بهيمة)، فلا فرق فى وجوب الغسل عليها فيما ذكر.

وما ذكر من أول الباب إلى هنا من المشترك بين الذكر والأنثى، ثـم شرع يذكر ما يختص بالأنثى فقال (و) يجب الغسل على المرأة (من) أجل نزولها (الحيض)، وهو الدم الخارج من فرج المرأة على سبيل الصحة (و) من أجل نزول دم (النفاس)، وهو الدام الخارج عقب الولادة من فرج المرأة، وإنما وجب الغسل منه، لأنه دم حيض محتمع (و) يجب الغسل عليها أيضًا من أجل (حروج الولا) حال كونه (جافا) أى: بلا بلل، لأنه منى منعقد فيجب عليها الغسل حينئذ في الأصح بخلاف المصحوب بالبلل، فإنه موجب للغسل قطعًا.

ومثل الولد الجاف في الخلاف القاء العلقة، والمضغة، ومقابل الأصح عند الجفاف لا يجب الغسل في الجميع، لأنه لا يسم كل من الرلد الجاف، والعلقة، والمضغة منيًا، غاية الأمر يكون ناقضًا للوضوء (وإنما يتعلق)، ويحصل ويجب الغسل على الرحل، والأنشى (بتغييب جميع الحشقة)، أو قدرها من فاتدها.

فرع: لو دخل الرحل كله فرحا قال الرملى: لا يجب الغسل (ولو رأى) الشخص (منيا في ثوبه أو فراش ينام فيه مع من) أى: مع شخص (يمكن كونه) أى: المنى (منه) أى: من ذلك الشخص (نلاب لهما) أى: للرائى، وللشخص الذى يتصور كون المنى منه (الغسل) احتياطًا (ولا يجب) على واحد منهما لاحتمال أنه من صاحبه الذى نام معه في فراشه، ولا نوجب الغسل بالشك (ولا) يجوز أن (يقتدى أحدهما بالآخر) قبل الاغتسال لاعتقاد كل واحد منهما بطلان صلاة صاحبه بالنسبة إليه (فإن) كان ذلك الفراش (لم ينم فيه) أحد غيره أى: غير الرائى للمنى، أو لم يلبس هذا الثوب الذى وحد فيه المنى غيره، أو نام في هذا الفراش من لا يتصور منه إنزال المنى الكونه صغيرًا لم يبلغ أو أن إنزال المنى (لزمه) حينئذ (الغسل)، لأنه قد تعين أن هذا المنى منه، واندفع الاحتمال (ويجب) عليه (إعادة كل صلاة لا يحتمل حدوث المنى بعدها) إذا صلاها قبل الغسل، وتكون الصلاة حينئذ، واقعة بعد نزول المنى.

وأما إذا احتمل حدوثه بعد أن صلاها، فلا تحب لأنها قد فعلت قبل الاحتمال (لكن يندب إعادة ما أمكن كونها بعده) من الصلوات احتياطًا، قبال صاحب الحاوى فمسألة الوحوب مقيدة بما إذا رآه في باطن الثوب، وأما إذا رآه في ظاهره، فبلا يجب عليه الغسل لاحتمال أن يكون أصابه من غيره بل يندب (ولو جومعت) المرأة (في قبلها فاغتسلت) بعد الجماع (ثم خوج) بعد الغسل (منيه منها لزمها غسل آخر) غير غسل الجماع (بشرطين أحدهما: أن تكون ذات) أي: صاحبة (شهوة

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة ....

لا صغيرة) لأنها ليس لها شهوة (و) الشرط (الشانى: أن تكون) قد (قضت شهوتها) أى: بذلك الجماع (لا) أن تكون (نائمة ومكرهة).

وإنما وجب الغسل عند اجماع هذين الشرطين، لأن الغالب حينئذ اختلاط منيها بمنيه فالخارج حينئذ بعض منيها. وإذا خرج منيها، ولو بعض قطرة وجب عليها الغسل فوجوب الغسل لخروج بعض منيها لا لخروج منيه هو.

وأما النائمة والمكرهة فلا منى لهما فالخارج منهما منى غيرهما، وحروج منى الغير لا يلزم فيه اغتسال كما تقدم، ثم شرع المصنف يذكر علامات للمنى حتى يتميز عن غيره من المذى، والودى فقال (ويعرف المنى) أى: يتميز عن غيره (بتدفق) له قال تعالى: همن ماء دافق [الطارق: ٦] (أو) يعرف (به) سبب (لذة) بخروجه، وإن لم يتدفق لقلته مع فتور الذكر عقب ذكره في الروضة كأصلها، وأسقط في المحرر التدفق لاستلزام اللذة له (أو) يعرف (بريح) كريح (طلع) نخل (أو) يعرف بريح (عجين إذا كان) المنى (رطبًا أو) يعرف بريح (بياض بيض إذا كان) المنى (رجافا)، وإن لم يتدفق، أو يلتذ به كأن خرج ما بقى منه بعد الغسل (فمتى وجد واحد منها).

أى: من هذه العلامات (كان) ذلك النازل من الفرج (منيا) لا غيره، وكان موجبا (للغسل) ذكره للتأكيد، لأنه معلوم من كونه منيا (ومتى فقدت كلها لم يكن) ذلك النازل من الفرج (منيا) بل يكون غيره موجبا لغسل الذكر، ولغسل ما أصابه من ثوب، أو بدن.

تنبيه: ظاهر كلام المصنف أنه لا فرق في هذه العلامات بين منى الرجل، ومنى المرأة وهو كذلك، وهو قول الأكثر لكن قال الإمام الغزالى: لا يعرف منى المرأة إلا بالتلذذ، وابن الصلاح لا يعرف إلا بالتلذذ، والريح، وبه حزم النووى في شرح مسلم.

وقال السبكى: إنه المعتمد، والأذرعى: إنه الحق (ولا يشترط) فى وجوب الغسل (البياض، والثخانة فى منى الرجل) بل ذلك أكثر، لأنه قد يكون رقيقًا أصفر كما هو معروف عند النساء فوجوب الغسل منوط بنزول المنى على أى لون كان، ولا يتوقف على كونه أبيض، أو ثنينا (و) لا تشترط (الصفرة و) لا (الرقة فى منى المرأة) أى: لا يشترط ذلك فى وجوب الغسل عليها، فالمدار على وجود علامة المنى (ولا غسل فى) نزول (مذى) بذال معجمة ساكنة، وقد تكسر مع تخفيف الياء وتشديدها (وهو ماء أبيض رقيق لزج يخرج بلا شهوة عند الملاعبة)، والمهارشة

قال في المصباح: لزج الشيء لزجا ولزوجا من باب تعب إذا كـان فيـه ودك يعلـق بـاليد ونحوها فهو لزج، وأكلت شيئًا فلزج بأصابعي أي: علق اهـ.

ولا شك أن المذى يعلق بالشيء كعلوق الغسل، والصمغ مع رطوبته، والودك هو الدهن (ولا) غسل في نزول (ودى) بدال مهملة (وهو ماء أبيض) أيضًا (كدر تخين يخرج) إما (عقب البول) حيث استمسكت الطبيعة، وإما عند حمل شيء ثقيل (فإن شك) الشخص (هل الخارج) من الفرج أو من الذكر (وهو منى أو) هو (مذى) حيث لم توجد فيه علامة، وصفة من صفات المنى السابقة، فإذا بقى على شكه، ولم يظهر له شيء بعد الشك، والتردد (تخيو).

وقد أشار المصنف إلى التحيير بقوله (إن شاء جعله منيا، واغتسل فقط) أى بنية رفع الجناية، ولا يجب عليه حينئذ غسل ما أصابه من ذلك الخارج، لأنه محكوم عليه بالطهارة حيث اعتقد أنه منى لكن إذا كان المحل طاهرًا (وإن شاء جعله مذيا) أو وديا (وغسل ما) أى: الذي أو شيئًا (أصاب بدنه و) أصاب (ثوبه) الظاهر أن الواو بمعنى، ويحتمل أن تكون باقية على حقيقتها من الجمع بينهما، ويكون قد أصاب الثوب، والبدن معا، وهو الأقرب، لأن الغالب انتشاره عند نزوله.

وقول المصنف (منه) متعلق بأصاب، والضمير المحرور يعود إلى ما أصاب، وفاعل الفعل يعود إلى ما أصاب، وفاعل الفعل يعود إلى ما (وتوضأً) حينئذ وجوبا عند إرادة فعل الصلاة مشلا (ولا يغتسل) أى: لا يجب عليه أن يغتسل حيث احتار كونه مذيا، أو وديا (والأفضل) له (أن يفعل جميع ذلك) أى: المذكور من الاغتسال، وغسل ما أصاب بدنه، وثوبه، والوضوء احتياطًا للعبادة.

وقد شرع المصنف يذكر حكم الجنابة فقال (ويحرم بالجنابة) أى: سببها (ما حرم بالحدث) أى: الأصغر من الصلاة، والطواف، ومس المصحف وحمله (وكدا) يحرم على مسلم حنب زيادة على ما يحرم بالحدث الأصغر (اللبث) أى: المكث (في المسجد)، لأن الجنابة أغلظ منه سواء كان اللبث كثيرًا، أو قليلاً، ولو كان مترددًا، لأن التردد بمنزلة اللبث، وسواء كان حالسًا، أو واقفا لقوله تعالى: ﴿لا تقربوا الصلاة﴾ التردد بمنزلة اللبث، وسواء كان حالسًا، أو واقفا لقوله تعالى: ﴿لا تقربوا الصلاة﴾ وقوله على: «لا أحل المسحد لا لحائض، ولا لجنب»، رواه أبو داود وسكت عليه، وحسنه ابن القطان، وكل ذلك بلا ضرورة.

وأجاز الإمام أحمد المكث في المسجد للمتوضئ الجنب، ولو بلا عذر، وعنده إن خروج المني ناقض (و) يحرم على الجنب (قراءة القرآن، ولو كانت) القراءة (بعض آية) ولو حرفا واحدًا منه إن قصد أن يأتي بما بعده لخبر الترمذي الا يقرأ الجنب، ولا الحائض شيئًا من القرآن، وهو وإن كان ضعيفا له متابعات تجبر ضعفه، ويقرأ، روى بكسر الهمزة على النهى، وبضمها على الخبر المراد به النهى ذكره في شرح المهذب، وخرج بالقرآن غيره كما أشار إليه المصنف بقوله: (ويباح أذكاره لا بقصمه المقولة).

وذلك كقوله عند الركوب «سبحان الذى سخر لنا هذا، وما كنا له مقرنين»، وعند المصيبة: ﴿إِنَا لِلهُ وَإِنَا إِلَيهُ رَاجِعُونَ ﴾ [البقرة: ٢٥١]، فلا يحرم على الجنب شيء من ذلك، وكذلك خرج بالقرآن التوراة والإنجيل، وغيرهما مما ليس بقرآن، فإنه لا يحرم على الجنب قراءة شيء من التوراة، ولا من غيرها من الكتب المنزلة على الأنبياء، لأنها لا تسمى قرآنا (فإن قصد) بأذكاره (القرآن).

وقد قرأ على هذا القصد حرم عليه، وقد (عصى أو) قصد (الذكر أو لا شيء) يقصده بالقراءة أى: لا ذكرًا، ولا غيره بل أطلق (في قراءته جاز) له ذلك (و) حاز (له) أى: للحنب (المرور) أى: العبور من باب، والخروج من باب آخر حالا من غير مكث (في المسجد ويكره) أى: المرور فيه (لغير حاجة) ودليل الجواز قوله تعالى: ﴿ولا جنبا إلا عابرى سبيل﴾ [النساء: ٤٣]، وأما دليل الكراهة فالنهى عن اتخاذ المساحد طرقا، ولما فيه من الاستهانة، وخرج بالمسجد الرباط ونحوه.

\* \* \*

### فصل

# فيما يطلب من المغتسل لأجل الغسل من مندوب وواجب

وقد شرع المصنف في القسم الأول فقال: (يبدأ المغتسل) أي: مريد الغسل من ذكر وأنثى (بالتسمية) ندبا حال كونها مقرونة بنية سنن الغسل كما مر في باب الوضوء، وأقلها: بسم الله، وأكملها أكملها، ولا يقصد بها الجنب، ونحوه القرآن بل الذكر فقط، أو يطلق فإن قصد القرآن وحده، أو مع الذكر حرم، ويأتي بها في أوله، أو في أثنائه، ولا يأتي بعد فراغه (ثم) يثنى (بإزالة قذر) . معجمة طاهرًا كان أو نجسا كمني، وودى استظهارًا. أي: طلبًا لظهور وصول الماء إلى جميع البدن (و) ياتي (بوضوء) قبله (كوضوء الصلاة).

٨٦ ..... كتاب الطهارة

وفى قول يؤخر غسل قدميه فيغسلهما بعد الغسل، لما روى الشيخان أنه التوضأ فى ابتداء غسله وضوءه للصلاة. زاد البخارى فى روايته عن ميمونة «غَيَّر رجليه» ثم غسلهما بعد الغسل»، وهذا الوضوء مطلوب فى ابتداء الغسل، وإن تجردت جنابته عن الحدث الأصغر كأن أولج فى دبر رجل، ومن باب أولى إذا لم تتجرد كأن أولج فى فرج امرأة بلا حائل لكن إن تجردت جنابته عن الحدث الأصغر نوى به سنة الغسل، وإن لم تتجرد نوى به رفع الحدث الأصغر حصوصًا على القول بعدم الاندراج.

وإذا مشينا على القول بالاندراج فبالنية المذكورة يخرج من الخلاف (شم) بعد هذا (يفيض الماء على رأسه) يفعل ذلك (ثلاثا) أى: يفيض الماء على رأسه تبلاث مرات حال كونه (ناويا رفع الجنابة) إن كان حنبا (أو) تنوى المغتسلة رفع حدث (الحيض) إن كانت حائضًا، ومثلها النفساء فتنوى رفع حدث النفاس (أو) ينوى من يغتسل (استباحة الصلاة)، أو أداء غسل، أو فرض غسل.

وفى معناه الغسل المفروض، والطهارة للصلاة، وقرينة الحال تخصصه بالأكبر، وأمانية الغسل المطلقة، فلا تكفى لأن الغسل قد يكون عادة، فلابد من التعيين (و) يسن للحنب، ونحوه أن (يخلل شعوه) لحية أو غيرها (ثم) بعد هذا يفيض الماء (على شقه) أى: حنبه (الأيمن) يفعل ذلك (ثلاثًا ثم) يفيضه على شقه (الأيسر) يفعل ذلك أيضًا (ثلاثًا).

وذلك لما مر أنه والمسراف، وأقرب إلى الثقة بوصول الماء (و) يسن أن (يتعهد وهذا الترتيب أبعد عن الإسراف، وأقرب إلى الثقة بوصول الماء (و) يسن أن (يتعهد معاطفه)، وهي ما فيه التواء، وانعطاف كإبط، وغضون بطن بكسر الطاء وسكونها أي طياتها، والبطن بالكسر عظيم البطن، والمعنى غضون شخص بطن (و) يسن أن (يدلك جسده) بقدر ما وصلت إليه يده من بدنه احتياطًا، وخروجا من خلاف من أوجبه (و) يسن للحائض غير المحدة (في) حالة (الحيض) أن (تتبع أثر الدم) بقتحتين، أو بكسر فسكون (فوصة مسك) بكسر الفاء، وبالصاد أي قطعة منه بأن تجعله على قطنة، وتدخلها فرجها بعد اغتسالها إلى المحل الذي يجب غسله للأمر به مع تفسير عائشة له بذلك في خبر الشيحين أنه والله قال: للسائلة عن غسل الحيض وحذى فرصة من مسك فتطهري بها، وتطيبا للمحل (فإن لم تجده في) تجعل بدله (طيبا غيره فإن لم تجده) أي: الطيب أصلا (كفا) ها (الماء) في إزالة ما على الفرج من القذر.

وأما المحدة فيحرم عليها استعمال المسك، والطيب نعم تستعمل شيئًا يسيرًا من قسط، أو أظفار، ويحتمل إلحاق المحرمة بها، والقسط، والأظفار نوعان من البحور، ويقال في القسط كست بضم الكاف، وقال البرماوى: الأظفار شيء من الطيب أسود على شكل أظفار الإنسان، ولا واحد له من لفظه، ولما فرغ المصنف مما يطلب من المغتسل ندبًا شرع في القسم الثاني، وهو ما يطلب منه على طريق الوجوب فقال: (والواجب منه) أي: من المغتسل أي: والمطلوب منه على سبيل الغرض (شيئان) فقط.

أحدهما: (النية) حال كونها (واقعة) عند أول غسل جزء (معروض) من بدنه فلو نوى بعد غسل جزء وحب عليه إعادة غسله، والواحب الثانى هو: قول المصنف: (ويجب عليه) أى: على المغتسل (تعميم شعره) وبشرته (بماء حتى) ما تحت الأظفار، ومنابت أصول الشعر، وإلى ما بظهر من صماحى أذنيه، ولا يكتفى بغسل ظاهر الشعر هنا سواء كان كثيفا، أو خفيفا لعدم المشقة بخلاف الوضوء، فإنه يتكرر فيعسر غسل الباطن إن كان كثيفا فاكتفى فيه بغسل الظاهر، لما ذكر.

وكذلك يجب على المغتسل إيصال الماء إلى (ما تحست قلفة غير المختون) وهى بضم القاف (و) حتى يجب إيصال الماء أيضًا (إلى ما يظهر من فرج) المرأة (الثيب إذا قعدت له) عضاء (حاجتها ولو شرع) في الغسل (ثم أحدث في أثنائه تممه) أي: الغسل (ولو تلبد شعر) أي: المغتسل (وجب نقضه) أي: فكه بأن يفرقه، ويفكك بعضه عن بعض (إن لم يصل الماء إلى باطنه) إلا بالنقض، فإن وصل الماء إلى باطنه بلا نقض، فلا ينقض لما روى مسلم أن أم سلمة رضى الله تعالى عنها قالت: يا رسول الله إني امرأة أشد ضفر رأسي أفأنقضه للغسل من الجنابة فقال في «لا إنحا يكفيك أن تحثى على رأسك ثلاث حثيات من ماء» فإذا فعلت فقد طهرت، فإذا فعلت فقد طهرت.

قال النووى في المجموع: وحملوا حديث أم سلمة على أنه كان يصل الماء إليه بغير نقض، ولا يسن تجديد الغسل، لأنه لم يُنقل بخلاف الوضوء فيسن تجديده إذا صلى بالأول صلاة، لما روى أبو داود، وغيره حديث: «من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات»، ويسن أن لا ينقص ماء الوضوء عن مد، والغسل عن صاع لحديث مسلم عن سفينة أنه على كان يغسله الصاع، ويوضئه المد فعلم أنه لا حد له حتى لو نقص عن ذلك وأسبغ أجزأه، ويكره الإسراف فيه.

والصاع أربعة أمداد، والمد رطل وثلث بغدادى (ومن عليه نجاسة) حكمية أو عينية، وقد زالت أوصافها بدليل قوله: ويكفى لهما غسلة (وجب عليه) أى: المغتسل (أن يغسلها)، أولاً: بأن يصب الماء عليها (ثم يغتسل) للحنابة (ويكفى لهما) أى: للنحاسة وللحنابة (غسلة فى الأصح) أى: عند الشيخ النووى هذا حكم النحاسة الحكمة.

وأما العينية: فيحب فيها غسلتان بـ الا حالاف عند الرافعي، والنووى غسلة الإزالة الأوصاف من طعم، أو لون، أو ريح، وغسلة لرفع الجنابة (ولو كان عليها) أى: المرأة (غسل جنابة وغسل حيض فاغتسلت الأحدهما كفي) ذلك الغسل (عنهما) قياسا على المحدث حدثا أصغر إذا احتمع عليه أحداث متعددة، ونوى بعضها ارتفعت البقية، وإن ذكروا في هذا خالافا (ومن اغتسل مرة واحدة بنية جنابة، و هعة حصلا) أى: غسلاهما (أو) اغتسل (بنية أحدهما حصل) غسله أى: ذلك الأحد فقط عملاً بما نواه في كل، وإنما لم يندرج النفل في الفرض، الأنه مقصود فاشبه سنة الظهر مع فرضه (دون الآخو) أى: الذي لم ينو.

\* \* \*

#### فصل

## في بيان جملة من الاغتسالات المسنونة

وذكرها هنا استطرادى لمناسبة ذكر واجبات الغسل، وسننه، وإلا فمحل كل واحد منهما في بابه الذي يناسبه، وقد شرع المصنف يسردها فقال: (يسن غسل الجمعة) لمن يريد حضورها، وإن لم تحب عليه إزالةً للأوساخ، وقطعا للرائحة الكريهة، وإنما قدمه المصنف على غيره من بقية الاغتسالات، لأنه آكد، وللاحتلاف في وحوبه ووقته من الفحر الصادق (و) يسن (غسل العيدين) الفطر والأضحى، ويدخل وقت هذا الغسل بنصف الليل (و) يسن (غسل الكسوفين) أي: كسوف الشمس، وحسوف للقمر، وأطلق الكسوف على القمر تغليبا على أنه يقال فيهما كسوفان، ويقال فيهما حسوفان الضار.

والمشهور أن الكسوف للشمس، والخسوف للقمر (و) يسن الغسل عند إرادة (الاستسقاء) إن طلب إنزال المطر من الله تعالى عند انقطاعه، أو قلته (و) يسن غسل (من) أحل (غسل الميت) مسلمًا كان الميت، أو كافرًا لقوله على: «من غسل ميتًا

فليغتسل، ومن حمله فليتوضأ»، وصرفه عن الوجوب قوله على: «ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسلتموه»، ويسن الوضوء من مسه (و) كذلك يطلب الغسل من (المجنون والمغمى عليه إذا أفاقا) أي: من الجنون، والإغماء فتسمية الشخص مجنونًا، أو مغمى عليه بعد الإفاقة مجاز مرسل علاقته اعتبار ما كان عليه قبل الإفاقة، أو الإغماء، وإلا فبعد الإفاقة ليس بمجنون، ولا مغمى عليه (و) يسن الغسل (للإحرام) أي: لإرادته لما روى الترمذي أنه على اغتسل لإحرامه سواء كنان الإحرام بحج فقط، أو عمرة، أو بهما، أو مطلقا، ووقت هذا الغسل عند إرادة الإحرام كما قدرته.

ولا فرق في الغسل بين البالغ، وغيره، وبين الطاهر، وغيره، وبين العاقل، وغيره، وبين العاقل، وغيره، وبين الذكر، وغيره، فإن لم يجد من يريد الإحرام الماء تيمم (و) يسن الغسل (للخول مكة المشرفة) سواء كان الداخل محرما أم حلالا (و) يسن الغسل (للوقوف بعرفة) في تاسع ذي الحجة، ويدخل وقته بالفحر كغسل يوم الجمعة، والأفضل تقريبه من الزوال كتقريبه من ذهابه في غسل الجمعة، والأفضل هنا كونه بعد الزوال، ويكون هذا الغسل بنمرة، أو غيرها فقوله بعرفة متعلق بالوقوف (و) يسن الغسل (للطواف) الصادق بطواف قدوم، وإفاضة، ووداع.

وقوله: (والسعى) هو تابع للطواف فليس له غسل مستقل (و) يسن الغسل (لدخول مدينة رسول الله و يسن الغسل للوقوف بـ(المشعر الحرام)، وإنحا طلب الغسل في هذه الأماكن لاجتماع الناس فيها فينبغى للشخص أن يزيل عنه الأوساخ، ويتنظف، ويتطيب لملاقاة الناس خصوصًا من به بخار أو صنان، فيعالج إزالة ذلك منه (و) يسن أغسال (ثلاثة لرمى أيام التشريق) الثلاث لاجتماع الناس فيها.

وفى بعض النسخ هنا تقديم وتأخير، وفى بعضها زيادة لفظ الجمار قبل أيام التشريق، ولا يتوقف المعنى عليها وبقيت أغسال أخر تطلب من المطولات فلا حاجة للتطويل، والله تعالى أعلم.

### ياب التيمم

يطلب بدلا عن الغسل، ولذلك ذكره المصنف عقبه، وهو لغة: القصد، وشرعًا: إيصال تراب طهور إلى الوحه، واليدين بشروط مخصوصة، وفرض سنة ست، وقيل سنة خمس، وقيل سنة أربع، والأصل فيه قبل الإجماع آية ففلم تجدوا ماء فتيمموا [المائدة: ٢]، وحبر مسلم «فجعلت لنا الأرض كلها مسجدًا وترتبتها طهورًا»، وهو رخصة مطلقًا أي سواء كان الفقد حسًا، أو شرعًا، وقيل عزيمة مطلقًا.

وقيل إن كان الفقد حسًا فعزيمة، وإلا فرخصة، وللتيمم شروط، وأسباب، ومبطلات، وأركان، وسنن ذكرها المصنف كلها، وبدأ بالشروط فقال (وشروط التيمم ثلاثة) أحدها: (أن يقع) التيمم (بعد دخول الوقت إن كان لفرض) الصلاة (أو) كان (لنفل مؤقت) كصلاة الضحى، وكالرواتب مع الفرائض، وصلاة العيد، فلا يصح لما ذكر قبل دخول وقته، لأن التيمم طهارة ضرورة، ولا ضرورة للتيمم قبل دخول الوقت، ويدخل في الوقت الأصلى، والتابع كصلاة الجمع، وحرج بالنفل المؤقت النفل المطلق.

فإن وقته عند إرادة فعله في غير الأوقات المكروهة، وقد نبه المصنف على أنه لا يكفى وجود مسح الوجه واليدين بعد دحول الوقت فقط من غير نقل فيه فقال (بل يحكفى وجود مسح الوجه واليدين بعد دحول الوقت أيضًا فكما أنه يشترط لصحة يجب أخذ التراب) أي: نقله للوجه، واليدين في الوقت أيضًا فكما أنه يشترط لصحة التيمم دحول الوقت بالنظر للمسح كذلك يشترط دحوله بالنسبة للنقل، ولا يكفى أن ينقل التراب قبل الوقت، ويمسح بعده، لأن النقل ركن من أركان التيمم، فلا يصح أن يفرقها بأن يوقع بعضها في الوقت، وبعضها قبله، والمراد دحوله يقينا أو ظنًا.

فلذلك فرع المصنف على هذا المراد فقال (فلو تيمم شاكًا في) دحول (الوقت لم يصح) تيممه في حال الشك (وإن صادفه) أي: صادف التيمم الوقت أي: دحوله فالضمير المستتر يعود على التيمم، والبارز يعود على الوقت. أي: وافق التيمم دحول الوقت، أي: أنه ما وقع إلا في الوقت، فلا يصح، ولا تصح الصلاة به، لأنه لم يتحقق دحوله لا علمًا، ولا ظنًا.

وذلك لفقد الشرط المفهوم من المراد المتقدم (ولو تيمم لفائتة ضحوة) أى فى وقت الضحى (فلم يصلها) أى: الفائتة (حتى حضوت الظهر) أى: صلاة الظهر

(فله) أى: فلذلك الشخص الذى تيمم للفائتة، ولم يصلها (أن يصليها به) أى: بذلك التيمم (أو) يصلى به (فائتة أخرى) هلما بيان لما يستبحه بالتيمم بعد صحته، وكأنه قيل: ثم إذا صح التيمم فما يستبيح به المتيمم فأحاب بقوله ولو إلخ.

ولا يشترط تعيين الفرض الذى تيمم له (الثانى) من شروط التيمم: (أن يكون) ملتبسا (بتراب طاهو خالص) خرج بالطاهر النجس أى: المتنجس، فلا يصح التيمم به، ولو قال المصنف بتراب طهور لاستغنى عن قوله (مطلق) لأن الذى يخرج بقيد الطهور يخرج بقيد المطلق، أو يقال: المراد بالطاهر الطهور، وعبر به المصنف موافقة لتفسير قوله تعالى: ﴿فتيمموا صعيدًا طيبًا﴾ [النساء: ٤٣] أى: ترابًا طاهرًا كما فسره ابن عباس، وغيره، والمراد بالطاهر في هذا التفسير الطهور كما يدل له قوله ﷺ: «جعلت الأرض كلها مسجد وتربتها طهورًا»، والتربة لغة في التراب.

وقد وصف المصنف التراب بقوله: (له غبار) يعلق بالوجه، واليدين خرج بهذا القيد مالا غبار له كالتراب المندى، فإذا وجد التراب المذكور صح التيمم به (ولو) كان التراب ممزوجا (لغبار رهل لا) يكفى فى صحة التيمم (رمل متمحض) أى: خالص من غير أن يخالطه التراب المذكور (ولا) يصح التيمم (بتراب مختلط بدقيق)، ونحوه كالتراب المندى هذا محترز قوله خالص، وقوله: (ولا بجيص وستحاقة خزف) محترز قوله: أن يكون التيمم بتراب، وكل من الجص، وسحاقة الخزف لا يسمى ترابا، وسحاقة الخزف هو ما اتخذ من الطين، وشوى فصار فخارًا: واحده خزفة، والجيص بفتح الجيم، وكسرها هو الجبس، أو الجير وقوله: (و) لا (مستعمل) محترز قوله مطلق (وهو) أى: المستعمل (ما) بقى (على العضو أو تناثر عنه) أى: عن العضو حالة التيمم كالمتقاطر من الماء فى الوضوء، ولابد فى كونه مستعملاً من مسه للعضو، وإلا فلا يصير مستعملاً من مسه للعضو، وإلا فلا يصير مستعملاً صرح به فى التحقيق والمجموع.

تنبيه: دخل في التراب المذكور التراب المغصوب، فإنه يصبح التيمم به مع الحرمة، ودخل أيضًا، تراب مقبرة لم تنبش، والأصفر، والأسود، والأحمر، والأبيض، لأن المذكور من طبقات الأرض، والتراب حنس له، وكل ما كان داخلاً تحت هذا الجنس يصبح التيمم به كما يدل عليه حديث جعلت لى الأرض إلخ كما مر.

الشرط (الثالث) من شروط التيمم: (العجز عن استعمال الماء) حسًا كان العجز، أو شرعًا، والمراد منه كما قال الرافعي أن يتعذر استعمال الماء عليه، أو يتعسر لخوف ضرر ظاهر يلحقه به.

٩٢ ..... كتاب الطهارة

وقد فرع المصنف على هذا الشرط فقال: (فيتيمم العاجز عن استعماله) أى: الماء، إما للعذر الحسى، أو الشرعى مثل ما إذا كان مسبلاً للشرب، ولو بحسب القرينة العرفية (و) لا يختصر هذا التيمم بالحدث الأصغر بل (يكون عن الأحداث كلها) فالمتيمم عن الحدث الأصغر يستبيح به ما يستبيحه بالوضوء من الصلاة، وغيرها فلا يمتنع عليه إلا الجمع بين فرضين بخلاف المتوضئ، فإنه يصلى بالوضوء صلوات كثيرة (ويستبيح به) أى: بالتيمم (الجنب والحائض) المتيمم كل منهما عما ذكر (ما يستبيحان بالغسل) من الصلاة، وقراءة القرآن، وغير ذلك مما يباح للغسل، وهو معلوم مما تقدم في بابه. هذا إن بقى تيممهما.

(فإن أحدثا) أى: الجنب، والحائض (بعده) أى: بعد التيمم عن الجنابة، والحيض المندرج تحتهما الحدث الأصغر (حرم عليهما ما يحرم بالحدث لأصغر) من الصلاة، والطواف، ومس المصحف، وحمله لبطلان طهرهما بالنسبة له لا ما يحرم بالجنابة، والحيض كالمكث بالمسحد، وقراءة القرآن، فإنه لا يحرم عليهما لبقاء طهارتهما حيئة بالنسبة لهما (وللعجز) المتقدم (أسباب) ثلاثة (أحدها: فقد الماء) للآية السابقة (فإن تيقن) مريد التيمم (عدمه) أى: الماء (تيمم بلا طلب) إذ لا فائدة فيه سواء كان مسافرًا أم لا.

وأما قول المنهاج: فإن تيقن المسافر إلح، فهو حرى على الغالب الكثير، ومن غير الغالب فقد يكون فقد الماء في الحضر لكنه نادر (وإن توهم وجوده) أي: حوزه إما بالظن، أو بالشك، أو بالوهم فمراده بالتوهم مطلق التردد، والفرق بين هذه الثلاثة أن الظن إدراك الطرف الراجح، أي: أن الراجح عند وجود الماء، والشك إدراك الطرفين على السواء.

أى: وجود الماء، وعدمه عنده سواء: والوهم إدراك الطرف المرجوح، وهو ضعف وجود الماء، وقوله: (وجب) عليه (طلبه) جواب الشرط، أى: يطلبه وجوبًا بعد دخول وقت الصلاة كما سيأتى فى كلام المصنف إما بنفسه، أو ما دونه (من رحله) وهو مسكن الشخص من حجر، أو مدر، أو شعر، ويطلق أيضًا على ما يستصحبه من الأثاث، والأمتعة، ومعنى الطلب من رحله أن يفتش فيه (و) كذلك يطلبه (من رفقته) المنسوبين إليه واحدًا، أو أحدًا (حتى يستوعبهم) كلهم (أو) يستمر فى الطلب إلى أن المنسوبين إليه واحدًا، أو أحدًا (حتى يستوعبهم) كلهم (أو) التى يريد أن يتيمم لها فى هذا الوقت بأن يخرج بعضها عنه لو اشتغل بالطلب.

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

فإذا خاف حينه أن يخرج بعضها عن الوقت فلا يطلب، والرفقة بضم الراء، وكسرها، وفتحها سموا بذلك لارتفاق أى: انتفاع بعضهم ببعض (ولا يجب) عليه (الطلب من كل واحد) من الرفقة (بل ينادى) فيهم بنداء يعمهم فيقول (من معه ماء) يجود به بحانًا (ولو) أنه يبيعه (بالثمن) إن لم يجد به، فلابد من ذكر الثمن إن كان قادرًا عليه (ثم) إن لم يجد الملب المتقدم (ينظر حواليه) يمينًا وشمالاً، وأمامًا وخلفًا، وخص موضع الخضرة بمزيد احتياط وجوبًا إن غلب على ظنه وجوده فيه فحواليه جمع بمعنى جهة على غير قياس، وقياسه أحوال، وهذا الجمع على صورة المثنى.

وقول المصنف نظر حواليه يبلغ به. أى: بهذا النظر إلى حد الغوث الآتى (إن كان) واقفا (فى أرض مستوية وإلا) بأن كان ثم وهدة، أو حبل، واحتاج إلى تردد (تردد) أى: خرج من الوهدة، وصعد علوها، أو صعد علو الجبل (إلى حد الغوث) أى: إلى حد يلحقه فيه غوث رفقته، وهو كما قاله الإمام مصور (بحيث) أى بحالة، وتلك الحالة هى (لو استغاث برفقته) فيها لأجل ما يعرض له من المحلوق (مع اشتغالهم بأقوالهم) وحديثهم (وأفعالهم لأغاثوه) أى: فى تلك الحالة هذا هو ضابط حد الغوث المتقدم الذى طلب فيه التردد (إن لم يخف ضور نفس) بالقتل.

ولو نفس غيره فلذلك أتى بالنفس منكرة (أو) إن لم يخف أخذ (هال) بالسرقة، والنهب، ولو كان المال لغيره بدليل تنكيره، والمراد مال لا يجب بذله فى الطهارة ثمنا، أو أجرة بأن يكون يسيرًا لا يزيد على ثمن المشل، وإلا لا يشترط الخوف عليه فيجب قصد الماء مع الخوف عليه (أو صعد جبلاً صغيرًا قريبًا) من الرفقة، ونظر إلى حد الغوث من تلك الجهات الأربع إن لم يتردد فقوله: أو صعد معطوف على قوله تردد أى: من غير صعود، لأن أو تعطف أحد الشيئين، إلا أن يجعل، أو بمعنى الواو، كما هو فى بعض النسخ.

وعلى هذا يجمع بين التردد، والصعود (ويجب أن يقع الطلب) المتقدم (بعد دخول الوقت)، لأن طلب الماء إنما شرط لأجل أن يتحقق عدم الماء المذى هو شرط في صحة التيمم، وهو لا يكون إلا في الوقت فكذلك شرطه، وهو الطلب (فإن طلب) الماء على الوجه المتقدم، ولو لمأذونه الموثوق به (فلم يجده وتيمم) لفقده (ومكث موضعه وأراد) أن يصلى فرضًا (آخر) ففيه تفصيل ذكره بقوله (فإن لم يحدث ما يوهم ماء) كالسراب، والسحاب مثلاً (و) الحال أنه (قد تيقن العدم) أي: عدم الماء (بالطلب الأول تيمم) حينتذ (بلا طلب) ثان للماء، لأن الطالب في

9.5 مذه الحالة عبث فالحملة الشرطية مع حوابها في كلام المصنف حواب لإن السابقة.

وقد أشرت إليه بقوله ففيه تفصيل (وإن لم يتيقنه) أى: العدم أى: عدم الماء (أو) تيقنه لكن (وجد) وحدث (ما يوهمه كسحب وركب) طلع عليه (وجب) على من يريد التيمم (الطلب الآن) على الوحه الذى ذكر لإمكان أن يحصله بالطلب في صورته، وهي الحادث في الثانية، وكذلك يجب الطلب إذا انتقل إلى موضع آخر.

والآن ظرف متعلق بالمصدر، وهو الطلب، وقوله (إلا هن رحله) استثناء ممن توهمه معهم من الصحاب، والركب، وغيرهما فهو استثناء متصل، لأن الرحل داخل في عموم المتوهم المذكور، فلا يطلب الماء منه، لأنه مفروض عدمه فيه، فإن فرض توهمه فيه، ولو مع البعد فيكون كغيره في وجوب الطلب منه.

وما تقدم هو حد الغوث، وقد أشار المصنف إلى حد القرب فقال (وإن تيقن وجود الماء على مسافة يتردد إليها المسافر للاحتطاب) أى: لأخذ الحطب منها (والاحتشاش) أى: وتصل إليها البهائم للرعى (وهي) أى: المسافة المذكورة (فوق حد الغوث)، ويسمى حد القرب، والظاهر أنه قريب من فرسخ نقله الرافعي عن الإمام محمد بن يحيى (أو علم) بعد فقده، ولو بإخبار العدل (أنه يصله) أى: الماء (ب)سبت (حفر قريب) يحفره الشخص في موضعه بأن يظهر الماء بعد الحفر عن قرب (وجب) عليه (قصده) والذهاب إليه في الصورة الأولى، ويجب عليه حفر الأرض لظهور الماء في الصورة الأولى، والسلامة.

فلذلك قال المصنف: (إن لم يخف) في وجوب قصد الماء، والذهاب إليه في الصورتين المذكورتين (ضررًا) على نفسه، أو على عضوه، أو على انقطاعه عن الرفقة، ويشترط أيضًا، الأمن على حروج الوقت، وعلى ماله الذي لا يجب بذله لماء طهارته ثمنا، أو أحرة، وأما هو فلا يجب الأمن عليه كما مر، وكذلك الاختصاصات (وإن كان) الماء متيقنا في مكان (فوق ذلك). المكان السابق المسمى بحد القرب في المسألة الأولى:

وهى ما إذا تيقن الماء، وهذا الحد المعبر عنه بالفوقية يسمى حد البعد، أو تيقن من يريد التيمم، وحوده بسبب حفر بعيد، لا قريب فى المسألة الثانية: وهى ما إذا علمه بسبب الحفر القريب (فله) حينئذ (التيمم) بلا طلب سواء حاف فوت الوقت، أم لا لعدم وحوده فى الحكم، لأن الحد المذكور بمنزلة العدم، أى: عدم الماء (ولكن) إذا كان

كتاب الطهارة ......

يجوز له التيمم في هذه الحالة، فلا ينبغي له التعجيل بل (إن تيقن أنه لو صبر) واستمر (إلى آخر الوقت لوجده) فيه (فانتظاره)، لأجل حدوث الماء، وحصوله، وتكون الصلاة واقعة بالوضوء مع الانتظار (أفضل) من تعجيلها، ووقوعها بالتيمم الجائز له في هذه الحالة.

ولو كان يجوز بالتعجيل فضيلة أول الوقت فالتأخير لأجل حصولها بالماء أفضل (وإن) لم يتيقن وجود الماء آخره بل (ظن غير ذلك) أى: غير وجود (فالأفضل التيمم أول الوقت بلا خلاف) براءة للذمة، وإسقاطا للفرض، لأنه ربما عرض له حدوث ما يمنع الصلاة، ولإدراك فضيلة أول الوقت لتحقيق فضيلة الصلاة، أوله بالتيمم دون فضيلتها بالوضوء، لأنه مظنون، ومتوهم، وغير محقق الوجود بخلاف العلم به (ولو وهبه إنسان ماء) بلا مقابل، وكان ذلك، واقعًا في الوقت (أو أقرضه إياه أو أعاره دلوا) أى: في الوقت فيهما أيضًا.

ولم يمكن تحصيل الماء، إلا به أى: بالمذكور من الهبة، وما بعدها وجب عليه و(لزمه) حينه (القبول) بشرط أن لا يحتاج إليه المالك، وأن يضيق الوقت عن الطلب، وإنما لزمه القبول في هذه الصورة لضعف المنة في المذكورات، وأما إن ترتب على لزوم القبول منه فقد أشار له بقوله (وإن وهبه أو أقرضه ثمنهما) أى: الماء والدلو (فللا) يلزمه القبول لثقل المنة في ذلك، والمراد بالاقتراض، وتاليه ما يعم القبول، والسؤال، ولو عبر المصنف بآلة الاستقاء لكان أعم فيشمل الدلو، والبكرة، والحبل المذى يربط بالدلو ويوضع على البكرة، والخشبة التي توضع على جانبي البئر (وإن وجد) من يريد التيمم ويوضع على البكرة، والخشبة إلى الماء، وإلى الدلو (هو ثمنه) الذي يتغابن به (في ذلك الموضع و) في (ذلك الوقت لؤمه شراؤه)، أي: شراء ما ذكر من الماء أو الدلو.

والجملة في محل جزم جواب إن الشرطية فإذا زاد عن ثمن المثل، ولو أدنى زيادة، فلا يجب عليه الشراء، ولا تعتبر حالة الاضطرار، فقد تساوى الشربة فيها دنانير كثيرة، وإنما يلزم شراؤه (إن وجد ثمنه) حال كونه (فاضلاً عن دين) عليه لآدمى أو لله تعالى تعلق في العين، أو بالذمة (ولو) كان الدين (مؤجلا و) فاضلاً عن (مؤنة سفره ذهابا ورجوعا)، لأن الدين، والمؤنة ليس لهما بدل بخلاف الماء، فإن له بدلا وهو التيمم.

٩٦ ..... كتاب الطهارة

فرع: تقدم سترة الصلاة ثمنًا، وأجرة على شراء الماء، ويعدل إلى التيمم، لأنها آكد (فإن امتنع) مالك الماء (من بيعه) في صورته، أو امتنع مالك الدلو من إعارته (وهو مستغن عنه) أي: عن ذلك الماء أي: والحال أنه لا حاجة له إلى ذلك الماء (لم يأخذه) أي: المحتاج إليه من مالكه (غصبا) بغير رضاه (إلا) عند احتياجه إليه (لعطش) نفسه، وكنفسه عطش آدمي محترم معه تلزم مؤنته كما في الإمداد فله حينئذ أخذه غباء ولو بالقتال، ويهدر المالك، ويلزم الأخذ له بدله إن لم يبذله له بفتح الياء، وضم الذال من باب نصر (ولو وجد) فاقد الماء (بعض ماء لا يكفي طهارته) أي: سواء كانت الطهارة عن حدث أصغر، أو عن نحو جنابة (لزمه استعماله ثم يتيمم للباقي).

لما روى الشيخان من قوله على: «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم»، ولأن الميسور لا يسقط بالمعسور، والميسور هو البعض الذي يكفى لبعض الطهارة، والمعسور هو البعض الآخر الذي ليس له ماء يستعمله فيه فحينئذ لا يسقط المتيسر بالمتعسر، فإن كانت الطهارة عن الحدث الأصغر.

فقد أشار إليها المصنف بقوله: (فالمحدث) أى: حدثًا أصغر كما هو الفرض، ولأنه المنصرف إليه عند الإطلاق، وبدليل مقابلته بالجنب بعده، وحكمه أى: المحدث المذكور أنه (يطهر) أولاً (وجهه ثم) يطهر (يديه) اعتمادًا وحريا (على الترتيب) الواحب في الوضوء (والجنب) لا يجب عليه الترتيب في غسله بل (يبدأ) عند إرادة ذلك (بحا شاء) من أى جزء من بدنه (ويندب) له البدء بغسل (أعالى بدنه) من رأسه وكتفيه منتهيا إلى قدميه، وهذا أحد وجهين مذكورين في التحقيق والمجموع، والمرجح فيهما البداءة بأعضاء الوضوء.

ولما فرغ المصنف من التكلم على السبب الأول من أسباب العجز شرع يتكلم على الثانى فقال السبب (الثانى) من أسباب العجز عن استعمال الماء الموجب للتيمم: هو (خوف عطش نفسه و) عطش (رفقته و) عطش (حيوان محترم) وقوله (معه) ليس بقيد كما قاله البحيرمي على فتح الوهاب، حيث قال: وإن لم يكن معه.

والواو في كلام المصنف بمعنى أو وفي بعض النسخ، أو وهي ظاهرة، والمحترم هو الذي يحرم قتله، ومنه كلب ينتفع به فعلم من كلام المصنف أن الاحتياج إلى الماء مانع من استعماله وموجب للتيمم (ولو) كان احتياجه إليه واقعا (في المستقبل) فإنه يراعى دفعًا للضرر المتوقع.

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

قال الرافعي: والقول فيما يلحقه من الضرر، ولو توضأ به، ولم يشرب يقاس بما سيأتي في المرض المبيع للتيمم، وغير المحترم هو الحربي، والمرتد، والزاني المحصن، والخنزير، والكلب العقور، وسائر الفواسق الخمس، وما في معناها.

أما غير العقور فوقع للرافعي، والنووى فيه اضطراب كثير لكن قال الإسنوى، إن مذهب الشافعي يجوز قتله كما مر في باب النجاسة (ويحرم) على من وجد الماء، وهو يحتاج إليه العطش مطلقا حالاً، ومآلا (الوضوع) به (حينئذ) وكذلك الغسل، ولم يذكره للعلم به بالأولى، وإنما حرم استعمال الماء في هذه الحالة صونًا للروح، أو غيرها من التلف.

وكثير يجهلون فيتوهمون أن التطهر بالماء قربة حينئذ، وهو خطأ قبيح كما نبه عليه النووى في مناسكه قال الشيخ ع ش: ويكون كبيرة فيما لا يظهر، لأن في بذله إنقاذا من الهلاك، وتركه فيه تسبب لإهلاك من علم احتياجه إليه، ولا يكلف الطهر به، ثم جمعه، وشريه لغير دابة لأنه مستقذر عادة (فيتزود) الشخص من الماء أي: لنفسه (ولرفقته ويتيمم) للصلاة، وغيرها، ويصلى في هذه الحالة (بلا إعادة) للصلاة.

ومثل الصلاة غيرها مما يتوقف على الطهارة كالطواف مثلا مع وجود الماء، لأنه فى حكم العدم لوجود المانع المذكور السبب (الثالث) من أسباب العجز عن استعمال الماء الموجب للانتقال إلى التيمم هو: (مرض يخاف معه) على نفسه إن استعمل الماء (تلف عضو) من أعضائه (أو) يخاف منه (فوات منفعة عضو) كيبس يده (أو) يخاف (حدوث مرض مخوف أو) يخاف (شدة ألم) وشدة البرد كالمرض فى حواز التيمم لها إذا خيف من استعمال الماء المعجوز عن تسخينه، ما ذكر من ذهاب منفعة، أو غير ذلك.

لما روى عن عمرو بن العاص، قال: احتملت في ليلة باردة في غزوة ذات السلاسل فأشفقت أن أغتسل فأهلك فتيممت ثم صليت بأصحابي الصبح فذكروا ذلك للنبي القال: «يا عمرو صليت بأصحابك وأنت جنب»، فأخبرته بالذي منعنسي من الاغتسال، وقلت إني سمعت من الله يقول: ﴿ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيما ﴾ [النساء: ٢٩] فضحك الله ولم يقل شيئًا (أو) يخاف (تأخير البرع) لمرضه بفتح الباء وضمها، وتقول في الفعل برأ بتثليث الراء برأ بفتحها وضمها ومفتوح الباء هنا أفصح، وهو مصدر للمفتوح، وأما المضموم فصدر للمضوم والمكسور (أو) يخاف (شيئًا) أثرًا

۹۸ .....

مستكرها من تغير لون، ونحول حسم، واستحشاف، والنحول الهزال مع رطوبة فى البدن بخلاف الاستحشاف فهو الهزال مع يبوسة فيه، وثغرة أى: نقرة تبقى فى حسمه، ولحمه تزيد لكن بقيد أن يكون الشين (فاحشا) وبقيد أن يكون (فى عضو ظاهر) لا آية ﴿وإن كنتم مرضى أو على سفر﴾ [النساء: ٤٣] الآية.

والظاهر ما يبدو عند المهنة، والمهنة بالفتح غالبًا كالوحه، واليدين ذكر ذلك الرافعسى، وذكر في الجنايات ما حاصله أنه ما لا يعد كشفه هتكا للمروءة، ويمكن رده إلى الأول بأن يقال الذي لا يعد كشفه هتكا للمروءة هو ما يبدو عند المهنة، والمهنة بالفتح الحدمة.

وحكى أبو زيد، والكسائى المهنة بالكسر، وأنكره الأصمعى، وخرج بالفاحش اليسير كقليل سواد، وحرج بالظاهر الفاحش فى الباطن، فلا أثر لخوف ذلك، ولو أمة حسناء تنقص قيمتها بذلك نقصا فاحشًا، لأن حق الله مقدم على حق السيد دليل قتلها بترك الصلاة، والمراد بالعضو هنا الجزء من البدن ليشمل نحو الصدر (ويعتمد) الخائف (فيه) أى: فى هذا الخوف (معرفته) إن كان عللًا بالطب (أو) يعتمد (طبيبًا يقبل فيه خبره) بأن يكون عدل رواية لا عدل شهادة، فلا يشترط فيه ذكورة، ولا حرية وتعدده، وهل يكتفى بظن نفسه مع عدم معرفته بالطب.

قال الشيخ أبو على النحى: لا. وحزم البغوى فى فتاويه بالتيمم، ويؤيده نص الشافعى على أن المضطر إذا خاف من الطعام الذى الذى أحضره له غيره، أنه مسموم حاز له تركه، والانتقال إلى الميتة.

والنص المذكور نقله النووى في المجموع من باب الأطعمة، أما إذا حصل إيلام بحرد عن حوف محذور في العاقبة لم يكن له التيمم كما هو شرط في عدل الشهادة بل هو بلوغ، وإسلام، وعدالة (فإن خاف) استعمال الماء (من) أحل (جرح و) الحال أنه (لا ساتو عليه) أي على ذلك الجرح بل هو مكشوف غير مستور وحب على صاحب الجرح المذكور (غسل الصحيح) ويتعهد غسله (بأقصى الممكن) أي: بقدر الإمكان لجبر: إذا أمرتكم بأمر...

السابق (فلا يترك) في حال الغسل شيئًا من الصحيح (إلا ما) أى: إلا جزءا منه (لو غسله تعدى) الماء، وحرى (إلى الجرح) فلا يجب عليه حينئذ غسل ذلك الجزء (ويتيمم) بعد غسل الصحيح (للجرح) أى: لأجله (في الوجه واليدين) فقط إنما ذكره مع وضوحه يشير به إلى دفع قول من قال من العلماء إنه يمس التراب المحل

وأما غيره فأشار إليه بقوله (فالجنب يتيمم متى شاء) قبل غسل الصحيح، أو بعده، لأن بدن الجنب كالعضو الواحد، وأيضًا التيمم بدل من غسل العليل، والمبدل لا يحب فيه الترتيب فكذلك بدله (والمحدث) حدثا أصغر (لا ينتقل عن عضو) من الأعضاء (حتى يكمله غسلا وتيمما) عملاً بقضية الترتيب فيحمع بينهما أى: بين الغسل، والتيمم فقوله غسلا، وتيمما منصوبان على التمييز المحول عن المضاف حال كونه (مقدمًا ما شاء) منهما أى: إن شاء قدم الغسل قبل التيمم، وإن شاء تيمم أولاً ثم غسل الصحيح، وهذا أولى ليزيل الماء أثر التراب عن العضو.

ولا ترتيب بين التيمم، والغسل بالنسبة للعضو الجريح، وإنما الترتيب في أعضاء الوضوء، فإن كانت الجراحة في الوجه لا ينتقل عنه إلى غسل اليدين إلا بعد الفراغ من الوجه غسلاً، وتيممًا إن كان فيه حراحة هذا إذا لم يتعدد الجرح، فإن تعدد فقد أشار إليه المصنف بقوله (فإن جرح عضواه) أي: المحدث (فتيممان) يلزمانه لتعدد الجرح كأن حرح وجهه، وحرحت يد واحدة فوجب عليه تيممان كما علمت (ولا يجب مسح الجرح بالماء، وإن لم يضره) المسح.

وإنما يتلطف بوضع خرقة مبلولة بقربة، ويتحامل عليها لينغسل بالمتقاطر منها ما حواليه من غير أن يسيل إليه كما علم مما مر، كل ذلك على سبيل الوجوب إن أدى ترك التلطف إلى دخول الماء إلى الجرح، وقد أخبره الطبيب بضرر الماء إذا وصل إليه، فإن تعذر غسل الصحيح إلا بالسيلان إلى العليل مسه الماء من غير إفاضة، وإن لم يسم ذلك غسلا، فإن تعذر الإمساس صلى كفاقد الطهورين، وأعاد لأنه عذر نادر.

هذا بالنسبة للماء، وأما بالنسبة للتراب فأشار إليه بقوله (فيان كان الجرح على عضو) من أعضاء التيمم، وهما الوجه واليدان (وجب) عليه (مسحه) أى: الجرح (بالتراب) ما أمكن، وهو غير مستور، لأن مسحه بالتراب بدل عن غسله بالماء (فإن احتاج) الجرح (لعصابة) يعصبها، ويشدها على الدواء (أو) احتاج إلى وضع (لصوق) بفتح اللام (أو) احتاج إلى وضع (جبيرة) توضع على محله حوفا من سيلان الدم، والجبيرة هي أحشاب، أو قصب تسوى، وتشد على موضع الكسر ليلتحم.

(وجب) عليه (وضعها) أي: الجبيرة المذكورة (على طهر) قياسًا على الخف في

٠٠٠ ..... كتاب الطهارة

أنه لا يُلبس إلا بعد كمال الطهارة (و) وجب على واضعها أن (لا يستر) من الصحيح (إلا ما) أى: الجزء الذى (لابد منه) لأجل الاستمساك (فإن خاف) أى: من وضع الجبيرة (من نزعها) ضررًا يبيح التيمم (وجب) عليه (المسح عليها) أى: الجبيرة، وإنما وجب مسح الجبيرة ليكون بدلا من غسل الصحيح، وقوله (كلها) توكيد للضمير في عليها (بالماء) بأن يعمها خلافًا لمن قال يكفى مسح بعضها فقوله وجب مسح كلها فيه إشارة للرد على الضعيف القائل بكفاية مسح بعضها.

وإنما وحب مسح كل الجبيرة، لأنه مسح أبيح للضرورة كالتيمم أى: وما أبيح للضرورة يجب فيه ذلك، وعبارة المنهاج كالرملي عليه.

وقيل يكفى مسح بعض الساتر كالخف، والرأس، والقائل بأنه كالتيمم يفرق بينه، وبين مسح بعض الرأس بأن فى نزع العمامة عنه مشقة، وتعميم مسح الخف يتلفه بخلاف مسح كل الساتر ليس كذلك أى: لا مشقة فيه، ولا إتلاف فلذلك قيس على وجوب التعميم فى التيمم، وقول المصنف بالماء متعلق بالمسح، أى: لا بالتراب استعمالاً للماء ما أمكن ويجب مسح كل الجبيرة، ولو كان عليها دم، لأنه يعفى عن ماء الطهارة للضرورة (مع) وجوب (غسل الصحيح) ووجوب التلطف المار (و) مع وجوب (التيمم) عن الجرح (كما تقدم) ذلك (فإن كانت الجراحة فى غير عضو التيمم لم يجب) عليه (مسحها بتراب) هذا مقابل لقوله سابقًا: فإن كان الجرح عضو التيمم لم يجب) عليه (مسحها بتراب) هذا مقابل لقوله سابقًا: فإن كان الجرح عضو التيمم ذلك، أى: وتقدم أن الجرح غير مستور، وتقدم الفرق أيضًا.

وهو أن وحوب المسح هناك بالتراب مع كشف العضو كما هو الفرض بدلاً عن غسله بالماء المتعذر لئلا ينقص البدل، والمبدل منه (فإن أراد) المتيمم للمرض، وما فى معناه من الجراحة (أن يصلى فرضًا آخر لم يعد الجنب) ونحوه (غسلاً) للصحيح بعد تيممه لبقاء طهره، لأنه يتنفل به (وكذا المحدث) حدثًا أصغر لا يعيد غسلاً للصحيح، ولا مسحًا للساتر، لأن طهارته باقية فلم ترتفع بإرادة صلاة أحرى.

وإنما وحب عليه إعادة التيمم لضعفه عن أداء الفرض (وقيل يغسل) المحدث (ما بعد عليله) أى: العضو الكائن بعد الجرح فقط لا ما قبله (وإن وضع) الساتر المتقدم على الجراحة (بلا طهر) وحب عليه النزع له إن لم يخف ضررًا (فإن خاف) من نزعه

كتاب الطهارة .....

ما ذكر (فعل ما تقدم) من غسل الصحيح، والتيمم عن الجرح، والمسح على كل الساتر بالماء (وهو) في هذه الحالة (آثم) لأنه قد يتعدى بوضع الساتر على الجرح بالاطهر، والظاهر أن هذا الإثم إثم الابتداء.

وأما إثم الاستمرار فقد زال عنه لوجود العذر، وهو حوف الضرر، وهذا هو الظاهر، وأما إثم الابتداء فهل يلحق بإثم الاستمرار في زواله، أو لابد فيه من التوبة حرر ذلك، والظاهر أنه لابد في زواله من التوبة إن كان من الكبائر، أو يكفر بأى طاعة من الطاعات كالوضوء، والصلاة إن كان من الصغائر، والله أعلم (و) حينئذ (يعيد الطاعات كالوضوء، والصلاة إن كان من الصغائر، والله أعلم (و) حينئذ (يعيد الصلاق) وجوبا في هذه الحالة، لأنه قد وضع الساتر على غير طهر سواء كان في أعضاء الوضوء، أو في أعضاء التيمم (ولا يعيد) الصلاة (إن وضع) الساتر، ومثله الجبيرة، واللصوق (على طهر، ولم يكن) أي: الساتر مستقرًا (في أعضاء التيمم).

فإن كان فيها، وجبت الإعادة مطلقًا سواء وضع على طهر أم لا، وسواء أخذ الساتر شيئًا من الصحيح، أم لا لنقصان البدل، والمبدل (ولا يعيد) الصلاة (من تيمم لمرض أو جوح بلا ساتو) عليه سواء كان مسافرًا، أم مقيمًا لعموم المرض، فإنه من الأعذار العامة، والعذر العام هو الذي يكثر، وقوعه كالمرض، والسفر والعذر النادر هو الذي يندر وقوعه، ولكنه تارة يدوم، وتارة لا يدوم فالذي يدوم كالاستحاضة، والسلس، وفقد ساتر العورة، لأن العادة بخل الناس بمثل الساتر المذكور.

والذى لا يدوم إذا وقع يزول بسرعة كفقد الطهورين، وقوله (إلا من) جرح، وكان (بجرحه دم كثير و) الحال أنه (يخاف من غسله فيعيد) الصلاة مستثنى من عموم قوله: ولا يعيد من تيمم لمرض، أو جرح، وإنما وجبت الإعادة على من ذكر، لأن هذا من الأعذار النادرة، لأن عجزه عن إزالة هذا بالماء المسخن، وبنحوه نادر لا يدوم، وخرج بكثير الدم القليل منه، فإنه لا يعيد الصلاة للعفو عن قليله، إلا إن كان في موضع التيمم، وكان الدم كثيفا يمنع وصول التراب إلى المحل، فإن الإعادة لازمة لنقصان البدل، والمبدل كما علم مما مر في الجبيرة.

تنبيه: وحوب الإعادة إذا كان الدم كثيرًا لكون التيمم طهارة ضعيفة فلم تغتفر فيه كثرته كما لا يغتفر فيه حواز تأخير الاستنجاء عنه لهذه العلة، ويمكن حمل ما هنا على كثير حاوز محله، أو حصل بفعله، فلا يخالف ما في شروط الصلاة من العفو حتى الكثير على أن بعضهم جعل الأصح عدم العفو أخذًا مما صححه في المجموع، والتحقيق ثم من

١٠٢ .....

عدم العفو حلافًا لما صححه في المنهاج، والروضة (ولو خاف من شدة البرد مرضًا ما تقدم) ذكره لو استعمل الماء (و) الحال أنه (لم يقدر على تسخين الماء) لعدم وحود ما يسخنه به، أو وحده لكن لم يكن عنده ثمنه.

وقوله (وتدفئة عضو) من أعضائه التي يستعمل الماء البارد فيها معطوف على تسخين الماء من عطف اللازم إذا استعمل الماء المسخن، أو من عطف الأعم الأخص فيها، وحواب لو قوله (تيمم وأعاد) في الأظهر لندور ذلك أي: لأن هذا من العذر النادر الذي تحب معه الإعادة، وهو لا يدوم لو وقع، ومقابل الأظهر لا يعيد، لأنه أدى وظيفة الوقت، والقول الثالث فيه يقضى الحاضر دون المسافر (ومن فقد ماء وترابًا) كأن كان مسافرًا في أرض صلبة ليس فيها تراب، ولا ماء أو حبس في موضع لا يجد فيه شيئًا منهما (وجب) عليه (أن يصلى الفرض وحده) بغير نفل سواء كان راتبًا، أو مؤقتا فلا يجوز فعله، ومثله حمل المصحف، والمكث في المسجد، وغير ذلك مما يحرم على الجنب، ونحوه.

ودليل الوحوب قوله في الحديث المتفق عليه «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم» (ويعيد) تلك الصلاة الواقعة مع فقدهما (إذا وجد الماء أو) وحد (التراب حيث يسقط التيمم الإعادة) بأن يكون في محل يغلب فيه فقد الماء بخلاف ما إذا كان في أرض يغلب فيها، وحود الماء، وقد أشار إلى هذا بقوله (فلا يعيد الصلاة) مثلاً (إذا وجد ترابًا في الحضر) لأن التيمم في هذه الحالة لا يسقط الإعادة، فلا فائدة فيها حينة.

ولما فرغ المصنف من أسباب العجز عن استعمال الماء شرع يبين واجبات التيمم فقال (وواجباته) أى: التيمم، وتسمى أركانا وهى (سبعة) بعد التراب للتيمم، وتسمى أركانا وهى القصد المحقق للنقل ركنا، فلا ينافى من جعلها خمسة بإسقاط هذين، لأن القصد داخل فى النقل، ولو عد التراب ركنا لحسن عد الماء ركنا في باب الوضوء مع أنهم لم يعدوه ركنا هناك فكذلك هنا، والقياس عدم عده ركنا.

الأول من الأركان السبعة (النية) قد تقدم بسط الكلام عليها في باب الوضوء، وقد أشار المصنف، إلى أن كيفيتها في الوضوء تغاير كيفيتها في باب التيمم، وقد بين ذلك بقوله (فينوى) المتيمم (استباحة فرض الصلاة أو) ينوى (استباحة) أمر (مفتقر) إلى التيمم كالطواف، ومس المصحف، وحمله، وسحود التلاوة، والشكر، لأن المقصود

كتاب الطهارة .....

من التيمم الاستباحة فيجب عليه أن يتعرض للمقصود منه (ولا تكفى نية رفع الحدث)، ولا التيمم المفروض، لأن التيمم ليس مقصودًا في نفسه، وإنما يأتي به عن ضرورة بخلاف الوضوء في هذا كله، ولذلك يسن تجديده دون التيمم (فإن تيمم) الفاقد للماء حسًا، أو شرعًا (لفوض وجب) عليه (نية الفرضية) أي: فرضية الصلاة، أو نحوها من الواجبات العينية، بأن يقول: نويت استباحة التيمم لفرض الصلاة، أو للصلاة المفروضة.

وهذا هو المراد بنية الفرضية، وليس المراد نية فرض التيمم، لأن هذه النية غير صحيحة لما مر آنفا (لا) يجب عليه (تعيينه) أى: الفرض الذى يتيمم لأجله من فرض ظهر، أو فرض عصر أى: لا يحتاج إلى تعيين ما يستبيحه بالتيمم كما لا يحتاج إلى تعيين الحدث الأصغر الذى ينوى رفعه فى حالة الوضوء لكن لو عين كان أكمل فيصح التيمم للظهر بنية استباحة الفرض مطلقا (بل نوى) أن يستبيح (فرض الظهر استباح به العصر) كما أنه عند الإطلاق. أى: إطلاق الفريضة يستبيح أى فريضة كانت (فلو نوى الفرض فرضًا، ونفلًا) أى: استباحتهما معا أبيحا. أى: الفرض، والنفل، لأنه إذا نوى الفرض فقط أبيح له النفل.

فبالأولى إذا نواه مع الفرض (أو) نوى فى حال التيمم (جنازة أو) نوى (الصلاة) وأطلق، ولم يتعرض للفرض منها، ولا للنفل (لم يستنج الفرض) فى هذه الكيفيات الثلاثة، أما فى الكيفية الأولى، فلأن الفرض أصل للنفى، فلا يجعل تابعًا، وأما فى الثانية، وإن كانت الجنازة فرض كفاية فهى كالنوافل بدليل أنه يجمعها مع فرض بالتيمم، وأما فى الثالثة، فللأحذ بالأحوط (أو) نوى (فرضًا) أى: فقط (فله) معه (النفل) أى: فعله حال كونه (منفردًا) عن الفرض (وكذا) له (النفل قبله) أى: قبل الفرض أى: قبل فعله (وبعده) أى: بعد الفرض.

وكذلك له فعله (فى الوقت بعده ويجب قرنها) أى: النية (بالنقل) لأنه أول الأركان (ويجب استدامتها إلى مسح شىء من الوجه) فلو عزبت، أو أحدث قبله لم تكف، لأن النقل، وإن كان ركنا فهو غير مقصود فى نفسه، والمراد بالنقل الضرب كما فى المجموع، والكفاية (الثانى والثالث) من الواجبات (قصد التراب ونقله) إنما صرح المصنف بالواجب الثانى الذى هو القصد مع أن النقل يستلزمه، لأنه مقرون بالنية للآية الكريمة فإنها آمرة بالتيمم، وهو القصد، والنقل طريقه (فلو كان على وجهه تراب فمسح به) الوجه أو اليد بعد مسح الوجه (أو ألقته الريح عليه

١٠٤ .....

فمسح به لم يكف)، وإن قصد بوقوفه في مهب الريح التيمم، لأنه لم يقصد التراب بالنقل، وإنما التراب أتاه لما قصد الريح.

وقيل يكفى فى صوره القصد واحتاره السبكى (ولو أمر غيره حتى يممه) الظاهر حتى هنا بمعنى فاء السبية، وليست عاطفة لفقد شرط العطف بها، ولا يصلح لها معنى هنا إلا الفاء، لأن المعنى، ولو أمر غيره بالتيمم فيممه، وعبارة شيخ الإسلام: ولو يمم بإذنه، ونيته صح، وهي أظهر مما هنا،

وقد أشار الحواب بقوله (جاز) ذلك التيمم (وإن كان قادرًا على) القول (الأظهر) إقامة لفعل مأذونه مقام قوله (الرابع والخامس) من الواجبات (مسح وجهه ويديه مع مرفقيه) لقوله تعالى: (فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه اللائدة: ٦]، ويجب على المتيمم أن يستوعب هذين العضوين بالمسح المذكور، وإدحال المرفقين هنا في وحوب مسح اليدين بالقياس على آية الوضوء الدالة على إدحالهما في غسل اليدين، لأن التيمم بدل عنه فما وجب في المبدل منه، ويجب في المبدل الواجب (السادس الترتيب) بين مسح الوجه، ومسح اليدين مثل الوضوء، ولو كان التيمم عن حدث أكبر. الواجب (السابع كونه) أي: التيمم حاصلاً (بضربتين) لوروده في خبر أبي داود، والحاكم.

ولفظ الحاكم: التيمم ضربتان ضربة للوجه، وضربة لليدين إلى المرفقين، وقد أتى المصنف بالحديث معنى لا لفظا، لأنه غير إعراب الحديث بإدحال الناسخ على المبتدأ، وهو التيمم حيث قال، وكونه أى: التيمم، ونصب الخبر، وهو ضربتان الواقع فى الحديث مرفوعا خبرًا عن المبتدأ، وجعل البدل الذي كان في الحديث مرفوعًا تبعا للمبدل منه، وهو بضربتين الواقع خبرًا للكون باعتبار المحل، أو مجرورًا باعتبار اللفظ.

وقد صرح المصنف بهذا المبدل المنصوب، أو المحرور فقال (ضربة للوجه وضربة لليدين) وهو بدل مفصل من محمل (وقيل إن أمكن) حصول التيمم (بضربة كفى) عن الإتيان بضربة ثانية، وذلك كحرقة، ونحوها، وهذا ما رجحه الإمام الرافعي لحديث عمار المتفق عليه حيث تمرغ في التراب، ولم يأت بصورة الضرب.

وصورة بعضهم مسألة الخرقة بما لو ضرب بالخرقة، ووضع على وجهه طرفها، وطرفها الآخر على يديه في زمن واحد، ثم مسح وجهه، ثم يديه فهذه نقلة واحدة، فلا

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

يصح التيمم بذلك (ولا يجب) في مسح الوحه، واليدين بالتراب إيصاله أي: التراب (باطن شعر خفيف نبت) عليهما بخلافه في الوضوء لما فيه من العسر، والكثيف بالأولى.

لما فرغ المصنف من الكلام على الواحبات التي يتوقف صحة التيمم عليها شرع الآن في بيان السنن التي لا يتوقف صحته عليها فقال (وسننه) أي: التيمم (التسمية) أوله حتى لجنب ونحوه (وتقديم يمينه) على يساره (و) مسح (أعلى وجهه) قبل أسفله كالوضوء والغسل في الجميع (وفي) مسح (اليد يضع) الماسح (أصابع) يده (اليسرى) سوى الإبهام منها (على ظهور أصابع) يده (اليمني سوى الإبهام) منها، ويكون ذلك بحيث لا يجاوز أطراف أنامل يده اليمنى المسبحة من يده اليسرى، وظاهره جعل الماسحة فوق المسبوحة.

وفى الكفاية عن نص الأم أنها تكون تحتها، لأنه أحفظ للتراب ورجح بعضهم الأول بأن اليسرى هى الماسحة فكانت بالوضع أولى، وقد يقال أيضًا إنه أسهل (و) بعد الوضع المذكور (يموها) أى: اليد اليسرى (إلى الكوع) من اليمنى (شم) بعد ذلك (يضم أطراف أصابعه) أى: أصابع يده اليسرى التي يمسح بها (إلى حرف) أى طرف (الذراع) من اليمنى (ويموها) أى: اليد اليسرى منتهيا (إلى المرفق شم يديس) أى: يقلب (بطن كفه) الذي يمسح به الكائن من اليد اليسرى (إلى بطن الدراع) الكائن من اليد اليسرى (إلى بطن الدراع) الكائن من المسوحة وهى اليمنى (ويموها) أى: اليد الماسحة عليه (و) الحال أن (إبهامه) من اليد الماسحة (مرفوعة).

إنما كانت الإبهام مرفوعة حفظًا لترابها، لأنها لو لم تكن مرفوعة لذهب ترابها، والمقصود إبقاؤه حتى يمسح ظهر إبهام اليمنى به. أى: بتراب إبهام اليسد اليسرى (فإذا بلغ) المسح (الكوع) من اليمنى (مسح يبطن إبهام) اليد (اليسرى ظهر إبهام) اليد (اليسرى ثم) بعد مسح اليد اليمنى باليسرى على ما تقدم (يمسح) اليد (اليسرى به) اليد (اليسرى ثم يخلل أصابعه) ب) اليد (اليمنى كذلك) على ما تقدم في مسح اليمنى باليسرى (ثم يخلل أصابعه) بالتشبيك كما مر في الوضوء (ويمسح إحدى الراحتين) من الكفين (ب) بالراحة (الأخرى) وظاهر كلام المصنف استحباب هذه الكيفية، وهو ما ذكره الرافعي، والنووى، وذهب بعضهم إلى أنها غير مستحبة، وإنما ذكره الشافعي ردًا لقول من قال لا يكن مسح الوجه، والبدين بضربتين، وينبغي أن يعلم أن ذكره اليمنى، واليسرى فيها ليس غرضًا في تحصيل فضيلة هذه الكيفية.

فلو عكس حصلت، وفاتت سنة تقديم اليمنى (ويخفف) المتيمم (الغبار) من كفيه مثلاً، إن كثر بأن ينفضهما، أو ينفخه عنهما لقالا يتشوه العضو بالتراب عنه المسح (ويفرق) المتيمم (أصابعه عند الضرب على التراب فيهما) أى: في الضربتين، لأنه أبلغ في إثارة الغبار، فلا يحتاج إلى زيادة عليهما (ويجب نزع الخاتم في) الضربة (الثانية) ليصل التراب إلى محله، ولا يكفى تحريكه بخلافه في الطهر بالماء لضعف التراب، فلا يصل إلى ما تحته.

فإيجاب نزعه إنما هو عند المسح، لا عند النقل، وأما في الضربة الأولى، فإنه يسل، والتاء فيه بالفتح، والكسر لو أحدث أي: المتيمم (بين النفل ومسح الوجه بطل) هذا النقل بطرق الحدث (ووجب) عليه (أخذ) تراب (ثان) لبطلان الأحذ الأول بالحدث (ويبطل التيمم) الواقع بدلا (عن الوضوء بـ) واحد من (نواقض الوضوء) المقام للإضمار.

وقد تقدم ذكرها في أسباب الحدث، لأن السبب إذا أبطل الوضوء الذي هو الأصل أبطل البدل من باب أولى (و) يبطل التيمم أيضًا مطلقًا (بتوهم قدرته على ما يجب استعماله) وبظنه وتيقنه من باب أولى كما هو معلوم واحترز بقوله على ما يجب استعماله عما لم يتمكن من استعماله لوجود مانع شرعى كعطش، أو وجود حائل بينه، وبين هذا الماء فهو في هذه الحالة كالعدم.

ثم مثل المصنف لما توهمه بقوله (كرؤية سراب أو) رؤية (ركب) يمكن وجود ماء مع كل من السراب، والركب، وأما إذا تيقن عدمه، فلا بطلان، لأن ظهور السراب، والركب كالعدم، وقد قبل المصنف تلك الرؤية بكونها واقعة (قبل الصلاة أو) واقعة (فيها وكانت) الصلاة (ثما تعاد) بأن كانت في على يغلب فيه وجود الماء كما أشار إليه المصنف بقوله (كتيمم حاضر) لأجل أنه (فقد الماء) وفي نسخة لفقد الماء والتمثيل بالحاضر للأغلب، وإلا فليس الحاضر قيدًا، لأن المسافر الذي يندر معه فقد الماء حكمه كالحاضر في ذلك، وظاهر قول المصنف، أو فيها إلخ.

أن التوهم الواقع بعد الدحول فيها يبطلها، والمنقول حلافه، وهو أنه بعد الدحول، والشروع في الصلاة لا تبطل بغير يقين الماء (فإن لم تعد) تلك الصلاة التي رأى الماء فيها بأن كان التيمم الذي صلاها به في أرض يغلب فيها فقد الماء، وصليت في تلك الأرض، وذلك (كتيمم مسافر سفرًا طويلًا) أو قصيرًا، ومثل المسافر في ذلك المقيم الذي فقد الماء.

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

وقد أشار إلى الجواب بقوله (فلا) أى: فلا تبطل صلاته بهذه الرؤية (ويتمها) أى: الصلاة الواقعة بهذا التيمم (وتجزيه) أى: تغنيه عن القضاء إذا فعلها (ولكن يندب قطعها ليستأنفها) ويصليها بوضوء، لأن فعلها بالوضوء أفضل (وإن رآه) أى: رأى المتيمم الماء (في) صلاة (فعل و) الحال أنه (قد نوى عددًا أتمه) أى: ذلك العدد، لأنه صار كالغرض (وإلا) أى: وإن لم ينو عددًا (ف) يصلى (ركعتين) فقط، لأنهما متعارفتان شرعا في النافلة فصارتا كالعدد المنوى (ولا يجوز) أن يصلى (بتيمم) واحد (أكثر من فريضة واحدة مكتوبة) كانت (أو منذورة و) يصلى بتيمم واحد (ما شاء من الجنائز) والنوافل. أى: لشبه صلاة الجنازة بالنفل من حواز الترك، وتعينها عند انفراد المكلف عارض هذا هو الأصح، ومقابله يقول: لا تصح صلاة الجنازة مع فرض بتيمم واحد نظرًا لوجود الفرض في الجملة، وهناك قول ثالث: وهو إن لم تتعين عليه صحت، وإن تعينت فلا.



#### حاسه

فيمن نسى إحدى الخمس، ولا يعلم عينها الأصح أنه يكفيه تيمم لهن، لأن الفرض واحد، وما عداه وسيلة، ومقابله يقول: يجب خمسة تيممات لوجوب الخمس، وإن نسى مختلفين لا يعلم عينهما صلى كل صلاة من الخمس بتيمم، وإن شاء تيمم مرتين، وصلى بالأول أربعا أى: الصبح، والظهر، والعصر، والمغرب، وبالثانى: أربعًا ليس منها التى بدأ بها أى الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء، فيخرج عما عليه، لأنه لا يخلو أن تكون المنسيتان الصبح، والعشاء، أو إحداهما مع إحدى الثلاث، أو يكونا من الثلاث، وعلى كل صلى كلا منهما بتيمم، أو نسى متفقتين لا يعلم عينهما من صلوات يومين صلى الخمس مرتين بتيممين، أو صلى كل صلاة من العشر بتيمم، والله أعلم.

### باب الحيض

إنما أحره عن الغسل مع أنه من أسبابه فكان المناسب ذكره قبله عند ذكر موجباته لطول الكلام عليه، ولتعلقه بالنساء فكان مؤخر الرتبة، وهو لغة : السيلان يقال حاض الوادى إذا سال واصطلاحًا: دم تراه المرأة بعد تمام تسع يخرج من أقصى رحم المرأة فى أوقات مخصوصة لا لعلة على ما سيأتى تفصيله.

وقد ذكر المصنف النفس، والاستحاضة في هذا الباب، ولم يذكرهما في الترجمة فقد ذكر شيئًا، ولم يترجم له، وهذا ليس بمعيب، وأما المعيب فهو أن يترجم لشيء، ولم يذكره، والنفاس لغة: الولادة واصطلاحًا: هو الدم الخارج عقب الولادة، والاستحاضة هي الدم الخارج في غير أيام الحيض من عرق فمه في أدنى الرحم يسمى العاذل بالمعجمة على المشهور، والأصل في الحيض آية (ويسألونك عن المحيض) [البقرة: ٢٢٢] أي: الحيض، وحبر الصحيحين «هذا شيء كتبه الله على بنات آدم»، وحكمته الأصلية أنه لما سال ماء الشحرة لما كسرتها حواء في الجنة قال الله تعالى لأدمينك كما أدميتها فأول وحوده كان فيها.

وقول بعضهم أول وجوده في بنى إسرائيل يحمل على أول ظهوره، وانتشاره في بنات آدم (أقل سن تحيض فيه المرأة) هو زمن (استكمال تسع سنين) قمرية لا شمسية، والأولى أنقص من الثانية، وإنحا اعتبر كونها قمرية لقوله: (يسألونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس) [البقرة: ١٨٩] واستكمال التسع معتبر (تقريبا) لا تحديدًا، وقد فرع المصنف على هذا الأقل قوله (فلو رأته) أي: رأت المرأة الدم (قبل) استكمال (تسع سنين لزمن لا يسع طهرًا وحيضًا فهو) أي: المرئى (حيض وإلا فلا) يكون حيضًا أي: بأن كان يسع ذلك الزمن طهرًا، وحيضًا فليس بحيض بل هو دم فساد، ويستمر على كونه دم فساد إلى أن يبقى زمن لا يسع حيضًا، وطهرًا:

فإذا رأته حينئذ فيحكم عليه بأن دم حيض، وقبل ذلك لا يسمى حيضًا، فلا يترتب عليه أحكامه من وجوب ترك الصوم، والصلاة، وغيرهما مما لا يصح فعله مع الحيض (ولا حد لآخره) أى الزمن الذى تحيض فيه المرأة (فيمكن) أن تمكث فيه المرأة بلا حيض (إلى) حلول (الموت وأقل الحيض) زمنا (يبوم وليلة) أى: قدرهما متصلاً، وهو أربع وعشرون ساعة (وغالبه) زمنا (ستة أو سبعة، وأكثره) زمنا (خمسة

عشر يوما) بلياليها، وإن لم يتصل كل ذلك بالاستقراء من الإمام الشافعي، رضى الله عنه (وأقل الطهر بين) زمنى (الحيضتين خمسة عشر يوما) بلياليها لأن الشهر لا يخلو غالبا عن حيض وطهر، وإذا كان أكثر الحيض خمسة عشر لزم أن يكون أقل الطهر كذلك، وخرج بين الحيضتين الطهر بين حيض ونفاس، فإنه يجوز أن يكون أقل من ذلك تقدم أو تأخر كما سيأتي.

وصورة التأخر بأن رأت النفساء أكثره، وانقطع الدم ثم عاد قبل خمسة عشر يومًا، ذكره في شرح المهذب (ولا حد لأكثره) أي: الطهر بالإجماع، وغالبه بقية الشهر بعد غالب الحيض، ثم شرع المصنف يذكر أحكام الحيض مفرعا فقال (فمتى رأت) المرأة (دما في سن) أي: زمن (الحيض) المذكور (ولو) كانت المرأة (حاملا) بناء على أن الحامل تحيض وجواب الشرط قوله (وجب) عليها حينئذ (ترك ما تتركه الحائض) من الصلاة، والطواف، ومس المصحف، وحمله، وغير ذلك من بقية ما يجب عليها تركه (فإن انقطع) الدم (لدون أقله) وهو أقل من اليوم والليلة بأن رأته يومًا، وانقطع أو ليلة واحدة كذلك (تبين أنه غير حيض في) يترتب على كونه غير حيض أنها (تقضى الصلاة) التي تتركها لأحل الدم على زعم أنه حيض.

ثم تبين خلافه بعدم بلوغه زمنه (فإن) استمرو (انقطع لأقله) أى: عند بلوغه الأقل، وهو اليوم والليلة (أو) لم ينقطع واستمر إلى أن وصل إلى (أكثره) وهو خمسة عشر يومًا (أو) استمر ووصل إلى (ما) أى: إلى الزمن الذى هو (بينهما) أى بين الأقل، والأكثر، وهو صادق بالخمسة، والعشرة، وبما بينهما، وبما بين الأقل، والغالب، وغايته خمسة عشر يومًا (فهو) أى: الدم المذكور في جميع ذلك (حيض وإن جاز) والدم (أكثره) أى: أكثر الحيض بأن حاوز الخمسة عشر (فهي) أى: المرأة المحاوز معها ذلك يقال لها: (مستحاضة) وهذا الدم المحاوز خمسة عشر يومًا، يسمى دم المستحاضة، ودم فساد فليس له حكم دم الحيض فيحب على من حاوز دمها ذلك الصلاة، والصوم الواحب، وكذلك تمكين الحليل.

ويجوز لها قراءة القرآن، ومس المصحف وحمله، ودخول المساحد، وغير ذلك (ولها أحكام طويله: مذكورة في كتب الفقه) أى: المطولة، وإن كان هذا الكتاب من كتب الفقه لكنه مختصر، فلم يذكرها المصنف هذا إيثارًا للاختصار، ولأنها قليلة الوقوع، فلا تمس الحاحة إلى ذكرها بل في ذكرها تعب ومعاناة، مع عدم الحاجة إليها، وأيضًا فإنى من مدة أن اشتغلت بالعلم ما رأيت امرأة متحيرة تسأل عن ذلك فقد أراحنا الله

١١٠ كتاب الطهارة

تعالى من غلبة ما يتعلق بالنساء في مثل ما ذكر (والصفرة) وهي شيء مثل الصديد يعلوه اصفرار وهي مبتدأ (والكدرة) وهي شيء كدر ليس على لون الدم.

والخبر هو قوله (حيض) أى: كل منهما لأنهما داخلان تحت قوله تعلى: ويسألونك عن المحيض قل [البقرة: ٢٢٢] في جواب السؤال هو أذى أن المحيض الذى هو معنى الحيض أذى، والصفرة، والكدرة كذلك فهما حيض على الأص، لأنه الأصل فيما تراه المرأة في زمن الإمكان، ومقابل الأصح بقول ليسا بحيض، لأنهما ليسا على لون الدم المعتاد إلا في أيام العادة فهما من حينئذ اتفقا.

وروى البحارى تعليقا أن النساء كن يبعثن إلى عائشة رضى الله تعالى عنها الدرحة، بضم الدال، وفتح الجيم بينهما راء ساكنة، فيها أى: في الدرحة الكرسف فيه الصفرة من دم الحيض فتقول عائشة لا تعجلن حتى ترين القصة تعنى الطهر من الحيض.

ولا فرق في ذلك بين المبتدأة، والمعتادة (وإن رأت وقتًا دما و) رأت (وقتا نقاء وهكذا و) الحال أن الدم المذكور المرئي وقتا دون وقت (لم يجاوز) مجموعه (الخمسة عشر) التي هي أكثر الحيض (و) الحال أنه (لم ينقص مجموع الدماء) المتحللة، وغيرها (عن يوم وليلة) وهو أقل الحيض، فإذا تحقق هذان الشرطان (فالدماء) المرئية (والنقاء المتخلل) بينها لا السابق عليها، ولا المتأخر عنها (كلها) أي: الدماء مع النقاء المذكور (حيض)، وهذا هو قول الصحب، وهو المعتمد.

والثانى: أن النقاء المتحلل بين الدماء هو طهر، وهذا يسمى قول اللقط والتلفيق، ومحل القولين فى الصلاة، والصوم، ونحوهما فلا يجعل النقاء طهرًا فى انقضاء العدة إجماعا صرح به البحيرمى على فتح الوهاب، فإن حاوز مجموع الدماء الخمسة عشر فهو دم استحاضة، وتسمى المحاوزة لذلك مستحاضة كغير ذات التلفيق إذا حاوز دمها هذه المدة، وتحتاج إلى ما يفرق بين الحيض، والاستحاضة، وهو قوة الدم وضعفه، وكذا تحتاج إلى ما ترجع إليه من العادة، والتمييز، وكمل ذلك يحتاج إلى تطويل، وقد أعرض عنه المصنف فكذلك نعرض عنه أيضًا تبعا له، والله أعلم.

ولما فرغ المصنف من الكلام على الحيض شرع يتكلم على النفاس فقال (وأقل النفاس) زمنا (خطة) وفي بعض النسخ، وهو الموافق لما في التنبيه، والتحقيق، وهي المرادة بتعبير الروضة كأصلها بأنه لا حد لأقله. أي: لا يتقدر بل ما وحد منه، وإن قل يكون نفاسًا، ولا يوجد أقل من محة. أي: دفعة، وعبارته توافق تعبير المنهاج، وهو

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة ....

الأنسب بقوله (وغالبه أربعون يومًا وأكثره) زمنا (ستون يومًا) باستقراء الإمام الشافعي رضى الله عنه، ووجه الأنسبية كون اللحظة من أسماء الزمان فيناسب الزمن الزمن، ولا فرق في النفاس فيما ذكره بين كون الولد حيًا أو ميتًا تامًا أم ناقصًا حتى العلقة والمضغة (فإن جاوزه) أي: الدم الأكثر.

(فمستحاضة) كعبور الحيض أكثره فتسمى المرأة التي حاوز دم نفاسها أكثره وهو ستون يومًا مستحاضة بعد المجاوزة، ويسمى الدم حينئذ دم استحاضة فينظر في حالها أي: حال المرأة التي حاوز دم نفاسها أكثره مبتدأة في النفاس أم معتادة مميزة، أم غير مميزة كرة، أم ناسية فترد المبتدأة المميزة إلى التمييز إن لم يزد القوى على الستين، ولا يتأتى هنا بقية الشروط السابقة في المستحاضة، وهي عدم نقصان القوى عن الأقل، والضعيف عن خمسة عشر، وذلك أنه لاحد للأقل هنا حتى يشترط عدم النقصان عنه، ولأن الطهر بين أكمل النفاس، والجيض لا يشترط كونه خمسة عشر يومًا.

فلا يشترط عدم نقصانه عنها، وغير المميزة إلى بحة، والمعتادة المميزة إلى التمبيز لا العادة، وغير المميزة الحافظة إلى العادة، وتثبت إن لم تختلف بمرة، وإلا ففيه تفصيل مذكور في فتح الوهاب في باب الحيض، والمتحيرة تحتاط فيجعل نفاسها بحة بيقين، وبعدها تغتسل لكل فرض حتى تتم الستين، ثم تتوضأ لكل فرض (ويحرم بالحيض، والنفاس ما يحرم بالجنابة، وكذا الصوم) لخبر الصحيحين وأليس إذا حاضت المرأة لم تصل ولم تصم»، والاستفهام هنا للتقرير بالنفى، وهو ترك الصوم، والصلاة في حال الحيض، وضابط الاستفهام المذكور كما في الصبان، هو حمل المحاطب على الإقرار بالخكم الذي يعرفه من إثبات كما في ألم نشرح لك صدرك والشرح: ١] وأليس الله بكاف عبده، أو نفى كما في أأنت قلت للناس اتحذوني وأمي إلهين من دون الله والمائدة: ١٦] وما هنا من النفى كما تقدم، وهو حواب عن سؤال من قالت حين قال النبي الله النبي الله النبي القصات عقل ودين»، ما معناه أما نقصان العقل فمشاهد.

وأما نقصان الدين فما وجهه فقال رائية اليس إلخ (ويجب قضاؤه) أى: الصوم (دون الصلاة) لخبر مسلم «كنا نؤمر بقضاء الصوم، ولا نؤمر بقضاء الصلاة»، ولأنها تكثر فيشق قضاؤها دون الصوم (ويحرم) على الحائض، ومثلها النفساء (عبور المسجد) أى: المرور فيه (إن خافت تلويثه) بمثلثة قبل الهاء أى: إصابته بالدم لكثرته، وغلبته، أو عدم إحكامها الشد صيانة المسجد، فإن أمنت من التلويث حاز لها العبور كالجنب، وغيرها ممن به نجاسة مثلها في ذلك (و) يحرم الوطء (والاستمتاع) أى:

التمتع، والتلذذ بالحائض، وكذا النفساء (فيما بين السرة والركبة) بوطء وغيره.

وقيل لا يحرم غير الوطء، وقواه في المجموع، واحتاره في التحقيق (و) يحرم (الطلاق) في حال الحيض بشرطه أي: التحريم الآتي في بابه من كونها موطوئة تعتد بأقراء مطلقة بلا عوض منها لتضررها بطول المدة، فإن زمن الحيض، والنفاس لا يحسب من العدة (و) تحريم (الطهارة) عليها أي: الحائض (بنية رفع الحدث) أو العبادة كغسل الجمعة لتلاعبها إلا أغسال الحج، ونحوه كغسل العيد، والكسوف (فإن انقطع الدم ارتفع) عنها (تحريم الصوم و) ارتفع عن الزوج تحريم (الطلاق و) ارتفع عنها تحريم (الطهارة و) تحريم (الطهارة و) تحريم (المدم الصوم، والدم.

وقد ارتفع، وفى الطلاق طول المدة فى حال الحيض، وقد ارتفع فتشرع فى العدة، إذا طلقت فى عبور المسجد حوف التلويث، وقد زال بالانقطاع فصارت كالجنب فى جواز المرور (ويبقى الباقى) من المحرمات على تحريمه عليها كالصلاة، والطواف، ومس المصحف، وحمله، وقراءة القرآن، والاستمتاع بما بين السرة، والركبة فيستمر تحريم ذلك (حتى تغتسل ولو ادعت) المرأة عند إرادة وطئها (الحيض) أو النفاس، ولم يمكن صدقها حاز للحليل زوجا كان، أو سيدًا، وطؤها، ولم يلتفت إلى ما تدعيه، وإن أمكن (و) لكن (لم يقع فى قلبه صدقها) لقيام قرينة على متعة من الوطء (حل له وطؤها)، لأن الأصل الحل، ولم يثبت خلافه فيستصحب (وتغسل المستحاضة فرجها) وجوبا (وتشده) بعد حشوه بنحو قطن، وقوله: (وتعصبه) عطف مرادف غلى تشده، لأنهما يمعنى واحد، وهو الربط.

ولو قد العصب على الشد وحعل الشد تفسيرًا له لكان أنسب، وأوضح، لأن الشد أوضح في الربط من العصب، وهو الموافق لعبارة فتح الوهاب حيث قال فتعصبه بأن تشده بعد حشوه بما تقدم من قطن، ونحوه بخرقة مشقوقة الطرفين تخرج أحدهما، أمامها والآحر وراءها، وتربطهما بخرقة تشدها في وسطها كالتكة اهـ.

وقوله: وتربطهما مضارع ربط بالفتح بربط بالكسر، والضم فهو من باب ضرب، ونصر وقوله كالتكة بالكسر رباط السراويل والجمع تكك كسدرة وسدر اهد. من البحيرمي عليه.

تنبيه: وجوب الحشو، والعصب المذكورين، إنما يكون عنـــد الاحتيــاط إليهمــا، وعنــد

عدم تأذيها بهما، وإذا لم تكن صائمة فى الحشو، وإلا فلا وحوب بل يجب على الصائمة ترك الحشو نهارًا، ولو خرج الدم بعد العصب لكثرته لم يضر، أو لتقصيرها فيه ضر (ثم) بعد ذلك (تتوضأ) أو تتيمم فورًا كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا تؤخره) أى الفرض (بعد) هذه (الطهارة) المذكورة تقيلا للحدث (إلا) أن يكون تأخيرها (للاشتغال بأسباب الصلاة) سواء كانت الأسباب واحبة (كستر عورة) واحتهاد فى قبلة أو كانت مسنونة كأخذ زينة (وأذان) وإحابة وإقامة (وانتظار جماعة)، لأنها غير مقصرة بذلك فالأسباب نابعة للفرض.

وقد بادرت إليه فاغتفر تأخيرها الفرض لتحصيل الأسباب، ولو كانت مندوبة كما علمت (فإن أخرت لغير ما ذكر استأنفت الطهارة) لتقصيرها بغير عذر (ويجب عليه) المستحاضة المذكورة عند تجديد الطهارة (غسل الفرج و) يجبل عليها حينئذ أيضًا (تعصيبه) أى: ربطه وشده على الوجه المقدم مع إعادة الحشو بالشروط السابقة (و) يجب عليها (الوضوع) أو التيمم، وتفعل ما ذكر (لكل فريضة)، وإن لم تزل المصابة عن محلها، ولم يظهر على حوانبها كالتيمم في غير دوام الحدث في الوضوء، وقياسا عليه في البقية، وذلك في وقت الفريضة.

وسكت المصنف عن التصريح به لعلمه مسن قوله لكل فريضة، فلا تصلى بطهارة واحدة أكثر من فريضة مؤداة كانت، أو فائتة، أو منذورة، وتصلى ما شاءت من النوافل (ومن به سلس بول) بفتح اللام، وأما بكسرها فهو اسم للشخص، ومثل سلس البول سلس المنى فهو (كالمستحاضة فيما تقدم) من وحوب غسل النجاسة، والخشو، والعصب بخرقة والوضوء، والمبادرة بالفريضة بعد الوضوء تقليلا للحدث، والله تعالى أعلم.

## ياب النجاسة

أى: باب بيان أفرادها، وإزالتها وهى لغةً: ما يستقدر، وشرعًا بالحد كل مستقدر يمنع الصلاة حيث لا مرحص. وأما بالعد فقد أشار إليه بقوله (والنجاسة هي البول) للأمر بصب الماء عليه فى خبر الشيخين المتقدم، أول الطهارة (والغائط) أى: الخارج من دبر الآدمى، وقد أحالته الطبيعة بخلاف الخارج منه، وهو متصلب كحب فهو متنحس يطهر بالغسل بحيث لو زرع لنبت، وإطلاق الغائط على الخارج بحاز مرسل علاقته المجاورة (والدم)، لأنه محرم، ولقوله تعالى: ﴿أو دما مسفوحا﴾ [الأنعام: علاقته المجاورة (والدم)، لأنه محرم، ولقوله تعالى: ﴿أو دما مسفوحا﴾ [الأنعام: ما أى: سائلا بخلاف غير السائل كطحال، وكبد، وعلقة.

ومثل الدم في النجاسة ما تجلب من سمك، أو كبد، أو طحال، ويستثنى من نجاسة الدم المنى إذا خرج على لون الدم، والدم البانى على اللحم، وعظامه من المذكاة نجس معفو عنه ومحله ما لم يختلط بشىء (والقيح)، لأنه دم مستحيل إلى فساد لا إلى إصلاح حتى لا يرد المنى، واللبن فإن كلا منهما دم مستحيل لكن إلى صلاح لا إلى فساد كما علمت (والقيء)، وإن لم يتغير، فإنه كالغائط أى: يقاس عليه فى النجاسة، وقياسه على الغائط أولى من قياسه على البول، لأنه أشبه به، وإن كان الغائط مقيسا على البول في رواخمر والنبيذ وكل مسكر مائع) حرج بالمائع غيره كالبنج، والحشيش، فإنه غير نجس.

وإن حرم تناوله، وتعاطيه، لأنه يزيل العقل، ولا ترد الخمرة المنعقدة، والحشيش المذاب نظرًا لأصلهما (والكلب) ولو معلما لخبر «طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات، أولاهن بالتراب»، (والخنزيو) لأنه أسوأ حالا من الكلب، لأنه لا يجوز اقتناؤه بحال، ولأنه مندوب إلى قتله من غير ضرر فيه (وفرع أحدهما) أى: فرع كل من الكلب، والخنزير مع غيره تغليبا للنحس (والودى) بالدال المهملة كالبول، وهو ماء أبيض كدر تحين يخرج إما عقب البول حيث استمسكت الطبيعة، أو عند حمل شيء ثقيل.

وقد تقدم الكلام عليه من جهة لغاته في باب الغسل (والمذي) بالذال المعجمة للأمر بغسل الذكر منه، في خبر الشيخين في قصة على رضى الله تعالى عنه، وهـو مـاء أبيض رقيق يخرج غالبًا عند ثوران الشهوة بغير شهوة قوية. وقد تقدم الكلام عليه أيضًا في باب الغسل، ويعفى عنه لمن ابتلى به بالنسبة للحماع (وما لا يؤكل لحمه إذا ذبح) كالبغل مشلا (والميتة) لحرمة تناولها قال تعالى: (حرمت عليكم الميتة) [المائدة: ٣] أي: تناولها، وهي تشمل كل ميتة، ولو كانت من مأكول اللحم (إلا) ميتة (السمك و) إلا ميتة (الجراد و) إلا ميتة (الآدمى) فإنها طاهرة لحل تناول الأولين، ولقوله تعالى: (ولقد كرمنا بني آدم) [الإسراء: ٧٠] في الأخير وقصية تكريمهم أن لا يحكم بنجاستهم بالموت وسواء المسلمين والكفار وأما قوله تعالى: (إنما المشركون نجس) [التوبة: ٢٨] فالمراد نجاسة الاعتقاد، أو احتنابهم كالنجس لا نجاسة الأبدان، والمراد بالميتة الزائلة الحياة بغير ذكاة شرعية، وإن لم يسل دم (ولبن مالا يؤكل لحمه فهو طاهر قال تعالى: (لبنا خالصًا سائعًا للشاربين) [النحل: أما لبن ما يؤكل لحمه فهو طاهر قال تعالى: (لبنا خالصًا سائعًا للشاربين) [النحل: البغل، والحمار، والهرة نعم يعفى عن اليسير منها من غير شعر الكلب، والخنزير.

وكذا عن الكثير منها في حق القصاص، والراكب فيعفى عنه لمشقة الاحتراز عن ذلك (ومنى الكلب و) منى (الخنزير) تبعًا لأصلهما، ومنى ما تولد منهما مع غيرهما تغليبًا للأصل (والأنفحة)، وهى اللبن التي ترضعه السخلة الصغيرة قبل أكلها الكلاً فحكمها أنها (طاهرة) إن أخذت (من سخلة مذكاة لم نأكل غير اللبن، وما يسيل من فم النائم إن كان) يعلم ويتحقق أنه يسيل (من المعدة) بأن كان يخرج منتنًا بصفرة و (بأن كان لا ينقطع إذا طال نومه) فهو (نجس) لكنه يعفى عنه في حق من ابتلى به (وإن) لم يتحقق خروجه من المعدة بأن (كان) يخرج (من المهوات) جمع لهاة: وهى سقف الأسنان.

وقد صوره المصنف بضد عدم المنقطع فقال (بأن كان) وقت خروجه (ينقطع) ولا يستمر، وليس له علامة في خروجه من المعدة (ف) هذا الخارج الموصوف بضد ما تقدم أولاً (طاهر والعضو المنفصل من) الحيوان (الحي حكمه) أي: ذلك العضو المنفصل في الطهارة، والنجاسة (حكم ميتة ذلك الحيوان) الذي انفصل منه، وقد فصل حكمه بقوله (إن كانت) ميتة ذلك الحيوان (طاهرة) وذلك (كالسمك) أي: وكالجراد، والآدمي (ف) ذلك العضو المنفصل من هذا الحيوان (طاهر وإلا) أي: وإن لم تكن ميتة ذلك الحيوان طاهرة وذلك (كالحمار) والبغل وغيرهما من الحيوانات (ف) ذلك العضو المنفصل من هذا الحيوان (بنجس والعلقة) هي وما بعدها مما عطف عليها مبتدأ.

وسيأتى الخبر فى قول المصنف طاهر، وهى دم غليظ استحال عن المنى سمى ذلك الدم باسم العلقة لعلوقه بكل ما لامسه فهى طاهرة كما سيأتى، وإن سحقت، ودقت وصارت كالدم، وقال أهل الخبرة: إنها أصل آدمى، وقد شرع المصنف ذكر ما عطف عليها فقال: (والمضغة)، وهى قطعة لحم بقدر ما يمضغ استحالت عن العلقة، ويمتنع أكلهما. أى: العلقة، والمضغة من المذكاة ا.ه.

من شرح الروضة، ومثله سراح الرملي في باب الأطعمة خلافًا للشوبري (ورطُوبة فوج المرأة) أي: مالم تخرج من محل لا يجب غسله، وإلا فهي نحسة، لأنها رطوبة حوفية، فإذا خرجت إلى الظاهر حكم بنجاستها.

ومثل رطوبة فرج المرأة في الطهارة رطوبة فرج حيوان طاهر، فإنها طاهرة كأصلها، وهو الحيوان لا المني (وبيض) الحيوان (المأكول) كالدجاج، والحمام، وغيرهما من الحيوانات المأكولة اللحم (و) كذا بيض (غيره) أي: غير الحيوان المأكول، ويحل أكله على الأصح، وإن استحالت البيضة دما بحيث لو حضنت لفرخت، لأنه لا معنى للحكم بطهارة بيضه مع حرمة أكله، وإن كان لا يلزم من الطهارة حل الأكل كأن كان أكله يضر في البدن كما في الحشيشة، وكبيض الحيات (وشعره) أي: شعر الحيوان المأكول كشعر المعز وغيره، مما لا شعر كالحيل، والبقر فإن الخيل لها شعر في رقابها، وأذنابها، والبقر له شعر في ذنبه (وصلوفه) أي: صوف الحيوان المذكور.

وذلك كصوف الضأن من الغنم، والظاهر أنه لا صوف لغيره، وأظن أن للإبل صوفًا، وظهوره في السنام أشد والظاهر أن ما يكون للإبل هو المسمى بالوبر، لأنه في غاية النعومة فيكون داخلا فيما بعده (ووبوه) أي: وبر الحيوان المتقدم ذكره والوبر هو الحفيف من الصوف في أول طلوعه يكون كالحرير في النعومة (وريشه) أي: ريش الحيوان المذكور، وإن كان له ريش، وإلا فالغالب أن الريش لا يكون إلا للطير كما هو مشاهد كل ذلك (إذا انفصل) منه (في) حال (حياته أو) انفصل منه (بعد ذكاته) قال تعالى: ﴿ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثا ومتاعا إلى حين﴾ [النحل: ٨٠] (وعرق الحيوان الطاهر) أي: في حال حياته، ولو كان غير مأكول.

وقد تمت المعاطيف على قوله، والعلقة إلخ، وإنما قيد المصنف الحيوان بالطاهر لإخراج النحس في حال حياته كالكلب، والخنزير، فعرق كل منهما نحس، وقد أشار المصنف إلى حبر المبتدأ بقوله (طاهر) وهو حبر عما تقدم من المعطوف، والمعطوف عليه،

كتاب الطهارة .....

وإفراده، وإن كان عائدًا على متعدد لتأول الضمير فيه بالمذكور، وقد غلب المصنف بعض المعطوفات المذكرة على المعطوف عليه المؤنث، فلذا ذكر الخبر وإن كان المبتدأ السابق بعضه مؤنثا وبعضه مذكرًا.

ثم غيا المصنف في الحيوان بالنسبة لعرقه في كونه طاهرًا فقال (حتى الفأرة) أي: التي هي الحيوان المشهور، وهي بالهمزة فقط، بخلاف فارة المسك فإنها بالهمزة وتركه، وهي طاهرة أيضًا، وهي خراج بضم الخاء، وتخفيف الراء مثل غراب بجانب سرة الظبية كالسلعة تحتك لالقائه، وكان المناسب ذكر هذه الغاية قبل الخبر، ولما فرغ المصنف من ذكر ما هو أصل للحيوان كالعلقة، ومن ذكر الأجزاء التي تنفصل عنه في حياته كالشعر، والصوف إلى آخر ما تقدم ذكره شرع الآن يذكر حكم فضلات الحيوان الطاهر فقال: (وريقه) أي: ريق الحيوان الطاهر وهو مبتدأ.

والريق ماء يخرج من فم الحيوان لا من المعدة (ومعه) وهو الماء الخارج من العين عند وجعها (ولبن الآدمى) ذكرًا كان الآدمى أو أنشى (ومنيه) أى: الآدمى، وقد ذكر الخبر بقوله (غير نجس) أى: كل فرد من هذه المذكورات غير نجس، وتقدم أن لبن الحيوان المأكول طاهر، ولبن الآدمى لا يليق بكرامته أن يكون منشؤه نجسًا لا فرق فيه بين لبن الكبيرة، والصغيرة، والذكر كما اعتمده الزركشى بخلاف المنى، فإنه يفرق فيه بين الكبير، والصغير فهو طاهر فى الكبير دون الصغير، لأن القصد منه الإحبال، ولا يكون ذلك إلا فى الكبير (وكذا منى غيره) أى: غير الآدمى أما طهارة منى الآدمى فلحديث الشيحين عن عائشة كانت تحك المنى من ثوب رسول الله، ثم يصلى فيه، ومن المعلوم أنه كان مختلطًا بمنى إحدى زوجاته، لأنه معصوم من الاحتلام.

وأما طهارة منى غيره، فلأنه أصل حيوان طاهر، وقد استثنى المصنف من ذلك الغير قوله (غير الكلب والخنزير) فإن منيهما نجس كما علم ذلك مما تقدم أول الباب (وقيل) منى غير الكلب، والخنزير (نجس) لاستحالته في الباطن كالدم، وهذا القول مفهوم من التعبير بكذا.

ثم أشار المصنف إلى ما يطهر وما لا يطهر بعد بيان عين النحس، والطاهر فقال (ولا يطهر شيء من) أعيان (النجاسات) المتقدمة لا بالغسل، ولا بالاستحالة أما الغسل فإنه شرع لإزالة ما طرأ على العين، وذلك منتف هنا، وأما الاستحالة فلأن العين باقية، وإنما تغيرت صفتها، ثم استثنى المصنف من قوله، ولا يطهر شيء إلخ.

قوله: (إلا الخمر) فإن عين النحاسة فيه تزول (إذ تخلل) أى: صار حلا (وإلا الجلد) ولو غير مأكول (إذا دبغ) بما ينزع فضوله من لحم ودم ونحوهما مما يعفنه، ولو كان نحسا كذرق طير أو عاريًا عن الماء، لأن الدبغ إحالة لا إزالة كالذى قبله، وأما حبر يطهرها الماء، والقرظ فمحمول على الندب أو على الطهارة المطلقة، والأصل في طهارة الجلد بالدبغ لخبر مسلم وإذا دبغ الإهاب - أى الجلد - فقد طهر».

(وإلا نجسا يصير حيوانًا) وذلك كالدود المتولد من عين النجاسة، فإنه محكوم عليه بالطهارة بعد أن كانت عينه نجسة، ولما فرغ من ذكر المستثنى، وبيانه شرع في بيان طهارته مبتدئًا بالأول، أى: بالمستثنى الأول فقال (وإذا تخللت الخمر) بلا تاء، لأن إثباتها في الخمرة لغة قليلة، والأفصح تركها فتكون من الألفاظ المؤنثة معنى بعير تاء كحرب ودرع، ويعرف تأنيثها بعود الضمير عليها مؤنثا كأن يقال الخمر أرقتها، وصيرورتها حلاً إما (بنفسها أوب) واسطة (نقلها من الشمس إلى الظل وعكسه) أى: بنقلها من الظل إلى الشمس (أو) تخللت (ب) سبب (فتح رأسها) أى: فتح ظرفها للهواء سواء قصد بكل ذلك التحلل أولا.

فإذا وحدت هذه القيود المذكورة فقد (طهرت) الخمرة، وإن كانت غير محترمة، وهي التي عصرت بقصد أن تكون حلا وهي التي عصرت بقصد أن تكون حلا (مع) طهارة (أجزاء المدن الملاقية) تلك الأجزاء (لها) أي: للحمر (و) طهر (ما فوقها) أي: الأجزاء (مما) أي: من المكان الذي (أصابته) أي: الخمر (عند الغليان) أي: عند فورانها، لأنها إذا غلت تفور، وترتفع حتى تصل إلى رأس الدن.

ثم إذا سكن غليانها تأخذ في النزول إلى أن تصل إلى الحد الذي ارتفعت منه فالمكان الذي انتهت إليه في حال نزولها، وهبوطها يسمى بالأجزاء الملاقية أي: للحمر، والمكان الذي وصلت إليه في حال غليانها يسمى بالفوقية فالكل محكوم عليه بالطهارة للضرورة (وإن ألقى فيها) أي: في الخمر (شيء) وإن لم يؤثر في التخليل كحصاة (فلا تطهر) لتنجسها بعد تخللها بذلك الشيء الذي تنجس بها حين إلقائه فيها، ولا ضرورة إلى ذلك أي: إلى إلقاء شيء فيها، ولا يشترط الحكم على الشيء بالنجاسة طرحه، وإن أفهم كلام المصنف خلافه، ومثله كلام المنهاج، والخمر المسكر حقيقةً هو المتخذ من ماء العنب، وخوه.

فإنه لا يطهر بالتحلل لوحود الماء فيه لكن اختيار السبكي خلافه، لأن الماء من

ضرورته في معنى تخلل الخمر انقلاب دم الظبية مسكا إن أخذ منها حال حياتها، أو بعد موتها، وقد تهيأ للوقوع، والدم لبنا، أو منيا، وبيضة استحالت دما ثم فرحا، وإنما اقتصروا على الخمر، والجلد لعدم انقلاب الحقيقة فيهما.

ولما فرغ المصنف من الكلام على القسم الأول: شرع يبين كيفية طهارة القسم الثانى، فقال: (والدبغ) الذى تقدم ذكره (هو نزع الفضلات) من لحم ودم، ونحوهما مما يعفنه، ويحصل ذلك النزع (ب) كل شيء (حريف) بكسر الحاء (ولو) كان الحريف (نجسا) كذرق طير، وضابط النزع المذكور أن يطيب به ريح الجلد بحيث لو نقع في الماء لم يعد إليه الفساد والنتن (ولا يكفى) في الدبغ أن يوضع عليه. أي: الجلد (ملح وتراب و) كذلك لا يكفى في الدبغ أيضًا أن تمر عليه أي: على المدبوغ (شمس ولا يجب) على لافاعل (استعمال ماء في أثنائه) أي: أثناء الدبغ أي: في حالة الدبغ لعدم الاحتياج إليه، ولأنه من باب الإحالة، وهو الأصح ومقابله يوحب الماء.

وهو مبنى على أنه إزالة، ولا يضر عليه تغير الماء بالأدوية للضرورة (لكنه) أى: المدبوغ المفهوم من الدبغ، ولتقدم ذكره سابقًا، فلا يعترض على المصنف بعدم تقدم المرجع، وإذا علمت أنه لا يجب استعمال الماء في الدبغ فيصير حينتذ المندبغ (كشوب تنجس) أى: إذا كان الدابغ طاهر، وبالأولى إذا كان نحسا، لأنه إذا وضع على الجلد وقت الدبغ تنجس علاقاته للنجس، وهو الجلد فلما دبغ صار متنجسا بسبب ملاقاته للدابغ الطاهر الذي تنجس عند وضعه أي: الدابغ عليه أي: على الجلد.

وأما إذا كان الدابغ نجسًا فيقال: تنجس الجلد بعد الدبغ بذلك الدابغ النحس (فيجب غسله بماء طهور) فعند ذلك حازت الصلاة فيه وعليه (ولا يطهر به) أى: بالدبغ (جلد كلب و) حلد (خنزير) لغلظ نجاستهما (ولو كان على الجلد) المندبغ غير ما ذكر (شعر) ونحوه كوبر وصوف (لم يطهر) ذلك الشعر ونحوه (بالدبغ) لعدم تاثره بالدبغ، والرحصة ما وردت إلا في الجلد فقط (ويعفى عن قليله) أي: الشعر الذي هو على الجلد المدبوغ لمشقة الاحتراز عنه (وما) أي: شيء أو الذي (تنجس بملاقاة شيء) كائن (من الكلب والخنزير).

وفرع كل منهما معهما، أو مع غيرهما ولو مع حيوان طاهر (لم يطهر) ذلك الشيء الملاقى لما ذكر (إلا بغسله سبعًا) أي: سبع مرات، ولو بسبع حريات، أو بتحريكه سبع مرات في ماء كثير (إحداهن): مصحوبة (بتراب طاهر) أي: طهور

٠ ٢٠ ..... كتاب الطهارة

لخبر مسلم «طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات، أولاهن بالتراب»، وفي رواية له، وعقروه الثامنة بالتراب، والمراد منها أن التراب يصحب السابعة كما في رواية أبي داود السابعة بالتراب، وهي معارضة لرواية أولاهن في محل التراب فيتساقطان في تعيين محله، ويكتفي بوجوده بواحدة من السبع كما في رواية الدارقطني إحداهن بالبطحاء، على أن الظاهر أنه لا تعارض بين الروايتين بل محمولتان على الشك من الراوي كما دل عليه رواية الترمذي أخراهن، أو قال: أولاهن، ويقاس بالولوغ الواقع في الحديث غيره كبوله، وعرقه، ولا يكفي ذر التراب على المحل من غير أن يتبعه بالماء، ولا مزجه بغير ماء.

وحرج بتفسيرى الطاهر بالطهور التراب النحس، والمستعمل، فلا يكفى ذلك فى غسلات نحو الكلب، والواحب من التراب ما يكدر الماء (ويستوعب) بواسطة ذلك الماء المكد و (المحل) الذى أصابه شىء بما ذكر (ويجب مزجه) أى: التراب (بماء طهور) سواء مزجه قبل وضعه على محل النحاسة، وهو أولى أو بعده، وسواء كانت عين النحاسة باقية حال الوضع أولا (ويندب جعله فى غير الأخيرة) من الأولى أو الثانية حتى لا يحتاج إلى تتريب ما أصابه من رشاش ماء الغسلة الأولى بل يغسله بغير تراب إن كان التراب فى الغسلة الأولى.

وأما إذا كان التراب في غير الأولى فيحتاج في غسل ما أصابه من الرشاش إلى تتريب كأن أصابه رشاش من ماء الغسلة الأولى التي لم يصحبها تراب فيحتاج في غسل الرشاش إلى تتريب بأن يمزج ماء، وترابًا، ويغسل به محل الرشاش (ولا يقوم غير التراب مقامه كصابون وأشنان) في الأصح، لأنه لا يسمى ترابًا، ويدخل في التراب الطين، والطفل بفتح الطاء مع سكون الفاء، ولو كان التراب غبار رمل، لأنه يكفى فهنا أولى، ولو مختلطاً بدقيق بحيث لا يغير الماء.

تنبیه: کون الغسل سبعًا، وبالتراب تعبدی (ولو رأی) شخص (هرة تأکل نجاسة ثم) بعد ذلك (شربت من ماء) موصوف بكونه (دون قلتین) وقوله: (قبل أن تغیب) تلك الهرة (عنه) أی: عن ذلك الرائی ظرف متعلق بالفعل قبله، وعنه متعلق یتغیب، وقوله (نجسته) حواب لو أی: نجست الهرة بشربها من ذلك الماء الموصوف عما ذكر. أی حكم علیه بالنحاسة لملاقاة فمها للماء القلیل، وإن لم یتغیر (وإن غابت) تلك الهرة عن عین الرائی لها (زمنا یمکن) فیه (ولوغها فی ماء) كثیر (قلتین) فأكثر ثم شربت (من) ماء موصوف بكونه (دون قلتین لم تنجسه) لاحتمال زوال

كتاب الطهارة .....كتاب الطهارة .....

نجاسة فمها بشربها من الماء الكثير، والنجاسة لا تثبت بالاحتمال (ودخمان النجاسة) أي: الناشئ والمتولد منها فالإضافة على معنى من البيانية (نجس) تبعًا لأصله.

وكذا دخان الشيء المتنجس كخطب تنجس ببول مثلاً، ومثل الدخان المذكور بخار النجاسة إن تصاعد بواسطة نار، لأنه جزء من النجاسة تفصله النار بقوتها، وإلا فطاهر، وعلى هذا يحمل إطلاق من أطلق نجاسته، أو طهارته (ويعفى عن يسيره) أي: يسير الدخان، ومثله البخار المذكور (فإن مسح كثيره) أي: كثير الدخان الملصق بالشيء وأزاله (عن تنور) هو شيء مصنوع من الطين، وهو من جنس الفخار فمه واسع أوسع من فم الزير، وأسفله كذلك، وهو مفتوح من الأسفل كالأعلى، ويحفر له حفرة في الأرض على مقدار طوله، ويوضع ذلك التنور في تلك الحفرة، ويحمى وسطه بوضع السرجين فيه، أو غيره من بعر الغنم، أو روث الحمير، أو غير ذلك من أنواع ما هو نجس فيلصق الدخان المذكور في جوانبه.

فإذا مسح ذلك الدخان عن جوانبه (بخرقة يابسة فزال) ذلك الدخان المذكور بواسطة مسحه بتلك الحرقة (طهر أو) مسحه (بخرقة رطبة) أى فيها أثر الماء وهى المبلولة (فلا) أى: فلا يطهر ذلك التنور، لأن رطوبة الخرقة عادت عليه بالتنجس (فإن خبز عليه) أى: على ذلك التنور في هذه الحالة (فظاهره) أى: ظاهر الخبز المفهوم من الفعل، وإن لم يتقدم ذكر الخبز بلفظه على حد قوله تعالى: ﴿اعدلوا هو﴾ أى: العدل المفهوم من اعدلوا ﴿أقرب للتقوى﴾.

وقد أشار إلى خبر المبتدأ بقوله (طاهر) وحملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (وأسفل الرغيف) الملاقى للنجاسة. أي: نجاسة ظاهر التنور الذي أصابه بالدخان، ومسح بتلك الخرقة الرطبة، وأشار إلى خبر المبتدأ بقوله (نجس) يعفى عن أكله منفردًا، وفي مائع كلبن، وطبيخ لين، وهل يعفى عن حمله في الصلاة، أولا قال الرملي: لا يعفى عن حمله في الصلاة، أولا قال الرملي: لا يعفى عن حمله في الصلاة، وخالف العلامة الخطيب فقال: يعفى عنه، وهذا هو المناسب لأن المشقة تجلب التيسير، وهو الموافق للملة السمحاء، وفي بعض النسخ: فإن خبز عليه فظاهر أسفل الرغيف نجس. أي، والظاهر غير الأسفل طاهر، فالمعنى على كل منهما ظاهر، والاختلاف في اللفظ فقط، لأن ظاهر أسفل الرغيف مسا ولما عندنا، وهو وأسفل الرغيف نجس، وظاهر غير الملاقى للتنور طاهر خلافًا لمن اعترض على نسخة وظاهره طاهر.

١٢٢ ..... كتاب الطهارة

ولم يتقدم مرجع للمضير، وقد تقدم موضحًا فتأمل مفصحًا (ويكفى فى) غسل (بول الصبى الذى لم يأكل) أى: لم يتناول مأكولاً، ولا مشروبًا على جهة التغذى قبل مضى حولين (غير اللبن) هو معمول لقوله لم يأكل ععنى لم يتناول غير اللبن من سائر الأطعمة، وفاعل يكفى قوله (الرشاش) على موضع بوله حالة كون الرش مصحوبا (مع غلبة الماء) أى: كثرته (عليه) أى: على موضع بوله بأن يغمره ويعمه بالماء (ولا يشترط) في طهارته. أى: موضع ذلك البول (سيلانه) أى: الماء فإن أكل الصبى الطعام على جهة التغذى غسل بوله قطعًا، أو أكله بعد مضى حولين فكذلك.

وحرج بالبول غيره كالغائط فإنه يغسل بلا شرط، وأما التحنيك بالتمر، ونحوه فلا يمنع من الرش، وكذلك تناوله السفوف، ونحوه للإصلاح كما في المحموع هذا حكم بول الصبي، وقد أحذ يذكر حكم بول الصبية بقوله (وبول الصبية وكذا) بول (الخنثي) فالغسل من بولهما واحب (ك) الغسل من بول (الكبيرة) ويتحقق الغسل من بول الصبية، ومثلها الخنثي بالسيلان. أي: سيلان الماء على موضع النحاسة بعد زوال العين.

وإنما اكتفى برش الماء على بول الصبى المذكور، لخبر الشيخين عن أم قيس أنها حاءت بابن لها صغير لم يأكل الطعام فأحلسه رسول الله في حجره فبال عليه فدعا بماء فنضحه، ولم يغسله، ولخبر الترمذي، وحسنه «يغسل من بول الجارية، ويرش من بول الغلام»، وفرق بينهما بأن الائتلاف بحمل الصبى أكثر فحفف في بوله، وبأن بوله أرق من بولها، فلا يلصق بالمحل لصوق بولها به (وما) استقر (سوى ذلك) أى: من الرش في بول الصبى، وغسل بول الصبية، والخنثي، وغسل مصاب الكلب، والخنزير فالنحاسة محقفة، ومغلظة، ومتوسطة.

وقد مضى الكلام على المحففة، والمغلظة، وقد شرع فى حكم المتوسطة بقوله: وما استقر إلخ، وقوله (من النجاسات) بيان لما فهو متعلق بمحذوف حال منها فما مبتدأ، وسوى ظرف متعلق بمحذوف صلة لما كما قدرته، والخبر مذكور فى قوله (إن لم يكن لله) أى: لما سوى ذلك فالضمير فى له عائد على ما، وأفرده باعتبار لفظ ما فلفظها مفرد، ومعناها متعدد لأنها واقعة على النجاسات، والمعنى إن لم يكن للنجاسة (عين كفى جرى الماء عليه) أى: على مصاب النجاسة التى يكن لها عين، ولو جرى الماء عليه مرة واحدة، وهذه هى النجاسة الحكمية.

كتاب الطهارة ......

وذلك كبول حف ولم تدرك له صفة (وإن كان له) أى: لما سوى ذلك المبين بالنجاسات (عين) أى: جرم فمصدوق الضمير في عليه، وفي له الثاني هو مصدوق الضمير في له أولاً يقال في ضمير عليه، وله ثانيًا أى: من إفراده باعتبار لفظ ما، ولو راعى معناها لأتى بالضمائر مجموعة.

وقد صرح المصنف بالجواب فقال (وجب) على من يغسل النجاسة المذكورة، وهي المسماة بالعينية (إزالة طعم) لها وهو ما ينجس نجاسة الذوق (وإن عسر) زواله (و) وجب أيضًا إزالة (لون و) إزالة (ريح) لها فالأول مدرك بالبصر، والثانى مدرك بالشم، وقيد المصنف وجوب إزالة ما ذكر بقوله (إن سهلا) أى: اللون والريح أى: سهل زوالهما (فإن عسر إزالة الريح وحده) أى: منفردًا عن اجتماعه مع اللون في مكان واحد (أو) عسر إزالة (اللون وحده) أى: منفردًا عن الريح في المكان لم يضر بقاؤه، أي: بقاء المذكور منهما مع هذا الانفراد.

وهذا التفريع على سبيل اللف، والنشر المشوش، لأن مقتضى ذكر اللون أولاً أن يذكره في النشر أولاً (وإن اجتمعا) أي: اللون والريح في محل واحد من نجاسة واحدة (ضر) ذلك الاجتماع في المحل الواحد فتجب إزالتهما مطلقًا عسر زوالهما أم لا لقوة دلالتهما على بقاء العين كما يدل على بقائها الطعم وحده، وإن عسر زواله (ويشترط) في طهر المغسول (ورود الماء) القليل (على المحل) المغسول لئلا يتنجس المحل لو عكس مع قلة الماء لا مع كثرته (ولا يشترط) في طهره (العصر) بل متى جرى الماء عليه، ولو مرة واحدة فقد طهر (ويندب بعد طهارته) بإزالة الأوصاف السابقة غسلة (ثانية وثالثة) وبها حصل الإيتار المندوب (ويكفى في أرض نجست بغدائب) كبول وخمر (المكاثرة بالماء) أي: بأن يعمها الماء ويغمرها (ولا يشترط) في طهارتها أي: الأرض (نضوبه).

أى: حفافه، ونشوفته أى: النحس الذائب ففى المصباح نضب الماء نضوبا من باب قعد غار فى الأرض، وينضب بالكسر لغة (ولو ذهب أثر نجاسة الأرض به) سبب قوة (شمس أو به) إيقاد (نار) فيها (أو به) سبب هبوب (ريح لم تطهر) تلك الأرض المتنحسة (حتى تغسل) بغمرها بالماء السيلان كما تقدم (وكل مائع غير الماء) ولو دهنا فكل مبتدأ، وغير الماء صفة للمائع أى: مائع مغاير للماء، وقوله (كخل ولبن) مثال للمائع غير الماء، وقوله (إذا تنجس لا يمكن تطهيره) حبر المبتدأ وذلك لأنه الله عن الفأرة، وهو الحيوان المعروف تموت فى السمن، فقال: «إن كان جامدًا

١٢٤ ..... كتاب الظهارة

فَالْقُوهَا وَمَا حَوْلُهَا، وَإِنْ كَانَ مَائعًا، فَلَا تَقْرِبُوهُ»، وَفَي رَوَايَة لَلْحَطَابِي «فَأُريقوه».

فلو أمكن تطهيره لم يقل فيه ذلك لما فيه من إضاعة المال، وهذا فيما لا دهنية فيه، وأما هو فيمكن تطهيره بأن يصب عليه في إناء ما يغلبه، ويحرك بخشبة حتى يصل الماء إلى جميع أحزائه، ثم إذا سكن، وعلا الدهن يفتح الإناء من أسفله ليخرج الماء، وإن كان القول ضعيفًا يمكن العمل فيه في حق نفسه ذكره النووى في المنهاج.

والجامد: هو الذي إذا أحد منه قطعة لا يتراد من الباقي ما يملاً محلها على قرب، والمائع بخلافه ذكره في المجموع، وخرج بتقييد الموصوف بما تقدم ما إذا تنجس المائع، وهو ماء فإنه يمكن تطهيره بالمكاثرة إذا لم يتغير أحد أوصافه كما يعلم ما يأتي في كلامه (فإن كان) المائع المذكور في بعض الأوقات (جامدًا) كالسمن الجامد (ألقي) النجاسة وما حولها مما أصابته تلك النجاسة، والمراد بالإلقاء طرح النجاسة، وإن أمكن الانتفاع به كالضوء في غير المسجد، فلا بأس به.

ثم أشار المصنف إلى حكم الغسالة، وهى الماء المنفصل عن المغسول فقال (وما) أى: والماء الذى (غسل به) أى: بالماء (النجاسة) فالماء مبتدا، والنجاسة مرفوعة على النيابة عن الفاعل، والجملة لا محل لها صلة لما والعائد الضمير المتصل بالجار وحبر المبتدأ الجملة الشرطية المذكورة بقوله (إن تغير) أى: ما غسل به للنجاسة هذا قيد أول فى كون الغسالة غير طاهرة (أو) لم يتغير هو أى: ما غسل به النجاسة لكن (زاد وزنه) ويزاد على ذلك، أو لم يزد وزنه، ولم يتغير لكنه لم ينفصل عن المغسول بأن تشربه مع وحود الشرطين السابقين لكن المحل لم يطهر بأن بقى عليه شيء من أوصاف النجاسة.

فإذا وحدت هذه القيود. أى: وحد واحد منها (ف) هو أى: ما غسل به النحاسة (نجس وإلا) أى: وإن يتغير أحد أوصافه، ولم يزد وزنه بعد اعتبار ما يتشربه المغسول، وقد انفصل عن المحل، وقد طهر أى: المحل بأن لم يبق شيء من أوصاف النجاسة عليه وحواب الشرط المدغم في لا النافية هو قوله (فلا) أى: فلا ينحس ذلك الماء بل يحكم عليه بأنه طاهر في نفسه غير مطهر لغيره، وفرض أن الغسالة قليلة (فإن بلغ) ماؤها (قلتين) فأكثر فمطهر لغيره أيضًا في هذه الحالة مع عدم التغير إلخ.

كما مر (وإلا) أى: وإن لم يبلغ ماؤها قلتين (فحكمه) أى: دلك الماء الذى لم يبلغ قلتين فى التفصيل السابق (حكم) ذلك (المحل بعد الغسل به) أى: بذلك الماء القليل، وقد أشار إلى التفصيل بقوله: (إن كان قد حكم بطهارته) أى: المحل بأن لم

وأما جواب الشرط المتقدم عليه، وهو قوله، وإلا فحكمه إلى آخر الجملة الاسمية فهى في محل جزم جوابه، وقرنت بالفاء، لما ذكر وكذلك الثانية، والثالثة، وهى قوله (وإلا) أى: وإن لم يحكم بطهارة المحل بأن بقى عليه شىء من أوصاف النجاسة (ف) هو أى: ذلك الماء القليل (نجس) كما علم ذلك من التفصيل السابق والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب الصلاة

هى لغةً: ما مر أول الكتاب، وشرعًا: أقوال، وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم، ولا ترد صلاة الأحرس، لأن وضع الصلاة أى: شأنها ذلك فلا يضر عروض مانع، والمفروضات منها في كل يوم وليلة خمس كما هو معلوم من الدين بالضرورة.

والأصل فيها قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصّلاقِ [البقرة: ٣٣] وأخبار كقوله ﷺ: «فرض الله على أمتى ليلة الإسراء خمسين صلاة، فلم أزل أراجعه وأسأله التخفيف حتى جعلها خمسا في كل يوم وليلة»، رواهما الشيخان، وغيرهما ووجوبها موسع إلى أن يبق ما يسعها، فإن أراد تأخيرها إلى أثناء وقتها لزمه العزم على فعلها في الأصح في المجموع والتحقيق.

وقد شرع المصنف في بيان من تجب عليه الصلاة فقال: (إنما تجسب) وجوبا موسعا (على كل مسلم) ولو فيما مضى فدخل المرتد فإنها تحب عليه بمعنى أنه يطالب بقضائها بعد رجوعه للإسلام، ولا تصح منه في حال ردته، لأنه كافر، وهي لا تصح منه فالإسلام شرط أول في وجوب الصلاة، وقد أشار إلى الشرط الثاني، والثالث بقول من قبل (بالغ عاقل) لا فرق في البالغ العاقل بين الذكر وغيره فلما ذكر المصنف من تجب الصلاة عليه شرع يذكر محترزات القيود على سبيل اللف والنشر الملخبط فقال: (فلا قضاء) على من زال عقله (ب) سبب (جنون أو) زال عقله بسبب (موض) وهذا محترز قوله عاقل، ومثله المغمى عليه، والسكران غير المعتدى بسكره.

فعدم وحوب الصلاة على هؤلاء، لأنهم غير مكلفين وقت وحوبها، ووجوبها على المتعدى بجنونه أو إغمائه، أو سكره عند من عبر بوجوبها وحوب العقاد سبب كما تقرر في الأصول، وذلك لوجوب القضاء عليه (ولا قضاء على كافر أصلى) إذا أسلم ترغيبًا له في الإسلام ولقوله تعالى: ﴿قُلْ للذين كَفُرُوا إِنْ يَنتهوا ﴾ [الأنفال: ٣٨] أي: عن كفرهم ﴿يغفر لهم ما قد سلف ﴾.

وقد أشار المصنف إلى محترز قوله أصلى بقوله (ويقضى المرتد) ما فاته زمن الردة حتى زمن الجنون فيها تغليظًا عليه بخلاف زمن الحيض، والنفاس، والفرق أى: بين زمن الجنون في الردة، وزمن الحيض فيها أن إسقاط الصلاة عن الحائض، والنفساء عزيمة، وعن المحنون رخصة، والمرتد ليس من أهلها، وما وقع في المحموع من قضاء الحائض

وقد أشار إلى محترز قوله بالغ بقوله: (ويؤمر الصبى المميز بها) أى: بالصلاة (لسبع) والأمر لوليه من أب، وإن علا وأم كذلك، والظاهر أن وجوب الأمر عليهما على سبيل الكفاية، فإذا أقام به أحدهما سقط الطلب عن الآخر ويكون الأمر بها مع التهديد، والمميز هو الذى يأكل وحده، ويشرب وحده، ويستنجى وحده (ويضرب عليها) أى: على تركها (لعشو) لخبر أبى داود وغيره «مروا الصبى بالصلاة إذا بلغ سبع سنين، وإذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليها» أى: على تركها، وهو حديث صحيح كما في المجموع.

ثم إن المصنف ترك محترز قوله طاهر وكان عليه أن يذكره كما ذكره غيره فقال: فلا تجب على حائض، ونفساء لعدم صحتها منهما، وإنما لحم يذكره المصنف، لأنه مفهوم ومعلوم من شروط الصلاة، فلا حاجة للتصريح به (ومن نشأ بين المسلمين)، وقد بلغته الدعوة. أى: دعوة نبينا محمد للإيمان والإسلام (و) قد (جحد وجوب الصوم الصلاة) عليه بعد طلبها منه (أو) جحد وجوب (الزكاة أو) جحد وجوب (الصوم أو) وجوب (الحج) عليه بعد الطلب المذكور فهو كافر (أو) أنكر وجوب (غير ذلك من أجمع على وجوبه) من مسائل الأصول، والفروع (أو) أنكر تحريم ما أجمع على (تحريم) كاستيلاء ظالم على مال الغير بغير حق، وغير ذلك من فروع الشريعة (و) الحال أنه (كان) أى: ما أجمع على وجوبه، وأجمع على تحريمه (معلوما من) مسائل (الدين بالضرورة) أى: ما يشبه الضرورة أى: أن مسائل الدين لاشتهارها وظهورها وتأمل، وإن كانت أدلة الدين نظرية.

فإذا تحقق هذا الإنكار ممن ذكر فقد (كفر وقتل بكفره) إن لم يرجع ويقر بالوجوب ويعتقد تحريم المجمع على تحريمه، فحكم المقتول بكفر أن لا يصلى عليه، ولا يجب غسله، ولا يدفن في مقابر المسلمين، وأما إذا أنكر شيئًا لم يجمع على وجوبه كإنكار وجوب الوتر مثلا، أو أنكر تحريم شيء لم يجمع على تحريمه كالنبيذ، فلا يحكم عليه بالكفر.

وأما من لم تبلغه الدعوة فهو باق على حاله من عدم الإسلام حتى تبلغه الدعوة (ومن ترك الصلاة) ومثل الصلاة في ذلك شرطها وركنها المجمع على ركنيته بخلاف

من ترك النية في الوضوء، والغسل، أو لمس المرأة الأحنبية، أو مس الذكر، وصلى فلا يقتل مخالفة لأبي حنيفة في ذلك وقوله (تهاونًا) هو معنى قول أبي شحاع، ومن ترك الصلاة كسلاً أي: تركها تهاونا، وتساهلا بأن يعد ذلك سهلاً هينا، وذلك الترك ليس على سبيل الجحد لها (بل مع اعتقاد وجوبها) عليه.

وقد طلب منه فعلها فلم يفعلها (حتى خرج وقتها) ولم يبق لها وقت من الأوقات الموضوعة لهذه الصلوات حتى وقت العذر إن كانت تجمع مع غيرها، فلا يقتل بترك الظهر حتى تغرب الشمس، ولا يقتل بترك المغرب حتى يطلع الفجر، ويقتل في الصبح بطلوع الشمس، وفي العصر بغروب الشمس، وفي العشاء بطلوع الفجر، ومع هذا المطلب يتوعد بالقتل إن أحرها عن الوقت المحدد لها، والوقت في كلام المصنف شامل للأوقات كلها كما علم ذلك من قولى: ولم يبق لها وقت إلخ.

وقول المصنف (و) قد (ضاق) عن فعلها (وقت ضرورتها) هو من جملة الأوقات للصلوات المفروضة، وهو يدخل عليها كلها بخلاف وقت العذر، فلا يكون إلا في الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء، لأن بعضها يجمع مع بعض تقديما، وتأخيرًا بخلاف الصبح فليس لها وقت عذر، لأنها لا تجمع مع ما قبلها، ولا مع ما بعدها فوقت الضرورة هو آخر الوقت إذا زالت الموانع عن المكلف، والباقي من الوقت قدر التكبيرة فأكثر فتحب تلك الصلاة التي زال المانع في وقتها ويجب معها مع ما قبلها إن جمعت معها، وهذا التارك للصلاة مع ثبوت الاعتقاد المذكور مؤمن (لم يكفر) بالترك لها. أي الم يحكم عليه بالكفر المترتب عليه ما تقدم (بل يضرب عنقه) بالسيف ونحوه، وهل يستتاب ندبًا، أو وجوبًا.

والمعتمد أنه يستتاب ندبًا لا وجوبًا (و) حكم هذا أنه (يغسل) وجوبًا (ويصلى عليه) كذلك (ويدفن في مقابر المسلمين) وجوبًا أيضًا لأنه (منهم ولا يعدر أحد) ممن تجب عليه الصلاة من ذكر وأنثى (في التأخير) أى: تأجير الصلاة عن وقتها المحدود لها (إلا) حال كونه (نائمًا) عنها قبل دخول وقتها (و) لا حال كونه (ناسيًا) لها (أو) لا (من أخر) ها (لأجل الجمع في السفو) والله تعالى أعلم.

### باب المواقيت

جمع ميقات مأخوذ من الوقت، والزمان، وإطلاقه على المكان على سبيل التوسع، وليس مرادًا هنا، وإن كان مرادًا في باب الحج، وهي في ذلك الباب صارت حقيقة شرعية على الزمان، والمكان، وهو لغةً: الحد، والمراد به هنا زمان العبادة فقط، والباب مرفوع على كونه حبرًا لمحذوف أي: هذا باب بيان زمان العبادة، ولا تخفى بقية الأعاريب.

وإنما قدم المصنف ذكر من تحب الصلاة عليه، ومن لا تحب مع أن أكثر العلماء تبعًا للشافعي صدروا كتاب الصلاة بذكر المواقيت، لأن معرفة المواقيت لا تكون إلا بعد معرفة من تحب عليه، ومن لا تحب عليه، فلذلك بدأ المصنف بذكر شروط وجوب الصلاة، أولاً، وأما غير المصنف فقد ذكر شرط الوجوب متأخرًا عن ذكر المواقيت كشيخ الإسلام نظرًا منه إلى أن أهم الصلاة هي الخمس، وأهم شروطها مواقيتها إذ بدخولها تحب وبخروجها تفوت، ولكل وجهة فتدبر، والأصل في المواقيت قوله تعالى: ﴿وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن الليل فسبحه ﴾ [ق: ٣٩،

أراد بالأول: الصبح، وبالثانى: الظهر، والعصر، وبالثالث: المغسرب، والعشاء، وخبر «أمنى جبريل عند البيت مرتين فصلى بى الظهر حين زالت الشمس، وكان الفىء قدر الشراك، والعصر حين كان ظله، أى: الشيء مثله، والمغرب حين أفطر الصائم، أى: دخل وقت إفطاره، والعشاء حين غاب الشفق، والفجر حين حرم الطعام، والشراب على الصائم فلما كان الغد صلى بى الظهر حين كان ظله مثله، والعصر حين كان ظله مثليه، والمغرب حين أفطر الصائم، والعشاء إلى ثلث الليل، والفجر فأسفر، وقال: هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت ما بين هذين الوقتين، رواه أبو داود، وغيره وصححه الحاكم، وغيره وقوله: صلى بى الظهر حين كان ظله مثله أى: فرغ منها حينشذ كما شرع فى العصر فى اليوم الأول حينئذ قاله الشافعى نافيًا اشتراكهما فى وقت واحد.

ولما كان القصد من ذكر المواقيت ذكر ما يقع فيها من الصلوات المفروضة صرح المصنف بها مع بيان أوقاتها فقال (المكتوبات) أى: الصلوات المفروضات على المكلف في اليوم والليلة (مخمس) ولما كان الظهر أول صلاة ظهرت، وقد بدأ الله تعالى في قوله:

٠٣٠ ..... كتاب الصلاة

﴿أَقُم الصلاة لدلوك الشمس﴾ [الإسراء: ٧٨] أى: زوالها، وكانت أول صلاة علمها حبريل للنبي ﷺ بدأ بها كغيره فقال (والظهر) أى: صلاته، وهو بدل من خمس، وإنحا قدرت أى: صلاته، لأن الظهر اسم الزمان، والمعروف والواحب هو الصلاة الواقعة في هذا الزمن لا نفسه، وهكذا يقدر في باقى الأوقات.

وإنما سمى الظهر ظهرًا قال النووى: لأنها ظاهرة وسط النهار، وللظهر أوقات، أولها: وقت فضيلة، وقد بدأ به المصنف فقال: (وأولى وقتها) أى: ابتداؤه الفاضل (إذا زالت) أى: مالت (الشمس) عن وسط السماء المسمى بلوغها إلى ذلك بوقت الاستواء وزوالها المذكور لا بالنظر لما في نفس الأمر بل لما يظهر لنا، وإلا فقد قال جبريل إن حركة الفلك بقدر النطق بالحرف المتحرك خمسمائة عام، ويعرف ذلك بتحول الظل إلى جهة المشرق بعد تناهى قصره الذي هو غاية ارتفاع الشمس، والميل المذكور يكون بزيادة ظل الشيء على ظله حالة الاستواء، أو بحدوثه ووجوده بعد عدمه إن لم يبق عنده ظل.

وذلك يقع بمكة قبل أطول أيام السنة بستة وعشرين يومًا، وبعده كذلك فهو في يومين أحدهما قبل الأطول والآخر بعده بالقدر المذكور، قال شيحنا العلامة الباحورى: هذا هو الصواب، ولم يوحد في أطول أيام السنة كما وقع في عبارة الشيخ الخطيب

وقد تبع الشيخ الخطيب في ذلك البحيرمي على فتح الوهاب نقلا عن العلامة الحلبي فالحق ما قاله شيخنا المذكور والله أعلم.

وثانى الأوقات للظهر: هو وقت احتيار، وقد أشار إليه المصنف بقوله (و آخره) أى: وقت الظهر الاحتيارى هو (مصير) أى: وقت مصير (ظل كل شيء مثله) أى: مثل ذلك الشيء (سوى) أى: غير (ظل الزوال) أى: ظل الشيء وقت الزوال إن كان كما هو الغالب فالإضافة لأدنى ملابسة، وإلا فالزوال ليس له ظل بل الظل للشيء عنده لا له.

والظل لغة: الستر، تقول أنا في ظل فلان، أى: في ستره وليس الظل عدم الشمس كما قد يتوهم بل هو أمر وجودى يخلقه الله تعالى لنفع البدن، وغيره كالفواكه، وقولهم وجودى أى: عرفا، والمراد به حيال الشيء.

وثالث الأوقات للظهر: وقت العصر لمن يجمع الظهر معها تأحيرًا.

ورابع الأوقات: لها وقت حواز بلا كراهمة أى: وقت يجوز إيقاع الصلاة فيه بلا كراهة، وهو يستمر بعد فراغ وقت الفضيلة، وإن دخل هو ووقت الاختيار معه إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها، فالثلاثة تدخل معا، ويخرج وقت الفضيلة أولاً، ويستمر وقت الاختيار ووقت الجواز بلا كراهة إلى الوقت المعروف للاختيار إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها بالنسبة للجواز فالدخول معا، والخروج على التعاقب، وقيل يستمر وقت الاختيار إلى آخر الوقت فعلى هذا فالجواب والاختيار يتحدان ابتداء وانتهاء.

وخامس الأوقات: لها وقت حرمة، وهو أن لا يبقى من الوقت ما يسعها، والمعنى أنه يحرم التأخير إلى ذلك الوقت، وإن وقعت أداء بإدارك ركعة فى الوقت فإنها تكون أداء مع الإثم، وليس المراد أنها لا تصح فيه بل يجب عليه أن يبادر بالصلاة فى هذا الوقت.

وسادس الأوقات: لها وقت ضرورة، وهو آخر الوقت إذا زالت الموانع، والباقى قــدر التكبيرة فأكثر فتجب هي أي: صاحبة الوقت، ومـا قبلهـا إن جمعـت معهـا، وليس لهـا وقت جواز بكراهة.

ثم أشار المصنف إلى الفرض الثانى من الخمس بقوله (والعصر) أى: صلاته، أى: الصلاة الواقعة فيه، لأن العصر اسم للزمن، والكلام في المكتوبات الواقعة في هذه الأوقات، وسميت الصلاة بذلك لمعاصرتها وقت الغروب، ولها أوقات، وقت فضيلة: وقد أشار إليه المصنف بقوله: (وأوله) أى: أول صلاته الفاضل هو (آخر الظهر) بأن يشتغل بأسبابها، وما يطلب فيها، ولأجلها، ثم تفعل في هذا الوقت هذا هو ضابط وقت الفضيلة.

وقد أشار المصنف إلى وقت الجواز بقوله: (وآخره) أى: آخر حواز فعل صلاته هـو (الغروب) للشمس أى: لجميع قرصها، فلا يتحقق الغروب إلا بمغيب جميع قرصها فلـو غرب بعضها، وبقى البعض الآخر فوقت العصر باق.

وقد أشار المصنف إلى وقت الاختيار لها، أى: وقت يختيار إيقاع الصلاة فيه بقوله (لكن إن صار ظل كل شيء مثليه خرج وقت الاختيار) للعصر أى: بعد ذلك (وبقى) وقت (الجواز) مستمرًا إلى الغروب كما تقدم، فأشار المصنف إلى وقت الفضيلة، ووقت الاختيار ووقت الجواز كلها تدخل معا من أول الوقت، ثم ينتهى وقت الفضيلة بفعلها أوله، ويستمر وقت الاختيار مع الجواز إلى أن يصير ظل الشيء مثليه فينتهى وقت الاختيار ويستمر وقت الجواز إلى الغروب، ودليل هذا خبر جبريل السابق

كتاب الصلاة

مع خبر الصحيحين «من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك

فالأول دليل للأولية، والثاني: دليل للحواز إلى غروب الشمس، وكذلك حبر حبريل السابق يصلح دليلا لوقت الاحتيار أيضًا كما هو معلوم، وبقى لهم وقت جواز، وهو من مصير ظل الشيء مثليه إلى الاصفرار، ولها وقت كراهة أي: يكره تأحير الصلاة إليه، وهو تأخيرها إلى أن يبقى ما يسعها، ووقست تحريم، وهـو تأخيرهـا إلى أن لا يبقـي مـن الوقت ما يسعها، ووقت عذر وهو وقت الظهر لمن يجمع تقديمًا.

ووقت ضرورة، وهو إزالة الموانع كما تقـدم التنبيـه عليـه، فتحصـل أن للعصـر سبعة أوقات كما علم ذلك من التفصيل السابق فتفطن، ثم إن قول المصنف لكن إن صار ظل كل شيء مثليه أي: زيادة على ظل الاستواء إن كان عنده ظل والله أعلم.

وأشار المصنف إلى الفرض الثالث من المكتوبات فقال: (والمغرب) أي: صلاته، لأن المغرب اسم لزمن الغروب، والكلام في الصلاة المفروضة الواقعة في هـذا الزمـن فلذلـك سميت الصلاة باسم هذا الزمن، وللمغرب وقت احد على القول الجديد، وليس لها إلا هو وهو ضعیف

والمعتمد في ذلك القول القديم للإمام الشافعي الـذي ألفه في بغـداد قبـل أن يرجـع عنه، لأنه الموافق للحديث الشريف، وكل ما وافق الحديث فهو مذهبه، وقد مشيى المصنف على المذهب الجديد فقال: (وأوله) أي: أول صلاة المغرب هو (تكامل الغروب) للشمس أي: لحميع قرصها كما تقدم ذلك في العصر (ثم يحتد) ذلك الوقت على المذهب الجديد كما علمت (بقدر وضوع) أو بدله (و) بقدر (ستر عورة وأذان وإقامة) لهذه الصلاة من التعمم، والتقمص، لأنها من جملة ما يطلب للصلاة (و) بقدر (صلاة خمس ركعات متوسطات) أى: لا تطويل فيهن بل يأتي بالأمر الوسط أي: لغالب الناس كما قاله الرملي، أو لفعل نفسه كما قاله ابن حجر، ويلزم عليه طوله تارة، وقصره أحرى

وهذه الخمس ثلاث ركعات فرضًا، وركعتان على سبيل السنة، وسيأتي سن ركعتين خفيفتين قبل المغرب في وقت صححه النووي. فقياسه كما قبال في الشرح الصغير اعتبار سبع ركعات، وهذا هو ضابط الوقت الواحد للمغرب (فإن) مضى مقدار ذلك و (أخر) الشخص الدحول فيها أي: في صلاة المعرب (عن هذا القدر) أي: المقدار المتقدم وهو مقدار الوضوء، وما بعده (عسى) في التأخير (وهبي) أي: الصلاة الواقعة بعد هذا المقدار (قضاء) أي: وقعت خارج الوقت على ما ذهب إليه المصنف، وهو خلاف المعتمد، والصحيح أنها لا تكون قضاء إلا إذا غاب الشفق الأحمر لخبر حبريل وقت المغرب مالم يغب الشفق الأحمر الذي هو أول وقت العشاء، وعلى هذا المعتمد فللمغرب سبعة أوقات، وقت فضيلة ووقت اختيار ووقت جواز بلا كراهة، وهو مقدار الاشتغال بالصلاة، وما يطلب لها فالثلاثة تدخل معًا، وتخرج معا.

ويدخل بعدها الجواز بكراهة مراعاة للقول الجديد، وإن كان ضعيفًا، ويستمر إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها، ولها وقت حرمة، وهو تأخيرها إلى أن لا يبقى من الوقت ما يسعها، ووقت ضرورة ووقت عذر، وهو وقت العشاء لمن يجمع تأخيرًا (وإن دخل) الشخص (فيه) أي: في المغرب أي: في صلاته، والوقت متسع.

فقد ذكر المصنف الضمير باعتبار الزمن، وأنثه فيما بعد باعتبار الصلاة حيث قال: (فله) أى: يجوز لمن دخل فيها (استدامتها) أى: الصلاة أى: يجوز لمه المد والتطويل فيها مستمرًا (إلى غيبوبة الشفق الأهم) على الصحيح من الخلاف المبنى على الأصح في غير المغرب، أنه لا يجوز تأخير بعضها عن وقتها مع القول بأنها أداء كما سيأتى واستدل لجواز المد فيها بأنه على كان يقرأ في المغرب الأعراف في الركعتين كلتيهما صححه الحاكم على شرط الشيخين، وجملة قوله فله في محل جزم جواب الشرط المتقدم وقرنت بالفاء لكونها جملة اسمية والله أعلم.

ثم أشار المصنف إلى الفرض الرابع من المكتوبات فقال (والعشاء) أى: صلاته، وهو بكسر العين ممدود اسم لأول الظلام، وسميت الصلاة بذلك لفعلها فيه، والعشاء أوقات، وقت فضيلة، وقد أشار المصنف له بقوله: (وأوله) أى: أول وقت العشاء (غيبوبة الشفق الأحمر و) أى: ابتداء صلاتها إذا غاب الشفق الأحمر.

وإنما قيد المصنف الشفق الأحمر ليخرج ما بعده من الأصفر، ثم الأبيض، ولو حذفه المصنف لوافق قول الإمام الشافعي، وغيره من أئمة اللغة أن الشفق هو الحمرة، وإطلاقه على الآخرين بجازًا، والعلاقة مطلق اللون، وأشار إلى وقت الاختيار بقوله (وآخره) أى: آخر وقت العشاء في الجواز (الفجر الصادق) أى: طلوعه وظهوره لخبر حبريل مع خبر مسلم اليس في النوم تفريط، وإنما تفريط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى»، ظاهره يقتضى امتداد كل صلاة إلى دخول وقت الأخرى من الحمس غير الصبح لما يأتي في وقتها.

وحرج بالصادق، وهو المنتشر ضوؤه معترضا نواحى السماء الكاذب، وهو يطلع قبل الصادق مستطيلا، ثم يذهب وتعقبه ظلمة وتشبهه العرب بذنب السرحان، وهو الذئب من حيث الاستطالة، وكون النور في أعلاه، وقد نص المصنف على وقت الاختيار بقوله (لكن إذا مضى ثلث الليل خرج وقت الاختيار وبقى) وقت (الجواز) ممتدًا إلى طلوع الفحر الثاني كما علمت.

ودليل هذا حبر جبريل السابق، وقوله فيه «والوقت ما بين هذين الوقتين»، بالنسبة إليها محمول على وقت الاختيار، فهذه ثلاثة أوقات للعشاء، وبقى أربعة، وقت حواز بلا كراهة إلى ما بين الفحرين، وبكراهة إلى الفحر الثانى، وهما داخلان تحت قوله، وبقى الجواز فهو شامل لهما، ووقت حرمة، ووقت ضرورة، ووقت عذر، وهو وقت المغرب لمن يجمع العشاء تقديمًا.

تنبيه: يكره تسمية المغرب عشاء، والعشاء عتمة للنهى عن الأول في حديث البخاري «لا تغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم المغرب، وتقول الأعراب هي العشاء»، وعن الثاني في حديث مسلم «لا تغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم ألا إنها العشاء، وهم يعتمون بالإبل»، بفتح أوله، وضمه، وفي رواية «بحلاب الإبل» قال في شرح مسلم: معناه أنهم يسمونها العتمة لكونهم يعتمون بحلاب الإبل أي: يؤخرونه إلى شدة الظلام.

تنبيه آخر: يسن إيقاظ من نام أمام المصلين، أو في المحراب، أو في الصف الأول، أو في بيت وحده، أو على وسط سطح لا حاجز له، أو في غرفة وقت الوقوف، أو في يده ربح غمر أي: زفر وهو بالغين المعجمة كزفر لحم، أو نام الصبح، وإن صلاها، لأن الأرض تصبح مشتكية من ذلك، أو نام مستلقيًا، وهو أنثى، أو منكب، وهو ذكر، لأنها نومة يبغضها الله.

وأشار المصنف إلى الفرض الخامس من المكتوبات فقال: (والصبح) بضم الصاد وكسرها، ولها أوقات كغيرها، وقت فضيلة، وقد أشار له المصنف بقوله: (وأوله) أى: أول صلاته الفاضل (الفجر الصادق) أى: طلوعه، وظهوره، وخرج به الكاذب، فلا يدخل وقت الصبح به فهو من وقت العشاء كما تقدم (وآخره) أى: في الحواز (إلى طلوع الشمس).

وقد صرح المصنف بهذين الوقتين أى: وقت الفضيلة، ووقت الحواز وذلك لخبر مسلم «وقت صلاة الصبح من طلوع الفحر مالم تطلع الشمس»، وفي الصحيحين «من

أدرك ركعة من الصحيح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح»، وطلوعها كطلوع بعضها بخلاف غروبها، فلا يلحق مالا يغرب بما غرب في الخروج، أي: خروج الوقت بخلاف طلوع بعض الشمس، فهو كطلوعها كلها في خروج الوقت، وقد نص المصنف على وقت الاختيار للصبح بقوله: (لكن إذا أسفر) أي: ظهر ضوء الفجر (خرج وقت الاختيار) لها أي: للصبح، وينبغي أن لا تؤخر عن وقت الإسفار لحديث جبريل السابق، وقوله بالنسبة إليها: «الوقت ما بين هذين الوقتين»، محمول على وقت الاختيار (ويبقى الجواز) ممتدًا (إلى طلوع الشمس) فهذه الأوقات الثلاثة تدخل معا، وتخرج على التعاقب كما علمت ذلك سابقًا.

وقد بين المصنف ضابط وقت الفضيلة (والأفضل أن يصلى أول الوقت ويحصل) ويوجد الفضيلة في كل صلاة من الصلوات المتقدمة (بأن يشتغل أول دخوله) أي: أول دخول كل وقت من الأوقات السابقة (بالأسباب) وقد مثلها المصنف بقوله وذلك (كطهارة) للصلاة (و) كه (ستر عورة و) كه (أذان وإقامة) لها أي: الصلاة المكتوبة لا لغيرها، لأنه لا يشرع الأذان، والإقامة إلا لها (شم يصلى) هذه الصلاة من الصلوات المكتوبة بعد فراغ هذه السباب، وإذا مضى قدر ذلك، ولم يفعل فات وقت الفضيلة.

ودليل أفضلية الصلاة أول الوقت حبر ابن مسعود: سألت النبي الله أى الأعمال أفضل؟ قال: «الصلاة لأول وقتها، أى: عند أول وقتها أو في أول وقتها فاللام في الحديث بمعنى عند، أو بمعنى في كما هي في قوله تعالى: ﴿أقم الصلاة لدلوك الشمس الإسراء: ٧٨] أي: عند زوالها، رواه الدارقطني وغيره.

وقال الحاكم: إنه على شرط الشيخين، ولفظ الصحيحين لوقتها، وأما استحباب تأخير العشاء فأجاب عنه في المجموع بأن تعجيلها هو الذي واظب عليه في ثم قال: لكن الأقوى دليلاً تأخيرها إلى ثلث الليل، أو نصفه، وأما الحكم فهو الأول، قال المصنف: (وتستثنى) أي: من سنية التعجيل لأول الوقت (الظهر فيسن الإبراد بها) أي: تأخيرها عن أول وقتها وهذا الإبراد مشروط، قد صرح بها المصنف.

الشرط الأول: قوله الإبراد بها، لأن الضمير يعود إلى الظهر.

والثانى: قوله (في شدة الحر) فالحار والمحرور متعلق بيسن.

والثالث: (ببلد حار) وقد أشار إلى الشرط الرابع بقوله: (لمن يمضى إلى جماعة)

١٣٦ ..... كتاب الصلاة

أى: يشترط في سنية الإبراد أن تكون الصلاة جماعة، وقد وصفها بكونها مقصوده من مسافة (بعيدة) عن محل ذهابه إليها، وهذا شرط حامس (و) الحال أنه (ليس في طريقه كن) أى شيء له ظل (يظله) وهذا شرط سادس.

فإذا وحدت هذه الشروط المذكورة (فيؤخر الشخص) هذه الصلاة المذكورة (حتى) أى: إلى أن (يصير للحيطان) ومثلها الأشجار عند عدمها (ظل يظله) أى: يمشى فيه طالب الجماعة حتى لولم يوجد شيء من هذا فيسن الإبراد إلى أن تنكسر حدة الشمس، ولا يجاوز به نصف الوقت.

ودليل سنية الإبراد خبر الصحيحين «إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة»، وفي رواية للبخارى «بالظهر»، فإن شدة الحر من فيح جهنم أى: هيجانها، وفي استحباب الإبراد بالجمعة وجهان أحدهما نعم لحديث البخارى عن ابن عباس أن النبي كان يبرد بالجمعة، والأصح عدم الإبراد بها لشدة الحظر في فوتها المؤدى إلى تأخيرها بالتكاسل، وهذا مفقود في حق النبي في ورواية الظهر مقيدة للأولى والباء الداخلة على الصلاة، وعلى الظهر للتعدية، وقيل هي زائدة والإبراد معناه التأخير فيصير المعنى على كون الباء زائدة: أحروا الصلاة على الرواية الأولى، والظهر على الثانية (فإن فقد شرط من زائدة وبلد ذلك ندب التعجيل) أي: تعجيل الظهر الذي الكلام فيه، فلا يسن في وقت وبلد باردين، أو معتدلين، ولا لن يصلى في بيته.

هذا محترز قوله لمن يمضى إلى مكان الجماعة مسجدًا، وغيره لا لمن يصلى منفردًا هذا محترز قوله إلى جماعة ولا لمن كان قريب الجماعة هذا محترز قوله بعيدة، ولا لمن كان في طريقه كن يظله من حر الشمس، والله تعالى أعلم (ولو وقع) من الصلاة (في الوقت) المحدود لها (دون ركعة) كان ركع، واعتدل، أو سجد السجود الأول فقط، أو تلبس بقراءة الفاتحة بعد تكبيرة الإحرام، وكل ذلك في الوقت (و) وقع فقط، (الباقي خارجه) أي: خارج الوقت (فكلها) أي: كل الصلاة (قضاء أو) وقع في الوقت (ركعة فأكثر) بأن سجد السجدتين وتلبس بالقيام (و) وقع الباقي خارجه أي: خارج الوقت (فكلها) أي كل الصلاة الواقع بعضها، وهو الركعة فأكثر في الوقت، خارج الوقت (فكلها) أي كل الصلاة الواقع بعضها، وهو الركعة فأكثر في الوقت، وغير الواقع فيه فكلها مبتدأ، والخبر قوله (أداء) تبعًا للواقع فيه لخبر الصحيحين المن أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»، أي مؤداة ومفهومه أن من لم يدرك ركعة، أدرك الصلاة مؤداة، والفرق بين إدراك الركعة حيث تكون الصلاة كلها مؤداة، وبين إدراك لا يدرك الصلاة كلها مؤداة، والفرق بين إدراك الركعة حيث تكون الصلاة كلها مؤداة، وانفرة مؤداة بل تكون الصلاة كلها مؤداة، وبين إدراك دون الركعة حيث الكون قضاء هو أن الركعة تشتمل إدراك دون الركعة حيث لا تكون الصلاة مؤداة بل تكون قضاء هو أن الركعة تشتمل

على معظم أفعال الصلاة، إذ معظم الباقى كالتكرير لها فجعل ما بعد الوقت تابعًا للركعة الواقعة في الوقت في الأداء بخلاف ما دون الركعة.

ولا تتوهم من هذا حواز التأخير، ولا من الوقوع أداء حوازه أيضًا فلذلك قال المصنف (لكن يحرم تعمد التأخير) أى: تأخير الصلاة (عن الوقت حتى) أى: لأجل أن (يقع بعضها خارج الوقت ومن جهل دخول الوقت) لغيم أو حبس بيت مظلم، أو غير ذلك.

وقد أشار المصنف إلى تفصيل الجواب بقوله (فأخبره ثقة) أى: أمين لـم يعهد عليه الكذب إخبارًا ناشئًا (عن مشاهدة) بدخول الوقت، ومثل إخبار الثقة العلم بالنفس فإنهما بمنزلة واحدة فحملة قوله فأخبره ثقة عطف على جملة الشرط، وهي مسببة عن الجهل المذكور وقوله (وجب قبوله) حواب الشرط، أو وجب على المحبر بفتح الباء قبول خبر المحبر بكسرها عن علم ومشاهدة (أو) أخبره شخص بدخول الوقت إخبار ناشئًا (عن اجتهاد) لا عن علم فالجار والمحرور متعلق بمحذوف صفة لموصوف عذوف كما علمت وقول المصنف (فلا) أى: فلا يجب قبول خبره، وهو حواب لمن جهل أيضًا، لأن المعطوف على الجواب المقدر بعد، أو والمعنى فإن كان الإخبار ناشئًا، وصادرًا عن الاجتهاد، فلا يجب على المخبر بفتح الباء قبول خبر المخبر بكسرها بل يجب عليه حينفذ الاجتهاد إن قدر عليه بنحو ورد كخياطة، وصوت ديك بحرب كما سيأتي ذلك في كلامه هذا حكم القادر البصير.

وأما الأعمى والبصير العاجز فقد أشار المصنف إلى حكمهما فقال (فللأعمى) سواء كان قادرًا على الاجتهاد أولا (أو البصير العاجز عن الاجتهاد تقليده) أى: المجتهد لعجزه أى: عجز كل منهما في الجملة قال النووى: وللأعمى والبصير تقليد المؤذن الثقة العارف في الغيم، لأنه، يؤذن إلا في الوقت، أما في الصحو فكالمخبر عن علم أى: فيمتنع الاجتهاد مع وجوده، وهو واضح حيث لم يعلم أن أذانه عن اجتهاد، وإلا فلا يجوز أن يقلده.

وللمنحم والحاسب العمل بمعرفتهما، وليس لغيرهما تقليدهما وقوله (لا القادر عليه) معطوف على العاجز أى: ليس للبصير القادر على الاجتهاد تقليد المحتهد (ويجوز) لكل أحد (اعتماد مؤذن ثقة عارف) بدحول الوقت كما قال النووى، والبصير تقليد إلخ.

(و) كذلك يجوز اعتماد صوت (ديك مجرب) والمراد أنه يجعل ذلك علامة يجتهد بها كأن يتأمل هل أذن الديك قبل عادته بأن كان، ثم علامة يعرف بها وقت أذانه المعتاد، وهذا معنى قوله اجتهد بنحو ورد كحياطة فيجعل الورد ونحوه آلة للاجتهاد، وليس المراد أنه يصلى بمحرد سماع صوت الديك ونحوه فهذه المذكورات تجعل آلة وسببا للاجتهاد بمعنى أنه إذا وجد شيء من هذه العلامات اجتهد هل دخل الوقت أم لا، وهل استعجل في الورد أم لا (فإن فقد الأعمى، أو البصير مخبرًا) عن علم (اجتهد) أي: كل منهما (بورد ونحوه) كخياطة الثوب، والورد كالقرآن مثلا، والدرس ومطالعة العلم، والحاصل أن مراتب العلم بدخول الوقت ثلاثة، العلم بالنفس، وفي معناه إحبار الثقة عن علم، وكذلك أذان المؤذن العارف في الصحو فيمتنع عليه الاجتهاد في هذه المرتبة.

والثانية: تقليد المحتهد عند العجز عن الاجتهاد، والثالثة: الاحتهاد بما تقدم ذكره من ورد ونحوه، فلا يقلد المحتهد مع القدرة عليه، وهذا كله محصل ما تقدم ذكره تفصيلا، وقد أشار المصنف إلى المرتبة الأولى بقوله سابقًا: ومن جهل دحول الوقت فأحبره ثقة عن علم، لأن إحبار الثقة، والعلم بالنفس في منزلة واحدة.

وقد أشار إلى المرتبة الثانية بقول سابقًا فللأعمى، أو البصير العاجز عن الاجتهاد تقليده، أى: المحتهد، وأشار إلى الثالثة بقوله سابقًا، فإن فقد الأعمى أو البصير مخبرًا احتهد بورد ونحوه إلخ. وقول المصنف (وإن أمكنهما) أى: الأعمى والبصير (اليقين به) سبب (الصبر) هو غاية في حواز الاجتهاد مع الإمكان المذكور، وأما مع عدمه فيحب عليهما الاجتهاد، ولا تصح الصلاة بدونه (فإن تحيوا) أى: الأعمى والبصير في محتهادهما فلم يظهر لهما شيء يدل على دخول الوقت (صبرًا) وجوبا (حتى يظنا) دخوله بأى شيء كان (فإن صليا) أى: كل من الأعمى والبصير في هذه الحالة (بلا اجتهاد أعادا) أى: كل منهما ما صلاه وجوبا (وإن أصابا) أى: وافقا في صلاتهما دخول الوقت بلا اجتهاد.

ثم أشار المصنف إلى مسألة استطرادية حقها أن تذكر في شروط وجوب الصلاة، وإنما ذكرت هنا لمناسبة خلو الشخص أول الوقت من الموانع فقال (وإن مضى) على المكلف (من أول الوقت) أو من وسطه (ما) أي: زمن أو الذي (يمكنه) أي: المكلف (فيه) أي: في ذلك الزمن (الصلاة) أي: إيقاعها في ذلك الزمن بأحف ما يقدر عليه حتى لو كان مسافرًا اعتبر قدر ركعتين ويعتبر مع ذلك الطهارة التي لا يمكن تقديمها

كالتيمم، وطهارة المستحاضة بخلاف التي يمكن تقديمها، ولم يفعل حتى طرأ عليه مانع من فعلها، ولم يعزم على فعلها في الوقت، لأن الواجب على المكلف بدخول الوقت، إما الفعل، أو العزم عليه.

وقد أشار أى: ذلك المانع بقوله (فجن) أى: اتصف ذلك بالجنون (أو حاضت) المرأة أو نفست، وقد خرج وقت الصلاة (وجب) عليه (القضاء) لما فاته فورًا، لأنه قد فوت الصلاة عن وقتها بلا عذر، لأنه مقصر في عدم فعلها أول الوقت، وعدم العزم عليه فوت الصلاة عن وقتها بلا عذر، لأنه مقصر في عدم فعلها أول الوقت، وعدم العزم عليه (ومتى فاتت المكتوبة) أى: المفروضة من الصلوات الخمس (بعدر) كنوم ونسيان (ندب الفور في القضاء) تعجيلا لبراءة الذمة، ولخبر الصحيحين «من نام عن صلاة، أو نسيها فليصلها إذا ذكرها» (وإن فاتت) الصلاة وخرج وقتها، ولم يصلها وتركها (بغير عذر وجب) عليه (الفور) في القضاء (والصوم كالصلاة) في هذا التفصيل بجامع الفرضية أصالة على كل مكلف أى: فتجب المبادرة إلى القضاء عند عدم العذر ويستحب معه (وتراخيه) أى: الصوم مبتدأ وقوله (لرمضان القابل) متعلق بالمصدر، وهو المبتدأ والخبر محذوف والتقدير وتراخيه أى: الصوم بمعنى تأخيره لرمضان القابل أى: الآتى بعد الذي مضى بغير صوم فيه تفصيل حاصله، فإن كان التأخير لعذر كمرض لا يمكن الصوم معه.

ثم بعد ذلك حصل الشفاء من المرض ندب الفور في قضائه، وإن فات بغير عذر وجب الفور في القضاء، فإذا أخره إلى أن دخل رمضان آخر وجب مع القضاء فدية عن كل يوم مد طعام، وكذلك من أخر لعذر، وأمكنه القضاء قبل رمضان القابل، ولم يفعل وجب عليه القضاء حينئذ لا على الفور مع وجوب الفدية، وفي بعض نسخ المتن: ويحرم تراخيه إلخ.

وإن كان صحيحًا لكن ينزل على التفصيل المذكور (ويندب ترتيب الفوائت) من الصلوات كأن يقضى الصبح قبل الظهر، والظهر قبل العصر (و) يندب (تقديمها) أى: الفوائت (على الحاضرة) أى: صاحبة الوقت عاكاة للأداء (إلا أن يخشى فوات الحاضرة) بخروج وقتها فيحب حينئذ تقديمها على الفائتة لئلا تصير الحاضرة فائتة أيضًا (وإن شرع في فائتة) حال كونه (ظانًا سعة الوقت) بفتح السين وكسرها، وقد عطف على قوله شرع في فائتة قوله (فبان ضيقه) عن إدراكها أداء.

وقد أشار إلى الجواب بقوله: (وجب) عليه (قطعها) لإدراك الحاضرة صاحبة الوقت

٠ ٤ ٢ ..... كتاب الصلاة

كما قال المصنف: (وفعل الحاضرة ومن عليه فائتة) من الصلوات (فوجد جماعة) الصلاة (الحاضرة قائمة) حاصلة أى: شارعين فيها (فدب تقديم الفائتة) حال كونه (منفردًا) بها تعجيلاً لبراءة الذمة (ثم) بعد الفراغ منها (يشرع في الحاضرة ومن نسى صلاة) واحدة (من) الصلوات (الخمس و) الحال أنه (لم يعرف عينها) أهي ظهر أم عصر أم غيرهما (لزمه) في براءة الذمة (أن يصلى الخمس) صلوات (وينوى في كل واحدة) منها الصلاة الفائتة والله تعالى أعلم.

\* \* \*

# باب الأذان والإقامة

هما من سنن الكفاية، وأقل ما تحصل به السنة في الأذان بالنسبة لأهل البلد أن ينتشر في جميعها حتى إذا كانت كبيرة أذن في كل جانب واحد، فإن أذن واحد في جانب فقط لم تحصل السنة إلا لأهل ذلك الجانب دون غيرهم، ويجوز في ذال الأذان الكسر فيقال فيه الأذين والتأذين بالذال المعجمة، والأصل فيه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا نَادِيتُم إِلَى فَيقَالُ فيه الأذين والتأذين بالذال المعجمة، والأصل فيه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا نَادِيتُم إِلَى الصلاة فليؤذن لكم أحدكم الصلاة المائدة: ٥٨] وخبر الصحيحين وإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم»، والأذان لغةً: الإعلام وشرعًا: ذكر مخصوص يعلم به دخول وقت الصلاة المفروضة والإقامة مصدر أقام، وهي لغةً: كالأذان والإقامة من خصوصيات هذه الأمة كما قاله السيوطي وشرعًا أي: الأذان والإقامة في السنة الأولى من الهجرة كما في عش (وهما) أي: الأذان والإقامة (سنتان) أي: على الكفاية لمواظبة السلف والخلف عليهما.

فإذا فعلهما أحد الناس سقط الطلب على سبيل السنة عن أهل البلد إذا كانت صغيرة، وقد علمت حكم الكبيرة قبل هذا، ولا يطلبان إلا (في) الصلوات (المكتوبات) أصالة ولا يطلبان لغيرهما كالعيدين والاستسقاء والكسوفين بل ينادى لما ذكر فيقال: الصلاة حامعة، ولو عبر المصنف باللام بدل في لكان أولى، لأن في للظرفية، والصلاة المكتوبة ليست ظرفًا لطلب الأذان والإقامة بل يطلبان لأجلها إلا أن يقال إن في ليست الظرفية بل هي في هذا المقام للسببية فتفيد حينئذ ما تفيده اللام من التعليل والله أعلم.

ويطلبان لكل فريضة (حتى لمنفرد) عن الجماعة (و) يطلبان (لجماعة ثانية) بعد فراغ الجماعة التي أذن وأقيم لها، وطلب سنيتهما لا يحصل إلا بحالة هي مصورة (بحيث يظهر الشعار) بهما في البلد الكبيرة، والصغيرة (والأذان أفضل من الإمامة كما صرح به المنهاج وغيره، وقال شيخ الإسلام وهما أي: الأذان والإقامة أي: مجموعهما.

والمراد بالمجموع كل واحد منهما منضما إلى الآخر، وهذا أولى ممن قال المراد بالمجموع كل واحد على انفراده كالشيخ عش والأولى عبارة الشوبرى، وقد استظهرها شيخ شيخ البحيرمي حيث قال: والظاهر أن هذا أولى، ثم ذكر الشيخ البحيرمي في عبارة أخرى فقال: إن المعتمد أن الأذان وحده أفضل من الإمامة، وهي أي الإمامة أفضل من الإقامة.

وقد أشار المصنف إلى قول ضعيف بأن الإقامة الأفضل حيث قال: (وقيل عكسه) أى: عكس قوله، والأذان أفضل، وإنما كان الأذان أفضل منها لقوله على: «المؤذنون أطول أعناقا يوم القيامة»، أى: أكثر رجاء لأن راجى الشيء يمد عنقه إليه وإنما واظب النبى الموالية والخلفاء بعده على الإمامة ولم يؤذنوا لاشتغالهم بمهمات الدين التي لا يقوم غيرهم فيها مقامهم، ولهذا قال عمر: لولا الخلافة لأذنت، وكون الأذان أفضل لا ينافى أفضليته على الفرض، وهو الإمامة لأنها فرض كفاية، لأن السنة قد تفضل الفرض كرد السلام مع ابتدائه.

وقد بين كيفية الأذان من جهة رفع الصوت وعدمه فقال (فإن أذن المنفرد في مسجد صلت فيه) أي: في المسجد (جاعة) قال في الروضة: كأصلها وانصرفوا والمسجد ليس بقيد فمثله الرباط والمدرسة فحينئذ (لم يرفع) ذلك المنفرد الذي أراد الصلاة في المسجد الموصوف بما ذكر (صوته) بالأذان خوفًا من الاشتباه بدخول وقت صلاة أخرى سيما في يوم الغيم (وإلا) أي: وإن صلى المنفرد في غير المسجد، أو صلى في المسجد، ولم تصل فيه جماعة.

فإن شرطية مدغمة في لا النافية وجواب الشرط قوله (رفع) حينفذ صوته بالأذان لانتفاء المحذور المتقدم (وكذا الجماعة الثانية) إذا صلت بعد الجماعة الأولى في المصلى (لا يرفعون صوتهم) القياس لا ترفع صوتها اعتبارًا بظاهر اللفظ، فإنه مؤنث ولكنه راعى المعنى أي: هؤلاء المحتمعون لا يرفعون صوتهم كالمنفرد لما مر من حوف الاشتباه المتقدم.

والدليل على سنية رفع الصوت للمنفرد وللجماعة الأولى ما رواه البحارى عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة أن أبا سعيد الخدرى قال له إنى أراك تحب الغنم، والبادية فإذا كنت في غنمك، أو في باديتك فأذنت للصلاة فارفع صوتك بالنداء، فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن، ولا إنس، ولا شيء، إلا شهد له يوم القيامة، سمعته من رسول الله والله الله المنفرد إسماع نفسه بخلاف أذان الإعلام (ويسن جماعة النساء الإقامة دون الأذان) ومثل ماعتهن المنفردة، وكذلك الخنثي يسن له الإقامة لا الأذان، وكذا لو اجتمع مع الإناث فالحاصل أن الحنثي يقيم لنفسه، وللإناث والأنثى تقيم لنفسها، وللإناث، ويمتنع إقامة الخنثي لمثله وللرحال، وإقامة الأنثى للحنثي، وللرحل.

وإنما حازت الإقامة لغير الذكور دون الأذان، لأنها لاستنهاض الحاضرين، فلا تحتاج إلى رفع صوت والأذان للإعلام أى إعلام الغائبين فيحتاج إلى الرفع، والحرأة يخاف من رفع صوتها الفتنة ومثلها الخنثى فى ذلك لاحتمال أنه أنثى، فإذا أذن الخنثى، أو الأنثى للنساء بقدر ما يسمعن لم يكره، وكان ذكرًا محضًا، وإن زيد على ذلك فيكره، أو يحرم إن خيف من صوتهما الفتنة إن كان هناك أحنبى (ولا يؤذن ل) صلاة (الفائتة فى) المذهب (الجديد) للإمام الشافعي هو ما قاله بمصر، والعمل عليه الآن، إلا فى بعض مسائل كامتداد وقت المغرب إلى مغيب الشفق الأحمر، فإن العمل فيه على القديم الذي ألفه فى بغداد، ومثل الفائتة فوات متعددة، ويدل للجديد حديث أبي سعيد الخدرى، أنه العصر فصلاها، ثم أقام الطعمر فصلاها، ثم أقام العشاء فصلاها.

رواه الشافعي، وأحمد في مسنديهما بإسناد صحيح كما قاله في شرح المهذب (ويؤذن لها) أي: للصلاة الفائتة (في) المذهب (القديم وهو) القول (الأظهر) وبه قال الأئمة الثلاثة، لحديث مسلم أنه الله المؤلفة: نام هو وأصحابه عن الصبح حتى طلعت الشمس فساروا حتى ارتفعت، ثم نزل فتوضأ، ثم أذن بلال بالصلاة فصلى رسول الله وكتين ثم صلى صلاة الغداة، ويستدل أيضًا للقديم بما في المهذب بحديث ابن مسعود في قصة الخندق وفيه: فأمر بلالاً فأذن ثم أقام فصلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر إلى آخره، رواه الترمذي ففيه زيادة علم بالأذان على الحديث السابق في القصة المذكورة فقدم عليه، ثم ظهر أنه منقطع فإن الراوى عن ابن مسعود، وهو أبزى أبو عبيدة لم يسمع منه كما قاله الترمذي لصغر سنة فقدم الأول عليه في الجديد.

وإنما كان القديم أظهر، لأن قصة الوادى بعد قصة الخندق (فإن فاتته) أى: المكلف (صلوات) متعددة، وأراد أن يوالى بينهما بأن يصليها متوالية (لم يؤذن لما بعد) الصلاة (الأولى) من هذه الصلوات التي صلاها متوالية قطعًا بلا خلاف (وفي) الصلاة (الأولى الخلاف) حاصل وقائم وموجود فالخلاف مبتدأ مؤخر وفي الأولى خبر مقدم، وهو أنه لا يؤذن لها بناء على أن الأذان للوقت، وقد فات بخروجه، وهو خلاف المعتمد في المذهب، وهو أن الأذان حق للفريضة لا للوقت فالقياس أنه يطلب الأذان لكل فريضة من هذه الصلوات التي والاها، ولكن موالاتها، وجمعها في آن واحد صيرها كالصلاة الواحدة.

والأولى للمصنف أن يقيد بالموالاة، لأن عدم الأذان لغير الأولى مقيد بالتوالي، نعم

كلامه فيه إشعار بذلك حيث قال لم يؤذن لما بعد الأولى فالظاهر منه أنها متوالية، قال فى فتح الوهاب: فإن لم يوال بعد تقييده بالموالاة، لم يكف لغير الأولى الأذان لها بل لابد من الأذان لكل صلاة حتى تحصل السنة، أو والى بين فائتة وحاضرة لم يدخل وقتها قبل شروعه فكذلك أى: يطلب الأذان للحاضرة عند دخول وقتها، ولو فى أثناء الفائتة أو دخل وقتها بعد فراغه من أذان الفائتة (ويقيم) المصلى (لكل) صلاة (واحدة) من هذه الصلوات (وألفاظ الأذان والإقامة معروفة) مشهورة فلذلك تركها المصنف وأعرض عن بيانها، ولا بأس بذكرها للتبرك بها فأما ألفاظ الأذان فهى مثنى مثنى مثنى الا

كتاب الصلاة

وألفاظ الإقامة فرادى إلا التكبير الأول، والأخير فهى مثنى مثنى، والألفاظ قد قامت الصلاة فإنه يؤتى به مرتين، فالإقامة إحدى عشرة كلمة، والأذان تسع عشرة كلمة بالترجيح وسيأتى (ويجب) على المؤذن والمقيم (ترتيبهما) أى: ترتيب ألفاظ الأذان، وألفاظ الإقامة هكذا في بعض النسخ بضمير التثنية فيكون راجعًا إلى الأذان والإقامة وفي بعض النسخ بلا تثنية فيكون الضمير راجعًا إلى الألفاظ المذكورة سابقًا، وكلا النسختين صحيح.

والمراد بالوجوب في كلامه الشرط أي: يشترط في حصول السنة ذلك، ولا يشترط لهما نية بل الشرط عدم الصارف فلو ظن أنه يؤذن أو يقيم للظهر فكانت العصر صحكل من الأذان والإقامة، ثم إن المصنف ترك شرط الولاء والمناسب ذكره بدليل التفريع في قوله: (فإن سكت) بين كل من الفاظهما (أو تكلم في أثنائه) أي: أثناء كل منهما أي الأذان والإقامة، والمناسب لقوله ترتيبهما على ما في بعض النسخ أن يقول في أثنائهما. والمعنى أنه سكت بين الفاظهما سكوتًا (طويلاً) أو تكلم بينهما بكلام كثير.

وقول المصنف (بطل أذانه) حواب للشرط لمخالفة الواحب أى: الشرط، وهو الولاء المقدر مثل الأذان الإقامة في ذلك، ولم يذكر المصنف مجترز للترتيب، وهو أن يأتى بالكلمات مترتبة بأن يبدأ بالتكبير فيهما، ثم بالشهادتين بعده، ثم بالحيعلتين إلخ، فلو عكس هذا الترتيب بأن قدم المؤخر وأخر المقدم، فلا يعتد بهما، وإذا ألغى بطل أذانه (فليستأنفه) أى: الأذان، ومثله الإقامة، والقياس فليستأنفهما فإفراد الضمير هنا، وفيما قبله إما باعتبار المذكور، وإما بطريق القياس على الأذان أى: تقاس الإقامة على الأذان في عدم الاعتداد بها حينئذ بجامع الشرطية في كل منهما، وحينقذ يكون في كلام المصنف الكنفاء، لأن المصنف قد أتى بالتثنية.

أولاً: على ما تقدم فلذلك احتجنا إلى هذا التأويل وعبارة فتح الوهاب: وشرط فيهما ترتيب وولاء إلخ، هذا حكم طول الفصل (وإن قصر) الفصل بين الكلمات أى: كلمات الأذان والإقامة (فلا) أى: فلا يبطل كل منهما بل يعتد بهما، ولا يحتاج إلى استثنافهما (وأقل ما يجب) أى يحصل به سنية الأذان والإقامة هو (أن يسمع نفسه) بهما (إن أذن وأقام لنفسه وإن أذن وأقام لجماعة وجب) أى: شرط فى حصول سنيتهما وسقوط الطلب (إسماع واحد جميعهما) أى: جميع الأذان وجميع الإقامة، وعبر بالإسماع دون السماع، لأنه لا يكفى السماع بالقوة هنا بخلاف ما يأتى فى الخطبة من الاكتفاء بمجرد السماع بالقوة من الجميع، لأن المقصود من الأذان إعلام من يسمع ليحضر بخلاف سماع الخطبة، فإنه حضر بالفعل فاكتفى منه بالسماع بالقوة.

ثم إن قول المصنف يجب إسماع واحد إلى مصدر مضاف إلى مفعوله الأول بعد حذف الفاعل وجميعهما هو المفعول الثانى، والتقدير يجب إسماع المؤذن، أو المقيم واحدًا من الناس بالفعل جميع ألفاظ الأذان والإقامة وحينئة يحصل أصل السنة بمعنى سقوط الطلب بالإسماع المذكور وكمال السنة بأن يرفع صوته طاقته بلا مشقة، ومع ذلك لولم يسمع من البلد إلا جانب لم يسقط الطلب عن غيرهم (ولا يصح الأذان قبل) دخول (الوقت) للصلاة، لأنه للإعلام به فلا يصح قبله بناء على أنه للوقت، والمعتمد خلافه، وأنه للصلاة بدليل الأذان للفائتة (إلا) الأذان بصلاة (الصبح فإنه) أى: الحال والشأن (يجوز أن يؤذن لها) قبل دخول وقتها المعروف وهوطلوع الفجر وذلك (بعد نصف الليل) والأصل فيه خبر الصحيحين «إن بلالاً يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا أذان ابن أم مكتوم» أى: فأذانه علم على الوقت الذى لا يمتنع فيه الأكل ولعل بتمام أذانه يتضح الفجر والمراد إلى قرب سماع أذان ابن أم مكتوم اه.

من القسطلانى على البخارى (ويندب) للآذان والإقامة (الطهارة و) يندب أيضًا (القيام) أى: قيام المؤذن والمقيم لخبر الصحيحين «يا بلال قم فناد»، لأنه أبلغ فى الإعلام (و) يسن فى حال الأذان والإقامة (استقبال القبلة) لأنها أشرف الجهات، ولأن توجهها هو المنقول سلفًا وحلفًا (و) يندب (الالتفات) حال الأذان والإقامة (فى الحيعلتين) وهما منحوتنان من قول المؤذن حى على الصلاة، حى على الفلاح اختصارًا (فى الحيعلة (الأولى) وهو حى على الصلاة يلتفت (يمينا و) فى الحيعلة (الثانية) يلتفت (شمالاً).

وقد بين المصنف معنى الالتفات بقوله: (فيلوى عنقه) أي: فيهما (ولا يحول

كتاب الصلاة صدره) عن القبلة (و) لا ينقل (قدميه) عن مكانهما، لأن بلالاً كان يفعل ذلك في الأذان كما في الصحيحين، وقيس به الإقامة واحتص الالتفات في الحيعلتين، لأنهما خطاب آدمى كالسلام من الصلاة بخلاف غيرهما (ويكره) الأذان (للمحدث وكراهة الجنب أشد) من كراهة المحدث، لأن الجنابة أغلظ (و) كراهة ذلك (في الإقامة أغلظ) منها في أذان كل منهما لقربها من الصلاة (و) يندب للمؤذن (أن يؤذن على موضع عال) كمنارة مثلا (و) يندب كونه (بقرب المسجد و) يندب (أن يجعل أصبعيه) أي: أتملتهما (في صماحيه) لأنه أجمع للصوت، وبه يستدل الأصم والبعيد على كونه أذانا (و) يندب (أن يرتل الأذان) بأن يتأتى فيه، وأن يفرد كل كلمة من كلماته بصوت إلا التكبير فيحمع فيه بين كل تكبيرتين بصوت للأمر بذلك في حبر الحاكم (و) يندب (أن يدرج الإقامة) أي: يسرع فيها مع بيان حروفها فيحمع بين كل كلمتين منها بصوت إلا الكلمة الأخيرة فيفردها بصوت (ويشترط كون المؤذن مسلمًا) ومثله القيم في ذلك.

وإنما لم ينبه عليه للعلم به منه، لأن ما شرط في الأذان شرط في الإقامة، ولذلك قيال في المنهج: وشرط في مؤذن ومقيم إسلام (و) شرط كونه (عاقلا و) كونه (مميزًا و) كونه (ذكرًا إن أذن للرجال) هذه شروط أربعة كما تكون للمؤذن تكون للمقيم أيضًا، كما علمت، فلا يصح أذان، ولا إقامة من كافر ويحكم بإسلامه إذا أتى بـ لنطقه بالشهادتين إلا إن كان عيسوبًا، ولا يعتد بأذانه إلا إن أعاده ثانيًا، والعيسوى: هـ وامـن طائفة من اليهود ينسبون إلى أبي عيسي إسحاق بن يعقوب الإصبهاني كان يعتقد أن محمدًا أرسل إلى العرب حاصة تمسكًا بقوله تعالى: ﴿ وَمَا أُرْسَلْنَا مِنْ رَسُولَ إِلَّا بِلْسَانَ قومه [إبراهيم: ٤].

ولا يصح أذان ولا إقامة من مجنون، ولا من غير مميز، لأن الأذان والإقامة كل منهما عبادة وهما ليسا من أهلها، ولا يصحان من امرأة وحنثي لرحال، وقول المصنف: إن أذن لرحال هو قيد في الذكورة فقط، وفي مفهومه تفصيل، وهو إن كان المؤذن امرأة للنساء، ولم يكن هناك من يسمعها من الأحانب جاز لها ذلك إن كان بقدر ما يسمعن، ولم يكره وكان ذكرًا لله، وإن رفعت صوتها مع حضرة الأحانب حرم عليها ذلك، والإقامة مثل الأذان في ذلك (وندب كونه) أي: المؤذن (حرًا و) كونه (عدلا) أي: في الشهادة فلا يصح من رقيق وفاسق اعتبارًا بكمال السنة.

وأما أصل السنة فلا يشترط فيه عدل الشهادة بل يكفى فيه عدل الرواية وحينئذ يكره

كتاب الصلاة .....

أذان كل من الرقيق، والفاسق، والصبى لعدم العدالة المذكورة، ولأنهم مظنة الخطأ والتمطيط، والتغنى فيه ما لم يتغير به المعنى، وإلا حرم بل كثير منه فليتنبه لذلك قاله صاحب التحفة.

والمراد من التمطيط والتغنى تمديد الأذان والتطريب به (و) ندب أيضًا كونه (صيتًا) أى: عالى الصوت، لأنه أبلغ في الإعلام (و) كونه (حسن الصوت) لأنه أبعث على الإحابة بالحضور فحسن الصوت مغاير للصيت، وأما قول المصنف (من أقارب مؤذن النبي على) فهذا لا يكون إلا في زمانه الله أو بعده إن وحد ذلك، وأما في زماننا هذا، وهو سنة ألف، وتلثمائة واثنان فهو مفقود (ويكره) أى: الأذان (للاعمى) وحده لأنه ربما يغلط في الوقت.

وأما مع غيره فقد أشار إليه المصنف (إلا أن يكون معه) رحل (بصير) يخبره بدخول الوقت كما كان بلال يترقب دخول وقت الصبح، فإذا علم دخول الوقت أحبر ابن أم مكتوم بذلك، فلا يكره له الأذان حينئذ (ويندب لسامعه) أى: المؤذن ومثله المقيم (ولو) كان ذلك السامع (جنبا و) كانت المرأة السامعة (حائضًا) أو نفساء وهذه الغاية للرد على من قال إن السامع إذا كان بهذه المثابة لا يجب كالإمام السبكى فإنه قال: إن الجنب والحائض لا يجيبان.

وقال ولده: لا يجيب الجنب وتجيب الحائض لطول أمدها تمسكا بقوله الله المرهبة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المؤذنون، قال ابن عبد السلام تجيب كل راحد بإجابة لتعدد السبب، وإجابة الأول أفضل إلا في الصبح والجمعة، فهما سببان، لأنهما مشروعان فإذا أذنوا معا كفي إجابة واحد منهم، ولا تسن إجابة نحو الأذان في أذن المولود، ولا إذا تغولت الغيلان.

ولو ثنى الحنفى ألفاظ الإقامة أحيب مثنى ودليل سن الإحابة، ما رواه مسلم من قوله على: «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول، ثم صلوا على»، وقد علمت سابقًا أن المقيم مقاس على المؤذن فى ذلك (و) لو كان السامع مشتغلاً (فى قراءة) القرآن وذكر المصنف نائب فاعل يندب بقوله (أن يقول) أى: ذلك السامع (مثل قوله) أى: المؤذن أو المقيم كما مر وقوله (عقب) ظرف متعلق بمحذوف أى: يقول ذلك عقب (كل كلمة) يقولها المؤذن من أول التكبير إلى الحيعلتين، وأما هما فقد أشار لما يقول السامع عند سماعهما حيث قال (و) يقول (فى الحيعلتين) أى: عند سماعهما وفراغه من كل

واحدة منهما (لا حول ولا قوة إلا بالله) وذلك لقوله في خبر مسلم «وإذا قال حي على الصلاة قال أي: سامعه، لا حول ولا قوة إلا بالله، وإذا قال حي على الفلاح، قال أي: السامع لا حول ولا قوة إلا بالله».

أى: لا حول عن معصية الله إلا بالله، ولا قوة على طاعته إلا بمعونته، وروى الطبرانى بسند رجاله ثقات إلا واحد فمختلف فيه، وآخر قال الحافظ الهيثمى: لا أعرفه «إن المرأة إذا أجابت الأذان أو الإقامة كان لها بكل حرف ألف ألف درجة وللرجل ضعف ذلك»، قاله البحيرمى نقلاً عن شرح ابن حجر: ولا يخفاك قياس المقيم فى ذلك، ولو قال المؤذن عند نزول المطر «ألا صلوا فى رحالكم»، بدل حى على الصلاة إلخ.

فالقياس على الحيعلتين أن يقول السامع «لا حول ولا قوة إلا بالله»، بجامع الطلب في كل (وإذا قال المؤذن في الصبح) أي: الفحر المسمى بالفلق (الصلاة خير من النوم) فيقول السامع: (صدقت وبررت) فحملة قوله الصلاة خير من النوم في محل نصب مقول للقول الذي أشرت إليه، وهو الواقع بعد إذا وجملة قوله صدقت وبررت في محل نصب مقول القول المفهوم من كلام المصنف سابقًا.

وقد صرحت به توضيحًا للمبتدأ وجملة فيقول السامع مع جملة قوله صدقت إلخ، لا محل لها من الإعراب حواب لإذا المقدرة قبل القول الأول، ويقول السامع ذلك مرتين لجبر ورد فيه قال ابن الرفعة، وبررت بكسر الراء صرت ذابر أى: خير كثير، وقد أشار المصنف لما يقول الشخص إذا سمع لفظ الإقامة فقال: (وفي كلمتي الإقامة) أى: قول المقيم، قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة يقول السامع (أقامها الله، وأدامها مادامت السموات والأرض وجعلني من صالحي أهلها) أى: من أهلها الصالحين فهو من إضافة الصفة للموصوف وحذفت النون من صالحي للإضافة، وهي على معنى من ذلك لوروده في خبر أبي داود، والقياس أن يأتي به مرتين هذا إذا كان السامع خاليًا من موانع الإحابة، فإن كان هناك مانع.

قد أشار إليه المصنف بقوله (فإن كان) السامع وقت ذلك (مجامعًا) أى: متلسًا بالجماع (أو) كان (داخلاً على) بيت (الخلاء أو) كان (مصليًا) أى: متلسًا بالحماع (أو) كان (مصليًا) أى: متلسًا بالصلاة (أجاب) حينفذ المؤذن أو المقيم (بعد فراغه) من هذه الأعذار، لأنه فسى حال الحماع يكره الكلام، وفي حال دخول الخلاء كذلك، لأنه لا يجوز ذكر اسم الله، ولا اسم رسوله فيه، وفي حال الصلاة مشغول بها، وهي أهم منه، وقد تكره إحابة المؤذن،

كتاب الصلاة وهو في الصلاة، وتمتنع إذا اشتملت على خطاب كصدقت، وبررت لأنه خطـاب آدمـي يبطلها (ويندب للمؤذن) وللمقيم (و) يندب (لسامعه) أي: لسامع كل من المؤذن

والمقيم (بعد فراغه) أي: فراغ كل منهما من ألفاظ الأذان والإقامة (ذكر الصلاة) أى: وذكر السلام (على النبي ﷺ).

وذلك لخبر مسلم «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على»، ويقاس بالمؤذن المقيم كما علمت ويقاس بالسامع فيه غيره ممن ذكر (شم يقول اللهم رب هذه الدعوة) أي: الأذان والإقامة وسمى الأذان والإقامة بالدعوة، لأن فيهما دعاء إلى الله أي: أجابة له. أي: لما أمرنا به من الإتيان بالصلاة على وجه الكمال.

وقد وصف المصنف هذه الدعوة بقوله (التامة والصلاة القائمة آت سيدنا محمد ﷺ الوسيلة) أي: أعطه إياها (و) أعطه أيضًا (الفضيلة وابعثه مقامًا محمودًا الذي وعدته) والتامة السالمة من تطرق نقص إليها، والقائمة التي استقامت والوسيلة منزلة في الجنة والمقام المحمود مقام الشفاعة في فصل القضاء يوم القيامة، لأنه يحمده فيــه الأولون، والآخرون. وقال تعالى: ﴿عسى أن يبعشك ربك مقامًا محمودًا﴾ [الإسراء: ٧٩] قال النبي ﷺ: «من قال ذلك حلت له شفاعتي يوم القيامة»، رواه البخاري.

والذي منصوب بدلاً مما قبله، أو بتقدير أعنى، أو مرفوع خبر المبتدأ محذوف وعطف الفضيلة على ما قبلها من عطف البيان، أو من عطف العام، وقيل الوسيلة، والفضيلة قبتان في أعلى عليين إحداهما من لؤلؤة بيضاء يسكنها النبي على وآله، والأحرى من ياقوته صفراء يسكنها إبراهيم وآله. قال ع ش على الرملي: ولا ينافي سكني إبراهيم في هذه سؤاله ﷺ لهما على هذا الجواز أن يكون هذا السؤال لتنجيز ما وعد بــه مـن أنهمـا له، ويكون سكني إبراهيم وآله فيها من قبله ﷺ قال البحيرمي على فتـح الوهـاب: وفيـه وقفة فتأمل وما تقدم من تفسير المقام المحمود بمقام الشفاعة هو ما عليه إجماع المفسرين كما قاله الواحدي.

وقيل شهادته لأمته، وقيل إعطاؤه لواء الحمد يوم القيامة، وقيل غير ذلك، وفائدة الدعاء بذلك مع أن الله وعده به طلب الدوام، أو الإشارة لندب دعاء الشخص لغيره، ويجوز أن يكون لإظهار شرفه، وعظم منزلته، أو لإيصال الثواب والله تعالى أعلم.

ولما فرغ المصنف مما يطلب للصلاة قبل الدخول فيها، وهو الأذان والإقامة شرع الآن فيما يطلب لها في حال التلبس بها وهو شرطها فقال.

## باب طهارة البدن

(و) طهارة (الشوب و) طهارة (موضع الصلاة) أى: الموضع المذى يصلى الشخص فيه، وهذا شرط من شروط الصلاة، وسيأتي بذكر بقية شروطها في أبواب متفرقة، ولو جمعها في باب واحد كما فعل غيره لكان أسهل، وأخصر، وأنسب، وإنما جمع الثلاثة الأول في باب واحد للمناسبة بينها، وهي الطهر في كل وجعله ستر العورة في باب. واستقبال القبلة في باب اهتمامًا بشأنهما حيث ترجم لهما بالباب، وقدم الطهارة عليهما، لأنها أعظم شروط الصلاة لقوله على: «مفتاح الصلاة الظهور»، ولا تصح الصلاة بدونها بخلاف ستر العورة، فإن الصلاة تصح عند العجز عنها بغير إعادة، وكذلك استقبال القبلة، فإنه يسقط في حالتين في شدة الخوف، وفي النافلة في السفر (وطهارة البدن) هي وما بعدها مبتدأ والخبر هو قوله الآتي شرط لصحة الصلاة، ولو قال: فطهارة بالفاء لكان أنسب، لأن المقام للتفريع.

وقد يقال إن الواو تأتى للتفريع، وإن كان قليالاً لكن المصنف يستعمله كثيرًا (و) طهارة الملبوس وإن لم يتحرك أى: الملبوس (بحركته) أى: المصلى يعنى يشترط طهارة الملبوس سواء تحرك بحركة المصلى أم لا، فهو غاية فى طهارة الملبوس (و) طهارة (ما يحسهما) أى: البدن، والملبوس أى: يشترط طهارة ما يلاقيهما مع المماسة المذكورة، فإن حاذاهما بدون المماسة كأن حاذى صدره فى حال سجوده نجاسة مع عدم المماسة لم يضر (و) طهارة (موضع الصلاة) أى: موضع الوقوف فيها.

وتقدم أن قول المصنف وطهارة البدن، وما عطف عليه مبتداً، والخبر قوله (شرط لصحة الصلاة) أى: يشترط لصحة الصلاة طهارة كل واحد مما ذكر وشرط مصدر يخبر به عن المذكر والمؤنث فسقط ما يقال إنه لم تحصل المطابقة بين المبتداً، والخبر، والمبتدأ وإن كان متعددًا باعتبار المضاف إليه لكنه واحد باعتبار المضاف (فلو قبض) المصلى (طرف) نحو (حبل) كعمامة (أو ربطه معه و) الحال أن (طرفه الآخر متصل بنجس) وإن لم يتجرك بحركته.

وقد أشار إلى حواب لو بقوله (لم تصح صلاته) لأنه حامل المتصل بنحس فكأنه حامل له، فلا يضر حعل طرفه تحت رجله، وإن تحرك بحركته لعدم حمله له (ولو تنجس بعض بساط) وهو ما يقرش في الأرض للحلوس عليه، ومثله الحصير، والخسفة

كتاب الصلاة .....

الكبيرة، وهى المنسوجة من خوص جريد النخل، وهى فى أرض الحجاز كثيرة أى والبعض الآخر لم تصل إليه النجاسة، وقد فرع المصنف على البعض الآخر الذى لم تصل إليه النجاسة فقال: (فصلى) الشخص (على موضع طاهر منه) أى: من ذلك البساط (وتحرك الباقى) وهو موضع النجاسة، وقول المصنف ولو تنجس إلخ.

شرط وسيأتى حواب بالصحة (أو) صلى الشخص (على سرير قوائمه) أى: قواعده التى يتركب هو أى: السرير منها موضوعة (على نجس وهو) أى: المصلى (يتحرك بحركته) أى: السرير الذى وضعت قوائمه على النجاسة، وهذا أى: قوله أو صلى إلخ، شرط آخر وجوابهما قوله (صحت صلاته) أى: صلاة كل ممن صلى على طرف البساط الظاهر، ومن صلى على سرير قوائمه على نجس، وذلك لما مر، وهو أنه غير حامل للنجاسة.

فرع: لو حمل مستجمرًا في الصلاة بطلت الصلاة في الأصح إذ لا حاجة إلى حمله فيها ومقابله بقوله لا تبطل العفو عن محل الاستجمار، ويعفى عن محل استجماره في صلاته رخصة، وكذا عما لاقاه من البدن، والثوب، ولو بركوب، وجلوس، ولا يضر عرق المحل وسيلانه (والنجاسة غير المدم) فيها تفصيل أشار إليه بقوله (إن لم يدركها طرف) أي: بصرحاد بحيث لو تأمل فيها لم يدركها كقطرة بول صغيرة جدًا فهذه النجاسة الموصوفة بهذه الصفة (يعني عنها وإن أدركها) أي: الطرف المذكور بأن كانت كبيرة (لم يعف عنها إلا) أنهم تساعوا في للعفو (عن دم) نحو (براغيث) كدماميل وجروح كما سيأتي.

ثم إن دم البراغيث رشحات تمصها من بدن الإنسان، وليس لها دم في نفسها ذكره الإمام وغيره (و) يعفى (عن دم قمل) وإن اختلط بقشرتها، ويضر اختلاطه بقشرة غيرها ويعفى عن الصبيان، وهو بيض القمل، ولو ميتا لمشقة الاحتراز عنه، قال عش على الرملى: بقى أنه إذا مرت القملة بين أصابعه هل يعفى عن الدم حينقذ أولا، والأقرب عدم العفو لكثرة مخالطة الدم للجلد، والمرث هو الفرك بأن يفركها بين أصابعه ويختلط الدم بالجلد (و) يعفى عن (غيرهما) أى: غير دم البراغيث ودم القمل حال كون ذلك الغير كائنًا (مما) أى: من حيوان (لا نفس له) أى: لذلك الحيوان (سائلة) أى: دم سائل فالنفس هنا يمعنى الدم، وذلك كذباب، ونمل، وعقرب، وزنبور، وهو الدبور الذي هو أكبر من النحلة، ولدغته فوق لدغتها، وأقبل من لدغة العقرب، وهو معروف مشهور ويعفى عن ونيم الذباب، وهو روثة الثوب والبدن (فيعفى عن قليله)

أى: قليل ما ذكر (و) عن (كثيره) وقوله (وإن انتشو) ما ذكر من الدم وغيره (ب) واسطة (عرق) فهو غاية في العفو عن جميع ما تقدم.

ويصح أن تكون إن شرطية والجواب محذوف مدلول عليه بما تقدم، أى: وإن انتشر ذلك الدم، وغيرة فإنه يعفى عنه لعموم البلوى بذلك، وقوة كلام الرافعى فى الشرح تعطى تصحيح العفو فى كثير دم البراغيث كما صححه فى أصل الروضة، وهو مقيد باللبس لما قال فى التحقيق: لو حمل ثوب براغيث، أو صلى عليه إن كثر دمه ضر وإلا فلا، ويقاس بذلك ما فيه الونيم هذا حكم نجاسة غير الدم، وأما حكم النحاسة إذا كانت دما، فقد أشار إليها بقوله: (وأما اللم والقيح) ففيهما تفصيل أيضًا.

وقد صرح به المصنف فقال: (فيان كان) أى: ما ذكر من الدم، والقيح ناشئًا وصادرًا (من أجنبي) من إنسان وغيره ومنه دم نفسه أى: لـو عـاد إليه بعد انفصاله، وقيد صاحب البيان الأحنبي بغير دم الكلب، والخنزير، وما تولد من أحدهما فلا يعفى عن شيء منه قطعًا والجمهور سكتوا عن ذلك وحواب الشرط قوله (عفى عن يسيره) أي: قليله لعسر تجنبه بخلاف كثيره ومرجع القلة، والكثرة العرف.

فإن شك فى شىء قليل هو أم كشير فله حكم القليل فى أرجح احتمالين للإمام والثانى أحوط (وإن كان) المذكور من الدم والقيح حاصلاً (من المصلى عفى عن قليله و) عن (كثيره) إن كان بغير فعله، وإلا فلا يعفى إلا عن القليل منه (سواء) فى العفو عنه (خوج) من بثرة عصرها الشخص حتى خرج، وهى بفتح الباء، وسكون الثاء، وتجمع على بثرات، وهى خراج صغير (أو) خرج (من دمل أو) خرج من أحل (فصد أو) خرج من أحل (حجامة أو) خرج (من غيرها) أى: المذكورات. هذا حكم الدم، والقيح.

وأما حكم الماء الذي يخرج من الجلد، فقد أشار له بقوله: (وأها هاء القروح) وهي الجروح (و) ماء (النفاطات) وهي البقابيق التي تكون في الجسد، ولها ماء كبقابيق النار، ففي هذا الماء تفصيل ذكره بقوله (إن كان له رائحة كريهة فهو) أي: ذلك الماء الخارج من هذه المذكورات (نجس وإلا) أي إن لم يكن له رائحة أصلا، أو كان له رائحة غير كريهة وقوله (فلا) هو حواب الشرط المندرج في إلا، أي: وإن لم يكن له الرائحة المذكورة، فلا ينجس (ولو صلى) شخص صلاة ملتبسة (بنجاسة) غير معفو عنها (جهلها) المصلى (أو) لم يجهلها لكنه (نسيها ثم رآها بعد فراغه) منها أعادها

كتاب المصلاة ...... كتاب المصلاة .....

وجوبًا في الوقت إن بقى، وإلا أعادها بعده، وصارت قضاء، وقول المصنف أعادها شامل للإعادة الحقيقية، وهي الواقعة في الوقت، وللإعادة اللغوية وهي الواقعة خارجًا فإطلاق الإعادة على ما بعد الوقت بحاز، لأن حقيقة الإعادة فعل العبادة داخل الوقت.

وإنما وجبت عليه الإعادة في ذلك لتفريطه بترك التطهير، ولأن هذه الطهارة واجبة فلا تسقط بالجهل كطهارة الحديث (أو) رآها (وهو فيها) أي: متلبس بها (بطلت) صلاته (ولو أصابه) أي المصلى (طين الشوارع) أي: أو ماؤه ففي هذا الجواب تفصيل أشار إليه المصنف بقوله: (فإن لم يتحقق) أي: المصلى (نجاسته) أي: ذلك الطين، ومثله ماؤه كما علمت (فهو) أي: المذكور من الطين والماء (طاهر وإن تحققها) أي: النجاسة المذكورة (عفى عن قليله) أي قليل طين الشوارع الذي تحقق النجاسة فيه، وأشار بقوله: (عرفا) إلى أن ما لا ضابط له في الشرع، ولا في اللغة يرجع في معرفته إلى العرف (وهو) أي: القليل في العرف (ها) أي: شيء مما ذكر (يتعذر) أي: يشق (الاحتراز عنه غالبًا، فلا يعفي عنه أي: عن قليله.

وقد فرع المصنف على العفو قوله (فيختلف) العفو عن القليل (بالوقت) فيعفى عن ذلك الطين المذكور أى: المتحقق النجاسة في زمن الشتاء، ما لا يعفى عنه في زمن الصيف، وذلك لكثرته في زمن الشتاء دون زمن الصيف فيعسر الاحتراز عنه في زمن الشتاء دون زمن الصيف العفو أيضًا، (بموضعه) أى: موضع الطين المتحقق النجاسة (من البدن والثوب) هو بيان للموضع فيعفى عنه في أسفل الثوب دون أعلاه، ثم قابل القلة بقوله (ولا يعفى عن كثيره) أى: الطين المذكور، ولم يقل هنا عرفا أى: في حانب القلة (ومن عجز عن عرفا أى: في حانب القلة (ومن عجز عن إذا لله نجاسة) كائنة (ببدنه) أو ثوبه (أو حبس في موضع نجس) كمزبلة مثلا.

ولم يمكنه إزالتها عما ذكر (صلى) وجوبا (وأعاد) الصلاة الواقعة مع النجاسة دون غيرها (وينحنى بسجوده) ويكون انحناؤه متلبسًا بحالة وتلك الحالة هى قول (بحيث لو زاد) فى الانحناء له (أصابها) أى: النجاسة، وعد متصلا بها (ويحرم وضع الجبهة عليها) فى صورة حبسه فى موضعها (ولو عجز عن تطهير ثوبه) المتصل بالنجاسة (صلى عريانا) أى: من غير ستر لعورته (بلا إعادة) لهذه الصلاة كفاقد السترة، لأن وجود الثوب المتنجس كعدمه فكأنه فاقد للسترة (ولو لم يجد) المصلى (إلا) ثوبًا (جريزًا صلى) حينئذ (فيه) أى: فى الثوب الحرير، ولا حرمة عليه فى لبسه، لأنه

١٥٤ .....

عذرهن إعذار لبس الحرير للرحل كلبسه لدفع الحر، أو البرد، أو لدفع القمل، والحكة، أو لدفع السلاح عند فجأة الحرب في قتال الكفار.

ثم بعد فراغه من الصلاة يلقيه، لأنه بالفراغ منها زال عندره (وإن خفيت النجاسة) ولم تدرك ولم تعلم بل استترت (في ثوب وجب غسله كله) تحقيقًا للطهارة (ولا يجتهد) في موضع النجاسة، لأن الاجتهاد لا يكون إلا بين شيئين والواحد ليس محلاً له.

وهذا هو المعتمد وهناك قول لصاحب المحرر بصحة الاجتهاد في الثوب، وذلك يجعل الثوب الواحد باعتبار أحزائه كالمتعدد (فإن أخبره ثقة بموضعها) أي: بموضع النحاسة (اعتمده) أي اعتمد المحبر بفتح الباء المحبر بكسرها، أي: فيلزمه العمل، والأحذ بما أحبره فيغسل ذلك الموضع فقط دون غيره (وإن اشتبه) على من يريد الصلاة ثوب (طاهر به) ثوب (متنجس) أو مكان طاهر بمكان نحس (اجتهد) كما في الأواني وقوله: (وإن أمكن طاهر بيقين أو غسل أحدهما) هو بيان لندب الاحتهاد في هذه الحالة فيحتمل أن إن في قوله، وإن أمكن إلخ.

غاية أى: احتهد، وإن أمكن إلىخ، لكن يكون الاحتهاد حينفذ مندوبًا ويحتمل أن تكون شرطية، والحواب محذوف مدلول عليه ما تقدم، ومقابله محذوف معلوم من السياق أى: وإن لم يكن طاهر بيقين إلىخ، أى: فيكون الاحتهاد حينفذ واحبًا ومن القدرة عليه أن يقدر على ماء يغسل به أحدهما (فإن تحير) في احتهاده، ولم يظهر الصواب (صلى عاريا وأعاد) الصلاة (إن لم يمكنه) أى: ذلك المحتهد المتحير (غسل ثويه) بأن لم يظهر له الطاهر من النحس (فإن أمكن) أى: غسل الثوب (وجب) عليه غسله (وإذا غسل ما ظنه) باحتهاده (نجسًا صلى فيهما) أى: في الثوب الذي ظنه نحسًا. وقد غسله والثوب الآحر الطاهر، لأنهما طاهران واحد بالغسل، والآحر بحكم الأصل، لأنه إذا تعين واحد للنجاسة تعين الآحر للطهارة (أو) صلى (في كل) منهما (منفردًا) عن الآحر صحت صلاته (ولو صلى بلا اجتهاد في كل ثوب مرة الم فلاة) أى: في أرض خالية عن البناء وهي البرية (صلى) فيها (حيث شاء) أي: في فلاق) أي: في أرض خالية عن البناء وهي أرض صغيرة) أي: غير متسعة (أو) حفيت الكل) أي: غير متسعة (أو) خفيت الأرض الصغيرة، وغسل كل البيت.

وذلك لاحتمال وجود النجاسة فى أى جزء من أجزاء الأرض الصغيرة، وأجزاء البيت لانحصار أطرافهما، وحدودهما (ولو اشتبه) على من أراد الصلاة (بيتان) فى الطهارة والنجاسة (اجتهد) فيهما فيصلى فى البيت الذى ظنه طاهرًا بالاجتهاد (ولا تصح الصلاة فى مقبرة) هى مثلثة الباء لكن (علم نبشها واختلاطها) بصديد الموتى وذلك بغير حائل بينه وبينها، وأما مع وجود الحائل فالصلاة فيها صحيحة مع الكراهة (فإن لم يعلم نبشها) بأن حفرت الأرض وسدت، ولم يدفن فيها أحد (كرهت) فيها الصلاة (وصح) إيقاعها فيها والقياس صحت بالتأنيث، لأن لفظ الصلاة مؤنث.

وكذلك يجب التأنيث إن كان المرجع مؤنثًا مجازيا ولعل الناسخ أسقط التاء، وسبب الكراهة ما رواه الترمذى أنه على نهى عن الصلاة فى المقبرة (وتكره) الصلاة (فى المحمام) لأنه مأوى الشياطين، ولا يخلو عن النجاسة، وهذا كله إذا صلى فى موضع طاهر منه أو فرش عليه شيئًا، والحمام مذكر مأخوذ من الحميم، والمراد منه محل الغسل بدليل مقابلته بما بعده وهو قوله: (ومسلخة) أى: المكان الذى تلقى الثياب فيه عند إرادة الدخول للاغتسال وعند خروجهم من الاغتسال يلبسون ثيابهم الموضوعة فى المسلخ.

والعلة في الكراهة في المسلخ هي العلة في الحمام (و) تكره الصلاة في (قارعة الطريق) أي: في وسطه وعلة الكراهة فيها اشتغال القلب بمرور الناس فيه (و) تكره الصلاة (في مزبلة) أي: في موضع الزبل، وعلة الكراهة ما قيل في المقبرة، وهي بخاستها تحت الشوب المفروش عليها (و) تكره الصلاة (في الكنيسة) وهي معبد النصاري والبيعة معبد اليهود، ولو منع أهل الكنيسة من الدحول فيها حرم، وألحقت الكنيسة بالحمام في علة الكراهة (و) كرهت الصلاة (في) موضع (مكس) وهو مكان الظلم بأخذ أموال الناس بالباطل، وعلة الكراهة وجود الظلم فيه (و) تكره في موضع (مثر) للنحاسة فيه (و) تكره (على ظهر الكعبة) لورود النهي عنه في حديث لكن سنده ليس بالقوى.

وقد حمله بعضهم على ما إذا صلى على ظهرها، وليس ثم شاخص من أجزائها قدر ثلثى ذراع، وحينئذ فيكون النهى التحريم، لأنها لا تصح فى هذه الحالة (و) تكره حال كونه متوجها (إلى قبر) بأن يستقبله لحديث مسلم «لا تجلسوا على القبور، ولا تصلوا إليها»، قاله فى المجموع، ولو قيل يحرم لهذا الحديث لم يكن بعيدًا قال الإمام الشافعى

مرابض الغنم ولا تصلوا في أعطان الإبل».

والأعطان هي التي تقرب من مواضع شربها (لا) تكره (في مراح الغنم) وهو بضم الميم أي: مأواها ليلاً لانتفاء ذلك المعنى الموجود في المعاطن (وتحرم) الصلاة (في ثوب وأرض) مغصوبين (و) لكنها (تصح) لأن التحريم فيما ذكر لعارض، فلا يمنع صحتها وقوله (بلا ثواب) أي: عند الجمهور عقوبة له عليها من جهة المعصية، وغير الجمهور قال: يثاب من جهة من جهة الصلاة، وإن عوقب من جهة المعصية، والله تعالى أعلم.

## ياب ستر العورة

إنما ترجم المصنف لها بباب اهتمامًا بشأنها، وكان المناسب أن يجمع شروط الصلاة في باب واحد حتى يسهل ضبطها، ومراجعتها كما فعل غيره من المصنفين كشيخ الإسلام، وأبي شجاع، وغيرهما (هو) أي: الستر للعورة (واجب بالإجماع) أي الإسلام، وأبي شجاع، في غير الصلاة عن أعين الناس لما صح من قوله ولا تمشوا عراة»، وقوله: «الله أحق أن يستحي منه»، ومثل الناس في ذلك الجن، والملك فيطلب بسترها عن أعينهم، لأنهم يرون بني آدم في الدنيا و (حتى في الخلوات) جمع خلوة وهي ما يكون الشخص فيه منفردًا عن غيره، قال الزركشي: والعورة التي يجب سترها في الخلوة السوأتان فقط من الرحل، وما بين السرة والركبة من المرأة نبه عليه الإمام وإطلاقهم عمول عليه، وظاهر أن الخنثي كالمرأة.

وفائدة الستر في الخلوة مع أن الله لا يحجبه شيء فيرى المستور كما يرى المكشوف أنه يرى الأول متأدبا، والثاني تاركًا للأدب ووجوب ذلك مقيد بالقدرة عليه كما أشار إلى ذلك بقوله: (إلا خاجة) أي: فلا يجب الستر عندها بأن عجز عن السترة، وعن تحصيل ثمنها وعمن يدفعها له مجانا فحينئذ يصلى عاريا الفرائض والنوافل ويتم ركوعه وسجوده، ولا إعادة عليه ولا يحرم رؤيته لها في هذه الحالة، فلا يكلف غض بصره (وهو) أي: الستر المذكور (شرط لصحة الصلاة) عند القدرة كما علمت (فإن رأى في ثوبه بعد الصلاة خرقًا) فيه ولو صغيرًا من جهة العورة (ف) مهو (كرؤية النجاسة) التي لا يعفى عنها في الثوب بعد الفراغ من الصلاة.

فإن لم يعلم بها أو علمها، ثم نسى فصلى ثم تذكرها وجبت الإعادة في الوقت، أو بعده لتفريطه بترك التطهير، وكذلك يقال في مسألة حرق الثوب والمراد بالرؤية في كلامه العلم حتى يدخل الأعمى في هذا الحكم.

ولما ذكر المصنف وحوب ستر العورة شرع يعرفها فقال: (وعورة الرجل) حراً كان أو غيره، والمراد بالرحل ما قابل المرأة فيدخل الصبى، ولو غير مميز وتظهر فائدته فى طوافه إذا أحرم عنه وليه، فلابد فيه من ستر العورة (و) عورة (الأمة) ولو مبعضة (ما بين السرة والركبة) وذلك لخبر البيهقى «وإذا زوج أحدكم أمته عبده، أو أحيره فلا تنظر» أى: الأمة «إلى عورته»، والعورة ما بين السرة، والركبة (وعورة الحرة) ولو

صغيرة (كل بدنها) أى: كل عضو من أعضاء بدنها (إلا الوجه و) إلا (الكفين) إلى الكوعين ظهرًا وبطنًا لقوله تعالى: ﴿ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ﴾ [النور: ٣١]، وهو مفسر بالوجه والكفين.

وإنما لم يكونا عورة، لأن الحاجة تدعو إلى إبرازهما والمراد من الزينة محلها بدليل الاستثناء، لأن الزينة ما يتزين به كالثياب ونحوها وقوله تعالى: ﴿إلا ما ظهر، أي: ما غلب ظهوره فاندفع ما يقال كيف يبدين ما ظهر مع أنه ظاهر (وشرط الساتر) للعورة (أن يمنع) إدراك (لون البشرة) وإن حكى جرمها كسروال ضيق لكنه مكروه للمرأة ومثلها للحنثي فيما يظهر وخلاف الأولى للرجل (فلا يكفى زجاج) لسترها، لأنه ككى لونها من البياض والسواد وغيرهما (و) لا يكفى للستر أيضًا (ماء صاف) فهو كالزجاج في أنه لا يمنع اللون من البياض والسواد وكذا لون الحناء والحير ونحوهما (ويكفى) في الستر لها (التطيين) ونحو ماء كدر كماء صاف متراكم بخضرة، قال المحلى: كأن صلى فيه على جنازة أي: وغيرها وأمكنه إتمام ركوعه وسحوده في الماء بلا مشقة، قال العلامة الخطيب وابن حجر: وله في هذه الصلاة على البر عاريًا، بلا إعادة وبالأولى عند المشقة إذا سجد في الماء عندهما ويخير في هذه عند العلامة الرملي بين ما ذكر، وبين أن يصلى في الماء بالإعاء، أو بالخروج ليسجد على البر ويعود إلى الماء، ولا إعادة فيهما أيضًا ذكره القليوبي.

وقد نبه المصنف على أن التطيين المذكور غير واجب حيث قال: (ولو مع وجود الثوب ويجب) التطيين المذكور (عند فقده) أى: الثوب الذي يستر العورة (و) شرط الساتر للعورة أيضًا (أن يشمل) هو أى: الساتر (المستور لبسًا) أى: يستره من جهة لبسه إياه بأن يشمل عورته على وجه الإحاطة، وقد فرع المصنف على مفهوم هذا الشرط فقال: (فلو صلى في خيمة ضيقة عريانًا) بلا ساتر ويشمل المستور (لم يصح) صلاته لفقد الشرط المذكور، وهو الاشتمال (ويشترط) مع حصول الساتر للذكور أن يكون (الستر) لها (من الأعلى والجوانب) لا فرق بين الرحل والمرأة و السرط المستر من (الأسفل) وهو من الركبة إلى منتهى القدم، والأعلى من فوق السرة إلى الرأس.

وقد فرع المصنف على الاشتراط المذكور فقال: (فلو صلى) في مكان حال كونه (مرتفعًا بحيث تُرى عورته من أسفل) لو نظر إليه من هو في أسفل المكان صحت صلاته حينهذ (أو كان في سترته خرق) في محل وجوب الستر (فستره بيده) حالا

كتاب الصلاة ......كتاب الصلاة .....

بلا تراح (جاز) ما صلاه، وفي ستر ذلك الخرق بيده إشكال وهو أنه إذا سجد وجب عليه وضع يديه على الأرض ليتحقق السجود فيفوت الستر حينئذ، والجواب عن ذلك أنه يستر الخرق بيده إذا لم يسجد وعند إرادة السجود يغتفر له عدم ستره عند عدم السترة لذلك الخرق، لأنه عهد صحة الصلاة مع عدم السترة عند العجز عنها، والسجود لا يتحقق إلا بوضع الأعضاء السبعة على الأرض ومن جملتها اليدان.

وقد وقع الخلاف في هذه المسألة، فقال الرملي: يراعي السحود، وقال غيره: يراعي الستر، لأنه متفق عليه عند الشيخين، وقال العلامة ابن حجر والعلامة الخطيب: يتخير بينهما، لأنه تعارض عليه واجبان فأيهما أتى به فقد خرج عن العصيان فعلى كل منهم الرحمة من الملك المتعال، اللهم احشرنا في زمرتهم يوم لا ينفع بنون، ولا مال آمين آمين (ويندب لامرأة) ومثلها الخنثي، لأنها ملحقة بها (خار) هو ثوب تغطى به المرأة رأسها والجمع خمر مثل كتاب وكتب واختمرت المرأة وتخمرت لبست الخمار (و) يسن لها أيضًا (قميص) تلبسه في بدنها وهو مفتوح من جهة الرأس (و) يسن لها أيضًا (ملحقة) بكسر الميم وسكون اللام وفتح الحاء وفتح الفاء وبعدها تاء تأنيث، وهي الملابة المعروفة وقوله: (غليظة) أي: كثيفة صفة لها (و) هي (تجافيها) أي: الملحفة أي: تباعدها أي: لا تجعلها ضيقة ملتصقة بها بحيث يعسر عليها حينفذ القيام، والجلوس وغيرهما مما يتعلق بأفعال الصلاة.

والمعنى فى ندب ما ذكر أن المرأة تجمع عند إرادة صلاتها بين الخمار المغطى للرأس، وما حوله، وبين القميص السابل إلى أسفل الرجلين، والملحفة المغطية لجميع بدنها، لأحل المحافظة على ستر العورة، وتجملاً بأخذ الزينة للصلاة ولقول عمر رضى الله عنه تصلى المرأة فى ثلاثة أثواب درع وشمار وإزار، وذلك على سبيل الندب، وإن كان الخمار مع القميص كافيًا فى الستر، أو الملحفة كذلك (و) ندب لرجل لبس (أحسن ثيابه) لقوله تعالى: ﴿خَدُوا زِينتكم عند كل مسجد﴾ [الأعراف: ٣١]، أى: عند كل صلاة ففيه المجاز أولاً، وثانيًا كما لا يخفى (و) يندب له أن (يتقمص) أى: يلبسن القميص (و) يندب أن (يتعمم) أى: يلبس العمامة، وأن يتطيلس أى: يلبس الطيلسان، وأن يرتدى، وأن يتزر أو يتسرول وحاصله استحباب الصلاة فى ثوبين إن لم يرد الجمع بين ما تقدم كقميص مع رداء، أو إزار أو سراويل، وهذا أولى من رداء مع إزار أو سراويل، ومن إزار مع سراويل للإتباع.

وقول المصنف يتقمص، ويتعمم منصوبان بأن مضمرة حوازًا والمصدر المنسبك من أن

١٦٠ ..... كتاب الصلاة

والفعل معطوف على أحسن وهو اسم حالص من التقدير بالفعل على حد:

ولبس عباءة وتقرق عيني أحب إلى من لبس الشفوف (فإن اقتصر) الذكر (على ستو العورة) في الصلاة، وهي ما بين السرة والركبة كما تقدم (جاز) ما صلاه، وكان تاركًا للأكمل وكذلك الأنثى لو اقتصرت على ثوب سائر لجميع بدنها ما عدا وجهها وكفيها صحت صلاتها (لكن يندب له) أي: للرجل بالمعنى المقابل للأنثى (وضع شيء على عاتقه) أي: الأيسر وعبارة الرملي ويلتحف بالثوب الواحد إذا اتسع ويخالف بين طرفيه، فإن ضاق اتزر به وجعل شيءًا منه على عاتقه (ولو) كان ذلك الشيء (حبلاً) أو منديلاً، وهذا استدراك على قوله: فإن اقتصر الخ (فإن فقد) المصلى (ثوبًا) سابلاً لبدنه (وأمكنه ستو بعض العورة) لا كلها (وجب) عليه الستر على قدر الطاقة: ﴿لا يكلف الله نفسا إلا وسعها﴾ [البقرة: (وجب) عليه الستر على قدر الطاقة: ﴿لا يكلف الله نفسا إلا وسعها﴾ [البقرة: لا يكلف الله نفسا الله وسعها» القبل والدير لوجب) عليه عورة، ولأنهما أفحش من غيرهما، وسميا سواتين، لأن انكشافهما يسوء صاحبهما.

ويكون الستر المذكور (حتما) أى: لازما (فإن أمكن) ستر (أحدهما فقط) إما القبل أو الدبر (تعين) ستر (القبل)، لأنه أفحش من الدبر، ولأنه متوجه به للقبلة فكان ستره أهم تعظيمًا لها، ولأن الدبر مستور بالأليين غالبًا.

وحرج بغالبًا حالة الركوع فإنه غير مستور وبعضهم نظر إلى هذه الحالة فقدم ستر الدبر على القبل، لأنه في هذه الحالة أفحش، وقيل يتخير بينهما ففيهما ثلاثة أقوال، والمراد بالقبل والدبر: ما ينقض مسه، وظاهر كلامهم أن بقية العورة سواء وإن كان ما قرب إليهما أفحش لكن تقديمه أولى (فإن فقدها) أى: السترة الشاملة للقبل والدبر وقوله (بالكلية) عجز عن تحصيلها بوجه من الوحوه (صلى) حينه ذ (عريانا بلا إعادة) لما صلاه من عدم الساتر المذكور، لأنه عاجز عن الستر.

وشرط وحوب ستر العورة القادرة على السترة (فيان وجد السترة في) حال (الصلاة) أى: في حال تلبسه ودحوله فيها (وهي) أى: السترة موضوعة (بقربه) أى: الصلى الفاقد لها أحذها حالاً و (ستر) عورته بلا أفعال مبطلة للصلاة.

والعورة تشمل كل حزء منا فيستر حينئذ بقدر ما أمكن إما كلها، وإما بعضها، وذلك البعض يشمل السوأتين وغيرهما ويقدم من السوأتين القبل على الدبر للعلة السابقة

على التفصيل المتقدم (وبنى) على ما صلاه بلا سترة وهذا مقيد بما أشار إليه المصنف بقوله (إن لم يعدل) في حال تناول السترة (عن القبلة) فإن عدل عن القبلة في حال أخذها من قربه (أو) لم يعدل عنها لكن (كانت بعيدة) عنه أخذها و (ستر) عورته بها الممكن له ستره على التفصيل المار (واستأنف) الصلاة من أولها (وتندب الجماعة) أي: صلاتها (للعراة) الفاقدين للسترة، وهم بصراء، ولو واحدًا في حالة ضوء (ويقف إمامهم وسطهم) بفتح السين في الأفصح، ويجوز إسكانها.

هذا إن أمكن وقوفهم صفا، وإلا وقفوا صفوفًا مع غض البصر أى: لا ينظر بعضهم لعورة بعض. أى: يجب عليهم غض البصر عن النظر إلى العورة (وإن أعير) المصلى الفاقد للسترة (ثوبًا لزمه) أى: المعار له (القبول) للثوب المعار (قإن لم يقبل) العارية (وصلى) حال كونه (عريانا) أى: غير ساتر للعورة (لم تصح صلاته) ويلزمه إعادتها مع الثوب إن بقى صاحبه على العارية، وإلا أعيدت ثانيًا، ببلا ثوب ويكون عاصيًا حينئذ حيث كان قادرًا على الصلاة مع السترة، ولم يقبل العارية فنسب إلى تقصير في ترك السترة (وإن وهبه) أى: الثوب ببناء الفعل للمحهول (لم يلزمه) أى: المصلى الفاقد للسترة (القبول) للهبة المذكورة للمنة في ذلك، وهذا مخالف لما قاله في باب التيمم من أنه إذا وهبه إنسان ماء، أو أقرضه إياه لزمه القبول بشروط ذكرناها هناك.

وهى أن لا يحتاج إليه المالك، وإن يضيق وقت الصلاة عن الطلب، وقد ذكرنا هناك علة اللزوم بضعف المنة انظر ما الفرق بين السترة حيث لا يجب القبول فيها، وبين الماء حيث يجب القبول فيه، والظاهر أن الماء لكثرته ضعفت المنة فيه فلذلك وحب عليه القبول، وأن الثوب لكونه غالى الثمن لم تسمح النفس ببذله وإعطائه مجانًا (وسبق في باب التيمم مسائل فيعود) أى: فيرجع ويتأتى (مثلها هاهنا) حاصلها أنه إن وهبه ثمن الثوب، أو أقرضه ثمنه فكذلك لئقل المنة، وإن وحد من يريد الصلاة الشوب يباع بثمن مثله لزمه شراؤه إن كان ذلك الثمن فاضلاً عن دينه، وعن مؤنة من تلزمه نفقته فإن امتنع المالك من بيعه، وهو مستغن عنه لم يأخذه المحتاج إليه غصبًا من مالكه هذا بعض ما تقدم والله الموفق.

## باب استقبال القبلة

وهو الشرط الثالث من الأبواب السابقة، والقبلة هي الكعبة، وسميت قبلة، لأن المصلى يقابلها بصدره وكعبة لتكعبها وارتفاعها.

والأصل في الاستقبال قوله تعالى: ﴿ فُولُ وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ [البقرة: 185]، والمراد منه خصوص الكعبة، لأنه كان مستقبلاً بيت المقدس فنزلت الآية عليه في أثناء الصلاة فتحول إلى الكعبة في أثنائها (وهو) أي: الاستقبال المذكور (شرط لصحة الصلاة) فلا تصح بدون ذلك مطلقًا. أي: في كل حال من أحوال الصلاة (إلا في) حال (شدة الخوف) من مباح قتال، أو غيره سواء كانت الصلاة فرضًا، أو نفلاً فلا يكون الاستقبال حينئذ شرطًا نعم إن أمن امتنع عليه فعل ذلك، فإن المصلى فيه يصلى كيف شاء مستقبلً، وغير مستقبل، راحلاً، أو راكبًا، ولا إعادة عليه، لأنه عذر غير نادر (و) إلا في حال (نقل السفر).

وقد فرغ المصنف على هذا الأحير، ولم يفرع على الأول لقلة الكلام عليه فقال (ولمسافر) سفرًا مباحًا لمقصد معلوم (التنفل) أى: صلاة النفل مطلقًا أى: سواء كان النفل ذا سبب أو ذا وقت كالعيد، أو كان من الرواتب وقوله: (راكبًا وماشيًا) حالاً من المسافر، لأنه و الشيخان، كان يصلى على راحلته في السفر حيثما توجهت به. أى: في جهة مقصده رواه الشيخان، وفي رواية لهما اغير أنه لا يصلى عليها المكتوبة، وقيس بالراكب الماشي، وحرج بالتقييد بالمباح العاصى بسفره، وحرج بالمسافر المقيم فليس لهما ذلك، ويشترط في هذه ما يشترط في غيرها من ترك الأفعال الكثيرة كركض وعدو بلا حاجة، ولا يشترط في هذه الصلاة طول السفر.

كما أشار إليه المصنف بقوله: (وإن قصو سفره) لعموم الحاجة إليه، وقياسًا على ترك الجمعة، وعدم القضاء على المتيمم والسفر القصير، قال الشيخ أبو حامد وغيره: مثل أن يخرج إلى ضيعة مسيرتها ميل، أو نحوه، والقاضى، والبغوى أن يخرج إلى مكان لا يلزمه فيه الجمعة لعدم سماعه النداء.

وقد فصل المصنف في قوله سابقًا: راكبًا وماشيًا، فقال: (فإن كان) المسافر (راكبًا) هذا شرط وسيأتي حوابه بقوله لزمه وقوله: (وأمكن استقباله) إلخ، جملة حالية على تقدير، قد أي، وقد أمكنه الاستبقال، أي: توجهه إلى القبلة في حال ركوبه

ئتاب الصلاة .....

أى: (و) أمكنه أيضًا (إتمام الركوع والسجود) وكان راكبًا (في محمل أو) كان سفره واقعًا في (سفينة) وقوله: (لزمه) هو حواب الشرط المتقدم أى: لزمه الاستقبال، وما عطف عليه لسهولة ذلك (وإن لم يمكنه) ما ذكر من الاستقبال والركوع والسجود (لزمه الاستقبال) أى: التوجه للقبلة (عند التحرم) أى: عند الإتيان بتكبيرة الإحرام وقوله: (فقط) هو اسم بمعنى لا غير. أى: لا يلزم الاستقبال في غير التحرم لتعذره.

وقد قيد هذا اللزوم بقوله: (إن سهل) أى: الاستقبال المذكورة، وقد صور المصنف هذه لسهولة بقوله: (بأن كانت) الدابة (واقفة و) الحال أنه (أمكن انحرافه) إلى جهة القبلة (أو) أمكنه (تحريفها) أى: الدابة يردها إلى جهة القبلة (أو) كانت الدابة التى هو راكب عليها (سائرة سهلة) غير مقطورة، وقوله (وزمامها بيده) جملة فى على نصب على الحال من الضمير فى قوله سائرة سهلة تفيد التقيد.

والزمام حبل يجعل في حلقة البعير، ويسمى المقود (وإن شق) عليه ذلك. أى: التحريف والانحراف، أى: عسر تحريف الدابة إلى القبلة، وعسر انحرافه، وقد صوره بقوله (بأن كانت) الدابة (عسرة) أى: صعبة مقابل لقول هسهلة (أو) كانت سهلة، ولم يكن زمامها بيده بأن كانت (مقطورة) وأشار المصنف إلى جواب الشرط بقوله (فلا) أى: يلزمه حينئذ الاستقبال أى: التوجه إلى القبلة، لا في التحرم، ولا في غيره للمشقة المذكورة، واختلال أمر السير عليه (و) حينئذ (يومئ إلى) جهة (مقصده بركوعه وسجوده ويجب كونه) أى: السحود (أخفض) من الركوع بزيادة الإيماء فيه حتى يتميز كل منهما عن الآخر للاتباع.

رواه الترمذى، وكذا البخارى لكن بدون تقييد السجود بكونه أخفض (ولا يجب) على من ذكر أن يبذل (غاية وسعه) أى: طاقته بل عليه ما يمكنه من مطلق التمييز بين الركوع والسجود أى: تمييز كان (ولا) يجب عليه أيضًا (وضع الجبهة على الدابة) أى: على عرفها وهو شعر رقبتها كما في المصباح فهي أى الدابة في كلامه شاملة لغير الفرس، وفي القاموس العرف بالضم شعر عنق الفرس، وتضم راؤه انتهى (ولو كلفه) أى: الوضع المذكور أى: كلف نفسه وضع جبهته على عرفها (جاز) ذلك الوضع وكان آنيا للأكل.

ولما فرغ من الكلام على ما يتعلق بالراكب شرع في الكلام على ما يتعلق بالماشي

١٦٤ .....

(والماشى يركع ويسجد على الأرض) أى: إن سهل عليه ذلك فلو كان يمشى فى وحل، أو ماء، أو ثلج فالأوجه أنه يكفيه الإيماء لهما لما فى إتمام الركوع، والسحود من المشقة الظاهرة وتلويث بدنه وثوبه بالطين، وإلزامه يؤدى إلى الترك (ويمشى فى الباقى) فى القيام وفى التشهد وفى الجلوس بين السحدتين، وفى الاعتبدال والمشى فى الجلوس بين السحدتين خلاف الأظهر.

وفرق بينه وبين القيام بأن الجلوس لا يمكن فيه المشى، لأن المشى فيه لا يمكن إلا بالقيام، وهو غير حائز فلزم التوجه فيه بخلاف القيام، فإنه سهل فسقط عن القائم التوجه ليمشى فيه شيئًا من سفره، قدر ما يأتى بالذكر المسنون فيه (ويشترط) في حقه (الاستقبال في) حال (الركوع و) حال (السجود) وفي حال السلام أيضًا ليحصل الاستقبال في طرفى الصلاة، قال الرملى: وهو ضعيف.

فتحصل من هذا أنه يمشى فى أربع ويتوجه فى أربع على خلاف فى الرابع، أو يبدل بالجلوس بين السجدتين، لما مر كما علمت (ويشترط) لصحة هذه الصلاة المتلبسة بهذه الكيفية (دوام سفره) سواء كان راكبًا أم ماشيًا فلو نزل فى أثناء صلاته لزمه إتمامها للقبلة قبل ركوبه كما سيأتى، يصرح به المصنف ولو نزل وبنى، أو ابتدأها للقبلة، ثم أراد الركوب فليتمها ويسلم منها، ثم يركب فإن ركب بطلت صلاته إلا أن يضطر إلى الركوب وله الركض للدابة، والعدو لحاجة سواء كان الركض والعدو لحاجة السفر كحوف تخلفه عن الرفقة أم لغير حاجته كتعلقها بصيد يريد إمساكه كما اقتضى ذلك كلامهم.

وكلام ابن المقرى في روضه وهو المعتمد، وإن قال الأذرعي أن الوجه بطلانها في الثاني بخلاف ما لو أجرى الدابة، أو عدا الماشي في صلاته بـلا حاجة فإنها تبطل (و) يشترط لصحتها أيضًا (لـزوم جهة مقصده) أي: المصلى التارك للاستقبال بأن لا يتحول عن هذه الجهة (إلا إلى) جهة (القبلة) فإنه إذا تحول إلى غير جهة المقصد، وغير القبلة عامدًا عالمًا، ولم يرجع عن قرب بطلت صلاته، لأن جهة مقصده منزل منزلة القبلة، فإذا كان الشخص يصلى متوجها للقبلة، وانحرف عنها عامدًا عامًا بطلت صلاته فكذلك إذا تحول عن الجهة القائمة مقام القبلة عامدًا لا إلى القبلة عامدًا عامًا بطلت

وإذا تحول عنها ناسيًا، أو لإضلاله الطريق أو جماح الدابة، بطلت بانحرافه إن طال الزمن كالكلام الكثير، وإلا فلا تبطل كاليسير سهوًا، ولكنه يسجد للسهو، لأن عمد ذلك يبطل، وفعل الدابة منسوب إليه كما جزم به ابن الصباغ وصححه في الجماح، والرافعي في الشرح الصغير في النسيان، ونقله الخوارزمي فيه عن الشافعي، وقال الإسنوى: تتعين الفتوى به، لأنه القياس وجزم به ابن المقرى في روضه، وهو المعتمد، وإن نَقِلاً عن الشافعي عدم السحود، وصححه النووى في المحموع، وغيره.

وأما إذا تحول عن جهة مقصده إلى القبلة، فلا تبطل صلاته، ولو بركوبه مقلوبًا، لأنها الأصل وسواء كانت عن يمينه أم يساره أم خلفه خلافًا للأذرعي لكونه وصلةً للأصل إذ لا يتأتى الرجوع إليه إلا به فيكون مغتفرًا كما لو تغيرت نيته عن مقصده الذي صلى إليه، وعزم أن يسافر إلى غيره، أو الرجوع إلى وطنه، فإنه يصرف وجهه إلى الجهة الثانية، ويمضى في صلاته كما صرحوا به، وتكون هي قبلته.

وقد فرع المصنف على اشتراط دوام السفرفقال: (فإن بلغ) أى: وصل (فى أثنائها) أى: الصلاة المذكورة (منزله) أى: مكانه (أو) بلغ (مقصده) أى المكان: الذى هو قاصده (أو) بلغ (بلدًا) من البلدان (و) الحال أنه (نوى الإقامة به) أى: بالبلد وحواب الشرط قوله (وجب) عليه (إتمامها) أى: الصلاة المذكورة حال كونها ملتبسة (بركوع وسجود واستقبال) وحال كونها واقعة (على الرض أو) واقعة (على دابة واقفة) فرضًا كانت الصلاة، أو نفلاً، وأمكنه التوجه في كلها، وإن لم تكن الدابة معقولة لاستقراره في نفسه هذا كله في حال البعد عن القبلة.

وقد أشار المصنف إلى مسألة القرب فقال: (ومن حضر الكعبة) أى: حضر الصلاة عندها (لزمه استقبال عينها) بجميع صدره (فلو استقبل الحجر) بكسر الحاء، وسكون الجيم وهو حجر إسماعيل، وإن كان من البيت على الخلاف فى ذلك قبل سبعة أذرع منه من البيت، وقيل خمسة، وقيل كله لكن الصلاة سنة أى: طريقة متبعة أى: يلزمنا اتباع ما فعله النبى في ولم يرد أنه في استقبله، وقد قال: «صلوا كما رأيتمونى، يلزمنا اتباع ما فعله النبى وأما الأدلة الواردة فى كونه من البيت فتفيد الظن لا القطع، لأنها إنما ثبت بالآحاد (أو خرج بعض بدنه عنها) أى: أو استقبل الكعبة لكنه خرج بعض صدره عنها فى حال استقباله إياها ف البدن فى كلامه بمعنى الصدر من إطلاق الكل، وإرادة الجزء لأن خروج غير الصدر عنها من الوجه، والرأس وغيرهما من أعضاء البدن لا يبطل الصلاة.

وقد صرح بجواب لو المفرع على حواب من حضر الكعبة فقال (لم تصح صلاته) حينئذ لفوات الشرط، وهو الاستقبال بكل الصدر، ثم استثنى المصنف من خروج بعض بدنه مسألة لا يضر فيها الخروج المذكور فقال: (إلا أن يمتد صف بعيد) عن الكعبة ولو بلغ في امتداده ما بين المشرق، والمغرب، وذلك حاصل وواقع (في آخر المسجد الحرام ولو قربوا) أي: المصلون إلى الكعبة (خروج بعضهم) عن محاذاة الكعبة بصدره (فإنه) أي: الحال والشأن (يصح للكل) فعلهم ذلك أي: صحت صلاته جميعًا في هذه الحالة.

هذا حكم المصلى خارجها، وأما حكمه إذا صلى داخلها فف ذكره بقوله: (ومن صلى داخل الكعبة) فرضًا أو نفلاً ولو في عرصتها لو انهدمت والعياذ بالله تعالى (واستقبل جدارها) على أى وحه يمنة أو يسرة، أو تلقاء وجهه (أو) استقبل (بابها المردود) لأنه حزء منها في هذه الحالة، وإن لم ترتفع عتبته (أو) استقبل (بابها المفتوح و) الحال أن (عتبته) أى: الباب (ثلثا ذراع) بلغت في العلو والارتفاع عن الأرض بذراع الآدمي (تقريبًا) أى: فأكثر من الثلثين وغايته ذراع فالتقريب في الزيادة (صح) ما صلاه أو صح فعله ذلك، والمناسب صحت أى: صلاته، ويكون الضمير عائدًا على الصلاة المفهومة من الفعل، وهو صلى وأيضًا سياق الكلام يدل على هذا، لأن الكلام في الصلاة، وهو جواب لقوله: ومن صلى داخل الكعبة إلخ.

وإن جمع ترابها أمامه أو نزل في منخفض منها كحفرة كفي أخذًا مما مر لكون له يعد جزء من أجزائها، وإن وقف خارج العرصة، ولو على حبل نحو أبي قبيس أجزأه، وإن لم يكن شاخص، لأنه يعد متوجها بخلاف من وقف فيها متوجها إلى هوائها (وإلا) أي: وإن لم تبلغ عتبة الباب ذلك بأن بلغت دون الثلثين (فلا) تصح صلاته، لأنه غير مستقبل لها حينئذ.

وإنما اعتبر ثلثا الذراع في الارتفاع عن الأرض في صحة الصلاة، لأنهما سترة المصلى أي: كسترته فاعتبر فيه أي: في الاستقبال لجزء من أحزاء البيت غير الجدران المرتفعة قدرها أي: قدر سترة المصلى، وهوثلثا ذراع كما علمت على وجه التقريب.

وقد أشار المصنف إلى مسألة الاحتهاد في القبلة فقال: (وإن كان) أي: من يريد الصلاة مستقرًا (بمكة وبينه) أي: من يريد الصلاة (وبين الكعبة حائل) أي: مانع خلقي كحبل يمنع رؤية الكعبة (أو) حائل (طارئ) أي: غير خلقي فهو من الطرو

كتاب الصلاة ...... ١٦٧

كجدار بنى لحاجة (فله) أى: من يريد الصلاة (الاجتهاد) فيها أى: عند عدم إخبار الثقة لما في تكليفه المعاينة من المشقة ذكر في التحقيق.

وأما إذا وجد الثقة فهو مقدم على الاجتهاد (وإن وضع) أى: بنى الشخص (محرابه) أى: المكان الذى يقف فيه الشخص للصلاة، وسمى بالمحراب لمحاربة الشيطان وقوله (على العيان) بكسر العين متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف أى: وضعا كائنا على العيان، والمشاهدة أى: على معاينة الكعبة، ومشاهدة هذا حيث لا يميل، ولا ينحرف عنها، والجواب قوله: (صلى) الشخص الواضع له حال كونه متوجها (إليه) أى: إلى المحراب أى إلى جهته وقوله: (أبدًا) ظرف زمان أى: على الدوام من غير احتهاد، لأنه في معنى إخبار الثقة عن علم كما تقدم (ومن غاب عنها) أى: عن الكعبة أى: لم يعرف عينها كالأعمى مثلاً (فأخبره) شخص (ثقة بها) متعلق بأخبر وفي بعض: المتن زيادة ثقة.

وقد سقطت في بعض آحر، وقد شرحت على نسخة زيادتها، ولذلك قلت: وقد فسر الثقة بقوله: (مقبول الرواية) أي: يشترط في صحة خبره مع العمل بقوله أن يكون عدل رواية بأن يكون مسلمًا عدلاً لا كافرًا، أولاً فاسقًا، ولا يحتاج في صحة خبره أن يكون عدل شهادة، وعدل الشهادة هو معروف في باب الشهادات بأن يكون عاقلاً حرًا ذكرًا عدلاً مسلمًا بخلاف عدل الرواية، فلا يشترط فيه إلا الإسلام والعدالة والبلوغ، والعقل، فيصح إخبار المرأة والرقيق وقوله: (عن مشاهدة) صفة لموصوف معذوف. أي: إحبار ناشئًا عن مشاهدة أي: معاينة للكعبة.

وقوله: (وجب عليه) أى: على المحبر بفتح الباء (قبوله) أى: الخبر هو حواب الشرط، ولا يصح الاحتهاد حينئذ (وكذا يجب) على من غاب عنها (اعتماد محراب بلد) كبير (أو) محراب (قرية) صغيرة (يكثر طارقها) أى: من يمر بها ويطلع على ذلك المحراب (و) كذا يجب اعتماد (كل مكان صلى إليه النبي العدول موقفه) مبتدأ وقوله: (متعين) خبره أى: مكان وقوفه للصلاة متعين لا يصح العدول عنه (ولا يجتهد) أى: من يريد الصلاة (فيه) أى: في موقفه المتعين أى: لا يجوز الاحتهاد في محراب النبي الله، أى: ما ثبت أنه وقف فيه للصلاة بإخبار جمع يؤمن تواطؤهم على الكذب لا المحراب المعروف الآن، إذ لم يكن في زمنه محاريب وقوله: (لا يتيامن ولا يتياسر) مرتبط بقوله: ولا يجتهد، والياء فيهما زائدة فهما منصوبان تقديرًا على التمييز والياء فيهما مفتوحة أى: لا يجتهد في محرابه الله من جهة اليمين، ولا من جهة اليمين،

ولم ينبه على الاحتهاد جهة لأنه معلوم بالطريق الأولى، وإنما امتنع الاحتهاد في محرابه ومساحده، لأنه لا يقر على خطأ فلو تخيل حاذق فيها أى: في المحاريب المنسوبة له على عنة أو يسرة فحياله باطل (ويجتهد) من يريد الصلاة (فيهما) أى: في التيامن والتياسر أى: في جهتهما (في غيره) أى: في غير محراب النبي على حال كون ذلك الغير مستقرًا (من المحاريب) إذ لا يبعد الخطأ فيهما بخلافه في الجهة (وإن لم يجد) الشخص (من يخبره عن مشاهدة) ومعاينة للقبلة (اجتهد) وجوبًا إن أمكنه الاحتهاد بأن كان بصيرًا يعرف الاحتهاد كما أشار إلى ذلك بقوله: (بالدلائل) فالجار المحرور متعلق بقوله احتهد أى: جعل الأمسور الدالة على القبلة علامة على الاحتهاد، وهي كثيرة كالقطب، والشمس، والنحوم من حيث دلالتها على القبلة لا من حيث ذاتها، لأن ذلك معلوم لكل أحد.

قال بعض المؤلفين: إن كل نحمة قدر الجبل لأنها لو صغرت لم تر وكل واحدة منها معلقة بسلسلة من ذهب في الكرسي، كذا بخط الشيخ حضر، وأقوى الأدلة القطب، وأضعفها الرياح لاختلافها، والقطب نحم صغير في بنات نعش الصغرى بين الفرقدين، والجدى وهو يختلف باختلاف الأقاليم ففي العراق يجعله المصلى حلف أذنه اليمني، وفي مصر يجعله حلف أذنه اليسرى، وفي اليمن قبالته مما يلى جانبه الأيسر، وفي الشام ورواه مما يلى جانبه الأيسر، وفي الشام ومصحف عا يلى جانبه الأيسر أيضًا، وفي نجران وراء ظهره، والظاهر أن نجارن محرف، ومصحف عن حران بفتح الحاء، وتشديد الراء، وهي قرية من قرى الشام من جهة الشرق.

ويكون القطب عند الاستقبال وراء ظهره حالصًا بخلاف دمشق، فإنه وراء ظهره لجهة اليسار، فلا مخالفة حينئذ، وأما نجران فهى قرية باليمن لا بالشام فتكون داخلة فى اليمن فى حعل القطب قبالته فسقط اعتراض بعضهم على هذه العبارة، ونظم بعضهم أحوال القطب فى الاستقبال فقال:

من واحه القطب بأرض اليمن وعكسه الشام فحلف الأذن يمنى عراق ثم يسرى مصر قد صححوا استقباله في العمر

هذا إذا عرف الدلائل فتكون حينئذ علامات يجتهد المصلى بها (فيان لم يعرفها) أى: الأدلة المذكورة أصلا، وإن قدر على تعلمها، لأن الأدلة فرض كفاية أى: الحضر وإطلاق صاحب المنهاج أنه واحب محمول على التفصيل بين الحضر والسفر، ففي الحضر يكون التعلم فرض كفاية لوجود من يعرفها بكثرة، وأما في السفر فالتعلم فرض عين لقلة من يعرفها، وقيد السبكي السفر بما يقل فيه العارف بالأدلة، فإن كثر كركب الحاج

فكالحضر (أو) عرفها لكن (كان أعمى) البصر أو البصيرة (قلد بصيرًا) ثقة عارفًا بأدلها، ولو عبدًا أو امرأة.

ولا يعيد ما يصليه بالتقليد (وإن تيقن الخطأ بعد الصلاة بالاجتهاد) منه أو من مقلده (أعاد) ما صلاه وجوبا أى: عند ظهور الصواب، وإن لم يظهر الآن سواء كان الخطأ في الجهة، أو في التياسر، أو في التيامن، وإن لم يظهر له الصواب، لأنه تيقن الخطأ فيما يأمن مثله في الإعادة كالحاكم يحكم باجتهاده، ثم يجد النص بخلافه واحترزوا بقولهم فيما يأمن مثله في الإعادة عن الأكل في الصوم ناسيًا، والخطأ في الوقوف بعرفة حيث لا تجب الإعادة، لأنه لا يامن مثله في الإعادة فيهما (ويندب للمصلي أن يكون بين يديه ويسن له أن يكون بين يديه ويسن له أن يكون بين يديه ويسن له أن يكلها عن وجهه يمنة أو يسرة، ولا يجعلها بين عينيه، وشرطها ارتفاعها عن الأرض (ثلثا فراع) وتلك السترة مثل عصى مغروزة في الأرض أو حجر مرتفع ثلثي ذراع، أو جدار أو أسطوانة أو غير ذلك (أو) مثل أن (يبسط) المصلى (مصلى) كسحادة يصلى عليها طولها من عقبة إلى آخرها ثلاثة أذرع فأقل.

وقيل من رؤوس أصابعه، وهو الأوجه فالسترة وبسط المصلى في مرتبة واحدة، وكذلك الجدار والسارية أي: العمود بخلاف العصا مع الجدار فإن الجدار مقدم على العصا والحاصل أنه يقدم الجدار أولاً، وفي معناه السارية، ونحوها ثم العصا ثم الخط وإلى ذلك أشار المصنف بقوله: (فإن عجز) بفاء الترتيب والتعقيب أي: فإن عجز عن السترة والمصلى (خط خطًا) أي: جعل بينه وبين القبلة خطًا طويلاً في الأرض ويكون الخط طولاً كما في الروضة.

ويحصل أصل السنة بجعله عرضًا لخبر «استتروا في صلاتكم ولو بسهم»، وخبر «إذا صلى أحدكم فليجعل أمام وجهه شيئًا، فإن لم يجد فلينصب عصا، فإن لم يكن معه عصا فليخط خطًا، ثم لا يضره ما مر أمامه»، وقيس بالخط المصلى، والمصلى مقدم على الخط، لأنه أظهر في المراد والخط لا يظهر إلا في الأرض الترابية لا في الصخر، ولا في المبلطة وتكون السترة بجميع أنواعها المتقدمة قريبة من المصلى قربًا مشتملاً (على ثلاثة أذرع) أي: يكون بين المصلى وبينها ثلاثة أذرع فأقل للحديث المتفق عليه «كان بين مصلى مصلى رسول الله على وبينها ثلاثة أذرع فأقل للحديث المتفق عليه «كان بين مصلى مصلى رسول الله على وبين الجدار ممرًا لشاة "بخلاف ما إذا بعدت عنه فلا تسمى سترة.

٠ ١٧ .....

وإذا وحدت السترة على هذه الصفة (فيحرم المرور حينئذ) أى: حين إذا وحدت السترة المذكورة أى: لا يجوز مرور الشخص بين المصلى، وبين السترة المذكورة، وإن لم يجد المار سبيلاً آخر لخبر الو يعلم المار بين يدى المصلى، أى: إلى السترة المذكورة، ماذا عليه من الإثم لكان أن يقف أربعين حريفًا حيرًا له من أن يمر بين يديه»، رواه الشيخان إلا «من الإثم» فالبخارى وإلا المحريفًا فالبزار (ويندب) بينه وبين السترة المذكورة للمصلى (دفع المار).

وكذا لغير المصلى كما محثه في المهمات، وهو مقتضى عبارة المصنف حيث أطلق الدفع وهو متجه، لأنه إزالة منكر فلا يختص بالمصلى يبدأ في دفعه (بالأسهل) والأخف لا بالأثقل، فإن خالف ومات المدفوع في هذه الحالة فعلى الدفع الضمان المأمور به (ويزيد) في الدفع (قدر الحاجة) وذلك (ك) حفع (الصائل) أي: إن المار الذكور مثل الصائل على شخص ليقتله ظلمًا وعدوانا فيدفع بالأخف فكذلك هنا (فإن مات) أي: المار بسبب الدفع المذكور وهو الدفع المأمور به (ف) هو (هدر) أي: أن المقتول بذلك الدفع لا يقتص منه، ولا دية فيه، لأنه متعد في ذلك كالصائل لقوله أنه، في الحديث المتفق عليه «إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس فأراد واحد أن يجتاز بين يديه فليدفعه»، فإن أبي فليقاتله فإنما هو شيطان».

(فإن لم يكن سترة) بينه وبين القبلة على الوجه المتقدم (أو) كان لكنه (تباعد) المصلى (عنها) أو لم يتباعد لكنه مقصر في الصلاة بأن وقف في قارعة الطريق، أو بشارع، أو بدرب ضيق، أو نحو باب المسجد كالمحل الذي يغلب مرور الناس به في وقت الصلاة، ولو في المسجد كالمطاف (كره المرور) حينئذ بين يدى المصلى، ولا يحرم بل ولا يكره في بعض الصور المذكورة عند التقصير (وليس له) أي: للمصلى وكذا لغيره (الدفع) حينئذ لتقصير المصلى بعدم السترة وينبغي للمار الوقوف حتى يفرغ المصلى من صلاته، ولا يمر أدبًا مع الله عز وحل لما مر من الحديث، وإن كان حائزًا.

تنبيه: لا يعد بعض الصفوف سترة لبعض على الأوجه كما هو ظاهر ويكره كما فى المحموع أن يصلى وبين يديه رجل أو امرأة يستقبله ويراه، ولو مر من بين يديه شىء كامرأة وحمار وكلب لم تبطل صلاته، وأما حبر مسلم «يقطع الصلاة المرأة، والكلب، والحمار»، فالمراد به قطع الخشوع للشغل بها حينئذ، ويؤخذ من هذا التنبيه أن الأدمى لا يكفى جعله سترة إن كان يشتغل قلب المصلى به، ومثل الآدمى البهيمة، والمرأة، وإلا فيكفى جعله سترة.

ويحرم المرور بينه وبين السترة المذكورة، وذلك لعدم كراهة الصلاة حينئذ، والقائل بعدم الكفاية نظر إلى اشتغال القلب بالسترة المذكورة، خصوصًا إن كانت المرأة ذات جمال والبهيمة نفورًا (ولو وجد) شخص (في صف) من صفوف الصلاة (فرجة) أى: سعة تسع من يصلى فيها (فله) أى: ولمن وجد تلك الفرحة (المرور) ولو من بين يدى المصلى مع وجود السترة (ليستوها) بوقوفه فيها لتقصيرهم في عدم سدها من أول الأمر بل له خرق الصفوف ليصل إليها حينئذ لما علمت والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب صفة، أي: كيفية الصلاة

وهى تشمل على فروض وتسمى أركانًا وعلى سنن يسمى ما يجبر بالسحود منها أبعاضًا، وما لا يجبر يسمى هيئة، وعلى شروط قد تقدمت فى الأبواب السابقة، وقد بدأ المصنف بما يطلب لها قبل التلبس بها فقال: (يندب) لمريد الصلاة (أن يقوم لها) أى: للتلبس بها (بعد فراغ الإقامة) أى: بعد فراغ المقيم من ألفاظها لما رواه الشيخان من قوله عليه الصلاة والسلام «إذا أقيمت الصلاة، فلا تقوموا حتى ترونى»، فهذا الحديث يدل على ندب القيام للمأمومين بمحرد رؤية الإمام، ولو لم يفرغ المقيم من الإقامة، وهذا يدل للحنفية لا لنا ففى استدلال الحوجرى بهذا الحديث نظر بالنسبة لنا (ويندب) لمريد الصلاة (الصف الأول) أى: الحضور فيه، والمسارعة إليه لمزيد فضيلته وللأحاديث الواردة في الحث على المسارعة إليه، والمواظبة عليه.

والصف الأول هو الذي يلى الإمام سواء تخلله منبر، ومقصورة وأعمدة أم لا للحديث المتفق عليه «لو يعلمون ما في الصف المقدم لكانت قرعة»، ولما رواه أبو داود بسند صحيح من قوله ولا الله وملائكته يصلون على الصف الأول» (وتندب تسوية الصفوف) أيضًا للأحاديث فيها، وهي مشهورة كثيرة منها «سووا صفوفكم فإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة»، ومنها قوله عليه الصلاة والسلام «اعتدلوا في صفوفكم وتراصوا فإني أراكم من وراء ظهرى».

ومنها غير ذلك فلا نطيل به (و) طلب ذلك (للإهام آكد) من غيره بان يأمر المأمورين بتسوية الصفوف عند إرادة الإحرام بالصلاة، فإن كان المسجد كبيرًا أمر رجلاً يأمرهم بذلك ويطوف عليهم، أو ينادى فيهم بها، فإنه من الأمر بالمعروف والتعاون على البر والتقوى (ويندب) للمأمومين (إتمام) الصف (الأول فالأول) أى: لا ينبغى جعل صف ثان إلا بعد إكمال الصف الأول، وهكذا كل صف بعده وعدم الإكمال مفوت لفضيلة الجماعة.

وكذلك تقطيع الصفوف بأن يجعلوا فرحا بين الصف الواحد، وكذا بتباعد الصفوف بعضها عن بعض بأن يزيد ما بين كل صف على ثلاثة أذرع، وهذا واقع في زماننا هذا كثيرًا حدًا، وكله ناشئ من عدم الاعتناء بالعبادة، والله الموفق.

(وجهة يمين الإمام أفضل) أي: وقوف المأموم على يمين الإمام أفضل من وقوف

كتاب الصلاة ...... ٢٧٣

على جهة اليسار، ثم بعد حصول ما تقدم من المندوبات السابقة (ينوى) المأموم ما يريد فعله، ويلاحظه (بقلب) لا بلسانه فقط، فلا يكفى النطق بالمنوى مع غفلته عنه بالقلب، ولا يضر النطق بالمنوى غلطًا مخالفًا لما فيه كأن نوى الظهر بقلبه، وسبق لسانه إلى غيرها.

وقد فصل المصنف المنوى بقوله (فإن كانت) أى: الصلاة التى أراد فعلها (فريضة) أى: مفروضة ففعيلة بمعنى مفعولة أى: فرضها الله تعالى على عباده المؤمنين المكلفين وأوجبها عليهم سواء كانت أصلية كالصلوات الخمس، أو منذورة، أو جنازة، وقد ذكر الجواب بقوله: (وجب) على من ينوى: ثلاثة أشياء. أحدها: (نية فعل الصلاة) وقد عبر غير المصنف بقصد فعل الصلاة، ولا مخالفة بينهما إلا في اللفظ دون المعنى، لأن النية معناها القصد فكأنه قال: وجب قصد فعل الصلاة (و) ثانيها: (كونها) أى: الصلاة (فرضًا) أى: يشترط في صحة هذه النية التصريح بالفريضة أى: فريضة الصلاة، فإذا نوى الصلاة فقط من غير تعرض للفرضية فلا يسوغ له فعل الفرض، لأن الصلاة تقع على الفريضة، فلابد من التمييز بينهما.

فإن صلاة للصبى للظهر مثلا تقع نفلاً لا فرضًا لعدم تكليفه (و) ثالثها: (تعيينها) أى: الفريضة من جهة كونها (ظهرًا) أى: صلاته (أو عصرًا) أى: صلاته (أو جمعة) أى: صلاتها فهذه الأسماء الثلاثة منصوبة على التمييز للضمير المضاف إليه، لأنه عائد على الصلاة، وهي مبهمة فأزال المصنف الإبهام بقوله: ظهر إلخ.

(ويجب قرن ذلك) المذكور من هذه الثلاثة (ب) أول (التكبير فيحضره) أى: يستحضره الناوى المنوى المذكور من هذه الثلاثة المتقدمة أى: يستحضره ويلاحظه (في فهنه) أى: في قلبه إحضارًا (حتما) أى: لازما واحبًا (ويتلفظ به نلبًا) ليساعد اللسان القلب (ويقصده) أى: الناوى المنوى المذكور حال كونه (مقارنًا) ذلك المنوى (لأول التكبير) أى: لأول جزء منه ويستصحبه أى: المنوى أى: يستمر ملاحظًا له لا غافلاً عنه (حتى) أى إلى أن (يفرغ منه) وهذا هو المقارنة الحقيقية وضابطها أن يقرن ذلك المستحضر بحميع أحزاء التكبير والمقارنة العرفية بأن يقرن ذلك المستحضر بأى حزء من أحزاء التكبير والمقارنة العرفية بأن يقرن ذلك المستحضر بأى حزء من أحزاء التكبير والمقارنة العرفية بأن يقرن ذلك المستحضر بأى حزء من أحزاء التكبير والاستحضار الحقيقى أن يستحضر جميع أركبان الصلاة تفصيلاً، والمعتمد أن الاستحضار الواحب في الصلاة هو القصد أى: قصد فعل الصلاة، والتعيين أى: تعيينها من كونها ظهرًا أو عصرًا مثلاً، ونية الفريضة لأجل التمييز بين الفرض والنفل، لأن الصلاة تقع على النف ل، وعلى الفرض كما علم ذلك مما مر.

وهو يكون عند أول جزء من أجزاء التكبير قرره الشيخ الحفنى وهو عن شيخه خليفة وهو عن شيخه الشيخ منصور الطوحى، وهنو عن شيخه الشيوبرى وهنو عن شيخه الرملى الصغير، وهو عن شيخ الإسلام (ولا يجب) على المصلى (التعرض لعدد الركات) بأن يذكر عددها كأن يقول أصلى الظهر مثلاً أربع ركعات، بل يندب له ذلك.

وكذلك ذكر الاستقبال بأن يقول مستقبلاً بل يسن ذلك أيضًا، وكذلك ذكر اليوم بأن يقول ظهر هذا اليوم بل يسن ذلك أيضًا (ولا تجبب الإضافة) أى: النسبة (إلى الله تعالى) أى: نسبة العبادة إليه فالإضافة لغوية بمعنى النسبة لا نحوية بل هي سنة حروحا من خلاف من أوجبها ليتحقق معنى الإخلاص، وإنما لم تحب لأن الصلاة لا تكون أى: باعتبار الوقوع إلا الله تعالى (و) لا يجب ذكر (الأداء أو) ذكر (القضاء) وقت النية بأن ينوى كلا منهما على الانفراد (بل يندب ذلك) أى: ذكر ما تقدم من قوله، ولا يجب التعرض إلى هنا والأداء فعل العبادة في الوقت والقضاء فعلها خارجه. هذا حكم الفريضة.

وقد أشار إلى غيرها بقوله: (وإن كانت) الصلاة (نافلة مؤقتة) أى: صاحبة وقت وسيأتى بمثلها، وذكر الجواب بقوله: (وجب) على المصلى فيها شيئان أحدهما: (التعيين) أى: تعيين هذه الصلاة التى يتلبس بها، وهى صاحبة وقت لتتميز عن غيرها، وأشار إلى التمثيل لها فقال: (ك) صلاة (عيد) فطر أو أضحى فإنها مؤقتة بارتفاع الشمس، وقوله: (وكسوف) أى: كصلاته معطوف على عيد، وفي بعض النسخ، وحسوف، وكل منهما صحيحًا فهو مثال للصلاة ذات السبب، وإن لم يكن لها وقت معين بل تفعل عند وجود السبب، وهو التغير فوقتها وقت وجود السبب وكذلك قوله: (واحرام) أى: كصلاته فهو مثال للصلاة ذات السبب لكنه متأخر عنها.

وما قبله مثال للسبب المقارن باعتبار استمرار السبب في الصلاة، وقوله: (وسنة الظهر) مثال لراتبة الفرض فوقتها وقته (وغير ذلك) مما له وقت أو سبب متأخر، أو مقارن كما علم ذلك بعضه من كلامه بالتمثيل، فلابد فيه من التعيين أي: تعيين الصلاة من كونها ذات سبب، أو صاحبة وقت، أو راتبة للتمييز، والمصنف قد اقتصر على أحد الشيئين، وهو التعيين، وخلافه، والثاني قصد الفعل أي: قصد فعل الصلاة وأما نية النفلية، فلا تحب فيها أي: في الصلاة النافلة المذكورة بل تسن خروجا من الخلاف، وإنما لم تحب فيه أي: في هذا القسم للزوم النفلية له بخلاف الفرضية للظهر مثلاً، فإنها غير

تنبيه: قد علم من كلامه أنه لا فرق في وجوب التعيين وقصد الفعل بين المؤقتة أى: ذات الوقت كما علمت، وبين ذات السبب المتقدم كسنة الوضوء مثلاً، والمتأخر كسنة الإحرام، والمقارن كالكسوف، والراتبة كالسنن التابعة للفرائض فكل ذلك يندرج تحت قوله مؤقتة فوجب في كل ذلك القصد والتعيين.

وأشار إلى المرتبة الثالثة للصلاة بقوله: (وإن كانت) الصلاة (نافلة مطلقة) أى: ليست ذات سبب، ولا صاحبة وقت، ولا راتبة، وهذا معنى كونها مطلقة أى: غير مقيدة بشيء مما ذكر فإنها تفعل في أى وقت إلا في وقت الكراهة.

وأشار إلى حواب الشرط بقوله: (أجزأ) فيها (نية) فعل (الصلاة) المعبر عنها عند غيره بقصد الفعل، لأن النية معناها القصدفكأنه قال أجزأ في النافلة المطلقة قصد فعل الصلاة، ولا تتوقف صحتها على التعيين ونية النفلية لما مر من أن النفلية لازمة لها (ولو شك بعد التكبير) أي: بعد تكبير الإحرام (بالنية) أي: كأن قال هل نويت أم لا (أو شك في شرطها) أي: الصلاة وهو الطهارة مشلا، وأشار إلى الجواب بقوله: (فيمسك) أي: عن الخروج من الصلاة أي: لا يخرج منها بمحرد هذا الشك بل يتوقف حينئذ.

وأشار إلى التفصيل في ذلك فقال: (فإن ذكرهما) أي: تذكر النية، وأنه أتى بها وذلك (قبل فعل ركن) من أركان الصلاة (و) الجال أنه (قد قصر الفصل) في هذا التذكر أي: لم يمض مقدار فعل ركن فحينئذ صحت الصلاة و (لم تبطل وإن طال) ذلك الفصل بين التذكر وبين المشكوك فيه (أو) لم يطل لكن وقع التذكر (بعد فعل ركن قولي) كقراءة الفاتحة (أو) بعد فعل ركن (فعلي) كركوع مثلا، وحواب الشرط قوله: (بطلت) أي: صلاته في هذا الصور من قوله: وإن طال الفضل إلى هنا.

تنبيه: الشك بعد السلام لا يؤثر في غير النية والتكبير، وإن قصر الفصل، لأن الظاهر وقوع السلام عن تمام، وأما الشك في النية والتكبير، فإنه يؤثر لأنه شك في الانعقاد، والأصل عدمه ويعيد الصلاة ما لم يتذكر عن قرب، وإلا أتمها وفعل المشكوك فيه، وقال شيخنا العلامة الباجوري: ولو طال الزمن اه.

(ولو قطع النية) بالفعل بأن نوى في قلبه قطع الصلاة (أو) لم ينو القطع بالفعل لكنه (عزم على قطعها) في المستقبل (أو شك هل يقطعها) بأن تردد في قلبه وقال

هل أقطعها، أو استمر فيها والمراد كما قال إمام الحرمين أن يطرأ له الشك المناقض للجزم والبقين، ولا عبرة بما يجرى في الفكر أنه لو تردد في الصلاة كيف يكون، فإن ذلك مما يبتلي به الموسوس، وربما وقع في الإيمان، فلا يضر حينتذ (أو نوى في الركعة الأولى قطعها) أي: الصلاة (في) الركعة (الثانية) أي: لاحظ في قلبه أنه إذا حضرت الركعة الثانية أقطعها (أو علق الحروج) أي: من الصلاة (بما) أي: بشيء أو بالذي (يوجد) ويحصل وحدانا (يقينا أو) وحدانا (توهما) أي: علق الخروج منها بشيء يوجد على سبيل اليقين، أو على سبيل التوهم فنصب يقينا، وتوهما إما على نزع الخافض، وإما على أنهما صفتان لموصوف محذوف كما أشرت إليه أولاً.

وقد مثل المصنف لذلك الشيء الذي يوجد يقينا، أو توهما وهو المعلق عليه الخروج من الصلاة فقال: (كدخول زيد) في الدار مثلا، وقد وحد دخوله في حال الصلاة وجواب لو هو قوله: (بطلت) أي: صلاته في جميع هذه الصور السابقة لحصول السردد في النية المنافي للجزم بها، وهو أن لا يأتي بما ينافيها، وما تقدم من هذه الصور مناقض، ومناف لها، فلذلك بطلت الصلاة لبطلان النية التي هي ركن من أركان الصلاة وقوله: (في الحال) أي: لا بعد حصول المعلق عليه في صورته وفي حال القطع بالفعل، وفي حال العزم على القطع.

وفى حال الشك، وهى أقطعها أم لا (ولو أحرم) الشخص (بالظهر قبل الزوال) أى: قبل دخول الوقت وهو الزوال بالنسبة للظهر حال كونه (عالما) بذلك أى: أن إحرامه وقع قبل دخول الوقت (لم تنعقد) صلاته لعدم حصول الشرط، وهو معرفة دخول الوقت يقينا أو ظنا، ولتلاعبه، فمن صلى بدون تلك المعرفة لم تصح صلاته، وإن صادف الوقت (أو) أحرم بها (جاهلا) بذلك (انعقدت) صلاته (نفلا) مطلقًا لعدم ما ينافيه هذا ما يتعلق بالنية، وهى الركن الأول.

وأشار إلى الركن الثاني، وهو تكبيرة الإحرام، وما يتعلق بها من شروطها فقال: (ولفظ التكبير متعين) لما روى الترمدي، وأبو داود بإسناد صحيح من قوله الله وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم»، وروى الشيخان أنه الله قال للمسيء صلاته إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء ثم استقبل القبلة فكبر»، فقول المصنف، ولفظ التكبير إلخ،

شرط أول لتكبيرة الإحرام وكونه واقعًا (ب) اللغة (العربية) متعين أيضًا لأنها شرط فيه للاتباع، رواه ابن ماحه من حبر «صلوا كما رأيتموني أصلي»، ولم يسرد عنه الله أنه

صلى على غير الوجه المذكور فلو كبر بغير العربية من يحسنها لم تصح صلاته بلا خلاف وهذا هو الشرط الثانى (وهو) أى: ذلك التكبير المسترط فيه ما ذكر لفظه وصيغته (الله أكبو) بتقديم لفظ الجلالة على أكبر، وهذه الصيغة مجمع عليها (أو الله الأكبو) بالتعريف، لأنه زيادة لا تخل بالمعنى فيصح أيضًا كما لو قال: الله أكبر كبيرًا، لأنه زيادة فى التعظيم فلا تضر زيادة أل لأنها لا تمنع اسم التكبير، وكذلك الله الجليل أكبر، والله عز وجل أكبر، لأن هذه الزيادة لا تمنع الاسم بل تشعر بالتعظيم بخلاف تقديم الخبر على المبتدأ كأكبر الله، أو الله الذى لا إله إلا هو، الملك القدوس أكبر، لأن ذلك لا يسمى تكبيرًا، ومثل ذلك في عدم الاكتفاء إبدال الخبر كأن تقول: الله أعظم،

وقد أشار إلى ما يشترط فيه أيضًا بقوله: (ولو أسقط حرفا هنه) أى: من لفظ الله أكبر (أو) لم يسقط شيئًا منه لكنه (سكت) سكتة (بين كلمتيه) وسيأتى جواب لو في شعة التكبير اتصال كلمتيه أى: إن لفظ أكبر يشترط اتصاله بلفظ الجلالة (أن) لم يسكت بل حصل الاتصال لكنه (زاد بينهما) أى: بين الكلمتين (واوًا) ساكنة أو متحركة فيشترط في صحة التكبير عدم زيادة حرف بين الكلمتين كزيادة الواو المذكورة (أو) انتفت هذه الزيادة لكنه زاد (بين الباء) الكائنة (من) لفظ (أكبرو) بين (الراء) الكائنة منه (ألفا) فصار أكبرو بين الهمزة وإذا قصد معناه، وهو الطبل فقد كفر والعياذ بالله تعالى.

وقد ذكر جواب لو بقوله: (لم تنعقد) أى: صلاته لعدم الإتيان بالتكبير فى الأول ولخروجه عن أن يسمى تكبيرًا بالفصل بين الكلمتين، أو للزيادة، أو النقص فى الباقى (فإن عجز) لسانه عن النطق بالتكبير (لخرس) أى: لكونه أخرس غير قادر على النطق (ونحوه) كخبل (وجب) عليه أى: على العاجز المذكور ونحوه (تحريك لسانه وشفتيه) ولهاته (طاقته) أى: قدر طاقته نص عليه الشافعي رضى الله عنه، واتفق عليه الأصحاب عملاً بقوله والله في الحديث المتفق عليه وإذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم»، ولا يختص هذا الحكم بالتكبير بل هو عام فى كل ما وجب على الشخص، وكان متعلقًا باللسان كالقراءة والتشهد والسلام، وهكذا وهذا فى الخرس الطارئ وقد وجهه القائل به بأن القراءة كانت واجبة قبل الخرس، والقراءة تستلزم التحريك المذكور.

فإذا عجز عن النطق بها بقى التحريك الذى كان واجبًا والميسور لا يسقط بالمعسور أما إذا ولد أخرس، فلا يلزم لأنه لم تجب عليه القراءة التي هي المقصود، فلم يجب التابع

وقد ذكر المصنف مقابل قوله: ولفظ التكبير متعين بالعربية بقوله: (فإن لم يعرف العربية) أى: لم يعرف التلفظ بها حال التكبير (كبر بأى لغة شاء) وحوبا من فارسية، وغيرها من باقى لغات العجم، ولا يعدل إلى غيره من الأذكار، وترجمته بالفارسية «خداى بزرك تر»، كما نقله فى الروضة عن صاحب النعمة الكبرى فالباء والزاى من بزرك مضمومتان والراء والكاف ساكنتان وحداى معناه الله، وبزرك معناه كبير، وتر يصيره أكبر وبزيادة تر التركيب على التفضيل (و) ويجب (عليه) أى: على من لم يعرف اللغة العربية (أن يتعلمها إن أمكنه) التعلم ولو بسفر إلى قرية يتعلمه بها.

وبعد التعلم لا يلزمه قضاء ما صلاه بالترجمة، ولو أمكنه التعلم آخر الوقت لم يجز أن يترجم في أوله، فإن لم يجد من يعلمه ترجم حينئذ (فإن أهمله) أي: أهمل التعلم أي: تعلم النطق بالتكبير بالعربية (مع القدرة عليه و) الحال أنه قد (ضاق الوقت) عن التعلم بحيث لو تعلم لخرج الوقت (ترجم) عنه بأي لغة شاء وصلى لحرمة الوقت (وأعاد الصلاة) الواقعة بالترجمة لتفريطه، وتقصيره بعدم التعلم مع القدرة، فإن لم يهمل التعلم، ولكن ضاق الوقت عليه لبلادة ذهنه، أو لقلة ما أدركه في الوقت من التعلم صلى حينئذ بالترجمة، ولا إعادة عليه إذ لا تقصير.

وأشار المصنف إلى شرط عام للتكبير وغيره من سائر الواجبات فقال: (وأقل التكبير) أي: تكبير التحرم، وهو مبتدأ وسيأتي الخبر (و) أقل (القراءة) الواجبة (و) أقل (سائر الأذكار) الواجبة وغيرها كالتشهد والصلاة على النبي والسيادم، وغير ذلك من الأقوال الواجبة والمندوبة كالتسبيحات في الركوع والسجود والدعاء من جهة الجهر بها، وقد ذكر الخبر بقوله: هو (أن يسمع نفسه) إياها، فأن وما دحلت عليه في تأويل المصدر هو حبر المبتدأ المتقدم بقوله، وأقل إلى آخره فلو لم يسمع نفسه بالواجبات لم يعتد بها، وكذلك المندوبات فيطلب منه إسماع نفسه بها حتى يعتد بها، ويحصل له الكمال بالنسبة للمندوب، وأما بالنسبة للواجب لابد من اسماع نفسه، وإلا فلا تنعقد الصلاة لفوات الشرط.

وهذا الشرط يعتبر (إذا كان صحيح السمع بلا عارض) من لغط وغيره وإلا زاد في الرفع بحيث يسمع ويستحب أن لا يزيد على إسماع نفسه هذا إذا كان المصلى

منفردًا، أو مأمومًا، وقد أشار إلى حكم الإمام فقال: (ويجهر الإمام بالتكبيرات كلها) أى: تكبيرة التحرم وغيرها من ساتر تكبيرات الانتقالات لأجل أن يسمع المأمومون بجهره كلهم أو بعضهم فيعلمون صلاته ويتابعونه، وكالإمام مبلغ احتيج إليه (ويشترط) لتكبيرة الإحرام أى: لصحتها (أن يكبو) حال كونه (قائمًا) لكن هذا الشرط يكون واقعًا (في الفوض).

فإن وقع (هنه) أى: من التكبير (حرف في غير القيام) كأن كبر في حال هويه للركوع (لم تنعقد) الصلاة حينئذ (فوضًا وتنقعد نفلًا) مطلقا (ك) شخص (جاهل التحريم) أى: تحريم وقوع التكبير في غير القيام (دون) شخص (عالمه) أى: عالم التحريم بذلك، فلا تنعقد صلاته حينئذ لا فرضًا، ولا نفلاً (ويندب) للمصلى فرضًا، أو نفلاً منفردًا، أو مأمومًا، أو إمامًا ذكرا كان أو أنثى (رفع يديه) عند التكبير (حذو) بذال معجمة أى: مقابل (هنكبيه) بأن تحاذى أطراف أصابعه أعلى أذنيه وإبهاماه شحمتى أذنيه وراحتاه منكبيه لخبر الشيخين أنه والمحتمى أذنيه حذو منكبيه أذا أفتتح الصلاة، والصحيح استحباب انتهاء الرفع مع انتهاء التكبير.

ويسن أن يوجههما للقبلة وتكون البد حالة الرفع (مفرقة الأصابع) تفريقا وسطا وتكون منشورة لا مقبوضة ويكون ذلك مقرونًا (مع التكبير) أى: تكبير التحرم (فإن تركه) أى: المذكور من رفع البدين على الوجه المذكور تركا (عملةًا أو) تركه تركًا (سهوا أتى به فى أثناء التكبير) وتحصل به السنة.

وما أشرت إليه من نصب عمدًا، وما بعده على أنه صفة لموصوف محذوف أولى مما صنعه الشيخ الجوجرى من نصبهما على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها حيث قال سواء كان الترك عمدًا، أو سهوًا لما قاله النحويون من أن كان لا يحذف مع اسمها إلا بعد إن ولو الشرطيتين، وأما حذفها في غير هذا شاذًا.

وقليل (لا) يأتى به (بعده) أى: بعد فراغ التكبير (و) سن أن تكون كفاه متوجهتين (إلى القبلة) لأنها أشرف الجهات (و) أن تكونا (مكشوفتين) لا مستورتين ذكره البغوى. قال فى المجموع: قال أصحابنا: والمرأة كالرجل فى هذا (ويحطهما) أى: يرسلهما (بغد) انتهاء (التكبير إلى تحت صدره) فقط صححه فى المجموع، ونقل الجزم به عن الغزالى فى تدريسه ولا يرسلهما إرسالاً بليغًا ويستأنف رفعهما إلى تحت صدره لما فيه من زيادة لفعل المستغنى عنه ويكونان مرتفعين (فوق سرته).

لما روى ابن حزيمة في صحيحه عن وائل بن حجر، قال صليت مع رسول الله وضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره أى: في آخره (ويقبض كوعه الأيسر) أى: كوع يده اليسرى وقوله: (بكفه الأيمن) أى: بكف يده اليمنى متعلق بيقبض (و) سن أن (ينظر) المصلى ذكرا كان أو أنثى، أو صبيا قائمًا، أو قاعدًا راكعًا، أو ساحدًا (إلى موضع سجوده) لأن ترديد النظر من مكان إلى مكان آخر يشغل القلب، ويمنع كمال الحشوع.

وقيل ينظر الراكع إلى تحت قدميه والساجد إلى أنفه، والقاعد إلى حجره، وهذا فى غير التشهد، وأما هو فينظر إلى محل سجوده أيضًا إلى أن يقول إلا الله فينظر حينهذ إلى السبابة، ويستمر إلى فراغه من السلام (ثم) بعد تمام التحرم على الكيفية السبابقة (يقرأ دعاء الاستفتاح) وقد وردت فيه أحاديث صحيحة بأذكار مختلفة والمشهور منها، وهو الأفضل ما اقتصر عليه المصنف، وهو قول المصلى عقب التحرم بفرض، أو نف ل وجهت وجهى) أى: أقبلت بذاتي حال كوني منتهيًا بذلك الدعاء (إلى آخره) أى: إلى آخر دعاء الاستفتاح وتمامه «للذي فطر»، أي: حلق «السموات والأرض حنيفا»، أي: ماثلاً عن جميع الأديان الباطلة إلى الدين الحق «مسلمًا»، أي: منقادًا لما حاء به النبي الله من المشركين إن صلاتي ونسكي وعياى ومماتي لله رب العالمين لا شريك له، وبذلك أمرت وأنا من المسلمين».

للاتباع رواه مسلم إلا كلمة «مسلمًا» فابن حبان وقى رواية للبيهقى، وأنا أول المسلمين، فكان الله يأتى بما فيها تارة، لأنه أول مسلمى هذه الأمة بما في الأولى أحسرى، ولو أتى بدعاء آخر غير هذا من الأذكار المختلفة حصل أصل السنة، ولكن الأفضل ما علمت (ويندب) هذا (لكل مصل) لا فرق بين (مفترض).

أى: من يصلى فرضا (و) بين (متنفل) أى: بين من يصلى نفلاً (و) بين (قاعد) أى: من يصلى قاعد عند العجز في الفرض والنفل مطلقًا (أو) بين (امرأة) وذكر وصبى (و) بين (مسافر) وسواء كان منفرد أو في جماعة إمامًا، أو مأمومًا، لأن وضع هذه الصلاة مبنى على التطويل، ويستحب للمنفرد وكذا للإمام إذا رضى المأمومون بالتطويل أن يقول كل واحد ممن ذكر زيادة على المشهور «اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت أنت ربى وأنا عبدك ظلمت نفسى، واعترفت بذنبي فاغفرلي ذنوبي جميعها، فإنه لا يغفر الذوب إلا أنت، واهدني لأحسن الأحلاق، فإنه لا يهدى لأحسنها إلا أنت واصرف عنى سيئها، فإنه لا يصرف عنى سيئها إلا أنت لبيك، وسعديك، والخير كله

قال في المحموع: ويستحب معه حديث أبى هريرة وهو «اللهم باعد بينى وبين خطاياى كما باعدت بين المشرق والمغرب اللهم نقنى من خطاياى كما ينقى الشوب الأبيض من الدنس، اللهم اغسل خطاياى بالماء والثلج والبرد» (لا) يطلب الاستفتاح المذكور (في) صلاة (جنازة) لأنها مبنية على التخفيف (ولو تركه) أى: من طلب منه هذا الدعاء أى: ترك الدعاء المذكور تركا (عمدًا أو) تركا (سهوًا و) الحال أنه قد (شوع في التعوذ) للقراءة (لم يعد إليه) أى: إلى دعاء الاستفتاح، لأنه قد فات عله، لأن هذا التقديم مستحق لا مستحب، فإذا فات فلا يرجع إليه، ولو رجع فلا تحصل به السنة، ولا يثاب على رجوعه، ولا تبطل به صلاته، ولا يسحد للسهو، وإن أتى به كما لو دعا أو سبح في غير موضعه (ولو أحرم) الشخص والإمام في آخر قراءة الفاتحة (فأمن الإمام) بعد فراغ قراءته (عقبيه) أى: عقيب إحرام ذلك الشخص المأموم.

وعقيب لغة في عقب، وقوله: (أمن هو) أي: الماموم (معه) أي: مع الإمام (شم استفتح) أي: المأموم حواب الشرط المتقدم، وهو قوله: ولو أحرم، ولا يضر التأمين الواقع من المأموم مع الإمام في عدم الاستفتاح، لأنه يسير ذكره البغوى (ولو أحرم) مسبوق، والإمام في التشهد الأخير (فسلم الإمام قبل قعوده) أي: المأموم المسبوق استفتح المأموم المسبوق أيضًا كالتي قبلها، لأنه لم يشرع بشيء قبل الاستفتاح، ولقصر الفصل، ولا يقعد (وإن قعد) هو أي: المأموم المذكور في هذه الحالة معه (فسلم) الإمام (فقام) هو أي: المأموم المذكور (فلا) يستفتح بطول الفصل ولفوات محله (ولو أدرك) مسبوق (الإمام) صلة كونه (كونه) قائما أي: في حالة قيامه للقراءة (وعلم) هو أي: المأموم المسبوق بأن غلب على ظنه (إمكانه) أي: إمكان لحوقه الإمام أي: عكنه الإتيان بدعاء الافتتاح (مع) الإتيان به (التعوذ و) قراءة (الفاتحة أتى به) أي: بدعاء الافتتاح، لأنه أدرك محله.

(فإن شك) المسبوق في إمكانه أي: في تحصيل هذا الدعاء وعدمه (لم يستفتح ولم يتعوذ) أي: لا يستفتح، ولا يتعوذ (بل يشتغل بالفاتحة) وحوبًا لأنها فرض وركن في الصلاة بخلافهما فإنهما من المندوبات، ولا يترك الفرض لتحصيل المندوب.

والتعوذ هو قول المصلي أو غيره: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، كما سيأتي في

١٨٢ .....

كلامه أى: أتحصن، وأتحفظ بالله منه أى: من وساوسه (فإن ركع الإمام قبل أن يتمها) أى: الفاتحة (ركع) أى: المأموم المسبوق (معه) أى: مع الإمام وحوبا والحال أنه قد اشتغل بالفرض هذا (إن لم يكن قلد استفتح) أى: أتى بدعاء الاستفتاح (ولا تعوذ) أى: ولم يكن قد تعوذ (وإلا) أى: وإن أتى بهما مع الأمر بتركهما في هذه الحالة، وهي أنه شاك في إمكانهما وحصول الفاتحة مع الإتيان بهما وجواب إن الشرطية المدغمة في لا النافية قوله (قرأ) من الفاتحة وجوبًا (بقدر ما اشتغل به) منهما لتقصيره بالاشتغال بهما، أو بأحدهما (فإن ركع) في هذه الحالة عامدًا عالًا (ولم يقرأ) بقدره).

أى: قدر ما اشتغل به من الاستفتاح والتعوذ (بطلت صلاته) لتركه ما فرض عليه من قراءة الفاتحة أو بعضها (وإن قرأ) من الفاتحة شيئًا (حيث قلنا) فيما تقدم إن ركع الإمام يركع معه في صورة ما إذا لم يشتغل بشيء منهما وحواب الشرط الجملة الأسمية المصرح بها في قوله: (فتخلفه) عن متابعة إمامه لهذه القراءة التي لم تطلب منه تخلف (بلا عذر المتعلق بلا عذر المتعلق بالمقدر المذكور.

وقد أشار المصنف إلى تفصيل في هذا الجواب فقال: (فإن رفع الإمام رأسه) أي: من الركوع (قبل ركوعه) أي: المأموم المتخلف بلا عذر أي: وقد قرأ المأموم الفاتحة ولحقه في الاعتدال فيقال فيه قد: (فاتته هذه الركعة) لأنه لم يتابع إمامه في معظمها قال في المحموع: وصرح به إمام الحرمين والأصحاب، وهل تبطل صلاته إن قلنا بالمذهب إن تخلفه بركن لا يبطل فوجهان أصحهما: لا تبطل، كما في غير المسبوق، والثاني: تبطل لتركه متابعة الإمام فيما فاتت به ركعة قال: وإذا قلنا لا تبطل. قال الإمام: ينبغي أن لا يركع، لأن الركوع غير محسوب له، ولكن يتابع الإمام في هويه للسحود ويصير كأنه أدركه حينئذ، ولا تحسب له الركعة انتهى.

(و) إذا فرغ من دعاء الاستفتاح (يندب) أى: التعوذ (بعده) أى: بعد الافتتاح وصيغته المألوفة هي قوله (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) لقوله تعالى: ﴿فإذَا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم [النحل: ٩٨] أى: إذا أردت قراءته فقل أعوذ بالله: من الشيطان الرحيم، أى: أتحصن وأتحفظ بالله من الشيطان الرحيم، وهو إبليس اللعين أى أعوذ به من وساوسه في الصلاة وفي غيرها والرحيم بمعنى المرحوم. أى: المطرود عن رحمة الله، أو من الرحم بالشهب التي تنفصل من الكوكب

كتاب الصلاة ...... ١٨٣

على الشيطان، وأتباعه فتحرقهم (ويتعوذ) ندبا (في كل ركعة) لوقوع الفصل بين القراءتين بالركوع، وغيره لأنه يبتدئ فيها قراءة (و) هو (في) الركعة (الأولى آكد) أي: يطلب طلبًا أشد من طلبه في باقى الركعات للاتفاق عليها.

ولأن افتتاح القراءة في الصلاة إنما هو فيها (سواء) في استحباب التعوذ (الإمام والمأموم والمنفرد والمفترض والمتنفل) أي: من يصلى الفرض، والنفل مطلقًا سواء كان ذا سبب، أو ذا وقت، أو نفلا مطلقًا، ولا فرق بين الرجل، والمرأة، والصبي، والحاضر، والمسافر، والقاعد، والمضطحع لعموم الدليل إلا المسبوق الذي يخاف فوت الفاتحة لو ركع الإمام إذا اشتغل بالتعوذ، أو يخاف فوت بعضها كذلك فيتركه، ويشتغل بالفاتحة، ويأتي به في باقي الركعات.

ولا فرق في طلب ندب التعوذ بين كون الفرض عينيا أو كفائيا، فلذلك عطف المصنف عليه قوله: (حتى الجنازة) فهو معطوف على المفترض عطف خاص على عام، لأن المفترض عام يشمل العيني، والكفائي، والتقدير حتى الجنازة أي: صلاتها يطلب لها التعوذ، لأن ذلك يسير لا يخرجها عن كونها مبنية على التحفيف (ويسره) أي: التعوذ بأن يأتي به المصلى وبدعاء الافتتاح سرًا بحيث يسمع نفسه وذلك (في) الصلاة (السرية) كالظهر والعصر بلا خلاف (و) يسره أي: التعوذ أيضًا (في) الصلاة (الجهرية) قياسًا على الاستفتاح كالمغرب، والعشاء، وغيرهما.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثالث بقوله: (ثم) بعد ذلك أى: بعد التعوذ (يقرأ الفاتحة في كل ركعة) في قيامها أو بدله لخبر الشيخين «لا صلاة لمن يقرأ بفاتحة الكتاب»، ولما روى ابن حزيمة وابن حبان بسند صحيح كما قال في المجموع «لا تجرئ صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب»، وهذا عام في الفرض، والنفل، والمراد من الروايتين أنها تقرأ في كل ركعة لخبر المسيء صلاته، وهو «إذا قمت إلى الصلاة فكبر، ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعًا، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تطمئن حالسًا، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها».

 وفى بعض الروايات «فاقرأ بأم القرآن»، وعدم ذكر التشهد فى الحديث لكونه كان معلوما ما عنده، وقد أشار المصنف إلى وجوب تعميم قراءتها فى كل ركعة، كما هو المدعى بقوله: (سواء الإمام والماموم المنفرد) عندنا معاشر الشافعية خلافًا لأبى حنيفة، وغيره في المأموم لعموم الأدلة السابقة، وأما المأموم المسبوق فتسقط عنه، ويتحملها الإمام، وسواء فى السقوط كلها أو بعضها (والبسملة آية منها) أى: من الفاتحة يلا خلاف عندنا فهى ست آيات والبسملة تضاف إلى الست فتصير الحملة سبع آيات فالبسملة آية من الفاتحة عملاً، لأنه على عدها آية منها، رواه ابن خزيمة والحاكم وصححاه، وقولهم البسملة من الفاتحة عملاً.

قد فسروه بالحكم أى: فهى منها حكما لا اعتقادًا، وقال بعضهم: عملاً أى: من حيث العمل به، وما قيل إن القرآن، إنما يثبت بالتواتر رد بأن محله فيما يثبت قرآنا قطعًا، وأما ما يثبت قرآنا حكما، أى: من حيث العمل به كالبسملة فيكفى فيه الظن، لا يقال لو كانت قرآنا من كل سورة لكفر حاحدها لأنا نقول لو لم تكن قرآنا لكفر مثبتها، وأيضًا التكفير لا يكون بالظنيات (و) هى (آية من كل سورة غير براءة) وأما هى فتكره فى أولها، وتندب فى أثنائها عند م ر.

وعند حجر تحرم في أولها وتكره في أثنائها لأن المقام لا يناسبه الرحمة، لأنها نزلت بالسيف وليست للفصل، وإلا لثبتت أول براءة وسقطت أول الفاتحة ويجب على قارئها (ترتيبها) لأن تركه يخل بإعجازها بأن يأتي بها على نظمها المعروف، لأنه مناط البلاغة والإعجاز فلو بدأ بنصفها الثاني لم يعتد به ويبني على الأول إن سها بتأحيره، ولم يطل الفصل، ويستأنف إن تعمد، أو طال الفصل بين فراغه، وإرادة التكميل.

لكن في صورة العمد يستأنف إن تعمد التكميل. وأما إن قصد الاستئناف للقراءة ولم يقصد التكميل، فلا يستأنف القراءة بل يبنى النصف الأول على النصف الثاني، ويكمله إلى آخره (و) يجب على قارئها في الصلاة (تواليها) أي: موالاة كلماتها بأن يأتى بها على الولاء للاتباع مع خبر «صلوا كما رأيتموني أصلى».

وقد فرغ المصنف على وحوب التوالى قوله: (فإن سكت) قارئها (فيها) أى: فى الفاتحة أى: فى أثناء قراءتها سكوتا (عمدًا) أو حال كونه متعمدًا فعمدًا إما مصدر فيكون صفة لموصوف محذوف، أو بمعنى اسم الفاعل فيكون حالاً من فاعل سكت وقوله: (وطال) جملة حالية على تقدير قد، وصاحب الحال المصدر المفهوم من الفعل

كتاب الصلاة ......

أى: والحال أن السكوت قد طال عرفا، وهو ما يشعر مثله بقطع القراءة (أو قصر) ذلك السكوت وضبطه المنولى بنحو سكتة تنفس واستراحة (و) لكن (قصد) الساكت (قطع القراءة أو) لم يسكت لكن (خللها) أى: القارئ القراءة (بذكر) أى: حعل الذكر غير المغتفر في أثناء القراءة (أو) خللها (بقواءة من غيرها) أى: من غير الفاتحة حالة كون كل منهما كائنا (ثما) هو (ليس من مصلحة الصلاة).

وقد ذكر المصنف حواب الشرط المتقدم بقوله: (انقطعت قراءته) في هذه الصور المندرجة تحت الشرط المذكور (ويستأنفها) حينئذ وجوبا على الولاء (وإن كان) الذي خللها به من الذكر والقراءة مستقرًا (من مصلحة الصلاة) وذلك (كتأمينه) أي: المأموم (ل) أجل (تأمين إمامه أو) كانت القراءة من غير الفاتحة لأجل (فتحه) أي: المأموم (عليه) أي: الإمام أي: تلقينه إياه بأن يذكر له ما بعد الذي تردد فيه (إذا أي المأموم (عليه) وتردد في آية من آية الفاتحة أو غيرها من سائر آي القرآن (أو) إذا (سجد) المأموم لمتابعة إمامه حيث سجد (لتلاوة ونحوها) أي: نحو المذكورات من الأعذار التي لا تقطع الموالاة كسؤال الرحمة عند قراءة آيتها، والاستعاذة من العذاب عند قراءة آيتها.

وقد ذكر المصنف محترز قوله سابقًا، فإن سكت عمدًا إلخ، بقوله: (أو سكت) في حال قراءتها (أو ذكر) ذكرًا أو غيره حال كونه (ناسيًا) فيهما أنه في الصلاة لم تنقطع قراءته حينئذ أما الذكر والقراءة فإنهما مطلوبان منه، واشتغاله بما طلب منه لا يعد إعراضا، وهذا فيما يتعلق بالصلاة بخلاف ما لا يتعلق بها كإجابة المؤذن، أو الحمد عند العطاس، أو التسبيح لمن استأذنه، وعدم الانقطاع في النسيان فبالقياس على الصلاة في عدم البطلان عند التكلم فيها ناسيًا أو حاهلاً، وأما السكوت للنسيان فكما لو نسى آية فسكت طويلاً لتذكرها، فإنه لا يضر كما قاله القاضي وغيره، والإعياء كالنسيان قاله في الكفاية.

فرع: لو سكت في أثناء الفاتحة عمدًا بقصد أن يطيل السكوت هل تنقطع بمحرد شروعه في السكوت كما لو قصد أن يأتي بثلاث خطوات متواليات بمحرد شروعه في الخطوة الأولى، أولا تنقطع إلا إن حصل الطول بالفعل حتى لو عرض عارض، ولم يطل لم تنقطع ويفرق بينه، وبين ما ذكر فيه نظر ويتجه الآن الثاني فليحرر، سم على المنهج.

وقد يقال يتجه الأول، لأن السكوت بقصد الإطالة مستلزم لقصد القطع فأشبه ما لو سكت يسيرًا بقصد قطع القراءة ع ش قاله ش ر ن (ولو توك) المصلى (منها) أى:

١٨٦ ..... كتاب الصلاة

الفاتحة (حرفا) واحدًا (أو) ترك (تشديدة) واحدة من حرف مشدد (أو أبدل حوفًا) منها (بحرف) آخر كإبدال ذال الذين دالا أو زايًا كأن يقول: اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين بالدال المهملة، أو الزين بالرى: (لم تصح قراءته) لهذه الكلمة لتغييره النظم فيحب عليه حينئذ إعادة القراءة لهذه الكلمة، ولا تبطل صلاته، إلا إن غير المعنى و تعمد.

وإن لم يغير، وكان متعمدًا يجب عليه إعادة القراءة فقط (وإذا قال) المصلى سواء كان منفردًا، أو مأمومًا، أو إمامًا، والمقول قوله (ولا الضالين) وحواب إذا قوله (قال) أى: من فرغ من قراءة الفاتحة، ومقول هذا القول هو لفظ (آمين) أى: قال هذا اللفظ لتأمين قراءته ويقوله (سرًا في) الصلاة (السرية و) يقوله (جهرًا في) الصلاة (الجهرية ويؤمن المأموم) تأمينا (جهرًا) حال كونه (مقارنا) في تأمينه (لتأمين إمامه) لخبر الشيخين «إذا أمن الإمام فأمنوا، فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه»، ولأن المأموم لا يؤمن لتأمين إمامه بل لقراءته، وقد فرغت فالمراد بقوله «إذا أمن الإمام التأمين وهذا مقيد بكون الإمام متلبسًا بالصلاة الجهريسة لاشمالها على التأمين جهرًا.

تنبيه: لا يستحب مقارنة الإمام في شيء إلا في التأمين، ولو ترك الإمام التأمين لم يتابعه المأموم في تركه بل يؤمن ويسمعه لعله يتذكر فيؤمن (ويؤمن المأموم ثانيًا لفواغ فاتحته) فتأمينه مع الإمام تبعا له، ودليل طلب التأمين الاتباع رواه الترمذي وغيره في الصلاة، وقيس بها خارجها فإنه سنة مطلقًا، أي: في الصلاة وخارجها.

وآمين بالمد والقصر مع تخفيف الميم، وهو اسم فعل بمعنى استجب مبنى على الفتح فلو شدد الميم لم تبطل صلاته لقصده الدعاء (ثم يندب لإمام ومنفرد في الركعة الأولى و) في الرابعة (الثانية فقط بعد) قراءة (الفاتحة) في كل من الأولى والثانية (قراءة سورة كاملة) ولو كانت قصيرة جهرية كانت الصلاة أو سرية للاتباع رواه الشيخان في الظهر، والعصر، وقيس بهما غيرهما:

تنبيه: اعلم أن أصل السنة في ذلك يتأدى بقراءة شيء من القرآن لكن السورة أفضل من بعض سورة وظاهر كلام المصنف ذلك، ولو كان البعض أطول من السورة، وهو مقتضى إطلاق الرافعي في الكبير، وصرح به في الصغير لكن في الروضة أنها أفضل من قدرها من طويلة ولو كرر الفاتحة، لم تحسب ولا تغنى عن طلب ندب السورة، لأن

كتاب الصلاة ...... كتاب الصلاة .....

الواحد لا يؤدى به فرض ونفل فى محل واحد ولو قرأ السورة قبل الفاتحة لم تحسب (ويندب ل) صلاة (الصبح ولا) صلاة (الظهر) قراءة (طول المفصل) بكسر الطاء وضمها سمى قراءة هذه السورة بذلك لكثرة الفصل فيه بين السور، وهذا تفصيل لقوله: وسن بعد الفاتحة قراءة سورة.

فلا تكرار في وعبارة المصنف مخالفة لعبارة المصنفين حيث حعلوا الظهر قريبًا من الطوال، وما هنا حعله من الطوال ففيه تسمح، لأن القريب من الشيء يعطى حكمه فالعلاقة المحاورة (و) يندب لصلاة (المغرب قصاره) أي: الطوال هذا (إن رضى بطواله وأوساطه مأمومون محصورون) أي: لا يصلى وراء الإمام غيرهم، والطوال من المحرات إلى عم، والأوساط من عم إلى الضحى: والقصار من الضحى إلى الآخر، وهذا في غير المسافر أما هو فيسن له أن ياتي في الأولى من الصبح به وقل يما أيها الكافرون [الكافرون: ١]، وفي الثانية به وقل هو الله أحد [الإحلاص: ١] طلبًا للتخفيف عنه (وإلا) أي: وإن لم يرض المأمومون بذلك (خفف) الإمام لقوله ولله الحديث المتفق على صحته «إذا أم أحدكم فليخفف»، (وسن) لصلاة (صبح يوم الجمعة) قراءة (ألم تنزيل) في الركعة الأولى (و) قراءة (هل أتي) على الإنسان في الركعة الثانية.

فقد روى مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه كان رسول الله الله المعدة، وهل أتي على الإنسان (وسن لم) صلاة (سنة المغرب و) لصلاة السيخ و) لصلاة (الصبح و) لصلاة (العسبخ و) لصلاة (ركعتى الطواف و) لصلاة (الاستخارة) قراءة (قل يا أيها الكافرون في الركعة الأولى من هذه الصلوات المسنونة (و) سن قراءة سورة (الإخلاص في) الركعة (الثانية) ذكر ذلك في زوائد الروضة وبعضها في المجموع ودليله الاتباع (ويندب الترتيل والتدبر) وقت القراءة في الصلاة، وحارجها للإمام والمنفرد كما قال تعالى: ﴿ورتل القرآن ترتيلاً》 [المزمل: ٤]، وهو أن يقرأه على الوجه الذي نزل من عند الله بأن يدغم ويغن ويمد في محل كل منها، والتدبر العامل في معناه معالخشوع (وتكره) قراءة (السورة لمأموم يسمع قراءة الإمام) للنهي عن قراءته لها حينة.

رواه أبو داود بل يستمع قراءته لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قَرَىء القَرآن فاستمعوا له ﴾ [الأعراف: ٢٠٤]، وإن كانت الآية واردة في الخطبة لكنها مفسرة بتفسير آخر غير الخطبة، وهو القرآن نفسه إذ الآية الواحدة تحتمل تفاسير متعددة (فإن كانت) الصلاة

١٨٨ .....

(سرية أو) كانت جهرية (و) الحال أنه (لم يسمع) أى: المأموم قراءة الإمام إما (لبعد عنه) أى: بعد المأموم عن الإمام (أو) لـ (صمم) أى: عدم سماعه وحواب الشرط قوله: (ندبت) أى: السورة (له) أى للمأموم حينئذ أيضًا.

وكذا يندب له ذلك (لو كان يسمع قراءة الإمام و) الحال أنه (لم يفهم معناها) حريًا (على) القول (الأصح) إذ لا معنى لسكونه فى هذه الصور التى تطلب له فيها السورة (ويطيل) المصلى القراءة فى الركعة (الأولى على) الركعة (الثانية) للاتباع رواه الشيخان نعم إن ورد نص بتطويل الثانية اتبع كما فى مسألة الزحام، فإنه يسن للإمام تطويل الثانية ليلحقه منتظر السحود (ولو فات المسبوق) بالنصب مفعول به مقدم (ركعتان) فاعل فات أى: فاته مع الإمام ركعتان أولتان بأن لم يدركهما معه (فتداركهما) أى: الركعتين اللتين سبق بهما أى: أتى بهما (بعد السلام) أى: سلام إمامه وجواب لو هو قوله (ندبت) له (السورة) حينئذ (فيهما) أى: فى هاتين الركعتين المأتى بهما بعد سلام الإمام لئلا تخلو صلاته عن السورة بلا عذر والحال أنه لم يكن قرأها فيما أدركه، ولا سقطت عنه لكونه مسبوقًا وحينئذ يقرؤها (سورا) لا حهرًا.

وإن كانت الصلاة حهرية، لأن محل الجهر في الأولتين، وقد فاتنا والفرق بين الجهر وبين السورة حيث يأتي بهما في الأخيرتين عند الفوات من الأولتين، وأما الجهر فلا يأتي به إذا فات محله، وهو كونه في الأولتين يسر في الأخيرتين إذ السنة في آخر الصلاة الإسرار بخلاف القراءة، فإنه يسن الإتيان بها لئلا تخلو صلاته عن السورة، وقيل في الفرق إن القراءة سنة مستقلة، والجهر صفة للقراءة فكان أخف (ويجهر الإمام) بالقراءة في محل الجهر وهو مضبوط (في) صلاة (الصبح و) في صلاة (الجمعة و) في صلاة (العيدين و) في صلاة (العيدين و) في الركعتين (الأولتين من) صلاة (المغرب و) الأولتين (مسن) صلاة (العشاء) هذا محل الجهر (ويسر بالباقي) أي: ماعدا ما تقدم هذا كله في الأداء

وأشار إلى حكم القضاء فقال: (فإن قضى) الشخص (فائتة) صلاة (الليل) وهى المغرب والعشاء (أو) قضى فائتة صلاة (النهار ليلا) أى: وقع القضاء فى الصورتين ليلاً، وهو من غروب الشمس إلى طلوع الفحر الصادق.

وجواب الشرط قوله: (جهر) بالقراءة فيها، ولو كانت المقضية نهارية حيث وقع القضاء في الليل أي: بعد العروب (أو قضى فائتة النهار أو) قضى (فائتة الليل)

كتاب الصلاة ..... كتاب الصلاة .....

كالمغرب والعشاء (نهارًا أسر) بالقراءة اعتبارًا بوقت القضاء من أنه إذا قضى فائتة الليل نهارًا أسر أو عكسه بعكسه، وهو أنه إذا قضى فائتة الليل، أو فائتة النهار ليلاً جهر اعتبارًا بوقته (إلا الصبح) هو استثناء من قوله قضى فائتة النهار فى النهار، فإنه يشمل الصبح إذا قضاها فى النهار فمقتضاه أنه يسر فيها فلذلك استثناها أى: إلا فى صلاة الصبح، فإنها وإن كانت نهارية (فإنه يجهر بقضائها مطلقًا) أى: بالقضاء فى وقتها سواء كان المقضى فيه صلاة ليل أو نهار.

وأما هى فإن قضيت ليلا جهر بها أو نهارًا أسر، وإن قضيت فى وقتها جهر بها أيضًا، وعبارة المصنف كعبارة الروضة توهم أن الصبح يجهر فى قضائها مطلقًا، ولو نهارًا أفاده الجوجرى مع تغيير وتبديل فقوله: بالقضاء متعلق بيجهر فى كلام المصنف، ويكون حالاً للمعنى لأن ظاهره غير صحيح، بل لابد من هذا التقدير ليظهر المراد حتى لو صلى الصبح، أو غيرها فى وقتها وهو يجهر فى الركعة الأولى.

ثم طلعت الشمس في الركعة الثانية، فإنه يسر فيها، ولو كانت صلاة الصبح بإدراك ركعة في الوقت أداء فلا يجهر في الثانية (ومن لا يحسن الفاتحة) كلها (لزمه تعلمها) أي: حفظها إن أمكنه ولو على ظهر قلب بدليل قوله (وإلا) أي: وإن لم يحفظها على ظهر قلب (ف) يلزمه (قراءتها) بالنظر (من مصحف) يشتريه، أو يستاجره، أو يستعيره حتى إذا كان بليل، أو ظلمة وجب عليه تحصيل السراج ونحوه، لأن مالا يتم الواجب إلا به فهو واجب (فإن عجز) عن قراءتها (لعدم ذلك) أي: المصحف (أو) عجز لكونه (لم يجد معلما) يعلمه إياها (أو) وجده لكنه (ضاق) عليه (الوقت) عن التعلم لأنه لو اشتغل به لزم إخراج الصلاة عن وقتها أو عجز عن التعلم لبلادة. وغباوة وجواب الشرط المدغم في لا النافية قوله: (حرمت) أي: القراءة للفاتحة (ب) الترجمة (العجمية) فحينئذ لا يترجم عن الفاتحة بغير العربية لفوات الإعجاز فيها أي: في الترجمة عن الفاتحة، لأن الإعجاز خاص باللفظ لا بالمعنى بخلاف التكبير، فإنه يترجم عنه بأي لغة شاء لعدم الإعجاز فيه، وقال إمام الحرمين: ترجمة القرآن ليست قرآنا بإجماع المسلمين.

ثم بين المصنف البدل عن الفاتحة فقال: (فإن أحسن غيرها) أى: غير الفاتحة من القرآن (لزمه) قراءة (سبع آيات) بشرط أنه (لا ينقص) القارئ (حروفها) أى: السبع آيات (عن حروف) أى: عن عدد حروف (الفاتحة) إما بأن يساويها، أو يزيد وقضية كلامه أن السبع تجزى، ولو كانت متفرقة، وإن لم تفد المتفرقة معنى منظوما إذا

٩٩٠ ..... كتاب الصلاة

قرئت كما اختاره النووى في مجموعه، وغيره تبعًا لإطلاق الجمهور، وحروف الفاتحة بالبسملة مائة وستة وخمسون حرفًا بإثبات ألف «مالك»، والمراد أن المجموع لا ينقص عن المحموع، لأن كل آية من البدل قدر آية من الفاتحة (فإن لم يحسن) العاجز (قرآنا) بالكلية (لزمه سبعة) أنواع (من أذكار) أو من دعاء (بعد حروفها) أي: الفاتحة، أي: لا تنقص حروفها عن حروف الفاتحة، كما تقدم ويجب أن يتعلق الدعاء بالآخرة.

كما قاله الإمام، ورحمه النووى في مجموعه وغيره (فإن أحسن بعض الفاتحة قرأه) أى: ذلك البعض وحوبًا، لأنه الميسور (وأتى ببدله) أى: المعجوز عنه حال كون ذلك البدن كائنا (من قرآن) إن أحسنه (أو ذكر) إن لم يحسن القرآن.

ثم بين المصنف ذلك البعض المقدور عليه فقال: (فإن حفظ) النصف (الأول) من الفاتحة (قرأه) أولاً ثم أتى بالبدل لأحل ترتيب الفاتحة، فلو أتى بالبدل قبل قراءة النصف الأول، لا يصح ويجب عليه إعادته بعد قراءة النصف بقصد الاستئناف، كما علم ذلك ما مر في قراءة الفاتحة هذا حكم حفظ النصف الأول (ثم قرأه) أى: النصف الآخر لما مر (فإن لم يحسن شيئًا) مما تقدم ذكره (وقف) وقفة وجوبًا مقدرة (بقدر) قراءة (الفاتحة)، وهذا التقدير يرجع فيه إلى ظنه.

وإنما وحب الوقوف بقدر الفاتحة، لأنه واحب في نفسه، ولا يجب عليه تحريك لسانه وشفتيه فلو قدر بعد هذه الرقفة، لم يجب عليه العود بل يسن (ولا إعادة عليه) أي: على العاجز عن القراءة المذكورة.

وقد أشار المصنف إلى الركن الرابع من أركان الصلاة فقال: (والقيام ركن) فى الصلاة (المفروضة) لا فى النافلة للقادر عليه إما بنفسه، أو غيره، ولو كان الغير يعينه بأجرة وهو قادر عليها يلزمه الاستئجار فيجب القيام حال التجرم به، وسيأتى حكمه فى صلاة النافلة، وإنما أخر العلماء القيام عن النية، والتكبير مع أنه مقدم عليهما، لأنهما ركنان فى الصلاة مطلقًا، وهو ركن فى الفريضة فقط، ولأنه قبلهما شرط وركنيته إنما هى معهما وبعدهما (وشوطه) أى: القيام مع القدرة عليه (أن ينصب فقار ظهره) أى: عظامه، ولو مستندًا إلى شىء كجدار (فإن مال) عن ذلك ميلاً مصورًا (بحيث) أى: بحالة هى أى: تلك الحالة (لو خوج) فيها (عن) حد (القيام) أى: عن ضابطه المذكور (أو) لم يخرج عن حده لكن (انحنى) أى: مال (وصار إلى الركوع أقرب) أى: من القيام وجواب الشرط قوله فإن مال إلخ.

كتاب الصلاة .....كتاب الصلاة .....

أشار إليه بقوله (لم يجز) بضم الياء من الإجزاء، ويلزم من نفى الإحزاء حرمة فعل ذلك مع العمد أى: لم يكف ذلك الخروج عن حد القيام (ولو تقوس) أى: انحنى ومال (ظهره) أى: الشخص المكلف بالصلاة أى: صار كالقوس (ل) أحل (كبر أو غيره) كعلة تمنعه من القيام التام.

وقد أخذ المصنف التقويس غاية بقوله: (حتى صار) من تقوس ظهره (كراكع) في غير الصلاة وجواب لو قوله (وقف) فيها حينئذ وجوبا (كذلك) أي: وقوفًا مثل ذلك، أو حال كون ذلك الوقوف في قيام الصلاة مثل الوقوف الذي هو عليه قبل الصلاة فالجار والمجرور، إما متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف كما علمت، أو هو متعلق بمحذوف حال من الوقوف المفهوم من الفعل، والمعنى على كل منهما أنه في حال الصلاة يقف على حالته، وهيئته التي كان عليها لقرب ذلك الوقوف من الانتصاب، ولأنه المقدور عليه (ثم) بعد الوقوف على هذه الهيئة (زاد) على ذلك (انحاء لـ) أجل (الركوع ان قدر) على تلك الزيادة لأجل التمييز بين الانحنائين الانحناء الواحب، وهو الركوع عن غيره، وهو ما قبل الصلاة.

ولما فرغ المصنف من بيان ما يجب في القيام، وما يجزئ فيه، وما لا يجزئ شرع في بيان ما يكره للمصلى فقال: (ويكره) للمصلى (أن يقوم) أي: يقف (على رجل واحدة) لأنه تكلف ينافى الخشوع (و) كره (أن يلصق قدميه) حال قيامه في الصلاة فالسنة يفرق بينهما قدر شبر لا أقل خلافًا لقول الأنوار بأربع أصابع (و) كره له (أن يقدم) في حال وقوفه (إحداهما) أي: إحدى القدمين (على) القدم (الأخرى) لأنه ليس على هيئة الصلاة ويستحب أن يوجه أصابعهما إلى القبلة (وتطويل القيام أفضل من تطويل السجود والركوع)، لأن القيام محل للتطويل لورود التطويل فيه أفضل من ذكر كما في صلاة الخوف، والكسوف، ولأنه في حديث مسلم حين سئل أي الصلاة أفضل قال «طول القنوت»، ولأن ذكر القيام أفضله القراءة، وهي أفضل من ذكر الركوع، والسحود قال النووي في المجموع: والمراد بالقنوت القيام، وهو أفضل الأركان لاشتماله على أفضل الأذكار، وهو القراءة كما علمت.

ثم السحود لحديث: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساحد»، ثم الركوع، ثم باقى الأركان واحترز المصنف بذكر الفريضة فيما تقدم عن النافلة فقال: (ويساح النفل) أى: صلاته أى: يجوز للمصلى نفلاً، أن يفعله حال كونه (قاعدًا) على أى هيئة من هيئات القعود لكن الافتراش أفضل من غيره، لأنه قعود عبادة، ولأنه قعود لا يعقبه

١٩٢ .....

سلام كالقعود للسهو (و) له فعل النفل حال كونه (مضطجعًا) وكل ذلك (مع وجود القدرة على القيام) ولكن القيام أفضل من غيره عند القدرة خبر البحارى «من صلى قائمًا فهو أفضل ومن صلى قاعدًا فله نصف أحر القائم ومن صلى نائمًا – أى مضطحعًا – فله نصف أحر القاعد»، وحامس الأركان الركوع المشار إليه بقوله:

(ثم) أى: بعد ما تقدم من القيام وما يتعلق به (يركع) أى: يـأتى المصلى بـالركوع وحوبًا لقوله تعالى: ﴿اركعوا واسجدوا﴾، وأجمع العلماء على وجـوب الركوع، وهو لغةً: مطلق الانحناء، وقيل معناه لغةً: الخضوع، وهو من خصائص هذه الأمة، فـإن الأمـم السابقة لم يكن في صلاتهم ركوع، وإن ورد لفظه في تلك الأزمان فهو مـؤول بـالمعنى اللغوى كاركعي مع الراكعين أى اخضعي.

وأما معناه شرعًا، فقد ذكره المصنف بقوله: (وأقله) أى: الركوع (أن ينحنى) انحناء مصورًا بحالة هى قوله: (بحيث لو أراد) المصلى (وضع راحتيه) أى: كفيه (على ركبتيه مع اعتدال الخلقة) المتوسطة، ولا عبرة بالطول المحاوز الحد، والقصر الفاحش وقوله: (لقدر) أى: على ذلك جواب للو. أى: بحيث يعد راكعًا لا قائمًا، ولا يجزيه دون هذا بلا خلاف عندنا، ولو وصل إلى ذلك بالانحناء لم يكن ذلك ركوعًا، ولو لم يقدر على ذلك إلا بمعين، أو باعتماد على شيء لزمه ذلك بلا خلاف، لأنه طريق إلى تصيل الركوع فوجب، فإن لم يقدر أصلا انحنى بقدر إمكانه، فإن عجز أوما بطرفه من قيام (وتجب الطمأنينة) لحديث المسيء صلاته أى: أنه لا يصح الركوع، ولا يحسب إلا بالطمأنينة، وهي إما ركن أو هيئة تابعة له، أو شرط على خلاف بين العلماء، والمعتمد أنها ركن مستقل، وعلى كل من الأقوال لابد منها فالخلاف لفظى (وأقلها) أى: الطمأنينة أى: أقل زمنها (سكون).

أى: سكون أعضاء المصلى (بعد حركته و) يجب لصحة الركوع، ولأجل الاعتداد به (أن لا يقصد) المصلى (بهويه) إليه (غير الركوع) المقام للإضمار فلو قال غيره لكان أحصر وأوضح، لأنه تقدم ذكر الركوع، وأما قصد الركوع فلا يجب اكتفاء بدخوله في نية الصلاة، فلو هوى لسحدة تلاوة فلما بلغ حد الركوع بدا له أن يجعله ركوعًا لم يعتد بذلك عن الركوع بل يجب أن يعود إلى القيام، ثم يركع ولو سقط قيامه من بعد فراغ القراءة، فارتفع من الأرض إلى حد الراكعين لم يجزئه بلا خلاف، ولو انحنى المركوع فسقط قبل حصول أقل الركوع لزمه أن يعود إلى الموضع الذي سقط منه، ويبنى على ركوعه، ولو ركع واطمأن، ثم سقط لزمه أن يعتدل قائمًا، ولا يجوز أن يعود إلى الركوع لئلا يزيد ركوعا، وهذا أقل الركوع.

وقد أشار إلى أكمله فقال: (وأكمل الركوع أن يكبر) الراكع عند الهوى حال كونه (رافعا يديه) حيد منكبيه على الوجه المتقدم في تكبيرة الإحرام (فيبتدئ الرفع) أي: رفع اليدين (مع) ابتداء (التكبير) وحينئذ (فإذا حاذي كفاه) في رفعهما (منكبيه انحني) أي: مال إلى الركوع على الوجه المتقدم (ويندب أن يمد) المصلى (تكبيرات الانتقالات) حتى يصل إلى الركن المنتقل إليه، وإن أتى بجلسة الاستراحة لئلا يخلو جزء من صلاته عن الذكر فلو لم يعد التكبيرة وقت حلوسه للاستراحة لم يأت بتكبيرة ثانية بل يشتغل بذكر آخر، ولا يقوم ساكنًا، لأن الصلاة لا يطلب السكوت فيها حقيقة، واحترز بتكبيرات الانتقالات عن تكبيرة الإحرام.

فإنه يسن الإسراع بها لئلا تزول النية (و) يندب (أن يضع) الراكع (يديه على ركبتيه) حال كونهما (مفرقة الأصابع) تفريقا وسطا لما رواه أبو داود، وقال النووى في المحموع: إنه صحيح أن المني الله وضع يديه على ركبتيه كأنه قابض عليهما، وفرج بين أصابعهما، وإضافة مفرقة إلى الأصابع مع إضافة اسم المفعول إلى نائب الفاعل أى: مفرقة أصابعهما فهى حال سببية، وهى لا يجب فيها المطابقة لصاحبها، لأنها لم تجر عليه بل جرت على غيره، وهى الأصابع التي هي نائبة عن الفاعل (و) يندب أن (يحد) الراكع (ظهره و) أن يمد (عنقه و) أن (ينصب ساقيه) تثنية ساق، وهو ما فوق كعب الرجل إلى الركبة، ويضاف إلى المذكورات يسويه ظهر وعنق فيكون ظهره كالصفحة الواحدة للاتباع رواه مسلم (و) يندب أن (يجافي) الراكع أن يباعد الرجل (مرفقيه) أي: في الركوع والسجود.

وهذا إذا كان ساترًا لعورته، وإلا ضم بعضه إلى بعض كالمرأة، ولو فى الخلوة (وتضم المرأة) بعضها إلى بعض، وتبالغ فى الستر ما أمكن فتلصق بطنها بفحذيها فى ركوعها وسجودها (و) يندب أن (يقول) الراكع ذكرًا كان أو غيره فى حال الركوع (سبحان ربى العظيم) يذكر ذلك ثلاتًا وهو، أى: ذكر الثلاث (أدنى الكمال) أى: أقله، ويحصل أصل السنة بتسبيحة واحدة، وتسن الثلاث للإمام والمأموم، والمنفرد ذكر أكان أو أنثى (ويزيد المنفرد) على الثلاث منتهيا إلى إحدى عشرة تسبيحة وهى أكثره (و) كذا يزيد (الإمام) عليها أيضًا (إن رضى المأمومون و) الحال أن (هم محصورون) أى: لا يأتى غيرهم.

وذكر المصنف معمول الفعل بقوله: (خاهسة) أى: يزيد من ذكر من المنفرد، والإمام تسبيحة خامسة فخامسة صفة لموصوف محذوف كما علمت، وهمي تحصل بعد الرابعة (و) يزيد تسبيحة (سابعة) أى: بعد السادسة (و) يزيد تسبيحة (تاسعة): أى بعد الثامنة (و) يزيد (حادى عشر) تسبيحة، وهو بفتح الجزاين، لأنه عدد مركب والقياس إثبات التاء في عشرة، لأن المعدود مؤنث لكنه لما لم يذكر التمييز حينئذ مراعاة القاعدة جاز بذكر التاء، وجاز الحذف على خلاف القاعدة، والإحدى عشرة المذكورة أكثر التسبيح فقوله: حادى عشر. أى: بعد العاشرة.

وقد تلخص من هذا أن للتسبيح أقل، وهو تسبيحة واحدة، وأدنى وهو ثلاثة، وأكثر وهو إحدى عشرة، كصلاة الوتر في الأقل والأدنى والأكثر ومراد المصنف بما تقدم، أنه إن أراد الاقتصار على هذه الأوتار فيكون أفضل، وأكمل من الاقتصار على الأشفاع، وهي معلومة، والله أعلم.

(ثم) بعد التسبيح المذكور قليلاً كان أو كثيرًا (ويقول) أى: يذكر الراكع الدعاء المشهور للركوع وهو (اللهم لك ركعت وبك آمنت ولك أسلمت) وتقديم الحار والمحرور في هذه المذكورات لإفادة الاختصاص أى: ركعت لك لا لغيرك، وآمنت بك لا بغيرك أى: صدقت بوحد انيتك، وبما أنزلته على رسولك، ولك أسلمت أى: انقدت لك لا لغيرك، لأن الإسلام معناه الانقياد، أى: انقدت لأحكامك التي حاء بها نبينا محمد وعشمى، وعصمى، وبصرى، ومخى، وعظمى، وعصبى، وشعرى، وبشرى، ومشرى، وما استقلت به قدمى) للاتباع.

رواه مسلم «إلى عصبى»، وابن حبان إلى آخره، وفى بعض النسخ إسقاط شعرى، وبشرى، وهى مزيدة فى الروضة كأصلها، وفى بعض الروايات زيادة «لله رب العالمين»، ويقول الراكع ذلك، وإن لم يكن متصفا بالخشوع، لأنه متعبد به وفاقا للرملى حلاقًا لبعض الناس المنكر لهذه الزيادة.

وقال ابن حجر: ينبغى أن يتحرى الخشوع عند ذلك، وإلا يكون كاذبا ما لم يرد أنه بصورة من هو كذلك، والمخ هو الودق الذى فى العظم، وحالص كل شىء مخه، وقد يسمى الدماء مخا وقوله: وما استقلت به قدمى هو كناية عن جميع ذاتمه فهو من عطف الكل على الجزء، وأنث هذا الفعل، لأن القدم مؤنث قال تعالى: ففتزل قدم بعد ثبوتها [النحل: ٩٤]، وقوله: قدمى بسكون الياء لا بتشديدها لفقد ألف الرفع.

(ثم) بعد تمام الركوع أقله، وأكمله (يرفع) الراكع (رأسه) من ركوعه (وأقله) أى: الرفع المفهوم من يرفع (أن يعود) أى: يرجع في حال رفعه (إلى ما) أى: إلى

الحالة التى (كان) الشخص مستقرًا (عليها) قبل الركوع من الاعتدال واستقامة القامة إن كان يصلى قائمًا، وأن يعود إلى غير القيام من قعود واضطحاع فقول المصنف: إلى ما كان عليها يشمل جميع ما ذكر، ويشمل من كان وقوفه كالرافع فيعود إلى ما قبل ذلك الممكن من هيئة الراكع.

وكل ذلك من غير تطويل لهذا الرفع، وفي هذا الرفع الإشارة إلى الركن السادس، لأن الاعتدال ركن فعلى من أركان الصلاة لابد منه، وأشار إلى الركن السابع بناء على أن الطمأنينة ركن فقال: (و) لكنه (يطمئن) الرافع رأسه وجوبًا، وأشار المصنف إلى شرط صحة الاعتدال بقوله: (ويجب) على الرافع رأسه من الركوع (أن لا يقصد) برفعه (غير الاعتدال) فلذلك فرع على مفهوم هذا الشرط فقال (فلو رفع) رأسه من ركوعه حال كونه (فزعا) أو من أجل الفزع (من حية) تقصده (ونحوها) من كل ما يلحقه منه ضرر لم يجزئه هذا الرفع لوجود الصارف عن العبادة فيرجع ثانيًا للركوع، ويرفع بقصد الاعتدال، لأن الأول غير معتد به.

ولا يحسب عن الاعتدال (وأكمله) أى: أكمل الرفع للاعتدال من حيث الذكر والهيئة (أن يرفع) الشخص المصلى مطلقًا إمامًا كان، أو مأمومًا، أو منفردًا (يديه حال ارتفاعه) أى: يكون رفع اليدين مقارنًا لرفع رأسه من الركوع حال كونه (قائلا) مع الرفع (سمع الله لن حمده) أى: تقبل الله منه حمده وأثابه عليه.

ولو قال: ٥من حمد الله سمع له» كفى فى تحصيل السنة، لأنه قد أتى باللفظ، والمعنى ولكن الصيغة المشهورة هى الأولى، وهى أولى من بقية الصيغ، لأنها الواردة فى الحديث (سواء) فى طلب ذلك القول المذكور (الإمام والماموم والمنفرد، فإذا انتصب) القاتل ذلك قائمًا (قال) أى: كل واحد ممن طلب منه ما تقدم (ربنا لك الحمد) أو اللهم ربنا ولك، أو اللهم ربنا لك الحمد بإسقاط الواو ويكون القول سرًا من المأموم والمنفرد، والإمام يجهر بسمع الله لمن حمده، ويسر بما بعده.

والمبلغ مثله (ملء السماوات وملء الأرض) أى: نثنى عليك ثناء لو حسم لمالاً السماوات والأرض وما بعدهما (وملء ما شئت من شيء بعد) أى: بعدهما فهو بيان لما أى: ومل شئ شئته أى: شئت ملأه بعد السماوات والأرض أى: غير السماوات والأرض وبعد صفة لشيء أى: شيء كائن بعد السماوات والأرض، فحذف المضاف إليه ونوى معناه وبنيت بعد الضم لذلك وملء في المواضع الثلاثة بكسر الميم وضم

١٩٦ .....

الهمزة صفة للحمد، أو حبرًا لمحذوف ويصح نصبه على الحال بمعنى مالتًا (ويزيد).

هنا أى: فى دعاء الاعتدال على هذا المذكور (من قلنا يزيد في) حال (الركوع) من إمام قوم محصورين راضين بالتطويل، ومنفرد فمن فاعل بين يد الأول، ويزيد الثانى فاعله يعود على من والحملة صلة لمن، والمفعول يزيد الأول هو المشار إليه بقوله (أهل الثناء والمجد) أى: يا أهل الثناء ويا أهل المجد فهو منصوب على تقدير أداة النداء، أو مرفوع على أنه خبر لمحذوف والتقدير أنت أهل الثناء، وعلى كل من هذين الإعرابين فالحملة في محل نصب مفعول يزيد، والثناء المدح والمحد العظمة والشرف (أحق ما قال العبد) أى: أحق قول قاله العبد، فما نكرة موصوفة بالجملة بعدها، وأحق مبتدأ قبره مملة لا مانع لما أعطيت، وما بينهما اعتراض (وكلنا لك عبد) لم يقبل المصنف عبيد مع عود الضمير على متعدد، لأن القصد أن يكون الجميع بمنزلة عبد واحد، وقلب واحد، أو يقال أفرد الضمير بالنظر للفظ كل لأنه يصح مراعاة لفظها، ومراعاة معناها واحد، أو يقال أفرد الضمير بالنظر للفظ كل لأنه يصح مراعاة لفظها، ومراعاة معناها

قد علمت أن هذه الجملة خبر عن قول أحق، وإنما ترك المصنف التنوين في لا مانع، وما بعده مع أنه من الشبيه بالمضاف، وهو لا يكون إلا منونًا، لأن ذلك موافق للرواية الصحيحة لكنه حرى على مذهب البصريين، فإنهم يتركون المطول ويجرونه بحرى المفرد في بنائه على الفتح، ومشى على هذه اللغة الزيخشرى حيث قال في قوله تعالى: ﴿لا عاصم اليوم من أمر الله تشريب عليكم اليوم من أمر الله وفي قوله: ﴿لا عاصم (ولا ينفع ذا [هود: ٣٤]، أن عليكم متعلق بلا تثريب، ومن أمر الله متعلق بلا عاصم (ولا ينفع ذا الجد) أي: صاحب الغنى الكائن (منك) أي: من عندك (الجد) بفتح الحيم كالذي قبله بعني الغنى أيضًا.

أى: لا ينفع صاحب الغنى الكائن من عندك غناه بل تنفعه طاعتك ورضاك، وقيل بكسر الجيم في الجلد فيهما بمعنى الإسراع فيكون المعنى لا ينفع ذا الإسراع في الخوف من عقابك الإسراع في الهرب، ودليل هذا الدعاء الاتباع رواه البخاري إلى لك الحمد ومسلم إلى آخره (ثم) بعد تمام الاعتدال أقله، وأكمله (يسجد) لقوله تعالى: واركعوا واسجدوا [الحج: ٧٧]، ولحديث المسيء صلاته، وللاجماع على فرضية السحود وهو لغة: الانخفاض والتواضع، وقيل الخضوع، والتذلل ويطلق السحود على الركوع كما في قوله تعالى: (وحروا له سجدا) وهذا هو الركن الثامن.

وقد أشار المصنف إلى شروط السجود حتى يعتد به فى الركنية فقال: (وشروط إجزائه) بكسر الهمزة أى: الاعتداد به، وكفايته سبعة أحدها: (أن يباشر الساجد) حال سجوده (مصلاه ببعض الجبهة) المصلى اسم لمكان الصلاة، والمراد منه مكان السجود، وهو من إطلاق الكل، وإرادة الجزء، أو ظرف مكان منصوب بالفعل قبله، وتقدير الكلام يجب على المصلى عند إرادة السجود أن يباشر موضع سجوده بجبهته كلها، أو ببعضها، لأنه يصدق على المباشرة ببعضها اسم السجود، ولا يجب عليه وضع جبهته كلها، وإن كان الاقتصار على البعض مكروها كراهة تنزيه كما صرح به النووى في المجموع.

فلو لم يسجد على شيء من جبهته بل سجد على الجبين، وهو الذي يجانب الجبهة، أو سجد على خده، أو على صدغيه، أو على مقدم رأسه، أو على أنفه فقط لم يجزئه، لأنه لا يصدق عليه اسم السجود حينئذ، بلا خلاف ويكون ذلك البعض الذي يباشر المصلى من الجبهة (مكشوفًا) لا مستورًا فنصبه على الخبرية ليكون المقدرة مع اسمها كما علمت، وكثيرًا ما يستعمله الجوجري، ولا يخفي ما فيه من حذف العامل مع إمكان الحالية، والظاهر والأولى نصبه على الحالية من ذلك البعض، ويكون الكشف المذكور شرطًا في صحة السجود، لأن الحال وصف لصاحبها قيد في عاملها أي: إن المباشرة المذكورة مقيدة بكون بعض الجبهة مكشوفا فلو سجد على عصابة ونحوها لم يصح السجود، إلا أن يكون الستر لجراحة، وشق عليه إزالة الحائل مشقة شديدة فيصح حينف مع الساتر المذكور السجود للضرورة، وهذا عذر شرعي.

والدليل على وجوب الكشف المذكور ما رواه البيهقى بإسناد جيد عن خباب، قال: شكونا إلى رسول الله و حر الرمضاء في جباهنا وأكفنا، فلم يشكنا: أى لم يزل شكوانا بترخيصه لنا في ترك المباشرة بالجبهة، ولو نبت عليها شعر جاز السحود عليه سواء غمر الجبهة أى: غطاها، أم لا كما نقل عن فتاوى البغوى، لأن ما نبت على الجبهة له حكم البشرة.

والثانى من الشروط قول المصنف: (ويطمئن) وهو معطوف على أن يباشر والمناسب له أن يأتى بأن كما ذكرها فيما قبله، وفيما بعده، وظاهر كلامه أن الطمأنينة شرط في صحة السجود، لا ركن وهو خلاف المعتمد وتقدم الكلام على ذلك.

والدليل على وجوب الطمأنينة قوله على للمسيء صلاته «ثم اسجد حتى تطمئن

١٩٨ .....

ساحدًا»، والثالث من الشروط قول المصنف: (وأن ينال) أى: يصيب (مصلاه) أى: مكان سحوده (ثقل رأسه) وعنقه عند التحامل كما لو سحد على قطن ونحوه كالحشيش فيحب عليه أن يتحامل حتى ينكبس، ويظهر أثره على يده لو فرضت تحت ذلك كما يجب التحامل في بقية الأعضاء، فلا يكفى محرد الإمساس، ودليله قوله على: «إذا سحدت فمكن جبهتك من الأرض ولا تنقر نقرًا».

(و) الرابع من شروط السحود: (أن تكون عجيزته) وما حولها (أعلى من رأسه) ومنكبيه فلو انعكس، أو تساويا لم يجزه لعدم وجود السحود كما لوكب على وجهه، ومد رحليه، ولأن البراء بن عازب سحد، ورفع عجيزته، وقال هكذا كان رسول الله على يسحد. صححه ابن حبان.

(و) الخامس من الشروط المذكورة: (أن لا يسجد على) شيء (متصل به) صفته أنه (يتحرك) ذلك الشيء (بحركته) أي: الساجد المعلوم من السياق، وذلك المتصل به (ككم) ثوبه (و) كر (عمامة) ونحوهما وكل من الكم، والثوب ليس طويلاً، فإن سجد عليهما حينئذ عامدًا عالمًا بالتحريم بطلت صلاته، وإلا فلا، لكن يجب عليه إعادة السجود في صورة عدم العمد، إن كان الكم طويلاً بحيث لا يتحرك بحركته في قيامه إن كان يصلى قائمًا، أو في قعوده إن كان يصلى قاعدًا فتصح صلاته حينئذ، لأنه في معنى المنفصل عنه، وكذلك إذ سجد على طرف عمامته المذى لا يتحرك بحركته أي: لا في قيامه عند الصلاة قائمًا، ولا في قعوده عند الصلاة قاعدًا.

(و) السادس من شروط السجود: (أن لا يقصد بهويه غير السجود) فلو سقط على وجهه من الاعتدال وجب العود إليه، شم يسجد وذلك لوجود الصارف (و) السابع: (أن يضع جزأ من ركبتيه) أى: يجب على الساجد أن يضع جزأ من كل ركبة (و) جزأ من (بطون أصابع رجليه) فهو معطوف على ركبتيه (و) جزأ من بطون (كفيه) وهو ما نقض الوضوء وقوله: (على الأرض) متعلق بيضع، فهذه سبعة شروط لصحة السجود.

وقد مشى فى بعضها، وهو الطمأنينة على أنه شرط، وقد علمت أن المعتمد فى الطمأنينة الركنية لا الشرطية، فإذا ترك الساحد شرطًا من هذه الشروط المذكورة عامدًا مع العلم بالتحريم بطلت صلاته، والدليل على هذا السابع، قوله على فى الحديث المتفق عليه «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم الجبهة».

وأشار بيده إلى أنفه واليدين والركبتين، وأطراف في القدمين، والأمر للوجوب واكتفى بأدنى جزء من كل من هذه الأعضاء قياسًا على الجبهة، واعتبر في القدمين بطون الأصابع ليحرج ما لو سجد على ظهورها، وكذلك يخرج مالو سجد على رؤوسها، واعتبر في اليدين باطن الكفين ليحرج ظاهرهما، وحروفهما ورؤوسهما.

وقد أشرت إلى ذلك فيما تقدم بقولى: وهو ما نقض، ولا فرق في باطنهما بين باطن الكف، وباطن الأصابع في الكفاية، قال النووى: ومذهبنا أنه لا يجب السحود على الأنف، وإنما يستحب والله أعلم.

(ولو تعذر) على الساجد (التنكيس) الذى هو من شروط صحة السجود لعلة قامت به منعته من ذلك (لم يجب) عليه (وضع وسادة) ونحوها تحت جبهته لأجل حصول التنكيس، وهذا ضعيف، ومخالف للمنصوص عليه، وهو أنه متى أمكن التنكيس بوضع وسادة تحت جبهته لزمه تحصيلاً لهيئة السجود، وإن كان يمكن السجود عليها بلا تنكيس لم يلزمه السحود عليها لفوات هيئة السحود بل يكفيه ما أمكنه كما قاله شيخنا العلامة الباجورى رحمه الله تعالى ونفعنا به.

ويمكن حمل كلام المصنف على ما إذا لم يمكن التنكيس، وأنه لا يمكنه السحود إلا هكذا، وهذا الحمل بعيد، لأن ظاهره إمكان التنكيس بوضعها لكنه لا يجب عليه، وهذا بخلاف مالو صلى. في سفينة مثلاً من غير تنكيس لعدم التمكن منه لميلانها صلى على حسب حاله، وأعاد لأنه عذر نادر.

وإذا تعذر السجود على المرأة لكونها حبلى، ولا يمكنها السجود إلا بوضع وسادة لم يلزمها الوضع المذكور وتفعل الممكن لها، ولذلك أضرب المصنف عن الوجوب أى: وجوب الوضع المذكور فقال: (بل يخفض) العاجز عن التنكيس رأسه وينحنى (بقدر الممكن) وجوبًا من غير وضع شيء تحت الجبهة (ولو عصب) الشخص (جبهته) أى: شدها بعصابة مانعة من مباشرتها كلها لمصلاه (ل) أحل (جراحة عمتها) كلها (وشق) عليه (إزالتها) مشقة شديدة تبيح التيمم (سجد عليها) حينئذ (بلا إعادة)، لأنه عذر غير نادر.

ولأنه إذا سقطت الإعادة مع الإيماء بالرأس للعذر فهنا أولى (هذا) المذكور كله من الشروط السابقة (أقله) أى: السجود (وأكمله) زيادة على ما مر (أن يكبر) المصلى بلا رفع يديه عند إرادة الهوى للسجود ندبا لا وجوبًا، لأن ما زاد على الأقل كله على

٠٠٠ ..... كتاب الصلاة

وحه الندب (و) أن (يضع ركبتيه) على الأرض أولاً (ثم) بعد وضع الركبتين يضع (يديه) أى: الكفين منهما (ثم) بعد وضع اليدين على الأرض مع الترتيب المذكور (يضع) المصلى (جبهته وأنفه دفعة) أى: معا بلا ترتيب بينهما، فلذلك عطف بالواو التي هي لمطلق الجمع، ويجمع الأنف على آنف، وآناف، وأنوف. ويسن كشف الأنف وستره مكروه.

وأفاد تعبيره ثم أن الترتيب بين المذكورات مطلوب وحلافه مكروه (و) يسن أن (يضع يديه) على الأرض حال كونهما مقابلتين (حذو منكبيه) للاتباع في كل ذلك، رواه في التكبير الشيخان، وفي عدم الرفع البخارى وحالة كون اليدين في حال الوضع (منشورة الأصابع) فهي حال سببية، لأن منشورة اسم مفعول مضاف لنائب الفاعل، وهو الأصابع، والمنشور ضد المقبوض حالة كون الأصابع موجهة (نحو القبلة) وحالة كونها (مضمومة) لا مفرقة ومفرجة فالمضموم ضد المفرق للاتباع.

رواه فى النشر والضم البحارى، وفى القبلة البيهقى، وحالة كونها (مكشوفة) لا مستورة للاتباع رواه أبو داود وغيره، فهذه الأحول الثلاثة مترادفة، لأن صاحبها واحد، وهى الأصابع (و) يسن أن (يفرق) بين (ركبتيه و) بين (قدميه) وقوله: (قدر شبر) معمول ليفرق أى: مقداره حالة كون المصلى موجها أصابع قدميه إلى القبلة، وترك المصنف هذا للعلم مما قبله فى أصابع البديين، هذا إن كان المصلى رحلاً، وإلا ضم ركبتيه، وكذلك إن كان رجلاً عاريًا.

وما ذكرته من نصب هذه الأسماء على الحال أولى مما قاله الجوهرى من كونه منصوبة على الخبرية ليكون المحذوفة مع اسمها لما فيه من كثرة الحذف، والأصل ذكر العامل فضلاً عن كثرة المحذوف، وأشار المصنف إلى مخالفة الرجل للمرأة في الصلاة فقال: (ويرفع الرجل) أي: الذكر (بطنه عن فخذيه) ندبًا (ويرفع ذراعيه عن جنبيه) كذلك سحوده وركوعه للاتباع في التفريق.

ورفع البطن عن الفحذين في السحود والذراعين عن الجنبين فيه، وفي الركوع رواه في الأولين أبو داود في السحود، وفي الثاني: الشيخان في السحود، وفي الثالث في الركوع: الترمذي، والأول هو تفريق القدمين أي: في القيام، وفي السحود، والثاني: رفع البطن عن الفحذين، أي: في السحود، وفي الركوع، والثالث: مجافاة المرفقين عن الجنبين في الركوع، أي: والسحود فهو مقيس على الركوع فيما ذكر هذا حكم الرحل.

وأشار إلى حكم المرأة بقوله: (وتضم المرأق) أى: الأنثى، ومثلها الخنثى أى: تضم بعضها إلى بعض فى الركوع والسجود، لأنه أستر لها، وأحوط للخنثى، والتفريق للرجل أنشط له، وأبعد عن هيئة الكسالى (ويقول) المصلى فى حال سجوده: (سبحان ربى الأعلى) والمعنى أنزه ربى الأعلى عن كل نقص، والأعلى أبلغ من العظيم فجعل فى السجود الذى هو أشرف من الركوع، وأبلغ منه فى التواضع، والحضوع، وقوله: (ويحمده) متعلى محدوف، والتقدير وأنا متلبس بحمده أى: بالثناء عليه، وقوله: (ثلاثنًا) منصوب على الحال أى: حال كون المذكور من التسبيح ثلاثًا نص على ذلك شيخنا، رحمه الله تعالى، ثلاثًا، أى ثلاث تسبيحات. ودليل التثليث ما رواه أبو داود. ودليل أصل التسبيح ما رواه مسلم، عن حذيفة من وصفه صلاة رسول الله الله عنه، حيث قال: ثم سجد، فجعل يقول: «سبحان ربى الأعلى». (ويزيد فى السجود من قلنا) أنه (يزيد فى الركوع) تقدم أن من فاعل بيزيد الأول وتقدم بيانه فى أكمل الركوع وأكمل الاعتدال، وهو أنه المنفرد، وإمام قوم محصورين راضين بالتطويل.

وأشار المصنف إلى معمول الفعل بقوله: (تسبيحا كما سبق) فالكاف ومجرورها صفة لموصوف محذوف أى تسبيح كالتسبيح الذى سبق أى من ذكر المزيد في الركوع، أى في أكلمه وهو إحدى عشرة تسبيحة.

وقد ذكر المصنف هنا زيادة في دعاء السجود فقال: (شم) بعد تمام أكثر التسبيح (يقول) الساحد (اللهم)، أي يا الله (لك سجدت)، أي خضعت بوضع جبهتي على الأرض (وبك آمنت)، أي صدقت بواحدانيتك وكونك منفردًا بالعبادة (ولك أسلمت)، أي أنقدت وأذعنت لأحكامك المنزلة على نبيك وتقدم أن تقديم المعمول في هذه الأفعال للاختصاص (سجد وجهي)، أي وكل بدني وخص الوجه بالذكر لأنه أشرف الأعضاء فإذا خضع وجهه فقد خضع باقى بدنه (للذي خلقه)، أي أو حده من العدم (صوره)، أي على هذه الصورة العجيبة.

قال ابن قاسم: وأتى بقوله: وصوره بعد حلقه دفعًا لما قد يتوهم أنه حلق مادة الوجه دون صورته وكيفيته (وشق سمعه وبصره)، أى منفذهما لأن السمع والبصر من المعانى لا يتأتى شقهما وقوله: (بحوله وقوته) هو مذكور في الروضة قبل تبارك الله كما ذكره هنا (تبارك الله)، أى تزايد بره وحيره (أحسن الخالقين)، أى المصورين وإلا فالخلق وهو الإخراج من العدم إلى الوجود لا يشاركه فيه أحد.

وأفعل التفضيل وهو أحسن ليس على بابه لأن المصورين ليس فيهم من حيث تصويرهم حسن فقد روى مسلم أنه والله كان يقول ذلك إذا سجد. ويستحب أن يقول في سجوده من تقدم ذكره «سبوح قدوس رب الملائكة والروح»، ومعنى سبوح كثير النزاهة أى منزه عن سائر النقصان أبلغ تنزيه ومطهر عنها أبلغ تطهير، فيأتى به قبل الدعاء لأنه أنسب بالنسبيح بل هو منه ودليل الدعاء في السجود المذكور الاتباع رواه مسلم.

(وإن دعا) الساحد زيادة على هذا (ف) بهو (حسن)؛ لأنه محل استجابة الدعاء ولأنه على قال: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساحد فأكثروا الدعاء»، وينبغى الإكثار منه بأى دعاء كان أحرويا أو دنيويا (ثم) بعد هذا كله (يرفع) الساحد (رأسه) من سحوده ليتوصل به إلى الركن الفاصل بين السحدتين وهو قوله: (ويجب الجلوس)، أى بين السحاتين حال كون الجالس (مطمئناً) فيه فهو منصوب على الحال من الحالس المعلوم من السياق، والحال تفيد الشرطية؛ لأنها قيد في عاملها وهو وحوب الحلوس، أى إن الوحوب المذكور مقيد بوحوب الطمأنينة وهذا منه مبنى على أن الطمأنينة شرط في محالها الأربع، وهو خلاف المعتمد، والمعتمد أنها ركن.

وعلى قوله: يكون الركن مشروطًا بشرطين. أحدهما: الطمأنينة وثانيهما، قوله: (وأن يقصد برفعه)، أى من السجود (غيره)، أى الجلوس بأن أطلق أو قصده فقط أو شرك، فإن رفع رأسه فزعا من عقرب أو لدخول شوكة في جبينه لا بقصد الجلوس فلا يعتد بذلك الجلوس، ولو اطمأن بل يجب عليه العود إلى محل السجود ليرفع رأسه منه ولا يطمئن، وإلا فلا تصح صلاته لزيادة السجود وهذا أقله. وذكر الأكمل بقوله: (أكمله)، أى الجلوس بين السجدتين فهو مبتدأ.

وقوله: (أن يكبر) في تأويل مصدر خبر المبتدأ والتكبير يكون مقارنًا لرفع رأسه من السحود بلا رفع يديه عنده، وتقدم أن يسن مده إلى أن يصل إلى المنتقل إليه (و) يندب أن يجلس بين السحدتين حال كونه (مفتوشًا) فالأكملية منصبة على قوله: مفترشا فلا ينافى أن نفس الحلوس ركن وواجب وقد بين كيفية الافتراش، بقوله: (يفوش) الجالس بين السحدتين (يسواه)، أي يجعل رحله اليسرى للأرض (ويجلس عليها) بوركه الأيسر (وينصب يمناه)، أي يجعل أصابع رحله اليمنى ملتصقة بطونها بالأرض مع رفع عقبها (و) أن (يضع يديه على فخديه) للاتباع، رواه فنى التكبير الشيخان، وفي الحلوس مفترشا، الترمذي وقال: حسن صحيح، وسن كونهما (بقرب ركبتيه) حال

كتاب الصلاة ...... كتاب الصلاة .....

كونهما (منشورة أصابعهما) لا مقبوضة وحال كونهما (مضمومة) الأصابع لا مفرحة ومفرقة (و) يسن (أن يقول) بعد هذا كله: (اللهم اغفر لى) ذنوبى (وارهنى) رحمة أسعد بها عندك في الدارين (وعافني) من جميع البلايا (واجبوني وارزقني)، أي أعطني من خزائن فضلك ما قسمته لى في الأزل رزقا حلالا (واهدني)، أي دلني على الطريق التي توصلني إليك وتمام الدعاء وارفعني وعافني واعف عنى رب هب لى قلبا تقيًا نقيا من الشرك بريا لا كافرا ولا شقيا وفي هذا الدعاء تقديم وتأخير وهو مطلوب مطلقًا، ما لم تعلم الرواية، وإلا اتبعت، ودليل هذا الدعاء الاتباع، روى بعضه أبو داود وباقيه ابن ماجه.

ولما ذكر المصنف أفضلية جلوسه مفترسًا، أشار إلى جواز غيره مندوبًا ومكروهًا، فقال: (والإقعاء) الواقع في الصلاة، أي في جلساتها (ضربان)، أي نوعان: (أحدهما أن يضع) الجالس بين السجدتين أو للتشهد الأول أو الأخير (أليتيه) تثنية ألية، وهي أصل الورك، ورأس الفخذ، وقوله: (على عقبيه) متعلق بيضع (و) أن يضع (ركبتيه وأطراف أصابعه)، أي أصابع رجليه (بالأرض وهو)، أي هذا النوع (مندوب) في الجلوس (بين السجدتين)؛ لأنه ثبت في صحيح مسلم أن الإقعاء سنة (لكن الافتراش أفضل) لشهرته وهذا استدراك على ما يتوهم من ندبه أنه مثل الافتراش في الأفضلية حيث كان كل منهما مندوبًا ومطلوبًا فدفع هذا التوهم بالاستدراك المذكور (و) الضرب (الثاني) من نوعي جلوس الإقعاء هو (أن يضع) الجالس بينهما (أليبه ويديه بالأرض و) أن (ينصب ساقيه) تثنية ساق، وقد مر الكلام عليه.

(هذا) النوع الثانى بهذه الكيفية (مكروه في كل صلاة) رباعية وثلاثية وثنائية لنهيه عنه و النوع الثانى بهذه الكيفية (مكروه في كل صلاة) رباعية وثلاثية وثنائية لنهيه عنه و حديث رواه الحسن عن سمرة خلافًا لمن خصه بحديث عقبة (ثم) بعد تمام الجلوس على أى وجه كان (يسجد سجدة أخرى مثل) السجدة (الأولى) بطمأنينة على سبيل الوجوب وهي الركن الحادي عشر وأدعية يأتي بها الساجد على سبيل الندب، وقد تمت الركعة الأولى من ركعات الصلاة بالسجدتين؛ لأن كل سجدة ركن مستقل من أركان الصلاة مع طمأنينة كل منهما وبعض العلماء جعل السجدتين ركنا واحدًا لاتحاد جنسهما.

وفائدة الخلاف تظهر في التقدم والتخلف عن الإمام (شم) بعد تمام السجدة الثانية

٢٠٤ ....

(يرفع) الساحد (رأسه) منها للقيام إلى الركعة الثانية حال كونه (مكبوا) مع ابتداء الرفع المذكور، ويمده إلى أن ينتصب قائمًا (ويسسن) قبل الانتصاب وعقب رفعه من السحدة الثانية (أن يجلس) حال كونه مفترشًا (جلسة لطيفة)، أى حفيفة بحيث لا تزيد على جلسة التشهد (لـ) أحل (الاستواحة) للاتباع، رواه البخارى، وما ورد مما يخالفه غريب، أى حديث غريب، ولو صح حمل ليوافق غيره على بيان الجواز وهى مطلوبة (عقيب كل ركعة لا يعقبها تشهد) سواء في هذه الجلسة الفرائص والنوافل حتى لو صلى عشر ركعات بتسليمة واحدة في التسع الأولى كما قاله البغوى.

وروى البحارى، عن مالك بن الحويرث أنه رأى النبي الله يسلى فإذا كان فلى وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوى قاعدًا وأما طلب الافتراش فيها؛ فلما ورد في الحديث الصحيح عن أبي حميد، أن النبي الله ثني رجله فقعد عليها حتى رجع كل عظم إلى موضعه ثم نهض فتكون هذه الجلسة بعد تمام الركعة الأولى، وعقيب القيام إلى الثالثة لا في الرابعة؛ لأن كلا منهما يعقبهما تشهد.

وقول المصنف عقيب هو لغة في عقب بلا ياء (أم) بعدها (ينهض)، أي يسرع إلى القيام حال كونه (معتمدا) في قيامه (على يديه)، أي على بطن الكفين منهما حال كونهما مبسوطتين لا مقبوضتين واعتماده على ذلك؛ لأنه أعون للاتباع، رواه البحاري عن مالك بن الحويرث، وهو أن النبي الله الستوى قياعدًا شم قيام واعتمد على الأرض بيديه، وحال كونه (عد التكبير) إلى أن يصل إلى القيام فحملة يمد التكبير حال من فاعل ينهض فهي جملة حالية، وما تقدم حال مفردة، وهي قوله: متعمدًا وتصلح أن تكون متداخلة ومترادفه: كما هو معلوم، والرابط للحملة الواقعة حالاً الضمير المستتر في يمد، أي الناهض التكبير إلى أن يصل إلى القيام، وإذا قطع التكبير عند حلوسه للاستراحة فلا يبتدئ تكبيرًا آخر بل يقوم ذاكرًا بغير التكبير (فإن تركها الإمام) بعذر أو غيره (جلسها المأموم) لما تقدم من الدليل.

وعبارة المحموع: ولو لم يجلس الإمام حلسة الاستراحة فحلسها المأموم حاز ولا يضر هذا التحلف؛ لأنه يسير (ولا تشرع جلسة الاستراحة) المقام للإضمار؛ لأنه تقدم ذكر المراجع، لكنه راعى الوضوح، وسقط لفظ حلسة إلخ من بعض النسخ، وهي أولى من ذكرها لما علمت، أى لا تطلب (لـ) أجل (رفع من سجود التلاوة)؛ لأنه لم يصدق عليه حدها المتقدم (ثم) بعد تمام هذه الركعة (يصلى ركعة ثانية كـ) الركعة (الأولى) وفي بعض النسخ بالتعريف في ركعة وثانية والمعنى واحد، أي يطلب في

وقد استثنى المصنف من عموم التشبيه قوله: (إلا في) وحوب (النية) فإنها لا بحب في الثانية بل تبطلها لأن حكم النية منسحب على كل الركعات فلا تحتاج كل ركعة إلى نية (و) إلا في وحوب (تكبيرة الإحرام)، أى فلا تكون الثانية الأولى في التكبير فلو كبر للإحرام في الثانية بقصد استئناف صلاة أخرى بطلب الصلاة (و) إلا في سنية دعاء (الاستفتاح) وفي نسخة الافتتاح بغير سين، أى فلا تكون الثانية كالأولى في هذا الدعاء، أى فلا يطلب في غير الأولى فهذه الثلاثة مستثنيات من عموم التشبيه لكن الأولان مستثنيان من الوحوب، والثالث من طلب ما يندب فيها، أى الأولى (فإن زادت صلاته)، أى المصلى (على ركعتين) كالظهر وما بعدها، وكالنافلة إن نوى عددًا كاربعة مثلاً (جلس بعدهما)، أى الركعتين حال كونه (مفترشا) بأن يجلس على كعب يسراه بحيث يلى ظهرها الأرض وينصب عناه ويضع أطراف أصابعه منها للأرض متوجه للقبلة وسمى هذا الجلوس افتراشا؛ لأن المفترش جعل رجله كالفراش له.

ودليل سنية هذه الجلسة الخفيفة أنه على قام في صلاة الظهر من ركعتين ولم يجلس فلما قضى صلاته سحد سحدتين بعد ذلك، ثم سلم ولو كان الجلوس واحبًا، لفعله ولم يقتصر على السحود.

ودليل سنية الافتراش، ما رواه البخارى عن أبي حميد رضى الله عنه، أن النبى الله كان إذا جلس في الأولين جلس على قدمه اليسرى ونصب قدمه اليمنى (و) بعد ذلك، أى بعد جلوسه المذكور (تشهد)، أى قرأ التحيات إلى قوله: «اللهم صلى على محمد» وتسمية ذلك تشهد لاشتماله على كلمتى الشهادة، فهو من باب التغليب، أى تغليب الأقل على الأكثر لشرفه (و) بعد ذلك، أى بعد التشهد (صلى) المتشهد (على النبى منفردًا (وحده) بهذه الصلاة.

وقد فسر المصنف انفراده بالصلاة عليه بقوله: (دون آله)، أى لا تطلب الصلاة عليهم في التشهد الأول بل هي مكروهة فيه دون الأحير، كما سيأتي.

وكل من التشهد الأول والصلاة على النبى فيه سنة يجبر ترك منهما بسجود السهو (ثم) بعد فراغه من التشهد (يقوم) للركعة الثالثة حال كونه (مكبرا)، أى قائلاً: «الله أكبر» مستمرًا في التكبير إلى الانتصاب وحال كونه (معتمدًا) في قيامه (على يديه) بأن يضعهما على الأرض، لما تقدم في حديث البحارى من كونه الله استوهم قاعدًا تم

٢٠٦ .....

قام واعتمد على الأرض بيديه (فإذا قام) منتصبًا (رفعهما)، أى يديه (حدو) أى مقابل (منكبيه) كما صححه النووى، وقال: إنه الصواب لو رود الأحاديث الصحيحة في البحارى وغيره، وإن كان الكثرون على خلافه (ويصلى ما بقى) عليه من الركعات (كـ) الركعة (الثانية)، أى مثلها في الأركان والسنن المطلوبة.

ثم استثنى المصنف من عموم هذا التشبيه قوله: (إلا في الجهر) بالقراءة في الركعة الثالثة فلا يجهر فيها بل يسر؛ لأنها محله إن كانت الصلاة جهرية فحينئذ لا تكون الثالثة كالثانية من كل وجه بدليل هذه الاستثناء (و) إلا في (السورة)، أى فلا تطلب فيها أيضًا؛ لأنها ليست محلا لها أيضًا؛ لأن محلها الركعتان الأوليان، لكن لو قرأ السورة في كل ركعة فلا كراهة؛ لأنها ذكر من الأذكار وهي محل لها وإن كانت لا تشرع على سبيل الندب (و) إذا فرغ من إتمام الركعات (يجلس في آخر صلاته لـ) أجل (التشهد) حال كونه (متوركًا) وقد صوره المصنف فقال: (يفرش) الجالس (يسراه) ويدنيها للأرض (وينصب عناه) كما تقدم ذلك، في كيفية الافتراش (و) لكنه هنا اليمنى وهي مؤنثة إلا أن يكون المصنف راعي في التذكير معنى الشخص أو الجالس المعلوم كل منهما من المقام.

والجلوس للتشهد الأخير ركن في الصلاة والتشهد كذلك، فهما ركنان وركنية التشهد ثبتت بالأمر من قوله في في الجديث الشريف: «لا تقولوا: السلام على الله، ولكن قولوا: التحيات المباركات» إلى آخرها، وأيضًا قول ابن مسعود في الجديث المذكور: كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد: السلام على الله، يدل على فرضيته حيث قال قبل أن يفرض: وأما ركنية الجلوس له فبالقياس على القيام بجامع أن كلا محل لذكر واجب (ويفضى)، أي الجالس (بوركه إلى الأرض)، أي يلصق وركه الأيسر بالأرض، وذلك للاتباع، وهو أنه في كان إذا حلس في الركعة الأخيرة قدم رحله اليسرى ونصب الأخرى وقعد على مقعدته، والحكمة في المحالفة بين التشهدين في الجلوس فيهما، وهو الافتراش في الأول والتورك في الأخير؛ ليعلم المسبوق أن الصلاة لم تفرغ في حال الافتراش وقد فرغت في التورك، وأيضًا أن الافتراش يعقبه القيام وهو أسهل وأيسر فيه.

وأما التورك فيطول بسبب الدعاء، ولا قيام بعده، والتورك فيه أعون له وأسهل عليه، وسمى الجلوس المذكور توركًا؛ لجلوسه على الورك، ويسن التورك عند الإمام مالك

مطلقًا، ويسن الافتراش عند أبى حنيفة مطلقًا، وإمامنا البحر الهمام الشافعى لنا بدر التمام قد توسط فى شأن هذا المقام وهو خير الأمور، فلله دره من بحر يرام، رحم الله الجميع، حيث بينوا حكم الإله بلا تضييع، اللهم اجعلهم شفعاء لمن بهم اقتدى، وعلى نهجهم مشى واهتدى آمين آمين.

(وكيف قعد) في قعدات الصلاة (هنا)، أي الجلوس الأخير (وفيما تقدم)، أي في الجلوس للتشهد، وفي الجلوس بين السيجدتين، وللاستراحة (جاز) ذلك القعود بالإجماع، أي لم يحرم، فلا ينافي كراهة الإقعاء ولا ينافي أيضًا المندوب المشار إليه بقوله: (وهيئة الافتراش و) هيئة (التورك سنة) للدليل السابق، وتقدم لك ضابط كل منهما (ويفترش المسبوق في آخر صلاة الإمام) ولا يتورك تبعًا؛ لأنه في غير الأحير والتورك لا يكون إلا فيه، وقيل: إنه يتورك تبعا له، وقيل: إن كــان حلوســه محــلا لتشهده افترش وإلا تورك (ويتورك) هو (في آخر صلاة نفسه) وافتراشه مع الإمام؛ لأنه مستوفز للحركة، وهي عن الافتراش أسهل كما تقدم لك ذلك (وكذا يفترش هنا)، أي في الجلوس الأحير (من) بفتح الميم، أي المصلى الذي (عليه سجود سهو) ولم يرد عدمه بأن أراده أو أطلق أما إذا قصد عدمه فيتورك؛ لأنه لم يبق عليه شيء حينئذ فلو عن وظهر له إرادة السجود افترش؛ لأنه بقى عليه عمل وهو السجود المذكور والحركة عن الافتراش أسهل كما مر، فقد أشبه التشهد الأول بجامع أن في كل عملا والعمل عن الافتراش أسهل، كما تقدم لك ذلك غير مرة (وإذا سجد) الساهي للسهو (تورك) بعد تمام سجوده، أي جلس بعده متوركا (وسلم) بلا تشهد عقب التورك (ويضع) الجالس في حالة التشهدين (يسراه)، أي يده اليسرى (على فخذه) الأيسر حال كونها مستقرة (عند طرف ركبته) اليسرى وحال كونها (مبسوطة) هي أي اليد اليسري، أي أصابعها لا مقبوضة الأصابع كاليد اليمني وحال كونها أيضًا (مضمومة)، أي أصابعها، أي لا مفرحة، ومفرقة بعضها عن بعض (ويقبض) الحالس (عناه)، أي يده اليمني، والقبض ضد البسط الذي هو النشر (ويرسل) هو أي الذي يقبض يمناه أصبعه (المسبحة)، أي لا يقبضها، وهي بكسر الباء سميت بذلك؛ لأنه يشار بها للتوحيد والتنزيه عن كل نقص وعيب لا يليق به سبحانه وتعالى، وتسمى أيضًا السبابة؛ لأنه يشار بها للسب عند المخاصمة وخصت المسبحة بذلك لاتصالها بنياط القلب فكأنها سبب لحضوره (ويضع الإبهام على حرفها)، أي على طرف المسبحة.

وهذه الكيفية يسميها بعض الحُسَّاب ثلاثة وخمسين، وأكثر الحساب يسميها تسعة

۲۰۸ ....

وخمسين، ووجه الأول أن الإيهام والمبسحة فيهما خمس عقد، وكل عقدة بعشرة، فذلك خمسون والأصابع المقبوضة ثلاثة، فذلك ثلاثة وخمسون، والذى يسميها تسعة وخمسين يجعل الأصابع المقبوضة تسعة بالنظر لعقدها؛ لأن في كل أصبع ثلاث عقد فالخلاف إنما هو في المقبوضة هل هو ثلاثة أو تسعة ذكره البحيرمي على فتح الوهاب.

وهذه كيفية من كيفيات وضع الإبهام وهناك كيفيات أخر له أفضلها قبضه بجنبها وقد صوره الرملي بقوله: بأن يضع رأس الإبهام عند أسفل المسبحة على طرف الراحة، وقيل: يحلق بين الإبهام والوسطى للاتباع، رواه أبو داود وغيره، والأصح في كيفية التحليق أن يحلق برأسيهما ومقابل الأصح أن يضع رأس الوسطى بين عقدتي الإبهام، (ويرفع) المنشهد في تشهده المسبحة مع إمالتها قليلاً حال كونه (مشيراً بها)، أي بالمسبحة (عند قوله إلا الله) فمشيراً حال من فاعل يرفع يفعل ذلك للاتباع، رواه مسلم وغيره، ويديم رفعها ويقصد من ابتدائه بهمزة «إلا الله» أن المعبود واحد فيحمع في توحيده بين اعتقاده وقوله وفعله (ولا يحركها عند رفعها) للاتباع، رواه أبو داود في توحيده بين اعتقاده وقوله وفعله (ولا يحركها ثلاثًا لأنها ليست عضوا مستقلاً؛ ولأنه فعل خفيف بل قيل: إن تحريكها مندوب ففي تحريكها ثلاثة أقوال: الكراهة، والندب، فعل خفيف بل قيل: إن تحريكها ثلاثًا.

ودليل الندب الاتباع أيضًا، رواه البيهقى، وقال الحديثان: صحيحان، وتقديم الأول النافى على الثانى المثبت لما قام عندهم فى ذلك، وهو أن المطلوب فى الصلاة عدم الحركة أو لأن التحريك يذهب الخشوع وتحريكه البيان الحواز بل قال البيهقى: إن المراد بالتحريك الرفع فلا معارضة (وأقل التشهد التحيات لله سلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) وهم القائمون عليهم من حقوق الله وحقوق العبد.

قال البيضاوى: هو الذى صرف عمره فى طاعة الله وماله فى مرضاته وهو ناظر للصالح الكامل فلا ينافى أن من صرف مدة عمره فى عمل المعاصى ثم تاب توبة صحيحة وسلك طريق السلوك وقام بخدمة ملك الملوك يسمى صالحًا (أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله) أو أن محمدًا عبده ورسوله. رواه الشافعى والترمذي، وقال فيه: حسن صحيح.

وإنما كان هذا أقل لأن ما بعد التحيات توابع لها، أي بالعطف ويكون العاطف مقدرًا

بدليل التصريح في رواية، وسقط أولاها في غير حبر ابن عباس، وأولى التوابع هي المباركات، وسقط أيضًا ما بعدها في بعض الروايات، وعبارة الرملي ولوورد إسقاط المباركات، وما يليها، وجاء في رواية ابن عباس «سلام» في الموضعين بالتنوين، وتعريفه أولى من تنكيره لكثرته في الإخبار، وكلام الشافعي ولزيادته، وموافقة سلام التحلل وحينئذ يكون من الأكمل فلو أسقط التنوين والتعريف معا، ضر خلافًا لابن حجر، فلو أتى بالألف واللام وبالتنوين لم يضر وإن كان لحنًا.

والتشهد في الأصل اسم للشهادتين فقط، ثم أطلق على الألفاظ السابقة لاشتمالها على الشهادتين فإطلاقه على الألفاظ المذكورة مجاز مرسل من إطلاق اسم الجزء على الكل أو هو من باب التغليب كما مر.

وفرض فى السنة الثانية من الهجرة، وقبل غير ذلك (وأكمله)، أى التشهد (التعيات المباركات الصلوات الطيبات، لله السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأنهد أن محمدًا رسول الله) أو وأن محمدًا عبده ورسوله كما فى الأقبل وقد ورد فى الأكمل أخبار صحيحة، اختار الشافعى منها خبر ابن عباس قال: كان رسول الله علمنا التشهد فكان يقول: والتحيات المباركات والصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا رسول الله »، رواه مسلم، وغير ذلك من الأخبار الصحيحة، كخبر ليلة الإسراء كما هو مشهور فى المعاريج والتحية ما يُجبًا به من سلام، وغيره.

والقصد: والثناء على الله بأنه مالك لجميع التحيات من الخلق «والمباركات» الناميات من النمو وهو الخير والبركة «والصلوات» المكتوبات الخمس، وقيل: الدعاء بخير «والطيبات» الصالحات للثناء على الله تعالى.

وفى باب الأذان من الرافعى أنه كان يقول فى تشهده: «وأشهد أنى رسول الله» وانظر هل كان النبى في يقول فى تشهده: «السلام عليك أيها النبى» أو يقول: «السلام على» فإن كان الأول وهو الظاهر فيحتمل أنه من باب التجريد، أى أنه جرد من نفسه شخصًا وخاطبه بذلك، ويحتمل أنه على سبيل الحكاية من الحق سبحانه وتعالى، فيكون المولى عز وجل، وهو المخاطب له بذلك والسلام: معناه السلامة من النقائص والآفات أو السم الله تعالى ويكون المعنى اسم الله عليك بالحفظ، لكنه بعيد فالمتبادر الأول «والنبى» بالتشديد أو بالهمزة فلو تركهما ضر.

وقوله: «رحمة الله»، أى عليك «والبركات»هى الخيرات الإلهية فى الشيء كما علم مما مر، والضمير فى علينا للحاضرين من إمام، ومأموم، وملائكة، وإنس، وحن أو جميع الأمة (وألفاظه)، أى ألفاظ التشهد (متعينة) فلا يصح العدول عنها إلى غيرها إذا كان قادرًا على العربية حتى لو قال: أعلم أن لا إله إلا الله لم يجزئه لأن الشارع عبدنا به ومعنى أشهد: أقر وأذعن بأنه لا معبود بحق ممكن إلا الله (ويشترط) فى الاعتداد به ركنًا وصحة (ترتيبها)، أى ترتيب ألفاظ التشهد فالضمير عائد إلى الألفاظ وهذا هو الركن الثانى عشر فلو أخل بهذا الترتيب. قال فى الروضة: كأصلها نظر إن غير تغييرًا مبطلاً للمعنى لم يحسب ما أتى به، وإن تعمده بطلت صلاته، كأن قال: إلا الله وأن عمدًا رسول الله أشهد أن لا إله بل يكفر إن قصد المعنى.

قاله العلامة الحفنى: وإن لم يبطل المعنى أحزأه على المذهب (فإن لم يحسنه)، أى التشهد لا الأقل ولا الأكمل (وجب) عليه (التعلم فإن عجز عنه) لعدم معلم أو وحد وتعذر تعلمه (ترجم) عنه بأى لغة شاء (ثم) بعد فراغه من ألفاظ التشهد على الوجه المتعين (يصلى على النبي وأقله)، أى أقل الواحب فيها وكان المناسب تأنيث الضمير؛ لأنه عائد على الصلاة المفهومة من قوله: يصلى، وقد راعى المصنف معنى الواحب فيها فلذلك ذكر الضمير، أو يقال: ذكره باعتبار اللفظ ولا تحب الموالاة بينها وبين التشهد كما هو ظاهر.

قال الحلبي: وشروط أقل الصلاة هي شروط أقل التشهد كما في الأنوار، أي من وحوب الموالاة بين ذكر الصلاة وبين ذكر محمد كوجوب الموالاة بين ألفاظ التشهد بعضها ببعض وعدم الإبدال وعدم اللحن المغير للمعنى ومراعاة الحروف ومراعاة تشديداتها، وهي الركن الثالث عشر.

وقد ذكر المصنف الأقبل بقوله: (اللهم)، أى يا الله (صل على محمد) و أكمله)، أى الواحب فيها، ولو قال: وأكملها، أى الصلاة لكان أنسب لما مر فى قوله، وأقله وقد مر الحواب عنه، وهو أن الضمير إما عائد على المذكور من الصلاة، وإما عائد على المسلاة باعتبار لفظها، أو باعتبار الواحب فيها، وقد بين المصنف الأكمل بقوله: (اللهم)، أى يا الله (صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد) وفي بعض طرق الحديث زيادة على ذلك، ونقص عنه وآل إبراهيم إسماعيل، وإسحاق، وأولادهما وحص إبراهيم بالذكر؛ لأن الرحمة والبركة لم تجتمعا لنبي غيره.

قال تعالى: ﴿ رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت ﴾ [هود: ٧٣]، وحميد: بمعنى محمود، وبحيد: بمعنى ماجد، وهو من كمل شرفا وكرما، والتشيبه فى قوله: كما صليت على إبراهيم راجع للصلاة على الآل لا للصلاة على محمد؛ لأنه أفضل من إبراهيم فكيف تشبه الصلاة عليه بالصلاة على إبراهيم؛ لأن المشبه به أقوى من المشبه فيقتضى حينتذ أن إبراهيم أفضل من النبى على مع أنه ليس كذلك، وقد علمت أن التشبيه ليس راجعا للصلاة على النبى الله أو يقال: كون المشبه به أقوى من المشبه أمر أغلبى، أى كثير واقع فى الكلام فلا يرد ما ذكر وهو أن إبراهيم أفضل من النبى الله .

(ويندب بعده)، أى بعد الفراغ من التشهد الأخير المشتمل على الصلاة على النبسى والدنيا) ويذكر المصلى (الدعاء بما يجوز) حال كونه كائنًا (من أمر الدين والدنيا) لخبر «إذا قعد أحدكم في الصلاة فليقل التحيات لله» إلى آخرها، «ثم ليختر من المسألة ما شاء» أو «ما أحب»، رواه مسلم، وروى البخارى، «ثم ليختر من الدعاء أعجبه إليه فيدعو به»، أما التشهد الأول فلا يسن بعده الدعاء.

قال بعض العلماء: بل يكره (ومن أفضله)، أى الدعاء فالجار والمجرور خبر المقدم، وقوله: (اللهم اغفر لى) هو وما بعده مبتدأ مؤخر لقصد لفظه، أى فهذا اللفظ المذكور كائن من أفضل الدعاء، وقوله: (ما قدمت) موصول اسمى، والعائد فى الصلة مخدوف، أى قدمته من المعاصى (و) اغفر لى (ما أخرت)، أى الذى أخرته من المعاصى وقد وقع وصدر منى آخرًا من الذنوب ولا استحالة فيه؛ لأنه طلب قبل الوقوع فى الذنب أن يغفره إذا وقع وإنما المستحيل طلب المغفرة الآن (و) اغفر لى (ما أسررت)، أى الذى أظهرته من الذنوب (و) أغفر لى (ما أسروت)، أى الذى أظهرته من الذنوب (و) اغفر لى (ما أعلنت)، أى الذى أظهرته من الذنوب (و) اغفر لى (ما أسرفت)، أى ما وقع منى على سبيل الإسراف من كثرة المعاصى (و) اغفر لى (ما أسرفت)، أى ما وقع منى على سبيل الإسراف من كثرة المعاصى (و) اغفر لى (ما أنت أعلم به منى)، أى الشيء الذى تعلق علمك به زيادة على علمى به (أنت المقدم) بعض الناس على بعض (وأنت المؤخر) تفضلا منك لا بطريت الوجوب، (لا إله) موجود فى الوجود (إلا أنت) وإنما كان هذا أفضل لتنصيص الشارع عليه، قاله الرملى: ومعنى الإسراف مجاوزة الحد.

وروى البحارى، ومسلم «اللهم إنى أعوذ بك من عذاب القبر وعذاب النار ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدحال»، وروى البحارى «اللهم إنى ظلمت نفسى ظلمًا كثيرًا ولا يغفر الذنوب إلا أنت فاغفر لى مغفرة من عندك وارحمنى إنك أنت الغفور الرحيم»، (ويندب كونه)، أى الدعاء المذكور (أقل من التشهد و) أقل من

۲۱۲
 (الصلاة على النبي ﷺ) ذكره في الروضة كأصلها؛ لأنه تبع لهما هذا بالنسبة للإمام.

وأما المنفرد فيطيل ما أراد ما لم يخف من التطويل الوقوع في سهو (شم) بعد هذا الدعاء (يسلم) وهو الركن الثالث عشر لخبر مسلم تحريمها التكبير وتحليلها التسليم (وأقله)، أي التسليم المفهوم من الفعل (السلام عليكم) أو عليكم السلام بتقديم الخبر على المبتدأ لتأديته معنى ما قبله، لكنه مكروه ولا يجزئ سلام عليكم بتنكير المبتدأ لعدم وروده، بل هو مبطل إن تعمد للاتباع، رواه مسلم، (ويشترط) لصحته وإجزائه (وقوعه)، أي السلام من المسلم (في حال القعود)، أي وقعود المسلم لا وقوعه حال القيام، أي لا يجزئ أن يسلم وهو قائم.

والحاصل أنه يشترط لسلام التحلل شروط، ذكر المصنف منها شرطًا واحدًا، وهو: وقوعه حال القعود. والثانى: أن يأتى بالألف واللام. والثالث: أن يأتى بكاف الخطاب. والرابع: أن يأتى بميم الجمع. والخامس: أن يسمع نفسه. والسادس: أن يوالى كلمتيه. والسابع: أن لا يقصد به الإعلام، أى وحده بخلاف ما إذا قصد الإعلام والتحلل أو أطلق فإنه لا يضر. والثامن: أن يأتى به وهو مستقبل القبلة. والتاسع: أن يأتى به بالعربية إذا كان قادرًا. والعاشر: أن لا يزيد فيه زيادة تغير المعنى، كأن قال السلام وعليكم بخلاف ما لو قال: السلام التام عليكم فلا يضر، كالتكبير. والحادى عشر: أن لا ينقص منه ما يغير المعنى كأن قال: السام عليكم أو السلم عليكم هذا هو الأقل في السلام.

وأشار إلى الأكمل فقال: (وأكمله)، أى التسليم المعلوم من الفعل أيضًا (السلام عليكم ورحمة الله)، أى يقول ذلك حال كونه (ملتفتًا) فهو حال من فاعل يقول المقدر ولا تسن هنا زيادة بركاته وإن وردت من عدة طرق وهذا الالتفات يسن مرتين مرة (عن يمينه حتى)، أى إلى أن (يرى خده الأيمن ينوى به)، أى السلام، ولو (الخروج من الصلاة) ونية الخروج من الصلاة لابد وأن تكون مقارنة للسلام، ولو تقدمت عليه لبطلت الصلاة؛ لأنه نوى الخروج منها مع أنه لا يخرج إلا بالسلام الذي هو ركن من أركان الصلاة، لما تقدم من الدليل عليه، وهو افتتاحها التكبير وتحليلها التسليم.

والمعتمد أن نية الخروج ليست ركنًا من الأركان (و) ينوى (السلام على من) استقر وثبت (عن يمينه) حال كون من عن (يمينه مستقرًا) من ملائكة (ومسلمى إنس وجن)، أى المسلمين منهما ولو كانوا غير مصلين ولو بعد واحد إلى آخر الدنيا (ثم) يسلم تسليمة (أخرى عن يساره كذلك)، أى حال كونه ملتفتًا بوجهه فقيط،

كتاب المصلاة ...... ٢١٣

لا بصدره وإلا كان منحرفًا في وقت الالتفات فتبطل صلاته ويبالغ في هذا الالتفات (حتى يرى الأيسر ينوى بها)، أى بهذه المرة أو بهذه التسليمة (السلام على من) استقر (عن يساره) حال كون من عن يساره كائنًا (منهم)، أى من الملائكة ومؤمنى إنس وجن هذا بالنسبة للإمام والمنفرد.

وقد أشار إلى حكم المأموم بقوله: (والمأموم ينوى) بتسليمه (الرد على الإمام ب) التسليمة (الأولى) من تسليمه (إن كان)، أى المأموم مستقرًا (عن يساره و) ينوى الرد عليه (بالثانية إن كان)، أى المأموم مستقرًا (عن يمينه)، أى يمين الإمام (ويتخير) هو أى المأموم (إن كان خلفه)، أى خلف الإمام، أى وراءه، روى الترمذى وقال: حسن، عن على رضى الله عنه قال: كان النبى الله يسلى قبل العصر أربع ركعات يفصل بينهن بالتسليم على الملائكة المقربين ومن تبعهم من المسلمين والمؤمنين، وروى الدارقطني، والبيهقي بسند حسن عن سمرة بن حندب رضى الله عنه قال: أمرنا النبي الله يقسم أن لا يقوم المسبوق) إلى الركعة الثانية أو الثالثة (إلا بعد تسليمتي (ويندب أن لا يقوم المسبوق) إلى الركعة الثانية أو الثالثة (إلا بعد تسليمتي إمامه)، أى بعد فراغه منهما نص عليه الشافعي رضى الله عنه.

وصرح به البغوى والمتولى، وآخرون كما قاله في المجموع (فإن قام المسبوق) المقام للإضمار؛ لأنه تقدم ذكره بعد التسليمة الأولى للأمام (جاز) قيامه وفاتته الفضيلة (أو قام قبلها)، أى قبل تسليمته الأولى، أى قبل شروعه فيها عامدًا عالمًا بالتحريم (بطلت صلاته)؛ لأنه خالف الإمام (وإن لم ينو المفارقة) وإلا فلا، وبجب عليه العود إلى الإمام إن كان ناسيًا أو جاهلاً بالتحريم بعد التذكر والعلم (ولو مكت المسبوق) حالمًا (بعد سلام إمامه) مشتغلاً بذكر ودعاء وأطال ذلك المكث (جاز) له ذلك ولا يضر في صحة الصلاة؛ لأن جلوسه محسوب من صلاته، وقد انقطعت القدوة (إن كان) ذلك الجلوس (موضع تشهد) بأن كان جلوسه مع الإمام في الركعة الثانية له، فلا يضر ذلك.

(لكن يكره) له إطالة ذلك لما فيه من تطويل بالتشهد الأول المبنى على التخفيف (وإلا)، أى وإن لم يكن ذلك الجلوس مع الإمام موضع حلوسه للتشهد وقد أطاله (بطلت) صلاته (إن تعمد) هذا الجلوس وإن كان ساهيًا لم تبطل ويسجد للسهو لأن عمده مبطل (ولغير المسبوق) وهو الموافق من المأمومين (بعد سلام الإمام إطالة الجلوس للدعاء) وقد تقدم ذكره.

(ثم يسلم متى شاء)؛ لأن القدوة قد انقطعت بالتسليمة الأولى فلا يضر تخلفه لذلك؛ لأنه صار منفردًا والمنفرد يطيل ما شاء (ولو اقتصر الإمام على تسليمة) واحدة (سلم المأموم ثنتين) إحرازًا لفضيلة الثانية، ولخروجه عن متابعته بالأولى بخلاف التشهد الأول، لو تركه إمامه لا يأتى به لوجوب متابعته قبل السلام، وهذا إذا لم يعرض له ما يمنع التسليمة الثانية كعروض حدث وخروج وقت جمعة، وخرق خف، وانكشاف عورة، وغير ذلك، (ويندب ذكر الله تعالى) يندب (الدعاء سرًا عقيسب الصلاة)، أى بعد الفراغ منها.

وعقيب: لغةً: في عقب كان الله إذا سلم منها قال: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد»، رواه الشيخان، وقال الله الله إلا الله وحده لا صلاة ثلاثًا وثلاثين وكبر الله ثلاثًا وثلاثين ثم قال: تمام المائة لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت خطاياه وإن كانت مثل زبد البحر» وكان الله إذا انصرف من صلاته استغفر الله ثلاثًا، وقال: «اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام»، رواهما مسلم.

وسئل النبي ﷺ: أى الدعاء أسمع، أى أقرب إلى الإحابة؟ قال: «حوف الليل ودبر الصلوات المكتوبات»، رواه الترمذي، وروى الشيخان أيضًا عن أبى موسى الأشعري، قال: كنا مع النبي ﷺ فكنا إذا أشرفنا على واد هللنا وكبرنا وارتفعت أصواتنا، فقال النبي ﷺ: «أيها الناس أربعوا على أنفسكم فإنكم لا تدعون أصمَّ ولا غائبًا فإنه معكم سميع قريب»، احتج به البيهقي وغيره للإسرار بالذكر والدعاء.

وقال الشافعي في الأم: أحتار للإمام والمأموم أن يذكر الله بعد السلام من الصلاة ويخافتا الذكر إلا أن يكون إمامًا يريد أن يتعلم منه فيجهر حتى يرى أنه قد تعلم منه، ثمم يسر فإن الله تعالى يقول: ﴿ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها ﴾، والله أعلم بالدعاء، ولا تجهر حتى تسمع نفسك، وروى الشيخان عن عائشة رضى الله عنها، قالت في الآية المذكورة نزلت في الدعاء.

تنبيه: يندب أن يقدم في الدعاء القرآن إن طلب كآية الكرسي ثم الاستغفار ثلاثًا، ثم اللهم أنت السلام إلخ، ثم اللهم لا مانع إلخ، ثم التسبيح وما معه.

تنبيه آخر: فيفوت بطول الفصل عرفا وبالراتبة إلا المغرب لرفعها مع عمل النهار، ولا يفوت ذكر بذكر. كتاب الصلاة ...... ١٥٠ كتاب الصلاة .....

وقال بعض العلماء: إن ما ورد فيه أمر مخصوص لا يفوت بمخالفته كقراءة الفاتحة والمعوذتين والإخلاص بعد صلاة الجمعة، قبل أن يثنى رجله ويفوت بإثناء رجله، ولو يجعل يمينه للقوم.

وقال ابن حجر: لا يفوت الذكر بطول الفصل ولا بالراتبة وإنما الفائت كماله فقط، وهو ظاهر الحديث إن لم يحصل طول عرفًا، وقوله سرًا، هو بالنسبة للمأموم والمنفرد، وأما الإمام فيجهر بهما لتعليم المأمومين فإذا تعلموا أسر (وصلى) من فرغ من صلاته (على النبي) وله وآخره، أى الدعاء وآخره فيكون الدعاء حينه مقبولاً إن شاء الله تعالى، وكذلك يسن الإتيان بها في وسط الدعاء، أيضًا لقوله ولا المعلوني أول الدعاء ووسطه وآخره».

وقال ﷺ: «إذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد ربه سبحانه وتعالى والثناء عليه ثم يصلى على النبى ﷺ ثم يدعو عما شاء»، وصححه الترمذي، عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: إن الدعاء موقوف بين السماء والأرض لا يعد منه شيء حتى تصلى على نبيك محمد قال: إن الدعاء موقوف بين السماء على استحباب ابتداء الدعاء بالحمد لله، والثناء عليه سبحانه، ثم الصلاة على رسول الله ﷺ وكذلك ختم الدعاء بها (ويلتفت الإمام) ندبًا إذا حلس بعد السلام (للذكر والدعاء) وقد بين المصنف كيفية الالتفات المذكور فقال: (فيجعل يمينه)، أي جانبه الأيمن متوجهًا (إليهم و) يجعل (يساره)، أي جانبه الأيسر مائلاً (إلى القبلة) للاتباع، رواه مسلم وهذا في غير محراب النبي ﷺ أما هو فيجعل يمينه إليه أي إلى الجالسين تأدبًا معه ﷺ؛ لأن الذي يصلى في عرابه يكون هكذا وحينفذ يكون ظهره إلى القبلة ويساره لغيرها على خلاف بقية الأماكن.

واستدل لهذا الالتفات بما رواه مسلم عن البراء قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله احببنا أن نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه (ويفارق الإمام مصلاه) ندبًا (عقيب فراغه)، أى من الذكر والدعاء، وتقدم أن عقيب لغة في عقب (إن لم يكن ثم نساء) أو خناثي فإن كان ثم كذلك فالسنة التأخير حتى ينصرفن، أى النساء أو الخناثي للاتباع في النساء، وقيس بهن الخناثي، والقياس مكث الخناثي لينصرف النساء (ويمكث المأموم) ندبًا (حتى يقوم الإمام) من مصلاه (ومن أراد نفلاً)، أى صلاة نافلة (بعد) صلاة (فرضه ندب الفصل) بينهما (بكلام) ولو دنيويًا (أو) فصل بينهما (بانتقال) من مكان إلى آخر (وهو)، أى الانتقال (أفضل) من غيره تكثيرًا

٢١٦ .....

لمواضع السحود فإنها تشهد له (و) صلاته النافلة (في بيته أفضل) خبر الصحيحين، مصلوا أيها الناس في بيوتكم فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»، ويستثنى نفل يوم الجمعة قبلها، وركعتا الطواف، وركعتا الإحرام حيث كان في الميقات مسحد.

والمراد بنفل يوم الجمعة سنتها القبلية بخلاف البعدية فحكمها حكم النقل فهى فى البيت أفضل وإنما اختصت بالأفضلية فى المسجد؛ لأنه يسن للمصلى يوم الجمعة التبكير، ويلزم منه فعلها فى المسجد عند دخول وقتها (فإن كان) المصلى متلبسًا فى فرض صلاة (الصبح فالسنة) فى حقه (أن يقنت) فيه (فى اعتدال الركعة الثانية) لأنه عله ما رواه البيهقى وغيره وصححه غير واحد من الحفاظ عن أنس قال: ما زال رسول الله على يقنت فى الفجر حتى فارق الدنيا وأما كونه فى الثانية، فرواه البحارى فى صحيحه، وأما كونه فى اعتدالها، فلما رواه الشيخان عن أبى هريرة: أن رسول الله على قنت فى شأن قتلى بئر معونة قنت بعد الركوع فقسنا عليه قنوت الصبح وروى الشيخان أيضًا، أنه على كان يقنت قبل الركوع لكن رواة القنوت بعد الركوع أكثر وأحفظ فهو أولى بالتمسك به ولو قنت قبله لم يجزه ويسجد للسهو.

وقد بين المصنف ألفاظه بقوله: (فيقول)، أى من يريد القنوت (اللهم)، أى يا الله (اهدنى فيمن هديت)، أى احعلنى مندرجًا مع من هديتهم، أى دللتهم على الطريق الموصلة للمقصود وإن لم يصلوا إليها بالفعل (وعافى فيمن عافيت)، أى احعلنى معافى من البلايا مع من عافيتهم منها (وتولنى فيمن توليت)، أى تول أمورى مع من توليت أمورهم (وبارك لى فيما أعطيت)، أى احعل البركة ثابتة في الشيء الذي أعطيتني إياه (وقنى ما قضيت)، أى احفظنى يا الله من الشرور التي قضيتها وقدرت وقوعها على وإن أصابتني فلا تضرني بحفظك إياى بأن كانت من الأمور المبرمة التي لا توفع بخلاف الأمور المعلقة فإنها ترفع بتعليقها على فعل الخير (فإنك تقضيي ولا يقضي عليك)، أى لأنك تقضى على جميع خلقك، أى تحكم عليهم بأحكامك ولا يقضون، أى لا يحكمون عليك بشيء؛ لأن الحكم لك لا لغيرك (وأنه لا يعذل من واليت)، أى لا يحصل له ذل أبدًا بسبب موالاتك له ونصرك إياه.

وقد ترك المصنف من ألفاظه كلمتين وهما ولا يعز من عاديت، أي لا يحصل له عز بمعاداتك له أصلا.

وقد نبه المصنف على ذكره بعد بقوله: ولو زاد إلخ، (تباركت وتعاليت)، أي

كتاب الصلاة ......كتاب الصلاة .....

تزايد برك وخيرك وفضلك وإحسانك وارتفعت عما لا يليق بك، وتنزهت عن كل نقص، روى هذه الكلمات في القنوت الترمذي عن الحسن بن على بن أبي طالب قال: علمني رسول الله و كلمات أقولهن في الوتر وهي هذه «اللهم اهدني» إلخ، قال النووى في المحموع: هذا لفظ الحديث الصحيح بإثبات الفاء في فإنك، والواو في قوله، وإنه لا يذل، وإثبات ربنا بعد تباركت.

قال: وتقع هذه الألفاظ في كتب الفقه مغيرة فاعتمد ما حققته فإن ألفاظ الأذكار يحافظ عليها من التغيير عما وردت عن النبي الله وفي بعض النسخ زيادة وهي (فلك الحمد على ما قضيت)، أي فلك الثناء الجميل والشكر على الذي قضيته وقدرته (استغفوك) من كل ذنب (وأتوب)، أي أرجع بتوبتي (إليك) بامتثال أوامرك، واحتناب نواهيك لا إلى غيرك (ولو زاد) القانت (ولا يعز من عاديت)، أي قبل قوله: تباركت وتعاليت (فحسن) كما قاله الشيخ أبو حامد والبندنيجي، وآحرون لورودها في رواية البيهقي.

وخالف القاضى أبو الطبب فقال: ليس يحسن؛ لأن العداوة لا تضاف إلى الله تعالى ويرد عليه بقوله تعالى: ﴿لا تتخذوا عدوى وعدوكم ﴿ وإعراب هذا اللفظ أن تقول: الفاء واقعة فى حواب لو، وحسن خبر لمبتدأ عذوف، أى فالزائد حسن ذكره، وقد تقدم التنبيه عليه سابقًا (فإن كان القافت إما ما أتى) بالفاظه (بلفظ الجمع) مراعاة للمأمومين فيقول: (اللهم اهدف) بضير المتكلم معه غيره أو المعظم نفسه مراعيًا ذلك (إلى آخره)، أى إلى آخر القنوت (ولا تتعين هذه الكلمات) السابقة فى حصول القنوت (ف) هو (يحصل بكل) لفظ اشتمل على (دعاء وثناء) كرب اغفر وارحم إنك أنت الأعز الأكرم (و) كذلك يحصل القنوت بقراءة (آية) من القرآن (فيها دعاء) وثناء وذلك (كآخر سورة البقرة) بخلاف ما ليس فيه دعاء كآية الدين ونحوها؛ لأن القنوت دعاء وهذه ليست بدعاء.

قال الشيخ أبو عمر بن الصلاح قول من يقول: يتعين ألفاظه شاذ مردود مخالف للمهور الأصحاب بل مخالف لجماهير العلماء، فقد حكى القاضى عياض اتفاقهم على أنه لا تتعين ألفاظه ولا يتعين في القنوت دعاء إلا ما روى عن بعض أهل الحديث أنه يتعين قنوت مصحف أبى بن كعب رضى الله عنه وهو «اللهم إنا نستعينك ونستغفرك» إلى آخره بل مخالف لفعل رسول الله الله قانه كان يقول: «اللهم انج الوليد بن الوليد

۲۱۸ .....

وفلانًا وفلانًا، فليعد قول من قال: بالتعين غلطا غير معدود من المذهب وجهًا انتهى كلام الشيخ أبي عمر، ونقله في المجموع قاله الحوجري (و) لكن (هذه الكلمات السابقة أفضل) لورودها.

(ثم يصلى على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي المناد صحيح أو حسن، عن أنس قال: لقد رأيت رسول الله على كلما صلى الغداة رفع يديه يدعو على الذين قتلوا أصحابه القراء، أى يرفع بطونهما عند إرادة نزول الخير وظهورهما عند إرادة دفع البلاء حال كون ذلك مستقرًا (دون مسح وجهه أو) مسح (صدره) بهما لعدم وروده بخلاف دعاء غير القنوت فإنه يندب بعد الفراغ من الدعاء مسح وجهه بهما وذلك لوروده (ويجهو به)، أى بالقنوت (الإمام) ندبا لما رواه البحارى عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه، أن رسول الله على كان إذا أراد أن يدعو على رجل أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع وربا قال: اسمع الله لمن حمده، اللهم ربنا لك الحمد، اللهم انج الوليد بن الوليد، ثم قال في اخره: فحهر بذلك (فيؤ من مأموم) صفته أنه (يسمعه)، أى يسمع المأموم الإمام وقوله: (للدعاء) اللام فيه بمعنى عند، أى عند سماعه الفاظ الدعاء فيقول: آمين (ويشاركه) هو، أى المأموم الإمام فالضمير المستتر في الفعل يعود على المأموم والبارز يعود على الأموم مثل ما يقول الإمام.

وقد تقدم ذكر تلك الألفاظ التي هي فإنك تقضي ولا يقضي عليك إلى آخره؛ لأنه ثناء، وذكر لا يليق فيه التأمين هذا إذا سمعه كما علمت (وإن لم يسمعه) لبعد عنه أو لصمم قام به (قنت) المأموم حينئذ لنفسه كما في قراءة السورة حيث لم يسمع فإنها تسن له (والمنفرد يسر به وإن نول بالمسلمين نازلة) لا نزلت كقحط أو وباء (قنتوا)، أي المسلمون سواء كانوا جماعة أو فرادي ويسمى قنوت النازلة ويكون في اعتدال الركعة الأحيرة من كل صلاة من الصلوات الخمسة كما أشار له المصنف بقوله: (في جميع الصلوات)، أي الخمس المكتوبات، والله تعالى أعلم.

## باب ما يفسد الصلاة

أى يبطلها بعد انعقادها (وما يكره فيها) كالتفات بالوجه (وما يجب) لها من شروط وأركان، وقد شرع المصنف في بيان ما يفسدها فقال: (متى نطق) المصلى (بالا عذر بحرفين) من كلام البشر وإن لم يُفهما كمن وعن ومنهما الألف الممدودة.

(أو) نطق (بحرف مفهم)، أى مفيد للمعنى فالمراد بالإفهام الإفادة وهذا هو الكلام عند الفقهاء لأن الكلام عندهم ما أبطل الصلاة ولو بحرف مفهم أو حرفين وإن لم يفهما كما علمت، وأما تخصيصه بالمركب المفيد فهو اصطلاح نحوى وذلك (مثل ق) أمر من الوقاية (و) مثل (ل) أمر من الولاية (بطلت صلاته) حينتذ لوجود المنافى لها وهو التكلم بكلام البشر عمدًا ولقوله رأن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس.».

وقوله: (والضحك) هو وما عطف عليه مبتدأ، وسيأتى الخبر فى كلامه بعد (والبكاء) بالمد هو إخراج الصوت مع الدموع، ولو من خوف الآخرة، وهو معطوف على الضحك (والأنين) هو إخراج الصوت مع الضعف من أحل المرض (والتنحنح والنفخ) إما من الفم أو الأنف (والتأوه) وهو صوت الضجر مع الخفة (ونحوها)، أى نحو هذه المذكورات كالسعال، والعطاس، وقد أشار إلى حبر المبتدأ، وما عطف عليه بقوله: (يبطل)، أى المذكور من الضحك، وما عطف عليه، وقيد المصنف البطلان بقوله: (إن بان) من الناطق بذلك (حرفان) فأكثر بالقيد السابق فى كلامه وهو قوله بلا عذر (فإن كان)، أى وجد الناطق بما ذكر (عذر).

وقد صوره المصنف بقوله: (بأن سبق لسانه)، أى الناطق فى حال الصلاة إليه (أو غلبه)، أى المصلى (ضحك) أو بكاء (أو) غلبه (سعال أو تكلم) حال كونه (ناسيا) أنه فى الصلاة (أو) تكلم حال كونه (جاهلا تحريمه)، أى تحريم الكلام فى الصلاة (ل) أجل (قرب عهده)، أى زمنه بالإسلام فخفى عليه هذا الحكم.

(و) الحال أن ما ذكر قد (كمثر عرفا) وقد أشار إلى الجواب بقوله: أبطل، أى المذكور من الضحك وما بعده الصلاة لكثرته بأن زاد على ست كلمات؛ ولأنه يقطع نظمها وهيئتها؛ ولأن السبق والنسيان في الكثير نادر والفرق بين الصلاة والصوم ظاهر، وهو أن الصلاة لها هيئة تذكره بخلاف الصوم، فالصلاة مع الكثرة تبطل بخلاف الصوم لهذا الفرق (وإن قل) النطق بالمذكور.

(فلا) يبطل أما عدم البطلان مع النسيان فلأنه كل كما رواه الشيخان، قال في قصة ذى اليدين: وأحق ما يقول ذو اليدين، ثم بنى على صلاته وكان قد سلم من ركعتين، وأما من سبق لسانه فقياسا على الناسبي بل أولى، وأما قريب العهد بالإسلام فلقصة معاوية بن الحكم حيث تكلم في الصلاة وقال له الله الإعادة (ولو علم) المتكلم شيء من كلام الآدميين، كما رواه مسلم ولم يأمره بالإعادة (ولو علم) المتكلم (التحريم)، أي تحريم الكلام في الصلاة (وجهل كونه مبطلا) للصلاة.

(أو قال) شخص (من) أحل (خوف النار: آه بطلت) صلاته؛ لأنه لما علم التحريم فحقه أن ينكف عنه فارتكابه أورث له بطلان الصلاة مع العصيان، كما لو علم تحريم القتل، والقذف، وحهل العقوبة فإنه يعاقب ولا يعذر بعدم العلم بلا خلاف، وآه بالمد ثلاثة أحرف تبطل به الصلاة، وقد تقدم أن التأوه إن ظهر منه حرفان فأكثر يبطل، وهذا منه، وهو اسم فعل قال في المصباح: آه من كذا بالمد وكسر الهاء لالتقاء الساكنين كلمة تقال عند التوجع، وقد تقال عند الإشفاق وأوّه بسكون الواو، وبالكسر وقد تشدد الواو وتفتح وتسكن الهاء، وقد تحذف الهاء وتكسر الواو وتأوّه مثل توجع وزنا ومعنى. وقال المرادى على الألفية: أه بالضم والسكون وإذا كان اسم فعل فلا محل له من الإعراب؛ لأن العوامل لا تؤثر فيه شيعًا.

فقول الشيخ الجوجرى: أنه مقول القول يقتضى أن له محلا من الإعراب وهو النصب هنا إلا أن يكون حاريا على مقابل الصحيح، وهو أنها تتأثر بالعوامل فيكون لها محل من الإعراب، وإنما ذكر هذا اللفظ هنا مع ذكره سابقًا بعموم قوله: والتأوه بقيده السابق وهو ظهور حرفين فأكثر لاحتلاف المجتهدين في هذا اللفظ (ولو تعذرت عليه) قراءة (الفاتحة) أو بدلها عند العجز (إلا بتنحنح تنحنح) حينئذ (لأجلها)، أي لأجل القراءة المتعذرة بغير تنحنح.

(وإن بان) منه (حرفان) فأكثر لتوقف الركن القولى عليه ولم يضره ذلك؛ لأنه معذور مثل الفاتحة في ذلك التشهد الأحير والتسليمة الأولى، فيما يظهر قاله المصنف وفي معناهما الصلاة على النبي في في التشهد الأحير (وإن تعذر الجهر بها)، أي بقراءة الفاتحة وغيرها من باب أولى، أي لا يمكنه أن يجهر بالقراءة (لا به)، أي بالتنحنح (تركه)، أي الجهر بالقراءة (وأسر بها)، أي بالقراءة.

(ولا يتنحنح له)، أي للجهر؛ لأنه سنة والتنحنح بإظهار الحرفين مبطل، ولا يؤتى

عبطل لتحصيل السنة، فيقدم دفع المفسدة على حلب المصلحة، فهو من باب المانع، والمقتضى فيغلب المانع، وهو ترك الجهر على المقتضى، وهو حصول السنة به، ولو تنحنح الإمام فظهر منه حرفان لم تجب مفارقته؛ لأن الأصل بقاء صلاته حملا على أنه معذور فيه، (ولو رأى) المصلى شخصًا (أعمى) البصر (يقع في بئر ونحوه)، أى رآه مشرفًا على الوقوع فيها وفي نسخة، ونحوها بالتأنيث فكل منهما صحيح؛ لأن البئر تذكر وتؤنث أو رأى صغيرًا لا يعقل قارب الوقوع في نار ونحوها، أو كان ناتمًا، أو غافلاً قصده سبع أو حية، أو قصده ظالم يريد قتله (وجب) عليه (إنداره)، أى تحذيره من الوقوع فيه.

وقوله: (بالنطق) متعلق بالمصدر، وهو الإنذار ولو بأزيد من ست كلمات (إن لم يمكن) دفعه (بغيره)، أى بغير النطق (و) حينئذ (تبطل صلاته)؛ لأن حفظ الروح من الهلاك واحب، والصلاة وقتها موسع، ولو ضاق وقتها؛ لأن قضاءها أسهل من إزهاق الروح (ولا تبطل) الصلاة (بالذكر)؛ لأنه ثناء على الله وهو ما وضعه الشارع ليتعبد به إلا إن اشتمل على خطاب، كقوله لغيره: سبحان ربى، وربك الله.

وأشار إلى ذلك المصنف بقوله: (وتبطل) الصلاة (بالدعاء) من جهة كونه (خطابا كر حمك الله) لعاطس (وعليك السلام) لمسلم لما تقدم من قوله الله المناسة الله الناسة الله الناسة الله الناسة الله الناسة الله وغفر له؛ لأنه دعاء محض، ولا تبطل بخطاب وذلك (كرحم الله زيدًا) أو رحمه الله وغفر له؛ لأنه دعاء محض، ولا تبطل بخطاب الله ورسوله كما علم ذلك من أذكار الركوع، والسحود وغيرهما، وتبطل الصلاة بالمحرم كالدعاء بالمستحيل، كقوله: اللهم اغفر لأمة محمد جميع ذنوبها، وكذلك تبطل بالذكر المحرم، وهو ما اشتمل على ألفاظ لا يعرف مدلولها كما استظهره الشيخ البحيرمي على فتح الوهاب (ولو نابه)، أي أصاب (المصلي) شيء مستقر (في المحلق) سواء كان مباحًا كإذنه في دخول الدار لمن يستأذنه أو مندوبًا، كتبيه إمام إذا الصلاة و واحبًا كإنذار أعمى، أو نحوه مما تقدم ذكره كغافل من الوقوع في مهلك أو حرامًا، كتنبيه على قتل إنسان عدوانًا أو مكروهًا كالتنبيه على النظر إلى شيء يكره النظر إليه في الصلاة.

وقد ذكر المصنف جواب لو بقوله: (سبح الرجل) فيقول: سبحان الله بقصد الذكر فقط، وسيأتى ذلك فى كلامه، وأما إذا قصد الإعلام فقط، أو أطلق فتبطل الصلاة (وصفقت المرأة)، أى وإن كانت خالية عن الرجال وخص التسبيح بالرحال،

٢٢٢ ..... كتاب الصلاة

والتصفيق بالنساء، لما روى الشيخان أن النبى على قال: «إذا نابكم شيء في الصلاة فليسبح الرحال ولتصفق النساء»، وقوله: سبح الرحل، أي ندبا، وكذلك المرأة، فلو عكس الرحل بأن صفق، وسبحت المرأة حاز، لكن فاتت السنة، ولا تبطل به الصلاة، وينبغي أن يكون التصفيق حاصلاً (ب) ضرب (بطن اليمني على ظهر اليسري) وفي نسخة ببطن كف على ظهر أخرى.

و(لا) يجعل التصفيق (بطنا لبطن) فإن كان ذلك حاصلا بقصد اللعب مع علمها بالتحريم بطلت صلاتها، والخنثى كالمرأة في ذلك (ولو تكلم) المصلى في الصلاة (بنظم القرآن)، أي بالقرآن المنظوم، أي بكونه على هذا الوجه المنظوم فهو من إضافة الصفة للموصوف وذلك (كيايحيى خذ الكتاب وقصد) المتكلم بهذا (إعلامه فقط)، أي من غير قصد الذكر (أو أطلق)، أي لم يقصد شيئًا لا ذكرا ولا إعلامًا وحواب الشرط قوله: (بطلت) صلاته فيما ذكر، أما بطلانها في صورة قصد الإعلام فقط؛ لأنه كلام البشر بسبب قصد الإعلام، وخرج عن كونه كلام الله كما قاله في المحموع، وأما بطلانها في صورة الإطلاق فهو ظاهر كلام المهذب، وحزم به في التحقيق والدقائق؛ لأنه يشبه كلام البشر.

وصرح الحموى شارح الوسيط بعدم البطلان، وهو قضية كلام الحاوى الصغير، وصرح به من شراحه البارزى والقونوى (أو) قصد (تلاوة) فقط (أو) قصد (تلاوة ووصرح به من شراحه البارزى والقونوى (أو) قصد (تلاوة) فقط (أو) قصد وإعلاما فلا) تبطل صلاته في هاتين الصورتين، أما عدم البطلان فالأولى فواضح؛ لأنه لم يقصد الإعلام فيها، وأما عدم البطلان في الثانية وهي قصد التلاوة والإعلام فلأن الحديث قد صرح بالتسبيح عند تنبيه الإمام أو غيره، مما تقدم من تحذير أعمى ونحوه، فيقاس على التلاوة قضد الإعلام؛ لأنه تابع لها وهذه مغايرة لصورة الإطلاق التي فيها خلاف في البطلان وعدمه.

(وتبطل) الصلاة (بوصول عين وإن قلت إلى جوفه) متعلق بالمصدر قبله وصولا (عمدًا) وهذا التقدير أولى من قول الجوحرى إذا كان الوصول عمدًا لما علمت سابقًا من أن كان لا تحذف مع اسمها إلا بعد إن ولو الشرطيتين إلا على قلة، وأيضًا يكون الحذف عليه أكثر من حعله صفة لمصدر محذوف، والوصول المذكور من منفذ مفتوح، وبطلان الصلاة بلا خلاف؛ لأن الصلاة لها هيئة مذكرة بخلاف الصوم، فلذلك لا يبطل بالأكل الكثير بخلاف الصلاة للعلة المذكورة.

(وكذا) تبطل الصلاة بوصول تلك العين من الجوف المفتوح وصولا (سهوا)، أى سها الشخص أنه فى الصلاة (أو) وصلت إلى الجوف على الوجه المذكور وصولا (جهلا) منه (بالتحريم)، أى لا يعلم تحريم وصول عين إلى الجوف، وقيد المصنف البطلان بالوصول المذكور بقوله: (إن كثرت) تلك العين (عرف لا إن قلت) فلا تبطل الصلاة بوصولها مع القلة عرفا، وهذا بالنسبة للسهو والجهل بالتحريم، وأما مع العمد فتبطل مطلقا قليلة كانت العين أو كثيرة، وقد تقدم الفرق بين الصلاة والصوم فى الكثير عند النسيان وهو أن للصلاة هيئة مذكرة بخلاف الصوم.

(وتبطل) الصلاة أيضًا (بزيادة ركن فعلى كركوع) بشرط كون تلك الزيادة واقعة (عمدًا)، أى أن المصلى زادها على سبيل العمد، وإنما بطلت الصلاة حينئذ لتلاعبه فيها، وبشرط أن تكون تلك الزيادة لا لمتابعة الإمام (لا) تبطل صلاته بزيادة ما ذكر على أنه فعلها (سهوًا)، أى ساهيا في إتيانه بها لأنه وسلى الظهر خمسًا وسحد للسهو ولم يعدها، رواه الشيخان ويغتفر القعود اليسير قبل السحود وبعد سحدة التلاوة، وكذلك لو ركع أو سحد قبل إمامه ثم عاد إليه لم يضره ذلك، ولو كان ذلك عمدًا والفعل الأول معتد به، والثاني للمتابعة، والعود سنة عند العمد، وعند السهو يتخير بين العود والانتظار.

(ولا) تبطل الصلاة (بـ) زيادة ركن (قولى) يعنى أنه أتى بتلك الزيادة (عمدًا) أو أنه أتى بها على وجه العمد وكان الأولى للمصنف أن يحذف هذه الواو؛ لأنها لا تناسب العطف على قوله سهوًا بل هذا اللفظ وهو لا تبطل إلخ، مقابل لقوله: تبطل بزيادة ركن فعلى لا بزيادة ركن قولى وذلك (كتكرار الفاتحة أو) تكرار (التشهد أو) كرفواءتهما)، أى الفاتحة والتشهد كلا أو بعضًا (في غير محلهما) كأن يقرأ الفاتحة كلها أو بعضها في الركوع مثلاً، وكأن يقرأ التشهد كله أو بعضه بعد الصلاة على النبي مثلاً سواء نقله عمدًا أو سهوًا.

(وتبطل) الصلاة أيضًا (بزيادة فعل) من المصلى (ولو) كان الفعل المزيد (سهوًا)، أى ولو (من غير جنس الصلاة) فى غير شدة حوف، وقيد المصنف البطلان بقيدين الأول: قوله: (إن كثر) عرفا، والثانى: أشار إليه بقوله: (متواليا) ووجه كون التوالى قيدًا نصبه على الحال من فاعل كثر العائد على الفعل، وهى قيد فى عاملها وصف لصاحبها، والمعنى تبطل الصلاة بزيادة فعل، إن كان ذلك الفعل كثيرًا،

وقد مثل المصنف للفعل الكثير بقوله: (كثلاث خطوات) جمع خطوة بفتح الخاء المرة وبضمها ما بين القدمين وهي هنا نقل القدم الواحدة إلى أي جهة كانت فإن نقلت الأخرى عدت ثانية سواء ساوى بها الأولى، أم قدمها عليها، أم أخرها عنها، وكتجريك ثلاثة أعضاء على التوالي كرأسه ويديه والمعتمد أن النقل لجهة العلو، ثم لجهة السفل خطوة واحدة، كما يوخذ من الزيادي.

وصرح به ع ش على م ر وقرره العلامة الحفنى ثم عطف على قوله كثلاث خطوات قوله: (أو) ثلاث (ضربات) موصوفة بكونها (متواليات) فقوله: أو ضربات معطوف على خطوات فهو على تقدير المضاف المشار إليه بقوله: ثلاث خطوات.

وقد أشار إلى محترز الكثرة بقوله: (لا إن قل)، أى ذلك الفعل وذلك (كخطوتين) وضربتين مطلقاً (أو كثرو) لكنه قد (تفرق) وقد صور المصنف التفرق بقوله: (بحيث يعد) الفعل (الثانى منقطعًا عن) الفعل (الأول) وذلك؛ لأنه على صلى وهو حامل أمامة، وكان إذا سحد وضعها، وإذا قام حملها، رواه الشيخان وكالكثير ما لو نوى ثلاثة أفعال ولاء وفعل واحدًا منها صرح به العمراني، ويستثنى من الفعل القليل أى من عدم البطلان به الفعل بقصد اللعب فتبطل به الصلاة، ولو كان قليلاً ومحل عدم البطلان بالقليل أيضًا إذا لم يفحش (فإن فحش)، أى الفعل القليل وذلك (كوثبة) من مكان بالقليل أيضًا إذا لم يفحش (فإن فحش)، أى الفعل القليل وذلك (كوثبة) من مكان بهما بشدة إلى مكان آخر، ولو قريبًا من مكانه وما وقع في بعض الشراح، والحواشي من تقييدها بالفاحشة فهو لبيان الواقع؛ لأن الوثبة لا تكون إلا فاحشة، وإنما أبطلت الوثبة المسماة عند بعض الناس بالنظة، وبالقفزة، والطفرة لمنافاتها الصلاة، أى كتحريك

وقد ذكر المصنف حواب الشرط المتقدم بقوله: (بطلت)، أى صلاته بما فحش (ولا تضره)، أى المصلى (حركات خفيفة) ولو توالت (كحك) حسمه (بأصابعه) من غير تحريك الكف معها (وكإدارة سبحة في يده)، أى بأصابعه وكل ذلك بغير قصد اللعب إلحاقًا لذلك بالقليل، فإن حرك كفه بسبب تحريك الأصابع ثلاثًا ولاء بطلت، وإنما لم تبطل الحركات الخفيفة لأمره في في حديث الشيخين بدفع المار بين يدى المصلى وأمره في أيضًا في حديث رواه الترمذي، وحسنه بقتل الأسودين في الصلاة الحية والعقرب؛ ولأن المصلى لا يخلو من عمل قليل، فلذلك لم تبطل به الصلاة (ولا يضو) في صحة الصلاة (ولا يضو) في صحة الصلاة (وغير سواء كان

كتاب الصلاة .....

ناسيًا أو متعمدًا في قيام أو قعود في ركوع أو سجود؛ لأنه لا يغير هيئتها، وفي بعض النسخ، ولا يبطل الصلاة سكوت طويل وكل منهما صحيح.

(ولا) تضر (إشارة) مفهمة من شخص (أخرس) ببيع أو نكاح، أو طلاق، أو نحو ذلك من العقود والفسوخ؛ لأنها لا تعد كلامًا وليست بفعل كثير حتى يحكم عليها بالبطلان، وهذا مما يلغز به فيقال لنا: إنسان عقد النكاح والبيع في صلاته وصحا منه، ولم تبطل صلاته ويتصور مثل ذلك من الناطق في المعاطاة، إذا قلنا بانعقاد البيع، وفيمن عقدها بلفظه في الصلاة ناسيًا لها، وكان بست كلمات فأقل، وكذلك لا تضر إشارة من غير الأخرس للعلة المذكورة.

ولما فرغ مما يبطل الصلاة وما لا يبطلها شرع فيما يكره فيها فقال: (وتكره)، أى الصلاة كراهة تنزيه؛ لأنها إذا أطلقت تصرفت إليه بخلافها عند التقييد فتكون بحسب قيدها (وهو)، أى المصلى (يدافع الأخبثين) وهما البول والغائط وعبارة غيره، وهو يدافعه الأخبثان، فالمصنف أسند المدافعة إلى المصلى وغيره، أسندها إلى الأخبثين وكلا العبارتين صحيح؛ لأنها مفاعلة وهى حاصلة منهما فالسنة تفريغ نفسه من ذلك؛ لأنه يخل بالخشوع وإن خاف فوت الجماعة حيث كان الوقت متسعًا ولا يجوز له الخروج من الفرض بطرو ذلك فيه، أى الفرض إلا إن غلب على ظنه حصول ضرر بكتمه يبيح التيمم فله الخروج منه وتأخيره عن الوقت والعبرة بكراهة ذلك بوجوده عند التحرم (و) تكره الصلاة أيضًا (بحضرة)، أى حضور (طعام أو) بحضور (شواب) والحضرة مثلثة الحاء وأوله (يتوق إليه) صفة لكل منهما، أى يشتاق المصلى إلى كل من الطعام، والشراب لخبر مسلم ولا صلاة، أى كاملة، بحضرة طعام ولا هو يدافعه الأخبشان»، أى البول والغائط.

وقوله: (إلا أن خشى خروج الوقت) تقدم له تفصيله وهو أنه لو اشتغل به لخرج الوقت فإنه حينئذ يصلى مع هذا العارض محافظة على حرمة الوقت (ويكره) في الصلاة (تشبيك أصابعه)، أي المصلى ومثل التشبيك في ذلك الفرقعة، أي فرقعة الأصابع (و) كره فيها (التفات لغير حاجة) بوجهه لخبر عائشة سألت رسول الله على عن الالتفات في الصلاة فقال: «هو احتلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد»، رواه البحاري.

(و) كره فيها للمصلى (رفع بصره إلى السماء) ولو بدون رفع رأسه (و) كره أيضًا (النظر إلى ما يلهيه) من ثوب له أعلام، وذلك لخبر البحارى «ما بال أقوام

۲۲۰ ..... كتاب الصلاة

يرفعون أبصارهم إلى السماء في صلاتهم لينتهن عن ذلك أو لتخطفن أبصارهم، وخبر الشيخين كان النبي السماء في صلاته خيصة ذات أعلام، فلما فرغ من صلاته قال: «الهتني أعلام هذه اذهبوا بها إلى أبي جهم وأتونى بأنْبِحَانِيّه»، وهي كساء غليظ لا علم له، والهمزة منها مفتوحة، والنون ساكنة، والباء مكسورة (و) كره فيها أيضًا (كف ثوبه وشعره) والكف هو الجمع، ومن ذلك أن يشمر كمه أو يعرز عذبته.

هذا بالنسبة للرحل، وأما المرأة فالأمر بنقضها الضفائر فيه مشقة وتغيير لهيئتها المنافية للتحمل في الصلاة، ودليل الكراهة حبر «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم ولا أكف ثوبًا ولا شعرًا»، رواه الشيخان، واللفظ لمسلم والمعنى في النهى عنه أنه يسجد معه (و) كره (وضعه)، أي الشعر (تحت عمامته و) كره (مسح الغبار عن جبهته)؛ لأنه يزيل أثر العباده (و) كرة (التثاؤب) في الصلاة وهو فتح الفم من أحل الشيطان (فيان غلبه) ولم يقدر على منعه (وضع يده على فصه) والأولى أن تكون اليسار؛ لأن الشيطان يدخل في فمه وهو من الأذي، واليسار لرفعه، والأولى أن يكون بظهرها إن تيسر وإلا فببطنها إن تيسر أيضًا، وإلا فاليمين يحصل دفعه بها بتغطية الفم (و) تكره (المبالغة في خفض الرأس في الركوع) لمحاوزته لفعل النبي الله الله المحلى (يده على خاصرته) لخبر أبي هريرة أن رسول الله الله الله على أن يصلى الرحل مختصرًا، رواه الشيخان.

والحكمة في النهى عنه كونه فعل المتكبرين وقيل: من الكفار، وقيل: فعل الشيطان، والمرأة كالرجل كما في المحموع ومثلها الخنثى، (و) يكره للمصلى (البصاق) في الصلاة إذا لم يكن في المسجد (قبل وجهه و) جهة (يمينه بل) يبصق (عن يساره أو) يبصق (في ثوبه أو) يبصق (تحت قدمه) لخبر الشيخين «إذا كان أحدكم في الصلاة فإنه يناجى ربه عز وجل فلا يبزقن بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره أو تحت قدمه»، أما إذا كان المصلى في المسجد فلا يبصق فيه فإنه حرام بل يبصق في طرف ثوبه من جانبه الأيسر ككم وغيره، ويحك بعضه ببعض.

والدليل على حرمته في المسجد الحديث المتفق عليه أنه الله قال: «البزاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها»، وقوله الله في حديث مسلم: «عرضت على أعمال أمتى حسنها وسيئها» إلى أن قال: «وحدت في مساوى أعمالها النخامة تكون في المسجد ولا تدفن، ويبزق في الحديث المتقدم بالصاد والزاى والسين.

كتاب الصلاة ......كتاب الصلاة .....

ولما فرغ المصنف من بيان ما يكره في الصلاة شرع الآن يذكر شروطها، وأركانها وأبعاضها، وسننها على سبيل العدد فقط؛ لأنها قد تقدمت تفصيلاً في صفة الصلاة، وقد بدأ المصنف في بيان الشروط؛ لأنها سابقة على غيرها فقال: (وشروطها)، أي الصلاة (ثمانية) الأول (طهارة الأعضاء)، أي أعضاء الوضوء (من) أجل (الحدث) الأصغر والأكبر (و) الثاني طهارة كل جزء من بدن المصلى من أجل (النجس) الحسى والمعنوى أي من النجاسة العينية والحكمية، وقلاً تقدم تفصيلها لحديث مسلم «لا يقبل الله صلاة بغير طهور»، وأجمعوا على ذلك إلا ما نسب للكعبى في صلاة الجنازة (و) الله المعروة) وقد تقدم بيانها في حق الذكر والأنثى (و) الرابع (استقبال القبلة)، أي الآن وهي الكعبة المشرفة.

وقد تقدم الكلام على ذلك أيضًا فلا عود ولا إعادة (و) الخامس (اجتناب المناهى المذكورة) هنا في هذا الباب (وهي)، أى المناهى بمعنى الأمور التى نهى الشارح عن إتيانها ثلاثة أحدها (الكلام) العمد الذى هو من كلام البشر، وقد تقدم الكلام عليه أيضًا (و) ثانيها (الأكل) بضم الهمزة بمعنى المأكول (و) ثالثها: (الفعل الكثير) سواء كان من جنس الصلاة أو لا، وتقدم ضابط الكثرة فهذه هي المنهى عنها في الصلاة المبطلات لها وهي كلها شرط واحد، وإطلاق الشروط على هذه المذكورات على سبيل المجاز، وإلا فهي مبطلات لها لا شروط، ولا تسمى شروطًا في اصطلاح أهل الأصول، ولا في اصطلاح أهل الأصول، المستعارة التصريحية بجامع توقف صحة الصلاة على كلٍ فما قاله المصنف هنا من أنها شروط تبع فيه الغزالي، والرافعي.

وقد صرح المصنف في نكت المنهاج بأنها ليست شروطًا على الأصح (و) السادس (معرفة دخول الوقت (طنا)، أى بأن ترجح عنده دخول الوقت فالمعرفة مستعملة في اليقين والظن (و) السابع (العلم بفرضية الصلاة و) الشامن (العلم بكيفيتها فمن أخل بشرط منها)، أى من هذه الشروط المذكورة بأن لم يأت به أصلا (بطلت صلاته).

تنبيه: الشرط ما وجب في الصلاة وكان خارجًا عن حقيقتها، وقال النووى: شرط الصلاة ما يعتبر في صحتها مقدما عليها ومستمرًا فيها وتشترك الشروط، والأركان في أنه لابد منهما، ويفترقان بكون الأركان أجزاء من حقيقة الصلاة؛ لأن حقيقتها مركبة من القيام، والنية، والتكبير وما بعدها إلى آخرها، والشروط خارجة عن هذه الحقيقة وإن

אץץ ..... كتاب الصلاة

وجب استمرارها إلى آخرها، فوحوب الاستمرار مشترك بينهما.

والشرط في اللغة: مطلق العلامة، ومنه أشراط الساعة، أي علاماتها.

واصطلاحًا: ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته، وقد مثل المصنف لما إذا فقد شرط من هذه الشروط بقوله: (مثل أن يسبقه الحدث) مطلقًا، أى أصغر أو أكبر (و) الحال أنه (هو) متلبس (فيها)، أى الصلاة، وقوله: (ولو سهوًا) غاية للتعميم، أى ولو كان سبق ما ذكر سهوًا منه، أى أنه سها عن كونه فى الصلاة وهذا محترز فقد الشرط الأول (أو) مثل أن (تصيبه نجاسة رطبة و) الحال أنه (لم يلق بضم الياء من ألقى)، أى لم يطرح (الثوب) الذى أصابته النجاسة المذكورة (أو) مثل أن تصيبه نجاسة (يابسة فيلقيها بيده أو) يلقيها (بكمه)؛ لأنه فى المذكورة (أو) مثل أن تصيبه نجاسة (يابسة فيلقيها بيده أو) يلقيها (بكمه)؛ لأنه فى المذكورة (أو) مثل أن تصيبه نجاسة ومتصل بها ومخالط لها، فلذلك بطلت لمخالفة الشرط، وهو الطهارة المذكورة، وهذا مثال لفقد الشرط الثاني، وقد مثل لفقد شرط الستر فقال: (أو) مثل أن رتكشف الربح عورته) بسبب إزالة الساتر لها، وهذا معطوف على قوله: مثل أن يسبقه الحدث أيضًا.

وقوله: (وتبعد السترة) هو قيد في البطلان عند الكشف المذكور، أي يبعد على المصلى تناول السترة لبعدها عنه حقيقة أو لبحل الناس بها (أو) مثل (أن يعتقد) المصلى (بعض أفعالها)، أي وهذا محترز قوله السابع: العلم بفرضيه الصلاة (فلو اعتقد أن جميعها فرضى أو بادر) على الفور في المسألة أفعال الصلاة (فرضا و) يعتقد (بعضها سنة و) الحال أنه (لم يميزهما)، أي لم يميز الفرض من السنة الثالثة (بالقاء الثوب النجس) عنه (أو بنفض) النحاسة (اليابسة أو) بادر (بستر العورة) عن قرب في المسألة الرابعة (لم تبطل) صلاته حينقذ هذا حواب قوله: فلو اعتقد إلى آخر الصورة المذكورة، أما في الأولى فلأنه ليس فيه زيادة على اعتقاد الفرضية حيث اعتقد أن جميع أفعال الصلاة فرض وهذا لا يضر، بل المضر أنه يعتقد أن بعضها فرض، وبعضها سنة ولم يميز كما علم من كلامه، أو يعتقد أن كلها سنة، وأما عدم البطلان في الصور الثلاث الباقية فإنه وإن فقد الشرط فيها، وهو عدم الطهارة المأخوذ من قوله: أو بادر بإلقاء الثوب إلخ، لكنه لم يقصر في إزالته بل بادر إلى الإزالة على الفور، فلذلك اغتفر هذا العارض اليسير، وهو المبادرة بإلقاء الثوب المذكور، والمبادرة بانقضاء الثوب المناحرة الم سترة ورب.

ولما فرغ من تعداد الشروط ذكر الأركان بعدها مجملة أيضًا؛ لأنه تقدم ذكرها مفصلة فقال: (وأركانها)، أي الصلاة (سبعة عشو) ركنا بعد الطمأنينات في محالها الأربع أركانًا كما في الروضة وبعضهم عدها ثلاثة عشر بجعلها هيئة تابعة للأركان وهو اختلاف لفظى أولها: (النية) وتقدم الكلام عليها وعلى ما بعدها تفصيلاً؛ لأن القصد من ذكرها هنا التعداد فقط، (و) ثانيها: (تكبيرة الإحرام و) ثالثها: (القيام) في الفرض عند القدرة (و) رابعها: (قراءة الفاتحة) أو بدلها (وبسم الله الرحمن آية منها)؛ لأن الفاتحة ست آيات و ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾، آية فكملت السبعة خلافًا لمن قال: إنها ليست آية منها، بل هي آية من القرآن ويجعل السابعة قولـه تعـالي: ﴿عُـيُو المغضوب، إلخ، ويجعل الوقف على قوله: ﴿أنعمت عليهم ويبتدئ بقوله: ﴿غير المغضوب الخ، (و) حامسها: (الركوع) وتقدم أقله وأكمله (و) سادسها: (الطمأنينة) فيه (و) سابعها: (الاعتدال) وتقدم أقله وأكمله (و) ثامنها: (الطمأنينة) فيه (و) تاسعها: (السحود) وتقدم أقله وأكمله (و) عاشرها: (الطمأنينة) فيه (و) حادى عشرها: (الجلوس بين السجدتين) وتقدم أقله وأكمله (و) ثانى عشرها: (الطمأنينة) فيه (و) ثالث عشرها: (التشهد الأخير) وتقدم أقله وأكمله (و) رابع عشرها: (جلوسه)، أي الجلوس لأجله فإن الجلوس التشهد ركن (و) خامس عشرها: (التسليمة الأولى و)(١) سابع عشرها: (ترتيبها)، أى الأركان المذكورة بأن يقدم بعضها على بعض.

ويستثنى من هذا الترتيب بعض الأركان كالنية مع التحرم فإنه لا ترتيب بينهما، وكالجلوس للتشهد وللصلاة على النبى وللسلام فإنه لا ترتيب في الجلوس لهذه الثلاثة وقوله: (هكذا) متعلق بمحذوف حال من الترتيب، أى حال كون الترتيب واقعًا هكذا، أى مثل ما سمعت في عدها، ودليله الإجماع وحديث المسئ صلاته.

ولما فرغ من تعداد الأركان شرع يذكر الأبعاض فقال: (وأبعاضها)، أى الصلاة جمع بعض وهو ما يجبر تركه بسجود السهو، وسميت هذه السنن أبعاضًا لقربها بالجبر بالسجود من الأبعاض الحقيقية، أى الأركان وقوله: (ستة)، أى بحسب ما ذكره وإلا فتزيد على الستة أحدها: (التشهد الأول) فإذا ترك شيئًا منه جبر بسجود السهو (و) ثانيها: (جلوسه)، أى الجلوس لأجله قياسًا عليه، وإن استلزم تركه ترك التشهد؛ لأن

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل (جاءت) وخامس عشرها، ثم لم يذكر سادس عشرها، بل قال: وسابع عشرها، ولعل «سادس عشرها» [التسليمة الثانية] قد سقطت من الناسخ، والله أعلم.

السجود إذا شرع لترك التشهد شرع لترك حلوسه؛ لأنه مقصود له وصورة تركه وحده أن لا يحسبه فإنه يسن حينقذ الجلوس بقدره (و) ثالثها: (الصلاة على النبي الشيفية فيه)، أي في التشهد الأول (و) [ورابعها] صلاة على (آله في) التشهد (الأخير و) عامسها: (القنوت) في الصبح في اعتدال الركعة الثانية، وفي الوتر في النصف الثاني من رمضان (و) سادسها (قيامه)، أي القيام للقنوت فلو قنت وهو هاو للسحود سن له سحود السهو، وإن استلزم ترك القيام ترك القنوت بأن لم يحسنه فإنه يسن له القيام بقدره زيادة على ذكر الاعتدال، فإن تركه سحد للسهو فسقط ما قيل: إن قيامه مشروع لغيره، وهو ذكر الاعتدال فكيف يسجد لتركه، ولو تركه إمامه الحنفي سحد كما صرح به في الروضة، وقول القفال: لا يسحد مبنى على مرحوح، وهو أن العبرة بعقيدة الإمام، ولو اقتدى في الصبح بمصلى سنتها سحد فيما يظهر إن لم يتمكن من القنوت خلفه، وقد زيد على المذكور أبعاض أخر تعلم من المطولات منها الصلاة على والقيام لكل من الصلاة والسلام عليه والصلاة على الآل والأصحاب والسلام عليهما والقيام لكل من الصلاة والسلام عليه من ذكر وغير ذلك.

وقوله: والقنوت «أل» فيه للعهد الذهنى، والمعهود ذهنا هو: القنوت المشهور عند الفقهاء وهو قنوت الصبح، والقنوت فى النصف الثانى من رمضان حرج بذلك قنوت النازلة؛ فإنه وإن كان سن لكنه يزول بزوال النازلة فلم يتأكد شأنه بالجبر، وترك القنوت ولو كلمة كترك كله، وكذلك يقال فى التشهد الأول كما علم من قولنا فيما تقدم فمن ترك شيئًا منه حبر بسحود السهو؛ لأن شيئًا نكرة ولو كانت فى سياق الإثبات فإنها تعم.

تنبيه: صورة السحود لترك الصلاة على الآل فى التشهد الأخير أن يتيقن ترك إمامه لها بعد سلام إمامه، وقبل أن يسلم هو أو بعده إن سلم وقصر الفصل فاندفع استشكاله بأنه إن علم تركها قبل سلامه أتى بها، أو بعده فات بحل السحود وسميت هذه السنن أبعاضًا لتأكد شأنها بالجبر لشبيها بالبعض حقيقة، أى حيث تأكد شأنه بحيث تبطل الصلاة بتركه، وليس المراد أن كلا من المشبه وهو البعض المراد هنا، والمشبه به، وهو البعض حقيقة الذى هو الركن يجبر تركه بالسحود؛ لأن الركن لا يقوم السحود مقامه بل يأتى به إن تذكره عن قرب والسحود بعد ذلك للزيادة الحاصلة بتداركه إن وحدت، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين سقط من الأصل، وأثبتناه ليستقيم المعنى..

7T)	كتاب الصلا
مدا ذلك)، أي ما عدا المذكور هنا من الشروط والأركبان والأبعاض وما	(وما ء
أى الأبعاض (سنن) لا يجبر تركها بالسجود وتسمى هيئات، والله أعلم.	يذكر منها،

. .

## ياب صلاة التطوع

ويرافه النفل والسنة، والمندوب، والمستحب، والمرغب فيه، والحسن وهو لغة: الزيادة لزيادته على الفرائض، قال تعالى: ﴿وَيَعَقُوبُ نَافَلَةٌ ﴾ [الأنبياء: ٧٢]، أي زيادة على المطلوب، واصطلاحًا: ما رجح الشرع فعله وجوز تركه.

(أفضل عبادات البدن)، أى العبادات المتعلقة بالبدن (الصلاة) والمراد منها المكتوبة أصالة فخرج بالبدن العبادة المتعلقة بالقلب فهى أفضل منها كالإيمان بالله، لما روى الشيخان عن ابن مسعود رضى الله عنه قال: سألت النبي الله أى الأعمال أحب إلى الله تعالى، وفي رواية أفضل فقال: «الصلاة لوقتها»؛ ولأنها تجمع أنواع العبادة وتزيد عليها إذ يجمع فيها الطهارة والاستقبال والقراءة، وذكر الله تعالى والصلاة على رسوله

ويمتنع فيها كل ما يمتنع في سائر العبادات وتزيد بالامتناع من الكلام، والمشى فيها مع امتناع سائر الأفعال المبطلة، قال النووى في المجموع: وليس المبراد بقولهم: الصلاة أفضل من الصوم، أن صلاة ركعتين أفضل من صيام أيام أو يوم، فإن الصوم أفضل من ركعتين بلا شك لعظم المشقة في الصوم بخلاف صلاة ركعتين، وإنما معناه أن من لم يمكنه أن يستكثر منهما أراد الاستكثار من أحدهما فعليه بالصلاة (ونقلها)، أي نفل الصلاة (أفضل النفل)، أي نفل غير الصلاة كنفل الصوم وغيره؛ لأن نسبة نفلها إلى فرضها كنسبة نوافل سائر العبادات إلى فرضها فإذا فضل فرضها فرائص غيرها فيفضل نفلها نوافل غيرها لعموم قوله وله فيما رواه الحاكم وقال على شرط الشيحين: «واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة» والاشتغال بالعلم أفضل من صلاة النافلة، والمراد منه ما زاد على ما تتوقف عليه صحة العبادة؛ لأنه حينئذ يكون فرض كفاية فلا ينافي أنه فرض عين كل ذكر وأثني.

(وما شرع له الجماعة)، أي وقسم من النفل وطلب فيه أن يصلى جماعة بالاتفاق، أي فيكون من أفضل النوافل لطلب مشروعية الجماعة فيه.

فما اسم موصول أو نكرة موصوفة وهى مبتدأ، وقوله: شرع له الجماعة الجملة صلة أو صفة والعائد الضمير في له، وسيأتي الخبر، وقيد بين المصنف ما تشرع له الجماعة بقوله: (وهبو العيدان)، أي صلاة عيد (الفطر و) صلاة عيد (الأضحى

والكسوفان)، أى صلاة (كسوف الشمس و) صلاة (خسوف القمر) وفى نسخة بالإفراد فى كل فتكون «أل» فى العيد والكسوف للجنس الصادق ذلك بالفطر والأضحى وخسوف القمر وكسوف الشمس (و) صلاة (الاستسقاء).

وقوله: (أفضل) خبر المبتدأ المتقدم في قوله: وما شرع، وأما قوله: وهو العيدان جملة معترضة قصد بها البيان وقوله: (مما لم تشرع له) الجماعة هو المفضل عليه فما المجرورة بمن واقعة على قسم، أي فالقسم الذي تشرع له الجماعة مما ذكر يفضل من القسم الذي لا تشرع له الجماعة مما سيذكر وجه الأفضلية أن الذي يشرع له ما ذكر أشبه الفرائض في سن الجماعة له وأفضله العيدان ثم كسوف الشمس ثم خسوف القمر ثم الاستسقاء.

وقد ذكر المصنف القسم الذى لا تشرع له الجماعة فقال: (وهو)، أى النفل الذى لا يشرع له جماعة (ما سوى ذلك)، أى الذى تشرع له الجماعة، وتقدم ذكره ومعنى عدم مشروعية الجماعة عدم طلبها فلا ينافى أنها حائزة فيه. وقد يتوهم من كلام المصنف سابقًا أن ما يسن جماعة أفضل من غيره، ولو راتبة، فلذلك استدرك وقال: (لكن الرواتب) مطلقًا مؤكدًا، وغيره حال كونها مصحوبة (مع الفرائسض أفضل من التراويح) بناء على أنها تشرع جماعة، فإن كانت لا تشرع جماعة فالرواتب أفضل منها، بلا خلاف لمواظبة النبي على الرواتب كما يؤخذ من أدلتها الآتية دون التراويح لما سيأتي فيها، (والسنة أن يواظب) الشخص (على رواتب الفرائض) اقتداء به

(وأكملها)، أى رواتب الفرائض مطلقًا ثمانية عشر ركعة (ركعتان قبل) صلاة (الصبح وأربع قبل) صلاة (الغصر والصبح وأربع قبل) صلاة (الغصر وركعتان بعد) صلاة (الغشاء) لما روى الشيخان وركعتان بعد) صلاة (العشاء) لما روى الشيخان عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: صليت مع رسول الله على قبل الظهر سحدتين، وبعد المغناء سحدتين، وحدثتنى حفصة أنه كان يصلى سحدتين خفيفتين إذا طلع الفحر، والسحدتان ركعتان، وروى الترمذى وقال: حسن صحيح أن النبي على قال «من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله على النار»، وروى الترمذي أيضًا.

وقال: حسن، أن النبي ﷺ كان يصلي قبل العصر أربعًا، (والمؤكد من ذلك)، أي

٢٣٤ .....

هذه الرواتب عشر لفعله الله لها كما في حديث ابن عمر رضى الله عنهما (ركعتان قبل) صلاة (الصبح و) ركعتان (قبل) صلاة (الظهر و) ركعتان (وبعدها و) ركعتان (بعد) صلاة (العشاء ويندب ركعتان وبعدها) صلاة (العشاء ويندب ركعتان قبل) صلاة (المغرب) لحديث عبد الله بن مغفل رضى الله عنه أن النبي الله قال: «صلوا قبل المغرب»، أي ركعتين كما في لفظ أبي داود وفي صحيح ابن حبان أنه عليه الصلاة والسلام صلى قبل المغرب ركعتين لكنهما غير مشهورتين، وإذا لم يصلهما قبل المغرب سن له فعلهما بعد صلاتها وذلك للأمر بهما في خبر أبي داود، وغيره، ولخبر الشيخين «بين كل أذانين صلاة».

قال في الثالثة: «لمن شاء»، رواه البحارى في مواضع من صحيحه، والمراد منهما الأذان والإقامة واستحبابهما قبل شروع المؤذن في الإقامة فإن شرع فيها كره الشروع في غير المكتوبة لحديث «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة» قبال الرافعي: وليستا من الرواتب المؤكدة عند من قال باستحبابهما، ولم يصرح بذلك في الروضة للعلم به ويقدم عليهما إجابة المؤذن عند التعارض ويؤخرهما لما بعد المغرب خوفًا من فوات فضيلة التحرم مع الإمام.

(والجمعة كالظهر) فيما ذكر كما في التحقيق وغيره، أي إن كانت الجمعة بجزئة عنه، فإن كانت غير بجزئة عنه صلى قبلها أربعًا، وقبل الظهر أربعًا، وبعده أربعًا، وسقطت سنة الجمعة البعدية للشك في إجزائها بعد فعلها، وإنما طلب لها سنة قبلية مع عدم إجزائها؛ لأنا مكلفون بفعلها، وإذا قامت سنتها البعدية حتى خرج الوقت فلا تقضى لأن الجمعة لا تقضى فكذا سنتها فعلم من التشبيه المذكور أن لها مؤكدًا، وغير مؤكد فالمحموع ثمانية قبلها أربع وبعد أربع فالمؤكد اثنتان قبلها، واثنتان بعدها، وغير المؤكد كذلك، ودليل ما يفعل بعدها الحديث المتفق عليه أن رسول الله على كان يصلى بعد الجمعة في بيته كما هو الأفضل في النافلة إلا القبلية لها فبالمسجد أفضل كما علم ما مر؛ لأن الشخص يحضر في المسجد قبل دخول وقتها، فلذلك طلب فعلهما فيه، وما رواه مسلم في الدلالة على فعل البعدية أيضًا، أن رسول الله على قبال: «من كان منكم مصليًا بعد الجمعة فليصل بعدها أربعًا».

قال النووى في المحموع: وأما السنة القبلية فالعمدة في الاستدلال عليها حديث عبد الله بن مغفل رضى الله عنه في الصحيحين أن النبي الله عنه في الصحيحين أن النبي الله عنه الشابق (وما)، أي في الثالثة: «لمن شاء» والقياس على الظهر المعلوم ذلك من التشبيه السابق (وما)، أي

والنفل الذى استقر وثبت (قبل الفريضة وقته وقت) دحول (الفريضة)، أى يدخل بدحول وقتها ويخرج وقتها لتبعية لها.

وقوله: (وتقديمه)، أى تقديم الذى استقر وثبت قبل الفريضة مبتداً، وقوله: (عليها) متعلق بالمصدر الذى هو المبتدأ والضمير في عليها يعود على الفريضة والخبر قوله: (أدب)، أى مستحب (وهو) لما يطلب فعله قبل الفريضة يقع (بعدها)، أى بعد الفريضة (أداء) لا قضاء ما دام الوقت باقيًا (وها)، أى والذى استقر وثبت (بعدها) من الراتبة البعدية يدخل وقته (بفعلها)، أى بفعل الفريضة ويخرج بخروج الوقت ومع ذلك لا يفعل قضاء إلا بعد فعلها قضاء فعلى كل يتوقف صحة فعله على فعل الفريضة أداء وقضاء (وأقل الوتر ركعة) وإن لم يتقدمه سنة العشاء، ولا غيرها وهو بفتح الواو وكسرها، وهذا الأقل لا خلاف فيه عندنا لما روى مسلم عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي الله قال: «الوتر ركعة من آخر الليل».

(وأكمله إحدى عشرة) ركعة روى أبو داود بإسناد صحيح أن النبى الله قال: «من أحب أن يوتر بخمس فليفعل، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل»، وروى الدارقطنى «أوتروا بخمس أو سبع أو تسع أو إحدى عشرة» فلو زاد عليها لم يصح وتره، وأما خبر الترمذى عن أم سلمة أنه الله كان يوتر بثلاث عشرة فيحمل على أنها حسبت فيه سنة العشاء، قال السبكى: أنا أقطع بجواز الوتر بها وبصحته لكن أحب الاقتصار على إحدى عشرة فأقل؛ لأن ذلك غالب فعل النبى الله.

ويكره الإيتار بركعة كذا في الكفاية عن القاضى أبي الطيب (و) إذا زاد على ثلاث فريسلم) من كل ركعتين كأن ينوى ركعتين من الوتر (وأدنى الكمال) في صلاته (ثلاث) ركعات، وأكمل منه خمس ثم سبع ثم تسع، ويفصل بين الثلاث (بسلامين) وهو أفضل من الوصل لكثرة الأحاديث فيه، ولكثرة العبادة فإنه يتحدد فيه النية، ودعاء التوجه، والدعاء في آخر الصلاة وغير ذلك.

(ويقرأ في) الركعة (الأولى) سورة: (سبح اسم ربك الأعلى و) يقرأ (في) الركعة (الثانية) سورة: ﴿أقل يا أيها الكافرون ﴾ (و) يقرأ (في) الركعة (الثالثة) سورة: ﴿قل هو الله أحد ﴾ (و) سورتى (المعوذتين) هما سورة الفلق، وسورة الناس، ودليل هذا كله ما رواه أبو داود، والترمذي وقال: حديث حسن عن عائشة رضى الله عنها أن النبي الله كان يقرأ في الوتر في الأولى: سبح اسم ربك الأعلى، وفي الثانية:

٢٣٦ ..... كتاب الصلاة

﴿قُلْ يَا أَيُهَا الْكَافُرُونَ ﴾، وفي الثالثة: ﴿قُلْ هُو الله أحد ﴾، والمعوذتين (وله وصل الثلاث و) وصل (الأحدى عشرة) ركعة وما بينهما من الخمس، والسبع، والتسع ويأتي بجميع ذلك (بتسليمة) واحدة آخرها وينوى الوتر في ذلك، وفيما اقتصر فيه على ركعة وإن أوتر بأكثره، وسلم من كل ركعتين نوى بكل ركعتين من الوتر، وقيل ينوى به سنة الوتر، وقيل: ينوى مقدمة الوتر.

قال النووى في المحموع: وهذه الأوجه في الأفضلية، والأولوية دون الاشتراط، والصحيح الأول (ويجوز) وصل ما ذكر (بتشهد) واحد لما روى مسلم عن عائشة رضى الله عنها كان رسول الله الله يوتر بخمس لا يجلس إلا في آخرها (و) وصله (بتشهدين في) الركعة (الأخيرة و) في التي (قبلها)، أى قبل الأخيرة من الركعتين، أو أزيد منهما، أى له أن يأتي بتشهد قبل الأخيرة ويسلم ثم يأتي بتشهد في الأخيرة فهما تشهدان واحد في الأخيرة، وواحد قبلها، لما روى مسلم أيضًا عن عائشة رضى الله عنها، أنها قالت لما سئلت عن وتره الله يكان يصلى ركعات لا يجلس إلا في الثامنة فيذكر الله ويحمده ويدعو ولا يسلم ثم يقوم فيصلى التاسعة ثم يقعد فيذكر الله تعالى ويحده ويدعوه ثم يسلم تسليما يسمعنا.

(و) الوصل (بتشهدین) مع الفصل بالسلام (أفضل)، أى من تشهد واحد فى الأحيرة لزيادة العبادات بزيادة التشهد والفصل بالسلام بينهما وبزيادة التكبير والنية فكثرة العمل تدل على كثرة الفضل (فإن زاد على تشهدين بطلت صلاته)؛ لأنه لم يعهد فيه ذلك أو اقتصر عليهما ولكن تشهد فى التاسعة، والحادية عشرة مثالاً؛ لأنه خلاف المنقول عن رسول الله والفرق بين هذا حيث لم تحز فيه الزيادة على التشهدين فى الوصل وبين النوافل المطلقة حيث حاز فيها ذلك أن النوافل لا حصر لركعاتها وتشهداتها بخلاف الوتر (والأفضل) فى الوتر من حيث وقته (تهديكه) عقب سنة العشاء لا تأخيره عنها (إلا أن يكون له)، أى لمن يصلى الوتر (تهجد) فى الليل بأن يقوم من نومه ويصلى فيه بنية التهجد ولو سنة الوضوء، أو بغير نيته فهذه حقيقة التهجد (فالأفضل له) حينئذ (تأخيره) إن وثق باستيقاظ نفسه (ليوتر بعده)، أى بعد التهجد أو بعد أى صلاة نفلاً كانت أو فرضاً، ولـو عقب سنة الوضوء كما علم ذلك مما مر خبر الشيحين «إحعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا».

ولما روى مسلم عن حابر أن النبي ﷺ قال: «مـن حـاف أن لا يقـوم فـي آخـر الليـل فليوتر أوله، ومن طمع أن يقوم فليوتر آخر الليل، فإن صلاة آخر الليل مشهودة»، وذلك

كتاب الصلاة ...... كتاب الصلاة .....

أفضل (ولو أوتر ثم أراد بعد) صلاة (الوتر تهجدًا)، أى صلاته أو أراد غيره من النفل المطلق قبل النوم (صلى) ما أراده (مثنى مثنى)، أى ركعتين ركعتين (ولا يعيده)، أى الوتر لخبر أبى داود لا وتران فى ليلة (ولا يحتاج إلى نقضه)، أى رفعه، أى الوتر السابق على هذا التهجد (ب) صلاة (ركعة) قبل التهجد ليصير بزيادة هذه الركعة شفعا، وإذا صار شفعا بها بطل كونه وترًا، فيأتى بالوتر بعد التهجد، أى لا يأتى بزيادة الركعة المذكورة لرفع وتره السابق، ثم يوتر للحديث المار «وهو لا وتران فى ليلة»، وقيل: يجوز له ذلك كما فعله ابن عمر وغيره (ويندب أن لا يتعمد بعده)، أى بعد وتره (صلاة) لما مر فإن فعلها بعده حاز بلا كراهة، ولما فى الحديث السابق عن عائشة رضى الله عنها من قولها بعد أن ذكرت أن يسلم تسليمًا يسمعنا، ثم يصلى ركعتين بعدما يسلم وهو قاعد.

قال النووى فى المحموع: وهذا الحديث محمول على أنه صلى الركعتين بعد الوتر لبيان الجواز، أى جواز الصلاة بعده، أى بعد الوتر، قال: ويدل عليه أن الأحاديث الصحيحة مصرحة بأن آخر صلاته فى الليل كانت وترًا، ومصرحة بالأمر بأن يكون آخر الليل وترًا قال: فلا يظن من ذلك أنه كان يداوم على ركعتين بعد الوتر، وإنما معناه ما ذكرناه من بيان الجواز.

قال: وقد رأيت بعض الناس يعتقد أنه يستحب صلاة ركعتين بعد الوتر حالسًا، ويعتقد ذلك، ويدعو الناس إليه وهذه جهالة منه وغباوة انتهى من كلام الجوجرى (ويندب التراويح)، أى يندب للشخص صلاة التراويح، وقوله: (وهي)، أى التراويح كل ليلة من رمضان عشرون ركعة) جملة من مبتدأ وخبر مستأنف ذكرت لبيان عدد ركعات التراويح، وكل ليلة نصب على الظرفية متعلقة بقوله يندب، فلو قدم هذا الظرف على المبتدأ وهو الضمير المنفصل لكان أوضح وأنسب لاتصال المتعلق بالمتعلق بالمغلق بالأفاصل بينهما، ولكنه فصله عنه بالمبتدأ اهتمامًا بتفسير وبيان عدد التراويح وقوله: (في الجماعة) متعلق بمحذوف حال من التراويح والعامل فيها يندب، والمعنى تندب التراويح، ويندب أن تكون واقعة في الجماعة، ولفظ في تصريح بأن التراويح كما تسن فرادى تسن أن تكون واقعة في الجماعة، وندب التراويح مجمع عليه لما روى مسلم عن فرادى تسن أن تكون واقعة في الجماعة، وندب التراويح محمع عليه لما روى مسلم عن فرادى تسن أن شرف واقعة في الجماعة، وندب التراويح محمع عليه لما روى مسلم عن قام رمضان إيمانًا واحتسابًا غفر له ما تقدم من ذنبه» (ويسلم) الشخص فيها من كل وكعين هذا شرط في صحتها، فلذلك فرع عليه قوله: (فلو صلى أربعًا) من الركعات

٣٣٨ ...... كتاب الصلاة

(بتسليمة) واحدة (لم تصح) صلاته لمحالفة ما ورد فيها من أنها تصلى ركعتين ركعتين بتسليمة واحدة؛ لأنها بمشروعية الجماعة فيها أشبهت الفريضة فلا تغير عما ورد، ولا يصح بنية مطلقة، بل ينوى سنة التراويح، أو صلاة الـتراويح، أو قيام رمضان وينوى في كل ركعتين بنية من النيات.

وروى البيهقى وغيره بالإسناد الصحيح عن السائب بن يزيد الصحابي قال: كان الناس يقومون على عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه بعشرين ركعة، وفى الصحيحين أنه على صلى التراويح ليالى وصلاها الناس معه شم تأخر، وصلى فى بيته باقى الشهر وقال: «إنى خشيت أن تفرض عليكم فتعجزوا عنها» وجمع عمر الناس على أبى فصلاها بهم، رواه البخارى فثبت أن الجماعة فيها سنة بإجماع الصحابة (ويوتر)، أى يصلى الوتر (بعدها)، أى بعد صلاة التراويح ويندب أن يصلى (هاعة) باتفاق الأصحاب كما قال النووى بناء على ندبها فى التراويح الذى هو الأصح.

وقوله: (إلا لمن يتهجد فيؤخره) مستثنى من ندب كونه يصلى عقب التراويح جماعة، أى حمل كون الوتر يصلى جماعة بعد التراويح إذا لم يكن الشخص يصلى آخر الليل تهجد وإلا فيؤخره، ولو صلاه منفردًا بلا جماعة؛ فإن صلى معهم صلى نافلة مطلقة أو صلى بعض الوتر مع الجماعة، وأوتر آخر الليل (و) يندب أن (يقنت في) الركعة (الأخيرة في النصف من) شهر (رمضان بقنوت الصبح) الوارد فيه وقد تقدم في محله (ثم يزيد) عليه القنوت المروى عن ابن عمر رضى الله عنهما وهو (اللهم)، أى يا الله (إنا نستعينك إلى آخره) تمامه «ونستهديك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونثنى عليك الخير كله نشكرك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفحرك اللهم إباك نعبد ولك نصلى ونسجد وإليك نسعى ونحفد نرجو رحمتك ونخشى عذابك إن عذابك الحد بلكفار ملحق»، بكسر الحاء على المشهور، ويجوز فتحها، أى ملحق بهم، أى ألحقه الله بهم وعلى الكسر المشهور يكون من ألحق يمعنى لحق كأنبت الزرع بمعنى نبت (ووقت بهم وعلى الكسر المشهور يكون من ألحق بمعنى لحق كأنبت الزرع بمعنى نبت (ووقت الوتر و و و و و و النعم و هي الوتر فحعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفحر»، صحح عير لكم من حمر النعم وهي الوتر فحعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفحر»، صحح عير لكم من حمر النعم وهي الوتر فحعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفحر»، صحح عير لكم من حمر النعم وهي الوتر فحعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفحر»، صحح عير لكم من حمر النعم وهي الوتر فحعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفحر»، صحح عيني المناده.

وأما التراويح فلنقل الخلف عن السلف (ويندب أن يصلي) كل أحد (الضحى) لما روى عن أبي هريرة أوصاني خليلي بصيام ثلاثة أيام من كل شهر، وفي رواية ذكرها

كتاب الصلاة .....

المحلى أوصانى حليلى بشلاث: صيام إلىخ، وركعتى الضحى، وأن أوتر قبل أن أنام (وأقلها ركعتان) وأدنى الكمال أربع، وأفضل منه ست (وأكملها) فضلا لا عددًا (ثمان) ركعات نفلاً ودليلاً (وأكثرها)، أى عددًا (اثنتا عشرة) ركعة (يسلم من كل ركعتين)ندبا كما قاله القمولى روى مسلم أنه ويزيد ما شاء الله، وروى أبو داود بإسناد على شرط البخارى أنه وي صلى سبحة الضحى، أى صلاته ثمان ركعات يسلم من كل ركعتين، وفي الصحيحين قريب منه.

وروى البيهقى بإسناد ضعيف عن أبى ذر رضى الله عنه أنه والله قال: «إن صليت الله الضحى عشرًا لم يكتب عليك ذلك اليوم ذنب، وإن صليتها ثنتى عشرة ركعة بنسى الله لك بيتًا فى الجنة»، ووقتها فيما جزم الرافعى من ارتفاع الشمس إلى الاستواء فيما يظهر، ونقل فى الروضة عن الأصحاب أن وقتها من الطلوع، ويسن تأخيرها إلى الارتفاع كما قال المصنف (ووقتها من ارتفاع الشمس إلى الزوال) قال الأذرعى: فيه نظر، والمعروف فى كلامهم الأول، ووقتها المحتار: إذا مضى ربع النهار، كما حزم به فى التحقيق، ودعاء صلاة الضحى «اللهم إن الضحى ضحاؤك والبهاء بهاؤك والجمال التحقيق، ودعاء صلاة الضحى «اللهم إن الضحى ضحاؤك والبهاء بهاؤك والجمال فأنزله، وإن كان فى الأرض فأخرجه، وإن معسرًا فيسره وإن كان حرامًا فطهره، وإن كان بعيدًا فقر به بحق ضحائك وبهائك وجمالك وقوتك وقدرتك آتنى ما أتيت عبادك الصالحين، وما يقال: من أن صلاة الضحى تقطع الذرية لا أصل له، وإنما هى نزغة ألقاها الشيطان فى أذهان العوام ليحملهم على تركها (وكل نفل مؤقت)، أى له وقت عدد، فكل مبتدأ وسيأتى الخبر.

وقد مثل له المصنف بقوله: (كالعيد والضحى والوتر ورواتب الفرائض إذا فات)، أى فاتت صلاته بفوات وقتها المحدود لها ولو تركها عمدًا، وأشار إلى الخبر بقوله: (ندب قضاؤه أبدًا) كما تقضى الفرائض بجامع التأقيت ولخبر الشيخين «من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها»؛ ولأنه في قضى ركعتى سنة الظهر المتأخرة بعد العصر، رواه الشيخان. وركعتى الفحر بعد طلوع الشمس لما نام فى الوادى عن الصبح، رواه أبو داود بإسناد صحيح، وفى مسلم نحوه ومراده بقوله: أنه يتقيد بفائت يومه أو فائت ليله كما هو القول الثانى: وهو أنه يقضى فائت يومه فقط، ما لم تغرب الشمس وفائت ليله ما لم يطلع الفحر، وما فى بعض النسخ إذا فاتت وندب قضاؤها لعله تحريف (وإن فعل) النفل (لأمر عارض)، أى فعله الشخص لأجل سبب يتعلق فعله ويتربط

٠ ٢٤ ..... كتاب الصلاة

بذلك السبب العارض وذلك (كالكسوف والاستسقاء والتحية) لداحل المسجد (و) كرالاستخارة)، أى كصلاة كل من المذكورات فإن هذه الصلاة إنما تفعل لأجل السبب العارض لها، ولم يكن لها وقت محدود فهذا النفل إذا فات (لم يقض)، أى لا يسن قضاؤه لما ذكر، وأما فعل صلاة الاستسقاء بعد السقيا، وقبل صلاتها فإنما هى دعاء وشكر عليه لاقضاء لما فات (والنفل) المطلق وهو ما لا يتقيد بوقت ولا سبب وهو مبتدأ.

وقوله: (بالليل) متعلق بمحذوف حال من المبتدأ على رأى سيبويه، أو من الضمير المستكن في الخبر الآتي ذكره بعد على رأى غيره، أى والنفل المطلق حال كونه واقعًا أو مفعولاً بالليل، والخبر قوله: (متأكد)، أى والنفل المطلق متأكد هو حال كونه مفعولا بالليل، أى مطلوب فعله فيه طلبًا أكيدًا (وإن قل) كركعة؛ لأنه لا حصر له، لما روى مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي الله قال: «إن في الليل ساعة لا يوافقها رحل مسلم يسأل الله حيرًا من أمر الدنيا والآخرة إلا أعطاه»؛ ولأنه وقت غفلة، وقد قال الله فيما رواه الشيخان «ذاكر الله في الغافلين كشجرة خضراء بين أشحار يابسة».

وقال الله لأبى ذر: «الصلاة حير موضوع استكثر أو أقل»، رواه ابن حبان وصححه فله أن يصلى ما شاء من ركعة أو أكثر، وإن لم يعين ذلك فى نيته (والنفل المطلق بالليل أفضل من) النفل (المطلق بالنهار) المقام للإضمار، أى أفضل منه بالنهار، دليل الأفضلية حبر مسلم «أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل»؛ لأنه محمول على النفل المطلق فلا ينافى أفضلية غيره، كالرواتب وصلاة العيدين والكسوفين وغير ذلك.

(وأفضله)، أى النفل المطلق المذكور (السدس الرابع) من الليل (و) السدس (الخامس) منه (إن قسمه)، أى الليل (أسداسًا) سئل رسول الله الله الصلاة الفضل بعد المكتوبة فقال: حوف الليله، وقال: «أحب الصلاة إلى الله صلاة داود كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام سدسه، وقال: «ينزل ربنا تبارك وتعالى، أى أمره (١) كل ليلة إلى سماه الدنيا حين يبقى ثلث الليل الأخير فيقول: من يدعونى، فأستجيب له ومن يسألنى فأعطيه، ومن يستغفرنى فأغفر له»، روى الأول مسلم، والثانيين الشيخان (فإن قسمه)، أى الليل (نصفين فأفضله)، أى الليل، أى أفضل فيه نصفه (الأخير

<sup>(</sup>۱) هذه من التأويلات الغير حائزة، بل ينزل ربنا نزولاً حقيقيًا يليق بذاته من غير تكييف ولا تعطيل ولا تشبيه ولا تمثيل، ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾ وهذا هو معتقد أهل السنة والجماعة.

أو) إن قسمه، أى الليل (أثلاثا فى) الثلث (الأوسط) أفضل من طرفيه ويكره قيام كل الليل للصلاة (دائمًا)؛ لأنه يضره ويضعفه عن أداء الفرائض قال النبي الله عبد الله بن عمرو بن العاص: «ألم أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل» قلت: بلى، قال: «فلا تفعل صم وأفطر وقم ونم فإن لجسدك عليك حقًا الحديث رواه الشيخان، أما قيام لا يضره ولو في ليال كاملة فلا يكره، وقد كان الله إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا الليل.

وكذلك ما ورد من الشارع الحث على إحيائه كليلة العيد؛ فإنه يسن إحياؤها بالتهليل والتكبير وسائر العبادة (ويندب افتتاح) صلاة (التهجد بـ) صلاة (ركعتين خفيفتين) قبله، ولو ركعتى سنة الوضوء، لما رواه مسلم أن النبى كان إذا قام من الليل ليصدى افتتح صلاته بركعتين خفيفتين و) يندب أن (ينوى) الشخص المتهجد صلاة (التهجد عند) ابتداء (نوهه) لما رواه النسائى، وابن ماجه بسند صحيح من «أتى فراشه وهو ينوى أن يقوم فيصلى من الليل فغلبته عينه حتى يصبح؛ كتب له ما نوى وكان نومه صدقة عليه من ربه».

(ولا يعتاد)، أى لا يتخذ من أراد قيام الليل (منه)، أى من التهجد (إلا ما)، أى الا القدر الذى (يمكنه الدوام) والمواظبة (عليه)، أى على ذلك القدر حتى لا يتركه بعد ذلك؛ لأنه يسن المواظبة والمداومة على ما يعتاده، الشخص من العبادة لقوله على حين سئل: أى العمل أحب إلى الله تعالى قال: «أدومه وإن قل»، (بلا ضرر) يلحقه (ويسلم) المصلى الصلاة النافلة المطلقة في الليل أو في النهار (من كل ركعتين) لقوله شخ فيما رواه الشيخان، «صلاة الليل مثنى مثنى»، وفي رواية لأبي داود سندها صحيح، «صلاة الليل والنهار مثنى ومثنى».

(فإن جمع) المصلى الصلاة المذكورة (ركعات) متعددة ثلاثًا، أو أربعًا، أو خمسًا أو أكثر من ذلك (بتسليمة) واحدة وقوله: (أو تطوع) معطوف على قوله: فإن جمع (ب) صلاة (ركعة جاز) ذلك الجمع أو الاقتصار على الواحدة لقوله على: «الصلاة خير موضوع، فمن شاء استقل ومن شاء استكثر»، وفي رواية لمسلم أنه على كان يصلى تسع ركعات لا يجلس فيها إلا في الثامنة ثم ينهض، ولا يسلم فيصلى التاسعة.

وقد ثبت فيما تقدم إفراد ركعة في الوتر فيقاس عليه النفل المطلق وهـذا حـواب؛ لأن قوله: فإن جمع (وله) حينئذ (التشهد فـي كـل ركعتـين)، أي مـن غـير سـلام (أو)

التشهد في كل (ثلاث) ركعات (أو) في كل (أربع) ركعات (وإن كثرت التشهدات) ولا ضرر في ذلك كما قاله في التحقيق، وقال في المجموع: أو في كل ست ركعات أو غير ذلك؛ لأنه معهود في الفرائض في الجملة (وله أن يقتصر على تشهد) واحد (في) الركعة (الأخيرة) وعليه يقرأ السورة في جميع الركعات، ويسلم عقب التشهد المذكور (ولا يجوز في كل ركعة) من غير سلام؛ لأنه اختراع صورة في الصلاة لم تعهد (وإذا نوى) الشخص في النفل المطلق (عددًا) أربعة فأكثر (فله الزيادة) عليه (والنقص) عنه في غير الركعة كما هو معلوم وذلك (بشرط أن يغير النية) بزيادة أو نقص (قبلهما)، أي قبل فعل الزيادة وقبل النقص.

وقد فرع على هذا الشرط فقال: (فلو نوى أربعًا فسلم من ركعتين بنية النقص) عنهما قبل القيام المثالثة (جاز) ذلك، أى ما فعله وصحت صلاته (أو سلم) سلامًا (بلا نية عمدًا) بطلت صلاته لمحالفته لما نوى (أو) سلم سلامًا (سهوًا) فتذكر بعد سلامه مع قرب الفصل (أتم)، أى صلاته (أربعًا) عملا ما نواه (وسجد للسهو) ثم يسلم بعد سحود السهو (وأما السلام الأول) فقد وقع في غير محله ولذلك طلب من سحود السهو (ويندب لمن دخل المسجد)، أى غير المسجد الحرام (أن يصلى ركعتين تحية) له أما المسجد الحرام فتحيته الطواف بالبيت إن أراد الطواف، وإلا فتحيته الصلاة كغيره، وإذا طاف وصلى ركعتى الطواف عقبه، حصلت تحية المسجد أيضًا وتطلب التحية (كلما دخل) الشخص فيه (وإن كثر دخوله في ساعة) واحدة وتطلب التحية (كلما دخل) الشخص فيه (وإن كثر دخوله في ساعة) واحدة كالله التحية (كلما دخل) الشخص فيه (وإن كشر دخوله في ساعة) واحدة كالله التحية (القعود) عمدًا مع طول الفصل، أما تركها سهوًا مع قصر الفصل أو جهالاً

فلا وهذا إذا كان متطهرًا فإذا دحل بغير وضوء يسن له أن يقول: «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر»، أربع مرات، كما في الأذكار فإنها تعدل ركعتين زاد ابن الرفعة «ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم»، وهي الباقيات الصالحات (ولو نوى) الداخل في المسجد صلاة (ركعتين مطلقًا)، أي فرضًا أو نفلاً (أو) نوى صلاة (مندورة أو) نوى صلاة (راتبة أو) نوى (فريضة فقط) بلا نية تحية (أو) نوى (الفرض والتحية) وجواب لو الشرطية هو قوله: (حصلا)، أي الركعتان المطلوبتان المطلوبتان تحية للمسجد خبر الشيخين «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلى ركعتين»؛ ولأن المقصود وجود صلاة قبل الجلوس.

وقد وحدت بذلك، وإنما لم يضر نية التحية ما ذكر؛ لأنها سنة غير مقصودة بخسلاف

كتاب الصلاة ...... ٢٤٣

سنة مقصودة مع مثلها أو مع فرض، فلا يصح، وبذلك علم أنها لا تحصل بركعة وبصلاة الجنازة، وسجدة تلاوة، وسجدة شكر لخبر الشيخين السابق مع كون ذلك ليس بمعنى ما فيه.

تنبيه: فما ذكره المصنف هو في تحية المسجد، وأما تحية غيره فهي مختلفة، فتحية الحرم الإحرام، وتحية عرفة الوقوف، وتحية منى الرمى، وتحية لقاء المسلم السلام (وإذا دخل) الشخص في المسجد (و) الحال أن (الإمام) قد شرع (في المكتوبة أو شرع المؤذن في الإقامة) للصلاة (كره) للداخل المذكور وللحاضر مع الإمام (افتتاح كل نفل) وقوله: (التحية والرواتب وغيرهما)، أي من سائر النوافل بدل من النفل، بدل مفصل من مجمل وإنما كره ذلك لخبر مسلم «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة»؛ ولأن الاشتغال بالفريضة أفضل، وأيضًا صلاة التحية تندرج فيها فلا تطلب استقلالاً حينه.

وإجابة المؤذن مقدمة عليها حتى على قراءة القرآن كما قاله النووى فى الأذكار على تفصيل فيه (والنفل) بمعنى التنفل، أى الاشتغال به (فى بيته)، أى بيت من يريده (أفضل من) التنفل (فى المسجد) ولقوله فى حديث الشيخين «أفضل صلاة المرء فى بيته إلا المكتوبة»؛ ولأنه أبعد من الرياء ويكره (لكل أحد) تخصيص ليلة الجمعة بصلاة لخبر مسلم «لا تخصوا ليلة (أ) بقيام من بين الليالي» (وصلاة الرغائب) مبتدأ وسيأتى الخبر، وهى ثنتا عشرة ركعة تفعل ليلة أول جمعة (من شهر رجب) بين المغرب والعشاء فالحار والمحرور متعلق بمحذوف حال من المبتدأ على رأى سيبويه أو حال من المبتدأ على رأى سيبويه أو حال من الضمير فى تفعل (وصلاة نصف) شهر (شعبان) معطوف على صلاة الرغائب وخبر المبتدأ، هو قوله: (بدعتان مكروهتان)، أى مذمومتان قبيحتان، وكذلك الصلاة الواقعة فى يوم عاشوراء، وكل ذلك بدعة قبيحة من حيث التحصص فى هذه الزمان المعينة وأحاديثهما موضوعة.

قال العلامة ابن حجر وغيره: وأقبح منها ما اعتيد في بعض البلاد من صلاة الخمس في الجمعة الأخيرة من رمضان عقب صلاتها زاعمين أنها تكفر صلوات العام أو العمر المتروكة وذلك حرام أهد. من فتح المعين.

<sup>(</sup>١) ليلة: هكذا في الأصل، ولعله سقطت كلمة الجمعة من الناسخ، وقد وردت في صحيح مسلم (جـ١) ليلة: هكذا في كتاب الصيام، باب: كراهة صيام يوم الجمعة بقيام من بين الليالي، اهـ.

۲٤ ..... كتاب الصلاة

وقال النووى في مجموعه: ولا تغتر بذكرهما في كتاب قوت القلوب وإحياء علوم الدين ولا بالحديث المذكور فيهما، فإن كل ذلك باطل ولا تغتر بمن اشتبه عليه حكمها من الأئمة فصنف ورقات في استحبابهما؛ فإنه غالط في ذلك أها من الجوحري والصلاة في نصف شعبان هي مائة ركعة تفعل.

وكذلك ما يفعل ليلة نصف شعبان من صلاة ركعتين عقب قراءة سورة يس ثلاث مرات، فكذلك لم يرد في ذلك حديث، والله أعلم، والله تعالى يلهمنا اتباع السنة المحمدية ويميتنا على التمسك بها، ويحفظنا من الزيغ والبدع حتى نلقى ربنا على أحسن حال آمين.

## ياب سجود السهو

أى باب فى مقتضى سجود السهو فهو على حرف مضاف، وإضافة سجود إلى السهو من إضافة المسبب للسبب، أى سجود سببه السهو فى الغالب، ويشير إلى هذا التقدير، وقوله (وله)، أى لسجود السهو فى الصلاة فرضًا كانت أو نفلاً (سببان) بل أكثر كما سيأتى أحدهما (ترك) شىء (مأمور به) فى الصلاة كترك بعض من أبعاضها المأمور به على وجه كونه سنة من السنن التى يجبر تركها بالسجود المذكور، ولو كان الترك عمدًا، وذلك البعض المتروك كالتشهد الأول وكالصلاة على النبى النبي الشفيه وغير ذلك.

(و) ثانيهما: (ارتكاب) شيء (منهي عنه)، أي عن فعله كزيادة ركعة ناسبًا، وبأن تكلم قليلاً في الصلاة ناسبًا وضابط القلة؛ بأن تكون ست كلمات فأقل، وقد فصل المصنف في ترك المأمور به بين كونه ركنًا أو غيره فقال: (فإن ترك) المصلى فصل المصنف في ترك المأمور به بين كونه ركنًا أو غيره فقال: (فإن ترك) المصلى (ركنًا) من أركان الصلاة كترك الركوع مثلاً (واشتغل بما بعده)، أي بما بعد المتروك وجوبًا، إن لم يكن مأمومًا، وأما هو فيتدارك بعد سلام إمامه بركعة ومحل كونه يتداركه إن لم يستمر على سهوه؛ فإن استمر وفعل المتروك قام المفعول مقامه (وأتى بما بعده)، أي بما بعد المتروك وهو باقى صلاته (وسجد للسهو) إن كان هناك زيادة كأن سجد قبل ركوعه سهوًا، ثم تذكر؛ فإنه يقوم ويركع ويسجد للسهو هذه الزيادة، وإن لم يكن هناك زيادة لم يسجد للسهو، وكأن ترك السجدة الأخيرة من الركعة الأخيرة، ثم تذكر قبل سلامه، فإنه يأتى بها ولا يسجد للسهو لعدم الزيادة، ولو كان المتروك هو السلام فتذكر ولو بعد طول الفصل، ولم ينتقل عن موضعه، فإنه إذا تذكره يأتى به من غير سجود (ولو ترك) المصلى (بعضًا) من أبعاض الصلاة كالتشهد الأول مشلاً، هذا مقابل لقوله: فإن ترك السهو.

وأشار المصنف إلى حواب «لو» الأولى بقوله: (سجد)، أى للسهو لأحل تركه، أى لا فرق فى ترك البعض بين كونه عمدًا أو سهوًا فإن السحود حابر لهذا الخلل الحاصل بترك البعض (ولو ترك) المصلى (غيرهما)، أى غير الركن والبعض كترك التسبيحات، والتكبيرات، وكترك السورة بعد الفاتحة وغير ذلك من الهيئات، وحواب

٢٤٦ .....

«لو» قوله: (لم يسجد)، أى المصلى التارك، لما ذكر للسهو؛ لأن سحود السهو زيادة في الصلاة، فلا يجوز إلا بتوقيف، ولم يرد إلا في بعض الأبعاض، وهو أنه في قام من ركعتين من الظهر ولم يجلس، ثم سحد في آخر الصلاة قبل السلام سحدتين، رواه الشيخان فيه ترك التشهد مع قعوده المشروع له وقيس عليه، وما في معناه في التأكيد فيقى الباقي على الأصل، وفي معنى ما ورد ترك التشهد وحده، ويقاس عليه ترك القنوط وحده، أو مع قيامه المشروع له بجامع الذكر المقصود في محل مخصوص والصلاة على النبي وآله حيث سنت ملحقة بالتشهد لما ذكر هذا ما يتعلق بالسبب الأول.

وقد شرع فيما يتعلق بالسبب الثانى، وهو فعل ما نهى عنه فى الصلاة فقال: (فإن ارتكب) المصلى شيئًا (منهيًا) عنه ففيه تفصيل ما ذكره بقوله (فإن لم يبطل عمده ولا الصلاة) كالالتفات الواقع فى الصلاة و كخطوتين فيها (لم يسجد) لا لعمده ولا لسهوه لعدم ورود السحود له لأنه على فعل الفعل اليسير فى الصلاة كحمله أمامة ووضعها، ولم يسجد للسهو، ولا أمر به.

(وإن أبطل عمده) الصلاة، وذلك كتطويل ركن قصير، وهو الاعتدال والجلوس بين السحدتين إذ لم يطلب تطويلهما، وكقليل كلام، وأكل وزيادة ركعة ناسيًا (سجد لسهوه وإن لم يبطل سهوه) الصلاة (أيضًا) كما أبطل عمده لأنه كما رواه الشيخان اصلى الظهر خمسًا وسجد للسهو بعد السلام»، فإن أبطل سهوه الصلاة كالحدث والردة، وثلاث حطوات متواليات، لم يسجد؛ لأنه ليس في صلاة، فإنه لا فرق في بطلان الصلاة في العمل الكثير بين أن يفعله عامدًا، أو ناسيًا، وكذلك الكلام الكثير، وهو ما زاد على ست كلمات لا فرق فيه بين العمد والنسيان (ويستثنى عما)، أي من الذي أو من شيء (لا يبطل عمده) الصلاة، أي من عدم سن السحود له مسائل فعمدها غير مبطل للصلاة، ولكنه في هذه الحالة يسجد للسهو، إذا فعلها عمدًا مسائل فعمدها غير مبطل للصلاة، ولكنه في هذه الحالة يسجد للسهو، إذا فعلها عمدًا الفاتحة أو) قرأ (التشهد أو) قرأ بعضهما، أي بعض الفاتحة، أو بعضها في الركوع، غير موضعه) أو غير موضع كل منهما، كأن يقرأ الفاتحة كلها، أو بعضها في الركوع، فلا يشترط في سحود السهو حينئذ نية لهذا النقل المذكور فيسجد للسهو، ولم ينو ولا يشترط في سحود السهو حينئذ نية لهذا النقل المذكور فيسجد للسهو، ولم ينو القراءة المذكورة في الركوع مثلا، ومثل نقل الركن القولى الذي لا يبطل عمده.

نقل عمده نقل بعض من الأبعاض كنقل القنوت، ونقل الهيئة كنقل السورة، والتسبيح لكن نقل هذا في غير محله سبب للساجود بشرط النية بخلاف نقل الركن، فلا

كتاب الصلاة ...... ٧٤٧ ....

يشترط السجود له نية النقل المذكور، كما علمت، ولكن وقع الخلاف في نقل الركن إلى غير محله في أنه يشترط للسجود له نية، والمعتمد أنه لا يشترط له نية، ولو كان النقل عمدًا في جميع ما ذكر، وإنما طلب السجود في ذلك لتركه التحفظ المأمور به في الصلاة حفظًا مؤكدًا كتأكيد التشهد الأول، ولا يرد نقل السورة قبل الفاتحة حيث لا يسجد له؛ لأن القيام محلها في الجملة، ويقاس بذلك نظائره كنقل الصلاة على النبي على قبل التشهد وقبل القنوت ونقل الصلاة على الآل قبلهما وغير ذلك، مما هو ظاهر فإنه لا يسجد للسهو لذلك.

وقد ذكر المصنف حكم النقل السابق بقوله: (فإنه)، أى الناقل المفهوم من النقل (يسجد لسهوه)، أى سهو ما ذكر من النقل المذكور (و) الحال أنه (لا يبطل عمده)، أى عند النقل، أى النقل العمد، فهو من إضافة الصفة إلى الموصوف والمفعول محذف، أى الصلاة وإذا طلب السحود للنقل سهوًا فللعمد أولى.

وقد مثل المصنف لما يبطل عمد الصلاة وسهوه لا يبطلها فقال: (والاعتدال)، أى الانتصاب قائمًا حال كونه مبتدأ (من الركوع والجلوس) الواقع (بين السجدتين) هما (ركنان قصيران)، أى الأصل فيهما ذلك، وقد يطلب تطويلهما فى الجملة كصلاة التسابيح، وقد بنى المصنف على قصرهما قوله: (تبطل) الصلاة (بإطالتها عمدًا) لا سهوًا كما علمت وفاء بالقاعدة وهى أن ما يبطل عمده، ولا يبطل سهوه يسجد لسهوه (فيان طولها سهوًا سجد) السهو وحينئذ (ولو نسى التشهد الأول) وتلبس بالقيام (فذكره بعد انتصابه حرم العود إليه) إذا كان مستقلاً (فإن عاد) عودًا (عمدًا) أو حال كونه متعمدًا (بطلت) صلاته لقطعه فرضًا لنفل (أو) عاد حال كونه (سهوًا)، أى ساهيًا، أو عودًا سهوًا أنه فيها مع عوده إلى محله، وهذا ممكن مع السهو والنسيان فلا يرد، ما قيل إنه يلزم من عنده للتشهد أو للقنوت تذكر أنه فيها؛

(أو) عاد إليه حال كونه (جاهلا) بالتحريم العود فلا تبطل صلاته (سجد) للسهو وفى بعض النسخ جهلاً بدل حاهلاً وهى أنسب بالعطف، وإن كان المصدر مؤولاً باسم الفاعل (ويلزم القيام) عن التشهد فى هذه الحالة (إذا ذكر)، أى تذكر أنه فى الصلاة، أو علم بالتحريم (وإن عاد قبله)، أى قبل الانتصاب بأن لم يصل إلى محل بجزئ القراءة فيه، أو كان وصوله إلى محل مستويا (لم يسجد) لعدم زيادة قيام معتبر أو قعود، كذلك بالنسبة للقنوت فبمحرد الهوى تذكر أنه ترك القنوت فعاد إليه فلا يسحد؛

۲٤۸ لأنه لم يحدث قعودًا، وعدم السحود مقيد بقوله: (إن لم يكن إلى القيام أقرب)، أي

بأن وصل إلى محل تجزئ. القراءة فيه (١ الا فيسيحد) حينئذ للسهر لتغير نظيم الصيلاة عما فعله، ولا يحمن لم

القراءة فيه (وإلا فيسجد) حينئذ للسهو لتغير نظم الصلاة بما فعله، ولا يجوز له العود إلى التشهد؛ لأنه تلبس بالفرض، وهو وصوله إلى محل تجزئ فيه القراءة (ولوا نهض)، أي أسرع إلى القيام حال كونه (عاملًا) في هذا القيام، وهو متذكر بأن ترك التشهد (ثم عاد) إليه (بعدما صار)، أي الناهض المفهوم من نهض (إلى القيام **أقرب)** منه إلى القعود، أي وصل إلى المحل المتقدم (بطلت) صلاته؛ لأنه زاد فيها عامدًا شيئا، ولو وقع منه سهو الجبر بالسحود، فلذلك بطلت صلاته (وإلا)، أي إن لم يصل إلى المحل المتقدم، أو وصل، وعاد ناسيًا، أو جاهلًا بالتحريم، أو كانت نسبته إليهما معًا (فلا تبطل صلاته) وهذا حواب لقوله: وإلا؛ لأن اللفظ اشتمل على شرط وهو إن، ونفي وهو لا النافية فأدغمت إن في لا النافية، فصار هكذا، وإلا ليست استثنائية حتى يقال: هل هذا الاستثناء منقطع أم متصل، فجوابه متصل بالجهل منقطع عن الفضل، أي ليس بمتصل، ولا بمتقطع، بل هو إن الشرطية المدغمة في لا النافية كما علمت (والقنوت) في هذا التفصيل السابق في تركه عمدًا أو سهوًا (كالتشهد) فيهما وقد علمت حكمه (ووضع الجبهة بالأرض) بالنسبة لترك القنوت قائم (كالانتصاب) في ترك التشهد، أي فيقال فيه: إن عاد إلى القنوت عامدًا عالمًا بالتحريم بطلت صلاته؛ لأنه ترك الفرض، وهو تلبسه بالسجود لأحل نفل، وهو القنوت وإن عاد ناسيًا، أنه في الصلاة أو حاهلًا بالتحريم فلا، ويلزمه ترك القنـوت عنـد التذكـر، والعلـم فإن لم يضع الجبهة على الأرض جاز له العود إلى القنوت؛ لأنه لم يتلبس بالفرض، ولو وضع بعض الأعضاء على الأرض، ولو كان تركه القنوت عمدًا، وهذا كله في المنفرد.

وقد أشار إلى حكم الإمام والمأموم فقال: (ولو نهض)، أى أسرع (الإمام) إلى القيام (لم يجز للمأموم القعود له)، أى للتشهد لفحش المحالفة فتبطل صلاته حينئذ إن تخلف عامدًا عالمًا (إلا أن ينوى مفارقته)، أى الإمام فحينئذ يكون المأموم منفردًا مستقلاً فلا تبطل صلاته (فلو انتصب المأموم مع الإمام) وترك الجلوس للتشهد وتابعه وقد تلبس كل منهما بالفرض، وهو الانتصاب للركعة الثالثة (فعاد الإمام إليه)، أى يجرم على المأموم أن يوافقه فى العود؛ أى رجع إلى التشهد (حرمت موافقته)، أى يجرم على المأموم أن يوافقه فى الحود؛ لأنه إما مخطئ فلا يوافقه فى الخطأ أو عامد فصلاته باطلة (بل يفارقه) بالنية، أى نية المفارقة، وتكون بالقلب لا باللسان (أو ينتظره) حال كونه (قائمًا) ويجوز تطويل

كتاب المصلاة ...... ٩ ٢٤ كتاب المصلاة .....

القيام؛ لأنه ركبن طويل (فإن وافقه عمدًا)، أى متعمدًا عالًا بالتحريم (بطلت صلاته ولا فلا، ويلزمه القيام عند التذكر، أو العلم بالحال، ولو قعد الإمام) للتشهد (وقام المأموم سهوًا) بمعنى ساهيًا أنه فى الصلاة فيكون حالا من الفاعل على نسق ما قبله، وجواب «لوه الشرطية قوله: (لزمه العود لموافقته إمامه)؛ لأن المتابعة آكد من التلبس بالفرض، ولذلك سقط القيام عن المسبوق، وكذلك الفاتحة، فلو لم يعد بطلت صلاته ما لم ينو المفارقة، فلو تعمد ترك الموافقة، وتلبس بالقيام، فلا يلزمه العود بل يسن كما رجحه فى التحقيق، وغيره فى التشهد ومثله القنوت، وفارق ما إذا ما قام ناسيًا بأنه فى صورة النسيان فعله لاغ غير معتد به فكأنه لم يفعل شيئًا، فلذلك وجب عليه العود على ما تقدم بخلافه فى صورة العمد، فإن فعله معتد به.

وقد انتقل من فرض وهو المتابعة إلى فرض، وهو الانتصاب للركعة الثالثة فخير بينهما (ولو شك هل سها)، أى هل حصل منه ما يقتضى سجود السهو (أو) شك (هل زاد ركنًا) فى الصلاة على أركانها المختلف فيها، والمتفق عليها (أو) هل (ارتكب)، أى فعل شيئًا (منهيا) عنه وإن أبطل عمده ككلام قليل ناسبًا (لم يسجد) للسهو فى هذه الصورة؛ لأن الأصل عدم السهو فى الأول، وعدم زيادة ركن فى الثانى، وعدم ارتكاب المنهى عنه فى الثالث (أو) شك (هل ترك بعضًا معينًا) من الصلاة كقنوت، أو تشهد أول، والمعين ليس بقيد فالمبهم كذلك، وصورة الشك فى المبهم، أن يعلم أنه ترك بعضًا، وشك فى أنه التشهد أو القنوت مثلاً، أما إن فسر المبهم عما لو علم ترك مندوب، وشك هل هو بعض أو غيره فالمعتمد أنه لا يسجد؛ لأن المندوب لا ينحصر مندوب، وشك هل هو بعض أو غيره فالمعتمد أنه لا يسجد؛ لأن المندوب لا ينحصر (أو) شك (هل سجد للسهو) عند حصول ما يقتضى السجود (أو) شك (صلى ثلاثًا أو) صلى (أربعًا) فى الرباعية (بنى على أنه لم يفعل البعض المعين فى الأول وبنى على أنه لم يسجد للسهو فى الثانى.

وبنى على أنه لم يصل أربعًا فى الثالث بل يبنى على الأقبل، وهو الشلاث، ويأتى بالرابعة فيرجع فى ذلك إلى الأصل، وهو عدم الفعل؛ لأن الشك لا يؤثر لما فى مسلم أنه قال: «إذا شك أحدكم فى صلاته فلم يدر أصلى ثلاثًا أم أربعًا فليطرح الشك وليبن على ما استيقن ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم»، وقد قيل: إن هذه الصورة مستثاة من قولهم: لوشك فى ارتكاب منهى فلا يسجد، وهذه الصورة من أفراد صور ارتكاب المنهى فمقتضى الشك فى زيادة الركعة التى هى منهى عن زيادتها، عدم السجود، ولكن

٠ ٢٥ ....

لما ورد السحود فيها للحبر، قيل: به (و) حينتذ (يسجد) للسهو في الصور الثلاث هذا إن استمر على الشك حتى قام للرابعة في صورتها، وأما إذا لم يستمر على الشك.

فقد أشار المصنف إلى حكمه بقوله: (لكن إن زال شكه قبل السلام يسجد أيضًا) كما يسجد لو استمر على الشك ولو يزل وطلب هذا السحود مع زوال الشك (لل)، أى للذى أو لشىء (صلاة) حال كونه (مترددًا) فى زيادته (و) الحال أنه قد (و) الحال أنه قد (احتمل) فى حال تردده (أنه)، أى ما أتى به هو (زائد) على الأربع، ولا يرجع فى فعلها إلى ظنه، ولا إلى قول غيره، وإن كان جمعًا كثيرًا، والأصل فى ذلك خبر مسلم السابق وتمامه «فإن كان صلى خمسًا شفعن له صلاته»، أى ردتها السحدتان إلى الأربع (وإن وجب فعله)، أى المتردد فيه فإن شرطية.

وقوله: (على كل حال) متعلق بقوله: وجب، والمعنى وجب فعله، أى المتردد فيه سواء استمر شكه، أو زال وجوب الشرط، قوله (لم يسجد) للسهو إذ لا تردد يقتضى السجود (مثاله)، أى مثال ما وجب فعله على كل حال (شك) المصلى (فيي) الركعة (الثالثة أهي)، أى الركعة الثالثة (ثالثة أم) هي (رابعة) وهذا هو المستفهم عنه، أي كون الركعة هي ثالثة أم هي رابعة.

وقوله: (فنذكر فيها)، أى فى الثالثة، أنها معطوف على قوله: شك، وحواب الاستفهام، قوله: (لم يسجد) للسهو؛ لأن ما فعله منها مع التردد لابد منه، ومثل الثالثة فى هذا الحكم، الثانية فإذا شك فيها، وتردد فى أنها ثانية، أم ثالثة لم يسجد أيضًا (أو) تذكر (بعد قيامه للرابعة) أو للثالثة أن ما قبلها ثالثة، أو ثانية (سجد)؛ لأن ما فعله قبل التذكر كان محتملاً للزيادة (وسجود السهو وإن تعددت أسبابه) فهذه جملة شرطية معترضة بين المبتدأ، وهو قوله: وسحود السهو، والخبر وهو قوله: (سجدتان)، أى هو سجدتان فقط بنية سجود السهو كسجود الصلاة فى واجباته، ومندوباته.

وحكى بعضهم أن يستحب أن يقول فيهما: «سبحان من لا ينام ولا يسهو»، وهو لائق بالحال (ولو سجد السبوق مع الإمام أعاده)، أى أعاد سحود السهو (فى آخر صلاته)؛ لأن سحوده مع الإمام للمتابعة، وهو إنما يسجد فى آخر صلاته (وإن سها)، أى المأموم سواء كانت قدوته حسية، أو حكمية.

وقوله: (خلف الإمام) ظرف متعلق بقوله: سها، أى سها فى حال اقتدائه به الحسية، أو الحكمية (لم يسجد)؛ لأن الإمام يتحمله بشرطه، أى بشرط التحمل، وهو

تاب الصلاة .....

كونه متطهرًا (فإن سها) المأموم (قبل اقتدائه به)، أى الإمام (و) سها (بعد سلام الإمام سجد) للسهو؛ لأن سهوه قبل الاقتداء أو بعده لا يتحمله الإمام (ولو سها الإمام ولو قبل الاقتداء به)، أى قبل اقتداء المأموم بالإمام (وجب) على المأموم (متابعته)، أى الإمام في السحود فإن سهوه يلحق المأموم قبل الاقتداء وبعده، كما يحمل الإمام سهوه بشرط كونه، أى الإمام متطهرًا، أما إذا كان الإمام محدثًا فلا يحمل سهو المأموم، ولا يتابعه الإمام في السحود.

وأما إذا علم المأموم غلط الإمام في سهوه كأن سجد بترك بعض علم أنه أتى به فلا يتابعه المأموم في السجود، ونظر ابن الرفعة في عدم تحمل المحدث بأن الصلاة خلف المحدث جماعة على الأصح، حتى لا تجب إعادة الجمعة عند ظهور حدث الإمام، أى لهذه العلة، وقد يقال: إن صفة التحمل صفة كمال في الإمام زائدة على محرد حصول الجماعة، فجاز أن لا يتحمل المحدث، وإن حصلت به الجماعة (فإن لم يتابعه)، أى لم يتابع المأموم الإمام في السجود (بطلت صلاته) لمخالفته له فيما وجب عليه.

(فإن ترك الإمام) السجود المذكور (سجد المأموم) قبل سلامه سواء كان موافقًا، أى ندب له ذلك، ولا يجب عليه؛ لأنه سنة كما سيأتى (ولو نسى المسبوق) ما عليه من بقية صلاته (فسلم مع الإمام) على ظنه أن صلاته قد فرغت (ثم) بعد سلامه (ذكر)، أى تذكر ما عليه من بقية صلاته (تدارك)، أى أدخل نفسه في الصلاة، وفعل ما بقى عليه (وسجد) للسهو آخر صلاته؛ لأن ما فعله مع الإمام لو كان عامدًا لبطلت صلاته فيجبر سهوه بالسجود لأجله، ولا يحمله الإمام؛ لأنه سهو، وبعد انقضاء القدوة (وسجود السهو سنة ومحله قبل السلام) هما جملتان كل منهما مبتداً وحبر، والخبر الأول مفرد، والثاني شبيه بالجملة؛ لأنه ظرف وهما دعوتان كونه سنة، وكونه قبل السلام.

ودليل ذلك أنه وأمر به إذا ذاك ، أى قبل السلام، أى إذ ذاك موجود، أى وقت القبل، فإذا ظرف بمعنى وقت، وذاك إشارة إلى قبل السلام وهى مبتدأ، والخبر محذوف كما علمت؛ ولأن السجود لمصلحة الصلاة فكان قبل السلام كما لو نسى سجدة منها.

وأجاب علماء الشافعية عن سحوده بعده في خبر ذي اليدين وغيره بحمله على أنه، أي السلام لم يكن عند قصد؛ لأنه سلم ساهيًا ويدل لذلك أيضًا قول الزهري: كان

٢٥٠ .....

آخر الأمرين من فعله على سحوده قبل السلام، وأجابوا أيضًا بأنه، أى السحود الواقع بعد السلام، ولم يرد لبيان حكم سحود السهو، أى فوجب تأويله على وفق الوارد لبيانه الصريح الذى لا يمكن تأويله، ولا يجوز رده وتأويله بأن يقال: سلامه سهو بدليل أنه أعاد السلام بعد سحود السهو، وبعضهم قال فى قولهم: وأجابوا بأنه لم يرد إلخ، بل ورد لبيان أن السلام سهوًا لا يبطل الصلاة فهذا الإضراب مقول القول.

وقد أشار المصنف إلى عموم كونه قبل السلام بقوله: (سواء سها بزيادة أو نقص) أو بهما معا (فإن سلم قبله)، أى قبل السحود (عمدًا)، أى تسليمًا عمدًا، أو حال كونه عامدًا متذكرًا لمقتضى سحود السهو (مطلقًا)، أى طال الفصل بين السلام والتذكر أولاً (أو) سلم تسليمًا (سهوًا) أو حال كونه ساهيًا على نسق ما قبله، أى سها عن مقتضى سحود السهو، أما السلام فهو عمد فيهما (وطال الفصل) عرفًا، وحواب الشرط قوله: (فات) هو، أى السحود لفرات محله بتعمد السلام في الأولى، وطول الفصل في الثانية (وإن قصر)، أى الفصل عرفًا (وأراد السجود) بعد (سجد) للسهو (وكان)، أى صار (عائدًا إلى الصلاة فيعيد السلام) حينئذ، وإنا سحد، لما رواه الشيخان أنه على الظهر خسًا فقيل له: في ذلك فسحد سحدتين للسهو، وإن أراد عدم السحود فلا شيء عليه.

وقوله: فيعيد السلام، أى بلا تشهد، ولو أحدث فى السحود بطلت صلاته؛ لأنه فى صلاة بالعود لها ولو حرج فيه وقت الجمعة فاتت، فلو نوى الإتمام لزمه، (فصل فى) مشروعية (سجود التلاوة والشكر): أى فى بيان حقيقة كل منهما وحكمهما وإنما أحر سحود التلاوة عن سحود السهو لأنه يكون فى الصلاة وخارجها بخلاف سحود السهو، فلا يكون إلا فيها: وأحر سحود الشكر عنهما؛ لأنه لا يكون فى الصلاة بل يكون خارجها (سجود التلاوة)، أى سحود سببه التلاوة، فهو من إضافة المسبب إلى السبب فهو مبتدأ.

وقوله: (سنة للقارئ والمستمع) حبر المبتدأ والمستمع للقراءة هو من يقصد السماع، والقارئ هو من يقرأ آية من الآيات المشتملة على آيات السحدات الآتي بيانها (و) تسن السحدة أيضًا (ل) لمسامع للقراءة ولو من غير قصد فبين المستمع والسامع عموم وحصوص مطلق فيلزم من المستمع السامع ولا عكس؛ لأن المستمع يشترط في مفهومه الإصغاء للقراءة.

ودليل طلب السجود للتلاوة الإجماع، وما رواه الشيخان عن ابن عمر أنه قال: كان رسول الله ﷺ يقرأ القرآن فيقرأ سورة فيها سجد فيسجد ونسجد معه حتى لا يسرى بعضنا موضعًا لمكان جبهته.

ودليل عدم وجوبه ما رواه الشيخان أيضًا عن زيد بن أرقم قال: قرأت النجم على رسول الله على فلم يسجد منا أحد وهذا إذا كان خارج الصلاة فإن كان فيها ففيه تفصيل، وقد أخذ المصنف في بيانه فقال: (ويسجد المنفرد) في الصلاة (و) يسجد (الإمام لقراءة نفسه)، أي نفس كل من المنفرد والإمام لكن لا يقصد السجود، ويسترط أيضًا أن تكون القراءة واقعة في محلها، وهو القيام لا في الركوع والسحود وإلا يسجد.

ولو قرأ في القيام قبل الفاتحة يسجد؛ لأن القيام محل القراءة في الجملة وإذا قرأ آية السجدة بقصد السجود في غير ألم تنزيل في صبح يوم الجمعة بطلت إن كان عامدًا عالًا بالتحريم، خلافًا للعلامة ابن حجر حيث قال: بعدم البطلان؛ لأن صبح يوم الجمعة محل للسجود في الجملة.

وقد أحد محترز قوله لقراءة نفسه، أى نفس كل من الإمام والمنفرد فقال: (فإن سجد)، أى كل من المنفرد والإمام، والقياس فى العربية إبراز الضمير فى سجد فيأتى بألف التثنية بعد الدال بدليل الإتيان بضميرهما بعده، وهو قوله: (لقراءة غيرهما)، أى غير المنفرد والإمام فالجار والمجرور متعلق بسجد على وجه التعليل، أى سجد لأجل قراءة غيرهما.

والجواب عن عدم إبراز ضمير التثنية، هو أن المصنف نظر إلى أن الضمير عائد على كل، أى سجد كل منهما كما أفرد الضمير في قوله سابقًا لقراءة نفسه، أى نفس كل منهما كما تقدم.

وقد ذكر حواب الشرط فقال: (بطلت صلاتهما)، أى عند قصد السحود لزيادتهما في الصلاة سحدة منهيًا عنها (ويسجد المأموم لقراءة إمامه معه)، للمتابعة فقوله لقراءة إمامه قيد أول في طلب سحود المأموم للتلاوة، وقوله معه قيد ثان كذلك.

وتقدم حكم قراءة نفسه، فلذلك فرع على مفهوم هذين القيدين وهو بطلان الصلاة فى صور فقال: (فلو سجد المأموم لقراءة نفسه) هذه صورة أولى من صور المفهوم وهى محترز قوله لقراءة إمامه (أو) سجد لقراءة (غير إمامه) وهذه صورة ثانية، وهى

١٥٤ ....

محترز قوله لقراءة إمامه أيضًا كالتي قبلها (أو سجد) هو، أى المأموم (دونه)، أى الإمام هذه صورة ثالثة، وهي محترز قوله معه (أو تخلف) هو، أى المأموم (عنه)، أى عن الإمام هذه صورة رابعة محترز قوله معه أيضًا؛ لأنها صادقة بالتخلف عنه أيضًا، كما هي صادقة بالسحود دونه، فهاتان الصورتان محترز قوله معه، كما علمت.

وقد ذكر المصنف حواب لو بقوله (بطلت) صلاته لفحش المحالفة في ذلك كله ولما فرغ المصنف من حكم سجود التلاوة شرع يبين عدد محله فقال (وهو) أي سجود التلاوة (أربع عشرة سجدة) بحذف التاء من أربع لأن المعدود مؤنث وأربع وما فوقها إلى عشرة إذا ركبت مع عشرة تكون باقية على حالها وهو تذكيرها مع المؤنث وتأنيث عشرة وتأنيثهما مع المذكر وتذكير عشرة كما هو معلوم في محله وفي بعض النسخ وهن أي السجدات.

والصواب الأولى؛ لأن المصنف لم يتعرض لجمع السحدات بل قال سحود التـــلاوة إلا أن يجعل ضمير الجمع عائدا على السجدات المعلومة من السجود لأنبه مفرد مضاف إلى المعرفة فيعم وفيه تكلف (منها) أي من الأربع عشرة سحدة (ثنشان) أي سحدتان (في) سورة (الحج) الأولى عند قوله ﴿إن الله يفعل ما يشاء﴾ [الحج: ١٨] والثانية عند قوله ﴿لعلكم تفلحون ﴾ [البقرة: ١٨٩] ومنها سحدة في الأعراف عند قوله ﴿وله يسجدون الأعراف: ٢٠١] ومنها واحدة في الرعد قوله ﴿بالغدو والآصال﴾ [الرعد: ١٥] وفي النحل عند قوله ﴿ما يؤمرون﴾ [البقرة: ٨٨] وقيل عند قوله ﴿وهم لا يستكبرون النحل: ٤٩] وفي الإسراء عند قوله ﴿ويزيدهم خشوعا ﴾ [الإسراء: ١٠٩] وفي مريم عند قوله: ﴿ حروا سجدًا وبكيا ﴾ [مريم: ٥٨]، وفي الفرقان عند قوله: ﴿وزادهم نفورا﴾ [الفرقان: ٦٠]، وفي النمل عند قوله: ﴿رب العرش العظيم [التوبة: ١٢٩]، وقيل عند قوله: ﴿ يعلنون ﴾، وفي ألم تنزيل عند قوله: ﴿ وهم لا يستكبرون السحدة: ١٥]، وفي حم السحدة عند قوله ﴿وهم لا يسامون ﴿ [فصلت: ٣٨]، وقيل عند قوله ﴿إِياه تعبدون ﴾ [البقرة: ٣٧١]، وفي النحم عند قوله ﴿فاسجدوا لله واعبدوا ﴾ [النحم: ٦٣]، وفي إذا السماء انشقت عند قوله ﴿وإذا قرىء عليهم القرآن لا يسجدون ﴾ [الإنشقاق: ٢١]، وفي آخر اقرأ باسم ربك عند قوله ﴿فاسجد واقترب﴾، لما روى أبو داود بإسناد حسن عن عمرو بن العاص رضى الله عنه قال: أقرأني رسول الله على خمس عشرة سحدة في القرآن وعدها في الحديث المس عشرة سجدة نظرًا إلى سجدة ص.

كتاب الصلاة ...... ٥٥٧

(وليس منها)، أى سجدات التلاوة (سجدة ص بل هي سجدة شكر تفعل خارج الصلاة)؛ لأنها لا تدخل فيها كما تقدم لخبر النسائي سجدها داود توبة ونسجدها شكرًا، أى على قبول توبته كما قاله الرافعي (ويبطل تعمدها)، أى تعمد سجدة التلاوة (الصلاة)، أى إذا قرأها بقصد السجود، وقد سجد عامدًا كما تقدم ذلك؛ لأنها زيادة غير مشروعة.

(وإذا سجد) للتلاوة (في الصلاة كبر) لهويه (للسجود و) كبر أيضًا (للرفع) منه وهذا التكبير يقع (ندبا) كما في تكبير الصلاة (ويجب أن ينتصب) بعد السحود حال كونه (قائمًا)، أي إن صلى من قيام، وأن يقعد عقبه إن صلى من قعود، ولا يسن حلوس استراحة عقب قيامه من سحود التلاوة حيث ينتصب قائمًا (ويندب أن يقوأ شيئًا) من القرآن بعد قيامه من سحود التلاوة، والحال أنه في الصلاة، وذلك بعد الانتصاب إن كان يصلى قائمًا وبعد القعود إن كان يصلى قاعدًا وهذا الشيء غير الفاتحة؛ لأن الفاتحة قد قرأها أولاً قبل قراءة آية السحدة، وإن قرأ آيتها أولاً فيقرأ الفاتحة مينئذ، وتحصل سنية القراءة قبل الفاتحة، ولما كان القيام محلا للسحود في الجملة طلب منه السحود ولو قبل قراءة الفاتحة.

(ثم) بعدما قرأ ذلك (يركع) هذا حكمها في الصلاة، وقد ذكر حكمها في غير الصلاة فقال: (وفي غير الصلاة)، أي وقراءتها في غير الصلاة حكمها، أي السحدة أن يقال: (تجب) لأحلها (تكبيرة الإحرام)؛ لأنها ركن من أركان السحدة كما هي ركن في الصلاة ذات القيام والقراءة وغيرهما، من بقية الأركان وهذا هو الركن الأول لها وهو قول.

وأشار إلى الثانى القول أيضًا بقوله: (و) يجب (السلام)، أى الخروج منها بالتسليم كما فى غيرهما من الصلوات للحديث المار فى الأركان، وهو افتتاحها التكبير واختتامها التسليم.

ولم يتعرض المصنف للنية مع أنها الركن الأعظم؛ لأنه بها يدخل في الصلاة وبها يخرج منها على أن نية الخروج ركن على الخلاف في ذلك فلعله أدرجها في تكبيرة الإحرام حيث كانت مقارنة لها فالنية لابد منها، فتتوقف صحة السجدة عليها إلا إذا كانت في الصلاة، فلا تحتاج حينئذ لنية؛ لأن نية الصلاة انسحبت عليها فالحاصل أن لسحود التلاوة والشكر أركانا أربعة: النية، والتكبيرة للإحرام، والسحود، والسلام، اثنان منها قوليان، وهما: التكبيرة، والسلام.

واثنان منها فعليان: هما النية؛ لأنها فعل قلبى، والسحود، وما عدا ذلك من تكبير السحود، والرفع منه سنة والتسليمة الثانية كذلك، ويبطل هاتين السحدتين ما يبطل غيرهما، من مبطلات الصلاة، وشرطهما شرط غيرهما من الصلاة، وذلك كالطهارة، وستر العورة ودخول الوقت، وهو فراغه من القراءة لآيتها، ولو بقى حرف واحد لم يسجد حتى يتمها، ولو طال الزمن من وقت النطق بها إلى انتهاء آيتها واستقبال القبلة وغير ذلك، من شروط الصلاة.

وقد صرح بذكر بعض المندوب لها، أى لسحدة التلاوة ويقاس عليها سحدة الشكر فقال: (تندب تكبيرة للهوى (السجود و) تكبيرة (للهرفع منه، وقد علم ندب ما ذكر عما مر، فهو بحرد تكرار للإيضاح (لا) يندب (التشهد) بعده (وإن أخر السجود) للتلاوة، ولم يسحد عقب قراءتها.

(و) الحالة أنه قد (قصر الفصل) عرفا بين الفراغ من قراءتها وبين إرادة السحود وضبط قصر ذلك في العرف بأن لا يزيد على قدر ركعتين بأحف ممكن من الوسط المعتدل فإن كان الفصل بقدرهما، فقد أشار لحكمها بقوله: (سجد) لها فهذا حواب الشرط (وإلا)، أي وإن لم يقصر الفصل بأن زاد على قدر الركعتين (لم يقض)، أي لم يسحد؛ لأنه فات محلها، وهي ذات سبب عارض تفوت بزوال العارض كصلاة الكسوف والحسوف.

(ولو كرر آية) سحدة (في مجلس) واحد مرتين أو مرارًا (أو) كررها (في ركعة) واحدة (ولم يسجد له) لقراءة (الأولى كفته سجدة) واحدة عن طلب غيرها وإن تعددت قراءتها، فلو سجد للأولى سجد لما بعدها لتحدد السبب (ويندب لمن قرأ في الصلاة و) في (غيرها)، أي غير الصلاة، ومفعول قرأ قوله: (آية وهمة)، أي قرأ آية دالة على الرحمة.

وقوله: (أن يسأل الله الرحمة) منه في تأويل مصدر نائب فاعل يندب، أى يندب له سؤال الرحمة من الله تعالى (أو) قرأ (آية) تدل على (عذاب) سن له (أن يتعوف)، أى يتحفظ ويتحصن (هنه)، أى من العذاب سواء كان المصلى إمامًا، أو مأمومًا، أو منفردًا، لما روى الترمذي، والنسائي بأسانيد صحيحة عن عوف بن مالك قال: قمت مع النبي على فقام يقرأ سورة البقرة الا يمر بآية رحمة إلا وقف وسأل، ولا يمر بآية عداب إلا وقف وتعوذ. هذا ما يتعلق بسحدة التلاوة.

ثم شرع يبين سجدة الشكر فقال: (ولمن تجدد له نعمة الموصول، وهو من المجرورة مقدم، وسيأتي المبتدأ المؤخر وجملة تجدد له نعمة صلة الموصول، وهو من المجرورة باللام، والضمير في له عائد على الموصول، وقوله: (ظاهرة) صفة لنعمة، أي وجدت وظهرت بعد أن لم تكن، أي بعد عدمها كحدوث ولد، ومال، وحاه مشلا (أو الدفعت عنه نقمة)، أي بلية (ظاهرة) أيضًا، أي بعد خفائها كنجاة من غرق، وشفاء مريض، وقدوم غائب (وهنه)، أي من الاندفاع المفهوم من الفعل (رؤية) شخص مريض، وقدوم غائب (وهنه)، أي من الاندفاع المفهوم من الفعل (رؤية) شخص المبتلى بمعصية)، أي ابتلاء الله وامتحنه بوقوعه في المعصية، وقد سلم الله الرائي من الوقوع فيها وحفظه، ولم يمتحنه مثل ذلك الشخص الذي امتحنه وابتلاه فهذه النقمة التي كانت وحصلت على المبتلى أزاحها الله عن الرائي لها، فينبغي عند ذلك أن يسجد لله شكرًا على اندفاعها عنه.

(أو) رؤية مبتلى (بمرض) وقد صرح المصنف بالمبتدأ المؤخر الموعود به فيما تقدم فقال: (أن يسجد شكرًا لله تعالى) فالمصدر المنسبك هو المبتدأ، والتقدير السحود شكرًا لله تعالى ثابت ومستقر لمن تجدد له نعمة ظاهرة، أو اندفع عنه نقمة، كذلك لما روى البيهقى بأسانيد صحيحة أنه على خر ساجدًا حين جاء كتاب على رضى الله عنه من اليمن بإسلام همدان، وروى الحاكم أنه الله سجد لرؤية زمن، وبلية الدين أفحش من بلية البدن، فالسجود للسلامة منها أولى (و) ينبغى للساجد أن (يخفيها)، أى هذه السجدة لئلا ينكسر خاطره، أى الشخص المبتلى بالسحود عند رؤيته (إلا لفاسق) وفي معناه الكافر (فيظهرها) له ولا يخفيها عنه (له الجلو أن (يرتدع) أو ينزجر (إن لم يخفى) منه (ضورًا) من إظهارها له، وإلا فلا يظهرها له (وهي)، أى سحدة الشكر (كسجدة التلاوة) في الأركان، والشروط حال كونها، أى سحدة التلاوة واقعة، (خارج الصلاة).

أى فينوى سحدة الشكر، ويكبر للإحرام وجوبًا ويكبر لهوى السحود ندبا، وللرفع منه كذلك، ويجب الخروج منها بالسلام، ولا يجب لها تشهد كسحدة التلاوة (وتبطل بفعلها)، أى السحدة المذكورة (الصلاة) قياسا على سحدة التلاوة في غير يوم الجمعة؛ فإن الصلاة تبطل بالقراءة لآيتها بقصد السحود، وسحد بالفعل، فالبطلان مقيد بالسحود مع هذا القصد، وأما إذا قرأ آيتها لا يقصد السحود بل اتفق له ذلك، فلا بطلان حينئذ بالسحود كما تقدم ذلك، وأما يوم الجمعة فقد تقدم حكمه.

(فلو خضع)، أي تواضع إنسان وتمسكن، أي أظهر المسكنة (فتقرب لله

۲۰۸ .....

بسجدة منفردة)، أى (بلا سبب) فهو تفسير للإنفراد، وحواب «لو» قوله: (حرم) عليه السحود المذكور قياسًا على ما لو تطوع منفرد فإنه حرام بالاتفاق فإنه بدعة وكل بدعة ضلالة إلا ما دل دليل على استثنائه، وسواء كان ذلك بعد فعل الصلاة أولا.

(وحكم سجود التلاوة حكم صلاة النفل في) وحوب استقبال (القبلة و) وحوب (الطهارة) عن الحدث والخبث في الثوب والبدن والمكان (و) وحوب (الستر) بكسر السين بمعنى الستارة، أي الشيء الساتر للعورة؛ لأن سحدة التلاوة صلاة شرعية يشترط لها ما يشترط لغيرها، وفتح السين بمعنى الستر وهو المعنى المصدري، وقد تقدم ذلك مرارًا، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب صلاة الجماعة

وهى الارتباط الحاصل بين الإمام والمأموم، فالجماعة مبحث شرعى مأخذه التوقيف، وأما الجمع فأقله ثلاثة، وهو مبحث لغوى مأخذه اللسان فافترقا، وشرعت بالمدينة دون مكة لقهر الصحابة بها، أى شرعت بالمدينة على سبيل الظهور، فلا ينافى أنها شرعت في مكة، لكن كانوا يصلونها خفية لضعف الإسلام حينئذ.

(هي)، أى صلاة الجماعة (فرض كفاية) لخبر «ما من ثلاثة في قرية أو بدو لا تقام فيهم الجماعة»، وفي رواية الصلاة، «إلا استحوذ عليهم الشيطان»، أى غلب، رواه أبو داود وغيره وصححه ابن حبان، وما قيل: إنها فرض عين، لخبر الشيحين «ولقد هممت أن آمر بالصلاة فتقام ثم آمر رجلاً فيصلى بالناس ثم انطلق معى رجال معهم حزم من حطب إلى قوم لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم بالنار».

أجيب عنه: أنه بدليل السياق ورد في قوم منا فقين يتخلفون عن الجماعة، ولا يصلون فثبت أنها فرض كفاية (في حق الرجال) الأحرار (المقيمين) لا العراة، وإنما تسن الجماعة (في) الصلوات (المكتوبات)، أي المفروضات أصالة، فلا تكون فرض كفاية في النوافل بأنواعها، وإن كان في بعضها يطلب له الجماعة، وقد تقدم ذلك في صلاة التطوع، وحرجت المنذورة، فلا تشرع لها الجماعة.

وأما العراة فصحح الرافعى فى حقهم، أنها تستحب، وصحح النووى أن الجماعة والانفراد فى حقهم سواء، وقوله: (الخمس) صفة للمكتوبات، وقوله: (المؤديات) بصيغة اسم المفعول قيد للمكتوبات فخرجت الصلوات المقضية، فلا تكون فرض كفاية، وإن كانت تصح جماعة، وقد صور المصنف وجوب فرض الكفاية بقوله: (بحيث يظهر المشعار) فى البلد أو فى محل إقامتها ففى القرية الصغيرة يكفى إقامتها فى محل، وفى الكبيرة والبلد تقام فى محال يظهر بها الشعار فلو أطبقوا على إقامتها فى البيوت، ولم يظهر بها الشعار لم يسقط الفرض.

وقد ذكر المصنف بعض المحترزات بقوله: (وتسن) الجماعة (للنساء) ولا تتأكد في حقهن كتأكدها للرحال لمزيتهم عليهن، قال تعالى: ﴿وللرجال عليهن درجة﴾ [البقرة: ٢٢٨]، ولا تكون في حقهن فرضًا حزمًا ومثلهن في ذلك العبيد فليست في حقهم فرضًا قطعًا ذكره في الكفاية.

٠ ٢٦٠ .....

وقال الإسنوى: إنه الصواب، وقال القاضى حسين: للسيد منع عبده من حضورها إلا أن لا يكون له شغل ويقصد تفويته الفضيلة، وقوله للنساء يوهم فرضيها على الخداثي. قال في المهمات، والقواعد: تأباه، ويدل عليه ما قالوه في باب الجمعة: من عدم وجوبها عليهم مع أن الجماعة شرط فيها.

(و) تسن الجماعة في حق (المسافرين) ولا تجب عليهم (و) كذلك تطلب الجماعة (لـ) لصلاة (المقضية خلف مثلها)، أي مقضية من حنسها كظهر مقضية حلف ظهر مقضية لما ثبت في الصحيح أنه والته الصبح هو وأصحابه فصلى بهم جماعة، وليست الجماعة في حقهم فرض عين ولا كفاية بلا خلاف، كما قاله في المحموع؛

و(لا) تسن المقضية (حلف المؤداة) ولو من حنسها (ولا) حلف (مقضية غيرها) كظهر حلف عصر، فلا تسن حينئذ جماعة بل انفراد بها أفضل للحروج من خلاف العلماء.

ودليل سنية الجماعة فيها عموم قوله في خديث الشيخين «صلاة الجماعة أفضل من صلاة أحدكم بخمس وعشرين درجة»، وفي رواية «بسبع وعشرين درجة»، وهذا الاختلاف بحسب اختلاف المصلين في كمال الصلاة، والمحافظة على هيئتها وحشوعها وكثرة الجماعة وفضلها، أو أن العدد لا مفهوم له فلا تنافى بين الروايتين؛ لأن الإخبار بالعدد الكثير.

ووجه الدلالة من هذا الحديث على السنية دون الوجوب أن المفاضلة تكون حقيقتها بين فاضلين حائزين هكذا ذكره النووى، رحمه الله تعالى، في مجموعه، ولا تجب على الخناثي، والنساء هذا محترز الرحال، ولا تجب على من فيهم رق، هذا محترز الأحراز، وتقدم الكلام على العراة.

(وهي) أى الجماعة (في) صلاة (الجمعة فرض عين) كما يعلم من بابها، وتكون فرض عين على كل واحد ممن يفعلها بالاتفاق؛ لأن النبى الله والخلفاء الراشدين فمن بعدهم لم يفعلوها إلا جماعة (و آكد الجماعات) في الصلوات المكتوبات غير الجمعة (الصبح)، أى صلاتها جماعة (ثم العشاء ثم العصر)، أى جماعة صلاة العشاء، وجماعة صلاة العصر للأحاديث الواردة في ذلك.

روى مسلم أنه والله ومن صلى العشاء في جماعة فكأنه قيام نصف الليل، ومن صلى الصبح في جماعة فكأنما صلى الليل كله، وقيل: آكدها ما في الجماعة، ثم

الجهفة

(وأقلها)، أى الجماعة (إمام ومأموم) لما روى الشيخان من قوله ﷺ لمالك بن

الحويرث، وصاحبه وإذا حضرت الصلاة فأذنا ثم أقيما وليؤمكما أكبركما المتحصل فضيلة الجماعة لهما بلا خلاف كما ذكره في المجموع.

وتقدم أن هذا بحث شرعى فلا يتوقف على كثير كما هو ظاهر لفظ جماعة بخلاف الجمع فإنه يرجع إلى اللغة فأقله ثلاثة (وهمى)، أى الجماعة (للرجال) الموصوفين بما تقدم حال كونها واقعة (في المساجد أفضل) من فعلها في غيرها كالبيت مثلاً، ولغير الذكر من أنثى وحنثى فعلها في البيت أفضل من فعلها في المسجد، قال في فيما رواه الشيحان «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»، فهي في المجسد أفضل.

وقال: «لا تمنعوا نساءكم المساجد وبيوتهن خير لهن» رواه أبو داود، وصححه الحاكم على شرط الشيخين، وقيس بالنساء الخناثي، وهذه جملة من مبتدأ وخبر مستأنفة، قصد بها بيان أفضلية الجماعة في المساجد على غيرها لقوله والله في حديث الشيخين: «من غدا إلى المسجد أوراح أعد الله له بركة في الجنة كلما غدا أو راح»، وفي الذهاب إلى المسجد إظهار شعار الجماعة (وأكثرها)، أي المساجد (جماعة)، أي من جهة كثرة جماعتها (أفضل) من قليلها، أي الجماعة فقوله: جماعة، منصوب على التمييز المحول عن المضاف، والأصل: وكثرة جماعة المساجد إلخ، فحولت نسبة الأكثرية، أي النسبة الإيقاعية الواقعة على الجماعة إلى المضاف إليه، وهو المساجد، وأقيم المضاف إليه مقام المضاف فانبهمت نسبة الأكثرية إلى المساجد فحيء بالمضاف، وهو جماعة، ونصب على التمييز إزالة للإبهام، وهذه الجملة كالتي قبلها جملة من مبتدأ وخبر مستأنفة قصد بها، بيان أفضلية أكثرية الجماعات على قليلها.

ودليل ذلك ما رواه أبو داود، وسكت عليه وصححه ابن حبان، وأشار البيهقى إلى تصحيحه من قوله راية الرجل مع الرجل أولى من صلاته وحده وصلاته مع الرجلين أولى من صلاته مع الرجل وما كان أكثر فهو أحب إلى الله تعالى».

وقد فرع المصنف على ما ذكره فقال: (فإن كان بجواره)، أى المصلى (مسجد قليل الجمع) وهناك مسجد آخر بعيد عنه (ف) المسجد (البعيد الكثير الجمع أولى) من المسجد القليل الجمع، لما تقدم من رواية أبى داود.

وفي بعض الروايات هصلاة الرحل مع الرحل أزكى من صلاته وحده،، إلى آحر

٢٦٢ .....

الرواية السابقة بإبدال أولى بأزكى، والمعنى واحد، وقد استثنى المصنف من أفضلية البعيد الكثير مسائل، وأشار إليها بقوله: (إلا أن يكون إمامه)، أى إمام كثير الجمع (مبتدعا) ببدعة لا يكفر بها كاعتقاده عدم بعض الواحبات كالحنفى، وإن أتى بها لقصده بها النفلية، وذلك مبطل عندنا.

ولهذا منع الاقتداء به مطلقًا بعض الشافعية وتجويز الأكثر له لمراعاة مصلحة الجماعة، واكتفاء بصورتها، وإلا لم يصح اقتداء بمحالف وتعطلت الجماعات، ولو تعذرت الجماعة إلا حلف من يكره الاقتداء به لم تتلف الكراهة كما شمله كلامهم، ولا نظر لإدامة تعطيلها لسقوط فرضها حينئذ ومقتضى قول الأصحاب: إن الاقتداء بإمام الجمع الكثير إذا كان مخالفًا فيما يبطل الصلاة حصول القليل أفضل من الاقتداء بإمام الجمع الكثير إذا كان مخالفًا فيما يبطل الصلاة حصول فضلية الجماعة حلف هؤلاء، أى المبتدع، وما بعده الآتى في كلام المصنف، وأنها أفضل من الانفراد.

وقال السبكى: إن كلامهم يشعر به، وحزم به الدميرى، وقال الكمال بن أبى شريف: لعله الأقرب، وهو المعتمد وبه أفتى الوالد، رحمه الله تعالى، وما قاله أبو إسحاق المروزى من عدم حصولها وحه ضعيف، والمراد بالبدعة في كلامه غير المكفرة كالمحسمة على المعتمد فإن كانت مكفرة كمنكر البعث، والحشر للأحسام، وعلم الله تعالى بالجزئيات فواضح عدم صحة الاقتداء به.

(أو) إلا أن يكون إمامه (فاسقا) فسقا محققا، أو مظنونًا أو موهومًا (أو) إلا أن يكون إمامه (لا يعتقد بعض الأركان) كحنفى أو غيره (أو) إلا أن كان إمام قليل الحمع فريتعطل بذهابه إلى المسجد البعيد) الكثير الجمع (جماعة مسجد الجوار) القليل جماعته (ف)حينئذ (مسجد الجوار) المذكور (أولى) وأحق من الذهاب إلى المسجد البعيد الموصوف عما تقدم.

(و) صلاة الجماعة (للنساء) مطلقا سواء كن ذوات هيئات أو عجائز (في بيوتهن أفضل) منها في غيرها مسحدًا أو غيره بأن يؤمهن رجل أو تؤمهن امرأة، ويؤم الجناثي رجل، لقوله الله غيرها رواه أبو داود بإسناد صحيح «لا تمنعوا نساءكم المسجد وبيوتهن خير لهن».

(ويكره حضور المساجد لمشتهاة أو شابة) ويكره لزوجها تمكينها منه (لا) حضور (غيرهما)، أي غير المشتهاة، وغير الشابة وذلك (عند أمن الفتنة).

كتاب الصلاة ......

ولما فرغ ممن تطلب منه الجماعة وممن لا تطلب منه شرع فى مسقطها عمن تطلب منه فقال: (وتسقط الجماعة)، أى يسقط الطلب لها على سبيل فرض الكفاية، أو على سبيل السنية على ما تقدم من الخلاف فيها.

وقوله: (بالعذر) متعلق بتسقط، فهو مثال المسقط، وهو عام تحته أفراد كثيرة، فأشار المصنف لبعضها بالتمثيل، فقال: (ك) مشقة (مطر) بليل أو نهار للاتباع، رواه الشيخان، ولبله الثوب (أو ثلج يبل الشوب)؛ لأنه في معنى المطر (أو) كشدة (وحل) بفتح الحاء على المشهور بليل أو نهار للتلويث بالمشي فيه والزلق (أو) كشدة (ريح) بالليل لعظم المشقة فيه دون النهار، قال في المهمات: المتحه إلحاق الصبح بالليل وذلك، وهذا كله في العذر العام.

وأشار إلى العذر الخاص فقال: (أو كحر) وإن وحد ظلا يمشى فيه (أو برد)، وقوله: (شديدين) صفة لكل منهما فهو راجع إلى الحر والبرد سواء كان كل منهما بليل أو نهار لعظم مشقة الحركة فيهما.

ووجه كون الحر والبرد من العذر الخاص، هو أنه قد نجس بهما ضعيف الخلقة دون قويها، وذكرهما في الروضة من العذر العام وشدة الظلمة في الليل عذر مسقط أيضًا، (أو حضور طعام أو) حضور (شراب يتوق) هو، أي من يريد الصلاة (إليه)، أي إلى ما ذكر من الطعام والشراب، يمعني أن نفسه تميل إلى كل منهما، وتشتاق إليه؛ لأنهما حينقذ يذهبان الخشوع، ولخبر الصحيحين «إذا حضر العشاء وأقيمت الصلاة فابدؤا بالعشاء» بفتح العين، ولخبر مسلم «لا صلاة بحضرة طعام»، وشدة الجوع والعطش تغنى عن التوقان كعكسه المذكور في المهذب وشرحه، وغيرهما لتلازمهما إذ معنى التوقان بالمثناة الفوقية كما هو كذلك في المن الاشتياق المساوى لشدة ما ذكر لا الشوق.

قال الأصحاب: وليس المراد أنه يستوفى الشبع بل يأكل لقما يكسر حدة الجوع إلا أن يكون الطعام مما يوتى عليه دفعة واحدة كالسويق واللبن فيشبع الشبع الشرعى، (أو) كمشقة (مدافعة)، أى غلبة (حدث) من بول أو غائط أو ريح، فيبدأ بتفريغ نفسه من ذلك لكراهة الصلاة حينئذ كما مر ذلك، في مكروهات الصلاة، وإن حاف فوت الجماعة، لو فرغ نفسه كما صرح به جمع وحدوث ما ذكر في الفرض لا يجوز قطعه فإذا لم تطلب معها، أى مع المدافعة المذكورة الصلاة، فالجماعة أولى بعدم الطلب؛ لأن

٢٦٤ .....

الجماعة صفة تابعة لها، فهي أولى بالسقوط، ومحل ما ذكر إن اتسع الوقت بحيث لو فرغ نفسه أدرك الصلاة كاملة، وإلا حرم التأخير لذلك.

ودليل ما ذكره المصنف قوله الله الأصلاة بحضرة طعام ولا هو يدافعه الأخبثان»؛ ولأن في ذلك ما يسلب الخشوع (أو خوف على نفس) من قتل وهي، أى النفس معصومة لا يجوز سفك دمها (أو) حوف (على مال) من سرقته ونهبه سواء كان له أو لمن يلزمه الذب عنه من ظالم أو غيره، ويدخل في المال الخبز إذا وضعه في الفرن، فإذا تركه وحضر لصلاة الجماعة فيحترق فيكون ذلك عذرًا في ترك الجماعة.

(أو) حوف من (هرض) يشق معه قصد الجماعة، وإن كان الحضور بمكنًا لكن بمشقة بأن تلحقه مشقة مشيه في المطر؛ لأن في ذلك ضرر أو حرجًا، وقد قال الله تعالى: (هما جعل عليكم في الدين من حرج) [الحج: ٧٨] فإن كان مرضه يسيرًا كوجع ضرس فليس بعذر، (أو) حوف فوت (تمريض)، أي تعهد وحدمة (من يخاف ضياعه) فتمريض مضاف إلى من يخاف ضياعه بحيث لو تركه من يريد حضور الجماعة لتضرر بغيبته عنه سواء كان المتمرض قريبًا أو صديقًا أو غريبًا لا معرفة له به، وحاف من حضوره ضياعه فحينئذ يكون عذرًا في ترك الجماعة فيشتغل في التمريض، ولا حرج عليه في عدم الحضور.

(أو) لم يحتج إلى التمريض، أى التعهد، ولكن (كان) المريض (يأنس به)، أى بحضوره عنده، وكان قريبًا، أو ما في معناه مما تقدم ذكره، (أو) كان العذر (حضور موت قريب) ه (أو) موت (صديق) ه، أو زوجته، أو مملوكه لما في ذهابه إلى الجماعة من لحوق الضرر لمن ذكر، أو يقال في علة العذر لما في شغل القلب السالب للخشوع، ومحرد أنس المريض الذي لا قرابة له غير عذر، فلذلك قيد الشيخ الجوحرى عبارة المصنف حيث قال فيما تقدم: وكان قريبًا، أي وكان المتعهد للمريض قريبًا يأنس به.

(أو) كان العذر حوف (فوت رفقة ترحل)، أى تمشى وتفارقه لو ذهب إلى الجماعة فيعذر حينئذ لمشقة تخلفه عنهم (أو أكل) شيء (ذي)، أى صاحب (رائحة كريهة) كبصل وثوم نئ، كل منهما لخبر الشيخين «من أكل بصلاً أو ثومًا أو كراثًا فلا يقربن مسجدنا»، وفي رواية «المساحد فإن الملائكة تتأذى مما يتأذى منه بنو آدم»، زاد البخارى، قال حابر: ما أراه يعنى إلا نيئًا بخلاف المطبوخ لزوال ريحه، وما تقدم من كراهة أكل ما ذكر إذا لم يمكنه إزالته بمعالجة ونحوها لما في ذلك من التأذى كما تقدم.

(أو) كخوف من (ملازمة غريمه وهو)، أى الغريم (معسر) عاجز عن إثبات إعساره بخلاف الموسر بما يفي بما عليه، والمعسر القادر على إثباته ببينة أو حلف، والغريم يطلق لغة على المدين، وعلى الدائن وهو المراد، أو في كلام المصنف تنويعية بمعنى أن العذر المسقط للجماعة متنوع إلى هذه الأنواع، ولا تسقط الجماعة بلا عذر من هذه الأعذار لخبر «من سمع النداء فلم يأته فلا صلاة له إلا من عذر»، رواه ابن ماجه، وصححه ابن حبان، والحاكم على شرط الشيخين، وقوله: لا صلاة له، أى كاملة.

ولما فرغ المصنف من تعداد الأعذار المسقطة للحماعة شرع يذكر شروطها فقال: (وشروط) صحة (الجماعة) كثيرة منها (أن ينوى الماموم الاقتداء) بالإمام، أى ربط صلاته بصلاة الإمام، أو ينوى الخماعة معه في غير الجمعة مطلقًا، أى مع التحرم أو بعده فإن كانت مع التحرم فتقترن بالتكبير، وإنما وجبت نية الاقتداء؛ لأنه عمل، ولا عمل إلا بالنية (فإن أهمله)، أى أهمل هذا الشرط، وهو عدم النية المذكورة.

(انعقدت) صلاته (فرادى) وقد فصل المصنف فى صحتها فرادى فقال: (فإن تابعه بلا نية) فى فعل من أفعال الصلاة، أو تابعه فى سلام قصدًا (بطلت صلاته) بشرط أشار إليه بقوله (إن انتظر)، أى المأموم (أفعاله)، أى الإمام (انتظارًا طويلًا) بحيث يعد متابعا له؛ لأنه وقفها على صلاة غيره بلا رابط بينهما كانتظاره ليركع معه أو ليسحد معه، والانتظار الكثير مرجعه العرف كما فى نظائره (فإن قل) الانتظار (أو اتفق) له انتظاره بغير قصد بأن فرغ من فعله مع فراغ فعل الإمام.

(فلا) تبطل صلاته بلا حلاف (ولو اقتدى) شخص (بمأموم حال اقتدائه بطلت صلاته)؛ لأن المأموم حال اقتدائه تابع، ومقتضى جعله إماما يكون متبوعا فبينهما تناقض فلذا بطلت صلاة من اقتدى به في حال كونه تابعًا لغيره، وأما بعد انقطاع القدوة يصح الاقتداء به، (وينوى الإمام الإمامة) لأحل حصول الثواب لا لكون نيته شرطًا في صحة صلاته جماعة بدليل قوله: (فإن أهمله)، أي أهمل الإمام المنوى وهو الجماعة (انعقدت) صلاته (فرادى وصح الاقتداء)، أي اقتداء المأمومين (به)، أي الإمام الذي أهمل النية، أي نية الجماعة؛ لأنهم ربطوا صلاتهم بصلاته، ولم يربطها هو بهم، فالشرط في صحة اقتدائهم ربط صلاتهم بصلاته كما تقدم ذلك.

وإنما احتاج الإمام إلى النية لتحصيل الفضيلة له؛ لأن صلاة الجماعة عمل، فافتقر

٢٦٦ .....

حصول الثواب المترتب على هذا العمل إلى النية لحديث «إنحا الأعمال بالنيات»، وقال القاضى حسين: فيمن صلى منفردًا فاقتدى به جمع، ولم يعلم بهم ينال فضيلة الجماعة؛ لأنهم نالوها بسببه كذا في أصل الروضة، عن القاضى حسين زاد في شرح المهذب عنه أنه: إن علم بهم، ولم ينو الإمامة لم تحصل له الفضيلة.

وقول المصنف: (وفات الإمام ثواب الجماعة) معطوف على قوله: انعقدت فرادى إلخ، عطف مسبب على سبب فهو بيان لحكم هذه الصلاة المذكورة من كونها بحردة عن الفضيلة في هذه الحالة والثواب فاعل مؤخر، والإمام مفعول مقدم، (ويشترط) في حق الإمام لأحل صحة صلاته مع المأمومين (نية الإمامة في) صلاة (الجمعة) ولو كان زائدًا على الأربعين؛ لأن شرط صحتها الجماعة فإن لم ينو فيها الجماعة لم تنعقد الجمعة لفقد الشرط (ويندب لقاصد الجماعة المشي إليها بسكينة) ووقار، ولو فاتته الركعة مع الإمام للنهي عن العدو، وفي قصة أبي بكر الصديق لما هرول لإدراكه الركوع معه، فلما فرغ من صلاته قال له النبي الذي الرادك وأنتم تسعون ولكن ائتوها وأنتم تمشون، وعليكم السكينة، فما أدركتم فصلوا وما فاتكم وأتموا».

قال النووى: السنة أن لا يعبث فى مشيه إلى الصلاة، ولا يتكلم بمستهجن ولا يتعاطى ما يكره فى الصلاة كالالتفات، (ويحافظ)، أى من أراد أن يصلى جماعة (على إدراك فضيلة تكبيرة الإحرام) مع الإمام لقوله في خديث الشيخين «إنما جعل الإمام ليؤتم به فإذا كبر فكبروا».

ووجه الدلالة من هذا: أن الفاء للترتيب والتعقيب فيكون الحديث مصرحا بالأمر بالتعقيب، أى تعقيب تكبير المأموم بتكبير الإمام وينافى هذا الحديث حديث الشيخين وهو «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على».

وتقدم في باب الأذان أنه يقاس بالمؤذن المقيم، أى إذا فرغ المؤذن والمقيم من الأذان والإقامة يسن للإمام، والمأموم ولغيرهما ممن يسمع ذلك الصلاة على النبي النبي أم يقول: كل واحد ممن يسمع الأذان والإقامة، أى بعد الفراغ منهما الدعاء الوارد وهو «اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت سيدنا محمدًا الله الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة وابعثه مقامًا محمودًا الذي وعدته إنك لا تخلف الميعاد» فظاهر هذا أن المأموم إذا لم يفرغ من هذا إلا بعد فراغ الإمام من دعائه.

وقد شرع فى تكبيرة الإحرام أو لم يأت الإمام بهذا الدعاء كالإمام الحنفى؛ لأنه عقب فراغ المقيم يشرع بتكبيرة الإحرام، والمأموم قد أتى بهذا الدعاء لأحل السنة فتفوت العقيبة المذكورة حينئذ فالظاهر فى الجواب عن عدم التنافى أن الحديث الدال على العقبية وارد فى شأن السبق على الإمام كما سيأتى فى رواية مسلم أنه على قال: «لا تبادروا الإمام إذا كبر إلخ، فلا ينافى التأخر المذكور لأجل العمل بالحديث المتقدم أو أن تعقيب كل شىء بحسبه، أى إذا مضى زمن الدعاء فكبروا هذا ما ظهر، ولا يمكن غير هذين الجوابين بحسب ما ظهر لى، وكل من الحديثين صحيح، فلا مرجح لأحدهما على الآخر.

(تحصل) هذه الفضيلة (بأن يشتغل) قاصد الجماعة (بالتحرم عقب تحرم الإمام) كما دل عليه الحديث المذكور بخلاف الغائب عنه، وكذا الحاضرلا المتراخى عنه إن لم تعرض له وسوسة خفيفة بأن كان زمنها يسيرًا بخلاف ما إذا طال زمنها؛ لأن النية يكثر فيها الوسوسة فيغتفر فيها اليسير دون الكثير، (ولو دخل)، أى شرع الشخص (في) صلاة (نفل وأقيمت) صلاة (الجماعة أتمه)، أى أتم النفل الذى شرع فيه (إن لم يخش فوات الجماعة وإلا)، وإن حشى فواتها (قطعه)، أى قطع ما صلاة من النفل، وشرع في الجماعة التي يخاف فوتها؛ لأن الجماعة أولى منه بفرضيتها أو تأكدها.

(ولو دخل في) صلاة الفرض، أى شرع فيها حال كونه (منفردًا فأقيمن) صلاة الجماعة (ندب قلبه)، أى قلب الفرض (نفلا مطلقًا)، أى (ركعتين) ويسلم (ثم يقتدى) بالإمام محافظة على الجماعة بقدر الإمكان.

قال النووى: هكذا نص عليه الشافعي، رضى الله تعالى عنه واتفق عليه الأصحاب، وفيه دليل على اتفاقهم على الخروج من فريضة، وقد دخل فيها في أول الوقت للعذر (فإن لم يفعل) ما ذكر من القلب المذكور.

(و) قد (نوى الاقتداء) في أثناء الصلاة (صح) ما أتى به من الاقتداء بالإمام في أثناء الصلاة لما رواه الشيخان من أن الصحابة قدموا أبا بكر يصلى بهم ثم جاء النبي الشياء وهم فيها فتقدم وصلى واقتدى به أبو بكر والجماعة فصار، أبو بكر مقتديا في أثناء صلاته.

(وكره) له ذلك؛ لأنه ترك السنة، وهي قلب الفريضة نفلا ولزمه حينئذ المتابعة لربط صلاته بصلاة غيره، (فإن تحت صلاة المقتدى أولاً)، أي قبل الإمام بأن أتى بركعتين

۲۹۸ ..... كتاب الصلاة

مثلا قبل الاقتداء به، وصلى مع الإمام ما بقى من ركعة فى الثلاثية ركعتين فى الرباعية، وقد فرغ من صلاته، وحواب «إن» الشرطية، قوله (انتظره فى التشهيد) إن أراد الانتظار ويسلم معه.

وقوله: (أو سلم)، أى بعد تشهده إن لم يود الانتظار معطوف على انتظره، ولم يجز أن يتابع الإمام فيما زاد على صلاته، وفي انتظاره في التشهد يطول الدعاء حتى يلحقه الإمام، ويجوز فضيلة السلام معه، وإن فرغ الإمام أولاً من صلاته قام المأموم بعد سلامه ليتم صلاته؛ لأنه مسبوق.

(ولو أحرم) المأموم ابتداء (مع الإمام ثم أخرج نفسه من الجماعة) بنية المفارقة، ومثل هذا ما لو أحرم المأموم منفردًا، ثم نوى الاقتداء به، وما ذكره حرى على الغالب من إحرام المأموم مع الإمام إلخ.

وقوله: (وأتم)، أى صلاته حال كونه (منفردًا) معطوف على قوله: ثم أحرج نفسه، عطف جملة على جملة، وقوله: (جاز) حواب الشرط وهو ولو أحرم، أى حاز ما فعله من إحراج نفسه من الجماعة بالنية، وأثبت على ما فعله مع الإمام فقط، دون ما فعله منفردًا.

(ولو وجد) مريد الاقتداء (الإمام راكعًا أحرم)، أى كبر تكبيرة الإحرام حال كونه (منتصبًا ثم كبر ثانيًا) عند هويه (للركوع) فلو كبر واحدة، ونوى بها التحرم فقط وأتمها قبل هويه للركوع انعقدت صلاته، ولا يضر ترك تكبيرة الركوع؛ لأنها سنة إلا بأن نواهما بها، أو الركوع فقط، أو أحدهما مبهما، أو لم ينو شيئًا، فلا تنعقد صلاته للتشريك في الأول بين فرض وسنة مقصودة، ولخلوها عن التحرم في الثانية ولتعارض قرينتي الافتتاح، والهوى في الأخيرتين.

ثم فرغ المصنف على قوله منصبًا قوله: (فإن وقع بعض تكبيرة الإحرام فى غير القيام) بأن كبر وهو هاو للركوع (لم تنعقد) صلاته فرضًا بلا خلاف، ولا نفلا على الأصح إذ لا اعتداد بالركن القولى فى غير محله، وإنما لم تنعقد صلاته لفوات شرط تكبيرة الإحرام، وهو وقوعها فى حال الانتصاب تامة.

(فإن وصل) في حال هويه (إلى حد الركوع المجزئ)، أي المحسوب لـــلراكع، وهو القدر الذي تقدم ضابطه لأقله، وأكمله.

(و) الحال أنه قد (اطمأن) معه (قبل رفع الإمام) رأسه (عن حد الركوع المجزئ حصلت له الركعة) وهذا تفريع على قوله: ثم كبر ثانيًا للركوع بعد التفريع الأول على سبيل اللف والنشر المرتب (فإن شك هل رفع الإمام) رأسه (عن الحد) للركوع (المجزئ) للراكع (قبل وصوله)، أى المأموم (إلى الحد) للركوع (المجزئ) المقام للإضمار، أى إليه.

(أو) رفع رأسه (بعده)، أى بعد وصوله إلى الحد المحزئ للراكع (أو) لم يشك المأموم فيما تقدم لكن (كان الركوع) المذكور (غير محسوب للإمام) وذلك (كركوع (محدث) حدثًا أصغر أو أكبر أدركه المسبوق فيه.

(و) كركوع (من به نجاسة خفية) وهي التي لا يراها من ينظر إليه (أو كركوع) ركعة (خامسة) هذا معطوف على كمحدث على تقدير الكاف الجارة فهذه الأمثلة الثلاثة للركوع الذي هو غير محسوب للإمام، فلا تدرك الركعة للمأموم فيها، وفيما قبلها في مسألة الشك.

ولذلك صرح المصنف بالجواب عن الجميع فقال: (لم يدرك)، أى المأموم الشاك، وما بعده، والمفعول محذوف، أى الركعة؛ لأن الأصل فى الشك عدم الإدراك، وهى الصورة الأولى، وشرط يحمل الإمام لها الطهارة من الحدثين، وهذا فى صورة عدم الشك، وهى الثانية، ويشترط للتحمل أيضًا طهارته من النجاسة المذكورة، وهى الثالثة وكذا من أتى بركعة خامسة سهوًا، وهى الصورة الرابعة فإدراك ركوعها لا يحسب للمأموم الجاهل بحاله نظرًا للواقع، وهو عدم الاعتداد به، أى الركوع المذكور (ومتى أدرك) المأموم (الإمام فى الاعتدال) بعد الرفع من الركوع.

(أو) أدركه (فيما بعده) من الهوى للسجود (انتقل) المأموم (معه)، أى مع الإمام حال كونه (مكبرًا) في محل التكبير (ويسبح) الله، أى ينزهه عما لا يليق به، أى في

۲۷۰ .....

عله وهو السحود الأول، والثانى (ويتشهد معه في غير موضعه)، أى في غير موضع التشهد للمأموم للمتابعة (ولو أدركه)، أى أدرك المأموم الإمام حال كونه (ساجدًا أو) حال كونه (متشهدًا)، أى حالسًا للتشهد (سجد)، أى المأموم (معه)، أى مع الإمام في الأول للمتابعة (وجلس) كذلك (بلا تكبير) فيهما عند هويه للسحود، وعند حلوسه للتشهد، لكنه يأتي بالتسبيح في الأول، وبالتشهد في الثاني للمتابعة، وأما التكبير لم يطلب؛ لأن هذا الهوى ليس محلا للتكبير أصلا.

(ولو سلم الإمام وهو)، أى السلام المفهوم من سلم واقع (موضع جلوسه المسبوق) بأن أدرك مع الإمام محل حلوسه كركعتى المغرب، والرباعية، وحواب «لو» قول المصنف (قام)، أى المأموم لإدراك ما بقى عليه من صلاته حال كونه (مكبرًا) فهو حال من الضمير في قام؛ لأن هذا القيام محل للتكبير (فإن لم يكن) الجلوس مع الإمام (موضعه)، أى محلا له بأن كان للمتابعة كأن يكون في الركعة الرابعة للإمام، أو الثالثة له وهي أولى للمأموم (فلا تكبير) مندوب ومطلوب.

وأشار المصنف ما تدرك به الجماعة فقال: (وإن أدرك) المأموم، أى مريد الائتمام (الإمام قبل أن يسلم)، أى قبل شروعه فيه (أدرك فضيلة الجماعة) ولو لم يجلس حتى سلم الإمام، ولو أدركه بعد أن شرع في التسليمة، وقبل أن يتمها.

فقد قال الإسنوى، وغيره: بإدراكه الجماعة حلافًا لمن قال: بعدم الإدراك في هذه الصورة، وإنما أدرك المأموم فضيلة الجماعة قبل أن يسلم؛ لأنه أدرك معه ما يعتد به، وهو النية وتكبيرة الإحرام فحصلت له به الجماعة كما لو أدرك معه ركعة؛ ولأن الاقتداء حائز في هذه الحالة فلو لم يكن ذلك محصلا للجماعة لكان مبطلا؛ لأنه زيادة فيها ببلا فائدة، لكن إدركها من أول التحرم أعلى، وأعظم من أدراكها في الآخر، وفي الوسط؛ لأن الأجر على قدر الطاعة، وإن كان العدد في درجات الثواب واحدًا كسبعة وعشرين درجة أو شمسة وعشرين درجة على اختلاف الرواية، فتكون درجات من أدركها من أولها أعظم، وأكبر حسمًا من درجات غيره، بحيث لو حسمت لظهر ذلك، والله أعلم. (وما أدركه)، أي والقدر الذي أدركه المأموم المسبوق مع الإمام (فهو)، أي ما أدركه هو (أول صلاقه)، أي المأموم ويفعله (بعد سلام الإمام فهو) أي القدر الذكور الذي

يفعله (آخر صلاته)، أي المأموم المذكور، روى الشيخان حبر «ما أدركتم فصلوا وما

فاتكم فأتموا،، وإتمام الشيء إنما يكون بعد أوله.

وقد فرع المصنف على ما يترتب على كون ما يفعله المأموم بعد سلام الإمام، هو آخر صلاته فقال: (فيعيد فيه)، أى فى ذلك الآخر (القنوت) ولو قنت مع الإمام؟ لأنه ليس فى محله؛ لأن محله فى آخر صلاته، وهو فى اعتدال الركعة الثانية من صلاة الصبح، والأول: إنما كان للمتابعة.

ولما فرغ مما يتعلق بالمسبوق بين ما يتعلق بالمأموم مطلقًا، فقــال: (ويجب)، أى على المأموم (متابعة الإمام) في أفعاله، ومما يتنبه له لأجل حصول فضيلة الجماعة للمأموم.

ما أشار إليه المصنف بقوله: (وليكن ابتداء فعله)، أى المأموم (متأخرًا عن ابتدائه)، أى المأموم الإمام فى ابتداء فعل الإمام، بمعنى أنه لا يقارنه، أى لا يقارن المأموم الإمام فى الأفعال مفوتة لفضيلة الجماعة.

(و) ليكن ابتداء فعل المأموم (متقدمًا على فراغه)، أى فراغ فعل الإمام، أى قبل أن يفرغ الإمام من فعله يكون المأموم مبتدئًا في فعله مثلاً إذا ركع الإمام فلا يقارنه المأموم في ابتداء الركوع بل يتأخر عنه، وقبل أن يفرغ الإمام من هويه للركوع يلحقه المأموم، وإذا رفع رأسه من الركوع، فلا يقارنه في الرفع منه، وقبل فراغه من الركوع.

وهكذا روى مسلم أنه الله قال: «لا تبادروا الإمام إذا كبر فكبروا وإذا ركع فاركعوا»، (ويتابعه)، أى يتابع المأموم الإمام (في الأقوال أيضًا)، أى كما يجب عليه أن يتابعه في الأقوال سواء كانت واجبة كالأركان القولية، أو مندوبة كالتكبيرات، وقراءة السورة، وغيرهما من سائر السنن.

وقد استثنى المصنف من هذا العموم قوله (إلا التأمين)، أى قول الإمام «آمين»، (فإنه يقارنه فيه) من غير متابعة له فيه، أى في التأمين لما مر في أركبان الصلاة في قراءة الفاتحة من أنه يسن مقارنة المأموم للإمام في التأمين لخبر الشيخين «إذا أمن الإمام فأمنوا فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه»، وليس في الصلاة ما تسن فيه المقارنة من فعل، وقول غيره، أى غير التأمين.

(ولو قارنه)، أى قارن المأموم الإمام فى (تكبيرة الإحرام) يقينًا (أو شك هل قارنه فيها)، أى لم يترجح عنده أحد الأمرين بل هما سواء، وقوله: (لم تنعقد)، أى صلاته فى الصورتين، هو حواب «لو» فى قوله: ولو قارنه، أما فى الأولى؛ فلأنه ربط صلاته بصلاة من لم تنعقد صلاته، فلم يصح، وأما فى الثانية فلعدم تحقق الشرط.

۲۷۲ .....كتاب الصلاة

(أو) قارنه (في غيره)، أى غير التكبير المفهوم من التكبيرة، ولو قال في غيرها لكان أوضح؛ لأن الضمير عائد على التكبيرة، وقد وقع في بعض النسخ بالتأنيث، في قوله: أو شك، هل قارنه فيها فهو يدل على تأنيث الضمير في لفظ غيره أيضًا، لكنه وقع التذكير في نسختين، فيحتاج فيهما إلى التأويل المذكور، والمعنى أن المأموم، لو قارن الإمام في أفعاله، أو أقواله في غير التأمين، (كره) له ذلك وصحت القدوة.

وفائدة صحة القدوة مع فوات الفضيلة سقوط الإثم على قول وحوب العين أو الكفاية، وسقوط الكراهة على قول السنة، وأيضًا يحصل الشعار بالجماعة (وفائشة فضيلة الجماعة) لكن وقع في الأقوال خلاف في الكراهة، والمقارنة في الأفعال مفوتة لفضيلة الجماعة على المعتمد، وقيل: خلاف الأولى (وإن سبقه)، أي المأموم الإمام (إلى لفضيلة الجماعة على المعتمد، وقيل: خلاف الأولى (وإن سبقه)، أي المأموم الإمام وحواب الشرط قوله: (كن) فعلى بدليل تصويره له بقوله: (بأن ركع) مثلاً (قبله)، أي قبله الإمام وحواب الشرط قوله: (كره)، أي السبق المذكور، والكراهة تنزيهية.

والدليل على الكراهة قول على الحديث: «إذا ركع الإمام فاركعوا وإذا سحد فاسحدوا»، روى مسلم أنه والله قال: «أيها الناس لا تسبقوني بالركوع ولا بالسحود ولا بالقيام ولا بالانصراف فإنى أراكم من أمامي ومن خلفي»، وظاهر كلام النووى في المحموع وابن الرفعة في الكفاية: أن التقدم إلى الركن حرام، وعبارة النووى.

قال أصحابنا: يجب على المأموم أن يتابع الإمام ويحرم عليه أن يتقدم بشيء من الأفعال، والسبق بالركن لا تبطل به الصلاة عمدًا أو سهوًا؛ لأن فيه مخالفة يسيرة، وما وقع من التعبير بالكراهة في كلام ابن الرفعة، فهو محمول على كراهة التحريم أحدًا بظاهر قوله على: «أما يخشى».

(وندب) له (العود إلى متابعته) لنزول الكراهة، ويدرك فضيلة متابعة هذا الركن (وإن سبقه)، أى سبق المأموم الإمام (بركن) واحد فعلى أيضًا كالصورة الأولى، لكن الأولى السبق فيها بإلى، وهاهنا السبق بالباء وبينهما فرق.

وقد صور المصنف السبق بالركن بقوله: (بأن ركع)، أى المأموم (و) الحال أنه قد (رفع) رأسه من الركوع (ثم هكث)، أى المأموم السابق منتصبًا (حتى رفع الإهام) رأسه من هذا الركوع، وقد ذكر الحواب بقوله: (حرم) على المأموم السبق المذكور، وقد تحقق السبق الركن بالنتصابه، والصورة السابقة تحقق السبق فيها بالركوع لا بالركن حيث لم ينتقل عنه إلى الاعتدال بأن استمر راكعًا، وهذا هو عين السبق إلى الركن.

فإذا انتقل عنه إلى الاعتدال صدق عليه أنه سبقه بركن، وهو الركوع وبعض الآخر، وهو الانتصاب، وهذا هو عين ما هنا فقد حصل الفرق بين السبق إلى الركن، والسبق بالركن فعلى ما هنا يقال: حصل السبق بركن، وبعض الآخر، فإذا هوى للسجود، والإمام لم يرفع رأسه من الركوع فيقال: قد سبقه بركنين، وهما الركوع والاعتدال، وهذا السبق مبطل كما سيصرح به المصنف، وإنما حرم السبق المذكور لظاهر قوله ومن مأما يخشى الذي يرفع رأسه قبل رفع الإمام أن يحول الله رأسه رأس حمار»، وهو من الكبائر، كما قاله ابن حجر في الزواجر، وأما السبق ببعض ركن فحرام أيضًا كما في الشمس الرملي، وعبارته: والسبق بركن عمدًا حرام، والسبق ببعض الركن كالسبق بالركن كأن ركع قبل الإمام، ولحقه في الركوع، وهذا هو مراد المصنف بقوله أولاً: وإن سبقه إلى ركن كره، ولكن المصنف مشي على الكراهة.

وأكثر العلماء مشى على التحريم بالسبق بالبعض و هلوا الكراهة الواقعة فى كلام ابن الرفاية على التحريم، ويمكن أن يكون مراد المصنف بالكراهة الكراهة التحريمية فيكون مرافقًا لهم والحاصل أنه قد وقع الحلاف فى السبق بالبعض فقيل: كالسبق بالركن فيكون من الكبائر ، وقيل: من الصغائر، وقيل: إنه مكروه، كما هو ظاهر كلام المصنف، وأما مجرد رفع الرأس من الركن كالرفع من الركوع من غير وصول الركن الذى بعده فمكروه كراهة تنزيه، ومثل رفع الرأس من الركن الهوى منه إلى ركن آخر كالهوى من الأكور مقيدة بالعمد كما هو معلوم.

- (و) مع ذلك، أى مع الكراهة السابقة فى كلامه، أو مع الحرمة كالسبق بالركن (لم تبطل) صلاته كما علم مما سبق؛ لأنه لم يصدر منه ما يوجب البطلان، والحالة هذه، والحرمة المذكورة لتعديه على الإمام بالسبق المذكور المنهى عنه فى خبر مسلم السابق «لا تبادروا الإمام إذا كبر فكبروا وإذا ركع فاركعوا».
- (أو) سبقه (بركنين)، أى فعلين، ولو غير طويلين سبقًا (عملًا) أو حال كون المأموم متعمدًا في سبقه إياه بهما، وحال كونه عالًا بالتحريم، وحواب أن السابقة المقدرة «بعد» أو قوله: (بطلت) صلاته بالقيدين السابقين، وهما العمد، والعلم بالتحريم لما في ذلك من فحش المخالفة.

ثم أخذ محترز العمد فقال: (أو) سبقه بهما سبقا (سهوًا) في التقدم بهما، أي لم

٢٧٤ ..... كتاب الصلاة

يتعمد ذلك أو سبقه بهما، لكنه حاهل بالتحريم، أى لم يعلم أن السبق بهما حرام (فلا)، أى لا تبطل صلاته؛ لأنه معدور فى ذلك، وهو حواب إن المقدرة فى الكلام، أى فإن سبقه بهما سهوًا فلا إلخ.

(و) لكن (لا يعتد بهذه الركعة) فيأتى بعد سلام إمامه بركعة، وإنما لم يعتد بهذه الركعة لعدم متابعة الإمام في معظمها هذا كله حكم السبق، وأما التخلف فقد أشار إليه بقوله: (وإن تخلف) المأموم عن الإمام (بركن بلا عذر كره) له ذلك لقوله في الحديث السابق «فإذا ركع فأركعوا وإذا سجد فاسجدوا».

(أو) تخلف عنه (بركنين بطلت)، أى صلاته باتفاق لعدم المتابعة، وذلك بأن يركع الإمام فيشتغل المأموم بإتمام قراءة السورة، أو تسبيح الركوع مع التطويل، وكذا السحود، ولا فرق فى ذلك بين الركن القصير وغيره (فإن ركع) الإمام (واعتدل) من الركوع.

(و) الحال أن (المأموم قائم)، أى منتصب وقوله: (لم تبطل) صلاته، أى المأموم؟ لأنه لم يتخلف عن الإمام بتمام الركنين؛ لأن المراد بالتخلف بهما فراغ الإمام منهما قبل لحوق المأموم، ولذلك فرع على ذلك المصنف فقال: (فإن هوى)، أى الإمام (يستجد وهو)، أى المأموم (بعد قائم) منتصب، أى لم يركع (بطلت) صلاته لفحش المحالفة (وإن لم يبلغ)، أى الإمام (السبجود)، أى لم يتلبس به؛ لأنه كمل الركنين المشروطين في التخلف بما أتى به من الهوى للسجود هذا كله إن تخلف بغير عذر.

وقد أشار إلى حكم التخلف للعذر فقال: (وإن تخلف)، أى المأموم عن الإمام (ب) سبب (عذر) التخلف، وهي كثيرة، وقد مثل لبعضها فقال: (كبطء قراءة)، أى والإمام سريع في قراءته، وقد بين سبب البطء بقوله: (ل) أجل (عجن) خلقي قام به (لا لوسوسة) ظاهرة طال زمنها عرفًا، واستمر به العجز (حتى ركع الإمام) وهو في القيام يقرأ فيها (لزمه إتمام الفاتحة ويسعى خلفه)، أى يجرى المأموم بعد إتمام فاتحته على نظم صلاته، ويلحق الإمام، ولا يقاس هذا على المسبوق حيث يسقط عنه باقيها؛ لأن تركها له إنما شرع لتفاوت الناس في الحضور غالبًا، وفي الإحرام بخلاف الإسراع، فإن الناس غالبًا لا يتفاوتون فيه، فيلزم فيه الإتمام.

(ما لم يسبقه بأكثر من ثلاثة أركان) طويلة فلا يعد منها الاعتدال، ولا الجلوس بين السحدتين؛ لأنهما ركنان قصيران فيحصل السبق بالركوع، والسحود الأول،

وتلبسه بالسجود الثاني، فإذا فرغ من العذر بعد قراءة الفاتحة، وهيي لـــلركوع، والإمـــام ساحد حرى حينئذ على نظم صلاته ويتمم هذه الركعة.

(فإن زاد)، أى المأموم على الثلاثة المعتفرة له بأن رفع الإمام رأسه، وشرع فى القيام إلى الثانية مثلاً، والمأموم قائم للقراءة (وافقه) حينئذ (فيما هو فيه)، أى فى القدر الذى هو متلبس به من عدد الركعات، ولا يجرى على نظم فإذا حرى على ذلك عامدًا عالمًا بالتحريم بطلت صلاته، وإذا وافقه فيما هو فيه فيأتى بما بقى عليه.

ولذلك قال المصنف: (ثم يتدارك ما فاته بعد سلام إمامه وإذا أحس الإمام براكع) ركوعًا ليس ثانيًا من بيا من طرة الكسوف (أو) أحس بذلك (في التشهد الأخير ندب له)، أى للإمام (انتظاره)، أى الداخل لله تعالى إعانة على إدراك الركعة في المسألة الأولى، والجماعة في الثانية.

وقد أشار المصنف إلى شروط ندب الانتظار المذكور فقال: (بشرط أن يكون) ذلك الشخص الذي أحس به الإمام (قد دخل المسجد) والمراد به محل الصلاة يشمل كل موضع يصلى فيه جماعة كالمدارس وغيرها.

- (و) بشرط (أن لا يفحش الطول) بأن يجاوز الحد في كثرة الانتظار فينشأ منه ضرر للحاضرين المأمومين، وضبط هذا الطول الفاحش بما لو وزغ على الصلاة لظهر له أثر محسوس.
- (و) بشرط (أن يقصد) بهذا الانتظار (الطاعة) لله تعالى والتقرب إليه (لا تحييره)، أى لا يقصد بانتظاره التمييز بين الداخلين، (و) لا يقصد (إكرامه)، أى الداخل (بأن ينتظر الشريف دون الحقير) أو ينتظر بعضهم لصداقة، أو دين بفتح الدال وكسرها قال في الكفاية: أما إذا قصد بالانتظار غير وجه الله تعالى بأن يميز بين الداخلين كزيد وعمرو، وهكذا لم يصح الانتظار قولا واحدًا للإشراك، وفي تحرير

٢٧٦ ..... كتاب الصلاة

الفتاوى أن المنفرد كالإمام في انتظاره بل أولى لاحتياحه إلى تحصيل الجماعة قال: ولم أحد من تعرض له قال: وإذا اثبتنا ذلك للمنفرد لم يشترط فيه عدم التطويل لعدم من يتضرر بتطويله وفيه احتمال انتهى قاله الجوجرى.

(ويكره)، أى الانتظار (فسى غير الركوع و) فى غير (التشهد ولو كان للسجد إمام راتب) ولو فاسقًا وهو من ولاه الناظر، أو كان بشرط الوقف (و) الحال أن المسجد (لم يكن مطروقًا)، أى محلا لطروق الناس فيه، أى لم يكن ذلك المسجد فى ممرهم، وحواب الشرط قوله: (كره لغيره)، أى غير الإمام الراتب (إقامة الجماعة فيه بغير إذنه)، أى إذن الراتب المذكور؛ لأن الإمامة لـ لا لغيره، ولما فى ذلك من الإيحاش وإيذاء القلوب.

(وإن كان مطروقا) للناس، أى في محل مرورهم (أو) غير مطروق لكن (لا إهام له لم يكره) ما ذكر لئلا تتعطل الجماعة فيه ولانتفاء الإيحاش المتقدم، وإذا حضر بعد صلاة الجماعة ندب لبعض الحاضرين من الذين صلوا أن يصلى معه ليحصل لذلك الرحل فضيلة الجماعة، ويستحب لمن له عذر في عدم الصلاة معه أن يشفع إلى غيره ليصلى معه، لما ذكر ولما تقدم من قوله على: «من يتصدق على هذا بالصلاة معه».

(ومن صلى منفردًا أو صلى في جماعة ثم وجد جماعة تصلى) مضارع مبنى للمجهول صفة جماعة، أى وحد جماعة قائمة، وحاصلة، ولو واحد مع غيره وجواب اله.

(أن يعيد صلاته معهم) وقد أشار المصنف إلى شرطين من شروط الإعادة، أشار إلى الأول بقوله: وجد جماعة تصلى، وأشار إلى الثانى بقوله: (بنية الفرضية)؛ لأنهم شرطوا في صحة الإعادة أن تقع المعادة جماعة من أولها إلى آحرها، فلو حلت عنها كلا أو بعضًا لم تنعقد.

وشرطوا أيضًا أن تعاد الصلاة بصورتها الأولى، أى من قصد الفعل والتعيين ونية الفرضية، ولا تصح بنية النفل وإن وقعت نفلاً.

وبقى لها شروط أحر منها أن تعاد فى وقت الأول فلو حرج وقتها الذى صليت فيــه أولاً وأعادها حارجة لم تنعقد.

ومنها: أن تعاد مرة واحدة فلا تعاد ثالثًا، ومنها أن تكون الأولى صحيحة؛ لأن اسم

كتاب المصلاة .....كتاب المصلاة .....

الإعادة مشعر بصحة الأولى، فلا يقال: إعادة إلا بعد صحتها، فلو اختل شرط من هذه الشروط لم تنعقد المعادة كما علمت.

ودلیل ندب المعادة قوله علی بعد صلاته الصبح لرجلین لم یصلیا معه: «ما منعکما أن تصلیا معنا»، قالا: یا رسول الله: قد صلینا فی رحالنا قال: «فلا تفعلوا إذا صلیتما فی رحالنا تال دولاد، وحالکما ثم أتیتما مسجد جماعة فصلیا معهم فإنها لکما نافلة»، رواه أبو داود، والترمذی، وقال: صحیح.

وقد وقع حلاف بين العلماء في أن الفرض هو الأولى، والثانية واعتمدوا أن الأولى هي الفرض فلما نوى الفرض في الأولى سقط الطلب عنه، وكانت فرضه، وحينئذ تبقى الثانية نفلاً، ذكره القاضى حسين، واستشكل إمام الحرمين نية الفرض في الثانية فقال: أمره بنية الفرضية مع القطع بأن الصلاة التي يفعلها ليست فريضة محال، واحتار أنه ينوى المعيد الظهر أو العصر مثلاً ولا يتعرض للفرض.

قال النووى في المحموع: وهذا الذي احتاره إمام الحرمين، وهو المحتار الذي تقتضيه القواعد والأدلة، (ويندب للإمام التخفيف)، أي تخفيف الصلاة بأن يأتي الأركان والسنن والأبعاض على الوجه المطلوب، فيخفف في القراءة والأذكار، ولا يقتصر على الأقل، ولا يستوفى الأكمل المستحب المنفرد، لما روى الشيحان من قوله على: «إذا صلى أحدكم بالناس فليخفف فإن فيهم السقيم والضعيف والكبير، وإذا صلى لنفسه فليطول ما شاءه، وحينقذ إذا طول مع الأمر له بالتخفيف فيكون مرتكبًا للكراهة (فإن علم) الإمام (ضار) قوم (محصورين) وهم المقتدون به، أي لا يصلى وراءه غيرهم.

وقوله: (ندب حينه التطويل) حواب للشرط، قال النووى: وعليه تحمل الأحاديث الصحيحة في تطويل النبي الله في بعض الأوقات انتهى كلامه، فإن جهل حالهم وكان فيهم من يؤثر التطويل، وفيهم من لا يؤثره لم يطول باتفاق الأصحاب، ولو كانوا يؤثرون التطويل، ولكن المسجد مطروق بحيث يدخل في الصلاة من حضره بعد دخول الإمام فيها لم يطول، ولو آثروا التطويل إلا واحد أو اثنين لمرض ونحوه، فإن كان ذلك مرة ونحوها خفف، وإن كثر طول لا يراعي الفرد اللازم، ويترك حق الجماعة قال في المجموع: وهذا تفصيل متعين.

(ويندب) للمأموم (تلقين إمامه) بأن يذكر له ما بعد الذي يتردد فيه، وإن كان التوقف في غير الفاتحة إعانة للإمام، وهذا هو المراد من الفتح على الإمام، وقيد المصنف

۲۷۸ ......

ندب التلقين بقوله: (إن وقفت قراءته)، أى إن وقف القارئ فيها فإسناد الوقوف إلى القراءة محاز عقلى من باب الإسناد إلى السبب، والمعنى أنه عجز عن النطق بالكلمة، وتردد فيها، ولا يلقنه ما دام يتردد فيها، وهو المنقول في التتمة، وفي قوله: وقفت قراءته إشارة إلى ذلك.

ودليل استحباب التلقين هو: أن النبي الله تركت آية كذا وكذا فقال الله وحل: هلا ذكرتنيها وبأنه الفقال له رجل: يا رسول الله تركت آية كذا وكذا فقال الله وحلية هلا ذكرتنيها وبأنه الله صلى صلاة وليس عليه، أى اشتبه عليه فلما انصرف قال لأبي: «صليت معنا» قال: نعم، قال: «فما منعك» رواه أبو داود بسند لم يضعفه، والثاني: بإسناد صحيح، ولابد عن التلقين من قصد القراءة، إما وحدها، أو مع التلقين، وإلا بأن قصد التلقين فقط، أو أطلق بطلت الصلاة، أى صلاة الملقن.

(وإن نسسى) الإمام (ذكرا) من أذكار الصلاة كالتسبيح (جهر به الماموم ليسمعه) الإمام فيتذكره فيأتى به بعد التذكير (أو) نسى الإمام (فعلاً) من أفعال الصلاة سواء كان واجبًا، أو مندوبًا كالتشهد الأول، والقنوت وغيرهما.

(سبح) المأموم ندبًا، أى قال: «سبحان الله» ليتذكر (فإن تذكره الإمام)، أى تذكر ما عليه (عمل به)، أى يتذكره، أى فعل ما عليه بسبب تذكره لا بالتسبيح (وإن لم يتذكره)، أى لم يتذكر الإمام الفعل الذى قد نسيه من أفعال الصلاة (لم يجز العمل بقول المأمومين ولا) بقول (غيرهم) ولا بفعل المأمومين أيضًا، وأما مراجعة النبي الأصحابه لما قال له ذو اليدين أقصرت الصلاة يا رسول الله أم نسبت؟ فقال: «كل ذلك لم يكن» فالتفت لأصحابه وقال: «أحق ما قال ذو اليدين»، فقالوا؛ نعم فأدخل نفسه في الصلاة وكملها فهو محمول على أنه تذكر، ولم يعمل بقولهم.

وقوله: (وإن كثروا) عاية في كل من المأمومين وغيرهم ظاهره، وإن بلغوا عدد التواتر لكن المعتمد أنهم إذا بلغوا عدد التواتر يجوز العمل بقولهم وفعلهم على حلاف في الفعل دون القول (وإن ترك) الإمام (فرضًا) من فروض الصلاة كأن قعد في موضع القيام، أو قام في موضع القعود، ولم يرجع إلى الصواب.

(وجب) على المأموم (فراقه) ولم تحز متابعته سواء كان ذلك عمدًا أو سهوًا؛ لأن ما يأتى به ليس من أفعال الصلاة؛ لأنه إن كان عمدًا فقد بطلبت، وإن فعله، أى الإمام سهوًا فهو غير محسوب له (أو) ترك (سنة) موصوفة بكونها (لا تفعل إلا بتخلف

فاحش) من المأموم إذا فعلها وتخلف عن الإمام لأجل فعلها، وقد مثل المصنف لها بقوله: (كتشهد) أول أو سجدة التلاوة فعليه حينئذ تركها ومتابعة الإمام.

وقد صرح المصنف بذلك فقال: (حرم) عليه (فعلها) وهو جواب «إن» الشرطية المسلطة على قوله: أو ترك سنة، أى وإن ترك سنة إلىخ (فإن فعلها)، أى تلك السنة التى تركها عامدًا عالمًا بالتحريم (بطلت) صلاته لما فى ذلك من فحش المخالفة (وله)، أى للمأموم (فراقه)، أى فراق الإمام التارك لها بأن ينوى فى قلبه نية المفارقة (لا) للأجل أن (يفعله)، أى تلك السنة المتروكة فى حال استقلاله (فإن أمكنت قريبًا)، أى أمكن فعلها، أى نعل السنة التى تركها الإمام عن قرب وذلك (كجلسة قريبًا)، أى أمكن فعلها، أى فعل السنة التى تركها الإمام عن قرب وذلك (كجلسة الاستراحة) وجواب «إن» قوله: (فعلها)، أى المأموم؛ لأن زمنها يسير، والقنوت كحلسة الاستراحة إذا تركه الإمام وللمأموم أن يفعله إذا لحقه فى السحدة الأولى، أو فى السحدة الثانية ما دام متلبسًا بها قبل أن يرفع رأسه منها فحينئذ يكون السبق بركن، وبعض الثانى، ولا يعد الجلوس بينهما ركنا فى مثل هذا، فإذا رفع رأسه من السحود الثانى، ولم ينو المأموم المفارقة بطلت صلاته؛ لأنه سبقه بركنين فعلين كما تقدم ذلك.

(ومتى قطع الإمام صلاته بـ) سبب (حدث) طرأ عليه (أو) قطعها (بغيره)، أى بغير حدث (فله)، أى للإمام (استخلاف من)، أى شخص أو الذى (يتمها) سواء كان من المأمومين، أوغيرهم، أى يقيمه الإمام خليفة عنه لما قام به من مانع الصلاة؛ ولأن الصلاة بإمامين على التعاقب حائزة كما ثبت فى الصحيحين من استخلاف أبى بكر رضى الله عنه أنه أمَّ النبى مرة فى مرضه، ومرة ثانية فى صلح بنى عمرو بن عوف حين صلى أبو بكر بالناس، فحاء النبى الله وهو فى أثناء الصلاة فاستأخر أبو بكر، واستخلف النبى الله على النبى الها النبى الله على النبى الله على النبى الها على النبى الها الله على النبى الله على النبى الها على النبى الله الله الها الها الله الها الله الها الله الها الها الله الله الها الها الها الله الها الها الله الها الها

وقد أشار إلى شرط صحة الاستحلاف بقوله: (بشرط صلاحيته)، أى الخليفة (لإمامة هذه الصلاة) التى استحلف فيها فلو استحلف لإمامة الرحال امرأة، أو حنثى فلا يصح، كما هو معلوم من عدم صحة إمامة المرأة للرحال، ولا تبطل صلاتهم إلا إن اقتدوا بها وكذا لو استخلف أميًا، أو أرت، أو ألثغ، أو أحرس.

(فإن فعلوا)، أى المأموم مع إمامهم (قبل الاستخلاف ركنا) كركوع مشلا (امتنع الاستخلاف)، أى عتنع على الإمام أن يستخلف أحدًا حين في ولو أضمر المصنف لكان أولى؛ لأن المقام للإضمار (فإن كان الخليفة مأمومًا جاز استخلافه

و ۲۸ ..... كتاب الصلاة

مطلقًا) سواء كسان موافقًا أو مسبوقًا، (ويراعي) الخليفة (المسبوق نظم) صلاة (الإمام) إن علمه، أى فيقعد في موضع قعوده، ويقوم في موضع قيامه، كما كان يفعل، ولو لم يخرج الإمام من الصلاة، فلو اقتدى المسبوق في ثانية الصبح، ثم أحدث الإمام فيها فاستخلف فيها قنت وعقد عقبها وتشهد، ثم يقنت في الثانية لنفسه، ولو كان الإمام قد سها قبل اقتدائه أو بعده سجد في آخر صلاة الإمام، وأعاد في آخر صلاة نفسه.

وقد بين المصنف كيفية المراعاة بقوله: (وإذا فرغ) فلو أتى بفاء التفريخ بدل الواو لكان أنسب؛ لأن المقام لها، وفى نسخة بالفاء، وهى ظاهرة، أى فإذا فرغ المأموم الخليفة (منه)، أى مما عليه من الصلاة (قام) يتمم صلاته (وأشار)، أى الخليفة لهم (ليفارقوه)، أى الخليفة المسبوق بالنية ويتشهدوا ويسلموا (أو ينتظروه) فى التشهد وهم حالسون يذكرون الله ويدعون حتى يتمم ما عليه، ولو طال انتظارهم (وهو أفضل) من مفارقتهم إياه بالنية السابقة ليحوزوا فضيلة الجماعة من أولها إلى آخرها هذا كله إذا عرف المسبوق نظم صلاة الإمام، وما بقى منها كما أشرت إلى هذا سابقًا عند قوله: ويراعى المسبوق صلاة الإمام، أى أن علمه.

ولذلك أشار إلى مقابله بقوله: (وإن جهل نظم) صلاة (الإمام) وهذه جملة شرطية حوابها قوله: (راقبهم)، أى نظر حهة يمينه وجهة شماله (فإن) رآهم (هموا بالقيام) لاتيان ما بقى عليهم (قام) هو معهم وعلم حينئذ أن عليهم بقية من الصلاة (وإلا)، أى وإن لم يرهم هموا بما ذكر بأن رآهم قد جلسوا (قعد) معهم، ولو أحبره الإمام بإنه بقى عليه كذا جاز له اعتماده بالاتفاق هذا كله إذا كان الخليفة مأمومًا.

وقد أشار إلى مقابله بقوله: (وإن كان الخليفة غير مأموم جاز) الاستحلاف (في) الركعة (الأولى) مطلقًا (أو في) الركعة (الثالثة من) الصلاة (الرباعية) من غير نية اقتداء بالخليفة؛ لأنه لا يخالفهم في الترتيب (لا في) الركعة (الثانية ولا في) الركعة (الرابعة)، أي بغير تجديد النية؛ لأنه مأمور بالقيام غير ملتزم لترتيب الإمام وهم مأمورون بالقعود على ترتيب الإمام فيقع الاحتلاف بينه وبينهم، وفي معناهما ثالثة المغرب، وترك التصريح بها لقهمها من قوله الثالثة من الرباعية، وأما بالتحديد فهو حائز أيضًا.

(ولا تجب نية الاقتداء) من المأمومين (بل لهم أن يتموا)، أي يجوز لهم أن

وأما الجمعة فيحب تقديم بعض المأمومين إن حرج الإمام في الركعة الأولى توصلاً إلى إدراكها، فلا يجوز أن يتموها فرادى ويعطلوها (ولو قدم الإمام واحدًا) من المأمومين يصلى ما بقى من الصلاة.

(و) قدم (القوم) رجلاً (آخر فمقدمهم)، أى من قدموه (أولى) بالإقتداء به، والجملة من المبتدأ، وهو فمقدمهم، والخبر وهو أولى لا محل لها من الإعراب حواب «لوه، أى أولى ممن قدمه الإمام؛ لأن لهم غرضًا وميلاً لمن يجعلونه إمامًا فريما كان حليفة الإمام مكروهًا لهم، ولا يميلون إليه، فيلزم على ذلك تشويش القلوب مع أنه لا ينبغى أن يؤم رجلاً قومًا يكرهونه، والله تعالى أعلم.

## \* \* \*

## فصل

فيمن هو أولى بالإمامة، وإليه الإشارة بقوله: (أولى الناس بالإمامة الأفقه)، أى في باب الصلاة، وإن لم يحفظ من القرآن إلا الفاتحة فهو أحق ممن بعده؛ لأن افتقار الصلاة للفقه لا ينحصر بخلاف القرآن المتعلق بالصلاة فهو محصور ومخصوص بالفاتحة، فلذلك حصص الفقه بما يتعلق بالصلاة فقط، (ثم) بعد الأفقه في الأحقية (الأقرأ)، أى الأكثر قرآنا؛ لأنها أى الصلاة أشد افتقارًا إلى القرآن، ولقوله عليه الصلاة والسلام: «يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله تعالى»، والمراد بالأقرأ الأحفظ.

كما اقتضاه كلام الشافعي، ونقل ابن الرفعة عن بعضهم، أن المراد بالأقرأ الأفصح (ثم) بعد الأقرأ فسى الأولوية (الأورع)، أى الأكثر ورعًا، وهو زيادة على العدالة بالفقه، وحسن السيرة؛ لأن الإمامة سفارة بين العبد وبين الله تعالى، والأولى بها الأكرم عنده.

قال النووى في مجموعه: وليس المراد بالورع مجرد العدالة الموحبة لقبول الشهادة بل ما يزيد على ذلك من حسن السيرة في العفة، ومجانبة الشبهة، ونحوها كالاشتهار بالعبادة.

(ثم) بعد الأورع فيما ذكر يقدم (الأقدم هجرة) إلى النبى الله أو إلى دار الإسلام (وولده) بعده يقدم لما رواه مسلم من قوله الله الله الله القراءة سواء فليؤمهم

أقدمهم هجرة، وإن كانوا في الهجرة سواء فليؤمهم أكبرهم سنا، أى وولد الأقدم هجرة مقدم على من بعده»، (ثم الأسن في الإسلام) للحديث المتقدم، أى فيقدم شاب أسلم أمس على شيخ أسلم اليوم وهذا هو المراد بالأسن في الإسلام، لا بكبر السن، ويقدم من أسلم بنفسه على من أسلم تبعًا.

(ثم) بعد التقدم في الإسلام (النسيب)، أي من ينتسب إلى قريش لقوله في فيما رواه مسلم: «الناس تبع لقريش في هذا الشأن مسلمهم تبع لمسلمهم، وكافرهم تبع لكافرهم» فيعتبر كل نسب بما يعتبر في الكفاءة كالعلماء والصلحاء، فيقدم الهاشمي والمطلبي على سائر قريش، ويتساويان هما، ويقدم سائر قريش على سائر العرب وسائر العرب على العجم.

(ثم) بعد بالتقديم بالنسب (الأحسن سيرة ثم) بعده الأحسن (ذكراً) والظاهر أن المراد به هو المراد بما قبله؛ لأن حسن السيرة هو حسن الذكر، على ما هو في بعض النسخ من هذه الزيادة

(ثم) بعد التقديم بحسن ما ذكر (الأنظف بدنًا وثوبًا) عن الأوساخ لافضاء النظافة إلى استمالة القلوب المؤدية لكثرة الجماعة، (ثم) بعده (الأحسن صوتًا) لميل القلب إلى الاقتداء به واستماع كلامه (ثم) بعده (الأحسن صورة) وقد اتبع المصنف التحقيق في ترتيب هذه الأمور على الوحه المذكور؛ لأنه أسقط مما ذكر فيه طيب الصنعة المقدم فيه على حسن الصورة، وإذا عرفت الأحوال والصفات المقتضية للتقديم (فمتى وجد واحد من هؤلاء) المذكورين (فقط)، أي لا غير ممن لم يتصف بصفته السابقة (قدم) على غيره (فإن اجتمعوا) كلهم.

(أو) احتمع (بعضهم) واتصفوا بالصفات السابقة (رتبوا هكذا)، أي على هذا الترتيب المتقدم (فإن استويا) شخصان في الصفات المذكورة من الفقه، والقراءة، والورع، والسن، والإسلام، والنسب، وكذا الهجرة.

(و) الحال أنهما قد (تشاحا أقرع) بينهما ذكره في التحقيق والمهذب (وإمام المساجد) مبتدأ (وساكن البيت) معطوف عليه، وقوله: (ولو بإجازة) غاية في الساكن، والحار والمحرور متعلق بمحذوف خبر عن كان المحذوفة بعد لو، أي ولو كان الساكن بإجازة أو إعارة، وأشار إلى خبر المبتدأ بقوله: (مقدمان)، أي هما الإمام المذكور، والساكن المذكور مقدمان (على الأفقه وما بعده) من ذوى الصفات

المتقدمة لقوله عليه الصلاة والسلام فيما رواه مسلم «لا يؤمن الرجل الرجل في أهله ولا في سلطانه»، وأيضًا تقديم أحدهما بلا قرعة ترجيح بلا مرجح، وهو باطل فاحتيج إلى القرعة حينئذ فيرجح بها؛ لأن لها أثرًا في الترجيح (ولهما)، أي الإمام المسجد ولساكن البيت بحق، والجار والمحرور خبر مقدم.

وقوله: (تقديم من أرادا) تقديمه مبتدأ، ومؤخر، أى أن لها تقديم من أراد تقديمه من يصلح للإمامة، وإن كان غيره أصلح منه؛ لأن الحق فيها لهما، ولو لم يكن الساكن أهلا لإمامة الحاضرين كامرأة، وخنثى لرجال، أو للصلاة مطلقًا كالكافر، فله تقديم من أراد؛ لأنه محل سلطانه هذا إذا كان صحيح العبارة، فإن كان صبيًا أو مجنونًا استؤذن وليه.

ويستثنى من ساكن البيت المستعير بالنسبة إلى المعير، فهو مقدم عليه؛ لأنه مالك للرقبة والمنفعة، والمستعير مالك للمنفعة فقط، وكذلك العبد المكاتب الساكن في ملك سيده فسيده مقدم عليه لملكه الرتبة، والمنفعة دون العبد المذكور، وعلم من ذلك أنه متى كان العبد مكاتبًا، والملك له فهو مقدم على السيد.

(والسلطان الأعظم) مبتدا، وقوله: (والأعلى فالأعلى) معطوف عليه، وقوله: (من القضاة والولاق) بيان للأعلى فالأعلى متعلق بمحذوف حال منه، أى حال كون الأعلى فالأعلى مستقرًا من القضاة والولاة، والقضاة جمع قاض، وأصلها قضية تحركت الياء، وانفتح ما قبلها قلبت ألفًا، فصار قضاة على وزن قناة، فلما التبس بالمفرد، ضمت القاف دفعًا للبس، والولاة جمع وال، وهو من يستعمله السلطان على جهة من الجهات كجهة الحجاز أو غيرها، ومثلهم في ذلك القضاة.

وقوله: (يقدمون)، أى هؤلاء (على الساكن) و(على) إمام المسجد (و) على (غيرهما) من الأفقه، وما بعده، وإن احتص ذلك الغير بصفات مرجحة حبر المبتدأ السابق، وهذا التقديم بالنسبة للقضاة والولاة يكون في محل ولا يتهما والمعنى فيه إن تقدم غيره بحضرته لا يليق ببذل الطاعة لما في حديث مسلم من قوله على: «لا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه»، فإن أذن، أى كل من الوالى والقاضى في تقديم غيره، فلا بأس.

(ويقدم) شخص (حاضر وحر وعدل وبالغ على مسافر وعبد وفاسق وصبى) فالأربعة السابقة مقدمة على هذه الأربعة اللاحقة، فالأول مقابل للأول، والثاني

٨٤ ...... كتاب الصلاة

للثاني، والثالث للثالث، والرابع للرابع فهو لف ونشر مرتب كما علمت.

(وإن كانوا أفقه)، أى وإن كان الأربعة المتأخرة أفقه، أى أكسر فقها من الأربعة السابقة، أى وإن كان المسافر أفقه من الحاضر، وهكذا فيما بعده؛ لأن الحاضر إذا تقدم في الإمامة أتم جميع من اقتدى به من مسافر، وغيره، وإذا تقدم المسافر اختلفوا في الاقتداء به فمنهم من يقتدى به ويقصر مثله، والحر أكمل في الإمامة من العبد والعدل أفضل من غيره، والبالغ يؤدى ما وحب عليه فيكون أحرص على المحافظة على حدود الواحب والأمة مجتمعة على صحة الاقتداء به بخلاف الصبى.

قال في المحموع: ولو احتمع صبى حر، وبلغ عبد ، فالعبد أولى، ولو احتمع حر غير فقيه وعبد فقيه ففيه ثلاثة أوجه، والصحيح تساويهما (والبصير والأعمى) في الإمامة (سواء) لتعارض فضليهما؛ لأن الأعمى أخشع والبصير أحفظ عن النحاسة، (ويكره أن يؤم قومًا من يكرهه) فمن فاعل بيؤم وقومًا مفعول مقدم، وجملة يكرهه صلة لمن لا محل لها من الإعراب، والضمير البارز في يكرهه يعود إلى من.

وقوله: (أكثرهم) فاعل بيكرهه، والمعنى لا ينبغى لمن يكرهه أكثر المأمومين أن يجعل إمامًا، وإذا كان الأكثر يكره ذلك فالكل أولى وهذه الكراهة (بسسبب) وصف (شرعى) قام به أى بمن يكرهه القوم في الإمامة، وذلك كظلم أو عدم توقى نجاسة، أو ثلاثة لا تجاوز صلاتهم آذانهم العبد الآبق حتى يرجع، وامرأة مات زوجها ساحطًا عليها، وإمام قوم وهم له كارهون أما إذا كرهه أقلهم فلا كراهة إذ لا يخلو أحد عمن يكرهه، وكذا إذا كرهه نصفهم.

قال في المحموع: صرح به في الإنابة، وأشار البغوى، وآحرون وهو مقتضى كلام الباقين وكأنهم حصصوا الحديث، بالمعنى المذكور، وإن كان ظاهره يقتضى المنع من إمامة قوم يكرهونه، ولو كان معهم من لا يكرهه، وعبارة الإمام الشافعي، رضى الله عنه، في النص الآتي موافقة للحديث في ذلك، وأما إذا لم يكن ذلك بسبب شرعى فاللوم على من كرهه، قال في التحرير: ولعل هذه الكراهة للتحريم.

وقد نص عليه الشافعي، رضى الله عنه، فقال: لا يحل لرحل أن يؤم قومًا وهم يكرهونه، وعده صاحب العدة من الصغائر، وأقره في الروضة تبعًا لأصله في الشهادات (ولا يجوز)، أي ولا يصح أيضًا (الاقتداء بكافر) ولو مخفيا كفره كزنديق، فإن كان ظاهر الكفر لا تنعقد صلاة المقتدى به كما يؤخذ من قولنا ولا يصح وإن كان مخفيا

كتاب الصلاة ......٥٨٠

كفره وجبت إعادة الصلاة لتقصير المقتدى بترك الفحص والبحث عن حاله نعم لو لم يبن كفره إلا بقوله وقد أسلم الاقتداء فقال بعد الفراغ: لم أكن أسلمت حقيقة أو أسلمت ثم ارتددت فلم تجب الإعادة لأنه كافر بذلك فلا يقبل حبره (ولا) يجوز الاقتداء (بمجنون ولا) بـ(محدث ولا) بـ(مدى) أى بصاحب (نجاسة ظاهرة) أما عدم صحة الاقتداء بالمجنون لعدم صحة صلاته فضلا عن ربط صلاة غيره به وأما المحدث فلأنه ليس في صلاة سواء كان الحدث أكبر أو أصغر وأما ذو النجاسة الظاهرة فلأنه ليس في صلاة أيضا والمراد بها العينية على التحقيق في أى موضع كانت والخفية هي الحكمية.

وقال بعضهم: الظاهرة هي التي لو تأملها المقتدى لرآها والخفية بخلافها، وسيأتي حكمها في المتن (ولا) يجوز اقتداء (رجل باهرأة) وإن جهل حالها لخبر ابن ماحه «لا تؤمن امرأة رجلا» وقيس بها الخنثي احتياطا لقوله ركا في حديث البحارى «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة».

تنبيه: الخنثي المقتدى بأنثى يجوز كونه ذكرًا والإمام أنثى فعلم مما صرح به الأصل أنه لو اقتدى بخنثي فبان ذكرًا لم تسقط الإعادة ومثلها ما لو بان خنثي لعدم صحة اقتدائه به ظاهرًا للتردد في حاله وأنه لو بان إمامه أنثى وجبت الإعادة ومثلها ما لو بان خنثي (ولا) يجوز اقتداء (من يحسن الفاتحة) أي جميعها وفي بعض النسخ يحفظ بـدل يحسن والمعنى واحد لأن المراد بالحفظ عدم الإخلال المذكور في قوله (بمن يخل بحرف منها) كتخفيف المشدد (أو) يقتدى (ب) شخص (أخرس أو) يقتدى (ب) شخص (أرت أو) يقتدى (بـ) شحص (ألثغ) والأول من يدغم في غير محل الإدغام والثاني من يبدل حرفا بحرف كأن يأتي بالمثلثة بدل السين فيقول المثتقيم فإن أمكن الأول تعلم، ولم يتعلم لم تصح صلاته كما ذكره النووي في اللاحن الصادق بالأمي (فإن ظهر بعد الصلاة) أي بعد الفراغ منها بالسلام فهذه جملة شرطية وقوله (أن إمامه واحد من هؤلاء) المتقدمين أن وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل بظهر وأولهم من قولـ والا يجوز اقتداء بكافر إلى هنا، وجواب الشرط قوله (لزمه الإعادة) أي لزم المأموم الإعادة هذا إذا لم يعلم بحقيقة الإمام وإلا لم تنعقد صلاته وقد أشرت إلى بعض ذلك فيما تقدم وقد استثنى المصنف من عموم لزوم الإعادة قوله: (إلا إذا كان عليه) أي على الإمام (نجاسة) حفية في ثوب أو بدن تقدم تعريفها عند الكلام عليها إذا كانت ظاهرة وتقدم الخلاف فيها كما في الظاهرة (أو كان) الإمام (محدثًا) حدثًا أصغر أو أكبر فالا تحب

٢٨٦ ..... كتاب الصلاة

الإعادة على المأموم حينئذ لانتفاء التقصير في ذلك فقوله فيما تقدم ولا يجوز الاقتداء بمحذوف إذا علم حاله كما تقدم الكلام عليه بدليل هذا الاستثناء وهكذا يقال في اللقية.

وقيد المصنف سقوط الإعادة بما وراء المحدث بقوله: (في غير يوم الجمعة أو)
كان إماما (فيها) في صلاتها (و) الحال أنه (هو زائد على الأربعين) لحصول شرطها وهو الجماعة فالجماعة تحصل ولو مع حدث الإمام الزائد على الأربعين (وإن كمل به) أي بالإمام (الأربعون) الموصوفون بصفات الوحوب من كونهم مقيمين ذكورًا أحرارًا متوطنين إلخ هذه جملة شرطية حوابها قوله: (وجبت) على المأمومين (الإعادة) إذ لا تصح حزما لأن الكمال شرط في الأربعين وقد فات بحدث الإمام الذي هو أحدها (ويصح فوض) أي صلاته (خلف نفل) لما روى الشيخان أن معاذًا كان يصلى مع النبي عشاء الآخرة ثم يرجع إلى قومه فيصلى بهم تلك.

وروى الشافعى بسند صحيح أن حابرًا قال كان معاذًا يصلى مع النبى العشاء ثم يطلع إلى قومه فيصليها بهم، هى له تطوع ولهم مكتوبة. ولأن الاقتداء يقع فى الأفعال الظاهرة وذلك يكون مع احتلاف النية والمعنى يصح لمن يصلى فرضا أن يقتدى بمن يصلى نفلا (و) يصح (صبح) أى صلاته (خلف ظهر) أى وراء من يصلى الظهر (و) يصح (قائم خلف قاعد) لما فى الصحيحين من صلاته واعدًا والناس خلفه قيام، يصح والله شخص وجب عليه القيام بأن يكون موصوفًا بصحة الحسم، ولم يمنعه مانع من القيام؛ وإنما قدرت وحوب القيام، لأنه نسخ صحة صلاة القاعد بالقاعد من غير عذر؛ لأنه كان حائزًا فى صدر الإسلام بغير عذر قدوة القاعد بالقاعد، وقد بقى الآن على المنع من غير عذر.

(و) يصح أن يصلى (أداء)، أى صلاة مؤداة (خلف قضاء)، أى خلف من يصلى قضاء؛ لأنه لا مخالفة بينهما في الأفعال الظاهرة التي هي محل الاقتداء (و) يصح الاقتداء (بالعكس)، أى عكس ما تقدم من ابتداء قوله، ويصح فرض إلخ.

ودليل صحة الاقتداء بالصبى ما رواه البحارى، أن عمرو بن سلمة بكسر الـــلام كـــان يؤم قومه على عهد رسول الله على وهو ابن ست أو سبع سنين.

ودليل صحة الاقتداء بالعبد، ما رواه البحاري أيضًا، أن عائشة كان يؤمها عبدها ذكوان، وهو ظاهر، وفي نسخة، وبالعكوس بالجمع، أي عكوس هذه الصور السابقة،

(ولو اقتدى شخص) شافعى (بغير شافعى) كحنفى (صح)، أى هذا الاقتداء (إن لم يتيقن)، أى المقتدى (أنه)، أى الإمام المذكور (قد أحل بواجب) فى مذهبه، أى المقتدى، والمعنى أن الإمام ترك واجبًا من واجبات الصلاة كالبسملة مثلاً، ولم يأت به وجواب إن محذوف دل عليه قول المصنف، صح المتقدم أو هو عينه على الخلاف فى ذلك.

(وإلا)، أى وإن تيقن المأموم ذلك، أى ترك الإمام ما ذكر فجواب إن المدعمة فى لا النافية قوله: (فلا)، أى فلا يصح الاقتداء حينئذ؛ لأن العبرة بعقيدة المقتدى كما سيصرح به المصنف وعقيدته أنه الإمام فى هذه الحالة صلاته باطلة فالاقتداء به باطل أيضًا.

(والاعتبار باعتقاد المأموم)، أى حاصل وثابت باعتقاده وهذا تعليل فى المعنى لجواب الشرط المندرج تحت إلا، أى الشرط المدغم فى لا النافية كما سبق.

والجواب: قوله: فلا، أى فلا يصح الاقتداء به فى هذه الحالة لأن الاعتبار بعقيدة المأموم.

(وتكره)، أى الجماعة (وراء) إمام (فاسق) وإن اختص بصفات مرجحة؛ لأنه يخاف منه أن لا يحافظ على الواجبات (و) كره الاقتداء أيضًا وراء (فأفاء) وهو من يكرر الفاء وكذلك الوأواء، (و) كره الاقتداء أيضًا وراء (تمتام) وهو من يكرر التاء، قال في الصحاح: التمتام الذي فيه تمتمة، وهو الذي يتردد في التاء، وإنما لم تبطل صلاة الفأفاء والتمتام بسبب تلك الزيادة؛ لأنهما مغلوب عليهما في الإتيان بها، (و) كره أيضًا وراء (لاحن) بما لا يغير المعنى كضم هاء الله، فإن غير معنى في الفاتحة كأنعمت بضم أو كسر، ولم يحسنها اللاحن فكأمي، وقد تقدم الكلام عليه.

وحاصله: أن اللحن حرام على العالم العامد القادر مطلقًا، أى فى غير الفاتحة وغيرها، وأن ما لا يغير المعنى لا يضر فى صحة صلاته والقدوة به مطلقًا، وأما ما يغير المعنى ففى غير الفاتحة لا يضر إلا إذا كان عامدًا عالًا قادرًا، وأما الفاتحة فإن قدر وأمكنه التعلم ضر فيها، وإلا فكالأمى.

٨٨٨ ..... كتاب الصالاة

# فصل فيما يتعلق بموقف الإمام والمأموم بعدًا وقربًا

وقد أشار المصنف إلى هذا فقال: (السنة أن يقف ذكران) ولو صبين (فصاعدًا)، أى أكثر منهما، وفي بعض النسخ بالتعريف في الذكرين وأل الداحلة على هذا اللفظ حنسية بدليل قوله: فصاعدًا.

وقوله: (خلف الإهام) ظرف متعلق بالفعل قبله وخلف بمعنى وراء، أى لا يمينا ولا شمالاً (و) السنة أن يقف (الذكر) الواحد ولو صبيًا (عن يمينه)، أى الإمام لخبر الشيخين، عن ابن عباس قال: بت عند حالتى ميمونة فقام النبى على يصلى من الليل فقمت عن يساره فأخذ برأسى فأقامنى عن يمينه، وفي رواية لمسلم عن جابر قال: قمت عن يسار رسول الله في فأخذ بيدى فأدارنى حتى أقامنى عن يمينه، وجاء جابر بن صخر حتى قام عن يساره، فأخذ بأيدينا جميعًا، وإلى هذا أشار المصنف حيث قال: (فإن جاء) ذكر (آخر أحرم) هذا الذكر الآخر (عن يساره)، أى الإمام بعد إحرامه (يتأخران)، أى الذكران شيئًا فشيئًا إلى أن يصيرا خلف الإمام كما علم ذلك من الروايتين السابقتين، وذلك التأخر يكون في حالة القيام لا في حالة السحود أو القعود، إذ لا يتأتى التأخر والتقدم فيما ذكر إلا بالعمل الكثير، والظاهر أن الركوع كالقيام في هذا التأخر.

(إن أمكن)، أى التأخر المفهوم من الفعل، فهو قيد في سنيته وجواب «إن» محذوف مدلول عليه بما تقدم من قوله: يتأخران، وقيل: هو الجواب نفسه كما علم مما مر (وإلا)، أى وإن لم يمكن التأخر لضيق المكان من أحد الجانبين، وجواب «إن» الشرطية المدغمة في لا النافية.

قوله: (تقدم الإمام) عليهما، أى إن أمكن أيضًا بأن كان أمامه اتساع، وإن لم يمكنه ذلك، بأن كان لو تقدم سحد على نحو تراب يشوه حلقته أو يفسد ثيابه، أو يضحك عليه الناس فعل الممكن حينئذ منهما لتعينه طريقًا في تحصيل السنة وإذا كان كل منهما ممكنًا، فالتأخر أفضل من التقدم لخبر مسلم السابق؛ ولأن الإمام متبوع، فلا ينتقل من مكانه (وإن حضر رجال وصبيان ونساء) معا (تقدم الرجال) بالبناء للمفعول والرحال نائب عن الفاعل، والجملة حواب الشرط وتقديمهم على غيرهم لفضلهم بالبلوغ، وإن كان الصبيان أفضل منهم بعلم أو غيره.

(ثم) بعد الرحال تقدم (الصبيان)؛ لأنهم من حنس الرحال (ثم) بعد الصبيان تقدم

كتاب الصلاة ......كتاب الصلاة .....

(النساء) إن لم يكن هناك خنائى، وإلا فتقدم عليهن لاحتمال ذكورتهم، وهذا كله إن استوعب الرحال الصف، وإلا فيكمل صفهم بالصبيان كلهم، أو ببعضهم، والأصل فى هذا الترتيب قوله على: «ليلينى منكم أولو الأحلام والنهى ثم الذين يلونهم» ثلاثًا رواه مسلم.

وقوله: «ليليني» بتشديد النون بعد الياء بحذفها، وتخفيف النون روايتان، والنهى جمع نهية بضم النون، وهو العقل، وذوو الأحلام هم البالغون الكاملون فى الفضيلة، وهذا الترتيب المذكور إذا كانوا كلهم مستورين فإن كانوا عراة نظر، فإن كانوا عميا أو كانوا فى ظلمة صلوا جماعة، ويقدم عليهم إمامهم، وإن كانوا بصراء فى ضوء وقف إمامهم.

تنبيه: سئل الشهاب عما أفتى به بعض أهل العصر أنه إذا وقف صف قبل تمام ما أمامه لم يحصل له فضل الجماعة هل هو معتمد أو لا، فأحباب بأنه لا تفوت فضيلة الجماعة بوقوفه المذكور، وفي ابن عبد الحق ما يوافقه وعليه فيكون هذا مستثنى من قولهم مخالفة السنن المطلوبة في الصلاة من حيث الجماعة مكروهة مفوتة فضيلة الجماعة أهد. ع. ش. على م. ر، واعتمد مشايخنا خلافه، وأفضل كل صف يمينه، أي بالنسبة على يسار الإمام، أما من خلفه، فهو أفضل ممن على اليمين م. ر. و. ع. ش، وأفضل صفوف الرجال أولها.

وأما صفوف النساء فأفضلها آخرها لبعده عن الرجال، وإن لم يكن فيهم رجل غير الإمام ومثلهن الخنائي، فلو حضر الصبيان أولاً، ثم حضر الرجال لم يؤخروا من مكانهم بخلاف من عداهم، (و) السنة أن (تقف إمامة النساء وسطهن) بسكون السين أكثر من فتحها كما كانت عائشة، وأم سلمة يفعلان ذلك، رواهما البيهقي بإسنادين صحيحين (ويكره أن يرتفع موقف المأموم)، أي محل وقوفه (على) موقف (الإمام) كره (عكسه) وهو أن يرتفع الإمام على المأموم، وذلك إذا أمكن وقوفهما على أرض مستوية، ولم تكن حاجة للارتفاع، فلذلك قال المصنف: (إلا أن يريد الإمام تعليمهم)، أي المأمومين، فالضمير المضاف إليه المصدر مفعول أول.

وقوله: (أفعال الصلاة) مفعول ثان للمصدر، وفاعله محذوف فيكون من الإضافة إلى المفعول بعد حذف الفاعل وإذا كان مراده ذلك، فلا كراهة حينئذ في ارتفاع الإمام على المأمومين لحاجة التعليم، (أو) إلا أن (يكون المأموم مبلغًا عن الإمام) تكبيرة

الإحرام، قلا كراهة حينفذ أيضًا في حق المأموم لحاجة التبليغ، وقد صرح المصنف بسنية ذلك بقوله: (فيندب) ارتفاعهما لذلك، ولما كان كلام المصنف شاملاً للمسجد وغيره في طلب الندب المذكور للحاجة أتى بالاستدراك فقال: (لكن إن كانه)، أى الإمام والمأموم يصليان (في غير مسجد) من قضاء وبناء كصحن وصفة، وقد ارتفع أحدهما على الآخر (وجب أن يحادى الأسفل) من إمام أو مأموم (الأعلى) كذلك والأول فاعل، والثاني مفعول.

وقوله: (ببعض بدنه) متعلق بيحاذى وصفة المحاذاة، بأن تحاذى رأس الأسفل قدم الأعلى مع فرض اعتدال قامة الأسفل، كما قاله المصنف (بشرط اعتدال الخلقة)، أى الصورة الإنسانية بحيث لو فرض حيط ومد على قدم الأعلى إلى رأس الأسفل كان مسامتًا لها. أى ولو أتى الأسفل من محله ووقف تحت ذلك المرتفع كان مسامتًا لقدم الأعلى، ولا يعتبر ذلك، فيمن يقابله فقط، بل جميع من يصلى خلفه على ذلك المرتفع أو الأسفل كذلك، كما قرره العزيزى.

وقال بعضهم: معنى المحاذاة هو أن يكون الأسفل بحيث لو مشى إلى جهة الأعلى أصابت رأسه قدميه مثلاً، وليس المراد أن يكون الأعلى بحيث لو سقط سقط على الأسفل، والمعتمد عدم اشتراط هذا الشرط كما قرره العزيزى أيضًا.

(ومن لم يجد في الصف فرجة)، أى سعة (أحرم) منفردا عن الصف (تم يجر) بعد إحرامه (لنفسه) شخصاً (واحدًا من الصف ليقف معه) صفا حروجًا من الخلاف، أى في بطلانها بالانفراد عن الصف قال: به ابن المنذر، وابس خزيمة، والحميدي، والإمام أحمد، ولا يجذبه قبل إحرامه لئلا يخرجه من صف إلى غير صف، أما من وحد فرحة في الصف، فله أن يتوصل إليها، ولو بخرق بعض الصفوف، إذا لم يزد التخطي على الصفين، فإن زاد امتنع كما في المهمات، ومختصرها عن نص الأم، وكلام جماعة كثيرة من الأصحاب (ويندب لذلك المجرور) وفي نسخة المحذوب، والمعنى واحد (مساعدته) إعانة له على تحصيل فضيلة الصف، وينال فضل المعاونة على البر والتقوى، كما قال الله تعالى: ﴿وتعاونوا على البر والتقوى المائدة: ٢]، ومع ذلك يحصل له ثواب الصف الذي كان فيه أولاً، وانتقاله عنه إنما كان لعذر.

وأشار المصنف إلى شرط من شروط صحة القدوة حيث قال: (ولو تقدم عقب الماموم على عقب الإمام) في الموقف (لم تصح صلاته)، أي المأموم لمحالفة شرط

كتاب الصلاة ..... ٢٩١

صحة القدوة، والعقب مؤخر القدم، ولا عبرة بتقديم الأصابع هذا في القائم، وفي القاعد العبرة في التقدم بأليه، وهو المضطجع بجنبه تبعًا للسلف والخلف في ذلك كما يضر تقدم المأموم على الإمام في التحرم قياسًا للمكان على الزمان وتكره المساواة كما في المجموع وغيره.

وتكون مفوتة لفضيلة الجماعة فينبغى أن يتأخر عن عقبه، ولو قليلاً بحيث لا يبعد عنه أكثر من ثلاثة أذرع وإلا فاتت الفضيلة المذكورة أيضًا، وجما يفوت الفضيلة أيضًا ما ذكره جملة من الشراح والحواشى كحاشية شيخنا العلامة الباجورى، وشرح فتح المعين وغيره، من أن الصفوف المتأخرة عن الإمام أو المتأخر بعضها عن بعض أكثر من ثلاثة أذرع ومن ذلك تقاطع الصفوف مع كثرة الفرج أو الشروع في صف قبل إكمال ما قبله، فلكل ذلك مفوت لفضيلة الجماعة فينبغى الاعتناء بالتقدم إلى الإمام، وإلى كل صف وعدم شروع صف قبل إكماله ما قبله، وينبغى سد الفرج الواقعة بين الصفوف، وهذا كله من التهاون في العبادة فحينئذ الجماعة والانفراد سواء، فنسأل الله تعالى أن يوفقنا للتمسك بشريعة نبينا، والعمل بما نعلم ولا يخفاك ما تقدم عن الرملي في التنبيه السابق فينبغي للمتهاون تقليده حتى يحوز فضيلة الجماعة بالنسبة لشروع صف قبل إكمال ما قبله لا بالنسبة لما زاد على ثلاثة أذرع؛ لأن السؤال الذي كان مع الرملي إنما هو في شأن الشروع المذكور لا غير، فيبقي الكلام فيما زاد على ثلاثة أذرع، ولو شك في التقدم لم تبطل صلاته؛ لأن الأصل عدم المفسد هذا كله في غير المسجد الحرام.

أما فيه فلو استدار ووقف المأموم أقرب إلى جهة الإمام منه بطلت، وإن كان أقرب إلى غيرها فلا (ومتى اجتمع الإمام والمأموم في مسجد) واحد (صح الاقتداء)، أى اقتداء المأموم بالإمام (مطلقًا) قرب المأموم منه أو بعد (وإن تباعدا)، أى الإمام والمأموم وهذا تفسير للإطلاق، وكذلك قوله: (أو اختلف البناء)، أى فيكون تفسيرًا للإطلاق، أى سواء تباعد كل منهما عن الآخر أم لا، وسواء اختلف البناء أم لا.

وقد مثل المصنف لاختلاف البناء بقوله: (مثل أن يقف أحدهما)، أى الإمام أو الماموم (في السطح)، أى سطح المسجد (و) أن يقف (الآخر)، أى الإمام أو المأموم (في بئر) كائن (في المسجد) وكذلك صح الاقتداء (وإن أغلق باب السطح)، وهذا تفسير آخر للإطلاق المتقدم لكن بشرط أن يكون كل من البئر والسطح نافذًا إليه؛ لأن المسجد كله مبنى للصلاة فالمجتمعون فيه مجتمعون لإقامة الجماعة مؤدون للشعار، فإن لم يكن باب ما ذكر نافذًا إليه لم يعد الجامع لهما مسجدًا واحدًا فيضر الشباك.

۲۹۲ ..... كتاب الصلاة

وقد استدرك المصنف على قوله: وإن أغلق باب السطح فقال: (لكن يشترط) حينئذ لصحة صلاة المأموم (العلم بانتقالات الإمام إما بمشاهدته) له أو سماعه (أو سماع مبلغ) يبلغ أفعال (والمساجد المتلاصقة النافذة) التي تفتح أبواب بعضها إلى بعض (كمسجد واحد) هذا خبر عن قوله: والمساحد إلخ، وإن انفرد كل منها بإمام وجماعة، ومؤذن، ولو حال بين المسجدين طريق أو حائط بلا نفوذ ورحبة المسجد لها حكمه سواء كان بينها وبين المسجد طريق أم لا.

قال ابن عبد السلام: هي ما كان خارجا عن المسجد محجرًا عليه لأجله، قال في المهمات: وما حجر عليه، لكونه أحاط به بنيان من جانبيه كرحبة باب الجامع الأزهر فعند الرحبة المذكورة مكان يصلى فيه الناس، وبابه منفتح إلى الرحبة، وقد حوط عليه بالبناء.

ومكان آخر هناك بابه منفتح إلى الجامع المذكور، ويسمى بالابتغاوية، وقد حوط عليه بالبناء أيضًا، فكل منهما داخل في المسجد الأزهر، ولو انفرد كل واحد منهما بإمام وجماعة (ولو كانا)، أى الإمام والمأموم (في غير مسجد) وهو شامل للبناء والفضاء لكنه مقصور على الفضاء بدليل المشال وجعل البيت الواسع كالفضاء، وأيضًا سيأتي بذكر حكم البناء و الو شرطية.

وقوله: (في فضاء) بدل من قوله: في غير مسجد، بدل حار وبحرور من حار مع المحرور، بدل مفصل من محمل، وقد صرح بالمثال لغير المسجد فقال: (كصحواء)، أي وذلك إلخ، فهو حبر لمبتدأ محذوف، وهو مثال للفضاء.

وقوله: (أو بيت واسع) معطوف على كصحراء، أى أو كبيت واسع لكن الأول: مثال للفضاء حقيقة، والثاني: مثال له حكمًا؛ لأنه بناء لكن لما كمان واسعًا جعل في حكم الفضاء.

وقد صرح المصنف بالجواب، في قوله: (صح اقتداء المأموم بالإمام)، وقيد المصنف صحة الاقتداء حينئذ، بقوله: (أو لم يرد ما)، أي القدر الذي استقر (بينهما)، أي بين الإمام والمأموم من المسافة أو بين كل صفين أو بين كل شخصين (على ثلثمائة ذراع تقريبًا) لا تحديدًا أخذًا من عرف الناس فإنهم يعدونهما في ذلك مجتمعين، فلا تضر زيادة ثلاثة أذرع كما في التهذيب وغيره، كالروياني.

وقال ابن العماد: لا تضر زيادة ذراعين (وإلا) بأن زاد على ثلثمائة ذراع زيادة

كتاب الصلاة .....

فاحشة لا تغتفر (فلا) تصع القدوة حينئذ لعدم اجتماعهما (ولو صلى خلفه)، أى الإمام (صفوف) صفان فأكثر أو شخصان واحد وراء واحد (اعتبرت الأذرع) المذكورة (بين كل صف) من الصفين أو كل شخص من الشخصين.

(و) بين الصف أو الشخص (الذى) هو (قدامه) فقط لابين الأخيرين من الصفين أو الشخصين الأخيرين والإمام (وإن بلغ ما بين) الصف أو الشخص (الأخير والإمام أميالا) كثيرة، وفراسخ هذه غاية في صحة الجماعة بالشرط السابق، وكذلك ما بعدها من التعميم المذكور بقوله: (سواء) في الحكم المذكور (حال بينهما)، أي بين الصفين أو الشخصين (نار أو) حال بينهما (بحر يحوج إلى سباحة) بكسر السين، أي عوم، وهو علم لا ينسى.

(أو) حال بينهما (شارع مطروق)، أى يكثر طرقه ولا نظر للازدحام الحاصل فيه فى بعض الأوقات (أم لا) يحول ما ذكر؛ لأن المذكور لم يعد للحيلولة ولحصول المشاهدة (ولو وقف كل منها)، أى الإمام والمأموم (فى بناء) وذلك (كبيتين) وقف كل منهما فى واحد منهما.

(أو) وقف (أحدهما في صحن) أما هو الإمام أو المأموم (و) وقف (الآخر في صفة) حال كون كل من الصحن والصفة كائنًا (من دار) لها ذلك، أى الصفة، وقوله: (أو) من (خان) معطوف على من دار، أى خان كبير له ذلك أيضًا.

وقوله: (أو) من (مدرسة) معطوف على من دار أيضًا، أى مدرسة لها ما تقدم أيضًا، ثم ذكر الجواب بقوله: (فحكمه) مبتدأ مقرون بالفاء؛ لأنه حواب للو المتقدم، أى فحكم الوقوف في البناء المذكور (حكم) الوقوف في (الفضاء) وقد تقدم أنه لا يزيد ما بينهما على ثلثماثة ذراع، يزاد على ذلك ما صرح به المصنف من قوله: (بشرط أن لا يحول) بينهما (ما يمنع الاستطراق)، أى الوصول إلى الإمام، وذلك (كشباك) فإنه يمنع الوصول إلى الإمام، ولهو مثال للمنفى، وهو ما يمنع الوصول، ولو لم يمنع الرؤية، بأن كان يرى الإمام، والصفوف لكنه لم يمكنه المرور والوصول إليه.

(أو) يمنع (الرؤية) دون الاستطراق (كباب مردود)، أى وإن لم يغلق فإذا منع الاستطراق أو منع الإمام لم يصح الاتتداء حينئذ هذا كله إذا كان المأموم خلف الإمام، فإن لم يكن خلفه.

فقد أشار إليه بقوله: (وقيل إن كان بناء المأموم)، أي موقف (عن يمينه)، أي

عن يمين بناء، أى موقف الإمام (أو) عن (شماله)، أى شمال الإمام (وجب) حين الالاتصال)، أى اتصال صف من أحد البناءين بالآخر كأن يقف واحد بطرف الصفة وآخر بالصحن متخصص به ليحصل الربط بين الإمام والمأموم في الموقف الذي أوجب اختلاف البناء افتراقهما فيه.

وقد قيد المصنف الاتصال بقوله: (بحيث لا يبقى) في المكان (ما يسمع) شحصًا (واقفًا) فيه وعبارة المنهاج، ولا تضر في الاتصال فرحة لا تسع واقفًا في الأصح فما هنا مطابق لعبارة المنهاج بالمفهوم (وإن كان) بناء المأموم (خلفه)، أي خلف بناء الإمام (وجب) لصحة القدوة.

(أن لا يزيد) ما بينهما (على ثلاثة أذرع تقريبًا) لأن هذا المقدار لا يخل بالاتصال العرفى، وهذا الاتصال، هو الربط بين الإمام والمأموم فى الموقف، فلو زاد عليها مالا يظهر فى الحس لم يضر.

قال النووى: وهذه طريقة القفال، وأصحابه، وابن كج، وصححها الرافعي، والطريقة الثانية، لا يشترط إلا القرب في جميع الأحوال المذكورة بأن لا يزيد ما بينهما على ثلاثمائة ذراع، وهذه طريقة العراقيين، وهي المعتمدة، والطريقة الأولى تسمى طريقة المراوزة، وطريقة الخراسانيين كما مر.

(ولو وقف الإمام في المسجد و) وقف (المأموم في فضاء متصل) ذلك الفضاء (به)، أى بالمسجد، والجواب قوله: (صح) الاقتداء بقيد ذكره في قوله: (إن لم يزد ما بينه)، أى المأموم (وبين آخر المسجد على ثلاثمائة ذراع) تقريبًا كما تقدم.

وقد ذكر المصنف أيضًا قيدًا آخر بقوله: (ولم يحل) بين الواقف والمسجد (حائل) عنع المرور أو الرؤية، وذلك (مشل أن يقف)، أى المأموم الخارج عن المسجد مع الاتصال المذكور (قبالة الباب)، حذاءه (وهو مفتوح)، أى والحال أن الباب المذكور مفتوح، فالجملة في محل نصب على الحال من الباب، فلو لم يكن في الحدار باب، أو كان ولم يكن مفتوحًا إن لم يقف في قبالته بل عدل عنه لم يصح الاقتداء على الأصح، ومقابله يصح، ولا يكون حائط المسجد أو سواريه أو غير ذلك، مما يكون في أصل المسجد حائلاً سواء كان قدام المأموم، أو عن يمينه، أو يساره، فإذا وصل صف إلى جدار مثلاً ووقف رحل أو أكثر بجانب الجدار أو السارية أو الشجرة، فلا يعد ذلك حائلاً

كتاب الصلاة ......

وقاطعًا للصف، ولا ينتهى الصف بوصوله لما ذكر فإذا كان وراءه حلاء فليتمم الصف إلى أن يصل إلى أصل الجدار الذي لم يكن بعده فراغ فحينئذ يشرع في صف آخر ولا يشرع صف آخر بمحرد وصول الصلاة الأول مثلاً إلى سارية أو جدار في وسط المسجد، وفي جانبه خلاء فحينئذ تفوت فضيلة الجماعة لمن يفعل ذلك أو فعل صف آخر، وفي الصف الذي قبله فرجة أو فرج متعددة فينبغي سدها، وقد تقدم التنبيه على ذلك فلا تغفل والله أعلم.

(وإذا صحت القدوة لهذا) الواقف المذكور بالشرط المتقدم (صحت لمن خلفه) من لا يرى الإمام ولا يسمع المبلغ؛ لأن الواقف بحذاء الباب كالإمام لمن حلفه في شترط في حق من حلفه أن لا يتقدم عليه في المكان وأن يتبعه في أفعاله، (و) صحت للمأ اتصل به)، أي بمن خلفه، أي صحت للمأموم الذي اتصل بمن هو واقف خلف من هو واقف بالباب المذكور (وإن) كثروا و (خرجوا)، أي المأمومون (عن قبالة)، أي حهة (الباب) بامتداد الصف فإن المذكورة غاية في صحة صلاة من اتصل بمن خلفه، وليست إن شرطية (فإن عدل)، أي الواقف (عن) قبالة (الباب أو لم يعد) لكن (حال)، أي منع بينهما (جدار المسجد أو) حال (شباكه)، أي المسجد، أي منع من المرور والوصول إلى الإمام، (أو) حال (بابه المردود)، أي المانع للرؤية (وإن لم يقفل)، أي وإن لم يغلق، وجواب «إن» قوله: (لم يصح) الاقتداء حينئذ، والله أعلم.

## باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها

وهي خمسة أوقات اثنان منها نهى عنهما لأحل الفعل، أي فعل الصلاة فيهما، والثلاثة الباقية فالنهى فيها متعلق بالزمان.

وقد بين المصنف ذلك فقال: (تحرم الصلاة)، أى النافلة المطلقة التى لاسبب لها أصلاً أو لها سبب لكنه متأخر عن الصلاة، وذلك كسنة الإحرام فإن سببه الإحرام، وهو متأخر، فلما كان لا يلزم من الحرمة المذكورة عدم الانعقاد.

صرح المصنف بقوله: (ولا تنعقد) تلك الصلاة الواقعة في الأوقات الآتية، وقد بدأ المصنف بما يتعلق بالزمان من الخمسة المذكورة فقال: أولها (عند طلوع الشمس) ويستمر تحريم الصلاة في هذا (حتى)، أي إلى أن (ترتفع) الشمس (قدر رصح)، أي مقداره في رأى العين، أي في نظرها لا في الواقع ونفس الأمر أما تحريم الصلاة في ذلك، فلما رواه مسلم عن عقبة بن عامر رضى الله عنه قال: ثلاث ساعات كان رسول الله على ينهانا أن نصلى فيهن أو نقبر موتانا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة، وحين تضيف الشمس، أي تميل للغروب، وأما عدم الانعقاد فقياسًا على صوم يوم العيد.

وذكر المصنف الثانى مما يتعلق بالزمان في قوله: (وعند الاستواء)، أى للشمس، أى عند وقوفها وسط السماء بعد سيرها من المشرق إلى المغرب ويستمر التحريم (حتى)، أى إلى أن (تزول)، أى تميل إلى جهة المغرب.

(و) ثالثها: (عند الإصفرار)، أى إصفرار الشمس ويستمر ذلك (حتى)، أى إلى أن (تغرب) الشمس وهذا آخر ما يتعلق بالزمان، ثم ذكر ما يتعلق بالفعل، أى فعل الصلاة فقال: (وبعد صلاة الصبح)، أى ورابع الأوقات التى تحرم فيها صلاة النافلة المطلقة بعد صلاة الصبح أداء، ويستمر التحريم إلى أن تطلع الشمس.

(و) خامسها (بعد صلاة العصر) أداء أيضًا، وهذا الوقت كالذى قبله من جهة تحريم الصلاة النافلة المطلقة في ذلك الوقت، أى لا تحرم صلاة النافلة في هذين الوقتين إلا بعد صلاة الفرض أداء، وأما قبل صلاة الفرض فيحوز التنفل فيه، وحرج بالأداء القضاء، فإن الشخص إذا صلى الصبح أو العصر قضاء فيحوز له أن يصلى النافلة المطلقة بعد الفرض.

كتاب الصلاة ...... ٢٩٧

وقوله: بعد صلاة العصر، أى ولو كانت بحموعة جمع تقديم مع الظهر لما روى الشيخان عن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي في نهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، وبعد الصبح حتى تطلع الشمس.

قال النووى في المحموع: لا خلاف أن وقت الكراهة بعد العصر لا يدخل إلا بعد الفعل، وأما الصبح فلا يدحل إلا بصلاتها أيضًا لكن على الأصح، وقيل: يدخل بفعل سنة صلاة الصبح، وقيل: بطلوع الفحر، انتهى.

قاله الجوجرى: (ولا يحرم فيها)، أى هذه الأوقات الخمسة (ما)، أى نفل أو النفل الذى (له سبب) وذلك (كـ) صلاة (جنازة) فإن لها سببًا متقدمًا، وهو الفراغ من غسلها، (و) كصلاة (تحية مسجد) فإن لها سببًا متقدمًا، وهو دخول المسجد (و) كصلاة (سنة وضوء) فإن لها سببًا متقدمًا، وهو الوضوء (و) كصلاة (فائتة) فرضًا كانت أو نفلاً يشرع قضاؤه كما لو اتخذه وردًا وسبب الفائتة متقدم، وهو تذكرها (لا) كصلاة (ركعتي إحرام) فإنها لا تجوز في هذه الأوقات؛ لأن لها سببًا متأخرًا، وهو الإحرام وبقى من الأسباب السبب المقارن، وذلك لا يكون إلا مقارنًا للصلاة (ولا تكره الصلاة) لا تحريمًا ولا تنزيهًا، (في حرم مكة مطلقًا) سواء كان لها سبب أو لا بقوله على: «يا بني عبد مناف لا تمنعوا أحدًا طاف بهذا البيت وصلى فيه أية ساعة شاء من ليل أو نهار».

(ولا) تكره الصلاة أيضًا في الحرم المذكور شرفه الله تعالى إلى يوم الدين، ومتعنا بدوام المجاورة فيه، إلى أن نلقى رب العالمين، ولا فرق في عدم الكراهة بين صلاة الطواف وغيره، ولا فرق بين المسجد وغيره بدليل إطلاقه الحرم.

وقد صرح المصنف بما يتعلق بالفعل المنفى بقوله: (عند الاستواء)، أى استواء الشمس وسط السماء (يوم الجمعة) لما ورد عنه الله بالترغيب في التبكير والصلاة إلى حضور الإمام يعنى من استمرار حواز الصلاة إلى أن يحضر الإمام ويجلس على المنبر، ولا يختص ذلك بغير وقت الاستواء، وسواء حضر المصلى في هذا الوقت الجمعة أم لا، والله أعلم.

### بأب كيفية صلاة المريض وصلاة غيره

(للعاجز) عن القيام (صلاة الفرض قاعدًا) فالجار والمحرور حبر مقدم وصلاة الفرض مبتدأ مؤخر وقاعدًا حال من العاجز، أى صلاة الفرض ثابتة للعاجز حال كونه قاعدًا، أى فى حالة قعوده والفرض قيد حرج به النفل، فإنه يجوز فعله من قعود مطلقًا عاجزًا أو قادرًا.

قال النووى: أجمعت الأثمة على أن من عجز عن القيام فى الفريضة صلى قاعدًا ولا إعادة عليه (والمراد من العجز) عن القيام (أن يشق عليه مشقة ظاهرة أو) يمكنه القيام لكنه (يخاف منه)، أى من القيام (مرضًا) يحدث ويطرأ عليه وحوف ذلك يكون بقول طبيب عارف ثقة.

(أو) يخاف (زيادته)، أى المرض إن كان حاصلاً به وموجودًا فيه، وذلك كأن يكون له عادة إذا صلى قائمًا، وهو مريض يزداد مرضه (أو يخاف) من القيام (دوران الرأس) إن كان في سفينة (ويقعد العاجز) عن القيام (كيف شاء) من افتراش أو غيره، ولا يتعين لقعوده هيئة كغير العاجز لكن الأفضل الافتراش كما قال، (ويندب) له في حالة جلوسه (الافتراش) كغيره، وقد تقدم بيانه في باب أركان الصلاة (ويكره) له كغيره (الإقعاء)، أى جلوسه، وقد تقدم بيانه أيضًا في محله كالذي قبله.

(و) يكره بلا عذر (مد رجله) في الصلاة، أي لما فاته الأدب فيها (وأقل ركوعه)، أي المصلى قاعدًا (محاذاة جبهته) في حال هويه له (قدام)، أي أمام (ركبته) بحيث لو طأطأ رأسه لوصل إليه (وأكمله)، أي أكمل ركوع القاعد، أي في صلاة الفرض والنفل (محاذاتها)، أي الجبهة (موضع سجوده)، أي أن ينحني إلى أن تحاذي جبهته محل سحوده؛ لأنه القدر الذي يحاذيه القائم حين يأتي بأكمل الركوع هذا حكم الركوع، وأما السحود فكسحود القائم، (فإن عجز) المصلى عن ركوع وسحود (فعل نهاية)، أي غاية (الممكن) له وما في وسعه وطاقته لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها.

وقد بين المصنف ذلك المكن بقوله: (من تقريب الجبهة من الأرض فإن عجز) عن هذا (أوماً)، أى أشار (بهما)، أى بالركوع والسحود، لما روى الشيحان من قوله ﷺ: «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم».

(ولو عجز عن القعود) فقط لأجل (دمل به ونحوه)، أى نحو الدمل كنحافة ألييه (أتى بالقعود)، أى بدله حال كونه (قائمًا)، أى فعل ما أمكنه من انحنائه لهما بصلبه، وإنما أتى بالقعود قائمًا؛ لأنه قعود وزيادة؛ لأن القعود يكون بدلا عن القيام، فكذلك القيام يكون بدلا عن القعود.

(ولو أمكنه القيام وبه رمد أو غيره) كجراحة يمكن علاجها مع إدامة الاستلقاء (فقال له طبيب) موثوق به (معتمدًا) عليه فهو اسم مفعول وصلته محذوفة، كما علمت، أى معتمد عليه في أقواله بسبب معرفته وحذقه في صنعة الطب أهل للرواية كما صرحوا به في باب التيمم.

وأشار المصنف إلى مقول القول بقوله: (إن صليت) حال كونك (مستلقيا أمكن مداواتك) أو لا يخاف عليك من المحذور، وحواب الشرط قوله: (جاز) حينئذ (الاستلقاء) ولا إعادة عليه؛ لأنه عذر غير نادر فأشبه المرض في كونه غير نادر (ولو عجز عن قيام و) عن (قعود) معًا لما يلحقه بسببهما من المشقة الشديدة، أو فوات الخشوع، لو صلى من قيام أو قعود، وحواب الشرط قوله: (صلى مضطجعًا على جنبه الأيمن) ندبا حال كونه (مستقبلا) القبلة (بوجهه ومقدم بدنه) وهو الصدر وحوبًا فيكون كالميت في اللحد، ويجوز على الأيسر لكنه مكروه بلا عذر وحزم به في المحموع.

(و) من صلى مضطحعًا (يركع ويسجد)، أى يقوم إلى حد الركوع، ويركع، ثم يهوى للسجود، أو يقعد ويركع من قعود ويسجد (إن أمكن) كل منهما، (وإلا)، أى وإن لم يمكن له ذلك (أومأ)، أى أشار إلى الركوع والسجود برأسه ويقرب جبهته من الأرض بحسب الإمكان.

(و) يكون (السجود)، أى الإيماء إليه (أخفض) من الإيماء إلى الركوع ليتميز كل منهما عن الآخر فإن عجز عن الاضطجاع صلى مستلقيا على ظهره وأخمصاه للقبلة رافعًا رأسه قليلاً بشيء تحته ليتوجه إلى القبلة بوجهه ومقدم بدنه إن لم يكن في الكعبة، وهي مسقفة، والأصل في ذلك خبر البخارى أنه على قال لعمران بن حصين وكانت به بواسير: «صل قائمًا فإن لم تستطع فقاعدًا فإن لم تستطع فعلى جنب»، زاد النسائي «فإن لم تستطع فمستلقيًا لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها».

(فإن عجز) عن الإيماء للركوع والسجود بالرأس (فـــ)سيومئ لهمــا (بطرفــه فــإن

٣٠٠ كتاب الصلاة

عجز) عن الإيماء بطرفه (ف) يومئ لهما (بقلبه)، أى بإحراء الأركان عليه (فإن خوس) ولم يقدر على قراءة الفاتحة بلسانه (قرأها) بقلبه (ولا تسقط الصلاة ما دام) متصفا (بعقل) لبقاء أصل التكليف، وهذا كله إذا حصل عجز قبل الصلاة.

وأشار المصنف إلى حكمه في أثنائها فقال: (فإن عجز)عن القيام (في أثنائها)، أي الصلاة، أي في أثنائها فقال: (قعد) وجوبًا ويبنى على ما مضى من صلاته (ويجب) عليه (الاستمرار في) قراءة (الفاتحة) حينئذ (إن عجز في أثنائها)، أي أثناء قراءتها؛ لأن قراءتها في حال هويه أعلى مما بعده، فلذلك طلبت منه القراءة في هذه الحالة.

(وإن حف) من المرض أو غيره (قام) وجوبًا إلى محل بجزئ فيه القراءة لزوال العذر (فإن كان) شفاؤه من مرضه مثلاً حاصلاً في (أثناء) قراءة (الفاتحة وجب) عليه (الإمساك) عن القراءة حال نهوضه إلى القيام، (لـ) أجل أن (يقرأ) الفاتحة في حال كونه (قائمًا)؛ لأن القيام حالة كمال مع صحته وشفائه من المرض، فلا بخزئ القراءة في غيره بعد الصحة (فإن قرأ) شيئًا منها (في) حال (نهوضه) أو قبله (لم يعتد به) لوقوعه في غير محله بخلاف ما قرأه أولاً قبل الشفاء فإنه مضى على صحته، ولا بحب عليه إعادته.

(وإن خف) من المرض وغيره (بعد) قراءة (الفاتحة قام) بلا قراءة لها (ل) أحل أن (يركع منه)، أى من القيام (أو خف) من المرض أو غيره (في) حال (الركوع قبل الشرط قبل الطمأنينة)، أى قبل استقرار أعضائه وسكونها في حال الركوع، وجواب الشرط قوله: (ارتفع)، أى الذى حصل له الشفاء في الركوع حال كونه (راكعًا)، أى إلى حده ليطمئن ولا يقوم منتصبًا (فإن انتصب) عامدًا عالًا ثم ركع (بطلت) صلاته؛ لأنه زاد قيامًا فيها.

(أو) حف من المرض (بعدها)، أى بعد الطمأنينة في الركوع، وحواب «أن» المقدرة بعد «أو» قوله: (اعتدل) من الركوع حال كونه (قائمًا) وهذا القيام على سبيل الحواز لا على سبيل الوحوب؛ لأن الركوع قد تم بالطمأنينة، ولا يلزمه الانتقال إلى حد الراكعين، كما في أصل الروضة.

وقد صرح بالجواز الرافعي، ولكنه قيده بما إذا انتقل منحنيا بخلاف ما إذا انتقل منتصبًا، وعلى الأول يحمل إطلاق الروض الجواز وعلى الثاني يحمل إطلاق المحموع المنع

(أو) خف من المرض (في) حال (اعتداله قبل الطمأنينة) وجواب «أن» المقدرة بعد «أو» قوله: (قام ليعتدل) مطمئنًا وهذا معنى قول غيره قام واطمأن (و) خف من عذره (بعدها)، أى بعد الطمأنينة (سجد ولا يقوم)؛ لأنه قد تم ركوعه واعتداله فى حال عجزه، فليس عليه إلا السجود لكن إن كان فى صلاة لها قنوت فيقوم لأجله، ويكون فى اعتدال الركعة الأخيرة من صلاة الصبح، وإلا فلا يلزمه القيام؛ لأن الاعتدال ركن قصير، فلا يطول وقضية المعلل، وهو عدم لزوم القيام جوازه وقضية التعليل، وهو أن الاعتدال ركن قصير، فلا يطول منعه، وهو أوجه فالمعتمد عدم جواز القيام كما هو صريح كلام المصنف أخذًا بمقتضى التعليل، فإن قنت قاعدًا عامدًا عائل بالتحريم بطلت صلاته؛ لأنه أحدث جلوسًا للقنوت مع القدرة على القيام، ومحله إذا طال جلوسه بخلاف ما إذا لم يطل؛ لأنه لا يضر جلسة يسيرة بين الاعتدال والسجود.

تنبيه: لو كان يصلى الشخص فريضة، فلما ركع عرضت له علة منعته من الاعتدال سقط عنه فيسجد من الركوع، فلو زالت قبل دخوله في السجود لزمه العود للاعتدال لتمكنه منه، ولو زالت بعد تلبسه بالسجود أجزأه، ولم يجب عليه العود إلى الاعتدال لسقوطه بالعجز، فلو أتى به في هذه الحالة عامدًا عالًا لبطلت صلاته لزيادة هذا القيام فيها والله تعالى أعلم.

### باب كيفية صلاة المسافر

من حيث القصر والجمع مع كيفية الصلاة نحو المطر فالقصر يرجع إلى التحفيف في نفس الصلاة، والجمع بالسفر تخفيف في رعاية وقتها، والمطر ملحق بالسفر فيكون فيه التحفيف المذكور من جهة رعاية الوقت أيضًا ولكل من القصر، والجمع شروط، وقد بدأ بشروط القصر، وهي ثمانية:

الأول: (إذا سافر) الشخص (في غير معصية) فلا يباح القصر معها؛ لأن السفر سبب الرخصة، فلا تناط بالمعصية.

الثاني: ما أشار إليه المصنف بقوله: (تبلغ مسيرته)، أي السفر المفهوم من الفعل.

وقوله: (ذهابًا) مصدر منصوب على التمييز للضمير المحول عن المضاف، والأصل تبليغ مسافة ذهابه، أى السفر إلخ، فحذف المضاف، وهو ذهاب المضاف للضمير واتصل الضمير المضاف إليه بالمضاف الأول، وهو مسافة فصار مسافته هكذا، بالإضافة إلى الضمير فانبهمت نسبة المسافة المضافة إلى الضمير فهل هي من جهة الذهاب فقط، أو من جهة الذهاب والإياب معًا،

فلما انبهمت هذه النسبة أتى بالمضاف، وهو ذهاب، ونصب على التمييز إزالة للإبهام، وقد علمت وجه الإبهام وهو أن الضمير في مسيرته عائد على السفر الشامل للذهاب والإياب فيقتضى انضمام الإياب إلى الذهاب حتى يتم العدد فدفع هذا الإبهام بالإتيان المذكور إلى آخر ما تقدم.

وقوله: (ثمانية وأربعين ميلاً بالهاشمى) مفعول به للفعل السابق، وهو تبلغ وميلاً منصوب على التمييز لهذا العدد، وهو يبلغ مرحلتين، وهما يومان معتدلان بالا ليلة وذلك بسير الأثقال، وهي ستة عشر فرسخًا، وهي أربعة برد، والبريد أربعة فراسخ، والفرسخ أربعة أميال، فقد كان ابن عمر، وابن عباس يقصران ويفطران في أربعة برد علقه البحاري بصيغة الجزم، وأسنده البيهقي بسند صحيح، ومثله إنما يفعل بتوقيف، وروى البيهقي بإسناد صحيح.

قال: سئل ابن عباس فقيل له: أنقصر الصلاة إلى عرفة، قال: لا، ولكن إلى عسفان وإلى خيبر وإلى الطائف، وقوله: الهاشمي نسبة لبني هاشم؛ لأنهم قدروا هذه المسافة

كتاب الصلاة .....

بالأذرع الهاشمية وقت خلافتهم واستمر العمل على هذا التقدير، وهي بالأذرع ستة آلاف ذراع بذراع الآدمي، والذراع أربعة وعشرون أصبعًا معتدلة، والأصبع ست شعيرات معتدلة معترضة.

وإذا بلغ المسافر هذه المسافة (فله أن يصلى الظهر والعصر والعشاء ركعتين ركعتين) وهذا هو المعنى القصر، وهو الاقتصار على بعض الواحب، وقيد المصنف القصر المذكور بقوله: (إذا كانت) تلك الصلوات (مؤديات)، أى واقعة أداء فى أوقاتها.

(أو) كانت (فائتة في) وقت (السفر فقضاها في السفر) أيضًا فله قصرها لوجود السبب، وهو فواتها في السفر الذي هو الرخصة في جواز القصر (فإن فائته) الصلاة (في الحضر فقضاها في) حال (السفر وعكسه) وهو أنه إن فائته الصلاة في السفر فقضاها في الحضر (أتم) الصلاة، أي لا يجوز له أن يقصرها في الصورتين؛ لأنها في الحضر ثبتت في ذمته تامة، فلا يجوز نقصها ولو في السفر، وإذا فائت في السفر مطلقًا، وقضاها في الحضر، فلا تقصر فيه؛ لأنه لم يوجد فيه سبب الرخصة؛ لأنه قد انقطع بالإقامة أو قضاها في سفر غير قصر.

فكذلك (وفى البحر تعتبر هذه المسافة) المذكورة وهى المرحلتان (فى البر) يعنى أن هذه المسافة المذكورة كما تعتبر فى سفر البر تعتبر فى سفر البحر بالا فرق، فقول: وفى البحر متعلق بتعتبر (فلو قطعها فى خطة) فى بر أو بحر على حلاف العادة للكرامة (قصر)، أى جاز له القصر؛ لأن المعتبر سير الأثقال، كما تقدم، والحال أن المسافة بلغت ثمانية وأربعين ميلاً، فلا يؤثر قطعها فى زمن يسير كما لو قطعها فى البحر ملاحًا أو البر على فرس جواد، فى بعض يوم، ولا فرق بين أن يكون المسافر فى البحر ملاحًا أو غيره، وسواء كان معه أهله وماله أو لا.

ولو كان بين يديه أقل من ذلك لم يقصر، ولو شك المسافر في كون سفره طويالاً احتهد فإن لم يظهر له بالاجتهاد كونه طويالاً لم يقصر، وإن ظهر كونه طويالاً بالاجتهاد قصر.

(ولو قصد بلدًا له)، أى لذلك البلد (طريقان أحدهما دون مسافة القصر) وهو أن تكون المسافة أقل من مرحلتين (فسلك) المسافر الطريق (الأبعد لغرض) صحيح دنيوى (كأمن) الطريق، (و) ك (سسهولة ونزهة)، أى تنزه، وهي إزالة الكدورات البشرية.

وقال العلامة الحفنى: هي رؤية ما تنبسط به النفس لإزالة هموم الدنيا ولا يخفني أن التنزه هو الحامل علي سلوك ذلك الطريق، وليس حاملاً على أصل السفر بل الحامل عليه غيره، كالتحارة مثلاً، فلا ينافى ما تقرر أنه لابد أن يكون الحامل على السفر غرضًا صحيحًا وليس التنزه منه.

وقد أشار المصنف إلى حواب «لو» بقوله: (قصر) السالك لإحدى الطريقين الصلاة الرباعية لوحود السفر وهو الفرض الصحيح (وإن قصد) بالعدول عن القصير إلى الطويل (لمجرد القصر)، أى القصر المجرد عن الغرض المذكور (أتم)، اى وحب عليه إتمام الصلاة لانتفاء الشرط، وهو أن يكون الحامل على السفر غرضًا صحيحًا وسلوكه لمحرد القصر لا بعد غرضًا صحيحًا فكأنه حصل منه سفر بلا غرض.

وأشار المصنف إلى الشرط الثالث بقوله: (ولابد) في حواز القصر للمسافر (من مقصد)، أى من مكان يقصد بقيد ذكره بقوله: (معلوم) فهو صفة لمقصد، وهو مصدر ميمى بمعنى المكان وصاده مكسورة كما ضبطه المحلى في عبارة المنهاج ووصفه بالمعلومية من حيث المسافة، وإن كان غير معين من حيث الجهة وعلمه للمسافة يكون في ابتداء السفر بأن يعلم أنه يقطع في سفره مرحلتين فأكثر، وهذا هو المراد من المعلومية.

وقد فرع المصنف على مفهوم هذا الشرط فقال: (فلو طلب) الشخص عبدًا (آبقًا)، أى هاربًا (لا يعرف موضعه)، أى لا يعرف أنه بلغ فى هربه مقدار مرحلتين ومثله الهائم، وهو الذى لا يدرى أين يتوجه، وليس له قصد موضع معلوم ولا راكب التعاسيف، وهو الذى لا يسلك طريقًا، وليس له مقصد معلوم، كذا فى المجموع، وعطف راكب التعاسيف فى كلام المجموع على الهائم، وتفسيره لهما بما ذكر يقتضى تغايرهما، لكن قال الإسنوى: ويسمى الهائم أيضًا راكب التعسيف فعلى هذا هما شىء واحد، فالعطف فى كلام المجموع حينفذ، إما للتفسير أو للترادف، وهو أنسب؛ لأن عطف التفسير يكون الثانى الذى هو المعطوف أوضح مما قبله، وهنا كل منهما خفى بل عطف التفسير يكون الثانى الذى هو المعطوف أوضح مما قبله، وهنا كل منهما خفى بل ربما يكون الهائم أوضح من راكب التعاسيف عند الفقهاء؛ لأنه قد اشتهر عندهم بأنه الذى لا يدرى أين يتوجه.

وقوله: (أو سافر عبد وامرأة وجندى) هي معطوفات على مدخول «لو» في قوله: فلو طلب الجند، وهو المقاتل، وهو بضم الجيم، وسكون النون وتشديد الياء نسبة

كتاب الصلاة ......كتاب الصلاة .....

إلى جند أحد أجناد الشام وهي خمس دمشق، وحمص، وفلسطين، وقنسرين، والأردن، والمراد هنا المقاتلون مطلقًا سواء كانوا من أهل هذه البلاد أو لا.

وإنما قيل لأهل هذه البلاد أجناد؛ لأنهم أعوان الدين وأنصاره بسبب الجهاد كما ذكره في الإشارات لابن الملقن.

وقوله: (مع سيد) رواجع للعبد (وزوج) راجع للمرأة (وأمير) راجع للجندى على ترتيب اللف والنشر المرتب (و) الحال أن هؤلاء التابعين (لم يعرفوا المقصد)، أى مكان قصد المتبوعين وهم السيد والزوج، والأمير، وجواب «لو» المتقدمة قوله: (لم يقصروا)، أى هؤلاء التابعون لمن ذكر قبل مجاوزة مرحلتين لفوات الشرط المتقدم، وهو العلم بطول السفر، فإن حاوزوهما قصروا، وهذا كما لو أسر الكفار رجلاً، ولم يعرف أنهم يقطعونهما لم يقصر، وإن سار معهم مرحلتين بدون ذلك، (وإن عرفوه)، أى عرف طالب الآبق والعبد والمرآة والجندى المقدمد، أى مكان قصد المتبوعين بأن يعلموا أوله أن متبوعيهم قاصدون قطع مرحلتين فأكثر.

وأشار إلى الجواب بقوله: (قصروا) حينئذ (بشرطه)، أى شرط القصر، وهو أن يكون سفرهم ثمانية وأربعين ميلاً، والشرط مفرد مضاف فيعه الشروط كلها، وقصر الشرط على علم المسافة ليس فى محله، كما هو فى عبارة الجوجرى حيث فسره بعبارة تفيد الحصر، وهى قوله: وهو أن يكون سفرهم ثمانية وأربعين ميلاً، ومثل هذا عدم المعصية، وأن تكون الصلاة التى تقصر مؤداة وغير ذلك من بقية شروط القصر الآتية، فلو نوى العبد ومن بعده مرحلتين، أى سيرهما قصر الجندى فقط، إن لم يثبت اسمه فى الديوان؛ لأنه حينئذ ليس تحت قهر متبوعه بخلاف العبد والزوجة فنيتهما قطع المرحلتين كالعدم؛ لأنهما مقهوران بتبعيتهما لمتبوعهما، فإذا أثبت اسم الجندى فى الديوان، لم يقصر؛ لأنه تحت قهر الأمير، فإذا خالفه يختل النظام بخلاف غير المثبت.

وقد أشار المصنف إلى محترز قوله: إذا سافر فى غير معصية فقال: (و) المسافر (العاصى بسفره) ولو فى أثنائه ويسمى هذا عاصيًا بالسفر فى السفر، بأن أنشأه مباحًا ثم قلبه معصية وذلك (كآبق)، أى هارب، فهو بالمد قال أهل اللغة: يقال: أبق العبد إذا هرب من سيده بفتح الباء فى الماضى.

يأبق بضمها وكسرها في المضارع فهو آبق، وحكى آبق العبد يأبق بكسر الباء في الماضي وفتحها في المضارع، قال الثعالبي في سر اللغة: لا يقال للعبد: أبـق، إلا إذا كـان

٣٠٦ ..... كتاب الصلاة

ذهابه من غير حوف، ولا كد عمل، وإلا فهو هارب، ذكره ابن الملقن في الإشارات.

(و) كـ (عناشزة) من روجها (يتم)، أى العاصى المذكور الصلاة وجوبًا ولا يترخص؛ لأن فى قصره إعانة على المعصية، والقصر رخصة، وهى لا تناط بالمعاصى، فإن تاب العاصى فأول سفره محل توبته، فإن بقى بعد ذلك مرحلتان قصر، وإلا فلا، وأما العاصى فى الأثناء فإنه يترخص إذا تاب، ولو كان الباقى دون مرحلتين نظرا لأوله وآخره، والمراد بالتوبة التوبة الصحيحة بأن خرج عن تلبسه بالمعصية.

(تنبیه): ومن العاصی بالسفر أن يتعب نفسه، أو دابته بالركض لغير غرض فقد نقل النووى في مجموعه عن الصيدلاني وغيره أنه حرام، وفي المجموع قال الشيخ أبو محمد: السفر لمجرد رؤية البلاد ليس بغرض صحيح، فلا يترخص انتهى، ولعل هذا مبنى على قول المصنف السابق، ولو سلك أطول الطريقين لغرض النزهة لا يقصر، وقد أطبق الأصحاب على خلافه، وإن لم يكن مبنيًا على ذلك فهو مشكل، ولهذا قال في الذخائر: إنه مباح.

(ثم) بعد استيفاء هذه الشروط السابقة شرع المصنف يسين مبدأ السفر فقال: (إن كان للبلد) الذى أنشأ السفر منها (سور) بالواو لا بالهمزة مختص بما سافر منه كبلد وقرية وإن تعدد (قصر بمجرد مجاوزته) ذلك السور (سواء كان خارجه)، أى خارج السور (عمارة)، أى أرض عامرة بالبنيان (أم لا وإن لم يكن له)، أى للمحل الذى سافر منه (سور) أصلاً أوله سور غير مختص به، أى بذلك المحل أو لم يكن صوب مقصده، (ف) أول سفره (مجاوزة العمران)، أى بحاوزة الأبنية العامرة، وقوله: (كله) توكيد للعمران، وإن تخلل ذلك العمران حراب، فلا يجوز له القصر إلا بعد محاوزته (ولا يشترط) لصحة القصر (مجاوزة المزارع والبساتين) وإن اتصلتا بما سافر منه، وإن كانتا محوطتين؛ لأنهما لا يتحذان للإقامة فإن كان في البساتين دور، وقصور تسكن في بعض فصول السنة، ففي الروضة والشرح يشترط محاوزتها.

وقال في المحموع: الظاهر أنها لا تشترط؛ لأنها ليست من البلد، فبالا تصير منه بإقامة بعض الناس فيها في بعض الفصول، قال النووى: لو كان للبلد حانبان بينهما نهر كبغداد فعبره المنشئ للسفر من أحدهما إلى الآخر لم يجز القصر حتى يقارف البنيان من الجانب الثاني؛ لأنهما بلد واحد، ولو كانت قريتان ليس بينهما فاصل كمحلتين فهما قرية واحدة، فيشترط بحاوزتهما بالاتفاق، وفيه احتمال للإمام فإن انفصلت إحداهما عن

(و) لا يشترط بحاوزة (المقابر)؛ لأنها خارجة عن اسم العمران وإن بينها مساكن لما مر في المزارع والبساتين (والمقيم في الصحراء) كأهل البادية (يقصر) الصلاة (بمفارقة خيامه) فهي أول سفره سواء كانت الخيام نجتمعة أو متفرقة بحيث إنهم يجتمعون للحديث، ويستعير بعضهم من بعض، ويدخل في مجاوزتها عرفًا مجاوزة مرافقها كمطرح الرماد، وملعب الصبيان، ومعاطن الإبل؛ لأنها معدودة من مواضع إقامتهم، ولو كان مقيمًا في الصحراء اشترط مجاوزة البقعة التي فيها رحله ومسكنه كالبدوى، وإن سكن واديًا وسافر منه اشترط مجاوزة عرضه، وإن كان نازلاً في ربوة، اشترط أن يهبط منها، أو في وهدة اشترط أن يصعدإلى أعلاها.

هذا إذا كانت الثلاثة معتدلة فإن أفرط اتساعها لم يشترط إلا بحاوزة نزوله ومرجع ذلك العرف، (ثم إذا انتهى السفر أتم) الصلاة لأن الرخصة قد انتهت (وينتهى) السفر (ب) مجرد (وصوله إلى وطنه) وإن لم ينو إقامة، ولا نقلة فينتهى بوصوله إلى الوطن مطلقًا، والمراد بالوطن الموضع الذى شرط مفارقته إياه وقت إنشاء السفر منه، فبمجرد وصوله إليه انتهى الترخيص، ولو وصل فى طريقه قرية له فيها أهل وعشيرة، وليس هو مستوطنها الآن لم ينته ترخصه؛ لأنه ليس مقيمًا، ولو مر فى سفره بوطنه بأنه خرج من مكة إلى مسافة القصر، ونوى أنه يرجع إليها، ويخرج منها من غير إقامة، فالمذهب الذى قطع به الجمهور كما فى المجموع، أنه يصير مقيمًا بدخولها؛ لأنها وطنه فلا يكون مسافرًا.

(أو) ينتهى (بنية إقامة) ولو في أثناء الطريق وقبل بلوغه مبدأ سفر (أربعة أيام) صحاح (غير يومى الدخول والخروج) أو ينوى مطلقًا، أى غير مقيد بزمن فينتهى سفره في الحال بمجرد هذه النية.

(أو) ينتهى سفره (بنفس الإقامة وإن لم ينوها)، أى الإقامة (فمتى أقام) بلا نية لها (أربعة أيام غير يومى الدخول والخروج أتم)، أى وجب عليه إتمام الصلاة؛ لأنه إذا امتنع الترخص بنية الإقامة المذكورة كما سبق؛ فلأن يمتنع بإقامتها من باب أولى (اللهم) هذا اللفظ بمنزلة الاستدراك على قوله: أتم ظاهره مطلقًا، كأنه قال: نعم.

(إلا أن يقيم) في غير مبدأ السفر من غير نية للإقامة (لحاجة يتوقع إنجازها)، أي

٣٠٨ .....

ينتظر ويترجى حصولها فى المستقبل، وفى كل وقت (وينوى الارتحال)، أى الانتقال من ذلك الموضع الذى أقام فيه، (إذا انقضت) الحاجة المذكورة (فإنه يقصر) المسافر المقيم فى ذلك المكان ويمتد قصره (إلى ثمانية عشر يومًا) صحاحا ولو غير محارب؛ لأنه في أقامها بمكة عام الفتح لحرب هوزان يقصر الصلاة، رواه أبو داود، والترمذى حسنه، وإن كان فى سنده ضعف؛ لأن له شواهد تحبره وقيس بالمحارب غيره؛ لأن المرخص هو السفر لا المحاربة، وفارق ما لو علم أن شغله لم ينقض فى الأربعة كما مر، بأنه ثم مطمئن بعيد عن هيئة المسافر بخلافه هنا، ومثل القصر فى هذه المدة غيره مما يجوز له الترخص فيه.

وإنما اقتصر على القصر؛ لأن الاشتغال به أهم حيث لا خلاف فيه بخلاف الجمع فقد وقع الاضطراب فيه بين الأئمة، وأيضًا الكلام الآن في القصر والكلام على غيره يأتي تفصيله إن شاء الله تعالى.

وقال في المهمات: عدم إلحاق بقية الرحص بالقصر قوى، فلو علم بقاء حاجته أربعة أيام صحيحة، فلا قصر؛ لأنه مطمئن ساكن بعيد عن هيئة المسافرين (فإن تأخرت) تلك الحاجة (عنها)، أى عن الثمانية عشر (أتم) الصلاة، أى وجب عليه إتمامها (وسواء) في توقع الحاجة (الجهاد وغيره)، أى لا فرق في ترجى الحاجة بين أن تكون جهادًا أو غيره (ولو وصل)، أى المسافر المذكور (مقصدًا) بكسر الصاد، أى مكان القصد كما مر.

ففى هذا الجواب تفصيل ذكره بقوله: (فإن نوى) أن يقيم عند وصوله (الإقامة المؤثرة) القاطعة للسفر، وهي أربعة أيام فحينئذ يمتنع عليه الترخص كما أشار له المصنف بقوله: (أتم)، أى وجب عليه الإتمام للصلاة ولا يقصرها، (وإلا)، أى وإن لم ينو الإقامة أصلا، أو نوى إقامة غير قاطعة كأن نوى إقامة ثلاثة أيام فأقل، وحواب وإن الشرطية المدغمة في لا النافية قوله: (قصر) ويستمر جوازه إلى (أربعة أيام) إن علم أن حاحته لم تنقض فيها.

(أو) يستمر قصره إلى (أمانية عشر يومًا إن توقع حاجته كل وقت) كما علم ذلك مما مر، وقد سبق أن للقصر شروطًا ثمانية، وذكر المصنف منها ثلاثة، الأول: عبر عنه بقوله: إذا سافر في غير معصية، والثانى: عبر عنه بقوله: تبلغ مسيرته ثمانية وأربعين ميلا، والثالث: عبر عنه بقوله: ولابد من مقصد معلوم، ثم ذكر ثلاثة أخر سردًا صريحًا

كتاب الصلاة .....

فقال: (وشروط القصر) تتميما لما تقدم ثلاثة الأول، ذكره بقوله: (وقوع الصلاة كلها في) وقت (السفر) فلو وقع بعضها في السفر وبعضها في الحضر بأن بلغت سفينته دار إقامته وهو في أثناء الصلاة، أو شك في انتهائه أتم.

(و) الثانى من هذه الثلاثة (نية القصر في الإحرام)، أى مع تكبيرة التحرم، فلو نوى بعدها لم ينفعه فيجب عليه الإتمام؛ لأن نيته انعقدت على الإتمام؛ لأنه الأصل، (و) الثالث من هذه الشروط، ذكره بقوله: (أن لا يقتدى بمتم في جزء من الصلاة) وإن قل ذلك الجزء؛ لأنه احتمع ما يقتضى القصر والإتمام فغلب الإتمام؛ لأنه الأصل والمراد أنه يقتدى بمن يعلم أنه يصلى صلاة تامة، ولو مسافرًا.

ثم فرع المصنف على الشرط الأول فقال: (فلو نوى الإقامة في) حال (الصلاة) وفرع على الثانى فقال: (أوشك) بعد دخوله في الصلاة (هل نوى القصر أم لا ثم ذكر)، أى تذكر (قريبًا)، أى من غير طول فصل، والظاهر أن قوله: قريبًامنصوب على نزع الخافض، أى تذكر عن قرب، والمعنى أن التذكر مع البعد متروك لا يعمل به، والتذكر الحاصل مع القرب يعمل به، ويظهر من هذا المعنى معنى عن وهو المحاوزة.

وقوله: (أنه نواه)، أى القصر هو مفعول به لقوله: ذكر بمعنى تذكر، (أو) شك بأن (تردد) في النية (هل يتم) الصلاة (أم لا أو) تردد (هل إمامه مقيم أم لا) وقد ذكر المصنف حواب هذا الاستفهام بأنواعه بقوله: (أتم) وحوبًا؛ لأن الرخصة لا يصار إليها إلا بيقين، ولا تفعل مع التردد؛ ولأنه في الأولى صار مقيمًا بالنية فغلب حانب الإتمام؛ لأن القصر مشروط بشروط، فإذا فقد منها واحد رجع إلى الأصل، وهو الإتمام.

(ولو جهل نية إمامه) هل نوى القصر أم لا، (فنوى) المأموم وقال في نيته (إن قصر) الإمام الصلاة (قصر وإن أتم) ها أتمتها، أى الصلاة (صح) ما نواه (فإن قصر) إمامه (قصر) هو أى المأموم (وإن أتم) الإمام الصلاة (أتم هو)، أى المأموم ولا يضر هذا التعليق الواقع من المأموم في هذه الحالة، وإن كان تعليق النية في غير هذه الحالة مبطلاً للصلاة؛ لأن الظاهر من حال الإمام القصر بقرينة السفر، ولو فسدت صلاة الإمام أو أفسدها فقال: كنت نويت القصر جاز للمأموم القصر.

وإن قال: كنت نويت الإتمام أتم، وإن انصرف، ولم يظهر للمأموم ما نواه لزمه الإتمام؛ لأنه شك في عدد ركعات الصلاة، ومن شك في عدد الركعات بني على اليقين

٠ ٣١٠ ..... كتاب الصلاة

لا على غلبة الظن، قال الجوحرى، وبقى شرطان من الثمانية المذكورة سابقًا أول الباب وهما علمه بجواز القصر وتحرزه عما ينافى نيته وقد فهم هذا من التفريات السابقة فى التردد فى النية؛ لأنه فى حال تردده أتى عما ينافى نية القصر، فلو قصر شخص حاهل به، فلا تصح صلاته لتلاعبه كما فى الروضة.

ولما فرغ المصنف من أحكام القصر شرع في الجمع بين صلاتين من الصلوات الخمس فقال: (ويجوز الجمع بين) صلاة (الظهر و) صلاة (العصر في وقت إحداهما) وهو شامل للتقديم والتأخير وسيأتي بيان الأفضل منهما.

(و) يجوز (الجمع بين) صلاة (المغرب و) صلاة (العشاء كذلك)، أى فى وقت إحداهما، أى تقديمًا وتأخيرًا، وقوله: (فى كل سفر) متعلق بيحوز، وقيد المصنف السفر بقوله: (تقصر الصلاة فيه) فتكون الجملة فى محل حر صفة له، وإنما قيد السفر بذلك حتى يخرج السفر الذى لا تقصر الصلاة فيه، إما لعدم بلوغه مرحلتين، وإما لكونه غير مباح مسفر العاصى به؛ لأن الجمع رخصة أيضًا، فلا تناط بالعصيان، فلا جمع حينفذ كما لا جمع إذا لم يبلغ مرحلتين كما تقدم تفصيله فى باب القصر، ثم بين المصنف الأفضل المرعود به فيما تقدم من جمعى التقديم والتأخير فقال: (فيان كان نبازلاً فى وقت الأولى فى حمع (التقديم أفضل)، أى من التأخير (وإن كان سائرًا فى) وقت (الأولى فى حمع (التأخير أفضل) من التقديم فالجملة الاسمية المركبة من وقت (الأولى فى حمع (التأخير أفضل) من التقديم فالجملة الاسمية المركبة من المناف أولاً، وثانيًا هو بيان للمعنى، وإلا فإعراب المن، فالتقديم والتأخير كل منهما المضاف أولاً، وثانيًا هو بيان للمعنى، وإلا فإعراب المن، فالتقديم والتأخير كل منهما مبتدأ وما بعدهما هو الخبر.

ودليل ذلك، أى الأفضلية المذكورة الاتباع، رواه الشـيخان فـى العصريـن وأبـو داود وغيره فى المغربين، فلا تجمع الصبح مع غيرها، ولا العصر مع المغرب وترك الجمع أفضـل كما أشعر به التعبير بيجوز.

ويستثنى منه الحاج بعرفه ومزدلفة، ومن إذا جمع صلى جماعة أو حالا عن حدثه الدائم، أو كشف عورته، فالجمع أفضل.

وأشار المصنف إلى أن جمع التقديم مشروط بشروط، وأشار إلى ذلك بقوله: (وإذا جمع) الشخص (تقديما)، أى جمع تقديم فتقديما مفعول مطلق على تقدير المصاف المذكور، فلما حذف المضاف أقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه، وذلك بأن يقدم العصر مثلاً عن وقتها المحدود لها شرعًا.

(فشرطه)، أى شرط الجمع المذكور وهو مفرد لفظًا متعدد معنى فحينشذ يكون صادقًا بالشروط كلها وهي ثلاثة.

الأول قوله: (دوام السفر) وهذا الشرط معلوم من شروط القصر، والثانى ذكره بقوله أيضًا: بقوله: (وتقديم) الصلاة (الأولى) وهى صاحبة الوقت، والثالث ذكره بقوله أيضًا: (ونية الجمع) بين الصلاتين وغاية وقتها يكون (قبل فراغه من) الصلاة (الأولى)، أى أنه يمتد وقت النية المذكورة للجمع من ابتداء الأولى إلى قبيل السلام منها فإذا لاحظ هذه النية في أى جزء من هذا الزمن صح له الجمع حينئذ، ثم إن كانت النية المذكورة حاصلة مع التحرم فالصلاة صحيحة، وإن كانت حاصلة في أثنائها، فإن كانت بقلبه فكذلك، فإن كانت بلسانه فالصلاة باطلة؛ لأنه كلام وهو ممتنع في الصلاة بغير الأذكار والأدعية وكيفيتها في الابتداء بأن يقول الشخص: نويت أصلى فرض الظهر مشلاً مع فرض العصر جمع تقديم، أو أصلى فرض الظهر مجموعة مع فرض العصر الله أكبر، فإذا فرغ منها فينوى فرض العصر، ولو من غير ملاحظة نية الجمع؛ لأن نية الجمع شرط في الأولى فقط لا في الثانية.

ثم أشار المصنف إلى تفصيل ما أجمله سابقًا في قوله: نية جمع قبل فراغه من الأولى فقال: (إما) أن تكون النية واقعة (في) وقت (الإحرام) بالأولى (أو) واقعة (في أثنائها) فإن لم تكن واقعة في هذين المحلين فتكون قبل فراغه منها وذلك قبل السلام منها كما مر آنفًا.

(و) الرابع ذكره في قوله أيضًا: (أن لا يفرق بينهما)، أى بين الأولى، والثانية تفريقًا كثيرًا عرفًا لما روى الشيخان أنه الله لما جمع بين بين الصلاتين والى بينهما، وترك الرواتب بينهما وأقام الصلاة بينهما (فإن فرق) بينهما تفريقًا (يسيرًا) عرفا (لم يضر) ذلك في صحة الجمع، فلذلك فرع عليه قوله: (فيغتفر للمتيمم طلب) الماء وهو طلب (خفيف) ويغتفر له إقامة الصلاة والتيمم، وهذا كله خفيف لا يقطع التوالى.

(فإن) عكس الترتيب السابق و (قدم الثانية) فهى باطلة فيحتاج إلى إعادتها إن أراد الجمع، وهذا محترز الشرط الثانى، وقوله: (فإن أقام قبل) شروعه فى الصلاة (الثانية) بأن وصلت سفينته دار إقامته، هو محترز الشرط الأول، وهو دوام السفر.

وقوله: (أو لم ينو الجمع في) الصلاة (الأولى) هو محترز الشرط الشالث، وقوله: (أو فرق كثيرًا)، أي بينهما هو محترز الشرط الرابع وهذا الصنيع منه على سبيل اللـف ٣١٢ ......كتاب الصلاة

والنشر الملحبط، وحواب «إن» الشرطية في التفريع الأول وما بعده هو قوله: (وجب تأخير الثانية)، أي التي تجمع مع الأولى (إلى وقتها) ولا تجمع مع الأولى حينئذ لانتفاء الشروط السابقة.

أما في الأولى فلفوات السفر الذي هو شرط في الترخص، وأما في الثانية فلعدم وقوع النية في وقتها، وأما في الثالثة فلفوات التفريق الكثير، وإذا لم يوجد شرط الجمع امتنع، وإذا امتنع تعين تأحير الثانية إلى وقتها (وإن أقام بعد فراغها)، أي فراغه منهما فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل.

وقوله: (مضتا)، أى الصلاتان (على الصحة) هو الحواب وذلك لوحود الشرط الأول، وهو وقوعهما فى السفر، وقد استمر إلى الفراغ (وإذا جمع) الشخص الصلاة (تأخيرًا)، أى جمع تأخير فتأخيرًا مفعول مطلق على تقدير مضاف كما علمت.

فلما حذف المضاف انتصب المضاف إليه وأقيم مقامه في النصب، وأشار إلى جواب اإذا» بقوله: (لم يلزهه) في هذا الجمع المذكور شيء (إلا) أمرًا واحدًا وهو قوله: (أن ينوى) الجمع، أي جمع التأخير (قبل خروج وقت) الصلاة (الأولى) كالظهر مثلاً حال كون ذلك الوقت مقدرًا (بقدر ها)، أي زمن (يسع)، أي ذلك الزمن (أنه)، أي الشخص الذي يجمع هذا الجمع (يؤخو) الصلاة (ل) أجل أن (يجمع) تأخيرًا فقوله: قبل خروج إلخ متعلق بينوى، ويقدر بمتعلق بمحذوف حال من الوقت، أي منا بقى منه، وفاعل يسع يعود على ما الواقعة على الزمن بمعنى ما بقى من الوقست وقوله: أنه يؤخر وأنه، وما دخلت عليه من اسمها وخبرها في تأويل مصدر مفعول به لما قبله، والتقدير يسع ذلك الزمن الباقي من وقت الأولى التأخير، أي نية جمع التأخير.

وقوله: ليحمع اللام لام كى، ويجمع منصوب بأن مضمرة حوازًا بعد لام كى، أى لأحل أن يجمع الأولى مع الثانية جمع تـأخير، والمراد بقوله: يسع، أى ذلك الزمن نيلة الجمع بأن يبقى من وقت الأولى ما يسعها كلها تامة أو مقصورة كما فى المحموع.

والمعتمد كما في من فتح الوهاب: أنه يبقى مقدار ما يسع ركعة، ولكن يحتمل أن ما هنا يرجع لما في من فتح الوهاب يكون المعنى ما يسع، أى ذلك الزمن الذي بقى من وقت الأولى أداءها والأداء هو أن يقع ركعة منها في الوقت، وإن كان عاصيًا في تأخير الصلاة إلى هذا الوقت ووقوعها أداء بإدراك ركعة لا يخرجه عن العصيان، ولا يخرج منه إلا يادراكها بتمامها مقصورة كانت أو تامة قبل خروج وقتها فما هنا مخالف لما هناك ظاهرًا.

كتاب الصلاة .....

وأما بعد التأويل المذكور فلا مخالفة ويزاد أمر آخر غير ما ذكره المصنف يتوقف عليه صحة الجمع المذكور، وهو دوام سفره إلى تمامها، فلو أقيام قبله صارت الأولى قضاء؛ لأنها تابعة للثانية في الأداء للعذر، وقد زال قبل تمامها.

(فلو لم ينوه)، أى التأخير، أى تأخير الأولى إلى الثانية، وقوله: (أشم)، أى التارك لهذه النية هو جواب «لو» (وكانت) الأولى (قضاء) لإخراجها عن وقتها بلا جمع، وكذلك يأثم فيما إذا ضاق الوقت بحيث لا يسعها، ولكن لا تكون قضاء إلا إذا فعل منها في الوقت دون ركعة وذلك إن كان قد تركها عمدًا، ولا يشترط في جمع التأخير إلا هذا الشرط المذكور في كلامه، وما زيد عليه أيضًا كما علم مما مر آنفًا، بخلاف جمع التقديم.

وقد علمت شروطه فيما تقدم من كونها أربعة، وهي نية الجمع، وقد علم محلها فيه وعدم الفاصل بينهما والبداءة بصاحبة الوقت، ودوام السفر إلى تمامها كما تقدم غاية الأمر، أنه يسن هنا جميع ما وجب في جميع التقديم، وإلى ذلك أشار المصنف بقوله: (ويندب الترتيب) هنا بأن يبدأ بصاحبة الوقت، وهي العصر في التأخير؛ لأن الوقت لها والظهر تابعة وهذا الترتيب شرط في التقديم.

(ويندب الموالاة) بين الصلاتين فيه، فلو فصل بينهما، ولو فصلا طويلا كأن يصلى بينهما السنن البعدية للظهر أو القبلية للعصر إذا بدأ بالظهر أو يؤذن للثانية بعد الفراغ من الأولى، وأما الإقامة والتيمم، وطلب الماء، فلا يعد فصلا حتى في جمع التقديم كما مرلقلته.

وقد تقدم أن الموالاة بينهما شرط في التقديم، وإنما لم يضر هنا لأن الظهر مثلاً تابعة والعصر واقعة في وقتها (ويندب نية الجمع في) الصلاة (الأولى)، أي التي بدأ بها سواء كانت الظهر مثلاً أو العصر بأن يقول: أصلى فريضة العصر مجموعة مع فريضة الظهر إذا بدأ بالعصر أو يقول: أصلى فريضة الظهر مجموعة مع فريضة العصر، وهذا الندب المذكور هنا شرط في جمع التقديم أيضًا.

وقد تقدم أن جميع ما يشترط في جمع التقديم يسن هنا إلا نية الجمع، ودوام السفر فهما شرطان في التأخير أيضًا، وإن كان محل النية فيهما مختلفًا وهو في التقديم تكون من ابتداء التحرم إلى قبيل السلام منها وفي التأخير من ابتداء دخول الوقت ويستمر إلى أن يبقى من هذا الوقت مقدار ما يسع فعلها تامة أو مقصورة، وإنما شرطت نية الجمع

في التقديم والتأخير ليتميز التقديم أو التأخير المطلوب شرعًا عن التقديم أو التأخبر عبشًا ولعبا.

ولما فرغ من الجمع بالسفر شرع يبين حكم الجمع بغيره فقال: (ويجوز للمقيم الجمع تقديمًا) فقط بخلاف المسافر، فله الجمع مطلقًا، أى تقديمًا وتأخيرًا (ل) أحل (مطر) موصوف بقوله: (يبل الثوب) لما روى الشيخان عن ابن عباس، رضى الله عنهما، قال رسول الله الله بالمدينة: «الظهر والعصر جميعًا والمغرب والعشاء جميعًا» زاد مسلم من غير حوف، ولا سفر، قال مالك: أرى ذلك في المطر، وقال الشافعي أيضًا: مثله، ومثله الثلج والبرد إذا ذابا والشفان، هو بفتح الشين لا بالكسر، ولا بالضم، وتشديد الفاء، وهو اسم لريح بارد يصحبه مطر قليل، ولابد أن يبل الثوب كما هو ظاهر.

وقد ذكر المصنف لذلك شروطًا زيادة على شروط جمع التقديم الواقع فى السفر فقال: (بشرط أن يقصد) من يريد الجمع بالمطر (جماعة فى مسجد) والمراد منه مكان صلاة الجماعة سواء كان مسجدًا أو غيره، وقد وصف المسجد بقوله: (بعيد)، أي عن باب داره عرفا.

(و) بشرط (أو يوجد المطر عند افتتاح) الصلاة (الأولى و) أن يوحد (عند الفراغ منها)، أى الأولى (و) عند (افتتاح) الصلاة (الثانية ويشترط مع ذلك)، أى مع هذه الشروط المذكورة (ما تقدم)، أى من الشروط السابقة في الجمع في السفر في جمع التقديم، قد تقدمت فلا عود ولا إعادة.

وقد فصل المصنف في سبب هذه الرحصة، وهو المطر فقال: (فإن انقطع) المطر (بعدهما)، أي بعد الصلاتين (أو) انقطع (في أثناء) الصلاة (الثانية مضتا)، أي الصلاتان (على الصحة) لوجود الشرط، وهو دوام المطر إلى عقد الثانية، وعند الفراغ من الأولى بخلاف من يصلى في بيته منفردًا أو جماعة، وهذا محترز المسجد، أي المكان الذي يصلى فيه جماعة، فلا يجمع لعدم المشقة حيند؛ لأن المحوز لهذا الجمع وحود المشقة بعد ذهابه إلى بيته وروجوعه إلى المسجد لأحل صلاة العصر مثلاً جماعة أو يمشى إلى المصلى في كن، أي في طريق مسقف بحيث لا يصيبه المطر.

فكذلك لعدم المشقة حينتذ أيضًا، أو كان مكان الصلاة قريبًا منه غير بعيد، فلا يجمع لانتفاء التأذى، وبخلاف من يصلى في مسجده منفردًا، وهذا محترز قوله: يقصد جماعة،

كتاب الصلاة .....

فلا يجمع أيضًا لانتفاء الجماعة فيه وأما جمعه الله بالمطر مع أن بيوت أزواجه كانت بجنب المسجد فأحابوا عنه بأن بيوتهن كانت مختلفة وأكثرها كان بعيدًا، فلعله حين جمع لم يكن بالقريب ويجاب أيضًا بأن للإمام أن يجمع بالمأمومين وإن لم يتأذ بالمطر صرح به ابن أبى هريرة وغيره، (ولا يجوز الجمع بالمطر تأخيرًا)؛ لأن المطر قد ينقطع قبل أن يجمع.

تنبيه: إذا أراد أن يجمع العصر مع الظهر تقديمًا فيصلى أولاً سنة الظهر القبلية المؤكدة وغيرها، ويؤخر سنته البعدية إلى الفراغ منهما لئلا يلزم الفصل بين الصلاتين مع أنه يشترط عدمه كما تقدم التنبيه عليه، وهكذا العشاء مع المغرب، أى فيصلى سنته القبلية ويؤخر سنته البعيدة بعد العشاء، ثم يصلى سنة العشاء القبلية والبعدية، ثم الوتر، ويسسن ترتيب السنن هنا، وفيما قبله بأن يصلى سنة المغرب أولاً البعدية، ثم سنة العشاء القبلية، ثم سنتها البعدية، ثم الوتر، وفيما قبله يصلى سنة الظهر البعدية المؤكدة وغيرها بعد العصر ثم يصلى سنة العصر القبلية، وله غير ذلك بأن يؤخر القبلية في الكل بعد الصلاتين، والله أعلم.

\* \* \*

#### باب صلاة الخوف

أى كيفيتها من حيث أنه يحتمل فى الصلاة فيه ما لا يحتمل فيها في غيره، ومشروعيتها باقية إلى آخر الزمن، ولما كانت كيفيتها مخالفة كيفية غيرها عقد لها بابًا مستقلاً، فلا ينافى أن المطلوب فيها، هو المطلوب في غيرها من الأركان، والشروط والسنن، وعدد الركعات، فهى فى الخوف كالأمن فى هذه الأشياء والأصل فيها، قوله تعالى: ﴿وَإِذَا كُنتُ فِيهِم فَأَقَمَت لِهُم الصلاةِ ﴾ [النساء: ١٠٢] الآية.

(إذا كان القتال مباحًا) بالمعنى الأعم، وهو المأذون فيه سواء كان واحبًا كقتال الكفار، وقطاع الطريق إذا قاتلهم الإمام، أو مباحًا مستوى الطرفين كقتال من قصد مال الإنسان أو مال غيره ونحو ذلك.

(و) الحال أن (العدو في غير جهة القبلة فرق الإمام الناس) وهم القوم الحاضرون معه للقتال (فرقتين فرقة تقف) وفي نسخة يجعلها (في وجه العدو) تحرس القوم من الهجوم عليهم (ويصلي) الثنائية (بفرقة ركعة فإذا قام)، أي الإمام (إلى) الركعة (الثانية نووا)، أي من كان معه في الركعة الأولى (مفارقته)، أي الإمام بأن ينووا عند القيام للثانية، أو بعد الانتصاب فيندب في الأول، ويجوز في الثاني، وتتحتم النية عند إرادة الركوع.

(وأتموا)، أى هؤلاء الدين نووا المفارقة صلاتهم حال كونهم (منفردين) وحينفلا فلا يحمل سهوهم ولا يلحقهم سهوه (وذهبوا إلى وجه)، أى إلى مواجهة ومقابلة (العدو) للحراسة (وجاء أولئك)، أى من كان حارسًا وهم فى وجه العدو (إلى الإمام) لأجل الاقتداء به (وهو قائم) فى الصلاة فى الركعة الثانية حال كونه (يقرأ) فى قيامه (فيحرمون)، أى ينوون الصلاة رابطين صلاتهم بصلاته.

(ويمكث)، أى الإمام فى حال وقوفه منتظرًا (لهم) يكون مقدرًا (بقدر) قراءة (الفاتحة و) بقدر (سورة قصيرة فإذا جلس) الإمام (للتشهد قاموا)، أى هؤلاء الفرقة الثانية، وإن لم ينوا المفارقة، وهم مقتدون بالإمام حكمًا فيلحقهم سهوه، ويلحقه سهوهم إذا لم ينووا المفارقة.

(وأتموا) حينئذ الركعة الثانية (لأنفسهم ويطيل)، أي الإمام (التشهد) بالدعاء،

كتاب الصلاة ......

والذكر حتى يلحقوه فى التشهد (ثم يسلم) الإمام (بهم) فيحوزوا معه فضيلة السلام والفرقة الأولى حازت معه فضيلة التحرم، وهذه الكيفية هى صلاة رسول الله ﷺ بذات الرقاع رواها الشيخان، وذات الرقاع موضع من نحد من أرض غطفان سميت هى والغزوة بذلك؛ لأن بواطن أقدامهم كانت قد تخرقت فلفوا عليها الخرق.

قال ابن الرفعة: وهذا أصح ما قيل في سبب تسميتها بذلك، لما روى الشيخان عن أبي موسى الأشعرى أنه قال: فيها تثقبت أقدامنا فكنا نلف على أرجلنا الخرق،ويستحب للإمام أن يخفف القراءة في الأولى؛ لأنها حالة شغل وحرب ومخاطرة من حداع العدو، ويستحب للطائفتين تخفيف قراءتهم في ركعتهم الثانية لئلا يطول الانتظار هذا حكم الثنائية.

وأشار إلى حكم غيرها فقال: (فإن كانت) الصلاة (مغربًا صلى)، أى الإمام بالفرقة (الأولى ركعتين) عند قيامهم للثالثة (يصلى بـ)الفرقة (الثانية ركعة) وتقدم كيفية نية المفارقة.

وتقدم أنه ينتظرهم في التشهد ويسلم بهم، وما قاله المصنف من كونه يصلى بالفرقة الأولى ركعتين، وبالثانية ركعة، هو أفضل من العكس، وإن كان منصوصًا عليه في الإملاء لسلامته من التطويل في العكس بزيادة تشهد في أولى الثانية.

(أو) كانت الصلاة (رباعية صلى بكل فرقة) من الفرقتين (ركعتين) ويتشهد بكل منهما وينتظر الثانية في جلوس التشهد أو قيام الثالثة، وهو أفضل كما مر.

(فإن فرقهم)، أى الإمام القوم (أربع فرق و) قد (صلى بكل فرقة) من الفرق الأربع (ركعة صح) هذا حواب لقوله: فإن فرقهم، أى صح فعله، وفعلهم وجاز ما فعلوه سواء كان ذلك لحاحة كأن كان العدو ستمائة، والمسلمون أربعمائة أو لم يكن لحاحة، وهذا هو مقتضى كلام المنهاج حيث حذف من المحرر قيد الحاجة الدى اعتبره الإمام.

وقال النووى فى المحموع والصحيح: أنه لا حاجة لهذا القيد وتفارق كـل فرقـة من الثلاثة الأول الإمام وتتم لنفسها، وهو منتظر فراغها وتجىء الأخرى وينتظر الرابعـة فى تشهده ليسلم بها ويقاس بذلك الفرق الثلاثة هذا كله إذا كان العدو فى غير جهة القبلة.

وقد أشار إلى حكمه إذا كان فيها فقال: (وإن كان العدو في) جهة (القبلة

يشاهدون) بالبناء للمفعول فهو حبر ثان، أى يشاهدهم المسلمون فى حال صلاتهم، فالواو نائب الفاعل، وهي عائدة على العدو، ولكن باعتبار معناه، وهو التعدد؛ لأنه مفرد لفظًا متعدد معنى، ولو راعى لفظه لقال يشاهد هو أى العدو، أى يشاهده المسلمون، ويسمى هذا النوع من أنواع صلاة الخوف، صلاة عسفان بضم العين قرية من قرى الحجاز على مرحلتين من مكة بقرب حليص سميت بذلك لعسف السيول فيها.

وقوله: (وفى المسلمون كثرة) جملة حالية بحيث يقاوم كل صف منهم العدو ليس هناك ساتر بين المسلمين وبينه.

وقد أشار المصنف إلى جواب الشرط بقوله: (صفهم)، أى الإمام (صفين فأكثر وأحرم) معطوف على صفهم، أى نوى الإحرام بهم جميعًا (وركع) بعدالفراغ من الفاتحة بهم جميعًا (ورفع) رأسه من الركوع (بالكل)، أى بالصفين فأكثر (وإذا سجد)، أى الإمام بعد الاعتدال (سجد معه)، أى الإمام (الصف) الأول (الذي يليه) أى الذي هو وراءه، وحص هذا الصف بالسحود مع الإمام دون غيره لفضله حيث كان وراء الإمام.

(واستمر الصف الآخر) يحرس حال كونه (قائمًا)، أى يلاحظ العدو ويراقبه فى حال قيامه (فإذا رفعوا)، أى القوم الذين سجدوا مع الإمام (سجد الصف الآخر) ولحقوه فى القيام (ثم يركع)، أى الإمام بعد الفراغ من الفاتحة (ويرفع) رأسه من الركوع (بالكل)، أى يرفع من الركوع حال كونه مصاحبًا فى الرفع، فالباء مصاحبة مثلها فى قوله تعالى: ﴿ادخلوها بسلام﴾ [الحجر: ٢٦]، أى معه، وهكذا يقال أولاً.

فى قوله: ورفع رأسه بالكل، وإنما ركع بالكل، ورفع من الركوع بالكل؛ لأن المسلمين يرون العدو فى حال القيام وفى الركوع فلذلك يركعون معا ويرفعون معا (فإذا سجد)، أى الإمام (سجد معه الصف الذى حرس أولا وحرس الصف الآخر)، أى الذى سجد مع الإمام أولاً فى الركعة الولى (فإذا رفعوا)، أى من سجد مع الإمام (رؤوسهم) من السجود واستقروا حالسين للتشهد (سجد) ذلك (الصف الآخر) الذى كان واقفاً ولحقوه فى التشهد وتشهد بهم جميعًا لأنهم حينئذ يرون العدو ثم إن سجود الصف الآخر يحتمل أنه سجد فى مكانه، والأول واقف فى مكانه ويحتمل أنه يتقدم ويتأخر الأول بغير أفعال مبطلة.

(ويندب حمل السلاح في صلاة الخوف) احتياطًا من حوف هجوم العدو

كتاب الصلاة ..... ٢١٩

عليهم ولقوله تعالى: ﴿وليأخذوا أسلحتهم﴾ [النساء: ١٠١]، وإنما حمل الأمر في الآية على الندب؛ لأن الغالب السلامة، ولا يختص بشيء من آلات الحرب بل يعم كل ما يحصل به قتال كالسيف والسكين والرمح والنشاب ويشترط لندب ذلك أن يكون السلاح طاهرًا، أما السيف الذي سقى بسم نحس، والنبل المريش بريش نحس، فلا يجوز حمله بلا خلاف، ويشترط في ندبه أن لا يمنع شيئًا من أركان الصلاة، وإلا فلا يجوز حمله ومحل سنية حمله وشرطه في ندبه أن لا يتأذى به أحد، فإن خيف التأذى به كره حمله ومحل سنية حمله، إذا لم يترتب على تركه هلاكه غالبًا، وإلا فيجب حمله حينئذ.

واعلم أن صلاة الخوف جاءت عن النبى الله على ستة عشر نوعًا اختار الشافعى رضى الله عنه تعالى، منها ثلاثة أنواع، صلاة ذات الرقاع، وصلاة عسفان، وصلاة بطن نخل استغناء عنها بصلاة خل و كلها صحيحة ثابتة فى الصحيح، ولم يذكر صلاة بطن نخل استغناء عنها بصلاة ذات الرقاع الأفضل منها، (وإذا اشتد الخوف أو التحم القتال) بين الفريقين وهذا النوع الأرباع من أنواع صلاة الخوف، وأشار إلى جواب إذا بقوله: (صلوا رجالاً) جمع راحل، وهو الماشى لا جمع رحل.

(و) صلوا (ركبانا) كيف كان (إلى القبلة و) إلى (غيرها) لقوله تعالى: ﴿فإن خفتم فرجالاً أو ركباناً ﴾ [البقرة: ٢٣٩]، قال ابن عمر رضى الله عنهما مستقبلى القبلة وغير مستقبليها وليس لهم تأخيرها عن وقتها بلا خلاف، ويجوز اقتداء بعضهم ببعض مع اختلاف الجهة كالمصلين في الكعبة وسواء صلوا (جماعة أو فرادى ويومون) بضم الياء والواو الساكنة وبعدها ميم مضمومة من الإيماء، أى يشيرون في حال صلاتهم (بالركوع وبالسجود)، أى يومئ كل واحد برأسه إلى الركوع وإلى السحود وذلك، (إن عجزوا) عنهما.

(و) يكون (السجود أخفض) في الإيماء من إيماء الركوع لأجل التمييز بينهما كما في صلاة المريض العاجز عنهما، لما روى في البخارى عن ابن عمر رضى الله عنهما إذا كان الخوف أكثر من ذلك صلى راكبًا وقائمًا ويومئ إيماء لا تضر الأفعال اليسيرة لأنها مغتفرة في غير الخوف ففيه من باب أولى، وأما الأفعال الكثيرة المقدرة بشلاث حركات فأكثر متواليات ففيها هنا تفصيل، فإن تعلقت بمصلحة القتال فلا تضر مطلقًا، وإن لم تتعلق به بطلت بلا خلاف، وإن تعلقت به لكن لا ضرورة إليها فكذلك.

(وإن اضطروا إلى الضرب المتتابع ضربوا) دفعًا للضرر عنهم ولا إعادة عليهم؟

الصلاة عدر غير نادر وقياسًا على الماشى؛ ولأن مدار القتال على الضرب، ولا يحصل المقصود بضربة أو ضربتين ولا يتأتى تفريق الضربات من الأفعال الكثيرة مثلها فى ذلك عند الحاجة إليها كما مر.

(ولا يجوز الصياح) ولا غيره من الكلام؛ لأن السكوت أهيب ولعدم الحاجة إليه وله إمساك سلاح تنجس بما لا يعفى عنه للحاجة إليه فإن صاح وظهر منه حرفان فأكثر بطلت صلاته بلا خلاف، لعدم الحاجة إليه كما علمت المحتاج إليه فإنه لا يضر ولو كثر كما علم مما تقدم، والله أعلم.

\* \* \*

### باب ما يحرم لبسه

من الحرير على الرجال (يحرم على الرجل) المكلف، وهو المراد بالرجل فى هذا الباب، وقد يطلق الرجل على ما يقابل الأنثى، وهو الذكر فيشمل الصغير، وليس المراد هنا، وكذا يحرم على الخنثى (لبس الحرير) وهو فاعل بالفعل قبله.

وذلك لقول حذيفة: نهانا رسول الله على عن لبس الحرير والديباج، وأن نجلس عليه، رواه البخارى، والديباج هو: ما غلظ من ثياب الحرير بخلاف السندس، فإنه مارق منها، وقد علل الإمام والغزالي الحرمة بأن في الحرير حنوثة، أي نعومة وليونة لا تليق بشهامة الرجال، أي بقوتهم وهذه الحرمة من الكبائر.

(و) يحرم عليه أيضًا (سائرًا)، أى باقى (وجوه)، أى طرق (استعماله)، أى الحرير، أى لا يجوز للرحال استعمال الحرير بأى وجه كان من سائر الاستعمالات لا حلوسًا، ولا نومًا، ولو ناموسية، ولو جعله لجافًا، ولا وسادة يتوكأ عليها بلا حائل، ولا جعله فراشًا كذلك بخلافه مع الحائل، ولو من غير خياطة، فإنه جائز.

(ولو) جعله (بطانة) لشىء كما يفعله أهل زماننا ويسمونها صندقة لجبة، فإنه حرام، ولو هذه غاية في تحريم الحرير، وأما ما كانت ظهارته وبطانته غير حرير، ولكن كان وسطه حرير فإنه يحرم أيضًا ما لم يطبق أحدهما بالآخر على وجه الخياطة وإلا جاز، وذلك كالقاووق.

والحاصل: إن ما كان وسطه حريرًا وبطانته وظهارته غير حرير، لا يجوز استعماله إلا أن حيط، أى الظهارة والبطانة كاللحف، والمساند، وغير ذلك، وإنما حاز ذلك مع الخياطة؛ لأن الحرير صار كالحشو، والحشو بالحرير جائز، كما قال المصنف: (ويجوز حشو جبة ومخدة وفرش به)، أى بالحرير، وفي نسخة بالحرير بدل الضمير وهذا إذا خيطت كما علم ذلك مما تقدم، وفي نسخة بعد قوله: بالحرير وبالديباج، ويجوز استعمال الجبة المذكورة، وما بعدها في اللبس وغيره نص عليه الشافعي وقطع به الجمهور.

وقال في المحموع ونقل إمام الحرمين الاتفاق عليه (ويجوز للنساء استعماله)، أي الحرير لما تقدم في علة التحرم على الرحال، وهي قوله ين الحرير الذهب والحرير الإناث

امتى وحرم على ذكورها، قال المترمذى: حسن صحيح، والخنثى فى هذا كالرجل فيحرم عليه كما ذكره القاضى أبو الفتوح وجزم به فى الروضة، ولا فرق فى إباحته للنساء بين الفرش وغيره كالتدثر به والجلوس تحته على ماصححه النووى لعموم الحديث؛ ولأنه الحديث؛ ولأنه الحديث احذ فى بمنه قطعة حرير، وفى شماله قطعة ذهب وقال: هذان، أى استعمالهما حرام على ذكور أمتى حل لإناثهم.

وقد أشار المصنف إلى قول ضعيف مخالف لما صححه النووى فقال: (وقيل يحرم عليهن)، أى النساء (افتراشه)، أى الحرير، أى جعله فراشًا والظاهر إن العلة فى ذلك السرف والتعاقب والتفاخر، وإلا فالعلة فى تحريمه على الرجال تدل على حوازه للنساء مطلقًا سواء كان بالفرش أو باللبس.

(ویجوز) للولی (إلباسه)، أی الحریر (للصبی) وهو متعلق بالمصدر المضاف إلی المفعول بعد حذف الفعل، أی إلباس الولی الحریر للصبی، وهو من ألبس الرباعی وألحق الغزالی بالصبی المحنون واعتمد الرملی إن ما یجوز للمرأة یجوز للصبی والمحنون فیجوز إلباس كل منهما نعلاً من ذهب حیث لا سرف عادة وهذا مقید بما أشار به المصنف حیث قال: (ما لم یبلغ)، أی مدة عدم بلوغه إذ لیس له شهامة تنافی حنوثة الحریر بخلاف الرحل؛ ولأنه غیر مكلف، ومثله المجنون هذا كله فی خالص الحریر وأماما تركب منه، ومن غیره، فقد ذكر حكمه بقوله: (والمركب من حریر وغیره) كقطن وكتان فیه تفصیل ذكره المصنف فقال: (إن زاد وزن الحریر) علی غیره فقد صرح المصنف بحكمه فقال: (حرم) حینئذ لبسه واستعماله تغلیبًا للأكثر (وإن استویا) فی الوزن (جاز) لبسه واستعماله؛ لأن الأصل الإباحة؛ لأنه لا یسمی ثوبًا حریرًا.

(ویجوز مطرز به)، أی بالحریر، أی يحل استعماله، وهو ما يكون بالإبرة بالنسج وجوازه مشروط بما أشار المصنف بقوله: (لا يجاوز) مقدار هذا التطريز (أربع أصابع) عرضًا، وإن زاد طولا لوروده فی خبر مسلم، وهو أنه روی عن علی رضی الله عنه قال: نهی رسول الله على عن الحرير إلا فی موضع أصبع، أو أصبعين، أو ثالاث، أو أربع، واعتمد البشبيشی فی حل الثوب المرقع بالحرير أن لا يزيد طولاً علی أربعة أصابع ويتقيد كل من المرقع والمطرز أيضًا بكونه لا يزيد فی الوزن، أی وزن الحرير علی غيره و يحل استعماله عند الشك فی الكثرة؛ لأن الأصل الحال.

قال السبكي: والتطريز جعل الطراز الذي هو حالص مركبًا على الشوب، أما المطرز

كتاب الصلاة ..... كتاب الصلاة .....

بالإبرة فالأقرب، أى كما صرح به المتولى وغيره وجزم به الإسنوى أنه كالمنسوج حتى يكون مع الثوب كالمركب من حرير وغيره لا كالمطرز خلافًا للأذرعى فى أنه مثله، وإن تبعه ابن المقرى فى تمشيته، (و) يجوز ثوب (مطرف) به، أى يحل استعماله، وهو جعل الحرير سحافًا فالتطريف هو التسجيف، ولو بالإبرة فالعبرة فيه، أى فى التطريف بعادة أمثاله، وإن زاد وزنه، فإن خالف عادة أمثاله وجب قطع الزائد.

(تنبیه): یکره تزین البیوت للرجال وغیرهم حتی مشاهد الصلحاء والعلماء بالثیاب، والمشاهد جمع مشهد، وهو محل دفنهم وهذه الثیاب التی توضع علی المشاهد لیست حریرًا، وأما هی فیحرم وضعها علی المشاهد ویحرم تزینها بالصور أیضًا لعموم الأخبار، (و) یجوز (مجیب معتاد)، أی لبسه واستعماله والمحیب هو المطوق، وهو اسم مفعول، وهو المفتوح من أعلی، وإنما حاز لبسه لما صح أنه و کان له جبة یلبسها لها لبنة بکسر اللام، وسکون الباء، أی رقعة فی طوقها من دیباج وأنه کان له جبة مکفوفة الجیب، أی الطوق والکمین والفرجین بالدیباج، والمکفوف ما جعل له کفة بضم الکاف، أی سحاف، وإنما لم یتقید النظریف بقدر کاربع أصابع کالتطریز؛ لأنه محل حاجة، وقد تحس الحاجة لزیادة علی الأربع، وهو محتمل وإطلاق الروضة یقتضی المنع والمحیب المعتاد کالقمیص والجلابیة والکرتة، وهی معروفة عند النساء.

(وله)، أى للرجل (أن يبسط على فراش الحرير منديلا ونحوه) كلمحفة (و) حينقذ (يجلس) الممنوع من استعماله (فوقه)، أى فوق ذلك الحائل؛ لأنه يخالط الحرير مع وجود الحائل صرح به البغوى وغيره قياسًا على الجبة المحشوة به، والمحدة، وقياسًا على ما لو بسط شيئًا على نجاسة ثم جلس على ذلك الحائل.

وقول المصنف أولاً وله مفيد للوجوب إن أراد الجلوس فوق الحرير دفعًا للحرمة (ويجوز لبسه)، أى الحرير (ل) دفع (حر وبرد مهلكين) ليس بقيد بل وعند الحاجة أيضًا فلو عبر بالحاجة لفهمت حالة الضرورة المعبر عنها بقوله: «مهلكين»، أى موقعين في الهلاك عند عدم لبسه.

(و) يجوز (ستر عورة به)، أى بالحرير عند الصلاة (و) يجوز لبسه (للهاجأة حرب) وهى حصوله بغتة (إذا فقد غيره)، أى غير الحرير للضرورة فى هذا وللحاجة إلى الستر فيما قبله (و) يجوز لبسه (ل) حل (حكة) فى حسمه كحرب يابس؛ لأن الحكة بكسر الحاء اسم له.

٢٢٤ ..... كتاب الصلاة

(و) يجوز لبسه (لدفع قمل) سواء كان ذلك في الحضر أم في السفر روى الشيحان عن أنس رضى الله عنه، أنه قال: رخص رسول الله الله الزبير وعبد الرحن بن عوف في لبس الحرير لحكة بهما ورويا أيضًا أنه الله رخص لهما في لبسه لدفع قمل كان بهما فإن الحرير لا يقمل بفتح الياء والميم، أي لا يقمل الحسد من لبسه، قال في المختار: قمل رأسه من باب طرب، يعنى حصل به قمل.

فالحاصل: متى دعت الحاجة إلى لبسه حاز ولو من غير ضرورة ومعها أولى (و) يجوز (ديباج)، أى لبسه واستعماله، وهو بكسر السدال وفتحها معرب فارسى مأحوذ من التدبيج، وهو النقش والتزيين أصله ديناه بالهاء وجمعه ديابج وديابيج.

وقولة: (تخين) احتراز عن ديباج رفيع، وهو المسمى بالسندس، وقد ذكرنا أول الترجمة أن الديباج هو ما غلظ من ثياب الحرير فوصفه بالثخن، إما للاحتراز عما ذكر إن حعلنا الديباج نوعين ثخينا ورقيقا، أو ليس للاحتراز بل هو وصف كاشف إن كان السندس لا يطلق عليه اسم ديباج بل هو حرير رقيق يسمى بهذا الاسم الخاص، ولا يجوز لبسه حينئذ؛ لأنه لا يقى السلاح، فلا فائدة فيه، وحواز لبس الديباج المذكور مشروط يما ذكره بقوله: (لا يقوم غيره مقامه في) دفع السلاح حال (الحرب)، فلو وحد غيره فلا ضرورة إليه، فلا يجوز استعماله حينئذ.

قال النووى في المجموع: فلا خلاف في جوازه في حال الضرورة، ولايقال: أنه مكروه حال الحرب؛ لأن السلاح لا يؤثر فيه بهذا الوصف (ويجوز لبس ثوب نجس) أو متنجس بغير معفو عنه (في غير الصلاة) ونحوها بما يتوقف على طهارة كالطواف، وسحدة التلاوة، والشكر وغير ذلك، كخطبة الجمعة؛ لأن في إلزام الشخص طهارة الثوب على الدوام مشقة شديدة حصوصًا على الفقراء وفي الأوقات الباردة، وفي الدين وسعة، كما قال الله تعالى: ﴿لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها ﴿ [البقرة: ٢٨٦]، ويشترط في حواز لبس الثوب المذكور أيضًا، أن يكون واقعًا في غير المسجد، أم لبسه فيه، فلا يجوز؛ لأنه لا يجوز إدخال النجاسة فيه لغير حاجة تنزيهًا له عن النجاسة؛ لأنه يحرم تقديره، ولو بالطاهر فبالنجاسة أولى، إما إدخال النجاسة فيه لحاجة كما في النعل والبابوج المشتمل كل منهما على النجاسة فيجوز للشخص أن يدخل بما ذكر، وبه نجاسة فيقد وعند الظن، أو الشك أولى.

ويشترط أيضًا في حواز لبس الثوب المذكور أن لا يتضمخ اللابس له بالنجاسة فإذا

نزعه وتضمخ بالنحاسة فى حال لبسه، بأن كان الثوب المذكور رطبًا، فلا يجوز لبسه حينئذ، فيحب عليه لبسه، وكذلك يحرك لبسه فى الصلاة المفروضة ونحوها من كل ما يتوقف على الطهارة بعد الشروع فيها لما يلزم عليه قطع الصلاة وفسادها سواء كان الوقت متسعًا أم لا، بخلاف النفل، فلا يحرم لبس الثوب المذكور فيه لجواز قطعه بغير اللبس ومعلوم أن لبسه فى طواف مفروض بنية قطعه حائز؛ لأن الطواف بأنواعه يجوز قطعه عندنا والبناء على ما مضى منه إن أراد التكميل، وأما بغير نية القطع، فلا يجوز؛ لأنه متلبس بعبادة، وذلك حرام ولبطلانه بالنجاسة.

أما إذا لبسه قبل أن يحرم بنفل أو فرض غير مضيق أو بعد تحرمه بنفل واستمر فالحرمة من جهة تلبسه بعبادة فاسدة أو استمراره فيها لا من جهة اللبس (ويحرم) لبس (جلد ميتة) إذا كان من مغلظ باتفاق أو من غيره على الأصح (إلا لضرورة)، أى إلا لحاجة، فلو عبر بها لفهمت الضرورة بالأولى كما سبق نظير ذلك.

أما لبس الجلد المذكور لأجلها، فلا يحرم، ثم أخذ يمثل للضرورة بقوله: (كمفاجأة حرب)، أى كحصول حرب بغتة، ولم يجد في هذه الحالة إلا جلد الميتة، ولو كان جلد كلب وخنزير.

وقوله: (ونحوه) معطوف على حرب، أى نحو مفاجأة حرب، وذلك كدفع الحر والبرد، ومثل اللبس فى ذلك الافتراش والتدثر، أى التوقى به (ويجوز) للشخص (أن يلبس دابته الجلد النجس) ومثله بالأولى المتنحس؛ لأنها لم تؤمر بالتعبد، وقد استثنى المصنف من هذا العموم قوله: (سوى)، أى غير (جلد الكلب والخنزير)، فلا يجوز للشخص إلباسها ما ذكر لغلظهما؛ ولأنه لا يجوز الانتفاع بالخنزير فى حياته، وكذا الكلب إلا لمقاصد مخصوصة فى الكلب كالحراسة والتعلم فى باب الصيد، فإنه يقتنى لذلك فبعد موتهما كذلك من باب أولى قال فى النهاية: ويجوز تغشية الكلاب والخنزير بذلك لمساواة ما ذكر لهما فى التغليظ، وليس إلباس الكلب الذى لا يقتنى أو الخنزير جلد مثله مستلزمًا لافتنائه، ولو سلم فأثمه على الاقتناء دون الإلباس على أنه قد يجوز اقتناؤه لمضطر احتاج لحمل شىء عليه أو ليدفع به عن نفسه نحو سبع إلى غير ذلك من أمثلة المضطر.

(ويحرم على الرجال حلى الذهب حتى سن الخاتم)، أى شعبته التى يوضع الفص فيها لقوله على في الذهب والحرير: «إن هذين حرام على ذكور أمتى حل الأناثها

٣٢٦ ...... كتاب الصلاة

ولا فرق فى الذهب بين قليله وكثيره بخلاف الحرير فالقليل منه يحل دون الكثير وعند التساوى يحل أيضًا؛ لأنه الأصل فيغلب غير الحرير عليه؛ ولأنه لا يسمى المركب منهما ثوب حرير وصح عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: نهى النبى على عن الثوب المصمت من الحرير، أى الخالص، أما المطرز ونحوه وسدى الثوب، فلا بأس به ولا أثر لظهور الحرير فى المركب مع قلة وزنه أو مساواته لغيره خلافًا للقفال، قاله فى النهاية وحتى فى كلامه عاطفة على الحلى، وهى للغاية فالقلة مفهومة منها.

(و) يحرم الشيء (المطلى به)، أي بالذهب لشدة التحايل والتعاجب فيه كحاتم فضة طلى بالهذب، ومثله سنه، ولا فرق في ذلك بين حصول شيء من المطلى بالعرض على النار أولا وهو ظاهر إطلاقه تبعًا للنووي تقييد ذلك بما إذا صرح به في بابي ما يكره لبسه وزكاة الناض، وفي بعض العبارات للإمام النووي في المجموع: فإنه حصل منه شيء عند عرضه على النار فيحرم، وإلا فلا وحينئذ يكون ذلك مخالفًا لما قاله هنا.

والحاصل: أنه، أى النووى أطلق العبارة هنا، أى في هذا الباب كالمصنف، وقيد في باب زكاة الناض، وباب ما يكره لبسه بحصول شيء منه بالعرض على النار إلا أن يحمل إطلاقه هنا على التقييد، ثم والقرينة على هذا الحمل أنهم قالوا: إن ضبة الذهب مثل ضبة الفضة في التفصيل بين الصغر والكبر كما تقدم في باب الأواني، وإن كان المعتمد التحريم في ضبة الذهب مطلقًا.

وقال الجوحرى: ينبغى أن يحمل ما هنا من الإطلاق فى تحريم المطلى بالذهب على الصنعة فيحرم حينة المطلى بالذهب مطلقًا، أى من جهة الصنعة وما هناك على الاستعمال وحرمة الحلى المذكورة مقيدة بما إذا لم يصدأ كما أشار إليه بقوله: (فلو صدئ وصار بحيث لا يبين)، أى لا يظهر فيه اسم الذهب (جاز) استعماله حينة.

قال النووى في المحموع: هكذا قطع به المصنف، والشيخ أبو حامد والبندنيجي وآخرون من الأصحاب، وقال القاضي أبو الطيب: الذهب لا يصدأ، فلا تتصور هذه المسألة، وأحابوا عن هذا بأن الذهب قسمان: منه ما يصدأ، وهذا محمل كلام من قال به ومنه ما لا يصدأ، وهو الصافي، والخالص من مخالطة غيره له، انتهى ما في المحموع.

(ويباح شد سن) من الأسنان، أى ربطها (و) شد (أنملة) من أنامل أصابعه (بذهب) متعلق بكل من شد السن وشد الأنملة، أى يحكم شدها لما ذكر شدًا قويًا بحيث يثبتان، وإن أمكن شدهما من فضة قياسًا على اتخاذ أنف من ذهب كما قال

كتاب الصلاة .....

المصنف، (و) يحل (اتخاذ أنف وأغلة منه)، أى من الذهب، وإن أمكن اتخاذهما من فضة؛ لأن الذهب أصفى من الفضة لما روى أبو داود بإسناد حسن أن عرفجة أصيب يوم الكلاب بضم الكاف فاتخذ أنفًا من ذهب وبالأولى السن.

(لا) يحل اتخاذ (أصبع) من الأصابع من ذهب إذا فقدت، ولا يد بالأولى والفرق بينهما وبين الأنملة أن الأصابع واليد المتخذ كل منهما من الذهب لا تعمل عمل الأصلية بخلاف الأنملة (ويجوز) اتخاذ (درع نسجت)، أى حبكت (بذهب و) اتخاذ (خوذة) وهي الطاسة البيضاء توضع على الرأس عند الحرب (طليت)، أى تلك الخوذة (به)، أى بالذهب (ل) أجل (مفاجأة حرب)، أى حصوله بغتة بلا سبق علم بها، (و) الحال أنه (لم يجد غيرهما) للضرورة.

قال النووى في المجموع: وهذا التفصيل نص عليه الشافعي، رضى الله عنه، في الأم واتفق عليه الأصحاب قال في الأم، سواء كانت الدرع كلها منسوجة أو بعضها (ويجوز) اتخاذ (خاتم فضة) لا للتحتم به، وأما له فلا يجوز.

ودليل حواز الاتخاذ المذكور: أن النبي كل كان له حاتم من فضة، قبال في الكفاية، وينبغي أن لا يبلغ به مثقالاً (ويجوز تحلية آلة الحرب بها)، أي بالفضة لا بالذهب؛ لأن فيه إرهابًا للعدو، وقد ثبت أن قبضة سيفه كل كانت من فضة، وقد بين المصنف تلك الآلة ممثلاً لها بقوله: (كسيف ورمح) السيف معروف والرمح هو مزراق طرفه محدد من الجهتين (وطبر) بفتح الطاء والباء هي بلطة العسكر وهي معروفة عند النظام ويقال لعسكرها البلطجية؛ لأنهم يحملونها.

(وسهم) يوضع على قوس (ودرع) هو منسوج من زرد الحديد؛ لأنه يمنع وصول السلاح للابسه، فلذلك كان من آلة الحرب (وجوشن) هو الدرع لكنه لا يكون سابغًا فهو بهذا الاعتبار يكون مغايرًا للدرع (وخوذة) بفتح الخاء والواو والذال وهي الطاسة البيضاء توضع على الرأس عند الحرب تمنع من وصول السلاح إلى الرأس، وهي بهذا المعنى تعد من آلة الحرب مثل الدرع والجوشن (وخف) يلبس في الرجلين يقيهما من أذى الحرب فهذه المذكورات كلها تتعلق بالمحارب.

(لا) تحلية ما لا يتعلق به (كسرج) للدابة؛ لأنه ليس من آلة الحرب، فهو معطوف على كسيف (ولا) تحلية (لجام وركاب) على كل واحد منهما يكون للفرس لا للحرب (ولا) تحلية (قلادة وطرف سيور) مما هو مختص بالفرس أيضًا قياسًا على الأوانى في عدم جواز استعمالها.

אדא ..... كتاب الصلاة

(و) لا تحلية (دواق) للكتابة (ومقلمة) هي آلة صغيرة تتحذ لبراية القلم، (و) لا تحلية (سكين دواة و) لا سكين ذات (مهنة)، أي تتحذ للحدمة في تقطيع لحبم وتقشير بصل وغير ذلك مما يتعلق بمصالحها فهذه المذكورات ليست آلات حرب.

(و) لا تحلية (مغرفة) للطعام (و) لا (مهفة) تجلب الهواء كمروحة في أوان الحر لما ذكر (ولا يجوز تعليق قنديل محلى بالفضة) ولا حعله من فضة بالأولى ولا علاقته كذلك، وقوله: (بمسجد) متعلق بالمصدر؛ لأنه لم ينقل عن السلف وأيضًا في جعل القنديل من الفضة أو علاقته كذلك إسراف والإسراف حرام، وفي بعض النسخ، ولو يمسجد ومي أعم كما هو ظاهر.

(و) لا يجوز أن يتحد من الفضة (غير الخاتم) حال كون ذلك الغير كائنًا (من الحلم) وذلك الغير الذي لا يجوز اتخاذه (كطوق) للمرأة فلا يجوز للرحال (و) لا (دملج وسوار) كل واحد منهما يكون للمرأة لا للرحال، فالطوق يوضع في عنق المرأة للزينة والدملج، كما هو في بعض النسخ بالإفراد، والسوار كل واحد منهما يوضع في يد المرأة كذلك.

(و) لا يجوز (لبس تاج) من الفضة لا للرجال كما هو الغالب، ولا للنساء على خلاف الغالب، وحرمة الطوق وما بعده للرجال لما فيه من التشبه بالنساء والتشبه بهن حرام، وحرمة لبس التاج للمرأة؛ لأنه في الغالب لا يكون إلا للرجال فلبس المرأة له فيه تشبه بالرجال، وهو حرام أيضًا لا من جهة الفضة؛ لأنها تجوز للنساء وحرمته على الرجال من جهة الفضة لحرمتها عليهم.

وإن قلنا: إن المرأة تلبسه لكونها تولت المملكة على حلاف الغالب أو حرت عادة لهن في لبسه، فلا حرمة حينئذ عليهن وإلا حرم؛ لأنه شعار ملوك الروم.

وقال الإمام النووى في المحموع: المحتار عدم الفرق بين الرحال والنساء في لبسه لهن؛ لأنه حلى لهن بخلاف الرحال لا يجوز لهم لبسه لأحل الفضة والرافعي قيد ذلك بالعادة، (ولا) تجوز (التحلية) بالفضة (في سقف البيت و) سقف (المسجد و) لا في (جدرانهما) حتى سقف الكعبة وجدرانها.

وقال السبكى: المنع فى المساجد بعيد لا سيما فى الكعبة، وصحح الحل تبعًا للقاضى حسين، وصحح الرافعى، والنووى، المنع لما فيه من السرف مع كونه لم ينقل عن أحد من السلف (فلو استهلك) الذهب الذى تحلى به سقف البيت وحداره وحدار المسجد

كتاب الصلاة ......

وسقفه بأن لم يبق أثر يظهر، وهذا هو مراد المصنف بقوله: (بحيث لا يجتمع منه)، أى من ذلك الذهب، (شيء بالسبك).

أى يجعله سبيكة عند عرضه على النار، وهذا هو ضابط الاستهلاك، وجواب « لو» الشرطية قوله: (جازت الاستدامة)، أى جازت استدامته، واستمراره على حدار المسحد، وعلى سقف البيت لقلته، فهو كالمعدوم، (وإلا)، أى وإن لم يستهلك بأن كان يجتمع منه سبائك لو عرض على النار (فلا) تجوز الاستدامة بل تجب إزالته (ويجوز كان يجتمع منه والكتب بالفضة) للمرأة والرجل تعظيمًا له والتاء في الكتب ساكنة لا مضمومة فهو مصدر بمعنى الكتابة، وليس جمعًا لكتاب فهو مرفوع عطفًا على تحلية، والمعنى يجوز كتب المصحف بالفضة لكل منهما، وتحليته بها لهما لما ذكر.

قال النووى فى المحموع: وأما تحلية سائر الكتب بالذهب والفضة فحرام بالانفاق (ويجوز تحلية المصحف بالذهب للمرأة ويحرم)، أى ذلك الفعل (على الرجل) وهى وضع قطع رقيقة من النقد على الشيء الذي يراد تحليته بخلاف التمويه، فلا يجوز، وهو الطلى بالنقد بعد إذابته.

والدليل على حل التحلية المذكورة للمرأة دون الرجل قوله ﷺ: «أحل الذهب والفضة لإناث أمتى وحرم على ذكورها».

قال الغزالى: من كتب القرآن بالذهب فقد أحسن، ولا زكاة عليه، أى إن بلغت تلك الكتابة نصاب زكاة الذهب، وهو عشرون مثقالاً؛ لأنه قد التحق بالحلى المباح، وهو لا زكاة فيه، فكذلك المصحف المذكور (ويجوز للمرأة حلى الذهب كله) فهو بالرفع توكيد للحلى، وإضافة حلى إلى الذهب للبيان، أى حلى هو الذهب.

ودليل الجواز المذكور: كونه زينة لها، وهي محل للزينة، ويقاس على جواز حلى الذهب لها حلى الفضة بالأولى؛ لأنه إذا حل الأعلى في التحريم حل الأدون، فهو قياس أولوى، وللحديث بعده.

(حتى النعل) فيحوز لها تحليته به (و) حتى يجوز لها لبس (المنسوج به)، أى بالذهب؛ لأنه الله أحذ في يمينه قطعة حرير، وفي شماله قطعة ذهب، وقال: «هذان أى استعمالهما حرام على ذكور أمتى حل لإناثهم»، وألحق بالذكر الخنثى احتياطًا، فيغلب احتمال الأنوثة.

۳۳۰ .....

ثم قيد المصنف الجواز المذكور للمرأة بقوله: (بشرط عدم الإسراف فإن أسرفت) في الحلى وجاوزت العادة (ك) اتخاذ (خلخال) وزنه (مائتا دينان) وجواب الشرط قوله: (حرم) عليها استعماله؛ لأن حواز الحلى لها، إنما هو لأجل الزينة، وإذا حاوزت العادة صار في غاية القباحة، ولا زينة فيه حينتذ.

(ويحرم عليهن)، أى النساء وأفرد أولاً فى قوله: ويجوز للمرأة وجمع هنا على إرادة الجنس الصادق بالمتعدد، فيكون مساويًا لقوله: عليهن فى المعنى، وفيه التقنين لدفع ثقل التكرار فى اللفظ.

وقوله: (تحلية آلة الحرب) فاعل بيحرم (ولو) كانت التحلية (بفضة)؛ لأن تحلية آلة الحرب لأحل إرهاب العدو، وذلك ليس من شأن النساء بل هو من شأن الرحال، فلذلك اختصت تحلية آلة الحرب بالرحال، ولا تكون لهن، ولما في تحليتهن لها من التشبه بالرحال، وبعضهم أحازها لهن؛ لأن المحاربة تحوز لهن في الحملة، وفي تحويزها استعمال آلاتها، وإذا حاز استعمالها غير محلاة، حاز استعمالها محلاة؛ لأن التحلي لهن أجوز منه للرحال.

قال الرافعي: وهذا هو الحق ورده النووي، بأن التشبه بالرحال حرام كما صححه في الحديث: «لعن الله المتشبهين بالنساء»، والله الحديث: «لعن الله المتشبهين بالنساء»، والله أعلم.

## باب صلاة الجمعة

من حيث تمييزها عن غيرها باشتراط أمور لصحتها وأمور أخر للزومها، وكيفية لأدائها، وتوابع لذلك، وأما من حيث الأركان، والشروط فهى كغيرها من باقى الصلوات، وهى بضم الميم، وإسكانها، وفتحها، وحكى كسرها والضم أفصح سميت بذلك لاجتماع الناس لها، أو لأن الله عز وجل جمع خلق أبينا آدم فيها، أو لأنه اجتمع بحواء فيها في الأرض، وكان يسمى في الجاهلية يوم العروبة، أي البين المعظم قال الشاعر:

نفسى الفداء لأقوام هموا خلطوا يبوم العروبة أورادًا ببأورد أى اشتغلوا بها وردًا بعد ورد، وهى أفضل الصلوات ويومها أفضل أيام الأسبوع وخير يوم طلعت فيه الشمس يعتق الله فيه ستمائة ألف عتيق من النار من مات فيه كتب له أجر شهيد، ووقى فتنة القبر، وهى بشروطها فرض عين، لقوله تعالى: ﴿إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله [الجمعة: ٩]، وهو الصلاة، وقيل: الخطبة فأمر بالسعى، وظاهره الوحوب، وإذا وجب السعى، وجب ما يسعى إليه؛ ولأنه نهى عن البيع، وهو مباح، ولا ينهى عن فعل مباح إلا لفعل واحب، ولقوله ﷺ: «من ترك ثلاث جمع تهاونًا طبع الله على قلبه»، وفرضت بمكة، ولم تقم بها لفقد العدد، أو لأن شعارها الإظهار، وكان على مستخفيًا، وأول من أقامها بالمدينة سعد بن زرارة بقرية قرب المدينة على ميل منها.

وقد بدأ المصنف في بيان من تلزمه فقال: (من لزمه الظهر) من المكلفين (لزمته الجمعة) فمن اسم شرط حازم مبتدأ، والجملة الماضوية أولاً، وثانيًا فعل الشرط، وجوابه، والخبر إما الجملة الجواب، وإما جملة الشرط أوهما، ومن لا تلزمه الظهر لا تلزمه الجمعة.

وقد استثنى المصنف من عموم هذا الضابط استثناء متصلاً، قوله: (إلا العبد) فلا تحب عليه الجمعة، ولا تلزمه، وإن وجبت عليه الظهر؛ لأنه مشغول بخدمة سيده والعبد وإن كان ظاهرًا في عبودية الكل فالمراد هنا من فيه رق، سواء كان رقيق الكل أو البعض، وسواء كان مدبرًا، أو مكاتبًا، أو معلقًا عتقه بصفة، سواء كان بين المبعض وسيده مهايأة أولا.

אשץ .....

(و) إلا (المرأة) فلا تجب عليها الجمعة؛ لأن في إلزامها الجمعة مشقة عليها؛ ولأنها مأمورة بالستر ما أمكن فريما ينشأ من إلزامها صلاة الجمعة احتلاطها بالرحال فيؤدى إلى المفسدة ولقوله على: «الجمعة حق واحب على كل مسلم في جمعة إلا أربعة: عبد مملوك، أو امرأة، أو صبى، أو مريض، والعدد لا مفهوم له، فلا يرد على الحصر قول المصنف.

(و) إلا (المسافر) في غير معصية، فلا تجب عليه؛ لأنه مشغول بأمر السفر فهؤلاء تجب عليهم الظهر، ولا تلزمهم الجمعة، وأما المسافر في معصية، فلا يترخص بترك الجمعة، ثم إن قوله في الحديث المتقدم: إلا أربعة مشكل من جهة الرفع؛ لأن الكلام تام موجب، فكان الواحب النص في المستثنيات، لكن قال ابن مالك، وأبو الحسن بن عصفور، فإن كان الكلام الذي قيل إلا موجبًا حاز في الاسم الواقع بعد إلا وجهان أفصحهما النصب على الاستثناء.

والآخر: أن تجعله مع إلا تابعًا للاسم الذى قبله فتقول: قام القوم إلا زيدًا بالنصب والرفع، وعليه يحمل قراءة من قرأ فشربوا منه إلا قليل بالرفع، أو يقدر فى الكلام نفى، والمعنى لا يترك الجمعة إلا أربعة، (ولو) كان السفر المباح (سفرًا قصيرًا) وصرح المصنف بما يؤخذ منه الفرد الرابع فى الحديث أيضًا، وهو المريض فقال: (وكل ما أسقط الجماعة) من الأعذار السابقة فى باب صلاة الجماعة، أى مما يتصور هنا لا ما لا يتصور هنا كالربح الباردة ليلاً، وكذا المطر فيه؛ لأن الجمعة نهارية فهو عذر هناك لا هنا.

وقوله: (أسقطها)، أى الجمعة حبر عن كل و«ما» موصولة وجملة أسقط الجماعة صلة «ما»، وليست «ما» موصولة بكل بل تفصل منها، وقد مثل المصنف للعذر المسقط للحماعة بقوله: (كالمرض) الذى يعسر معه الحضور هنا، وهذا هو الرابع المذكور فى الحديث.

فقد ذكر المصنف ثلاثة في الاستثناء صريحًا، والرابع مأخوذ منه بطريق الإشارة، فقد وافق كلامه ما في الحديث من العدد، وقوله: (والتمريض)، أي للمريض بأن يتعهده شخص، فهو معطوف على المرض، فيكون عذرًا أيضًا، كالمرض في ترك الجماعة، فكذلك هنا لكن مع وحوب صلاة الظهر، (وغير ذلك) من الأعذار المسقطة لطلب الجماعة.

وقد تقدم الكلام عليها تفصيلاً، وقوله: (والمقيم بقرية)، أي الساكن فيها مبتدأ،

كتاب الصلاة .....كتاب الصلاة .....

وقوله: (ليس فيها أربعون كاملون) جملة في محل حر صفة القرية، وصرح المصنف بالخبر، بقوله: (فإن كان)، أى المقيم في تلك القرية متلبسًا بحالة، هي قول المصنف: (بحيث لو نادى) فالباء للملابسة متعلقة بمحذوف خبر عن كان وحيث معناها الحالة كما علمت، وإضافتها لما بعدها للبيان، أى حالة هي، قوله، ولو نادى (رجل) صفته أنه (عالى الصوت) مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل، والصوت مضاف إليه.

وهذا النداء، أى الأذان يكون حاصلاً (بطرف بلد الجمعة الذى) يكون ذلك الطرف مستقرًا (من جهة القرية و) الحال أن (الأصوات والرياح ساكنة)؛ لأن كثرة الأصوات، وعدم سكونها تمنع من سماع النداء ، فلذلك اعتبر سكونها، وكذلك الأرياح، وإن كانت في بعض الأصوات تحمل صوت النداء، وتنقله إلى المقيم لكنها ربحا تمنع وصول الصوت إلى المقيم في القرية، فلذلك اعتبر سكونها أيضًا.

وأشار المصنف إلى حواب «لو» بقوله: (لسمعه) شخص (مصغ) صفته أنه (صحيح السمع) فمصغ اسم فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الباء المحذوفة لالتقاء الساكنين، وأصله مصغى فعومل معاملة قاض، وصفته أيضًا أنه (واقف بطرف القرية الساكنين، وأصله مصغى فعومل معاملة قاض، وصفته أيضًا أنه (واقف بطرف القرية الذي يكون حاصلاً (من جهة بلد الجمعة) وإذا توفرت هذه القيود المذكرة (لزمت الجمعة) المقام للإضمار لتقدم المرجع (كل أهل القرية) لخبر الجمعة على من سمع النداء، والمعتبر أن يكون المؤذن على الأرض لا على عال؛ لأنه لا ضبط لحده إلا أن تكون البلدة في الأرض بين أشحار كطبرستان، فإنها بين أشحار تمنع بلوغ الصوت فيعتبر فيها العلو على ما يساوى الأشحار، واستثناؤهم من ذلك لبيان أن المعتبر السماع، فيعتبر فيها العلو على ما يساوى الأشحار، والعلو على ما يساويه، واعتبر الطرف المذى يليهم؛ لأن البلدة، قد تكثر بحيث لا يبلغ أطرافها النداء بوسطها فاحتيط للعبادة.

ولو سمع المعتدل من بلدين فحضور الأكثر منهما جماعة أولى، فإن استويا، فالأوجه مراعاة الأقرب كنظيره في الجماعة، ويحتمل مراعاة الأبعد لكثرة الأجر فجملة لزمت من الفعل والفاعل الظاهر والمفعول في محل جزم جواب «لإن» الشرطية التي تقدم ذكرها في قوله: فإن كان بحيث لو كان (وإن لم يسمع) ذلك الشخص الكائن من أهل القرية (فلا تلزمهم)، أي أهل القرية الجمعة كما لا تصح منهم باجتماعهم في بعضها، بلا خلاف؛ لأنهم غير مستوطنين في محل الجمعة، فالمراد بالمقيم الجنس.

تنبيه: ولو كانت القرية مرتفعة فسمعت، ولو ساوت لم تسمع أو كانت منحفضة، فلم تسمع، ولو ساوت لسمعت لزمت الثانية دون الأولى اعتبارًا بتقدير الاستواء، وأما قوله على: «الجمعة على من سمع» فمحمول على الغالب إذ لو أحذ بظاهره لزمت البعيد المرتفع دون القريب المنحفض، وهو بعيد وإن صححه في الشرح الصغير، وإن كان في البلد أربعون فصاعدًا من أهل الكمال وحبت الجمعة عليهم، وإن اتسعت خطة البلد فراسخ سواء سمعوا النداء أم لا.

وكذا لو قاموا في قريتهم، فإن فعلوها في قريتهم، فقد أحسنوا، وإن دخلوا البلد وصلوها مع أهله سقط عنهم الفرض، قاله الشافعي، والأصحاب وكانوا مسيئين في تعطيلهم الجمعة في قريتهم خلافًا لمن قال: بالجواز، وينبغي عليه سقوط الجمعة عنهم لو فعلوا.

وإن قلنا: بعدم الجواز إذ الإساءة لا تنافى الصحة، قاله الرملى فى النهاية، ولو وافق العيد يوم الجمعة فحضر أهل القرية الذين بلغهم النداء لصلاة العيد، فلهم الرحوع قبل صلاتها، وتسقط عنهم، وإن قربوا منها وسمعوا النداء، وأمكنهم إدراكها لو عادوا إليها لخبر «من أحب أن ينصرف فليفعل»، رواه أبو داود؛ ولأنهم لو كلفوا بعدم الرجوع أو بالعود إلى الجمعة لشق عليهم، والجمعة تسقط بالمشاق، والأعذار، ومقتضى التعليل أنهم لو لم يحضروا كأن صلوا العيد بمكانهم لزمتهم الجمعة، وهو كذلك وعل ما مر، ما لم يدخل وقتها قبل انصرافهم، فإن دخل عقب سلامهم من العيد لم يكن لهم تركها هذا حكم من تلزمه الجمعة، وقد أخذ فى حكم من لا تلزمه فقال: (أها هن لا تلزمه) الجمعة كمن تقدم ذكرهم من أهل الأعذار المسقطة لوجوبها كالعبد، والمسافر، والمريض، وغيرهم.

وجواب أما قوله: (فإذا حضر الجامع ف) يجوز (له الانصراف) والمراد بالجامع على إقامتها، وإنما آثر التعبير به على المسجد؛ لأن الأغلب إقامتها فيه ولا يلزمه المصابرة إلى إقامة الصلاة؛ لأن المانع من الوجوب حاصل معه وباق فيه لم يزل.

ثم استثنى المصنف من عموم من لا تلزمه إذا حضر إلى آخره قوله: (إلا المريض الذي لا يشق عليه الانتظار) ولا يتضرر بطوله، لا يجوز له الانصراف من الجامع؛ لأنه قد تكلف المشقة وحضر محل الجمعة، والمانع له من حضورها هذه المشقة.

وقد تكلفها، وأما غيره فالمانع له صفات قائمة بهم لا تزول بالحضور (و) الحال أنه

(قد جاء بعد دخول الوقت)، أى وقت الجمعة، وهو زوال الشمس، أما إذا حضر قبل الوقت فله الانصراف، وأما إن شق عليه الانتظار لم يلزمه بل له الانصراف، وهذا التفصيل المذكور، ذكره إمام الحرمين، واستحسنه الرافعي، وقال: يبعد حمل كلام الأصحاب عليه.

وجوم به النووى في المنهاج، قال الرافعي: وألحقوا بالمريض أصحاب الأعذار، فإذا حضروا لزمتهم الجمعة قال: ولا يبعد أن يكونوا على هذا التفصيل المذكور ومتقضى كلام المصنف أن المريض ومن في معناه إذا حضروا لهم الانصراف، ولو بعد أن أقيمت الصلاة، وهو متحه فإذا أحرم من لا تلزمه الجمعة، ثم أراد قطعها، فقال النووى في المحموع، قال في البيان: لا يجوز ذلك في المريض، والمسافر، وفي جوازه للعبد، والمرأة وجهان، حكاهما الصيمرى، ولم يرجح أحدهما، والصحيح أنه يحرم عليهما قطعًا؛ لأنه انعقدت عن فرضهما، أي كفت عنه، ولا يلزمه إعادة الظهر فيتعين حينقذ إتمامها، وصححه في زيادة الروضة، ثم عطف على المريض المستثنى قوله: (وإلا الأعمى وإلا من في طريقه وحل) يحصل له مشقة في مشيه فيه؛ لأنه من الأعذار المسقطة في مشيه فيه؛ لأنه من الأعذار المسقطة في مشيه فيه؛ لأنه من الأعذار المسقطة.

فكذلك الجمعة (ف) هؤلاء المذكورون بعد إلا (تلزمهم الجمعة) إذا حضروا، ولا يجوز لهم الانصراف لما مر من أن مانعهم من الحضور لها، هو المشقة، وقد زالت بحضورهم بخلاف غيرهم كالعبد، والمرأة، والمسافر، فإن المانع لهم من حضورهم لها باق مع حضورهم، فلم يزل بالحضور، فلذلك حاز لهم الانصراف كما تقدم ذلك مفصلاً.

(ومن لا تلزمه)، أى الجمعة مطلقًا سواء زال عذره بالحضور أم لا (ف) هو (مخير بينها)، أى بين صلاة الجمعة (وبين الظهر)، أى صلاته، وإنما خير بينهما؛ لأن الجمعة إنما سقطت عنه لعذر، فإذا تحمل المشقة، وفعلها أجزأته كالمريض العاجز عن القيام إذا صلى فرضه بالقيام مع المشقة أجزأه، والحال أنه عاجز عنه، (و) من لا تلزمهم الجمعة من تقدم ذكرهم (يخفون الجماعة في) صلاة (الظهر إن خفي عذرهم) وأرادوا صلاتها جماعة، وهي مسنونة في حقهم كغيرهم في وقتها لعموم أدلة الجماعة، وقد راعي المصنف معنى من.

ولذلك جمع الضمير في يخفون، ولو راعى لفظها لقال: ويخفى الجماعة، ولا يسن إظهار الجماعة لئلا يتهموا بالرغبة عن صلاة الإمام، أو الجمعة، قال المتولى وغيره: ويكره

٣٣٦ ..... كتاب الصلاة

لهم إظهارها، فإن ظهر عذرهم لم يسن إحفاؤها لانتفاء التهمة، (ويندب لمن يرجو زوال عدره) قبل فوت الجمعة وذلك (كمريض) يرجو الحفة.

(وعبد) يرجو العتق (تأخير) صلاة (الظهر إلى الياس من) إدراك (الجمعة)؛ لأنه قد يزول عذره قبل فوتها فيأتي بها في حال كماله ويحصل للفوت منها برفع الإمام رأسه من ركوع الثانية، فلو صلى قبل فوتها الظهر، ثم زال عذره، وتمكن من فعلها لم تلزمه؛ لأنه نوى فرض وقته، إلا إن كان حنثى فبان رجلاً.

(وإن لم يرج) من قام به المسقط (زواله)، أى العدر (كالمرأة) والزمن (فيندب) له (تعجيله)، أى الظهر، أى تعجيل صلاته ليحوز فضيلة أول الوقت وهذا التفصيل المذكور هو طريقة الخراسانين، وهى المختارة عندهم، وهى الأصح.

وقال العراقيون: يستحب له تأخير الظهر حتى تفوت الجمعة؛ لأنه قد ينشط لها؛ ولأنها صلاة الكاملين فاستحب كونها المقدمة.

قال النووى: والاختيار التوسط، فيقال: إن كان هذا الشخص حازمًا بأنه لا يحضر الجمعة، وإن تمكن منها استحب له تعجيل الظهر، وإن كان لو تمكن أونشط حضرها استحب له التأخير (ومن لزمته الجمعة) بأن كان من أهل اللزوم (لم يصح ظهره)، أى صلاته (قبل فوت الجمعة)؛ لأنه عاص بتركها، فلو صلى الظهر قبل سلام الإمام منها لم تنعقد صلاته (ويحرم عليه)؛ أى على من لزمت الجمعة (السفر من) وقت (طلوع الفجر) ولو كان السفر طاعة، وإنما حرم السفر من طلوع الفجر مع أنه لم يدخل وقتها؛ لأنها مضافة إلى اليوم، ولذلك يجب السعى إليها قبل الزوال على بعيد الدار.

(إلا أن يكون في طريقه موضع جمعة)، أى موضع أبنية تقام فيه جمعة (أو) إلا أن (ترحل رفقته)، أى المسافر وهو معهم وكانوا بمن لا تلزمهم الجمعة (و) الحال أنه (يتضرر هو بالتخلف) عنهم، فلا يحرم السفر خينئذ، ولو بعد الزوال.

ولما فرغ من بيان من تحب عليه، ومن لا تحب عليه شرع يذكر شروطها، أى شروط الصحة فقال: (وشروط صحمة الجمعة بعد)، أى غير (شروط الصلاة ستة) أحدها (أن تقام)، أى تقع (جماعة)، أى في الركعة الأولى؛ لأنها لم تقع في عصر النبي في والحلفاء الراشدين، إلا كذلك، ثانيها: أن تكون واقعة (في وقت الظهر) للاتباع. رواه الشيخان مع خبر «صلوا كما رأيتموني أصلى»، فلو ضاق الوقت عنها،

كتاب الصلاة ...... ٢٣٧

وعن خطبتيها أو شك في بقائه وجب عليهم ظهر كما لو فات وقت العصر، فيرجع إلى الإتمام، فعلم أنها إذا فاتت لا تقضى جمعة بل ظهرًا كما صرح به النووى في منهاجه، أو خرج الوقت، وهم فيها، أى في صلاتها وجب الظهر بناء إلحاقًا للدوام بالابتداء فيسر بالقراءة من حينتذ بخلاف ما لو شك في خروجها.

ثالثها: أن تكون واقعة (بعد) تمام (خطبتين) للاتباع مع خبر «صلوا كما رأيتمونى أصلى» بخلاف العيد، فإن خطبتيه مؤخرتان للاتباع؛ ولأن خطبة الجمعة شرط، والشرط مقدم على مشروطه.

رابعها: أن تقع وتحصل (في خطة أبنية مجتمعة) ولو بفضاء؛ لأنها لم تقم في عصر النبي على، والخلفاء الراشدين إلا في مواضع الإقامة كما هو معلوم وسواء كانت الأبنية من وحجر، كما هو الغالب، أم من طين، أم من خشب، أو من غيرها، كقصب وسعف، فلو انهدمت وأقام أهلها على العمارة لزمتهم الجمعة فيها؛ لأنها وطنهم، وسواء في ذلك الأمصار والبلاد، والقرى الصغار، وكذلك الأسراب المتخذة وطنًا.

قال النووى في المحموع: فإن كانت الأبنية متفرقة لم تصح الجمعة فيها بلا خلاف؛ لأنها لا تعد قرية، ويرجع في الاجتماع والتفرق إلى العرف انتهى.

ولا تصح الجمعة من أهل الخيام، وإن استوطنوها شتاء، أو صيفًا، وإن كانت مجتمعة، وهذا محسترز الخطة المذكورة، وأضافها إلى الأبنية للبيان، أى خطة، همى الأبنية، ولا يشترط وقوعها فى مسجد أو كن، بل يجوز فعلها فى ساحة مكشوفة إذا كانت داخلة فى القرية، أو البلد معدودة من خطتها.

قال النووى: لو صلوها خارج البلد لم تصح بلا خلاف، سواء كانت بقرب البلد أو بعيدة منها.

خامسها: أن تقع (بأربعين) ولو مرضى، ومنهم الإمام، وقد بين المصنف الأربعين بكونهم رجالاً حيث قال: (رجلاً) فلا يكفى إقامتها بغير الرجال، وقد وصف التمييز مع المميز بقوله: (أحراراً) فلا تقام كلها أو بعضها بالأرقاء (بالغين) فلا تنعقد بالصبيان الذين لم يبلغوا (عقلاء) فلا تنعقد بالمحانين كغيرهما من الصلوات (مستوطنين) فلا تنعقد بغيرهم، فالصبيان والمحانين ليسوا من أهل التكليف، والمستوطن من عزم على الإقامة، ولم يظعن لا صيفًا ولا شتاء إلا لحاجة، ثم رجع إلى وطنه وغير المستوطن، هو العازم على السفر، فلا تحصل الجمعة بهم، فهؤلاء تصح منهم

٣٣٨ .....

الجمعة، ولا تنعقد بهم، ولا تلزمهم، وأما المقيم غير المتوطن، فتلزمه قطعًا، ولا تنعقد بنه في الأصح.

وأما المرتد فتلزمه، ولا تصح منه، وأما الكافر الأصلى فلا تصح منه، ولا تلزمه، ولا تنعقد به ومثله المحنون، والمغمى عليه، واستدلوا لاعتبار العدد المذكور بما رواه أبو داود، والبيهقى بأسانيد صحيحة، وقال البيهقى: إنه صحيح عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك، عن أبيه، قال: أول من جمع بنا في المدينة أسعد بن زرارة قبل مقدم النبي في في نقيع الخضمان، قلت: كم كنتم قال: كنا أربعين ونقيع الخضمان بالنون، والحاء المفتوحة، وضاد مكسورة معجمة.

وقال في المحموع: قال أصحابنا: وحه الدلالة أن يقال: احتمعت الأمة على اشتراط العدد والأصل الظهر، فلا تصح الجمعة إلا بعدد ثبت أن فيه التوقيف، وقد ثبت جوازها بأربعين، ولا يجوز بأقل إلا بدليل صحيح، وقد ثبت أن النبي في قال: «صلوا كما رأيتموني أصلى»، ولم تثبت صلاته لها بأقل من أربعين أه. نقله العلامة الجوجري.

وقول المصنف: (حيث تقام) ظرف مكان متعلق بقوله: متسوطنين، أى مستوطنين فى محل الجمعة، أى فى المكان الذى تقام الجمعة فيه، وقوله: (لا يظعنون عنه)، أى عن محل إقامتها، أى لا يسافرون ولا ينتقلون عنه (إلا لحاجة) تفسير لمستوطنين.

(و) سادسها: (أن لا تسبقها) بتحرم (و) أن (لا تقارنها) فيه (جمعة أخرى) بمحلها لامتناع تعددها في محلها (حيث لا يشق الاجتماع)، أى اجتماع من تلزمهم، أو من تصح منهم، وإن لم يحضروا، أو اجتماع من يجوز له الحضور، وإن لم تلزمه ففي هذا حلاف، والظاهر أن المراد اجتماع من تصح منه، وإن كان الغالب أنه لا يفعلها كما أفتى به والد الرملي، فعلى هذا يدخل الأرقاء والصبيان.

وقوله: (في موضع واحد)، أى مكان واحد يجتمع الناس لصلاتها فيه متعلق بالمصدر، وهو الاحتماع إذ لم تقم في عصر النبي الله والخلفاء الراشدين إلا في موضع واحد من محلها؛ ولأن الاقتصار على جمعة واحدة أفضى إلى المقصود من إظهار الشعار، أى شعار الاحتماع واتفاق الكلمة.

وقول المصنف: (ولإمام واحد من الأربعين) حقه أن يذكر عند الشرط الحامس لمناسبة ذكر العدد كما تقدم التنبيه عليه، وقد فرع المصنف على هذا الشرط قوله: (فلو نقصوا في الصلاة عن الأربعين) مع بقاء الوقت.

كتاب الصلاة .....

(أو) لم ينقصوا لكن (خرج الوقت)، أى وقت الجمعة بأن دخل وقت العصر وهم (في أثنائها)، أى أثناء صلاتها (أتموها)، أى الجمعة (ظهرًا) بلا نية له فى الصورتين بناء لا استئنافًا، كما تقدم ذلك.

(ولو شكوا قبل افتتاحها)، أى قبل تكبيرة الإحرام فى بقاء الوقت (صلوا ظهرًا) بنيته بخلاف ما قبله، أى فى صورة ما إذا خرج وهم فيها كما تقدم، ولا يجوز الدخول فيها باتفاق الأصحاب؛ لأن شرطها الوقت، ولم يتحقق، فلا يجوز الدخول فيها مع الشك فيه، ولو صلوها ثم شكوا بعد فراغها، هل خرج الوقت قبل الفراغ أجزأهم، بلا خلاف؛ لأن الأصل بقاء الوقت.

ثم ذكر المصنف محترز الشرط السادس بقوله: (فإن شق الاجتماع) المذكور، أى. احتماع من تصح منهم الجمعة، أو من تلزمهم، وقد تقدم الكلام على ذلك، عند ذكر الشرط السادس.

وقوله: (بموضع) متعلق بالمصدر، وقد تقدم مثله، وذلك (كمصر) وهذا مثال لمشقة الاجتماع (و) كذلك قوله: (كبغداد) فإنهما مدينتان عظيمتان، فلا يمكن اجتماع أهل مصر، وبغداد في مكان واحد بل يحتاجون إلى أمكنة متعددة لكبرتينك البلدتين.

وجواب الشرط، قوله: (جازت زيادة الجمع) فالتعدد فيهما، وفي نظائرهما من كل مدينة أو بلد كبير لا يمكن احتماع كل منهما في مكان واحد لحاجة، فهو حائز.

وقوله: (بحسب الحاجة) متعلق بقوله: جازت زيادة الجمع، فالتعدد منوط بقدر الحاجة فقط، وبهذا التعداد اندفعت مشقة الاجتماع في مكان واحد، وتمثيل المصنف بمصر، وبغداد إشارة إلى أنه لا فرق بين أن يكون في وسط البلد نهر كبغداد أولا كمصر فإن الدجلة داخل في وسط البلد بخلاف نيل مصر، فإنه خارج عنها بكثير إلا أنه في أيام زيادته يدخل في وسط البلد نهر صغير يجرى من النيل وهذا لا يدوم بل يمكث كذلك حتى تنتهى الزيادة، وبعدها يأخذ في النقص، ثم يكون بعد ذلك فارغًا من الماء فيه حتى يزيد البحر في أيام زيادته، فحينئذ يجوز في كل شق من حانبي النهر المذكور إقامة جمعة لكل شق لوجود عسر الاجتماع.

• ٣٤ ..... كتاب الصلاة

(وإن لم يشق) الاحتماع في موضع واحد (كمكة والمدينة) زادهما الله عز وحل تشريفًا وتعظيمًا (فأقيمت فيه)، أي في الموضع الواحد الذي لا يشق احتماع الناس فيه.

وقوله: (جمعتان) نائب فاعل أقيمت، أى أقيمتا مرتبتين واحدة بعد واحدة (فالجمعة) الصحيحة منهما هى (الأولى) المعلومة السبق (والثانية) منهما، وهى المتأخرة (باطلة) وإن كان السلطان مع الثانية، وإن حيفت الفتنة والتمثيل لعدم المشقة عكة والمدينة، إنما هو باعتبار زمن المؤلف، وهى مدة طويلة، فقد كان كل منهما فى ذلك الزمن بمنزلة قرية صغيرة.

وإلا فقد اتسع كل منهما حدًا خصوصًا أيام الحج فالاجتماع في كل مكان واحد يؤدى إلى ضيق شديد حتى إن الناس تجلس في الشمس من شدة الازدحام مع شدة الحرارة، وهذا عين الحرج الشديد، ولكن لم أر من نص على هذا، وانظر هل يصح التعدد حينئذ لهذا العسر مع عدم النص عليه، أو يخرج على الضابط السابق حرر ذلك، والله أعلم.

(وإن وقعتا)، أى الجمعتان عند التعدد لغير حاجة حال كونهما (معا)، أى في آن واحد (أو) لم تقعا معا لكن (جهل السبق)، أى سبق إحدى الجمعتين، وحواب الشرط في الصورتين، قوله: (استؤنفت)، أى الصلاة (جمعة) في محل واحد إن اتسبع الوقت لتدافعهما في المعية في الصورة الأولى، فليست إحداهما أولى بالصحة من الأخرى؛ ولأن الأصل في صورة الجهل عدم جمعة بحزئة، فإن التبست إحداهما بالأخرى صلوا ظهرًا، وصورة ذلك كأن سمع مريضان، أو مسافران حارج المكان تكبيرتين متلاحقين، فأحبرا بذلك ولم يعرفا المتقدمة.

ولما ذكر المصنف أن من جملة شروط صحة الجمعة أن تقع بعد خطبتين بين ما تتوقف صحتهما عليه فقال: (وأركان الخطبة)، أى خطبة الجمعة، والمراد جنسها فيشمل الخطبة الثانية فما جعل ركنًا للأولى يجعل ركنًا للثانية غالبًا، ولهذا أفراد المصنف الخطبة، ولم يثنها لاتحاد الخطبتين في الأركان، والشروط فكأنهما بهذا الاعتبار خطبة واحدة، ولو قال: وأركان الخطبتين لاستغنى عن قوله: الآتي ويجب ذلك في كل من الخطبتين، ولا حاجة إليه أيضًا؛ لأن «أل» في الخطبة جنسية، فتشمل الثانية كما علمت، ولكن قصد المصنف بذلك التوضيح، وأركان الخطبة مبتدأ ومضاف إليه خبره، قوله: (شمس)،

كتاب الصلاة ..... ٢٤٦

أى إجمال، وإلا فهى ثمانية تفصيلاً لتكرار الثلاثة الأول فيهما، وإنما حذف المصنف التاء من اسم العدد مع أن المعدود وهو الأركان مذكر؛ لأنه ذكر على وجه الخبرية لأعلى وجه التمييز، وفي بعض النسخ بإثبات التاء كما في عبارة المنهاج وهي واضحة أحد الخمسة.

قوله: (الحمد لله)، أى هذه المادة، وإن لم تكن بهذا اللفظ بل، ولو بالجملة الفعلية كأحمد الله، ونحمد الله، فكل ذلك كاف في الإتيان بالحمد وكذلك أنا حامد لله، لما رواه مسلم عن حابر بن عبد الله رضى الله عنه قال: كانت خطبة رسول الله على يوم الجمعة بحمد الله، أى بهذه المادة، ثم أثنى عليه، وهذا يرد على من قال: إن خطبة المروية عنه ليس فيها صلاة عليه.

(و) ثانيها: (الصلاة على رسول الله ﷺ)؛ لأن ما يفتقر إلى ذكر الله تعالى يفتقر إلى ذكر رسوله ﷺ، كأذان والصلاة للاتباع، رواه مسلم، ولو أبدل الجملة الأسمية بالجملة الفعلية، صح، أى أبدل صيغة بصيغة أخرى مع بقاء المادة.

والحاصل: أنه يعتين الحمد لله والصلاة على رسول الله، من جهة المادة، ولا يتعين كل منهما من جهة الصيغة، ولو أبدل لفظ الرسول بلفظ النبى بأن قال: وصلى الله على النبى لجاز ذلك ، وهذا مستثنى من عدم إبدال المادة؛ لأن مؤدى النبى، والرسول شيء واحد بخلاف الصلاة، فلا يصح إبدالها بالرحمة، وإن كانت الصلاة بمعناها؛ لأنه إنما ورد مادة الصلاة دون معناها.

وكذا لو قال: اللهم صلى على الماحى، أو على أحمد، أو على الحاشر، أو نحو ذلك من أسمائه ويتعين لفظ الجلالة، والفرق بين لفظ محمد حيث لا يتعين، ولفظ الجلالة حيث يتعين وجود مزية لهذا اللفظ الشريف دون سائر أسمائه تعالى لاختصاصه به تعالى اختصاصًا تامًا، ولفهم جميع صفات الكمال عند ذكره كما نص عليه العلماء، ولا كذلك لفظ محمد أفاده ابن قاسم العبادى رحمه الله تعالى.

(و) ثالثها: (الوصية بتقوى الله ويجب ذلك)، أى ما ذكر من الأركان (فى كل من الخطبةين)، أى الخطبة الأولى، والثانية، وتقدم أنه يستغنى عن هذا بجعل «أل» فى الخطبة جنسية فيشمل الخطبتين (ويتعين لفظ الحمد لله)، أى هذه المادة، بخلاف الصيغة، فلا تتعين، كما تقدم التنبيه عليه، فلا يكفى الشكر لله، أو الحمد للرحمن، فلا بد من مادة الحمد ومادة لفظ الله، فلا يكفى ذكر الرحمن، أو غيره من أسمائه تعالى، فهو كتكبيرة التحرم فى التعين.

(و) يتعين (لفظ الصلاة)، أى مادتها دون صيغتها، فلا يكفى رحم الله محمدًا، وصلى الله على حبريل بدل محمدًا، ورسوله بل لابد من مادة الصلاة، ومادة محمد، أو النبى، أو أحمد، أو العاقب، أو غير ذلك من أسمائه والله كما تقدم هذا أيضًا، (ولا يتعين لفظ الوصية فيكفى أطيعوا الله ونحوه).

(تنبيه): هل يجب الترتيب بين هذه الأركان الثلاثة التي هي الحمد، والصلاة، والوصية أو يسن، قال بعضهم بوجوبه: وهو مرجوح، والمعتمد أنه يسن وعبارة الخطيب، وسن ترتيب أركان الخطبتين بأن يبدأ بالحمد لله، ثم الصلاة على رسول الله على ثم الوصية، ثم القراءة، ثم الدعاء، كما جرى عليه السلف، والخلف، وإنما لم يجب لحصول المقصود بدونه انتهت.

(و) الرابع من أركان الخطبة: (قراءة آية) مفهمة معنى مقصودًا كالوعد، والوعيد والوعيد والوعيد والوعيد والوعظ، ونحو ذلك.

وقوله: (في إحداهما)، أى إحدى الخطبتين متعلق بالمصدر؛ لأن الثابت القراءة في الخطبة من غير تعيين، ولكنها في الأولى أولى لأكثم نظر للاتباع، رواه الشيخان.

(و) الخامس من أركان الخطبة: (الدعاء للمؤمنين)، أى وللمؤمنات ومحله (في) الخطبة (الثانية) لاتباع السلف والخلف؛ ولأن الدعاء يليق بالخواتيم، فلبو لم يعمم بلل حص الحاضرين كقوله لهم رحمكم الله، كفي بل يكفي تخصيص أربعين منهم بخلاف ما لو خص دون أربعين، أو غير الحاضرين ويتعين كونه بأحروى، فلا يكفي الدنيوى، ولبو مع عدم حفظ الأخروى كذا قال بعضهم، لكن القياس، كما قال الأطفيحي: أنه يكفي الدنيوى عند العجز عن الأحروى، ولا يسن الدعاء للسلطان بعينه بل يكون مكروها كما اقتضاه نص الشافعي لقوله: ولا يدعو في الخطبة لأحد بعينه، فإن فعل ذلك كرهته، والمختار كما في المجموع أنه لا بأس به.

ولما فرغ من ذكر أركان الخطبة شرع في بيان شروطها فقال: (وشرطهما)، أي الخطبتين، ولو قال: وشرطها كما قال أولاً، وأركان الخطبة يريد الجنس كما مر، لحصل التوافق بينهما، ولو قال فيما تقدم: وأركان الخطبتين لناسب هنا التعبير بالتثنية، ولا تحصل الموافقة في المحلين.

ويجاب عنه: بأنه إنما ارتكب هذه المحالف للتفنين، والشرط مفرد مضاف إضافة حنسية، وهي تعم الشروط، فكأنه قال: وشروطهما، أي الخطبتين، وفي بعض النسخ

كتاب الصلاة ......

وشروطها، وكل منهما صحيح، والجمع أوضح وهي سبعة أحدها: (الطهارة) عن حدث أصغر وأكبر، وعن نحس غير معفو عنه في ثوبه، وبدنه، ومكانه.

- (و) ثانيها: (الستارة) بكسر السين بمعنى الستر للعورة في وقت الخطبتين كما جرى عليه السلف، والخلف.
- (و) ثالثها: (وقوعهما في وقت الظهر) للاتباع، رواه الشيخان، (و) رابعها: كونهما واقعتين (قبل الصلاة) فلا يفعلان بعدها، وتقدم هذا في شروط الصحة، (و) خامسها: (القيام فيهما) للقادر عليها.
- (و) سادسها: (القعود بينهما)، أى بين الخطبتين إن خطب من قيام لمواظبة النبى والخلفاء الراشدين بعده على ذلك ويخفف هذا الجلوس حدًا وتجب الطمأنينة فيه، وأقله مقدار سبحان الله، وأكمله بقدر سورة الإحلاص أما إذا خطب قاعدًا، أو مضطجعًا للعجز فصل بينهما بسكتة، ولا يجوز أن يضطجع بينهما إن خطب قاعدًا وهذه السكتة واجبة كالقعود للتمييز بين الخطبتين، رواه مسلم.
- (و) سابعها: (رفع الصوت) فيهما رفعًا مصورًا (بحيث)، أى بحالة هى قوله: (يسمعه)، أى الصوت (أربعون) من أهل الكمال الذين (تنعقد بهم الجمعة) إذ لافائدة فى حضرهم من غير سماع، والمراد سماعهم الأركان لا غير فما زاد عليها ليس بشرط فى الخطبة فضلاً عن سماعهم إياه، ولو خوطب، ورفع صوته قدرًا يبلغهم ولكن كانوا صُمًا، ولم يسمعوا كلهم أو سمع دون أربعين، فلا تصح الجمعة لفقد الشرط، كما لو بعدوا، والظاهر من كلامه: أن الأربعين غير الإمام، وهذا خلاف الأصح.

والأصح: أن الإمام من الأربعين، فالسامعون حينه في تسعة وثلاثون، وترك المصنف شرطًا، وهو أن تكون الخطبتان عربيتين، وكذلك يشترط الولاء بين الخطبتين، وبين أركانهما وبينهما، وبين الصلاة، (وسننهما)، أى الخطبتين (منبر)، أى يسن كون الخطبتين واقعتين على منبر، أى محل عال للاتباع، رواه الشيخان، (أو موضع عال)، أى إن لم يكن منبر يسن أن تكونا واقعتين على محل مرتفع لقيامه مقام المنبر في بلوغ صوت الخطيب الناس، لما روى الشيخان: «أنه والله كان يخطب على المنبر»؛ ولأنه أبلغ في الإعلام؛ ولأن الناس إذا شاهدوا الخطيب كان أبلغ في وعظهم، ويسن كون ذلك عن يمين المحراب، ويسن أن يقف الخطيب على يمينه (وإن سلم الخطيب) على الناس إذا من يقد المنبر إذا وصل إليه؛ لأنه يريد (إذا دخل) المسجد كغيره، ويسلم أيضًا من عند المنبر إذا وصل إليه؛ لأنه يريد مفارقتهم.

(و) أن يسلم أيضًا (إذا صعد) المنبر، أى انتهى إليه، ووصل إلى الدرحة المسماة بالمستراح، رواه البيهقى، وقد روى الضياء المقدسي في أحامه، وابن عدى في كامله، عن حابر بن عبد الله، عن النبي الله: «كان إذا صعد المنبر استقل الناس بوجهه ثم سلم».

قال النووى في مجموعه: وإذا سلم لزم السامعين الرد عليه وهو فرض كفاية في باقى المواضع ويندب رفع صوته زيادة على الواحب للاتباع، رواه مسلم؛ ولأنه أبلغ في الإعلام.

(و) سن أن (يجلس) الخطيب على الدرجة المذكورة آنفًا إذا وصل إلى ذلك، ويستمر حالسًا، (حتى)، أى إلى أن (يؤذن) المؤذن ويفرغ من أذانه للاتباع، فقد روى البخارى أن الأذان كان على عهد رسول الله وأبي بكر، وعمر، حين يجلس الإمام على المنبر، فلما كثر الناس في خلافة عثمان أمر بأذان آخر بعد الروال، غير الأذان الذي بين يدى الخطيب، وإذا فرغ من الأذان قام الخطيب على الدرجة التي تسمى بالمستراح.

(و) سن أن (يعتمد) الخطيب (على سيف أو) يعتمد على (قوس أو) يعتمد على (عصا)، أى يشغل يساره بذلك للاتباع، رواه أبو داود، وغيره بأسانيد صحيحة عن الحكم بن حزن، قال: وفدت إلى النبي فشهدنا معه الجمعة فقام متوكفًا على قوس أو عصا فحمد الله، وأثنى عليه؛ ولأن ذلك أمكن له.

قال القاضى، والبغوى: يستحب أن يأخذه في يده اليسرى، ويستحب أن يشغل يده الأخرى بأن يضعها على النبر، فإن لم يجد سيفًا ونحوه، سكن يديه بأن يضع اليمنى على اليسرى، أو يرسلهما ولا يحركهما، ولا يعبث بواحدة منهما، والمقصود الخشوع، والإشارة في ذلك إلى أن هذا الدين قام بالسلاح، والقوس والعصا في معنى السيف في قوة الاعتماد.

(و) يسن أن (يقبل) الإمام حال الخطبة (عليهم)، أى على القوم الحاضرين لسماع الخطبة؛ ولأنه اللائق بأدب الخطاب؛ ولأنه أبلغ لقبول الوعظ وتأثره، ومن شم كره خلافه، نعم يظهر في المسجد الحرام أنه لا كراهة في استقبالهم لنحو ظهره، وهذا من ضروريات الاستدارة المندوبة لهم.

وقوله: (في جميعها) متعلق بالفعل قبله، ولا يلتفت في شيء منهما يمينًا، ولا شمالاً؟ لأنه بدعة بل يستمر على ما مر من الإقبال عليهم إلى فراغها، ولا يعبث بل يخشع كما في الصلاة، ويستحب للقوم الإقبال بوجوههم على الخطيب. كتاب الصلاة ...... ٢٤٥ كتاب الصلاة .....

قال النووى في المجموع: أجمعت الأئمة على أنها ركعتان (يقرأ في) الركعة (الأولى) سورة (الجمعة وفي) الركعة (الثانية) سورة (المنافقون) جهرًا للاتباع، رواه مسلم، وروى أيضًا أنه على: كان يقرأ في الجمعة: ﴿سبح اسم ربك الأعلى الأعلى: ١]، و ﴿هل أتاك حديث الغاشية ﴾ [الغاشية: ١]، قال في الروضة: كان يقرأها هاتين في وقت، وهاتين في وقت فهما سنتان، قال في الروضة: لو ترك الجمعة في الأولى قرأها مع المنافقين في الثانية، أو قرأ المنافقين في الأولى قرأ الجمعة في الثانية، كيلا تخلو صلاته عنهما، والمنافقون في كلام المصنف بالواو نظرًا للحكاية، ويصح قراءته بالياء نظرًا للفظ.

(ومن أدرك مع الإمام ركوع) الركعة (الثانية و) الحال أنه قد (اطمان) معه (فقد أدرك الجمعة) لقوله الله فيما رواه الشيخان: «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»، وروى الحاكم على شرط الشيخين، «من أدرك من الجمعة ركعة فليصل إليها أخرى».

(وإن أدركه)، أى أدرك المأموم الإمام (بعده)، أى بعد ركوع الركعة الثانية (فاتته الجمعة) عملاً بمفهوم الحديث السابق، وهذا حواب لقوله: وإن أدركه بعده.

وقد فرع المصنف على فوات قوله: (فينوى الجمعة) مع هذا الفوات وجوبًا (خلفه)، أى خلف الإمام ويتابعه فيما بقى، وربما أدرك ركعة معه باحتمال كون الإمام قد سها بترك ركن فيتذكر، ويأتى به قبل أن يسلم، وحينئذ أدرك المأموم الجمعة، فلذلك وجب عليه نية الجمعة.

(فإذا سلم) الإمام قام المأموم و (أتم) صلاة (الظهر) إذا لم يحصل معه ركعة باحتمال ما تقدم، وإتمام الظهر بناء لا استئناف؛ لأنهما صلاتان في وقت واحد، فحاز بناء أطولهما، وهو الظهر على أقصرهما، وهو ما فعله الإمام، وهو أقل من ركعة كصلاة الحضر مع السفر (ويندب لمريدها)، أي الجمعة، أي لمريد صلاتها، وإن لم تلزمه (أن

٣٤٦ ..... كتاب الصلاة

يغتسل عند الذهاب إليها)، أى إلى صلاتها، وهو الأفضل، ويكره تركه إحرازًا للفضيلة، ولخبر الشيحين: «إذا جاء أحدكم الجمعة، أى أراد بحيثها فليغتسل»، وخبر ابن حبان، «من أتى الجمعة من الرحال والنساء فليغتسل»، وصرف الأمر عن الوحوب إلى الندب خبر «من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت ومن اغتسل فالغسل أفضل»، رواه أبو داود وغيره، وحسنه الترمذي، أى نقل تحسينه عن غيره، وقوله: فبها أى فبالسنة، أى الطريقة الشرعية أخذ، أى تمسك وعمل عما حوزته من الاقتصار على الوضوء ونعمت الخصلة الوضوء والغسل معها، أى مع الخصلة أفضل لما فيه من زيادة العبادة والنظافة.

وقد تقدم طلب هذا الغسل في بابه مع أغسال ذكرها هناك لمناسبة تقدمت، وإنما أعاده هنا لترتيب عليه ما بعده، وهو قوله: (ويجوز) الاغتسال (من الفجر)؛ لأنه متعلق بلفظ اليوم ومضاف إليه (فإن عجز) عن الغسل لها (تيمم) بدلا عنه؛ لأنه إذا فاتته النظافة الحاصلة بالغسل، فلا تفوته العبادة، وهي تحصل بالتيمم؛ لأن الشرع أقامه مقامه عند العجز.

(و) يندب لمريدها (أن يتنظف) لها (ب) استعمال (سواك)؛ لأنه مطلوب استعماله في غير الجمعة ففيها أولى لوحود الاحتماع فيها، واحتلاط الناس المؤدى ذلك إلى وحود الرائحة الكريهة فتزال بالسواك، (وأخذ ظفر)، أى قصه وإزالته.

(و) بأخذ (شعر)، أى إزالته، والظاهر أن المراد به غير شعر الرأس، وإلا فيشكل ندب أخذه؛ لأنه يندب إلا في نسك ويباح في غيره، وإنما طلب التنظيف لها بذلك؛ لأن الشخص مأمور بالتزين فيها، أمر ندب؛ لأنه يوم عيد، أى مثله في طلب ذلك، وإن كان هذا مخصوصًا بمن أراد الحضور، ويوم العيد مطلقًا، ولوحود الاحتماع، ومثل الجمعة في ذلك كل موضع طلب فيه احتماع الناس.

(و) بـ (قطع رائحة كريهة) كثوم بالهمز، وتركه وبصل ونحوهما، مما له رائحة كريهة، (و) أن (يتطيب) بأن يستعمل الطيب لذكره في حبر ابن حبان، والحاكم، (و) أن (يلبس أحسن ثيابه) للحث على ذلك وغيره في خبر رواه ابن حبان، والحاكم، وصححاه وهو قوله ولا الله المن اغتسل يوم الجمعة ولبس من أحسن ثيابه ومس من طيب إن كان عنده ثم أتى الجمعة، فلم يتخط أعناق الناس، ثم صلى ما كتب الله له، ثم أنصت إذا خرج الإمام حتى يفرغ من الصلاة كان كفارة لما بينها وبين الجمعة التي قبلها».

كتاب الصلاة ...... ٢٤٧ ....

(وأفضلها)، أى الثياب فى الاستعمال فى هذا اليوم وما ألحق به (البيض) لخبر «إلبسوا من ثيابكم البياض فإنها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم»، رواه الترمذى، وغيره وصححوه.

(والإمام يزيد عليهم)، أى على القوم الحاضرين (في) حسن الهيئة و(الزينة)؛ لأنه يقتدى به ولكثرة النظر إليه فتحصل لهم الهيبة منه فيوقرونه فيتعظون ويقع الوعظ منه موقعًا عظيمًا فيؤثر في القلب.

(ويكره للمرأة إذا حضرت) الجمعة (الطيب)، أى استعماله لأداته كما هو معلوم وكراهته لها أنه يؤدى إلى الفتنة والميل إليها، (و) يكره لها أيضًا (فاخر الثياب)، أى الثياب الفاخرة لما ذكر.

(و) يندب أن (يبكر) من يريد الحضور (وأفضله)، أى البكور أن يكون (من) أول (الفجر)؛ لأنه أول اليوم شرعًا وبه يتعلق غسل الجمعة، وسنية البكور تكون لغير الإمام ليأخذوا مجالسهم، وينتظروا الصلاة، ولخبر الشيخين من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة، أى كغسلها، ثم راح، أى فى الساعة الأولى، فكأنما قرب بدنة، ومن راح فى الساعة الثانية فكأنما قرب كبشًا، ومن راح فى الساعة الثانية فكأنما قرب كبشًا، ومن راح فى الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة، ومن راح فى الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة، في الساعة الرابعة فكأنما قرب يضة، ولا يكتبون في الساعة الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر»، أى طووا الصحف، ولا يكتبون شيئًا كما جاء فى رواية النسائي.

قال النووى في المجموع: ومعلوم أن النبي الله الله الله الحمعة متصلاً بالزوال وكذا جميع الأئمة في جميع الأمصار، فدل على أن الساعة المذكورة من أول النهار لا من بعد الزوال كما قيل به، والمراد بالتقريب الصدقة، قال: والجائي في أول ساعة من هذه الساعات والجائي في آخرها مشتركًا في تحصيل ما يترتب عليها لكن ما يترتب على مجيء الأول أكمل مما يترتب على مجيء الآخر، كما أن من صلى في جماعة هي عشرة آلاف ومن صلى مع اثنين لكل منهما سبع وعشرون درجة لكن درجات الأول أكمل، قال: وهذا هو الراجع المختار.

وقال الرافعى: ليس المراد الساعات الأربع والعشرين بل ترتيب الدرجات وفضل السابق على الذى يليه لئلا يستوى فى الفضيلة رجلان جاءا فى طرفى ساعة أما الإمام فقال الماوردى، وغيره: يستحب فى حقه أن يخرج فى الوقت الذى تقام فيه الجمعة اتباعًا لرسول الله على.

٣٤٨ .....

(و) يندب له أن (يمشى بسكينة ووقار) لما روى الشيحان من قوله الله النام التيتم الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون وأتوها وأنتم تمشهون وما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاقضوا»، وهذا الحديث مبين للمراد من قوله تعالى: ﴿إِذَا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله ، أى فاذهبوا إلى الصلاة وامضوا إليها.

(ولا يركب إلا لعذر) قام به من أحل هرم، أو ضعف، أو بعد دار بحيث يمنعه ما يناله من التعب من الخشوع والحضور في الصلاة عاجلاً، (و) يسن أن (يدنو)، أي يقرب الشخص (من الإمام) ليسمع الخطبة.

(و) أن (يشتغل بالذكر) في طريقه وفي حضوره قبل الخطبة (و) بـ (التلاوة) للقرآن خصوصًا سورة الكهف كما سيأتي في كلامه (و) بـ (الصلاة) على النبي النبال ثوابها في هذا الوقت لخبر: «أكثروا من الصلاة على ليلة الجمعة فمن صلى على صلاة على بها عشرًا» (١)، رواه البيهقي بإسناد حيد، كما في المجموع.

(ولا يتخطى) الشخص (رقاب الناس) وقت دخوله المسجد للحث على المنع من ذلك لخبر رواه ابن حبان، والحاكم وصححاه، والنهى للتنزيه فإن تخطى لغير حاجة، وكان غير إمام كره؛ لأن النبي الله وأى رجلاً يتخطى رقاب الناس فقال له: «احلس فقد آذيت»، والأمر للندب فيكون التخطى المذكور مكروها، وإذا كان لحاجة فقد أشار إلى حكمه بقوله: (فإذا وجد الداخل) المسجد (فرجة)، أى مكانًا واسعًا (لا يصل اليها)، أى إلى تلك الفرحة (إلا بالتخطى) وذلك إما بتخطى واحد أو اثنين، أو أكثر، ولم يرج سدها (لم يكره) وإن وجد غيرها لتقصير القوم بإخلائها لكن يسن أن وجد غيرها، أن لا يتخطى وهذا حواب لقوله: فإذا وجد إلخ، هذا إذا كان الواحد لها غير الإمام، أما هو فإن لم يجد طريقًا إلى المنبر إلا بالتخطى لم يكره له؛ لأنه ضرورة.

قال في المحموع: نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب، وظاهر كلام المصنف أنه يتخطى عند وجود الفرحة سواء قربت أو بعدت كما في المحموع، وقيده أبو حامد، بصف أو صفين، فإذا زاد فالمنع باقٍ نص عليه في الأم ومشى عليه في المهمات، وقيد به إطلاق الروضة.

(ويحرم) على داخل المسجد (أن يقيم رجلاً جالسًا في مكان منه)، أي من المسجد (ويجلس هو فيه)، أي في موضعه الذي كان حالسًا فيه؛ لأنه غاصب، أي

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل، وفي سنن البيهقي (٢٤٩/٣): فمن صلى على صلاة صلى الله عليه عشرًا.

كتاب الصلاة .....كتاب الصلاة .....

آخذ منه ذلك المكان الذي استحق الجلوس فيه مدة جلوسه؛ لأنه أحق به غيره حيث سبق إليه وسواء في هذا المسجد، وغيره من المواضع التي لا يختص بها إلا من سبق إليها.

ونقل في المجموع عن القاضى أبي الطيب، وابن الصباغ، أنه يجوز إقامة من جلس في محل الإمام؛ لأنه متعد في حلوسه في محل، هو مختص بالإمام، وكذلك إذا حلس شخص في طريق الناس بحيث تتضرر منه المارة، ويمنعهم من المرور، ومن حلس أمام الصف مستقبل القبلة فهذه الثلاثة تستثنى من حرمة من يقيم غيره من محل مباح.

(لا إن قام) الحالس (باختياره) لا بإكراه (جاز) لغيره الجلوس؛ لأنه ترك حقه، وانقطع استحقاقه بالقيام منه مع عدم العزم على العود له (ويكره) للشخص (أن يؤثر غيره بالصف الأول) بمعنى أنه يقدمه على نفسه ويخصه بهذه الفضيلة.

(و) يؤثره (بالقرب من الإمام) من غير عذر (و) يكره أيضًا أن يؤثره (بكل قربة) بضم القاف، وسكون الراء من القرب، أي الطاعات غير ما ذكر.

قال في المحموع: وقد استدل له في الحديث الصحيح: «لا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله»، وأما قوله تعالى: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة﴾ [الحشر: ٩]، فالمراد به في خصوص النفوس كإطعام شخص جائع مع احتياجه هو إلى الطعام، فإن إيثار نفس الغير على نفسه مستحب، بلا شك، والكلام هنا في الإيثار في النفوس بقية الآية.

(ویجوز) للشخص (أن یبعث)، أى يرسل (من)، أى شخصًا كخادم مشلاً (يأخذ)، أى يهيئ ذلك الشخص (له)، أى للمرسل والباعث المفهوم من يبعث (موضعًا) مكانًا فى المسجد، ونحوه من كل مكان لا يختص به واحد دون آخر (يبسط)، أى يمد المبعوث لمن أرسله وبعثه.

(فيه)، أى فى ذلك الموضع، وقوله: (شيئًا) مفعول به ليبسط كسحادة ونحوها، ولا يجوز لشخص آخر أن يصلى على ذلك الشيء المبسوط، وفى بعض النسخ ببسط شيء فيه فعلى هذه النسخة فالجار والمحرور متعلق بيأخذ، والباء سببية، أى يأخذه سبب بسط شيء إلخ.

(لكن لغيره)، أى غير من بسط له سجادة (إزالته)، أى إزالة الشبىء الذى بسط وفرش فى ذلك المكان (و) له (الجلوس مكانه) وهذا بخلاف ما إذا حضر وفرش

٠٥٠ كتاب الصلاة

سجادة مثلاً، فليس لأحد إزالتها، والجلوس في محلها فإذا فعل ذلك يكون غاصبًا له.

(ويكره الكلام و) كذا (الصلاة حال الخطبة) للحالس في المسجد من المامومين، وإن لم يسمعه؛ لأن في ذلك إعراضًا؛ لأنه وإن لم يسمع يتشبه بمن يسمع فينبغي له السكوت وهذا هو وجه الإعراض مع عدم السماع.

(ولا يحرمان)، أى الكلام والصلاة أما الكلام فلأن النبي الله قال: وهو على المنبر لسائله عن الساعة «ما أعددت لها» قال: حب الله ورسوله، رواه البيهقى بإسناد صحيح، إذ لو حرم لم يطلب الله ما ذكر، وأما الصلاة فقياسًا على الكلام الثابت بالنص، ولا يقال: إن النبي الله فعل المكروه؛ لأنه لبيان الجواز فأفعاله الله دائرة بين الواحب والمندوب، والمعتمد أن إنشاء الصلاة في حال الخطبة يحرم.

وقال النووى في المحموع: يحرم إنشاء الصلاة، ولو وقت حلوس الخطيب على المنبر، قال: ونقل الأصحاب الإجماع على ذلك، وقال المتولى بعد كلام طويل من بناء الكراهـة فيها على الكلام، والمشهور المنع من الصلاة مطلقًا، سواء أوجبنا الإنصات أم لا.

قال: واتفق الأصحاب على أن النهى عن الصلاة ابتداء يدخل وقته بجلوس الإمام على المنبر ويبقى حتى يفرغ من صلاة الجمعة، وكلام المصنف يفيـد أن الكراهـة فـى الكـلام مقيدة بحال الخطبة، وأما قبلها وقت صعوده وقبل الشروع فيها لا يكره.

قال النووى في المجموع: واتفقت نصوص الشافعي، والأصحاب على أنه لا بأس به، ولا يكره أيضًا في حال حلوسه بين الخطبتين وهذا كله في الحاضر إذا أراد إنشاء الصلاة، أما الداخل، والإمام يخطب فإنه يصلى ركعتين خفيفتين، كما قال المصنف، (فإن دخل) الشخص والإمام يخطب، أو وهو حالس على المنبر (صلى التحية فقط) لا يزيد عليها يعني نوى بصلاته عند دخوله تحية المسجد إن كان هناك مسجد، وإلا نوى بها سنة الجمعة القبلية، إن لم يصلها في بيته، وإلا جلس بلا صلاة، والفرق بين الصلاة حيث يمتنع إنشاؤها لغير الداخل، والكلام حيث لا يحرم، أن قطع الكلام هين سهل بخلاف الصلاة فإنه قد يفوته سماع أول الخطبة إلى أن يتمها.

(ويخففها)، أى هذه الصلاة المتقدمة، وهي التحية أو سنة الجمعة القبلية على التفصيل قبله، ويكره ترك هاتين الركعتين للحديث الصحيح «إذا دخل أحدكم المسجد، فلا يجلس حتى يصلى ركعتين» لكن إذا دخل، والإمام في آخر الخطبة وغلب على ظنه أنه لو صلاهما فاتته تكبيرة الإحرام مع الإمام لم يصلهما بل يقف حتى تقام الصلاة

كتاب الصلاة .....كتاب الصلاة .....

وتندرج هذه التحية في صلاة الفرض، ولا يقعد حتى لا يفوته فضيلة التحية، والله أعلم.

وقوله: (ويندب الكهف)، أى قراءتها تخصيص بعد تعميم للتنصيص على قراءتها فى ليلتها أيضًا؛ لأنه تقدم ذكر أنه يسن لمن يريد الجمعة الاشتغال بالتلاوة وهذا عام للكهف، ولغيرها من بقية القرآن وظاهره الاحتصاص بالنهار، ومثل هذا يقال فى قوله: (الصلاة على النبي على)؛ لأنه تقدم أيضًا أنه ذكر أنه يسن لمريد الجمعة الاشتغال بالصلاة، أى على النبي في فريما يتوهم أن ذلك خاص بالنهار لا بالليل فنبه هنا على أنه يندب كل من الكهف، والصلاة على النبي في فقوله: ليلة الجمعة ويومها) فهذا هو الباعث له على إعادة يندب الكهف، والصلاة على النبي فقوله: ليلة الجمعة ويومها راجع لكل منهما، وذكر القليوبي على المحلى أن قراءة الكهف أفضل من الصلاة على النبي فقد روى الدارمي، والبيهقي أن من قرأها ليلة الجمعة أضاء له نور ما بينه، وبين البيت العتيق، وروى أبو داود، وصحح إسناد المن قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له ما بين الجمعتين، والأحاديث على فضل الصلاة عليه يوم الجمعة وليلتها الجمعة أضاء له ما رواه أبو داود بسند صحيح من قوله في: وإن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا من الصلاة على فيه فإن صلاتكم معروضة على"، وروى البيهقي، بسند الجمعة فأكثروا من الصلاة على فيه فإن صلاتكم معروضة على"، وروى البيهقي، بسند

«أكثروا من الصلاة على ليلة الجمعة، ويوم الجمعة فمن صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرا»، وإنما طلب قراءة سورة الكهف في نهار الجمعة طلبا حثيثا لما فيها من ذكر أهل القيامة الوارد، أن قيامها في يوم الجمعة، وورد أن من داوم على العشر آيات من أولها، أمن من الدحال، والمراد بالإضاءة في الحديث المتقدم: الغفران كما في رواية أو كثرة الثواب في يوم القيامة، والمراد بالبيت العتيق: البيت المعمور لاستواء الناس بالنسبة إليه، فإن أريد به الكعبة، لزم كثرة نور البعيد عنه على نور القريب، ولامانع منه، أو يحمل على اختلاف الكيفية كما في درجات الجماعة، أو على مجرد الترغيب.، أو يحمل على اختلاف الكيفية كما في درجات الجماعة، أو على مجرد الترغيب.، رواه الشيخان، من قوله في: «إن يوم الجمعة فيه ساعة لا يوافقها عبد يسأل الله شيئاً إلا أعطاه».

(وهى ما بين جلوس الإمام على المنبر) وتستمر (إلى الصلاة) ذكره النووى في الروضة، والمحموع، فقد ثبت في صحح مسلم عن أبي موسى الأشعرى، قال: سمعت رسول الله على يقول: هي ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضي الصلاة، أي

به به به المراد: أنها لا تخرج عن هذا الوقت بل هي منحصرة فيه، وليس المراد، أن هذا الزمن يكون كله وقتًا لهذه الساعة، ولذلك أشار بيده يقللها، نقله النووى عن

هذا الزمن يكون كله وقتًا لهذه الساعة، ولذلك أشار بيده يقللها، نقله النووى عن القاضى عياض، وقال: هو الصحيح، وقد ورد تعيينها أيضًا في حديث «يـوم الجمعة فيه

ثنتا عشرة، فالتمسوها آخر ساعة بعد العصر».

قال في شرح المهذب بعد ذكر الحديثين وغيرهما: يحتمل أنها متنقلة تكون في بعض الأيام في وقت، وفي بعضها في وقت آخر كما هو المحتمار في ليلة القدر، وفي هذا أشار إلى الجمع بين الحديثين.

## باب صلاة العيدين

عيد الفطر، وعيد الأضحى وما يتعلق بها من الخطبتين بعد صلاتهما، والأصل فيها الأخبار الآتية، والعيد مشتق من العود لتكرره كل عام.

(وهي)، أى صلاة العيدين (سنة) مؤكدة لمواظبة النبى على عليها؛ ولأنها ذات ركوع وسحود لا أذان لها كصلاة الاستسقاء وحملوا نقل المزنى عن الشافعي، أن من وجب عليه حضور الجمعة، وجب عليه حضور العيدين على التأكيد، (ويندب لها)، أى لصلاة العيدين.

(الجماعة)، أى يسن أن تصلى جماعة بالإجماع اقتداء به رضي علها كذلك إلا لحاج بمنى، فلا تطلب الجماعة لاشتغاله بأعمال التحلل والتوجه إلى مكة لطواف الإفاضة عن إقامة الجماعة، (ووقتها) المحدود لها (من) ابتداء (طلوع الشمس)؛ لأنه به يخرج وقت الصبح.

(ويندب) أن تكون الصلاة مبتدأة (من ارتفاعها قدر رمح) للاتباع وللحروج من الخلاف ويستمر وقتها الأداء (إلى الزوال)؛ لأن مبنى المواقيت على أنه إذا دخل وقت، وصلاة، حرج وقت التي قبلها، وبالزوال يدخل وقت الظهر ويخرج وقت صلاة العيد، كما أن صلاة الفجر يخرج وقتها بطلوع الشمس، ويدخل وقت صلاة العيد، فلو فعلت قبل الارتفاع كره، كما قاله ابن الصباغ، وغيره.

(وفعلها في المسجد أفضل) من فعلها في غيره لشرفه إن اتبع واحتمل الناس (فإن ضاق) عن احتماع الناس فيه (فالصحراء أفضل) منه لأن النبي شخص صلى العيد في الصحراء لضيق مسجده وللتشويش بسبب الزحام، وإذا وحد مطر، أو نحوه، وضاق المسجد صلى الإمام فيه، واستخلف من يصلى بباقى الناس بموضع آخر.

(ويندب) الشخص (أن لا يأكل) شيئًا (في) عيد (الأضحى حتى يصلى) صلاته للاتباع، رواه ابن حبان وغيره، وصححوه، وحكمته امتياز يوم العيد، عما قبله بالمبادرة بالأكل أو تأخيره.

(و) يندب (أن يأكل في) عيد (الفطر قبل الصلاة)، أى قبل صلاته (تمرات) ثلاثًا أو أكثر، والوتر فيها مطلوب للاتباع أيضًا، لما مر قبل من الحكمة، وهو مفعول به لقوله: يأكل منصوب بالكسرة.

(و) يندب أن (يغتسل بعد) طلوع (الفجر وإن لم يصل) لما مر في الجمعة من الاحتماع وللزينة (ويجوز) أن يكون الغسل واقعًا (من نصف الليل) وهو المعتمد، وما حرى عليه من البعدية ضعيف؛ لأن أهل القرى الذين يسمعون النداء يبكرون لصلاة العيدين من قراهم، فلو امتنع الغسل قبل الفحر لشق عليهم.

(و) يندب أن (يتطيب) بأن يستعمل الطيب، بأى نوع كان من أنواعه، وهو مقيد بغير المحرم وغير المحدة، وسواء فى ذلك الحاضر لصلاته وغيره، وكذلك يقال فى قوله: (و) أن (يلبس أحسن ثيابه)؛ لأنه يوم سرور وزينة، ولا يختص ذلك بمن يحضر الصلاة، وأفضلها البيض إلا أن يكون غيرها أحسن فهو أفضل منها إلا فى الجمعة؛ القصد هنا إظهار النعم، وثم إظهار التواضع.

(ويندب حضور الصبيان) لصلاة العيدين (بزينتهم) ولو بحلى الذهب والفضة، فلا يمنعون منه في مثل هذا اليوم، وأما في غير هذا اليوم ففي تحليتهم بالذهب والفضة وإلباسهم الحرير، ثلاثة أوجه: أصحها الجواز.

(و) حضور (من لا تشتهى) من النساء الشواب وذوات الهيشات، ولكن يكون حضورها لصلاة العيد حاصلاً (بغير طيب)، أى بغير تطيب؛ لأن ذلك يدعو إلى الميل اليها.

(ولا) تخرج (بزينة) كثياب مزخرفة وحلى، بل تخرج فى ثياب بذلة مع خضوع وانكسار، وتواضع (ويكره) الحضور المذكور (لمشتهاة) من النساء كذوات الهيئات وصاحبة الجمال لخوف الفتنة بها.

(و) يسن لمصلى العيد أن (يبكر بعد الفجر)، أى يخرج عقبه ليأخذ بحلسه وينتظر الصلاة (و) يسن أن يكون في حال ذهابه إليها (ماشيا)؛ لأنه الله ما ركب في عيد، ولا جنازة قط، فإن عجز فلا بأس بالركوب (و) يسن أن (يرجع في غير طريقه) التي دخل المسجد منها إن شاء ماشيا أو راكبًا.

(و) يسن أن (يتأخر الإمام) عن الحضور في المسجد إلى وقت الصلاة للاتباع رواه الشيحان (و) يسن أن (ينادى لها)، أى لصلاة العيدين (و) ينادى (للكسوف وللاستسقاء) فيقال في صيغة النداء (الصلاة جامعة) برفع الجزأين ونصبهما، ورفع الأول، ونصب الثاني، وبالعكس فرفعهما على أن الأول مبتدأ، والثاني خبره، ونصبهما على الإغراء في الأول، وعلى الجال في الثاني، ورفع الأول على الابتداء، والخبر

كتاب الصلاة ...... ٢٥٥

محذوف، ونصب الثانى على الحال، والتقدير الصلاة افعلوها حال كونها جامعة، ونصب الأول على الإغراء، ورفع الثانى على أنه خبر لمحذوف، والتقدير، الزموا صلاة هى جامعة روى الشيخان، عن عمرو بن العاص قال: لما خسفت الشمس على عهده ولل نودى بالصلاة جامعة وقيس عليها غيرها في العيدين والاستسقاء.

(وهي)، أى صلاة العيدين الفطر والأضحى (ركعتان) وحكم هذه الصلاة حكم غيرها في الأركان والشروط، والسنن والأكمل زيادة على الركعتين أن (يكبر) حال كونه رافعًا يديه (في) الركعة (الأولى) وحال كون ذلك واقعًا (بعد) دعاء (الاستفتاح و) واقعًا (قبل التعوذ).

وقوله: (سبع تكبيرات) مفعول به لقول يكبر (و) يكبر (في) الركعة (الثانية قبل التعوذ) أيضًا (خمسًا)، أى خمس تكبيرات فحذف المضاف إليه تخفيفًا، وأتى بالتنوين عوضًا عنه، وذلك للاتباع رواه الترمذي، وحسنه.

وقوله: (غير تكبيرة القيام) صفة لخمسًا، أى خمس تكبيرات مغايرة لتكبيرة القيام غير لا تتعرف بالإضافة، وكان على المصنف أن يصف السبع في الركعة الأولى بكونها غير تكبيرة الإحرام، والظاهر أنه إنما ترك ذلك هناك؛ لأن تكبيرة الإحرام لا يتوهم دخولها في السبع؛ لأنها فرض وركن تتوقف صحة الصلاة عليها، ولا كذلك التكبيرات السبع، فإنها سنة لا تتوقف صحة الصلاة عليها بخلاف التكبيرات الخمس في الركعة الثانية، فإنها لما كانت سنة كتكبيرة القيام أو بما يتوهم دخول تكبيرة القيام في الخمسة لاتحاد الجنس، ولذلك نص المصنف على وصف الخمس في الثانية بكونها مغايرة لتكبيرة القيام فني كلامه الحذف من الأول لدلالة الثاني عليه.

ولو قيد في السبع بالوصف لما احتاج إلى التقييد في الثانية حمالاً للثانية على الأول وهذا هو الأوفق بمراعاة علم المعانى؛ لأن الحذف من الشانى لدلالة الأول عليه أولى من الحذف من الأول لدلالة الثانى عليه، والله أعلم.

- (و) يندب أن (يرفع) المكبر (فيها)، أى التكبيرات الخمس (اليدين) حين يأتى بها قياسًا على تكبيرة الإحرام والركوع والرفع منه، وعند إرادة القيام من التشهد الأول لا غير.
- (و) يسن أن (يذكر الله تعالى بينهن)، أى بين كل تكبيرتين بأن يقول: السبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، وهي الباقيات الصالحات، في قول ابن عباس وجماعة، وهي لائقة بالحال.

٣٥٦ ..... كتاب الصلاة

(و) يسن أن (يضع) المصلى صلاة العيد في حال الإتيان بالتكبير المذكور اليد (اليمنى على) اليد (اليسرى) بين كل تكبيرتين أيضًا (ولو ترك) المصلى المذكور (التكبير) كله (أو زاد فيه) تكبيرة، وأشار إلى حواب «لوه بقوله: (لم يسجد للسهو) سواء زاده عمدًا أو سهوًا، أو تركه كذلك (ولو نسيه)، أى نسى المصلى التكبير (وشرع في التعوذ فات) التكبير لفوات محله والنسيان ليس بقيد.

(و) يسن أن (يقرأ في) الركعة (الأولى) سورة (ق وفي) الركعة (الثانية) سورة (اقتربت وإن شاء قرأ) في الركعة الأولى (بسبح) اسم ربك الأعلى إلى آحرها (و) في الثانية سورة (هل أتاك حديث الغاشية) جهرًا في الجميع للاتباع، رواه مسلم.

(شم) يسن أن (يخطب) الإمام (بعدها)، أى بعد الصلة المذكورة خطبتين (كريخطبتى (الجمعة) في الأركان لا في الشروط لما روى الشيخان عن ابن عمر، أن النبي را المجمعة عمر كانوا يصلون العيدين قبل الخطبة، فلو قدم الخطبة قال في الروضة: الصواب، أنه لا يعتد بها، وهو ظاهر نصه في الأم كالسنة الراتبة بعد الفريضة إذا قدمت، وإنما تسن الخطبة لجماعة لا لمنفردوكونهما اثنتين مقيس على خطبة الجمعة.

(ويفتتح) الخطبة (الأولى) ندبًا (بتسع تكبيرات و) يفتتح الخطبة (الثانية بسبع) من التكبيرات ولاء إفراد في الجميع، وقد حذف المصنف تكبيرات من الثانية المتصارًا لدلالة ما قبله عليه، وهو الموافق لما هو الفصيح من أن الحذف إنما يكون من الثاني لدلالة الأول عليه كما مرت الإشارة إليه.

نص على سنية هذه التكبيرات في الأولى، وفي الثانية الشافعي رضى الله عنه واتفق عليه الأصحاب، ولو أدحل بين هذه التكبيرات الحمد والتهليل حاز كما تقدم في تكبيرات الصلاة في الركعة الأولى والثانية كأن يقول: «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر»، وهذه التكبيرات ليست من الخطبة بل مقدمة لها والتعبير بالافتتاح في قولهم: يفتتح الأولى، والثانية بكذا من التكبيرات لا ينافيه؛ لأن افتتاح الشيء قد يكون ببعض مقدماته التي ليست منه.

(ولو خطب قاعدًا جاز)؛ لأن الخطبتين هنا سنتان كصلاة النفل، والنفل يصح من قعود (والتكبير) المسنون في العيدين قسمان أحدهما تكبير (مرسل و) ثانيهما تكبير (مقيد فا) لتكبيرا (لمرسل) هو (ما لا يتقيد بحال) من الأحوال، ولا بوقت من الأوقات (بل) يوحد (في المساجد والمنازل) جمع منزل مكان السكني (والطرق) والأسواق وغير ذلك.

كتاب المسلاة ...... ٧٥٣

(ويسن) هذا التكبير (من) اتداء (غروب الشمس ليلتى العيدين)، أى عيد الفطر، وعيد الأضحى ويستمر (إلى أن يحرم الإمام بصلاة العيد) ودليله فى الأول، قوله تعالى: ﴿ولتكملوا العدة﴾ [البقرة: ١٨٥]، أى عدة رمضان، ﴿ولتكبروا الله﴾، أى عند إكمالها، وفى الثانية القياس على الأول، ويسن رفع الصوت بالتكبير لإظهار شعار العيد.

(و) التكبير (المقيد) وهو ما يؤتى به (عقيب) هو لغة فى عقب، أى أشر (الصلوات) الخمس وغيرها من صلاة النافلة (ويسن) هذا القسم، وهو التكبير المقيد (فى) عيد (النحر فقط) لا فى غيره وابتداؤه (من صلاة الظهر) يوم (النحر) ويستمر (إلى صلاة صبح آخر) أيام (التشريق و) ذلك اليوم (هو رابع العيد) لا فرق فى سن هذا التكبير بين الحاج، وغيره، أما الحاج فبالاتفاق، فلا حلاف فيه كما قاله فى المحموع؛ لأنه وظيفة الحجاج فى هذا اليوم وشعارهم قبل ذلك التلبية، ولا يقطعونها إلا إذا شرعوا فى رمى جمرة العقبة، وذلك إنما يكون بعد طلوع الشمس من يوم النحر.

وأول فريضة تلقاهم بعد ذلك الظهر، وآخر صلاة يصلونها بمنى صلاة الصبح فى اليوم الأخير من أيام التشريق؛ لأن السنة لهم أن يرموا فى اليوم الثالث بعد الروال وهم ركبان، ولا يصلون الظهر بمنى، وإنما يصلونها بعد نفرهم منها.

وأما غير الحاج فعلى الأصح في المحموع، والأظهر في المنهاج: أنه يبتدئ في التكبير من ظهر يوم النحر ومقابل هذا أنه يدخل وقته من صبح يوم عرفة، ويخرج بعصر آحر أيام التشريق، وعليه عمل الناس في الأمصار واختاره ابن المنذر، والبيهقي وغيرهما من أثمة أصحابنا الجامعين بين الفقه، والحديث.

(يكبو) من هذا الوقت المتقدم الحاج وغيره في هذه المدة رحلاً كان أو امرأة وهي تسر بقدر سماع نفسها مقيمًا كان أو مسافرًا، وسواء كان منفرًا، أو في جماعة (خلف) صلوات (الفرائض المؤادة) بلا خلاف وهي الواقعة في الوقت.

(و) خلف صلوات الفرائض (المقضية) وهى الواقعة خارج الوقت، وقوله: (هن الملاق) متعلق بالمقضية، أى الفائتة من هذه المدة، أى مدة التكبير وقضيت فيها (و) المقضية أيضًا من (قبلها)، أى مدة التكبير بأن فاتت قبل أيام العيد وقضيت فى زمن مدة التكبير، وهو يوم العيد مع أيام التشريق، فإنه يكبر حينئذ لوجود داعى التكبير، وهو الأيام المذكورة.

و حرج عن ذلك صورة واحدة، فلا تكبير فيها، وهي ما إذا فاتت في زمن التكبير، ولم تقض فيه كما سيأتي التصريح في كلام المصنف.

(و) يكبر الشخص حلف الصلاة (المندورة و) حلف صلاة (الجنازة و) حلف (النوافل) من الصلوات؛ أما المندورة فلأنه يسلك فيها مسلك واحب الشرع، وأما بعد الجنازة؛ فلأنها آكد من النافلة، فلذلك قدمها على النافلة، وبعضهم منع التكبير في النافلة، قال: لأنها مبنية على التخفيف، وهذا المنع ممنوع؛ لأن التكبير ليس في نفسها حتى يطول النفل به، وقوله: خلف النوافل، أي المفعولة في وقت التكبير فأشبهت الفريضة.

وقد فرع المصنف على قوله: المقضية من المدة، فقال: (فلو قضى) صلوات (فوائت المدة) التى فاتت فى زمن التكبير (بعدها) يعنى قضاها بعد مدة التكبير فحينفذ (لم يكبر)؛ لأنه قد فات بفوات وقته وهو معلوم؛ لأن التكبير شعار هذه الأيام، وقد مضت فلا يفعل التكبير المشروع فى غير هذه الأيام.

(وصيغته)، أى صيغة التكبير المستحبة والمألوفة (الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر وقد أحل المصنف ببعضها، وهو التعليل بعد التكبير بأن يقول: «لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد»، (فإن زاد) على ذلك (ما اعتاده الناس ف) هو (حسن وهو) أى: الذى اعتاده الناس (أكبر كبيرًا) ويستمر قائلا ذلك. (إلى آخره)، أى إلى آخر تلك الزيادة، وهي «والحمد لله كثيرًا وسبحان الله بكرة وأصيلاً لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه علصين له الدين ولو كره الكافرون لا إله إلا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وأعز حدده وهزم الأحزاب وحده لا إله إلا الله والله أكبر».

قال في المجموع: واحتجوا له بأن النبي على قاله على الصفا ومعنى بكرة وأصيلا أول النهار وآخره، وقيل: الأصيل ما بين العصر والمغرب (ولو رأى)، أى الشخص (في عشر ذي الحجة شيئًا) كائنًا (من الأنعام) كإبل وبقر وغنم فالرؤية بصرية، والهمزة من الأنعام مفتوحة لا مكسورة.

(فليكبر) حينئذ تعظيمًا لخالقها؛ لأن برؤيتها يتذكر عظمته تعالى لإبراز هذا الشكل العظيم الصورة البديع الإتقان الذي لا يقدر عليه أحد من مخلوقات فهو من تمام قدرته الثابتة له تعالى النافية لضدها الذي هو ثابت لمحلوقاته.

ودليل هذا التكبير قوله تعالى: ﴿ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم

(تنبیه): مما يتعلق بهذا الباب التهئنة بالعيد، وقد قال القمولى: لم أر لأصحابنا كلاما في التهنئة بالعيد والأعوام والأشهر كما يفعله الناس لكن نقل الحافظ المنذرى، عن الحافظ المقدسي، أنه أحاب عن ذلك بأن الناس لم يزالوا مختلفين، والذى أداه أنه مباح لا سنة فيه، ولا بدعة، أهـ.

وأجاب عنه شيخ الإسلام حافظ عصره ابن حجر بعد إطلاعه على ذلك: بأنها مشروعة واحتج له بأن البيهقي عقد له بابًا، فقال: باب ما روى في قول الناس بعضهم لبعض في يوم العيد، تقبل الله منا ومنك، وساق ما ذكر من أحبار وآثار ضعيفة لكن مجموعها يحتج به في مثل ذلك، ثم قال: ويحتج لعموم ما يحدث من نعمة أو يندفع من نقمة بمشروعية سجود الشكر والتعزية، وبما في الصحيحين عن كعب بن مالك في قصة توبته لما تخلف من غزوة تبوك أنه لما بشر بقبول، توبته، ومضى إلى النبي على قام إليه طلحة بن عبيد الله فهنأه قاله صاحب النهاية، والله أعلم.

## باب صلاة الكسوف

وهى شاملة للقمر بناء على أحد الإطلاقين، وهو أن الكسوف يقال للقمر كما يقال للشمس، والإطلاق الآحر، هو أن يقال: إن تغير القمر يسمى بالخسوف، وتغير الشمس يسمى بالكسرف، وهو الأشهر وعلى هذا فالمناسب للمصنف، أن يأتى في الترجمة بالتثنية بأن يفول: باب صلاتى الكسوف والخسوف للشمس والقمر والأصل فيها الأحبار الآتية.

(هي)، أى صلاة الكسوف الشاملة للقمر، كما علمت (سنة مؤكدة) لأحبار صحيحة؛ ولأنها ذات ركوع وسجود لا أذان لها كصلاة الاستسقاء وحملوا قول الإمام الشافعي في الأم: لا يجوز تركها على كراهته لتأكدها ليوافق كلامه في مواضع أحر، والمكره يوصف بعدم الجواز من جهة إطلاق الجائز على مستوى الطرفين فيكون معنى لا يجوز تركها لا يباح بل هو مكروه.

(ويندب لها)، أى لصلاة الكسوف (الجماعة) لما روى الشيخان عن ابن عباس رضى الله عنهما، قال: «كسفت الشمس على عهد رسول الله في فصلى بالناس، وقام قيامًا طويلاً»، الحديث، وسن فعلها (في الجامع) سواء كان مسجدًا أو غيره فهو أعم من المسجد كما هو معلوم إلا لعذر كنظيره في العيد.

(و) يندب أن (يحضرها)، أى هذه الصلاة (من لا هيئة لها من النساء) بل يحضرن بثياب بذلة كما تقدم في صلاة العيد كالعجوز، ونحوها نص عليه الشافعي، وقد نص على أن ذوات الهيئات يستحب لهن فعلها في بيوتهن.

(وهي)، أى صلاة الكسوف بالمعنى الشامل للخسوف (ركعتان) لكنها محملة، فلذلك قال: (وأقلها)، أى أقل صلاتها (أن يحرم بهما فيقرأ الفاتحة) بعد التحرم (ثم يركع) من غير تطويل (ثم يرفع) رأسه من الركوع (فيقرأ الفاتحة) أيضًا في هذا الاعتدال (ثم يركع) ثانيًا من غير قراءة شيء بعد الفاتحة (ثم يرفع) رأسه من الركوع الثاني.

(فيطمئن) معتدلا (ثم يسجد سجدتين فهذه ركعة) واحدة من ركعتين (فيها)، أى في هذه الركعة (قيامان وقراءتان) للفاتحة (وركوعان) بعد قراءة الفاتحة

ودليل كون الأقل: ركعتين، كسنة الظهـر، الإتبـاع، رواه أبـو داود، ودليـل مـا قالـه المصنف: الإتباع أيضًا، رواه الشيخان.

(ولا يجوز زيادة قيام و) ريادة (ركوع لس) الحل (تحادى)، أى تاخر (الكسوف) واستمراره، وعدم انجلائه (ولا يجوز النقص) عن هذه الكيفية بعد نيتها (ل) أجل (تجلية)، أى انجلاء، وهو زوال التغير (وأكملها)، أى صلاة الكسوف، أى من جهة التطويل في القراءة، والتسبيح في الركوعين، والسحودين، إلا من جهة أن هناك أزيد من ركعتين؛ لأنها لم تقع إلا بهما، وإنما الأقل والأكمل من جهة هذه الزيادة والنقص عنها.

(أن يقرأ بعد الافتتاح) وهو وجهت وجهى إلخ (و) بعد (التعوذ و) بعد قراءة (الفاتحة و) سورة (البقرة في القيام الأول) الكائن بعد الفاتحة (و) يقرأ سورة (النساء في) عمران) في القيام (الثاني) الكائن بعد الركوع الأول (و) يقرأ سورة (النساء في) في القيام (الثالث) الكائن في أول الركعة الثانية (و) يقرأ سورة (المائدة في) القيام (الرابع) الكائن بعد الركوع الثاني في الركعة الثانية (أو) يقرأ (نحو ذلك) من القرآن من السور الطويلة أو القصيرة ويكون عقدار السورة الطويلة.

وإعراب كلام المصنف أن تقول: وأكملها مبتدأ، وأن يقرأ في تأويل مصدر هو الخبر، وقوله: بعد إلخ، ظرف متعلق بيقرأ، وقوله: البقرة مفعول به على تقدير مضاف كما علمت وكل ظرف من هذه الظروف المقدرة بعد الظرف الأول متعلق بالفعل، وهو يقرأ (ويسبح في الركوع الأول بقدر مائة آية من البقرة و) يسبح (في) الركوع (الثاني بقدر ثمانين آية و) يسبح (في) الركوع (الثالث) من الركعة الثانية (بقدر سبعين) آية.

(و) يسبح (في) الركوع (الرابع) من الركعة الثانية (بقدر خمسين) آية، وكل ذلك على سبيل التقريب لعدم ورود تقدير في ذلك من الشارع، فقد روى الشيخان عن ابن عباس رضى الله عنهما، قال: «انخسفت الشمس على عهد رسول الله الله فصلى بالناس وقام قيامًا طويلاً، نحوًا من سورة البقرة، ثم ركع ركوعًا طويلاً، ثم رفع فقام

كتاب الصلاة قيامًا طويلاً، وهو دون القيام الأول، ثم سحد، ثم قام إلى الثانية، وفعل فيها نحو ما فعل

في الأولى.

وقد نص الشافعي في مواضع على أنه يقرأ في القيام الثاني، وما بعده قدر مائتي آية، ومائة وخمسين آية، ومائة آية، كل ذلك من البقرة فقدر المائتين للثاني، وقدار المائلة والخمسين للثالث، وقدر المائة للرابع.

وكذلك نص في مواضع أحر على أنه يقرأ نحو آل عمران، ونحو النساء، ونحو المائدة، وقد أشار إلى هذا المصنف بقوله فيما تقدم أو نحو ذلك.

قال النووى: قال المحققون: ليس هذا اختلافًا بل تقريب كما تقدم، (و باقيما)، أي باقى هذه الصلاة من الاعتدال، والجلوس بين السجدتين، وهو مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء، والهاءمضاف إليه والخبر، قوله: (كغيرها)، أي كغير صلاة الكسوف حال كون ذلك الغير كائنًا ( من الصلوات) فلا يطيل ذلك الباقي، وقيل: يطيل في الجلوس بين السحدتين لثبوت التطويل فيه.

(ثم) بعد فراغه من الصلاة (يخطب) الإمام (خطبتين) ندبًا (كـ) معطبتاً (الجمعة) والأولى أن يقول: كحطبتي عيد فيما مرمن الأركان والشروط، ومن كونهما بعد الصلاة بخلاف خطبتي الجمعة، فإنهما قبل الصلاة أيضًا، وخطبتا الجمعة شرط في صحة صلاة الجمعة، وصلاة الكسوف تصح بدون الخطبة.

ويجاب: بأن التشبيه راجع للشروط والأركان، لا للصلاة قبلاً أو بعدًا (فيان ليم يصل)، أي الإمام أو لم يصل أحد، وهو معلوم من سياق الكلام (حتى تجلي الجميع)، أي جميع القرص للشمس أو للقمر؛ لأنه المقصود بالصلاة، وليس المراد بالجميع الشمس، والقمر، كما وقع في عبارة بعضهم إلا أن يحمل كلامه على أن المراد بالجميع الشمس في الكسوف، وجميع القمر في الخسوف، وتكون الواو في كلامه بمعنى

(أو) لم يصل حتى (غايت) الشمس حال كونها (كاسفة)، أي متغيرة (أو) لم يصل للحسوف (حتى طلعت الشمس و) الحال أن (القمر خاسف)، أي متغير وحواب الشرط في المعطوف، والمعطوف عليه قوله: (لم يصل)، أي لا تشرع الصلاة حينتذ، لعدم الانتفاع بضوء القمر في صورة طلوع الشمس، ولعدم الانتفاع بالشمس إذا غربت في صورة كسوفها، بخلاف ما إذا غرب القمر كاسفًا، وبخلاف ما إذا طلع الفجر (ولو أحرم) المصلى للكسوف (فتجلت الشمس) يعنى حصل لها الانجلاء، وزال التغير عنها، وذلك بتحلى الله علينا بلطفه، وإحسانه، وبسبب ذلنا، وانكسارنا والتجائنا إليه أذهبه الله وأجلاها سبحانه وتعالى بقدرته الباهرة.

(أو) أحرم (و) الحال أنها قد (غابت) حال كونها (كاسفة) وحواب «لو» الشرطية قوله: (أهما)، أى الصلاة التي نواها في المعطوف، والمعطوف عليه، ولا يقطعها للانجلاء أو لغروبها كاسفة بل يتمها شكرًا لله تعالى، على ذلك، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## ياب صلاة الاستسقاء

وهو لغةً: السقيا، وشرعًا: طلب سقيا العباد من الله تعالى عند حاجتهم إليها.

(وهي)، أى صلاة الاستسقاء (سنة مؤكدة) ولو لمسافر ومفرد للاتباع، رواه الشيحان عن عبد الله بن زيد، قال: خرج علينا رسول الله الله الله المصلى فاستسقى واستقبل القبلة، وقلب رداءه، ثم صلى ركعتين.

(ويندب لها)، أى لهذه الصلاة (الجماعة) كغيرها (فإذا جدبت الأرض)، أى أقحطت، ولم يخرج منها نبات من عدم المطر (أو انقطعت المياه) أصلاً، ولم يوجد في الأرض ماء فكادت النفوس تموت عطشًا من عدم الماء.

(أو) لم تنقطع لكنها (قلت) ولا تكفى الناس، أو ملحت بعد أن كانت حلوة، وسبب ملوحة بعض المياه، هو أنه لما قتل قابيل وهابيل ملحت المياه، إلا ما قبل ونبت الشوك في الشحر بعد أن كان حاليًا عنه، وهربت الوحوش من الإنسان، وقالت: الذي يخون أحاه لا يؤمن.

وحواب وإذا» الشرطية، قوله: (وعظ الإمام الناس وأمرهم بالتوبة) من جميع الذنوب، والمعاصى وحينئذ تتأكد التوبة، فلا ينافى أن التوبة واحبة فى نفسها أمر الإمام بها أم لا.

وقد تكون سنة فى صور فتحب بأمره فيها وذلك فيما إذا لسم يكن عليه ذنب كالكافر إذا أسلم والصبى بلغ ومن تاب من ذنبه قبل أمر الإمام، فإن التوبة فى حق هؤلاء سنة لعدم ذنب لهم، وتجب بأمر الإمام كما عملت، قاله شيخنا الباحوري، نقلاً عن العلامة الميداني، وفى التمثيل للتوبة المسنونة بتوبة هؤلاء الثلاثة نظر؛ لأنه لا ذنب عليهم حالاً ففى توبتهم حال الإسلام، ووقت البلوغ تحصيل للحاصل.

وكذلك من تاب من ذنبه قبل أمر الإمام، فالأول التمثيل للتوبة المندوبة من المكروهات فليتأمل (و) أمرهم (بالصدقة)؛ لأن لذلك أثرًا في إجابة الدعاء (و) أمرهم بمصالحة (الأعداء)، أي في عداوة لغير الله تعالى، وأما هي، فلا بأس بها؛ لأن هجر الفاسق مطلوب، ومصالحة الأعداء من جملة الخروج من المظالم، فلذلك اقتصر المصنف عليها.

(و) أمرهم (بصوم) ثلاثة أيام كل ذلك له أثر في إجابة الدعاء، وفي حبر حسنه الترمذي، وإن الصائم لا ترد دعوته، (ثم) بعد هذا الوعظ، والأمر المذكور (يخرجون في) اليوم (الرابع إلى الصحراء) بلا عذر حال كونهم (صيامًا) فتكون أيام الصيام أربعة باليوم الرابع، ويجب تتابع الصوم؛ لأنه صار فرضًا عليهم بأمر الإمام كما قيد به ابن الرفعة، ولو صامها عن نذر، أو قضاء، أو كفارة كفي لحصول المقصود بذلك.

ويجب التبييت فإن تركه أثم، ولا يلزمه الإمساك؛ لأنه من خصائص رمضان ولا يجب قضاؤه؛ لأنه لسبب، وقد زال، ولو نوى نهارًا، وقع نفلاً مطلقًا، ولو أمر الإمام، أولياء الصبيان المطيقين للصوم أن يأمروهم به، فالمتحه الوجوب، ولا يجوز الفطر للمسافر عند العلامة الرملي، إلا إذا تضرر به؛ لأنه لا يقضى، وخالف ابن حجر في ذلك، ولو أمرهم الإمام بالصوم فسقوا قبله، أو في أثنائه لزمهم الشروع فيه في الأولى، وإتمامه في الثانية؛ لأنه ربما كان سببًا للمزيد، ولا ينبغي لهم في حال خروجهم الترفه والتزين، وإنما يمشون بسكينة وخضوع.

(وفى ثياب بذلة) بكسر الموحدة، وسكون الذال المعجمة، أى مهنة، وهى ما يلبس من الثياب وقت الخدمة، وهى لائقة بحالهم وهو يوم مسألة واستكانة، وبه فارق العيد كل ذلك للاتباع، رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح.

(ويخرج) معهم (غير ذوات الهيئة من النساء) حرج بذلك ذوات الهيئة منهن، فإنهن لا يخرجن ظاهره أن الشواب غير ذوات الهيئة يخرجن مع أن الشواب مطلقًا لا يخرجن فقوله: غير ذوات الهيئة من النساء مقصور على العجائز غير ذوات الهيئة ويكون قوله: والعجائز مكررًا مع هذا.

(و) يخرج معهم (البهائم والشيوخ)؛ لأن البهائم مسترزقون، والشيوخ أرق قلبًا من غيرهم، ولخبر «هل ترزقون وتنصرون إلا بضعفائكم»، رواه البخارى، ولما روى من قوله على: «لولا شباب خشع وبهائم رتبع وشيوخ ركع وأطفال رضع لصب عليكم العذاب صبا»، رواه البيهقى، وقال: إسناده ليس بقوى، وروى الحاكم، وقال: صحيح الإسناد، أنه قال على: «خرج نبى من الأنبياء يستسقى فإذا هو بنملة رافعة بعض قوائمها إلى السماء فقال: ارجعوا فقد استجيب لكم من أحل شأن النملة».

(و) يخرج معهم (العجائز)، أى غير ذوات الهيئة كما علم مما مر آنفًا، وقد علمت أنه مكرر مع ما قبله (و) يخرج (معهم الأطفال) الرضع (والصغار غير الأطفال

٣٦٦ .....

والصلحاء وأقارب النبي على)، أى المنسوبون إليه؛ لأنهم في غاية البركة من حيث نسبتهم إلى رسول الله على وقد استشفع عمر بالعباس، رضى الله عنهما، ويستسقون)، أى القوم (بهم)، أى ممن ذكر من الشيوخ، ومن بعدهم، أى يطلبون السقيا من الله ببركتهم ويستشفعون بهم (ويذكر كل)، أى كل واحد ممن ذكر فحذف المضاف إليه، وعوض عنه التنوين اللاحق لكل كما هو معروف في محله.

وقوله: (في نفسه) متعلق بيذكر، وقوله: (صالح عمله) من إضافة الصفة للموصوف، أي عمله الصالح كما في حديث الغار الذي انطبق على أهله، وشرعوا يستشفعون بأعمالهم الصالحة حتى فرج الله عليهم، وانكشف عنهم الغار ببركة أعمالهم الصالحة وقصته مشهورة، وهي في الصحيحين.

(وإن خرج أهل الذمة) معهم للاستسقاء (لم يمنعوا)؛ لأنهم مسترزقون وفضل الله واسع، وقد تجيبهم استدراحًا لهم، وفي الروضة عن النص كراهته؛ لأنهم ربما كانوا سببًا للقحط لأنهم ملعونون، ويكره أمرهم بالخروج كما نص عليه في الأم (لكن) إذا خرجوا (لا يختلطون بنا) في مصلانا بل يتميزون عنا في مكان، لذلك إذ قد يحل بهم عذاب بكفرهم فيصيبنا، قال تعالى: ﴿واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة ﴾ [الأنفال: ٢٥].

(وهي)، أى صلاة الاستسقاء (ركعتان كالعيد)، أى كصلاته في كونها ركعتين، وفي التكبير في الركعة الأولى سبعًا، وفي الثانية خمسًا، وفي الجهر بالقراءة (شم) بعد الصلاة (يخطب) الإمام لهم (خطبتين ك) خطبتي (العيد) في أنها تكون يعد الصلاة وإن حاز تقديم خطبة الاستسقاء على الصلاة دون خطبة العيد، وفي الأركان، وفي السنية، ثم استدرك على هذا التشبيه فقال: (إلا أنه يفتتحهما)، أى خطبتي الاستسقاء (بالاستغفار بدل التكبير) فيستغفر في ابتداء الخطبة الأولى تسعًا، وفي الثانية سبعًا ولاء للاتباع، رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح.

(ویکثر فیهما)، أی فی الخطبتین (من الاستغفار) وصیعته فی ابتداء الخطبة، هسی قوله: «استغفر الله العظیم الذی لا إله إلا هو الحی القیوم وأتوب إلیه»، یقول ذلك: بدل کل تکبیرة (ویکثر من الصلاة) علی رسول الله (و) یکثر من (الدعاء ومن) قوله تعالی: «استغفروا ربکم إنه کان غفارا یرسل السماء علیکم مدارًا ویمددکم بأموال وبنین ویجعل لکم جنات ویجعل لکم نهارًا (ورح: ۱۰-۱۲].

(و) يسن أن (يستقبل) الإمام (القبلة في أثناء الخطبة الثانية)، أى من نحو ثلثها، وهذا مراد المنهاج بقوله: بعد صدر الخطبة الثانية (ويحول) الإمام (ردائه بأن يجعل يمين ردائه يساره) وعكسه، ويسسن التنكيس بأن يجعل أعلاه أسفله، وذلك للاتباع في الأول رواه أبو داود وغيره، ولهمه على بالثاني فيه فإنه استسقى وعليه خميصة سوداء فأراد أن يأخذ بأسفلها فيجعله أعلاها، فلما ثقلت عليه قلبها على عاتقه ويحصلان معًا يجعل الطرف الأسفل الذي على شقه الأيسر على عاتقه الأيمن والطرف الأسفل الذي على شقه الأيسر، والحكمة فيها التفاؤل بتغير الحال إلى الخصب والسعة.

(و) يسن أن (يبالغ في الدعاء سرًا وجهرًا) قال تعالى: ﴿ ادعوا ربكم تضرعًا وخفية ﴾ [الأعراف: ٥٥]، ويرفع الحاضرون أيديهم في الدعاء مشيرين بظهور أكفهم إلى السماء، للاتباع، رواه مسلم، وبقية الدعاء الوارد «اللهم اسقنا غيثًا هنيئًا مريئًا سحا عامًا غدقا طبقا مجللا دائمًا إلى يوم الدين، اللهم اسقنا الغيث، ولا تجعلنا من القانطين، اللهم إن بالعباد والبلاد من الجهد والجوع والضنك ما لا نشكوا إلا إليك اللهم أنبت لنا الزرع وأدر لنا الضرع، وأنزل علينا من بركات السماء وأنبست لنا من بركات الأرض واكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه غيرك».

والحكمة فيه: أن القصد رفع البلاء (فإن صلوا ولم يسقوا أعادوها)، أى الصلاة، وتكرر حتى يسقوا (وإن تأهبوا)، أى تهيؤوا واحتمعوا (فسقوا قبل الصلاة صلوا) صلاته (شكرًا لله) تعالى، ودعوا الله تعالى (وسألوا الزيادة) قال تعالى: ﴿لنن شكرتم لأزيدنكم﴾ [إبراهيم: ٧]، ويندب لأهل (الخصب) والخير (أن يدعو لأهل الجدب)، أى الذين أصابهم القحط (خلف الصلوات) وهذا هو الوسط فيها، وأدناه الدعاء، وأعلى منهما يحصل بما تقدم من صلاة الركعتين مع الخطبين، والدعاء والاستغفار.

(ويندب) للشخص (أن يكشف بعض بدنه) غير عورته (لصيبه أول مطر يقع في السنة) لما روى مسلم عن أنس، قال: أصابنا مطر ونحن مع رسول الله الله فحسر رسول الله الله ثوبه حتى أصابه المطر، فقلنا: يار سول الله لم صنعت هذا، فقال: «لأنه حديث عهد بربه»، أى بتكوينه وتنزيله.

(و) يسن أن (يسبح للرعد)، أي عنده (و) عند (البرق) روى مالك في الموطأ

٣٦٨ ..... كتاب الصلاة

عن عبد الله بن الزبير أنه كان إذا سمع الرعد ترك الحديث وقال: «سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته»، وقيس بالرعد البرق، ويقال عنده: «سبحان من يريكم البرق حوفًا وطمعًا».

(وإذا كثر المطر وخشى ضرره)، أى حيف من كثرته الضرر، أى كهدم البيوت وغرق الأرض (دعا) الإمام ومن معه (برفعه)، أى المطر بأى دعاء كان الأولى أن يدعو (بما ورد في السنة)، أى في الحديث وهو قوله الله اللهم)، أى يا الله اجعل المطر نازلاً (حوالينا) هو مثنى مفرده حوال كما نقل عن النووى في تحريره، ونقل عنه أيضًا أنه مفرد فيكون على صورة المثنى.

وقوله: (ولا علينا) تفسير للمراد بحوالينا، أى لا تجعله نازلاً على البنية والدور واستمر ذاكرًا هذا الدعاء (إلى آخوه)، أى إلى آخر الدعاء الوارد وهو «اللهم على الظراب والآكام وبطون الأودية ومنابت الشجر»، رواه الشيخان، أى احعل المطرفي الأودية، والمراعى لا في الأبنية ونحوها والآكام بالمد جمع أكم بضمتين جمع إكام بوزن كتاب جمع أكم بفتحتين جمع أكمة، وهي التل المرتفع من الأرض إذا لم يبلغ أن يكون حبلاً والظراب جمع ظرب بفتح أوله وكسر ثانيه حبل صغير.

## كتاب الجنائز

بالفتح جمع حنازة، بالكسر والفتح اسم للميت في النعش، وقيل: بالفتح اسم للميت في النعش، وبالكسر اسم للنعش وعليه الميت، وقيل: بالعكس، وقيل: غير ذلك، من حنزه، أي ستره.

(يندب لكل أحد) من المكلفين (أن يكثر ذكر الموت) لخبر «أكثروا من ذكر هازم اللذات»، يعنى الموت، رواه الترمذي، وابن حبان، والحاكم وصححاه زاد النسائي، فإنه ما ذكر في كثير إلا قلله، ولا قليل إلا كثره، أي كثير من الأهل والدنيا، وقليل من العمل، وهاذم بالمعجمة، أي قاطع (والمريض آكد) بما ذكر، أي أشد طلبا به من غيره.

(و) يندب أن (يستعد) كل أحد (له)، أى للموت، وذلك إن لم يعلم أن عليه ذنبًا ووجوبًا إن علم أن عليه ذنبًا ووجوبًا إن علم أن عليه ذلك، والاستعداد التهيؤ، ومن ذلك بأن يبادر إلى التوبة لئلا يفيحاه الموت المفوت لها، وفي نسخة بالتوبة كما هي عبارة المنهاج، وعليها فالجار والمحرور متعلق بيستعد، أى بأن يتوب، ويرجع إلى الله ويرجع عن المظالم، ويقبل على الطاعات لما روى ابن ماجه، عن البراء بدموعه، وقال: «إخواني لمشل هذا فأعدوا»، أى تأهبوا أو اتخذوا له عدة.

- (و) يندب أن (يعود) كل أحد (المريض ولو) كان المرض ناشقًا (من رمد)، أى من وجع العين، لما روى أبو داود بإسناد صحيح عن زيد بن أرقم، قال: عادنى رسول الله رجع كان بعينى.
- (و) يندب أن (يعمم بها)، أى بهذه العيادة المفهومة من الفعل السابق على حد اعدلوا هو، أى العدل المفهوم من اعدلوا أقرب للتقوى، أى يسن للشخص أن يزور (العدو والصديق) وهذا هو معنى العموم ويمحض ذلك الله تعالى، يثاب عليها، وحينئذ يدخل على عدوه السرور بهذه العيادة، ويمكن انقلاب العداوة صداقة بعد ذلك (فإن كان) المريض (ذميًا) ففيه تفصيل ذكره بقوله: (فإن اقترنت به)، أى بهذا الذمى (قرابة) للمعيد له.

(أو) اقترن به (جوار) بكسر الجيم، أى محاورة له كأن يكون الذمى ساكنًا بجواره، أى المعيد له فحواب وإن الثانية قوله: (ندبت عيادته) للقرابة أو للحوار (وإلا)، أى

٣٧٠ .....

وإن لم يقترن به ما ذكر (أبيحت) تلك الزيادة، أى كانت مباحة للمعيد لا ثواب فيها كما هو شأن الأشياء المباحة ففعلها وتركها سواء، أى لا ثواب فيه، وروى البحارى عن أنس، رضى الله عنه، قال: كان غلام يهودى يخدم النبي هي فمرض فأتاه النبي على يعوده فقعد عند رأسه، فقال له النبي على: «أسلم» فنظر إلى أبيه، وهو عنده فقال: أطع أبا القاسم، فحرج النبي على وهو يقول: «الحمد لله الذي أنقذه من النار».

(ويكره إطالة القعود عنده)، أى عند المريض فينبغى لمن يزوره أن يخفف القعود عنده لما فيه من إضحاره والتعنيف عليه، فريما أراد أن يفعل شيئًا فيستحى من الجالس عنده، فلا يتمكن من بعض أفعاله.

(وتندب)، أى العيادة أن تكون (غبًا)، أى قتا وقتا لا على الدوام، وإلا أورثت الكراهة فى الشخص الزائر من المريض وأهل لحديث: «زر غبا تزدد حبا»، ولحديث «أحبب حبيبك يوم ما»، أى وقتًا بعد الوقت فيكون بمعنى ما قبله «عسى أن يكون بغيضك يومًا ما»، أى فيكره تكرره من شدة هذه المحبة، فتنقلب المحبة عداوة وكراهة له بعد ثبوتها «وأبغض بغيضك يومًا ما عسى ،ن يكون حبيبك يومًا ما»، أى لا تكثر من الإساءة له عسى أن يكون حبيبك بعد ذلك ولا تكثر من من محبة حبيبك عسى أن يكون بغيضك بعد ذلك، من كثرة المحالطة، والاحتماع وهذا قريب من الأول أو هو وإنحا التغاير فى اللفظ.

ثم استثنى المصنف من ندب الغب المتقدم قوله: (إلا لأقاربه)، أى المريض (ونحوهم)، أى نحو الأقارب (ممن يأنس) هو (بهم) من الأصدقاء (أو) كان الزائر من من (يتبرك به) من أهل الصلاح (ف) حينئذ تندب الزيارة لهم (في كمل وقت) ولا كراهة في إطالة المكث عنده حينئذ (ما لم ينه) المريض عن الإطالة أو يعلم الزائر منه الكراهة، وإلا كرهت، وإذا عاد شخص المريض (فإن طمع) الزائر (في حياته) بأن كان يرجى منه السلامة بسبب خفة المريض (دعا)، أى الزائر له، أى للمريض (وانصرف) فيقول في دعائه: «اللهم رب الناس أذهب البأس، اشف وأنت الشافي لا شافي إلا أنت شفاء لا يغادر ألما ولا سقما»، وروى أن جبريل أتى النبي شفال: يا محمد اشتكيت، قال: نعم بسم الله أرقيك من كل شيء يؤذيك من شر كل نفس أو عين حاسدة الله يشفيك بسم الله أرقيك.

(وإلا)، أي وإن لم يطمع في حياته بأن ظهرت عليه علامات الموت (رغبة في

(وإن رآه)، أى رأى الزائر المريض حال كونه (منزولاً به)، أى الموت فالضمير المستتر هو نائب الفاعل والبارز المجرور عائد على المريض، والجار له متعلق باسم المفعول والمعنى، وإن رآه قد نزل وحل به الموت (أطمعه في رحمة الله)، أى ذكر له ما يجعله طامعًا في رحمته وسعة كرمه؛ لأنه لا ينبغى له تقديم الرجا على الخوف في هذه الحالة ويرجو من الله العفو عما مضى من الذنوب (ووجهه) عطف على أطمعه، أى جعله موجها (إلى) جهة (القبلة) لقوله على عق البراء بن معرور حين أوصى أن يوجه إلى القبلة لما احتضر وأصاب الفطرة».

وقوله: (على جنبه) متعلق بمحذوف حال من الضمير في وجهه، والتقدير وجهه إليها حال كونه موضوعًا على جنبه (الأيمن فإن تعذر) ذلك (ف) على جنبه (الأيسر) بضحيعه (فإن تعذر) الإضجاع عليهما (ف) يستلقيه (على قفاه) ووجهه وأخمصاه للقبلة بأن يرفع رأسه قليلاً والأخمصان هنا أسفل الرجلين وحقيقتهما المنخفض من أسفلهما (ولقنه)، أى ذكر عنده قول: (لا إله إلا الله ليسمعها)، أى هذه الكلمة المشرفة (فيقولها) ويقول له ذلك (بلا إلحاح)، أى لا يكثر له من ذلك لئلا يضجر فيتكلم بما لا يليق (ولا يقل) له (قل) لا إله إلا الله (فإذا قالها) ونطق بها (ترك حتى يتكلم بغيرها) فتعاد عليه ثانيًا لأجل أن يكون آخر كلامه من الدنيا لا إله إلا الله دخل الجنة، أى مع الفائزين.

ودليل سنية التلقين المذكور: ما رواه مسلم عن أبى سعيد الخدرى، رضى الله عنه، قال: لقنوا موتاكم لا إله إلا الله.

(و) يندب (أن يكون الملقن له) هذه الكلمة (غير متهم بإرث) منه (وعداوة) بينه وبين ذلك المريض، فإذا كان كذلك فيتأذى المريض منه، فلا يلقنه، وإذا احتمع الورثة، ولم يحضر معهم غيرهم لقنه أشفقهم عليه (فإذا مات)، أى حرجت روحه من جسده (ندب لأرفق محارمه تغميضه)، أى تغميض عينيه؛ لأن فتح بصره مزعج،

٣٧٢ ..... كتاب الجنائز

وروى مسلم أنه الله دخل على أبى سلمة، وقد شق بصره فأغمضه، ثم قال: «إن الـروح إذا قبض تبعه البصر»، رواه الحاكم بإسناد صحيح، وشق بصره بفتح الشين، وضم الراء، أي شخص بفتح الشين والخاء.

(و) ندب (شد)، أى ربط (لحييه) وهما العظمان المجتمعان على ذقنه (بعصابة) عريضة تربط فوق رأسه لفلا يبقى فمه منفتحًا فتدخله الهوام، (و) يندب (تليين مفاصله) فيرد ساعده إلى عضده، وساقه إلى فخذه، وفحذه إلى بطنه، ثم تمد، وتلين أصابعه تسهيلاً لغسله وتكفينه، فإن في البدن بعد مفارقة روحه حرارة، فإذا لينت المفاصل حينئذ لانت، وإلا فلا يمكن تليينها بعد.

(و) ندب (نزع ثيابه) التي مات فيها؛ لأنها تسرع إليه الفساد ويتلطف في نزعها (ثم يستر بثوب خفيف) ويجعل طرفاه تحت رأسه ورحليه لئالا ينكشف وحرج بالخفيف الثقيل فإنه يحميه فيغيره.

(و) يندب (أن يجعل على بطنه) شيء (ثقيل) بغير مصحف كمرآة ونحوها من أنواع الحديد لئلا ينتفخ، فإن لم يمكن حديد فطين رطب وقدر ذلك، نحو عشرين درهمًا، أما المصحف فيصان عنه احترامًا له.

وقوله: (أو إبرائه)، أي إبراء صاحب الدين الميت (هنه)، أي من الدين إن لم يتيسر القضاء، فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل، أي يندب أحد الأمرين، إما المبادرة إلى القضاء بالشرط السابق، أو الإبراء كذلك.

(و) يندب أن يبادر (إلى تنفيذ)، أى إحراج (وصيته) وذلك إكرامًا للميت، ولخبر «نفس المؤمن - أى روحه - معلقة - أى محبوسة - بدينه حتى يقضى عنه»، رواه الترمذي، وحسنه تعجيلاً للحير، لأجل الميت، وللموصى له.

(و) يندب أن يبادر (إلى تجهيزه)، أى الميت المسلم غير الشهيد (فيان مات)، أى ظن موته (فجأة ترك ليتيقن موته) بتغير الرائحة، ونحوها.

وقول المصنف: (وغسله) مبتدأ (وتكفينه وهمله والصلاة عليه ودفنه) كلها معطوفة على المبتدأ والخبر قوله: (فروض كفاية)، أى كل واحد من هذه المذكورات

كتاب الجنائز ......

فرض كفاية، فإذا فعله أحد المكلفين سقط الحرج عن الباقين، وإن تكرر موته بعد حياته.

(فصل): في الغسل (ثم) بعد تحقق موته (يغسل) الميت، ولو جنبًا وجوبًا لما روى الشيخان من قوله على الذي سقط عن بعيره: «غسلوه بماء وسدر»، والأمر للوحوب وهو على الكفاية.

قال النووى بإجماع المسلمين: وقد فصل المصنف بين كون الميت رحلاً أو غيره، فقال: (فإذا كان) الميت (رجلاً فالأولى)، أى الأحق (بغسله)، أى الميت الرحل الرحال العصبات وهم (الأب ثم الجد) أبو الأب فيقدم على من بعده، وإن علا الجد (ثم الابن)، أى ابن الميت، فإنه مقدم على من بعده (ثم ابنه)، أى ابن الميت، فإنه مقدم على من بعده (ثم ابنه)، أى ابن الابن، وإن سفل فهو مقدم على من بعده (ثم الأخ) لأبوين، أو لأب بعد فقد ابن الابن (ثم ابنه)، أى ابن الأخ شقيقًا أو لأب.

(ثم) بعد فقده يقدم (العم) مطلقًا شقيقًا كان أو لأب (ثم) بعد فقده يقدم (ابنه)، أى ابن العم كذلك، أى ابن العم الشقيق، أو لأب وهذا الترتيب هنا حار (على ترتيب العصبات) في باب الإرث، أى فيقدم بعد ذلك عم الأب ثم بنوه، ثم عم الجد، ثم بنوه، فإن لم يكن عصبة من النسب قدم المعتق.

(شم) بعد فقد هؤلاء العصبات من النسب والولاء يقدم في غسله (الرجال الأقارب) من ذوى الأرحام، أى فيقدم أبو الأم، ثم الأخ للأم، ثم العم للأم (شم) بعد فقد ذوى الأرحام يقدم الرجال (الأجانب) وكلامه مبنى على عدم انتظام بيت المال، وإلا فهو مقدم على ذوى الأرحام.

(ثم) بعد فقد الرجال الأجانب تقدم (الزوجة)، أى وإن نكحت غيره، بأن كانت حاملاً، وحال الموت وضعت وتزوجت عقب الوضع، وإن تعددت الزوجات أقرع بينهن عند التنازع لكن تقديم من تقدم عليها لا على طريق الوجوب بل على طريق الأفضلية، فإنه يجوز أن تغسل امرأة زوجها، ولو بحضرة الرجال العصبات، وغيرهم من باب أولى، وكذلك هو يغسلها، ولو بحضرة النساء على التفصيل السابق.

(ثم) بعد فقدها، أى الزوحة يقدم فى غسل الرحل (النساء المحارم) كبنته، وأخته، وأما بنت العم، فهى بالنسبة لابن عمها الميت كالأجنبية، فلا تغسله (وإن كان) الميت (امرأة غسلها النساء بالأقارب) وهى محارمها كالبنت، والأم، لا كبنت العم، فإن اجتمع امرأتان كل منهما ذات محرم فأولاهن من هى فى محل العصوبة لو كانت

٣٧٤ ...... كتاب الجنائز

ذكرًا فتقدم العمة على الخالة وبعد النساء الأقارب ذوات الولاء، (شم) بعدها (النساء الأجانب ثم) بعد فقدهن يقدم (الزوج) في غسل زوجته، وتقدم الكلام عليه، وهو أنه يجوز أن يغسلها، ولو بحضرة محارمها، ولكن الأفضل تقديمهن عليه؛ لأن الإناث ألبق وأنسب بالأنثى من الرحل بالنسبة للأقارب، أو الزوج، وإن نكح الزوج بعد موتها أختها، أو أربعًا سواها، ويقدم الزوج على الرحال المحارم؛ لأنه ينظر ما لا ينظرون إليه منها.

(ثم) بعد فقد الزوج يقدم في غسل المرأة (الرجال المحارم) على الترتيب فيقدم الأب، ثم أبوه، ثم الابن، ثم ابنه إلخ، وخرج بالمحارم ما هو من الأقارب، وليس بمحرم لها فهو كالأحنبي (وإن كان) الميت (كافرًا) مطلقًا ذميا كان أو حربيًا (فأرقابه الكفار أحق بـ) حواز (غسله) عملًا بقوله تعالى: ﴿والذين كفروا بعضهم أولياء بعض ﴾ [الأنفال: ٧٣].

(ويندب كون الغاسل أهينا) ليوثق به في تكميل غسله وغيره، فإن رأى حيرًا سن ذكره ليكون ادعى لكثرة المصلين، والدعاء، ولخبر ابن حبان، والحاكم «اذكروا محاسن موتاكم وكفوا عن مساويهم»، أو رأى ضده حرم ذكره؛ لأنه غيبة وللحبر المذكور إلا لمصلحة كبدعة غير ظاهرة فيذكره لينزجر عنه الناس.

(و) وجب على الغاسل أن (يستر) عورة (الميت في) حال (الغسل و) سن أن (لا يحضر سوى)، أى غير (الغاسل و) أن لا يحضر سوى (معينه)، أى من يعين الغاسل فقط، أى بلا زيادة ويدخل الولى مع الغاسل والمعين فقد غسل النبى على على الغاسل فقط، أى بلا زيادة ويدخل الولى مع الغاسل واقعن، ويستحب أن يغسل فى قميص، وأسامة بن زيد، والفضل بن عباس، والعباس واقف، ويستحب أن يغسل فى قميص، ويدخل الغاسل يده فى كمه، إن كان واسعًا، ويصب الماء من فوق القميص، ويغسل من تحته، فإن لم يكن كم القميص واسعًا فتق رؤوس الدحاريص، ويجب تغطية ما بين سرته وركبته باتفاق كما قاله فى المجموع.

(و) سن أن (يبخر من أول)، أى من ابتداء (غسله) ويكون ذلك مستمر (إلى آخره)، أى إلى فراغ غسله؛ لأنه ربما يظهر منه شيء كريه الرائحة فيتغطى ويستر بالبحور (والأولى) أن يكون غسله واقعًا (تحت سقف) لأنه؛ أستر نص عليه في الأم، ولا معنى لغسله تحت السماء، وما قيل به: فلا يحتج به.

(و) الأولى أن يكون غسله (بماء بارد)؛ لأنه يشد ويقوى البدن بخلاف المسحن،

كتاب الجنانز ......

فإنه يرخيه (إلا لحاجة) إلى الماء المسحن كإزالة وسخ، لا ينزول إلا بالمسخن وبرد شديد؛ لأن الميت يتأذى مثل ما يتأذى به الحى، (ويحرم) على الغاسل أو غيره ممن معه (نظر عورته و) يحرم (مسها إلا بخرقة) ونحوها، فلا يجوز المس بغير الحائل لما فى مسها بغير حائل من هتك حرمته (ويندب أن لا ينظر) الغاسل من الميت (إلى غير ها) غير العورة.

(و) أن (لا يمسه)، أى غير العورة أيضًا لكن إن فعل ذلك لم يحرم، إذا كان بلا شهوة بل هو خلاف الأولى (إلا) مسه (بخرقة) فلا كراهة حينئذ.

(و) يندب أن (يخرج) الغاسل (ما) ثبت واستقر (في بطنه) حال كونه كائنًا (من الفضلات)، أى الأوساخ الكائنة في مستقر الطعام والشراب بـأن يتكئ الغاسل على بطنه بيده قليلاً، فإن فيه شيء خرج.

(تنبيه في كيفية غسله): السنة أن يمر يده اليسرى على بطنه إمرارًا بلغيًا كما ذكر بعد أن يضع يده اليمنى على كتفه وابهامه في نقرة قفاه لئلا يميل رأسه ويسند ظهره إلى ركبته اليمنى، وفي خلال ذلك يكون عنده مجمرة فيها بخور، ويصب عليه المعين ماء كثيرًا لئلا يظهر رائحة ما يخرج منه، ثم يرده إلى هيئة الاستلقاء ويلقيه على ظهره ورجلاه إلى القبلة، ويكون الموضع منحدرًا بحيث يكون رأسه أعلى لينحدر عنه الماء.

(و) يندب أن (يستنجيه) إن لم يتحقق خروج شيء من دبره، وإلا وجب (و) يندب أن (يوضئه) كوضوء الحي ويميل رأسه عند المضمضة والاستنشاق لئلا يصل الماء إلى حوفه.

(و) أن (ينوى) الغاسل (غسله) حروجا من خلاف من أوجبها عليه بناء على أنه غسل واجب، فيفتقر إلى النية كغسل الجنابة، والصحيح عدم الوجوب؛ لأن المقصود منه النظافة، وهي حاصلة بلا نية (و) أن (يغسل) الغاسل (رأسه ولحيت وجسده بماء وسدر ثلاثًا)، أى يسن له أن يغسل كل من هذه المذكورات، ثلاث مرات (و) ينبغى للغاسل أن (يتعهد كل مرة)، أى في كل مرة من مرات هذه الثلاث (إمرار اليد على البطن) حتى يخرج ما فيه كما تقدم، فإمرار مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل، والتقدير، ويتعهد الغاسل في حال غسل الميت إمراره اليد على بطنه، أى يجعل يده تمر في كل مرة على بطنه، ويتكئ عليه حتى يخرج ما فيه كما مر آنفًا، لكن بالرفق يحيث لا يتأذى، وإذا كان هناك شعر متلبد من رأسه، أو لحيته سرحه بمشط واسع

٣٧٦ ..... كتاب الجنائز

الأسنان، ويرفق في ذلك حتى لا ينتقف منه شيء فإذا حرج بسبب ذلك شعر رده الغاسل وجعله في كفنه ليدفن معه.

(فإذا لم يتنظف) الميت في هذه الثلاث (زاد) عليها وتستمر الزيادة إلى أن تصير (وترًا) كخامسة أو سابعة، ولو حصلت النظافة بالشفع سن الوتر، ولو حصل الإنقاء بالوتر، فلا يزاد بعده، وروى الشيخان أنه هي قال: لغاسلات أبنته زينب غسلنها ثلاثًا أو خسًا وأكثر من ذلك إن رأيتن ذلك بماء وسدر واجعلن في الأحيرة كافور أو شيئًا [من] (١)، والمعنى أن احتجتن إلى طلب الزيادة فزدن، والكاف من ذلك مكسورة خطابًا لأم عطية.

(و) سن أن (يجعل في الماء قليل كافور و) جعله (في) المرة (الأخيرة آكـد) وإنما طلب وضع الكافور في الماء؛ لأن رائحته تمنع الهوام وحد القلة، هو أن لا يغير الماء، ولا يسلب الطهورية هذا كله على طريق الندب.

وأشار إلى الواحب في الغسل بقوله: (وواجبه)، أي واحب غسل الميت (تعميم البدن بالماء) إن لم يكن هناك نحاسة أو كانت النحاسة حكمية، قياسًا على غسل الواحب في الحي، وإن كانت النحاسة عينية، أي محسوسة بالبصر، أو بالشم، أو بالطعم، فلابد من زوال عينها ومحاولة زوال أوصافها من طعم، أو لون، أو ريح، وقد مر هذا في باب غسل الحي، فلذلك تركه المصنف هنا اعتمادًا على ما سبق.

(ثم) بعد فراغه من الغسل الواجب والمندوب (بنشف) جسده حتى لا يبقى فيه أثر البلولة، والرطوبة وهذا مستحب لا خلاف فيه بخلاف غسل الجنابة والوضوء حيث كرهوه هناك إذ الضرورة هنا دعت إلى التنشيف لئلا يفسد الكفن، لو لم ينشف، ولا ضرورة هناك بل في إبقاء أثر الماء من الوضوء، أو الغسل عبادة وطاعة والتبرى منها مكروه كما تقدم هناك (فإن خرج منه شيء)، أي من الميت (بعد غسله كفاه)عن إعادة الغسل (غسل) ذلك (المحل) الذي اتصلت به النجاسة المذكورة من البدن، كما لو وقعت عليه نجاسة أحنبية وسواء كفن، أو لم يكفن، ولا يجب وضوء، ولا غسل، وإن خرج من أحد السبيلين.

(فصل: في بيان الكفن)، (ثم) بعد فراغ غسله (يكفن) الميت وحوبًا على طريق فرض الكفاية.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وأثبتناها من صحيح البحاري في كتباب الحنبائز، بباب: يجعل الكافور في الأخيرة.

كتاب الجنائز ......كتاب الجنائز .....

ودليل وجوبه: الإجماع المستند للأمر به في حديث الشيخين في المحرم الذي خرعن بعيره حيث قال: كفنوه في ثوبيه اللذين مات فيهما، وقد فصل المصنف بين كونه رجلاً أو غيره فقال: (فإن كان) الميت (رجلاً ندب) في حقه (ثلاث لفائف) هي (بيض) والمراد بالرجل الذكر بالغًا كان أو لا (مغسولة) لا جديدة (كل واحدة) منها (تستر كل البدن)، أي تعمه غير رأس المحرم، ووجه المحرمة (لا قميص فيها)، أي في هذه اللفائف (ولا عمامة) فيها أيضًا لخبر الشيخين، قالت عائشة، رضى الله عنها: كفن رسول الله ولا في ثلاثة أثواب يمانية بيض ليس فيها قميص ولا عمامة.

(فإن زاد) على هذه اللفائف الثلاث (قميصًا أو) زاد (عمامة جاز) ذلك وتكون هذه الزيادة تحت اللفائف كما فعله ابن عمر بابن لـه رواه البيهقى، (ويحرم الحرير)، أي التكفين به قياسًا على حالة الحياة؛ لأن الرجل يكفن بما له لبسه حيا.

(ويندب للمرأة إزار) وهو كالملحفة (وخمار) وهو ما تغطى به المرأة رأسها، وقد تقدم ضبطه في باب ستر العورة (و) كذلك (قميص) وهو ما فتح أعلاه وأدخل في الرأس (و) ندب لها أيضًا زيادة على ذلك (لفافتان) موصوفتان بما كفن الرجل من البياض والغسل ووصفهما المصنف بقوله: (سابغتان)، أي يعمان جمع بدنها إلا وجه المحرمة كما تقدم في الرجل عمومًا واستثناء، وذلك رعاية لزيادة الستر في حقها؛ لأن أمرها مبنى على الستر، روى أبو داود، ولم يضعفه أن أم عطية لما غسلت أم كلثوم بنت النبي الله عنها، ناولها النبي الإزارًا ودرعًا وخمارًا وثوبين، فالزيادة على الخمسة مكروها للرجال والنساء.

(ويكره لها حرير)، أى التكفين به كما تقدم فى الرجل؛ لأن الكراهـة إنما يتعلـق بالأفعال لا بالذوات كغيرها من التحريم، والوجوب، والندب، وإن كان التكفين به لهـا جائز إلا أن لها لبسه فى حياتها فكذا بعد موتها لكن الأولى تركه؛ لأن فيه إضاعـة مـال والمتغلى فى الكفن مكروه سواء فى هذا التغلل الرجل والمرأة.

(و) يكره لها أيضًا (ثوب مزعفر)، أى التكفين به كما علمت، وهو المصبوغ بالزعفران (و) يكره لها أيضًا ثوب (معصفر)، أى التكفين به وهو الثوب المصبوغ بالعصفر، وهو نبت معروف فى أرض اليمن هذا، أى ما تقدم فى حق المرأة والرجل فى التكفين على سبيل الندب، وأما الواجب فى حقهما، فقد أشار إليه بقوله: (والواجب

٣٧٨ .....

في) كفن (الرجل و) كفن (المرأة ما يستر العورة) وهي بالنسبة للرجل ما بين السرة والركبة فالواجب في حقه ثوب يسترهما وما بينهما، وبالنسبة للمرأة جميع بدنها بالنسبة للرجال الأجانب، فالواجب في حقها ثوب يستر جميعه إلا المحرمة، فلا يستر وجهها كما تقدم، ولا فرق في الميت بين أن يكون رقيقًا في حال الحياة، أو حرًا لأنه لا رق بعد الموت، والمراد عما يستر من الثياب، فلا يكفى ما يستر من الطين والحناء وغيرهما، بخلاف ستر العورة، فإنه يكفى؛ لأن الستر به للميت يعد إزدراء، فلا يليق.

(و) يندب أن (يبخو الكفن) بالعود ونحوه، بأن ينصب محمرة، ويوضع الكفن عليها ليصيبها دخان العود، (و) يندب أن (يدر عليه)، أى الكفن بعد ذلك (الحنوط) بفتح الحاء، نوع من الطيب مركب من الكافور وذريرة القصب والصندل الأحمر والأبيض، فقول المصنف بعد ذلك: (والكافور) من عطف الحزء على الكل، وسبب وضع ذلك على الكفن والتبخير له اشتداد البدن وتقويته به ودفع الهوام عن الميت:

(و) يسن أن (يجعل الغاسل) أو من يتولى أمر الكفن (قطنًا) ملوتًا (بحنوط على منافذه) كعينيه وفمه ومنحريه وأذنيه (و) يجعله (على مواضع السجود) وهي الجبهة، والأنف، وباطن الكفين، وباطن القدمين، وعلى الركبتين دفعًا للهوام في الأول، وإكرامًا للميت في الثاني (ولو طيب جميع بدنه)، أي الميت بأي نوع كان من أنواع الطيب، وحواب «لو» قوله: (فحسن)، أي فهو حسن وكل ذلك لدفع الهوام عنه في القبر (فإن) مات (محرمًا حوم وضع الطيب) عليه (و) حرم تكفينه بدرا لحنوط و) حرم (تغطية الرأس) من الرحل وفي بعض النسخ تغطية رأس الرحل (و) تغطية (الوجه) من المرأة، وفي بعض النسخ، وتعطية وجه المحرمة؛ لأنهما ماتا عرمين ويبعثان مليين.

(ولا يندب) للشحص (أن يعد) ويهيئ (لنفسه كفنًا) بضم حرف المضارعة بعد (إلا أن يقطع)، أى يجزم (بحله)، أى حل ذلك الكفر (أو) إلا أن يكون ذلك الكفن (من أهل الخير) وفي بعض النسخ من أثر الخير، والمعنى واحد، فحينئذ يعده ويهيئه لأجل التبرك به بخلافه إذا لم يقطع بحله، فإنه يحاسب عليه فلا يهيئه.

نقله في المحموع عن الصيمري وغيره، قال: وهو صحيح وأهل الخير هم العباد والعلماء العاملون، فقد روى البحاري عن سهل بن سعد أن النبي الله كان عليه بردة فطلبها رحل فأعطاه إياها، فقال له الصحابة: فكيف تسأله، وقد علمت أنه لا يرد سائلاً

(فصل: في الصلاة على الميت) وهي واجبة بالإجماع، وفي الحديث الصحيح «صلوا على صاحبكم»، قال النووى: ونقل عن بعض المالكية أنها سنة وهو مردود لا يلتفت إليه (ثم) بعد الفراغ من التكفين وما يتعلق به (يصلى عليه) بالبناء للمفعول، أي يصلى على الميت وجوبًا الأحق بالصلاة عليه كما سيأتي في كلامه (ويسقط الفرض)، أي فرض الكفاية؛ لأن الصلاة على الميت من فروض الكفاية كما تقدم ذلك.

(و) صلاة (ذكر واحد) متعلق بيسقط وهذا بشرط التمييز لحصول المقصود به؟ ولأن الصبى يصلح أن يكون إمامًا للرجل فأشبه البالغ، فلذلك سقط الفرض بصلاته، ولو لم يتوجه إليه هذا الفرض (دون النساء إذا حضر معهن رجل) وصلين، فلا تسقط صلاة الجنازة بهن مع وجود الذكر؟ لأنه أكمل من غيره فدعاؤه أقرب إلى الإجابة.

(فإن لم يوجد) أحد يصلى عليه (غيرهن لزمهن) الصلاة عليه (سقط الفرض) حينئذ (ب) فعل (هن وتندب فيها)، أى فى صلاة الجنازة (الجماعة) كغيرها من الصلوات لما روى مسلم أن النبي الله قال: ما من مسلم يموت فيصلى عليه ثلاثة صفوف من المسلمين إلا أوجب، أى غفر له كما جاء مصرحًا به فى رواية للحاكم والبيهقى.

(وتكره) الصلاة على الميت (في المقبرة)، أى في محل الدفن، ولا تكره في المسجد بل تستحب فيه؛ لأن النبي الله صلى على سهل بن بيضاء في المسجد كما رواه مسلم (وأولى الناس)، أى أحقهم (بالغسل) وهم الرجال العصبات، وتقدم الكلام عليهم هناك، وقد أشار إليهم المصنف بقوله: (هن أقاربه)، أى أقارب الميت وهم في درجة واحدة والولاء درجة، والسلطان درجة إن كان منتظمًا، وإلا فذوو الأرحام.

وقوله: (إلا النساء) مستثنى استثناء متصلاً من الأقارب الشامل للإناث اللاتى لهن حق فى الغسل (فلا حق لهن) هنا، أى فى باب الصلاة لعدم أهليتهن لإمامتها؛ ولأن الذكر أكمل من غيره فدعاؤه أقرب إلى الإجابة كما علم مما مر.

(ويقدم الولى) في الصلاة على الميت (على السلطان) ويلزم منه تقديمه على إمام المسجد أيضًا؛ لأنها ولاية يترتب فيها العصبات فيقدم الولى على الوالى كما في النكاح (و) يقدم (الأسن) في الإسلام العدل (على الأفقه) منه وهذا عند استوائهما في درجة واحدة كابنين أو أخوين عكس سائر الصلوات؛ لأن الغرض هنا الدعاء ودعاء

۳۸۰ .....

الأسن أقرب إلى الإجابة وسائر الصلوات محتاجة إلى الفقه لكثرة وقوع الحوادث فيها.

(و) قدم الأسن أيضًا على (غيره)، أى: غير الأفقه، وهو الفقيه وإلا قرأ، وهذا مفهوم بالأولى، وهذا تقديم بالصفة زيادة على التقديم بالدرجة (فيان استووا)، أى الأقارب (في السن رتبوا كباقي الصلوات)، أى فيقدم الأفقه والأقرأ والأورع.

قال النووى في المحموع، قال الشافعي، رضى الله تعالى: والأصحاب: فإن كان هناك أسن، ولكنه غير محمود الحال قدم الأفقه، والأقرأ، وصار هذا كالمعدوم، فإن استويا من كل وجه أقرع بينهما؛ لأنه لا مزية لأحدهما بالقرعة أ.هـ.

(ولو أوصى) الميت (أن يصلى عليه أجنبى قدم الولى عليه)؛ لأنها حقه، فلا تنفذ وصيته بإسقاطها كالإرث، وما ورد مما يخالفه محمول على أن الولى أجاز الوصية (فيقف الإمام) ندبًا عند إرادة الصلاة على المبت (عند رأس الرجل و) عند (عجيزة المرأة) ومثلها الخنثى، للاتباع في غير الخنثى، رواه الترمذي، وحسنه في الذكر، والشيخان في الأنثى، وقياسًا على الأنثى في الخنثى، وحكمه المخالفة المبالغة في ستر غير الذكر والعجيزة في كلامه بفتح العين، وكسر الجيسم، وهي ألياها؛ لأنه أستر لها، ولما روى أبو داود، وقال حسن: عن أنس، رضى الله عنه، أنه فعل ذلك فقيل له: أهكذا كانت صلاة رسول الله على فقال: نعم، ولو خالف، ووقف عند عجيزة الرحل، ورأس المرأة صحت صلاته، لكنه خلاف السنة، والمنفرد كالإمام فيما ذكر.

(تنبيه): يسن جعل رأس الميت لحهة يسار الإمام، ويكون غالبه لجهة يمينه حلافًا لما عليه عمل الناس الآن، أما الأنثى والحنثى فيقف الإمام عند عجيزتهما، ويكون رأسهما لجهة يمينه على عادة الناس الآن.

والحاصل: أنه يجعل معظم الميت عن يمين المصلى فحينئذ يكون رأس الذكر جهة يسار المصلى، والأنثى بالعكس إذا لم تكن عند القبر الشريف، أما إن كانت هناك، فالأفضل جعل رأسها على اليسار، كرأس الذكر ليكون رأسها جهة القبر الشريف سلوكًا للأدب كما قاله بعض المحققين.

(فإن اجتمع) في الصلاة على الميت (جنسائز) متعددة (فالأفضل إفراد كل) ميت (واحد بالصلاة) عليه إن أمكن، وفي بعض النسخ كل واحدة فالتأنيث باعتبار الجنازة سواء اتحد نوعها، أو احتلف؛ لأنه أكثر عملاً، وأرحى للقبول، ولا نظر إلى تأخير الدفن بسبب تعدد الصلاة؛ لأنه تأخير يسير.

كتاب الجنائز ......

(ویجوز أن یصلی علیهم) جمیعًا (دفعة واحدة) برضا أولیائها؛ لأن الغرض منها الدعاء والجمع ممكن (ویضعهم)، أی الجنائز المصلی علیهم إذا جاءوا معا (بین یدیه)، أی قدامه واحدًا بعد واحد، وهذا معنی قول المصنف (بعضهم خلف بعض) فهو بدل من قوله: بین یدیه، والمعنی علی ما تقدم كما علمت، وإلی هذا أشار بقوله: (هكذا)، أی مصطفین واحد خلف واحد، وموجهین (إلی القبلة ویلیه)، أی المصلی علی الجنائز (الوجل) فهو فاعل بالفعل قبله، والضمیر البارز عائد علی المصلی، وهو مفعول به مقدم علی الفاعل، أی یكون الرجل والیًا للمصلی علی هذه الجنائز بلا فاصل بین المصلی وبین الرجل المیت.

(ثم) بعد الرجل في التقديم للمصلى يقدم (الصبي) على غيره من الجنائز المحتلفة الجنس، ويكون واليًا للرجل (ثم) بعد تقديم الصبي إلى الرجل تقدم (المرأة) إن لم يكن هناك حنثى، وإلا فالخنثى يقدم على المرأة لاحتمال أن يكون ذكرًا، وهذا الترتيب هنا بالقياس على صلاتهم وراء الإمام.

(ثم) إذا كانوا كلهم ذكورًا أو إناتًا، أو صبيانًا قدم إليه (الأفضل فالأفضل) من الرجال بالورع، والزهد، والتقوى، وسائر الخصال الحميدة (ولا اعتبار) في التقديم (بالرق والحرية لانقطاع) الرق بالموت بخلاف الإمامة وغيرها، من الولايات فالحر مقدم؛ لأنه أكمل وأشرف، وعند الموت استويا في انقطاع التصرف والولاية، وعند استواء الأولياء في الصفات السابقة، فإما يقدم الواحد منهم بالقرعة عند عدم الرضا، وإما يقدم بعضهم بالرضا، وإذا كانت الجنائز فقط.

فقال القاضى، والبغوى، والمتولى وغيرهم: يوضعون صفًا واحدًا رأس كل واحد عند رجل الآخر خشية أن تقدم المرأة على الرجل هذا كله إذا جاؤا معًا، وأشار إلى مقابله بقوله: (ولو جاء) ميت (واحد بعد) ميت (واحد) وفى بعض النسخ ولو جاءوا واحدًا بعد واحد، أى جاءوا حال كونهم مرتبين هكذا، والمعنى واحد، أى جاء واحد، وحضر آخر، وهكذا.

وقد صرح المصنف بجواب «لو»بقوله: (قدم إلى الإمام)، أى إلى ما يليه (الأسبق) منهم (ولو) كان السابق (مفضولا) والمتأخر فاضلا (أو) كان (صبيا)، أى فلا ينحى الصبى لأجل الرجل بل يكون الرجل وراءه؛ لأن الصبى له موقف فى الصف وهذا كله إن اتحد النوع، وأما إذا اختلف كأن سبقت المرأة، ثم جاء غير جنسها.

٣٨٢ ..... كتاب الجنائز

فقد أشار له المصنف مستثنيا استثناء متصلا من قوله، قدم الأسبق؛ لأنه شامل الذكر والأنثى فقال: (إلا) إن حضرت (المرأة)، أى قبل الذكر، ثم حضر هو قبل الصلاة عليها (فتؤخر) لأحل (الذكر المتأخر مجيئه) وحضوره بعدها، ولو كان الذكر المتأخر صبيا والخنثى مؤخرة عن الصبى لاحتمال كونه أنثى، وهى مؤخرة عن الصبى، وتؤخر المرأة لأجل الخنثى لاحتمال كونه ذكرًا.

(ثم) بعد حضور الجنازة الواحدة والمتعددة (ينوى) المصلى وجوبا الصلاة على الميت ذكرا كان أو غيره واحدًا كبان أو أكثر (ويجب) على من نوى الصلاة (التعرض الفريضة) كغيرها من صلوات الفرائض (دون) وجوب التعرض لـ (فوض الكفاية)، أى لا يجب عليه أن يتلفظ في نيته مع الفرض بفرض الكفاية؛ بأن يقول: أصلى على هذا الميت أربع الميت أربع تكبيرات فرض كفاية بل له أن يقتصر على قوله: أصلى على هذا الميت أربع تكبيرات فرضا من غير تعرض لذكر الكفاية، فإن قال: في نيته نويت أصلى على هذه الجنائز أو على من حضر من أموات المسلمين كفي لكن مع ملاحظة ذكر الفرض.

ولا يشترط ذكر العدد ولا معرفته الميت، ويجب كون النية مقرونة مع التكبير كما في غيرها، وإن كان المصلى مأمومًا، فلابد في صحة صلاته من نية الاقتداء، والجماعة قياسًا على غيرها من الصلوات لقوله في: «إنما الأعمال بالنيات»، ولا يضر اختلاف نية الإمام مع نية المأموم، ولذلك قال: (ولو صلى) الشخص (على) ميت (غائب خلف)، أي وراء (من)، أي إمام (يصلي) على ميت (حاضر صح) اقتداء المأموم به وبالعكس كذلك، ولا تضر المحالفة في هذه النية، فالمأموم ينوى على غائب، والإمام ينوى على حاضر، وعكسه وهذا كمن يصلى الفائتة مع من يصلى الحاضرة.

(ويكبر) المصلى على الميت (أربعًا)، أى أربع تكبيرات حال كونه (رافعًا يديه) حذو منكبه (ويضع يمناه على يسراه) ندبا (بين كل تكبيرتين) وقيل: الحصر في الأربع، للاتباع، رواه الشيخان، وهو أنه فل صلى على النجاشي، فكبر أربعا قال القاضى عياض: إنه صلى فل كان يكبر أربعًا، وخمسًا، وستًا، وسبعًا حتى مات النجاشي فكبر عليه أربعًا، وأستمر على الأربع حتى توفى قيال ابن المنذر: وانعقد الإجماع بعد ذلك على الأربع (فإن كبر) المصلى على الجنازة (خمسا) ولو زاد ذلك.

(عمدًا لم تبطل صلاته) للاتباع رواه مسلم، وهو أن النبي الله كبر خمسًا ووجه عدم البطلان في السهو؛ فلأنه ليس بأكثر من كلام الآدميين سهوا، وهو غير مبطل، ولا

كتاب الجنائز .....

مدخل لسجود السهو هنا؛ لأن هذه الصلاة ليس فيها ركوع ولا سجود؛ ولأنه إنما زاد ذكرا، وهو غير مخل بصورة الصلاة كما لو زاد في غيرها من الصلوات.

(لكن) لو كبر الإمام خمسا (لا يتابعه المأموم في) التكبيرة (الخامسة)، أى لا تسن له متابعته في الزائد لعدم سنة للإمام (بل ينتظره ليسلم معه) وهو الأفضل لتأكد المتابعة، أو يسلم إن لم ينتظره، وهو ضعيف، قال في المبهمات: وهذا الخلاف في الاستحباب كما ذكره في الوسيط، ولهذا حزم في المنهاج، وأصله بأنه مخير بين الأمرين، وتكره المصنف، ولم يتعرض له.

(ويجب عليه)، أى على المصلى على الجنازة (أن يقرأ الفاتحة بعد) التكبير (الأولى) فالقراءة لها واحبة في الصلاة على الميت كغيرها من الصلوات؛ ولأن ابن عباس قرأ بها في صلاة الجنازة، وقال: لتعلموا أنها سنة، أى طريقة ثابتة واحبة، رواه البخارى، وهي الركن الثاني من أركان الصلاة على الميت، والأول هو النية، والثالث هو التكبيرات الأربع، وسيأتي الرابع والخامس في كلامه.

وظاهر كلام المصنف أنه يتعين قراءة الفاتحة بعد التكبيرة الأولى، وصحح النووى في المنهاج والمجموع إجزاءها بعد غير الأولى، وهو صادف بأن تقرأ في الثانية بعد الصلاة على النبي، أو قبلها، أو تقرأ في الثانية، بأن يقرأها قبل الدعاء، ثم يدعو للميت، أو يدعو أولاً، ثم يقرأها، وكذلك صادف، بأن يقرأها بعد التكبيرة الرابعة، وعلى هذا فتكون التكبيرة الأولى خالية عن الذكر.

(ويندب التعوذ) قبل قراءة الفاتحة في صلاة الجنازة (والتأمين)، أي قوله عقب الفاتحة آمين كغيرها؛ لأن زمنهما قصير لا ينافي طلب التحفيف فيها (دون) دعاء (الاستقتاح) فإنه لا يسن الإتيان به فيها؛ لأنها مبنية على التحفيف، وزمنه طويل ينافى التحفيف.

(و) دون (السورة) بعدها كذلك (و) الركن الرابع (يصلى) وجوبًا المصلى على الجنازة (على النبي بعد) التكبيرة (الثانية) خبر أبي إمامة أن رجالا من أصحاب النبي النبي الصلاة على النبي التكبيرة على النبي التكبيرة الخنازة من السنة، أي من الطريقة الواجبةن رواه الحاكم، وصححه على شرط الشيخين، وكونها عقب الثانية لفعل السلف، والخلف وأقلها: اللهم صل على محمد (شم يدعو) المصلى بعد الصلاة على النبي .

وقوله: (للمؤمنين)، أى والمؤمنات متعلق بيدعو، وهذا الدعاء على سبيل السنة لا على طريق الوحوب، وكذلك تسن الصلاة على الآل عقبها والحمد قبل الصلاة على النبي الله الله الله الله المعاء، وما ذكر معه من الصلاة على الآل والحمد قبل الصلاة على النبي الله يندعو المصلى صلاة الجنازة (للميت) وحوبا (بعد) التكبيرة (الثالثة) وهذا هو الركن الخامس، والدعاء للميت يكون بخصوصه، فلا يكفى الدعاء للمؤمنين وإن دخل في عمومهم لما رواه أبو داود، وابن ماحه، وصححه ابن حبان من قوله الله المؤالة الله المنتم على الميت فأخلصوا الدعاء له.

قال النووى: وليس لتخصيص الدعاء بالثالثة، دليل واضح وإذا دعا المصلى (فيقول) في دعائه (اللهم هذا عبدك وابن عبديك) تثنية عبد وهما الأب والأم، فإن لم يكن له أب، كسيدنا عيسى، وابن الزنا، فالقياس أن يقول: وابن أمتك، ويؤنث الضمائر إن كان الميت أنثى، ويذكر إن كان ذكرًا، وأما وابن عبديك بالتذكير، وهما الأب والأم، فهو من باب التغليب، أى تغليب الأب على الأم، وفي الروضة، ولو ذكر على إرادة الشخص حاز، ولو كان الميت أنثى، وإذا أردت أن تحرى على الحقيقة، وكانت الميتة أنثى، فتقول في الدعاء لها: اللهم إن هذه أمتك، وبنت أمتك إن كان لها أب، فإن لم يكن لها أب كبنت الزنا، فالقياس أن يقول: وبنت أمتك، ويقول في الخنثى: هذا مملوكك، وولد عبديك هذا إن كان له أب، فإن لم يكن له أب قال: وولد أمتك.

(خوج من روح الدنيا وسعتها) بفتح الراء والسين، وهو الأفصح فيهما، وإلا فيحوز في الأول الضم أيضًا، كما قرئ به في قوله تعالى: ﴿فروح وريحان﴾ [الراقعة: ٨٩]، ويجوز الكسر في سين كما قال الناظم:

وسعة بالفتح في الأوزان والكسر محكى عن الصاغاني أى: نسيم ريحها واتساعها (ومحبوبه وأحباؤه فيها)، أى ما يحبه فيحوز في أحبائه الرفع على الابتداء بجعل الواو للحال، والجر بالعطف على المحرور قبله (إلى ظلمة القبر) متعلق بخروج (و) خرج إلى (ما هو لاقيه)، أى من الأهوال، ومن حزاء عمله إن خيرًا فحير، وإن شرًا فشر فإضافة ظلمة إلى القبر من إضافة الصفة إلى الموصوف، أى فارق أهله وأحباءه إلى القبر المظلم، وإلى الشيء الذي هو، أى الميت ملاقيه، أى ذلك الشيء المبين بما تقدم، ويصح عود الضمير من «هو» إلى «ما» والضمير البارز إلى الميت؛ لأن الملاقاة مفاعلة فكل منهما ملاق للآخر.

(كان يشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك و) كان يشهد (أن عمدًا عبدك ورسولك و) الحال أنك (أنت أعلم به)، أي منا (اللهم إنه نزل بك)، أى صار ضيفًا عندك وأنت أكسرم الأكرمين، وضيف الكرام لا يضام (وأنت خير منزول به)، الضمير راجع إلى الله تعالى فيجب إفراده وتذكيره مطلقًا سواء كان الميت ذكرًا أم أنثى، وسواء كان مثنى أو مجموعًا، ومن الناس من يغلط في ذلسك فيذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث، فإن تعمده وعرف معناه كفر قاله العلامة الزيادي وغيره. واعترض: بأن الضمير راجع إلى موصوف محذوف والتقدير، خير كريم منزول بـه، أى تنزل بذلك الكريم الضيفان، فإن قدرت ذلك المحذوف جمعًا كان الضمير جمعًا كأن تقول خير كرماء منزول بهم، أي بهؤلاء الكرماء، فالمدار على المقدور، ولا ينظر للميت، كما قاله الشيخ العشاوي (وأصبح فقيراً)، أي محتاجًا شديد الفقر (إلى رحمتك وأنت غنى عن عذابه وقد جئناك) هل هذا مخصوص بالإمام كالقنوت وأن غيره يقول: جئتك شافعًا، أو هو عام في الإمام، والمأموم، وغيره فيقول: المنفرد بلفظ الجمع فيه، ففي جواب هذا الاستفهام نظر، والأقرب الثاني اتباعًا للوارد، وهو لفظ الجمع، أي حنبا وتوجهنا حال كوننا (راغبين إليك) وحال كوننا (شفعاء له اللهم إن كان محسنًا فزد في حسناته، وإن كان مسيئًا فتجاوز عنه وألقه برحمتك ورضاك وقه) بكسر الهاء بالإشباع، والإسكان في لقه وقه (فتنة القبر) عند سؤال الملكين.

(و) قه (عذابه)، أى احفظه من فتنة القبر ومن شره، ومن عذابه (وأفسح له فى قبره)، أى وسعه (وجاف الأرض)، أى باعد الأرض (عن جنبيه) بالتثنية، ويلزم من بجافيها عنهما تجافيها عن ظهره وبطنه (وألقه)، أى أعطه تكرما (برحتمك الأمن من عذابك حتى)، أى إلى أن (تبعثه) إلى الدار الآخرة وتخرجه من قبره حال كونه منتهيًا فى ذلك، (إلى) وصول (جنتك يا أرحم الراهين) نسألك الرحمة لنا وله ولا تخيبنا، ولا تردنا خائبين بفضلك وكرمك وهذا الدعاء قد أخذه الشافعي رضى الله عنه من الأحاديث الواردة فى الدعاء واستحسنه هو وأصحابه رضى الله عنهم أجمعين.

(وحسن أن يقدم عليه)، أى على هذا الدعاء ما رواه أبى هريرة، قال صلى رسول الله على حنازة فقال: (اللهم اغفر لحينا و) اغفر (لميتنا و) اغفر (لشاهدنا)، أى حاضرنا (و) اغفر (لغائبنا و) اغفر (لذكرنا وأنثانا. اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام)، أى اجعله ثابتًا مستمرًا عليه لا يزول ولا يتحول عنه إلى أن تتوفاه على ذلك.

(ومن توفيته منا فتوفه على الإيمان) وإنما حسن تقديم هذا الدعاء؛ لأنه مروى بلفظه بخلاف الآخر، فإنه بحموع من عدة أحاديث وغالبه مروى بالمعنى (ويقول) المصلى (في الصلاة على الطفل)، ومثله المميز الذى لم يبلغ (منع هذا) الدعاء (الثاني)، أى الذى رواه أبو هريرة (اللهم اجعله)، أى هذا الميت الطفل بكسر الطاء، وسكون الفاء، احترازًا من فتح الطاء وسكون الفاء، فإنه اسم لطين مستحجر إذا وضغ في الماء يتحلل منه طين لين، وهذا يسمى بالتراب أيضًا، فإنه إذا دق وصار ناعمًا يصح العيماله في نحو غسلات النجاسة الكليفة، وهيو مشهور في أرض مصر، ويغسل به الأيدى لإزالة الدهن.

واجعل في كلام المصنف يتعدى لمفعولين الأول: الضمير البارز، والثاني قوله: (فرطًا لأبويه)، أى سابقًا مهيئًا لمصالحهما في الآخرة (وسلفًا) هو السابق مطلقًا، أى سواء كان مهيئًا للمصالح أم لا، فعطفه على فرطًا من عطف العام على الخاص (وذخواً) بالذال المعجمة، أى مدخرًا أمامهما إلى وقت حاجتهما له بشفاعته لهما (وعظة)، أى اجعله موعظة (واعتبارًا) يعتبران بموته وفقده حتى يحملهما ذلك على صالح العمل.

(و) اجعله (شفيعًا) لهما (وثقل به موازينهما)، أى بثواب الصبر على فقده، أو الرضا به، ويسن أن يزيد على ذلك، فيقول: ولا تفتنهما بعده، أى بالكفرا، أو بالمعاصى ولا تحرمهما أحره، أى أحر مصيبته (وأفوغ الصبر على قلوبهما ويقول) المصلى على الجنازة (بعد التكبيرة الرابعة) على سبيل السنية لا على طريق الوحوب (اللهم لا تحرمنا) أحره بفتح التاء، وضمها، أى أحر الصلاة عليه، أو أحر المصيبة (ولا تفتنا بعده)، أى بعد موته بالابتلاء والمحن لفعل السلف والخلف؛ ولأن ذلك مناسب للحال (واغفر لنا وله ثم يسلم) المصلى بعد هذا كله (تسليمتين) وهذا هو الركن السادس، وهو التسليمة الأولى، والثانية سنة، كما في سائر الصلوات.

ودليل وحوب التسليم فيها: ما رواه البيهقى، بإسناد حيد، عن عبد الله بن مسعود، قال: كان النبى على يفعل التسليم على الحنازة مثل التسليم فى الصلاة؛ ولأنها صلاة بجب لها الإحرام فوجب الخروج منها بالسلام ويقول فى كل منهما: السلام عليكم ورحمة الله، كما فى سائر الصلوات، فلو قال السلام عليك بغير ميم الجمع، فالمذهب، أنه لا يجزئ، كما فى الصلوات والسابع، هو القيام فيها كغيرها.

فقد ذكرها المصنف أولا تفصيلاً، ثم ذكرها بعد ذلك إجمالاً وسردًا فقال:

تتاب الجنائز .....

(وواجباتها)، أى واجبات صلاة الجنازة، يمعنى الأركان (سبعة النية والقيام) أما النية، فلحديث «إنما الأعمال بالنيات»، والقيام؛ فلأنها فرض، ولو كفاية لكن مع القدرة كما في غيرها، فلا تصح من قعود عند القدرة لانخرام هيئها (وأربع تكبيرات) للإجماع عليها (والفاتحة) لحديث لا تجزئ صلاة لا يقرأ الرحل فيها بأم القرآن (والصلاة على النبي على الم القدم من فعل السلف والخلف، ولخبر أبي أمامة المتقدم وقياسًا على الصلوات المكتوبات (وأدنى الدعاء للميت)، أى ما يصدق عليه اسم الدعاء، ولو قليلاً؛ لأنه المقصود منها.

وقد تقدم في حديث «إذا صليتم على الميت فأخلصوا له الدعاء»، (والتسليمة الأولى) دون الثانية، فإنها سنة كما تقدم، ولحديث مفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم.

(وشرطها)، أى شرط صلاة الجنازة (ك) سشرط (غيرها) من الصلوات، وذلك كالطهارة من الحدثين، وستر العورة، والوقوف على مكان طاهر، واستقبال القبلة، ومعرفة دخول الوقت، ودخول الوقت هنا يكون بفراغ الغسل، وغير ذلك من الشروط الواجبة في الصلاة ويمكن وجودها هنا.

(ويزيد) هنا (تقديم الغسل) على الصلاة، فلا تصح الصلاة هنا، قبل غسله بخلاف غيرها، فلا تحتاج لمثل هذا الغسل؛ لأنه الله لله لله الغسل؛ لأنه الله الله على ميت قبل غسله، ولو جاز لفعله، ولو مرة لبيان الجواز.

وقال الجوجرى: هذا الشرط ليس زائدًا على شروط الصلاة بل هو بمنزلة معرفة دخول الوقت، أى فإذا علم أن الميت، قد فرع غسله فحينشذ تصح الصلاة عليه، وقد أشرنا إلى ذلك سابقًا.

(و) شرط صحة صلاتها زيادة على شروط غيرها (أن لا يتقدم) المصلى (على الجنازة) سواء كان إماما، أو مأموما بخلاف غيرها فيشترط في حق المأموم أن لا يتقدم على الإمام (وتكره) الصلاة على الميت (قبل التكفين) لما فيه من الإزدراء بالميت فتكفينه ليس بشرط في صحتها.

قال السبكى: والقول بشرطية الغسل دون التكفين يحتاج إلى دليل، وإذا لم يوحد ماء ولا تراب فالقياس أن يصلى عليه حزم به الدارمى، وابن الأستاذ (فإن مات فى بئر أو) مات (تحت هذم) بأن وقع عليه نحو حائط (وتعذر إخراجه) منها (و) تعذر

٣٨٨ ..... كتاب الجنالة

(غسله لم يصل عليه) لفقد الشرط، وهو الطهر، قال في النهاية: وهذا هو المعتمد خلافًا لجمع من المتأخرين حيث زعموا أن الشرط، إنما يعتبر عند القدرة لصحة صلاة فاقد الطهورين، بل وحوبها وهذا يمكن ردّه بأن ذاك إنما هو لحرمة الوقت الذي حدّ الشارع طرفيه، ولا كذلك هنا. أه.

ولذلك قال بعضهم وهم المتأخرون: ولو جعل كفاقد التراب لم يبعد، أى فيصلى عليه فيكون كفاقد الطهورين، كما قاله الدارمي، وابن الأستاذ فيمن فقد الماء والتراب (ومن سبقه الإمام ببعض التكبيرات) كأن كبر قبله، وفرغ من ذكر تكبيره، وكبر ثانيًا، ثم اقتدى شخص به بعد انتقاله عن الأولى فهذا سبق بتكبيرة واحدة، أو انتقل الإمام إلى الثالثة، وكبر معه فيها، وهذا سبق بتكبيرتين، وحواب الشرط قوله: (أحرم) المسبوق معه (وقرأ) الفاتحة (وراعي في الذكر) المطلوب (ترتيب نفسه) فيقرأ الفاتحة في التكبيرة الأولى، ويصلى على النبي في تكبيرته الثانية، والدعاء للميت في الثالثة (فإذا سلم الإمام) بعد فراغه من التكبيرات الأربع (كبر) المسبوق (ما بقي) عليه من صلاته (ويأتي بذكره)، أى بذكر ما بقى من التكبير، فإن بقيت الثانية يأتي بالصلاة على النبي في النبي في اللهم لا تحرمنا أحره، ولا تفتنا بعده، واغفر لنا وله.

(ثم يسلم) بعد فراغه من التكبير الباقى (ويندب أن لا ترفع الجنازة) عن الأرض (حتى يتم المسبوق صلاته) ولا يضر رفعها قبل إتمامه، ولا تبطل صلاته، بلا خلاف، وإن حولت الجنازة عن القبلة، أو صار بينها وبين المصلى أكثر من ثلثمائة ذراع بخلاف ابتداء الصلاة، فيشترط أن لا يزيد ما بين الإمام وبينها على ثلثمائة ذراع كما يشترط فيمن يقتدى به في صحة صلاته، فإنه لا يغتفر ذلك في الابتداء، أي والجنازة حاضرة بخلافه في الدوام.

(فلو كبر الإمام) التكبيرة الثانية (عقب تكبيرته)، أى تكبيرة المسبوق (الأولى كبر) هو، أى المسبوق (معمه)، أى مع الإمام (وحصلتا)، أى التكبيرتان للمسبوق الثانية التى وافقه فيها، والأولى الخالية عن القراءة كما قال المصنف (وسقطت عنه القراءة)، أى في التكبيرة الأولى؛ لأنه مسبوق كسقوطها إذا كان مسبوقًا في الصلاة كما لو ركع الإمام عقب تكبيرة المسبوق فيركع معه بالا قراءة، وسقطت عنه حينئذ لموافقة الإمام، فالمتابعة آكد من القراءة، وهذا على ما حرى عليه المصنف من وحوب قراءتها عقب التكبيرة الأولى، وأما على ما مشى عليه النووى وصححه من إحزاء قراءتها عقب التكبيرة الأولى، وأما على ما مشى عليه النووى وصححه من إحزاء

(ولو كبر)، أى الإمام (وهو)، أى الماموم المسبوق (في) أثناء قراءة (الفاتحة قطعها)، أى قطع المسبوق قراءتها (وتابعه) ولا يتخلف لأجل إتمامها محافظة على المتابعة؛ لأنها آكد كما علمت، وهذا إذا لم يشتغل بسنة، وأما إذا اشتغل بها فيحب أن يقرأ منها بقدر ما قرأ من السنة، ولا تبطل صلاته حينفذ بالتأخير لأجل ذلك؛ لأنه باشتغاله بالسنة نسب إلى تقصير فوجب عليه أن يأتي من الفاتحة بقدره، ولا يسقط ذلك القدر.

(ولو كبر الإمام تكبيرة) من التكبيرات (فلم يكبرها المأموم) أى لم يتابعه فى هذه التكبيرة (حتى كبر الإمام بعدها) تكبيرة أخرى، وذكر حواب «لو» بقوله: (بطلت صلاته)؛ لأنه تخلف عنه تخلفًا فاحشا إذ الاقتداء هنا، إنما يظهر فى التكبيرات، وفى هذا السبق تخلف فاحش يشبه التخلف عنه بركعة.

فالحاصل: أنه متى تخلف المأموم عنه بركعة، فالحاصل: أنه متى تخلف المأموم عن الإمام بتكبيرة واحدة، فلا بطلان لصلاته، إن كان ذلك التخلف لعذر كنسيان للقراءة، وإلا ضر، وإن تخلف عنه بتكبيرتين، بطلت صلاته، ولو كان تخلفه بعذر على ما اقتضاه كلامهم، وفهم من قوله: حتى كبر الإمام أنه لو يكبر بل سلم فى الرابعة، أنها لا تبطل حيث لم يكبر الإمام.

قال الإسنوى في المهمات: ويتأيد هذا بعدم وحوب الذكر فيها، وفيه احتمال بالبطلان، قاله الجوجرى (ومن صلى) على الجنازة (يندب له)، أى لمن صلى (أن لا يعيد) صلاته ثانيًا؛ لأنه يتنفل بها، ومع ذلك تقع نفلاً، قاله في المجموع (ومن فاتشه) صلاة الجنازة، وقد دفن الميت (صلى)، أى من فاتته الصلاة قبل الدفن (على القبر)، أى إن كان قبر غير نبى، للاتباع، رواه الشيخان، عن أبى هريرة، وهو أن النبى على أى إن كان قبر الشخص الذى كان يقم المسجد فتصح الصلاة على القبر، سواء دفن قبل الصلاة على قبر الشخص الذى كان يقم المسجد فتصح الصلاة على القبر، سواء دفن قبل الصلاة علىه أم بعدها، ودفنه قبل الصلاة عليه حرام ويأثم كل من علم به، ولم يعذر بتركها، ويسقط الفرض بالصلاة على القبر، وهل يسقط بفعلها على القبر الإثم الظاهر نعم، قاله البصرى على ابن حجر.

قال العلامة الشرواني عليه: والظاهر أن الساقط دوام الإثم لا أصلم، وقد علم من

جواز الصلاة على القبر بعد الدفن أنه لا يتقيد بثلاثة أيام خلافًا لأبى حنيفة، ولا بمدة بقائه قبل بلائه، ولا فرق بين المقبرة المنبوشه وغيرها على أنه في المنبوشة يتحقق انفحاره عادة ونحاسة كفنه بالصديد، وفي حاشية الشيخ عبد الحميد الشرواني على ابن حجر: ينبغي أنه إذا علم أنه دفن بلا صلاة، أن تجزئ الصلاة عليه قطعًا بخلافها على قبر نبى، فإنها لا تصح لخبر الشيخين «لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبورهم أنبيائهم مساحد»، ولأنا لم نكن أهلاً للفرض وقت موتهم.

ولذلك قيد المصنف صحة الصلاة على القبر بقوله: (إن كان) المصلى (يوم موته)، أى: موت ذلك الميت (بالغًا عاقلاً) فالمصلى حينئذ من أهل الفرض (وإلا)، أى وإن لم يكن بالغًا عاقلاً بأن كان صبيًا، أو مجنونًا وقبت الموت (فلا)، أى فلا يصلى على الميت الذى دفن من فقد الشرط المذكور، وفي ذلك كلام يأتي شرحه بعد هذا إن شاء الله تعالى.

وإن كان المناسب ذكره هنا لكنه ذكر فيما سيأتى لمناسبة أيضًا (ويجوز) للشخص (أن يصلى على) الميت (الغائب عن البلد وإن قربت مسافته) بأن كانت دون مسافة القصر، ولو في غير جهة القبلة والمصلى مستقبلها؛ لأنه والمولى عليه وكبر أربعًا، رواه النجاشي في اليوم الذي مات فيه، ثم خرج بهم إلى المصلى فصلى عليه وكبر أربعًا، رواه الشيخان، وذلك في رجب سنة تسع لكنها لا تسقط الفرض، أي عن أهل البلد، إن لم يعلموا بصلاة غيرهم، فإن علموا سقط عنهم الفرض، وإن أثموا بتأخيرها (ولا يجوز) للشخص أن يصلى (على) ميت (غائب) عن محل الصلاة وهو (في البلد) وإن كبرت، فلا يصلى عليه إلا من حضره لعدم المشقة في حضوره عنده ويشترط في صحة الصلاة على الغائب عن البلد أن يكون المصلى من أهل الفرض وقت موته أيضًا بأن يكون بالغًا عاقلاً كما صرح به المصنف سابقًا في قوله: ومن فاتته صلى على القبر.

وقد نص على ذلك صاحب الحاوى الصغير، فلا يصلى الصبى؛ لأنه ليس من أهل الفرض وقت الموت، وكذا المجنون وظاهر كلامه أن الحائض وقت الموت، والكافر كذلك إذا طهرت، وأسلم بعد الموت يكون من أهل الفرض حيث اقتصر على قوله: بالغًا عاقلاً، فإنه يشمل الكافر والحائض وقت الموت، لكنه قد زال المانع بعد الموت فتصح صلاتهما على الغائب، وهذا ما حزم به الغزالى تبعًا لإمامه، لكن قال النووى فى المحموع: إنه مخالف لظواهر كلام الأصحاب، قال: وقد صرح المتولى بأنهما لا يصليان، واعتبار الموت يقتضى أنه لو بلغ أو أفاق بعد وقبل الغسل لم يصل.

كتاب الجنائز .....كتاب الجنائز ....

لكن قال فى المهمات: والصواب خلافه؛ لأنه لـو لـم يكن هنا غيره لزمته الصلاة بالاتفاق، ولو كان ثم غيره، وتركوا الصلاة أثموا كلهـم بـل لـوزال المانع بعـد الصلاة وأدرك زمنًا يمكن فيه فعل الصلاة كان كذلك. أهـ.

(ولو وجد بعض من)، أى شخص أو الذى (تيقن)، أى تحقق (موته)، أى موت ذلك الشخص وجواب «لو» قوله: (غسل وكفن وصلى عليه) وجوبًا فى الثلاثة كالميت الحاضر، وإن كان ذلك الجزء ظفرًا أو شعرًا، فلا فرق فيه بين القليل والكثير، فقد صلت الصحابة على يد عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد، وقد ألقاها طائر نسسر .مكة في وقعة الجمل، وعرفوها بخاتمه، رواه الشافعي بلاغًا، لكن قال في العدة: لا يصلي على الشعرة، ومن في قوله: ولو وجد إلخ، اسم موصول، أو نكرة موصوفة كما أشرنا إليه في الحل السابق مبنية على السكون في محل جر بإضافة بعض إليها، وجملة تيقن من الفعل، ونائب الفاعل، وهو موته في محل جر على أنها نكرة موصوفة، ولا محل لها على أنها اسم موصول، وهو بضم التاء، والياء، وكسر القاف مبنى لما لم يسم فاعله كما علمت والجملة شرط للواو، كما أشرنا إلى ذلك في ذكر الجواب.

ولما فرغ من حكم الميت غير الشهيد شرع يبين حكم شهيد المعركة فقال: (ويحرم غسل الشهيد) ولو جنبًا ونحوه (و) تحرم (الصلاة عليه) لخبر البخارى عن جابر أن النبي النبي المر في قتلى أحد بدفنهم بدمائهم، ولم يغسلوا، ولم يصل عليهم، وأما خبر أنه خرج فصلى على قتلى أحد صلاته على الميت، فالمراد جمعًا بين الأدلة دعا لهم كدعائه للميت كقوله تعالى: ﴿وصل عليهم﴾ [التوبة: ١٠٣]، أى: ادع لهم، وسمى من قتل في معركة المشركين شهيدًا لشهادة الله ورسوله له بالجنة، وقيل: لأنه يشهد الجنة، وقيل: لأنه يشهد

(وهو)، أى الشهيد (من مات في معركة الكفار) بسبب قتالهم، ولو امرأة، أو رقيقًا، أو صبيًا، أو مجنونًا، كأن قتله كافر، أو أصابه سلاحه، أو رمحته دابته، أو أصابه سلاح مسلم خطأ، أو سقط عن الدابة، أو تردى حال قتاله، أو انكشف عنه الحرب، ولم يعرف سبب قتله، وإن لم يكن عليه أثر دم؛ لأن الظاهر أن موته بسب الحرب بخلاف من مات بغير ذلك، كالمطعون والمبطون الأول: بطعن الجن، والثانى: بوجع البطن، والميتة عشقا، والميت طلقا، والمقتول في غير القتال ظلمًا، أو مات بسبب القتال، لكنه غير قتال المشركين كقتال أهل البغسي، أو مات في المعركة لا بسبب القتال بل فحاة، أو معت بعده نعرض، أو مات بسبب القتال، ولكن بعد انقضائه، وبقيت فيه بعده

٣٩٢ .....كتاب الجنائز

حياة مستقرة فمن مات بواحد من هذه الأشياء، فإنه يغسل، ويكفن، ويصلي عليه

وقد ذكر المصنف حكم شهيد المعركة زيادة على تقدم فقال: (فتنزع عنه) أي: عن الشهيد (ثياب الحرب)، أى الثياب التي تستعمل في الحرب كدرع، ونحوها مما يعتاد لبسه غالبًا كحف وحلد وفروة، وحبة محشوة، ونزع ذلك على سبيل الندب لا على طريق الوجوب.

(ثم الأفضل أن يدفن ببقية ثيابه الملطخة بالدم)؛ لأنها أثر عبادة، وكذا غيرها لخبر أبى داود بإسناد الحسن عن حابر قال: «رمى رحل بسهم فى صدره أو حلقه فمات فأدرج فى ثيابه كما هو، ونحن مع النبى الله الكن الملطخة أولى.

ذكره فى المحموع (و) يجوز (المولى نزعها)، أى ثيابه من عليه التى كان يلبسها ولو ملطحة (وتكفينه) من مال نفسه (والسقط) بتثليث السين، وهو مبتدأ، والخبر الجملة الشرطية، وهى قوله: (إن بكى)، أى أن أظهر منه صياح حال نزوله أو عطاس أو سعال (أو) لم يبك لكنه (اختلج فحكمه) حينئذ (حكم الكبير) فى جميع ما تقدم من وجوب غسله، وتكفينه، والصلاة عليه، ووجوب دفنه لتيقن حياته، وموته فى الأولى وظهور أمارتها فى الثانية.

(وإلا)، أى وإن لم يبك، ولم يختلج ففيه تفصيل ذكره بقوله: (فإن بلغ أربعة أشهر) وهى زمن نفخ الروح فيه (غسل) فقط (ولم يصل عليه وإلا)، أى وإن لم يبلغ الأشهر الأربعة (وجب) حينة (دفنه فقط) دون غسله وحكم التكفين حكم الغسل، إن ظهر فيه خلق آدمى، وإن لم يظهر كف مواراته كيف كانت، وتقدم غير مرة، أن إلا شرط ليست استثناء لا متصلاً ولا منقطعًا، بل هى «إن» الشرطية و«لا» النافية أدغمت نون «إن» فيها فصار اللفظ إلا وجوابها، أى جواب «إن» الملغمة فى «لا» النافية المذكور بعد الفاء تقديرًا، ووجب قرنه بالفاء؛ لأنه دخلت عليه «لا» النافية فى الأول، وفى الثانى، هو الجملة الماضوية، ولم تقرن بالفاء؛ لأنه ماض متصرف غير مقرون بحرف من الحروف التى يجب قرن الفاء بذلك الحرف كالسين، وسوف، ولا النافية، وقدر الجملة الأسمية، والطلبية، وإنما ذكرت هذا هنا لمناسبة الشرط، والجواب المذكورين، وإلا فليس ما نحن فيه محلا لذكر هذا كله، وفي بعض نسخ المتن قبل قوله: فإن بلغ، وإلا، فإن بلغ فعلى هذه النسسحة يكون حواب «إن» المدغمة في «لا» النافية الجملة الشرطية، أو يقال: الحواب محذوف دل عليه الجملة الشرطية والتقدير، وإلا، أن

كتاب الجنائز ......

وإن لم يبك، ولم يختلج ففيه تفصيل ذكره، بقوله: فإن بلغ إلخ، كما أشرت إليه فيما مر، فحملة ففيه تفصيل من المبتدأ المؤخر والخبر المقدم، وهو الجار والمجرور في محل جزم جواب وإن المدغمة في «لا» النافية وكلا النسختين صحيح.

(وليبادر) بفتح الدال، وقوله: (بالدفن بعد الصلاة) عليه في محل رفع نائب الفاعل للفعل قبله؛ لأنه مبنى للمجهول، والسلام فيه للأمر، وهو مجزوم بها، والأصل وليبادر الذى جهزه من المكلفين، أو ليبادر بدفنه كل أحد من المكلفين العالمين به فحذف الفاعل لغرض من الأغراض، والظاهر حذف للجهل به، أو للعموم؛ لأنه لا يختص به واحد دون آخر بل يجب على كل من علم به تجهيزه، فإذا فعله بعض الناس، ولو واحد أسقط الحرج عن الباقين؛ لأن تجهيزه من فروض الكفاية كما مر.

(ولا ينتظر)، أى الميت، أى لا يؤخر لأحد (إلا لولى إن قرب) حضوره، ولم يكن بينه وبين الميت مسافة بعيدة عرفا (و) الحال أنه (لم يخش تغير الميت) بسبب الانتظار، فإن خشى ذلك لم ينتظر صيانة للميت عن ذلك، فمراعاته أهم من الانتظار المذكور المؤدى إلى التغير (والأفضل أن يحمل الجنازة تارة)، أى في تارة ومرة من المرات (أربعة) من الرحال (من قوائمها)، أى الجنازة، وهي أربع وهما العمودان المقدمان، والمؤخران بأن يتقدم رحلان يضع أحدهما العمود الأيمن على عاتقه الأيسر، والآخر بالعكس بأن يضع العمود الأيسر على عاتقه الأيسر، ويتأخر رحلان آخران يحملان على هذه الكيفية.

(وتارة)، أى وفى تارة أخرى يحملها (خمسة) الأربعة المتقدمة (والخامس) يكون واقفًا (بين العمودين المقدمين) والأولى أفضل من هذه، وهذه الكيفية غير معهودة فى هذا الزمان، وهناك كيفية أفضل منهما، وهى أن يخرج الحامل رأسه بين العمودين المقدمين، ويضعهما على عاتقه ويحمل المؤخرين رجلان أحدهما من الجانب الأيمن، والآخر من الأيسر ولا يتوسطهما واحد كالمقدمين؛ لأنه حينئذ لم ير ما بين قدميه، وهذه الكيفية تسمى بالتثليث وهذه أفضل عند شيخ الإسلام، فلذلك بدأ بها، إن كان التربيع أسهل منها.

روى البيهقى أنه الله على حمل جنازة سعد بن معاذ بين العمودين، وهو دليل لما قاله شيخ الإسلام من أفضلية التثليث على غيره والمتبادر من الحديث أنه حملها، ولا مانع منه، ويجوز أنه أمر بحملها فنسب إليه، وسعد المذكور، هو الذى اهتز عرش الرحمن لموته، كما

کتاب الجنائز ....

قال القائل:

وما اهتز عرش الله من أحل هالك سمعنا به إلا لسعد أبسى عمرو وفى الحديث: أنه حضر حنازته سبعون ألفًا من الملائكة، ومع ذلك لم ينج من ضغطة القبر، ولم ينج منها إلا الأنبياء ومن قرأ: ﴿قل هو الله أحد﴾ [الإحلاص: ١]، ثلاث مرات في مرض موته، وإلا فاطمة بنت النبي (ويندب الإسراع فوق) مشي (العادة) حال كونه حاصلاً (دون) مشي (الخبب) لئلا ينقطع الضعفاء، وهو فوق الثاني، ودون الإسراع، هو بخاء معجمة فموحدتين، وذلك لخبر الشيخين «أسرعوا بالجنازة فإن تك صالحة فحير تقدمونها إليه، وإن تك سوى ذلك فشر تضعونه عن رقابكم»، وندب الإسراع مشروط بقوله: (إن لم يضر الميت، وإن خيف انفجاره)، أي الميت، لو لم يحصل إسراع، فإن الشرطية.

وقوله: (زيد على الإسراع) حوابها: لئلا ينفجر، وهو على النعش في حال حمله (ويندب للرجال اتباعها)، أى الجنازة، وهو الخروج معها ويستمر الاتباع المذكور (إلى الدفن) حال كونهم مستقرين (بقربها)، أى يمشون قريبًا منها بحيث إذا التفت الواحد منهم إلى ورائه لرأى الجنازة فهذا هو ضابط القرب منها.

ودليل الاتباع المذكور ما رواه الشيخان، عن البراء فقال: أمرنا رسول الله الله باتساع الجنائز، ورويا أيضًا عن أبي هريرة رضى الله عنه، أن النبي شقال: «من تبع حنازة و فصلى عليها فله قيراط فإن شهد دفنها فله قيراطان، والقيراطان مثل الجبلين العظيمين»، ولا يحصل القيراطان لمن شهد الدفن، إلا إن صلى، فإن اقتصر على الصلاة حصل له قيراط فقط، وأما القيراط الثانى: فيحصل لمن مكث حتى أهيل التراب، وأما النساء فيكره لهن اتباع الجنازة، ولا يحرم، ولا المشى بالقرب لا فرق فيه بين الراكب والماشي، والركوب مكروه إذا كان لغير عذر، وأما له كمرض وضعف فلا.

ثم صور المصنف المشى بالقرب بقوله: (بحيث ينسب إليها) فإن لم ينسب إليها لكثرة بعده وانقطاعه عنها، لم يحصل له فضيلة المتابعة، والأفضل أن يكون أمامها سواء كان راكبًا أو ماشيًا، ولو مشى حلفها حصلت له فضيلة المتابعة، ولكن فاته كمالها.

(ويكره اتباعها)، أى الجنازة، وهو بسكون التاء (بنارو) كذا يكره اتباعها (بالبخور) حال كونه حاصلاً، وموضوعًا ذلك البحور (في المجمرة) أو غيرها لأجل التبحير، وهذه الكراهة للتنزيه بلا حلاف، ومن عبر بعدم الحواز، فإن أراد به الكراهة

(و) كذا يكره اتباعها بما ذكر (عند الدفن) لما روى مسلم عن عمرو بن العاص، رضى الله عنه، أنه قال: إذا أنامتُ، فلا تصحبني نار، ولا نائحة؛ ولأنه يتفاءل بذلك فأل السوء نعم، لو احتيج للدفن ليلا في الليالي المظلمة، فالظاهر أنه لا يكره حمل السراج والشمعة، ولا نحوهما، ولا سيما حالة الدفن لإحسان الدفن وإحكامه.

(فصل) في الدفن (ثم) بعد الصلاة على الميت وبعد حمله المذكور (يدفن) وجوبًا، أي يوضع في الحفرة، ويوارى، وهو فرض بالإجماع؛ لأن في ترك الميت على وجه الأرض هتكا لحرمته وتأذيا للناس برائحته (و) دفنه (في المقبرة أفضل) منه في غيرها لينال فضل الزائرين، ودعاءهم، وأما دفنه في في الحجرة الشريفة؛ لأنهم اختلفوا في مدفنه فقال أبو بكر رضى الله عنه: سمعت رسول الله في يقول: «ما قبض الله نبيا إلا في الموضع الذي يدفن فيه»، فدفنوه في موضع فراشه، وأنهم حصوه بالحجرة لكثرة زائريه، وقاصديه ليخف عليهم، ولأجل أن ينقطع التنازع في دفنه فيها فإن كل قبيلة تطلبه ليدفن عندهم.

(ولا يدفن ميت على ميت) آخر بأن يفتح على الميت الأول، ويدفن الآخر عليه (إلا أن يبلى) الميت (الأول كله) ولم يبق له أثر إلا عظم لا يبلى، وهو عجب الذنب فيحرم ذلك ولو مع اتحاد الجنس، أو مع محرمية.

(ولا) يدفن (ميتان) اتحد حنسا، كذكرين، وأنثيين، أو اختلفا ابتداء، ودوامًا (بقبر واحد إلا لضرورة ككثرة القتل و) كثرة (الفناء) وهو الوباء (ويجعل) حينئذ، أى عند الضرورة (بينهما)، أى بين الاثنين (حائل من تراب) يمنع اختلاطهما، بأن يجمع التراب حتى يرتفع عن الأرض فيصير حاجزًا حينئذ.

(و) الجعل المذكور (بين) الميت (المرأة و) بين الميت (الرجل آكد)، أى أشد طلبًا لاختلاف الجنس (لاسيما) خصوصًا الميتين (الأجنبيين) وظاهر كلامه حرمة دفن الاثنين في قبر واحد لغير ضرورة ابتداء ودوامًا، وهو كذلك مطلقًا اتحد الجنس، أو اختلف؛ لأن العلة التأذي.

وقال شيخ الإسلام في منهجه: بالجواز مع الكراهة لغير ضرورة اتحد الجنس كذكرين، وانثيين، أو اختلف الجنس، وهناك محرمية في الابتداء لا في الدوام، بأن يفتح على الميت، ويدفن عليه ميت آخر، قبل بلاء الأول (ولو مات في سفينة ولم يمكن ٣٩٣ ..... كتاب الجنائز

دفنه في البر) بأن كان بعيدًا بحيث يتغير الميت وينفحر قبل الوصول إليه (جعل) الميت حينئذ (بين لوحين) وشد عليه برباط شديد لئلا ينتفخ (والقي في البحر) فهو يلقيه إلى الساحل فقد يجده مسلم فيدفنه إلى القبلة فيصنع فيه هكذا، وإن كان أهله كفارًا، فإن القي فيه بدون جعله بين ولوجين، وثقل بحجرين ونزل إلى القرار حاز، ولم بأثموا بهذا الفعل.

(وأقل القبر)، أى الحفرة التي يوارى فيها الميت (ما يكتم الرائحة)، أى يسترها ويمنع ظهورها حتى لا تؤذى الحى (ويمنع) هو، أى ما يكتم، وذكر الضمير في يكتم، ويمنع مراعاة للفظ، وإلا فهى واقعة على مؤنث، وهو الحفرة كما أشرت إليه في حل المعنى، أو باعتبار لفظ القبر.

وقوله: (السباع) على حذف مضاف، أى حفرة تمنع نبش السباع لها فتأكل الميت فتنتهك حرمته، قال الرافعي: الغرض من ذكرهما إن كانا متلازمين، بيان فائدة الدفن، وإلا فبيان وجوب رعايتهما، فلا يكفى أحدهما والقول بالتلازم ضعيف، والحق أنه لا تلازم بينهما، ألا ترى أن الفساقى المعروفة الآن تمنع السبع، ولا تمنع الرائحة، فالدفن فيها حرام.

وكذلك القبور التى يطنونها بالتراب من غير حجارة كما في بلاد الأرياف، فإنها لا تمنع السبع، وإن منعت الرائحة، وقد لا تمنعها، فالدفن فيها حرام أيضًا، ولا يكفى فى الدفن وضع الميت على وجه الأرض والبناء حيث لم يتعذر الحفر، وإلا كفى ويترتب على دفنه على وجه الأرض إذا لم يتعذر الحفر أنه إذا فعل بالميت هكذا وسرق كفنه ينبغى أن لا تقطع يد السارق؛ لأنه ليس بدفن فكأنه سرق من غير حرز مثله فظهر من هذا أنه لابد من الأمرين معا وهما منع النبش المنع المذكور ومنع ظهور الرائحة سواء، قلنا بالتلازم، أو بغيره، هو الحق كما علمت.

(ويندب توسيعه)، أى القبر زيادة على ما ذكر (و) يندب (تعميقه)، أى زيادته في النزول إلى أسفل قدر قامة، والتوسيع زيادة في الطول، والعرض، وينبغى أن يكون ذلك بقدر ما يسع من ينزله القبر، ومن يعنيه لا أزيد من ذلك؛ لأن فيه تحجيرًا على الناس، وفي هذا القدر إكرام للميت، ورفق به وبضدها تتميز الأشياء، أى في ضد ذلك نوع إهانة له، ولمن ينزله.

وقوله: (قامة وبسطة) منصوبان على المفعولية المطلقة على تقدير مضاف، أي يندب

(و) الدفن (في اللحد أفضل من) الدفن في (الشق) واللحد بفتح اللام، وضمها، أي يحفر في أسفل حانب القبر القبلي قدر ما يسع الميت، والشق، بفتح المعجمة، هو أن يحفر في وسط أرض القبر كالنهر، ثبني حافتاه باللبن، أو غيره، ويوضع بينهما ويسقف عليه باللبن أو غيره، روى مسلم عن سعد بن أبي وقاص، أنه قال في مرض موته: ألحدوا لي لحدًا وانصبوا على اللبن نصبًا كما صنع برسول الله .

ثم استثنى المصنف من أفضلية الدفن فى اللحد، قوله: (إلا أن تكون رخوة) هى ضد الصلبة (فيندب الشق) حيئذ لئلا ينحسف القبر على الميت إذا حصل المطر لشدة رخاوة الأرض، فإذا بنى جانباه، فيقوى حينئذ، ولا يسقط لوجود البناء فيه، ويسن أن يوسع كل من اللحد والشق، ويتأكد ذلك عند رأسه، ورجليه، وأن يرفع السقف قليلاً بحيث لا يمس الميت.

(ویکره) الدفن (فی تابوت) وهو الصندوق؛ لأنه لم ينقل عن النبي الله فمن بعده و كره أن يجعل له مخدة فراش؛ لأن في ذلك كله إضاعة مال بلا فائدة (إلا أن تكون الأرض رخوة) سريعة السقوط، وهي بفتح الراء وكسرها، والكسر أفصح، وهي التي ينهار ترابها ولا يستمسك.

(أو) تكون (ندية)، أى رطبة لكثرة الماء بقرب ذلك، فلا يكره ما ذكر، ولا تنفذ وصيته إلا حينئذ (ويتولاه)، أى دفن الميت (الرجال ولو) كان الدفن (لامرأة) متى وجدوا لضعف غيرهم عن ذلك غالبًا، ولخبر البخارى أنه هي أمر أبا طلحة أن يسنزل فى قبر بنت النبى في واسمها أم كلثوم، ووقع فى المجموع تبعًا لنراوى الخبر، أنها رقية، رواه البخارى فى تاريخه الأوسط بأنه في لم يشهد موت رقية، ولا دفنها؛ لأنه كان ببدر، ومعلوم أنه كان لها محارم من النساء كفاطمة.

نعم يسن لهن كما في المجموع أن يلين حمل المرأة من مغتسلها إلى النعش، وتسليمها إلى من في القبر وحل ثيابها فيه (وأولاهم)، أي أحق الرجال في دفن المرأة (الروج)

٣٩٨ .....

من الرجال المحارم، وإن لم يكن له حق في الصلاة عليها؛ لأن منظوره هنا أكثر وهذا (إن صلح للدفن) بأن كان كبيرًا عاقلاً عارفًا بأحكامه.

(ثم) بعد الزوج (أولاهم)، أى الرجال (بالصلاة) عليه يقدم في الدفن على غيره، وقد تقدم الكلام عليه، وهو أنه يقدم الأب، ثم الجد، ثم الابن، ثم ابن الابن، ثم الأخ الشقيق، ثم لأب، ثم ابن الأخ الشقيق، ثم لأب، ثم ابن الأخ الشقيق، ثم لأب، ثم العم الشقيق، ثم لأب، فإن لم يكن أحد من العصبات المذكورة فعبيدها. تقدم في دفنها وهم أحق من أولاد العم؛ لأنهم كالمحارم في حواز النظر، ونحوه ذكره في الروضة وشرحها واستشكله في المهمات: بانتقالهم إلى الورثة، فإن لم يكن عبيد، فالخصيان أولى لضعف الشهوة، فإن لم يكونوا فأهل الصلاح من الأجانب.

(لكن الأفقه هنا)، أى في الدفن، وهو الأعلم بهذا الباب (مقدم على الأسن) الأقرب وهذا (عكس الصلاة) وهو أن الأسن هناك مقدم على الأفقه والبعيد الفقيه أولى من الأقرب غير الفقيه؛ لأن الغرض هناك الدعاء، والأسن أقرب إلى الله في إحابة الدعاء من غيره، ولو أفقه، وأما ما هنا فالغرض منه المعرفة بأحكام الدفن، والأفقه أعرف من غيره في ذلك، فلذلك كان الأفقه هنا مقدمًا.

(ويندب أن يكونوا)، أى من يدفنونه (وتراً) بقدر الحاجة كما فَعِلَ برسول الله على فقد روى ابن حبان أن الدافنين له كانوا ثلاثة، وأبو داود أنهم كانوا خمسة والثلاثة: على، والعباس، وابنه الفضل، والخمسة هم: على، والعباس، وابنه الفضل، وقشم، وشقران، مولاه على وفي رواية كانوا أربعة: على، والفضل بن عباس، وأسامة، وعبد الرحمن بن عوف.

(و) يندب أن (يغطى)، أى القبر استحبابًا (بثوب عند الدفن) وهو للأنثى آكد؟ لأنه ربما ينكشف من الميت ما يستحب إخفاؤه (و) يندب أن (يوضع رأسه)، أى الميت (عند رجل القبر) قبل إدحاله فيه، والمراد برحل القبر المؤخر الذى سيصير عند أسفله رجل الميت.

(و) يندب أن (يسل)، أى يخرج الميت من النعش (من جهة وأسه) برفق لما روى أبو داود بإسناد صحيح، أن عبد الله بن يزيد الخطمى الصحابي صلى على حنازة الحرث، ثم أدخله القبر من قبل رجل القبر، وقال: هذا من السنة، ولما روى الشافعي، والبيهقى بإسناد صحيح، عن ابن عباس أن رسول الله على سل من قبل رأسه.

كتاب الجنائز ......كتاب الجنائز .....

(و) يندب أن (يقول الدافن) للميت (بسم الله) أدفنك (وعلى ملة رسول الله ﷺ)، أى مت حال كونك مستمرًا عليها، لما روى الترمذى بإسناد حسن، أنه ﷺ كان يقول: ذلك، عند إدخال الميت القبر وللأمر به، رواه الترمذى، وحسنه أيضًا، وفى رواية على سنة رسول الله ﷺ.

(و) يندب أن (يدعو) الدافن (له)، أى للميت بالمغفرة، وهو يحصل، بأى دعاء كان واستحب الشافعى والأصحاب أن يقول الدافن: اللهم إن هذا الميت قد نزل بأكرم كان واستحب الشافعى والأصحاب أن يقول الدافن: اللهم إن هذا الميت قد نزل بأكرم الأكرمين، وفارق أهله، وولده، وإخوانه، وقرابته، وفارق من يحب قربه، وخرج من سعة الدنيا، والحياة إلى ظلمة القبر، وضيقه، ونزل بك، وأنت خير منزول به، إن عاقبته فبذنب، وإن غفرت له فأنت أهل العفو، وأنت غنى عن عذابه، وهو فقير إلى رحمتك اللهم اشكر حسناته، واغفر سيئاته، وأعذه من عذاب القبر، واحعل له برحمتك الأمن من عذابك، قاله الجوجرى، والعمدة عليه في هذه الألفاظ.

(و) يندب (أن يوسده) أن يجعل تحت رأسه (لبنة) ونحوها (و) يسن أن (يفضى بخده)، أى الأيمن (إلى الأرض) بعد كشف الكفن عنه؛ لأنه أبلغ فى إظهار الذل (ويوضع على جنبه الأيمن ندبًا) كما فى الاضطحاع حال النوم حالة كونه (مستقبل القبلة) استقبالا (حتما)، أى أنه يندب كونه على الجنب الأيمن لا على الأيسر، فلو جعل عليه لجاز غاية الأمر أنه خلاف الأفضل، وأما كونه مستقبل القبلة فأمر لازم متحتم لابد منه، ويندب أن يجعل خلفه شيئًا من لبن، أو غيره خوفًا من الوقوع على قفاه عند وضعه على الأيمن، أو على الأيسر.

ونقل في المهمات عن إمام الحرمين، وجوب كونه على الأيمن وصوبه؛ لأنه الوارد من فعله على فمن بعده ولنقل الخلف عن السلف في الاستقبال، فلو دفن مستدبرًا لها أو مستلقيًا على ظهره نبش ووضع للقبلة، فلو ماتت كافرة في بطنها جنين ميت مسلم، جعل ظهرها إلى القبلة حتى يكون وجه الجنين المسلم إلى القبلة وتدفن الأم بين مقابر المسلمين والكفار لئلا يدفن المسلم في مقابر الكفار وعكسه.

هذا إذا نفخت فيه السروح، ولم ترج حياته، فإن لم تنفخ فيه الروح، لم يجب الاستدبار في أمه؛ لأنه لا يجب استقباله حينئذ. نعم استقباله أولى فإن رحيت حياته لم يجز دفنه معها بل يجب شق حوفها، وإخراجه منه ولو مسلمة.

ومن الغلط أن يقال: يوضع نحو حجر على بطنها ليموت، فإن فيه قتلاً للجنسين، (و)

٠٠٠ عناب الجنالة

إذا وضع الميت في قبره على الوحه المتقدم (ينصب عليه)، أي على باب القبر المفتوح (اللبن)، أي يوضع على بابه اللبن ونحوه كحجارة وحشب وطين، لما رواه مسلم عن سعد بن أبي وقاص أنه قال: اصنعوا بي كما صنع برسول الله الله انصبوا على اللبن وهيلوا على التراب (ويحثو) في القبر (هن دنا)، أي قرب منه (ثلاث حثيات) من التراب بيديه جميعًا؛ لأنه الله حثا من قبل رأس الميت ثلاثًا، رواه البيهقي وغيره، بإسناد حيد، ويسن أن يقول مع الأولى: (هنها خلقناكم) ومع الثانية: (وفيها نعيدكم)، ومع الثانية (وهنها نحوجكم تارة أخرى) [طه: ٥٥].

وقد ورد أن من أحذ من تراب القبر بيده حال إرادة الدفن وقرأ عليه ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فَى لَيْلُمُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ القدر: ١]، إلخ ، سبع مرات وجعله مع الميت في كفنه، أو قبره لم يعذب في ذلك القبر ذكره العلقمي.

وقال القليوبي: وينبغي الاكتفاء بذلك مرة واحدة، وإن تعدد المدفون (ثم) بعد هذه الثلاث (يهال عليه)، أي على ما ذكر من اللبن المنصوب على القبر وقوله: (التراب) هو نائب عن فاعل الفعل قبله وهو يهال، وقوله: (بالمساحي) جمع مسحاة فالميم مفتوحة في الجمع مكسورة في المفرد، وهي آلة تمسح بها الأرض، ولا تكون إلا من حديدج، ويسن أن لا يزيد على تراب القبر لئلا يعظم شحصه.

(و) يندب (أن يمكث) الدافن (ساعة)، أى زمنا، ولو قليلاً (بعد الدفن يلقنه) ويسأل له التثبيت (ويدعو له) كأن يقول: « اللهم ثبته، اللهم لقنه حجته»، للاتباع رواه أبو داود، والحاكم، وصحح إسناده؛ ولأنه اللهم كان إذا فرغ من دفن الميت وقف على قبره وقال: «استغفروا لأخيكم واسألوا له التثبيت فإنه الآن يسئل» ويغنى علن التلقين الدعاء له بالتثبيت، ولا يلقن الطفل ونحوه مما لم يتقدمه تكليف؛ لأنه لا يفتن فى قبره، وكذلك النبى وشهيد المعركة، فلا يلقنان أيضًا؛ لأنهما لا يسئلان (ويستغفو له)، أى يطلب له المغفرة (ويسن أن يرفع القبو) وغايته فى الارتفاع أن يصير (شبوا) لأحل أن يعرف فيزار ويحترم؛ ولأن قبره وشرى رفع نحو شبر، رواه ابن حبان فى صحيحه المسلمون، ومثله من حيف نبش قبره لأجل سرقة الكفن، فلا يرفع قبره، لذلك ذكر هذا المستثناء المتولى وأقره عليه الشيحان فى كتبهما (وتسطيحه)، أى القبر (أفضل من تسنيمه) كما فعل بقبره في وقبرى صاحبيه، رواه أبو داود بإسناد صحيح، والتسطيح بأن يعرض فيجعل كالسطح والتسنيم بأن يجعل كسنام البعير (ولا يزاد فيمه)، أى فى

التسطيح (على ترابه) فقط، وهو ما حرج منه عند نبشه لدلا يرتفع بالزيادة ارتفاعًا كثيرًا.

قال الشافعى: فإن زاد فلا بأس قال فى المحموع: قال أصحابنا: معناه أنه ليس مكروه، ولكن المستحب تركه، وفى بعض نسخ المتن تأخير الاستثناء المتقدم فى قوله: إلا فى بلاد الحرب بعد قوله: ولايزاد فيكون متأخرًا عن قوله وتسطيحه أفضل أيضًا، ولا مناسبة فى تأخيره، وإنما المناسبة، ذكره عقب قوله: ويرفع القبر شبرًا فيقال: إلا فى بلاد الحرب، فلا يرفع وتقدمت علة عدم الرفع هناك (ويرش عليه)، أى على تراب القبر (الماء) على طريق الندب؛ لأنه على فعل ذلك بقبر سعد بن معاذ، رواه ابن ماجه، وأمر به فى قبر عثمان بن مظعون، رواه البزار، والمعنى فيه التفاؤل بتبريد المضجع وحفظًا لترابه أن ينهال، واتباعًا لما ورد فى ذلك ويكره رشه بماء الورد.

(و) يسن أن (يوضع عليه)، أي على القبر (حصى) صغار لأنه الله فعل ذلك بقبر ابنه إبراهيم، رواه الشافعي.

وسن أيضًا وضع الجريد والريحان، ونحوهما عليه، ويحرم حينئذ على غير مالكه أحده فبل يبسه لعدم الإعراض عنه فإن يبس جاز لزوال نفعه المقصود منه: حال رطوبته، وهو الاستغفار، أما مالكه، فإن كان الموضوع مما لا يعرض عنه عادة حرم عليه أحده؛ لأنه صار حقا للميت، وإن كان كثيرًا يعرض عن مثله عادة، لم يحرم، ويظهر أن مثل الجريد ما اعتيد من وضع الشمع في ليالي الأعياد، ونحوها على القبور، فيحرم أخذه لعدم إعراض مالكه عنه، وعدم رضاه بأخذه من موضعه.

(ويكره تجصيص القبر) ظاهرًا، أو باطنًا، أى تبييضه بالجص، وهو الجبس، وقيل: الجير، والمراد هنا هما، أو أحدهما.

ودليل النهى عنه: رواه مسلم كما سيأتى بلفظه، (و) كره (بناء) على القبر كقبة أو بيت للنهى عنه، رواه الترمذى، وقال: حسن صحيح، قال النووى: ينظر فى البناء على المقبرة، فإن كانت مسبلة حرم.

قال أصحابنا: ويجب هدم هذا البناء، بلا حلاف (و) كره وضع (خلوق) على القبر، هو نوع من الطيب؛ لأنه لا فائدة فيه بل فيه إضاعة مال (و) كره رش (ماء ورد) عليه لما فيه من إضاعة المال أيضًا (و) كره (كتابة) على القبر سواء كتب عليه اسم صاحبه، أم غيره في لوح عند رأسه، أم في غيره، إلا إذا كان وليًا أو عالمًا، وكتب اسمه ليزار، ويحترم، فلا كراهة حينئذ.

٤٠٢ .....

(و) كره وضع (مضربة) بفتح الميم، وسكون الضاد، وفتح الراء، وهي المفرشة تفرش تحته كطراحة كما نص عليه الشافعي، والأصحاب، وحالف البغوى فقال: لا بأس أن يبسط تحت جنبه شيء، لما في مسلم عن ابن عباس أنه قال: جعل في قبر النبي الشية جرداء.

وقال النووى في المحموع: وهذا الذي قاله شاذ مخالف، لما قاله الشافعي، وأصحابه وغيرهم، من العلماء، وأحابوا عن حديث ابر عباس، بأن ذلك الفعل لم يصدر من جملة الصحابة، ولا برضاهم، ولا بعلمهم، وإنما فعله شقران مولى النبي الله وقال: كرهت أن يلبسها أحد بعده.

(و) يندب (للرجال زيارة القبور)، أى قبور المسلمين لخبر مسلم «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها»، وورد من زار قبر والديه، أو أحدهما كتب له ثواب عمرة مقبولة وكتب له براءة من النار ويتأكد ذلك يوم الجمعة لخبر أبى نعيم من زار قبر، والديه أو أحدهما يوم الجمعة كان كحجة، أما زيارة قبور الكفار فمباحة، وقيل: محرمة.

وروى مسلم أيضًا، أنه كان يخرج إلى البقيع فيقول: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون اللهم اغفر لأهل بقيع الغرقد»، وهى للنساء مكروهة لفقد صبر الأنثى وكثرة حزعها كما سيأتى في كلامه، وهذا في غير زيارة قبره ه أما هي فمطلوبة لها، ومثل النبي ه قبور الأنبياء والصلحاء، والعلماء.

(فائدة) روح الميت لها ارتباط في قبره، ولا تفارقه أبدًا لكنها أشد ارتباطًا به من عصر عصر يوم الخميس إلى شمس السبت، ولذلك اعتاد الناس الزيارة يوم الحمعة، وفي عصر الخميس، وأما زيارته والله المهداء أحد يوم السبت فلضيق حد يوم السبت فلضيق يوم الجمعة عما يطلب فيه من الأعمال مع بعدهم من المدينة.

(ولا بأس بمشيه في النعل) بين القبور، ولا كراهة فيه لما رواه مسلم، والبحارى عن أنس، عن النبي الله قال: «العبد إذا وضع في قبره وتولى أصحابه حتى أنه يسمع قرع نعالهم أتاه ملكان»، إلى آخر الحديث.

وأجاب الأصحاب عما رواه أبو داود، والنسائى بإسناد: حسن، من قول الله المحلى عشى فى القبور بنعلين: «يا صاحب السبتيتن أخرج سبتيتيك»، وفى رواية أبى داود «يا صاحب السبتيتن ويحك ألق سبتيتيك»، فنظر الرجل، فلما عرف رسول الله الله خلعهما بأن ذلك لمعنى فيهما؛ لأن النعال السبتية، بكسر السين، وهى المدبوغة بالقرظ فيها ترفه، وتنعم فنهى عنها لما فيهامن الخيلاء، أو لعله كان فيهما نجاسة، أى محققة، وإلا فلا يخلو نعل من نجاسة، والعلة الأولى، أقوى من الثانية.

(و) لا بأس أن (يدنو) الزائر (منه)، أى لا كراهة فى قرب الزائر من المنزور (كحياته ويقول: إذا زار) ما كان يقوله على: عند زيارته أهل البقيع، كما رواه مسلم عن عائشة رضى الله عنها، وهو (سلام) بالتنوين، أو السلام بالتعريف (عليكم دار قوم مؤمنين، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون) زاد أبو داود اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتنا بعدهم ونصب دار، إما على الاختصاص الواقع بعد ضمير المخاطبين، وهو الكاف من عليكم وإن كان قليلاً، والكثير نصب الاسم على الاختصاص بعد ضمير المتكلم، إما وحده أو المعظم نفسه كانحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركنا صلقة»، ونحو أنا أفعل كذا، أيها الرجل فمعاشر، وأيها كل منهما منصوب على الاختصاص بفعل عنوف وجوبًا، تقديره: أخص معاشر، وأخص أيها الرجل، فإنها مبنية على الضم في محل نصب والهاء للتنيبه، وأما على النداء، أى السلام عليكم، يا دار قوم مؤمنين لكن بعد تنزيلهم منزلة من يعقل؛ لأنه لا ينادى، إلا من يعقل، ولو تنزيلاً، أو يقال: إن الموتى عقلاء باعتبار ما كانوا في الدنيا.

(و) سن أن (يقوأ) بما تيسر من القرآن (ويدعو لهم) بالمغفرة بعد توجهه للقبلة؛ لأن الدعاء ينفع الميت، وهو عقب القراءة أقرب إلى الإحابة، ويكون الميت كالحاضر يرجى له الرحمة، والبركة، روى البيهقى في شعب الإيمان، أنه قال: ما الميت في قبره إلا كالغريق ينتظر دعوة تلحقه من أب، وأم، وأخ، أو صديق، فإذا لحقته كانت أحب إليه من الدنيا وما فيها، وإن الله ليدخل على أهل القبور من دعاء أهل الأرض كأمثال الجبال، وإن هدية الأحياء إلى الأموات بالاستغفار لهم.

(وتكره)، أى: زيارة القبور (للنساء) لقلة صبرهن، وكثرة جزعهن، وهذا في غير زيارة قبره هي، أما هي فمطلوبة لهن كما هي مطلوبة للرجال وسبب كراهتها لهن ما رواه الشيخان «مر الله بامرأة تبكي عند قبر، فقال لها: اتقى الله واصبرى»، فلم ينهاها عن الزيارة، فدل على أنها غير ممتنعة، وإنما كرهت؛ لأنها مظنة لبكائهن، ورفع

٤٠٤ .....

أصواتهن، لما فيهن من رقة القلوب، وكثرة الجزع، وقلة احتمالهن للمصائب، وقد نبهت سابقًا على سنية زيارة قبره في فيكون مستثنى من كراهة زيارة النساء للقبور، وتقدم زيادة على هذا عند قوله: يسن الزيارة للرحال، والله أعلم.

#### \* \* \*

### فصل في التعزية والبكاء على الميت

(يندب تعزية كل أقارب الميت) لا فرق في طلبها بين الكيبر، والصغير، والذكر، والأنثى (إلا الشابة الأجنبية) من المعزى، فلا يعزيها، إلا محارمها، وهي الأمر بالصبر، والحمل عليه بوعد الأجر، والتحذير من الوزر بالجزع، والدعاء للميت بالمغفرة، وللمصاب بجبر المصيبة؛ لأنه الله مر على امرأة تبكى على صبى لها فقال لها: «اتقى الله واصبرى»، ثم قال: «إنما الصبر عند الصدمة الأولى»، رواه الشيخان؛ ولأن أسامة بن زيد، قال: أرسلت إحدى بنات النبي الله تدعوه، وتخبره بأن ابنًا لها في النزع فقال للرسول: «ارجع إليها فأخبرها أن لله ما أخذ وله أعطى وكل شيء عنده بأجل مسمى فمرها فلتصبر وتحتسب»، وحديث المرور على المرأة، وإن تقدم ذكره سابقًا في مقام الاستدلال على كراهة زيارة النساء المقابر، قفد ذكرها هنا أيضًا استدلالاً على ندب التعزية حيث قال لها: اصبري، فلا تكرار، وتبتدئ التعزية.

(من) وقت (الموت) وتستمر (إلى ثلاثمة أيام) تقريبًا لحاضر، ومن القدوم، أو بلوغ الخبر لغائب فتكره التعزية بعدها، إذ الغرض منها تسكين القلب المصاب، والغالب سكونه فيها، فلا يجدد حزنه ويستحب في التعزية أن يبدأ قبلها، نما ورد من تعزية الخضر، أهل بيت رسول الله على عوته إن في الله عزاء من كل مصيبة، وحلفًا من كل هالك، ودركًا من كل فائت فبالله ثقوا، وإياه فارحوا، فإن المصاب من حرم الثواب، وورد أنه على عزى معاذ بابن له بقوله: «أعظم الله لـك الأحر، وألهمك الصبر ورزقنا وإياك الشكر».

(و) كونها (بعد الدفن أولى) ثما قبله لاشتغال أهل الميت بتجهيزه حينئذ، قال في الروضة، إلا أن يرى من أهله جزعًا شديدًا فيحتار تقديمها ليصبرهم (ويكره الجلوس لها)، أى للتعزية، أى حلوس أهل الميت واحتماعهم في مكان واحد لتأتيهم الناس للتعزية؛ لأنه محدث ما فعله النبي على، ولا من بعده سواء في ذلك الرحال والساء، وحلوسه على لما قتل زيد بن حارثة، وجعفر بن رواحة، يعرف في وجهه الحزن، لا نسلم

أنه كان لأجل أن يأتيه الناس، وما تقدم من كون التعزية تمتد ثلاثة أيام محله إذا كان مر المعزى، والمعزى حاضرين.

وأشار إلى مفهوم ذلك بقوله: (فلو كان) المعزى، أو المعزى (غائبًا فقدم)، أى من كان غائبًا منهما (بعد هدة)، أى بعد مضى مدة (التعزية) وهي ثلاثة أيام (عزاه)، أى عزى الحاضر القادم أو عزى القادم الحاضر؛ لأن الغائب إن كان هو المعزى بصيغة اسم المفعول، فالمعزى بصيغة اسم المفعول، فالمعزى بصيغة اسم المفعول، وهذا إذا كان الغائب هو المعزى بصيغة اسم المفعول، وهذا إذا كان الضمير في بصيغة اسم المفاعل، فائبًا عائدًا على أحدهما، أما المعزى، وإما المعزى، وإما إذا كان الضمير عائدًا على المعزى بالفتح كما قيده بعضهم كالشيخ عوض في تقريره على الإقناع فتطلب تعزيته إذا حضر، ولو بعد مضى مدة التعزية، وأما إذا كان الغائب المعزى بصيغة اسم الفاعل، ثم حضر بعد مضى مدة التعزية، فلا تطلب منه التعزية بعد القدوم، ومثل الغائب في ذلك المريض، والمحبوس، وعلى الأول إذا حضر الغائب على أو كان الغائب من الخضور ومثله شفاء المريض والخلوص من الحبس فتستمر بعد كل منهما إلى ثلاثة أيام من الحضور ومثله شفاء المريض والخلوص من الحبس فتستمر بعد كل منهما إلى ثلاثة أيام، قال شيخنا العلامة الباجورى.

وأشار المصنف إلى صيغة التعزية بقوله: (ويقول)، أى المعزى بصيغة اسم الفاعل (في تعزية) المعزى (المسلم) فالمعزى بصيغة اسم المفعول، فهي مصدر مضافية للمفعول.

وقوله: (بالمسلم) في محل نصب بالمصدر الذي، هو التعزية، والمسلم صفة لموصوف محذوف، أي بالميت المسلم، وقوله: (أعظم الله أجرك) وفي محل نصب مقول القول، أي جعل الله أحرك على فقد ميتك عظيمًا (وأحسن عزاءك) بالمد، أي جعله حسنًا (وغفر لميتك و) يقول المعزى (في) تعزية المعزى (المسلم) بصيغة اسم الفاعل في الأول، وبصيغة اسم المفعول في الثاني.

(با) لميت (الكافر) يعنى أن الميت كافر، وقريبة المعزى به مسلم، وقوله: (أعظم الله أجرك)، أى جعله عظيمًا، كما تقدم مقول القول المقدر بعد الواو، وقوله: (وأحسن عزاءك)، أى جعله حسنًا كما تقدم في المسلم بالمسلم معطوف على قوله: أعظم الله أجرك.

٤٠٦ ....

(و) يقول (في) تعزية المعزى (الكافر) بصيغة اسم المفعول (فا) لميت (المسلم أحسن الله عزاءك)، أى جعله حسنًا (وغفر لميتك)؛ لأن الميت في هذه الصورة مسلم وقريبة المعزى به كافر بعكس ما قبلها، ولا يدعو للمعزى بتعظيم الأحر؛ لأنه كافر.

(و) يقول (في) تعزية المعزى (الكافر با) لميت (الكافر) فالمعزى، والمعزى به كل منهما كافر فهما بصيغة اسم المفعول، وأما المعزى بصيغة اسم الفساعل، لا فرق فيه بين كونه مسلمًا أو كافرًا.

وقوله: (أخلف الله عليك) إلخ، جملة في محمل نصب مقول القول والمفعول به محذوف، أي أخلف الله غيره منفعة لنا بكثرة الجزية بأن كانت معقودة له، وقوله: (ولا نقص عددك) معطوف على ما قبله، ونقص بالتخفيف، ونصب ما بعده على المفعولية، ويستعمل بالتشديد أيضًا، وهو متعد فيهما، ويستعمل لازما مع التخفيف فيرفع ما بعده على الفاعلية، قال الشيخ الشبراملسي على الرملي، ونقص عددك بنصب عددك ورفعه مع تخفيف القاف، وتشديدها مع النصب، وإذا نصب ما بعده فيكون الفاعل ضميرًا مسترًا حوازًا يعود على الله، والتخفيف يصح لقوله تعالى: ﴿ثم لم ينقصوكم شيئًا ﴾ مسترًا حوازًا يعود على الله، والتخفيف يصح لقوله تعالى: ﴿ثم لم ينقصوكم شيئًا ﴾ المذكور، وهو أحلف الله عليك مع ما بعده (تكثير الجزية) أي إن كانت معقودة له المذكور، وهو أحلف الله عليك مع ما بعده (تكثير الجزية) أي إن كانت معقودة له كما م قبله.

قال النووى في المجموع، وهذا مشكل، لأنه دعاء له ببقاء الكفر، واستمراره فالمحتار تركه ورده المصنف في نكته، فقال: لا نسلم ذلك أى أن الدعاء له بما ذكر يقتضى بقاءه، واستمراره على الكفر، لأن قوله أخلف الله عليك بكثرة الولدان، وإن لم يكونوا على الكفر، ولا يحتاج إلى التأويل بكثرة الجزية قاله الجوجرى بغير لفظه مع زيادة عليه (والبكاء عليه) أى على المحتضر (قبل الموت) أى قبل حلوله، ونزوله به بالفعل، وذلك عند النزع فالبكاء مبتدأ، والخبر قوله (جائز وبعده) أى بعد الموت (خلاف الأولى) لأنه والمحلى على ولده إبراهيم قبل موته، وقال: «إن العين تدمع والقلب يجزن، ولا نقول إلا ما يرضى ربنا وإنا بفراقك يا إبراهيم لمحزونون، وبكى على قبر بنت له وزار قبر أمه، فبكى وأبكى من حوله.

روى الأول الشيخان، والثاني البحاري، والثالث مسلم، وإنما كان بعده خلاف

كتاب الجنائز ......

الأولى، لأنه حينئذ يكون أسفًا على مافات نقله فى المجموع عن الجمهور بل نقله فى الأذكار عن الشافعى، وغيره بأسانيد صحيحة (ويحرم الندب) على الميت، وهو عد محاسنه كأن يقول واكهفاه، واجبلاه واسنداه، وقيل عدها مع البكاء، وجزم به فى المحموع (و) تحرم (النياحة) وهى رفع الصوت بالندب (و) يحرم (اللطم) وهو ضرب الحد (و) يحرم (شق الثوب و) يحرم (نثر الشعر) المضفر بأن تفكه وتنفشه قال على: «النائحة إذا لم تتب قبل موتها تقوم يوم القيامة، وعليها سربال من قطران، ودرع من حرب»، رواه مسلم.

وقال الله الله الميت المقارب الميت البعداء ولجيرانه أن يصلحوا) أى يجمعوا الجاهلية (ويندب المقارب الميت البعداء ولجيرانه أن يصلحوا) أى يجمعوا (طعاما الأهل الميت الأقربين) بحيث (يكفيهم) ذلك الطعام (يومهم وليلتهم) لشغلهم بالحزن عنه (ويلح عليهم) ليأكلوا، لما رواه الترمذي، وقال حديث حسن أنه لما قتل جعفر بن أبي طالب رضى الله عنه، قال النبي الله المنعوا الآل جعفر طعامًا، فإنه قد جاءهم أمر شغلهم، ولو كان الميت ببلد آخر استحب لجيران أهله أن يفعلوا ذلك، واللح، هو الإلحاح، والحث، والإكثار من طلب الشيء كالأكل هنا لئلا يضعفوا بتركه (وما يفعله أهل الميت من إصلاح الطعام وجمع الناس عليه) أى على الطعام هو (بدعة غير حسنة).

وكذلك الكفارة التي يفعلونها عند دفن الميت من ذبح حيوان مأكول وتفرقة عيش مصحوب بتمر، وغيره، والوحشة، والجمع، والأربعين، ونحو ذلك كالأحوال خصوصًا في بلاد الحجاز كل ذلك من البدع المكروهة، أو المحرمة إن كان من مال المحجور عليه، ولو من التركة، أو من مال ميت عليه دين، أو ترتب على فعل ذلك ضرر كالوحشة المشتملة على قهوة حلوة، وكانت في المساحد، ويلزم منها التلويث، وأصل كون ما ذكر بدعة غير حسنة، ما رواه الإمام أحمد، وابن ماجه بسند صحيح كنا نعد الاجتماع إلى أهل الميت. وقد صنعوا الطعام بعد دفنه من النياحة، وقول المصنف غير حسنة يحتمل الكراهة، وغيرها، والظاهر الكراهة، وإن كان قوله في الحديث من النياحة رعا يفهم منه التحريم، والبدعة تنقسم كما ذكره الشيخ عز الدين بن عبد السلام إلى الأحكام الخمسة، فالواجبة كالاشتغال بعلم النحو، وبما يفهم به كلام الله تعالى، وكلام رسوله على لأن حفظ الشريعة واجب، ولا يتأتي إلا بذلك، ومالا يتم الواجب إلا به فهو واجب، والمحرمة كمذاهب القدرية والمجسمة، والمندوبة كأحداث المساحد

\* \* \*

## كتاب الزكاة

هى لغة التطهير، والنماء وغيرهما، والنماء بالمد الزيادة يقال زكا الزرع إذا نما، وأما النما بالقصر فهو النمل الصغير، وليس مرادًا هنا، وتطلق على البركة، فيقال زكت النفقة إذا بورك فيها، وعلى كثرة الخير يقال فلان زاك أى كثير الخير، وتطلق على التطهير، قال تعالى: ﴿قد أفلح من زكاها ﴾ [الشمس: ٩] أى طهرها من الأدناس وتطلق على المدح، قال تعالى: ﴿فلا تزكوا أنفسكم ﴾ [النجم: ٣٢] أى لا تمدحوها وشرعًا: اسم لما يخرج من مال، أو بدن على وجه مخصوص، والأصل في وجوبها قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿وآتوا الزكاة ﴾ [البقرة: ٣٤]، وقوله تعالى: ﴿خذ من أموالهم صدقة ﴾ [التوبة: ٣٠] وأخبار كحبر «بنى الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة » إلخ.

وهى أحد أركان الإسلام لهذا الخبر يكفر حاحدها، وإن أتى بهما لكن فى الزكاة المجمع عليها بخلاف المختلف فيها، لأن خلاف ابن اللبان فيها ضعيف جدًا، فلا عبرة به كما قيل:

وليس كـل خـلاف جـاء معتبرًا إلا خـلاف لـه خطـر مـن النظـر

ويقاتل الممتنع من أدائها عليها كما فعل الصديق رضى الله عنه، ويقاتل الممتنع من الحذها عليها أيضًا، وفرضت في السنة الثانية من الهجرة بعد زكاة الفطر، والمشهور عند المحدثين أنها فرضت في شعبان مع زكاة الفطر من السنة المذكورة، وقال بعضهم فرضت في شوال السنة المذكورة، وهي من الشرائع القديمة بدليل قول عيسى عليه الصلاة والسلام: ﴿وأوصاني بالصلاة والزكاة﴾ [مريم: ٣١].

هكذا قيل، وقد يدفع بأن يراد بها غير الزكاة المعروفة كما أن المراد بالصلاة غير الصلاة المعروفة، ويؤيد ذلك ما نقله السيوطى في الخصائص عن ابن عطاء الله السكندري، أن الأنبياء لا تجب عليهم الزكاة، لأنهم لا ملك لهم مع الله تعالى، إنما كانوا يشهدون أن ما في أيديهم من ودائع الله تعالى، قال المناوي.

وهذا كما يري بناه ابن عطاء الله على مذهب إمامه مالك رضيي الله عنه، من أن

الأنبياء لا يملكون، ومذهب إمامنا الشافعي رضى الله عنه، أنهم يملكون ولذا نقل عن الشهاب الرملي أنه أفتى بوجوبها عليهم، وعلى هذا ليست من خصوصياتنا إلا باعتبار الكيفية المشتملة على الشروط الآتية.

وإنما قدمها المصنف على الصوم، والحج مع أنهما أفضل منها نظرًا للحديث المتقدم، والحكمة في تقديمها فيه أن النفوس تشح بها لكونها طبعت على حب المال (تجب الزكاة على كل مسلم) سواء كان ذكرًا، أو أنثى كبيرًا، أو صغيرًا (حرًا تم ملكه) أي المزكى حال كون الملك واقعًا (على نصاب) وقوله (حولا) منصوب على التمييز أي تم ملكه للنصاب من جهة حولان الحول.

وقد شرع المصنف بذكر محترزات القيود على سبيل اللف، والنشر الملحبط فقال (فلا تلزم المكاتب) هذا محترز الحرية، وهي القيد الثاني في كلامه، وذلك لضعف ملكه، ويفهم منه بالأولى أنها لا تجب على خالص الرق، وأما المبعض فتحب عليه فيما ملكه ببعضه الحر سواء كان مالاً، أو زرعًا، أو ماشية، ولا تجب على المكاتب، لأنها إنما وجبت الزكاة على الأحرار للمواساة، والمكاتب ليس أهلاً لها.

فإن عتق وعنده مال استأنف الحول من حيث الملك، فإن لم يعتى وعنده مال بأن عجزه السيد صار المال للسيد، ابتدأ له حولاً من حين ملكه، وصيرورته تحت يه وأما قبل ذلك لم يكن مالكًا له، لأن السيد مع المكاتب كالأجنبي، وأما المال الذي عند القن، والمدبر، وأم الولد فهو للسيد فيجب عليه زكاته، وإن ملكهم إياه على المعتمد، ومقابله أنه إن ملكهم إياه يملكونه، ولا تلزمهم زكاته لضعف ملكهم له أيضًا.

ولا تجب على السيد، لأنه حرج عن ملكه، وإنما وحبت على المبعض، لأن ملكه ببعضه الحر تام (ولا تلزم الكافر الأصلى) هذا محترز الإسلام، وهو القيد الأول، لأنها تتوقف على النية، وهو ليس من أهلها، وإن كان يعاقب على تركها زيادة على عقاب الكفر، لأنه مأمور بالإسلام، وهو شرط في وجوبها، فلما تركه عوقب على تركه زيادة على عقاب الكفر، فلا يطالب بها في حال كفره لما تقدم (وأما المرتد) ففيه تفصيل ذكره بقوله (فإن رجع إلى الإسلام لزمه إخراج الزكاة لما مضى) قبل الردة (وإن مات) حال كونه (مرتدًا فلا) تلزمه لأنه تبين أن لا مال له، لأن ما عنده يكون فينًا للمسلمين، ولا يشترط في وجوبها بلوغ، وعقل كما علم مما مر.

ولذلك قال المصنف (ويلزم الولى إخراجها) أي الزكاة (من مال الصبي و) من

مان (المجنوف) إذا ملك كل منهما نصاب الرقاه (فوق لم يتوع) الوى الرقاه عليمت (عصبي) كما لو منع ما وجب عليهما في مالهما غير الزكاة من لـزوم نفقة قريب، وتستقر الزكاة مالهما.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله (ويلزم الصبى والمجنون إذا صار مكلفين) بالبلوغ والإفاقة (إخراج ما) أى القدر الذى (أهمله) وتركه (الولى) من الزكاة فى المدة الماضية قبل كما لهما، قال فى المجموع باتفاق الأصحاب، لأن الحق توجه إلى مالهما لكن الولى عصى بالتأخير، فلا يسقط ما توجه إليهما (ولو غصب ماله) أى: المزكى (أو سرق أو ضاع أو وقع فى البحر أو كان له) أى المزكى (دين على) شخص (مماطل) أى لا يؤدى الحق بسهولة.

فلو فى كلامه شرطية ففى حوابها تفصيل ذكره بقوله (فإن قدر) مالكه (عليه) أى على ذلك المال الذاهب (بعد ذلك) أى: بعد زواله من يده (لزمه زكاة ما مضى) من حول وأحوال من غير زكاة لذلك المال الذاهب، لأنه تبين برجوعه إليه، أنه باق على ملكه له، ولا يضر عدم كونه تحت يده فى هذه الأحوال الماضية بشرط بقاء النصاب فى هذه الأحوال، وإن نقص عن النصاب بسبب الانفاق منه، فلا يزكى (وإلا) أى وإن لسم يقدر على رده و دخوله تحت يده (فلا) زكاة عليه (ولو آجر دارًا سنتين) مثلاً (بأربعين دينارًا و) الحال أنه قد (قبضها) أى الأربعين المذكورة.

(و) الحال أيضًا أنها قد (بقيت في ملكه) أى المؤجر المفهوم من الفعل، وهو آجر أى الذى هو مالك الدار المؤجرة، وقد تساوت أجرة كل من السنتين فالقبض للأربعين والبقاء على الملكية قيدان في تحقق وجوب زكاتها، وقد بين المصنف كيفية زكاة الأربعين المذكورة فقال (فإذا حال) أتم (الحول الأول) من وقت قبضها بأن ابتدأ قبضها في ربيع الأول واستمرت عنده إلى أن حضر وقت قبضها.

وقد وقع الاستئجار للدار في أول محرم مثلاً، ولو قبضها من وقت الاستئجار كان الحكم كذلك فيتبين بمضى ذلك الحول استقرار ملك عشرين من الأربعين فلذلك (زكى عشوين) منها (فقط) لا غير لأنه لم يستقر في ملكه حينفذ إلا وهي، وأما العشرون الثانية فملكه لها ضعيف لتعرضه للزوال بتلف العين المؤجرة (وإذا دخل الحول الثاني زكاها).

أولاً قبل دخول الحول الثاني (ل) مضى (سنة) أخرى لبقائها في ملكه، وفي بعض

٤١٢ ..... كتاب الزكاة

النسخ، وإذا حال الحول بدل دخل، والمعنى واحد، والسنة الأحرى هى السنة الثانية (وزكى العشرين التى لم يزكها) عند تمام الحول الأول (ل) مضى (سنتين) عند محىء الحول الثانى، لأن بمحيثه تبين أنها استقرت فى ملكه سنتين فلذلك وحبت زكاتها لسنتين، ومقدار الواحب فى السنة الأولى عن العشرين نصف دينار، وفى السنة الثانية نصف آخر عن هذه السنة الثانية والواحب فى العشرين الثانية بدخول الحول الثانى نصفان عن سنتين فالواحب فى الأربعين بعد استقرار الملك ديناران.

وأما إذا لم تتساوا أجرة السنتين بأن كانت أجرة السنة الأولى: خمسة عشر، والثانية خمسة وعشرين، فإنه يزكى في السنة الأولى خمسة عشر، لأنها استقرت في ملكه ويزكى بعد السنتين الخمسة عشر لسنة، والخمسة والعشرين لسنتين، ومحل ما تقدم إذا كان القدر المخرج زكاة من غير الأربعين، فإن كان منها نقص المأخوذ في السنة الثانية بقدر حصة المحرج في السنة الأولى.

وقد استدرك الرافعي استدراكاً صحيحًا تقديره أن الزكاة تتعلق بالمال تعلق شركه على الصحيح فانتقل للفقراء من العشرين التي هي أجرة السنة نصف دينار فلما جاء الحول الثاني على الأجرة بجملتها واستقرت حصة ذلك الحول منها لم تكن تلك الحصة كلها أعنى العشرين في ملكه بل تبعه عشر ونصف منها قاله العلامة الجوجري (ولو ملك) الشخص (نصابا) ذهبا أو فضة (فقط) من غير زيادة عليه.

(و) الحال أنه (عليه من الدين مثله) أى مثل النصاب الذى ملكه (لزمه زكاة ما بيده) أى زكاة المال الذى ثبت واستقر فى يده من النصاب وقوله (والدين لا يمنع الوجوب) أى وحوب الزكاة هو بمنزلة التعليل للزوم الزكاة، كأنه قال لزمته الزكاة، وإن كان عليه دين، لأن الدين لا يمنع الوجوب المذكور، ولو في المال الباطن لإطلاق الأدلة (ولا تحب الزكاة إلا فى) حنس (المواشى) وهى الإبل والبقر والعنم لا غير (و) إلا في (الذهب والفضة) من الأثمان (و) إلا في عروض (التجارة و) إلا في (الذهب والفضة) من الأثمان (و) إلا فى عروض (التجارة و) إلا في (حما يوجد من المعدن و) من (الركاز) الذى هو دفين الجاهلية.

وإنما وجبت في هذه الأشياء لدليل ورد فيها بخصوصها كما سيأتي مصرحًا به في أبوابها (وتجب الزكاة في عين المال) إن كانت متعلقة بالعين سواء كانت من حنس الواجب كالشاة الواجبة في الأربعين شاة، أو لم تكن من حنس الواجب كالشاة الواجبة

كتاب الزكاة ........... ٢١٣

عن الخمس من الإبل، والدليل على تعلق الزكاة في عين المال قوله على: «في أربعين شاة شاة»، وإذا امتنع المالك من إخراجها من عين المال أخذت قهرًا عنه، وهي ماعدا التحارة (لكن لو أخوج) المالك الزكاة (من غيره) أي من غير المال الذي وجبت الزكاة في عينه (جاز) ذلك الإحراج المذكور باعتبار القيمة كأن أخرج شاة، عن العنز، أو بالعكس.

وإذا علمت أن الزكاة المتعلقة بالعين تجب فيها لا في غيرها، إلا بالتجارة، كما علمت، وقد أشار المصنف إلى جواب إذا المقدرة فقال (فبمجرد حولان الحول) أى دخوله وتمامه، والمال المزكى باق تحت يده (يملك الفقسواء من المال) المزكى المذى وجبت زكاته (قدر الفرض) أى مقداره إذا كان الواجب من جنس المال المزكى كالشاة الواحدة في أربعين شاة، وقدر قيمته إن كان من غير جنسه، وتصير الفقراء شركاء مع المالك في هذا المال الذى وجبت زكاته على سبيل الشيوع.

وقد فرع على هذا الجواب قوله (حتى لو ملك) شخص (مائة درهم فقط، ولم يزكها أحوالاً) مضت عليها بغير زكاة فلو شرطية وجوابها قوله (لزمه الزكاة للسنة الأولى فقط) دون غيرها من السنين التي بعدها، وإنما وجبت الزكاة في السنة الأولى دون غيرها، لأنه بمحرد حولان الحول اشترك الفقراء في المائتين فنقص النصاب عن تمامه بإخراج خمسة من المائتين للفقراء على سبيل الشركة، فلذلك لم تجب الزكاة إلا للسنة الأولى دون ما عداها لما علمت في نقصان النصاب.

(ولو) أحر أداء الزكاة لمستحقيها حتى (تلف ماله كله أو بعضه بعد) مضى (الحول وقيل التمكن من الإخراج) أى إخراج الواجب من مال الزكاة لمستحقيه، فلو شرطية وجوابها قوله (سقطت الزكاة) أى سقطت المطالبة بها لوجود التلف من غير تقصير من المالك فقوله حتى تلف ماله أى بآفة سماوية مثلاً، أى بلا فعل فاعل (فإن تلف بعضه) أى بعض مال الزكاة بآفة بلا تقصير تعلقت الزكاة بما بقى، وهو البعض الآخر الباقى.

وقد صور المصنف هذا النقص بقوله (بحيث نقص) ذلك المال (عن) تمام (النصاب) أى بعد تمام الحول كما هو الفرض، وجواب إن الشرطية قوله (لزمه) أى المالك أن يخرج الزكاة (بقسط الباقي) كأن تلف مائة من المائتين فالواحب في المائتين ربع العشر، وهو درهمان ونصف، فلما تلف مائة وبقى مائة، وحبت زكاة المائة الباقية،

١٤ ٤ .....

وهو درهم وربع وسقط درهم وربع في مقابلة المائة التالفة، وكان تلفت واحدة من خمسة من الإبل قبل التمكن، وبعد تمام الحول وحب أن يخرج شاة بقسطها، وهو أربعة أخماس منها بناء على أن الإمكان شرط في الضمان.

وأما إن كان شرطًا في الوحوب، فلا يجب شيء لفقد الشرط وهو التمكن من الإخراج، وقد فقد (وإن تلف ماله) أي المزكى (كله أو) تلف (بعضه بعد الحول و) بعد (التمكن) من أدائها بأن وحد المال ووحدت الفقراء وحواب أن قوله (لزمه زكاة الباقى و) زكاة (التالف) أو بعضه لتقصيره (ولو زال ملكه) أي ملك الشخص المزكى (في) أثناء (الحول ولو) كان زواله (خطة) أي مقدارها (ثم عاد إلى ملكه) بهبة أو رد بعيب أو إفالة.

(أو لم يعد) إلى ملكه أصلا وبقى مستمرا على زواله (أو) عاد لكن المالك (مات فى أثناء الحول) فلو شرطية وحوابها قوله: (سقطت) أى الزكاة فى الصدور الثلاث لزوال ملكه فى الصورتين السابقتين ولموت المالك فى الثالثة وشرط وحوب الزكاة تمام ملك النصاب إلى أن يتم الحول يبتدىء حولا بعد عوده إليه لأنه ملك حديد (ويبتدىء المشترى) أى فى صورته (و) كذلك يبتدىء (الوارث) أى فى صورته وقول المصنف المشترى) مفعول به لكل من الفعلين المذكورين أى يستأنفه كل منهما (من حين ملك المال) أى ملك كل منهما له فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل والمال هو الذى تجب فيه الزكاة لا مطلقا.

وإنما ابتدئ له حول في صورة المشترى والوارث لأن حوله قد انقطع عن المالك له حول حديد (لكن إن أزال ملكه في) أثناء (الحول فرارا من) لزوم (الزكاة) أى لأحل الهرب منها وإعطائها لمن يستحقها لشحه بالمال كما يقع لكثير من الناس وللصيارفة أكثر وقوله (فإنه) أى الفرار المذكور (مكروه) أى كراهة تنزيهية لما فيه من خلاف العلماء قاله الجوجرى وفي بعض النسخ (والأصح أنه حرام) لا مكروه وعلى هذا الأصح فالمناسب حمل الكراهة على التحريم تقوية للأصح لا على التنزيه وإن ذكره الجوجرى (ويصح البيع) أى للنصاب (في أثناء الحول) لوجود شروط صحته لمكن مع الحرمة لأن الصحة تجامعها كما في صحة البيع وقد نداء الجمعة فإنهم صرحوا بصحته مع الحرمة لأن الحرمة راجعة لمعنى خارج عن عقد البيع فلذلك صح (ولو باع) الشيء الذي تجب الزكاة في عينه وهو ما عدا التجارة كما تقدم.

كتاب الزكاة ...... ١٥٥

(بعد الحول وقبل الإخواج) أى إخراج الزكاة للمستحقين ولم يبق شيئًا بأن باع الجميع أو البعض والباقى لا يغى بقدر الزكاة وجواب الشرط قوله: (بطل) البيع (فسى قدر الزكاة) الواجبة لأنه حق الغير ولا يصح بيع ملك الغير بغير إذنه (وصح) أى البيع (في الباقي) وهو ما يخص المالك لأنه ملكه وقيل: يبطل في الكل وهما القولان المعتبران في تفريق الصفقة.

أما لو باع وأبقى الزكاة فقال: ابن الصباغ الأقيس البطلان في الكل أيضًا لأن حق المستحقين شافع ولو باع مال التجارة بعد وجوب الزكاة فيها جاز لأن متعلقها القيمة وهي لا تفوت بالبيع والله أعلم.

\* \* \*

# باب صدقة المواشي

أى الزكاة المتعلقة بها فالمواشى جمع ماشية وهى فى الأصل اسم لكل ماشية والمراد منها هاهنا الإبل والبقر والغنم لا غير لاختصاص زكاة الماشية فى هذه الأصناف الثلاثة وتسمى بالنعم وسميت الماشية بهذا الاسم لمشيها وهى ترعى وبدأ الأصحاب بالماشية دون غيرها مما تحب فيه الزكاة وبدؤا الإبل من الماشية للبداءة بها فى حبر أنس الآتى لأنها أكثر أموال العرب قاله شيخ الإسلام فى فتح الوهاب قال البحيرمى عليه العلة الأولى راجعة إلى البداءة بالإبل والثانية علة للعلة وقيل: علة للبداءة بالماشية (لا تجب) لزكاة فى صنف المواشى (إلا فى) نوع منها وهى (الإبل والبقر والغنم) ذكور أكانت أو إناثا فلا زكاة فى غيرها من الحيوانات كالخيل والرقيق والمتولد بين زكوى وغيره لخبر الشيحين «ليس على المسلم فى عبده ولا فرسه صدقة».

وغيرهما مما ذكر مثلهما مع أن الأصل عدم الوجوب والإبل اسم جمع لا واحد له من لفظه لفظه ومدلوله جمع والبقر اسم حنس واحده بقرة والغنم اسم حنس لا واحد له من لفظه والصحيح أنه اسم جمع لا واحد له من لفظه (فمتى ملك) الشخص (منها) أى من الإبل (نصابا).

وقد أشار المصنف بهذا إلى شرط من شروط وحوب زكاة الإبل وسيأتي قدر النصاب وأشار إلى الثاني بقوله (حولاً) أى مع النصاب حولاً كاملا والدليل على كون الحول شرطا قوله: ﷺ: «لا زكاة في مال حتى يحول عليه الحول».

رواه أبو داود وغيره وإن كان ضعيفًا فهو بحبور بآثار صحيحة عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلى وغيرهم وأشار إلى الثالث بقوله: (وإسامة) أي إسامة المالك لها فالأسامة مصدر الإسام فهي بكسر الهمزة.

وقوله: (كل الحول) شرط رابع أيضًا في وجوبها فيها لخبر أنس وفي صدقة الغنم في سائمتها إذا كانت أربعين إلى عشرين ومائة شاة دل بمفهومه على نفي الزكاة في معلوفة الغنم وقيس بها معلوفة الإبل والبقر واختصت السائمة بالزكاة لتوفر مؤنتها بالرعى في كلاً مباح.

ثم أشار إلى حواب متى بقوله (لزمته) الزكاة مع وجود الشروط السابقة (إلا أن

كتاب الزكاة ...... ٢١٤

تكون ماشيته) التي تحب الزكاة فيها (عاملة مثل أن تكون معدة) ومهيأة (للحراثة) أى الزراعة (أو) معدة ومهيأة (للحمل) عليها (أو) معدة (للنضح) أى إخراج الماء من البئر مثلا فلا زكاة فيها لأن القصد منها حينئذ الاستعمال لا النماء كثياب البدن وأمتعة الدار (والمواد بالإسامة أن توعى) الماشية المعهودة (من الكلأ) وهو الحشيش سواء كان يابسا أو غيره وقد وصف بقوله: (المباح) فهو صفة للكلأ خرج به الكلأ المملوك كأن نبت في أرض مملوكة لشخص أو موقوفة عليه ففي ذلك خلاف فبعضهم جعلها أى الماشية المذكورة من السائمة وتحب فيها الزكاة وبعضهم جعلها من المعلوفة ولا زكاة فيها ورجح السبكي أنها من السائمة إن لم يكن للكلأ قيمة وإلا فهي معلوفة وفي فتاوى القفال إن اشترى الشخص كلاً فرعته في مكانها فسائمة فلو جزه وأطعمه إياها من المرعى أو البلد فمعلوفة ثم فرع المصنف على هذا المراد المتقدم في كلامه.

قوله: (فلو علفها) مالكها (زمنا طويلا لا تعيش) المعلوفة (دونه) أى: دون العلف فى ذلك الزمان (لو تركت الأكل) وجواب لو الأولى قوله: (سقطت الزكاة) فيها وأما جواب لو الثانية فمحذوف دل عليه ما قبله على الخلاف فيه ألا لو تركت الأكل فى الزمن المذكور لا تعيش (وإن كان) قد علفها (أقل) من ذلك الزمان بأن علفها زمانا تعيش بدونه بلا ضرر بين ولم يقصد به قطع السوم (فسلا يؤثر ذلك الغلف) فى وجوب الزكاة أى: فتجب الزكاة فيها حينئذ.

أما لو سامت بنفسها أو أسامها غير مالكها كغاصب أو اعتلفت معظم الحول فلا زكاة فيها (وأول نصاب الإبل خمس) ثابت بالإجماع (فتجب فيها شاق) لما روى البخارى في حديث أنس وومن لم يكن معه إلا أربع من الإبل فليس فيها صدقة فإذا بلغت خمسا ففيها شاقه.

ولو ذكرا كما سيأتى فى كلامه بعد وتكون هذه الشاة الواجبة فى الخمس من الإبل (من غنم البلد) أى بلد المزكى لا غيرها إلا أن يكون ذلك الغير خيرا منها فى القيمة أو مثلها (وهي) أى الشاة الواجبة عن الخمس من الإبل (جذعة من الضأن وهي) أى الشاة الواجبة عن الخمس من الإبل (جذعة من الضأن وهي) أى حذعة الضأن من جهة سنها (ما) أى جذعة مضى (لها) من عمرها (سنة أو ثنية مضى المعز وهي) أى الثنية المذكورة من جهة سنها (ما) أى ثنية مضى (لها سنتان) من عمرها وشرعت فى الثالثة (ويجزئ) الذكر أى جذع الضأن أو ثنى المعز (ولو كانت إبله) كلها (إناثا) لصدق اسم الشاة على الذكر لأن الناء فيها للوحدة لا

٤١٨ .....

للتأنيث (و) يجب (في عشر) من الإبل (شاتان و) يجب (في خمسة عشر) منها أيضا (ثلاث شياه و) يجب (في عشرين) منها (أربع شياه) من الضأن والمعز لما في الحديث من قوله في أربع وعشرين من الإبل الغنم في كل خمس شاة فقوله في: في أربع وعشرين حبر مقدم وقوله: الغنم مبتدأ مؤحر وقوله في كل خمس شاة كذلك فيكون تفصيلا لما أجمله في أول الحديث (فإن أحرج) المزكى (عن العشرين) من الإبل (فما) أي شيء أو الذي ثبت واستقر (دونها) أي العشرين كالخمسة عشر والعشرة وقوله: (بعيرًا يجزئ عن) زكاة (خمس وعشرين قبل منه) أي من المحرج المذكور مفعول به.

وأما قوله قبل منه فهى جملة من الفعل ونائبه فى محل جزم حـواب الشـرط وإنما قبـل منه ذلك لأنه إذا أحرأ عن خمس وعشرين فما دونها أولى لأن الأصل وحوب الزكاة من حنس المال المزكى.

وإنما عدل عنه رفقا بالمالك فإن تكف الأصل أحزأه وقضية قوله بعيرًا يجزئ عن خمس وعشرين اعتبار كونه أنثى بنت مخاض أى إذا كانت إبله إناثا ويقع ذلك البعير المحرج عن العشرة أو عما دونها إلى الخمس فرضا لأن ما لا يتحزأ يقع كله فرضا بخلاف ما يمكن تجزئته كمسح جميع الرأس إطالة الركوع بقع قدر الواحب فرضا والباقى نفلا.

(و) يجب (في خمس وعشرين من الإبل) أى الإناث (بنت مخاض وهي التي) مضى (لها) من عمرها (سنة و دخلت) أى شرعت (في) السنة (الثانيسة) ولو بيوم لقوله على: «وإذا بلغت خمسا وعشرين إلى خمس وثلاثين ففيها بنت مخاض أشى وسميت هذه بنت مخاض لأن أمها إذا تمت لها سنة من ولادتها آن لها أن تحمل مرة أحرى فتصير من المخاض وهي الحوامل (فإن لم يكن في إبله بنت مخاض) بأن عدمت ولو شرعا كأن كانت مغصوبة أو مرهونة أو كانت موجودة عنده.

(و) لكن (هي معيبة قبل منه) أى: المزكى إعطاء (ابن لبون) عن بنت المحاض المعدومة حسا أو شرعا وإن كان أقل قيمة منها ولا يكلف تحصيلها سواء كان ابن اللبون ذكرا محققا أو حنثى أما قبول ابن اللبون فلما في الحديث من قوله على: «فإن لم يكن عنده بنت مخاض على وجههاوعنده ابن لبون فإنه يقبل منه وليس معه شيءه.

ولأن في بنت المخاص فضيلة بالأنوثة وفي ابن اللبون فضيلة بالسن فاستويا.

كتاب الزكاة ..... ١٩٠٤

وأما الخنثى فإنه لا يخرج عن كونه ابن لبون أو بنت مخاض وكل منها مجزئ كما علمته ولو أخرج حقا أجزأه وزاد خيرًا لأنه من ابن اللبون (وهو ما) مضى (له) من عمره (سنتان ودخل في) السنة (الثالثة) ولو زمنا يسيرا (ولو ملك) من عنده خمس وعشرين من الإبل (بنت مخاض كريمة لم يكلف إخراجها) عن إبله المهازيل لقوله على: لمعاذ حين بعثه عاملا «إياك وكرائم أموالهم». رواه الشيخان.

(لكن ليس له العدول) عنها (إلى) إخراج (ابن لبون) أو إحراج حق عنها (فيلزمه) حينئذ (تحصيل بنت مخاض) كاملة بشراء أو غيره ولا تجزئه هزيلة لوجود هذه الكريمة عنده (أو يسمح) للمستحقين (بإ) حراج بنت المخاض ا(لكريمة إن شاء و) يجب (في ست وثلاثين) من الإبل (بنت لبون) وسميت بهذا الاسم لأن أمها آن لها أن تضع ثانيا وتصير ذات لبن.

(و) يجب (في ست وأربعين حقة وهي التي) مضى (لها) من عمرها (ثلاث سنين ودخلت في الرابعة) سميت بذلك لأنها استحقت أن تركب ويحمل عليها وقيل لأنها استحقت أن يطرقها الفحل (و) يجب (في إحدى وستين) من الإبل (جذعة وهي التي) مضى (لها) من عمرها (أربع سنين ودخلت في) السنة (الخاهسة) سميت بذلك لأنها أحذعت مقدم أسنانها أي أسقطته (و) يجب (في ست وسبعين) من الإبل (بنتا لبون وفي إحدى وتسعين) من الإبل (حقتان وفي مائة وإحدى وعشرين) منها (ثلاث بنات لبون فإن زادت إبله على ذلك) العدد المذكور والزائد تسع بعد الواحدة وعشر فلا يتغير الحساب إلا بهذا التقدير وحينئذ يستقيم.

قوله: (وجب في كل أربعين) منها (بنت لبون ويجب في كل خمسة حقة) وذلك لخبر أبى بكر رضى الله عنه بذلك في كتابه لأنس بالصدقة التي فرضها رسول الله على على المسلمين رواه البحاري عن أنس ومن لفظه فإذا زادت على عشرين ومائة ففي كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة.

والمراد زادت واحدة لا أقل كما صرح بها في رواية لأبى داود فإذا كانت إحدى وعشرين ومائة ففيها ثلاث بنات لبون فهي مقيدة لخبر أنس (ففي مائة وثلاثين حقة) لوجود الخمسين من هذا العدد (وبنتا لبون) أي عن الثمانين من هذا العدد أيضا لأن المائة والثلاثين فيها خمسون وفيها أربعون مرتين فلذلك وجبت الحقة عن الخمسين منها

٢٤ ..... كتاب الزكاة

وبنتا اللبون عن الثمانين منها (و) يجب (في مائة وأربعين) من الإبل (بنت لبون وحقتان) لأنها مركبة من الحمسين مرتين ومن الأربعين مرة (و) يجب (في مائة وخمسين) منها (ثلاث حقاق) لأن الخمسين فيها مكررة ثلاث مرات ففي كل خمسين حقة.

(و) يجب (في مائتين) من الإبل (أربع حقاق) حال كونها (خمسينات) اي بحعلها ذلك (أو خمس بنات لبون) حال كونها (أربعينات) أي بجعلها ما ذكر فيكون الواحب فيه ما يقتضيه أحد الحسابين وهو إما أربع حقاق أو خمس بنات لبون ولا يتعين الحقاق.

وقد فرع المصنف على هذا الواحب المحير قوله: (فإن كان في ملكه) أى الشخص فرضان في نصاب وأحدهما (خمس بنات لبون وأربع حقاق لزمه الأغبط) والأنفع منهما (للفقراء) وذلك كالمثال المتقدم فيحب الأغبط والأنفع من أربع حقاق أو خمس بنات لبون هذا إن وجدهما في ماله بصفة الإجزاء لأن كلا منهما فرضها فإذا احتمعا روعي ما فيه حظ المستحقين ومصلحتهم كالحاجة لحل أو حرث إذ لا مشقة في تحصيله.

والدليل على تعينه قوله تعالى: ﴿ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون [البقرة: ٢٦٧] والفقراء جمع لابد منه (فإن فقدهما) أى القرضين معا أو فقد أحدهما ووجد الآخر لا بصفة الإجزاء وحواب الشرط قوله: (حصل) الفاقد لهما أو لأحدهما (ما شاء منهما) أى من الفرضين كلا أو بعضا متمما بشراء أو غيره ولو غير أغبط لما في تعيين الأغبط من المشقة في تحصيله له (وإن كان في ملكه أحد الصنفين).

إما الحقاق أو بنات اللبون (دون) الصنف (الآخو دفعه) أى ذلك الصنف الموحود وجوبا ولا يلزمه تحصيل الصنف الآخر (ومن لزمه سن) من الأسنان السابقة بأن لزمه دفع بنت المحاض (ولم يكن عنده) سنها فمن شرطية وجوابها قوله: (صعد) أى الساعى (درجة واحدة) إلى ابن اللبون (وأخذ) أى المالك بصعود الساعى (شاتين تجزئان في) أخذهما عن (عشو من الإبل) أى يدفع المالك ابن اللبون للساعى ويأخذ من الساعى شاتين جبرانا (أو) يأخذ بدل الشاتين (عشوين درهما).

وقوله: (أو نزل) أى الساعى (درجة) عطف على قوله صعد (ودفع) أى المالك للساعى حبرانا (شاتين أو) دفع (عشرين درهما) وقد تقدم وصف الشاة بكونها.

كتاب الزكاة .....كتاب الزكاة ....

بحزئة فلاحاجة لإعادته ثانيا والصعود والنزول المذكوران رواهما البخارى في كتاب أبي بكر المتقدم (ولو أراد أن ينزل) الساعي (أو) أراد أن (يصعد درجتين بجبرانين) أي بأخذهما في صورة الصعود أو دفعهما في صورة النزول ففي هذا الجواب تفصيل أشار له المصنف بقوله: (فإن فقد) أي الساعي (أيضًا الدرجة القربي) في جهة صعوده أي كما فقد الدرجة السفلي وهي بنت المخاض أو في جهة نزوله كان فقد الحقة الواجبة عن ست وأربعين مع فقد بنت اللبون التي هي في جهة نزوله إلى بنت المخاض وجواب الشرط الثاني قوله: (جاز) حينئذ الصعود إلى الحقة مع فقد بنت اللبون التي هي الدرجة القربي لبنت المخاض والنزول إلى بنت المخاض عند فقد الحقة مع فقد بنت اللبون التي هي في جهة الحقة عند نزوله إلى بنت المخاض فيأخذ المالك الجبران عند الصعود أويدفعه للساعي عند النزول.

(وإن وجدها) أى وحد القربى عند فقد الواجبة كأن وحد بنت اللبون مع فقد بنت المنحاض الواجبة عند الصعود أو فقد الحقة الواجبة عند النزول فوجود بنت اللبون يمنع الصعود إلى ما فوقها وهى الحقة ويمنع أيضًا النزول إلى ما تحتها وهى بنت المحاض وقوله: (فلا) جواب الشرط أى فلا يجوز كل من الصعود والنزول مع وجود المجزئة وهى التى فى جهة المفقودة كما علم ذلك كله لما تقرر سابقا قبل الجواب (والاحتيار فى الصعود) درجة أو درجتين (والنزول) كذلك إنما هو (للمزكى) وهو المالك لأنهما شرعا تخفيفا عليه.

(و) الاحتيار (في) دفع (الغنم وفي) دفع (الدراهم) وهو الجبران المذكور إنما هو (لمن أعطاها) أى لمن دفعها ساعيا كان أو مالكا فإن كان هو المالك فالاحتيار في دفع الشاتين أو دفع العشرين درهما له وإن كان هو الساعي فالاحتيار المذكور له (ولا يدخل الجبران في الغنم والبقر) لأن السنة لم ترد إلا في الإبل والقياس ممتنع (وأول نصاب البقر ثلاثون) بقرة ذكرًا كان أو أنثى لأن التاء ليست للتأنيث (فيجب فيها) أى في الثلاثين (تبيع وهو ما مضى له سنة) من عمره (ودخل) أي شرع (في) السنة (الثانية) ولو بقليل سمى بذلك لأنه يتبع أمه في المرعى.

(و) یجب (فی أربعین) بقرة (مسنة) من البقر (وهی ما) مضی (لها سنتان) من عمرها (ودخلت فی) السنة (الثالثة) سمیت بذلك لتكامل أسنانها (و) یجب (فی ستین) منها (تبیعان وعلی هذا) فقس أبدًا فی كل ثلاثین وفی كل أربعین مسنة ففی سبین مسنة و تبیع وفی ثمانین مسنتان وفی تسعین ثلاثة أتبعة وفی مائة مسنة و تبیعان

وفى مائة وعشرة تبع ومسنتان (فإذا بلغت مائة وعشرين فهى كبلوغ الإبل مائتين) ففى مائة وعشرين أربعة أتبعة أو ثلاث مسنات وياتى فيه جميع ما تقدم من مائتين من الإبل إلا أنه لا صعود ولا نزول ولا حبران هنا لعدم ورودها كما مر.

والدليل على أسنان البقر المذكورة ما رواه الترمذى وغيره عن معاذ قال بعثنى النبى الله إلى اليمن فأمر أن آخذ من كل أربعين بقرة مسنة ومن كل ثلاثين تبيعا وصححه الحاكم وغيره والبقرة تقال على الذكر والأنثى (وأول نصاب الغنم أربعون) شاة (فتجب فيها) أى في الأربعين (شاق) وهي (جذعة ضأن) لها سنة مضت من عمرها وإن لم تجذع مقدم أسنانها (أو ثنية من المعنى) مضى لها من عمرها سنتان وشرعت في الثالثة كما تقدم في نصاب الإبل.

(و) ويجب (في مائة وإحدى وعشرين من الغنم شاتان و) يجب (في مائتين وواحد ثلاث شياه و) يجب (في أربعمائة) من الغنم (أربع شياه ثم) يستقر الحساب (هكذا أبدا) أي (في كل مائة شاة) روى البحاري ذلك عن نص أنس في كتاب أبي بكر السابق في صدقة الإبل ومن لفظه هنا وفي صدقة الغنم في سائمتها إذا كانت أربعين إلى عشرين ومائة فإذا زادت على عشرين ومائة إلى مائتين شاتان فإذا زادت على مائتين إلى ثلاثمائة ففيها ثلاث شياه فإذا زادت على ثلاثمائة ففي كل مائية شاة فإذا كانت سائمة الرجل ناقصة عن أربعين شاة واحدة فليس فيها صدقة إلا أن يشاء ربها (فلو ملك) شخص (أربعين ضأنا أجزأت) عنها (ماعزة) لضأنه باعتبار القيمة كما في الإبل المهرية الأرحبية (وبالعكس) أي تجزئ ضائنة عن أربعين ماعزة مساوية لماعزة باعتبار القيمة ولا يضر احتلاف النوع حتى أنه يكمل أحد النوعين بالآخر منهما كعشرين من الضأن وعشرين من المعيز وكثلاثين من الضأن وعشرة من الماعز والعكس في كل (لأن الجنس واحد وهذه الأوقاص) جمع وقص بسكون القاف وفتحها وهو ما بين الفرضين من الإبل والبقر والغنم واستعمله الشافعي وجماعة فاسم الإشارة في قوله وهذه مبتدأ والخبر قوله: (عفو لا شميء فيها) يعني أن الزيادة الحاصلة بين النصابين يعفى عنها فلا تعد على المالك فلوقص معناه العفو والنصاب المذكور أمر قدره الشارع لا يجوز النقص عنه وهذا العفو هو الصحيح نص عليه في القديم والجديد ومقابله يقول الفرض متعلق بالجميع تمسكا ظاهر قوله في حديث وفإذا بلغت خمسا وعشرين إلى خمس وثلاثين ففيها بنت مخاض،

ويتفرع على هذا الخلاف ما لو ملك تسعا من الإبل فهلك منها بعد الحول وقيل:

كتاب الزكاة .....

إمكان الأداء أربعة فعلى الصحيح الشاة واحبة بحالها وعلى مقابله يسقط منها أربعة أتساع (وما نتج) بالبناء للمحهول (من النصاب في أثناء الحول) متعلق بنتج ما اسم موصول أو نكرة موصوفة مبتدأ وجملة نتج إما صلة أو صفة والخبر قوله: (يزكى بحول أصله) أى فحوله بحول أصله لا يفرد بحول مستقل (وإن لم يمض عليه حول وسواء) فيما ذكر التبعية (بقيت الأمهات أو ماتت كلها) للمعنى المتقدم.

وإذا بلغ ما دون النصاب بنتاجه نصابا انعقد حوله من حينئذ (فلو ملك) شخص (أربعين شاة فولدت قبل تمام الحول بشهر أربعين سخلة وماتت الأمهات وقبل تمام الحول (لزمه شاة لى) أجل (النتاج) لا للأمهات وحسب لهذا النتاج حول أمهاتها والأصل في ذلك ما رواه مالك في الموطأ عن عمر رضى الله عنه أنه قال لساعيه اعتد عليهم بالسخلة وهي تقع على الذكر والأنثى وأيضًا المعنى في اشتراط الحول أن يحصل النماء والنتاج نماء فيتبع الأصول في الحلول أماما ينتج من دون النصاب وبلغ به نصابا فيبتدأ حوله من حين بلوغه (فإن كانت ماشيته) كلها (مراضا) جمع مريضة (أخذ منها) أي من الماشية المراض (مريضة متوسطة) أي يكفي ذلك وعبارة المحلى مع المتن ولا تؤخذ مريضة ولا معيبة إلا من مثلها أي من المريضات أو المعيبات ويكفى مريضة متوسطة ومعيبة من الوسط.

(أو) كانت تلك الماشية (صحاحا) أى سليمة (أحد منها) أى من الماشية الصحاح غنمة (صحيحة) لما رواه البحارى من قوله الله الله الله الله الصحاح غنمة (صحيحة) لما رواه البحارى من قوله الله الله الله الله الصحاح عور».

بضم العين وفتحها العيب (أو) كانت (بعضها) أى لماشية (صحاحا وبعضها مراضا أخذ) منها شاة (صحيحة) لكن يكون ذلك مصحوبا (بالقسط) أى برعاية القيمة فلذلك فرع المصنف عليه فقال: (فإذا ملك) الشخص المزكى (أربعين) شاة (بعضها صحاح قلنا) عند مراعاة التقسيط أى قال أهل الخبرة الذين من جملتهم المصنف لأن أهل الخبرة هم أهل العلم ومقول القول قوله (لو كانت) غنمه (كلها صحاحا كم) ثمنها (تساوى) شاة (واحدة منها) أى من الأربعين الصحاح (فإذا قيل) لك فى الجواب تساوى الواحدة منها (أربعة دراهم مشلا) أو درهمين (قلنا) ثانيا عند ذلك أى عند معرفة قيمة الواحدة مع الصحة (لو كانت) أى الأربعين المراض كلها مراضاكم) ثمنا (تساوى) شاة (واحدة منها) أى من الأربعين المراض فحملة لو كانت كلها مراضا إلخ مقول القول الذى قبله وهو قلنا وقوله: (فإذا قيل)

٤٧٤ .....

تفريع على هذا السؤال أى قيل لك في حواب هذا السؤال تساوى (درهمين مثلا) أى أربعة (قلنا) أى قال أهل الخبرة (له) أى لمن وحبت عليه الزكاة من هذه الماشية المذكورة.

وأشار إلى مقول القول بقوله (حصل لنا) شاة (صحيحة) قيمتها مصحوبة (بثلاثة دراهم) وهي المتوسطة لا مريضة ولا صحيحة كاملة ولا ينظر لقوله ولو كانت كلها محيحة لو كانت كلها مراضا فائدة لأن قيمة الصحيحة والمريضة لا تختلف بصحة غيرها ومرضه.

ولو قانا كم تساوى صحيحة فإذا قيل أربعة قلنا كم تساوى مريضة فإذا قيل درهمين لو فى المراد مع الاختصار قاله الجوحرى وعبارة المحلى لو انقسمت الماشية إلى صحاح ومراض أو إلى سليمة ومعيبة أخذت صحيحة وسليمة بالقسط ففى أربعين شاة نصفها صحاح ونصفها مراض وقيمة كل صحيحة ديناران وكل مريضة دينار تؤخذ صحيحة بقيمة نصف صحيحة ونصف مريضة مما ذكر وذلك دينار ونصف وكذا لو كان نصفها سليما ونصفها معيبا كما ذكر انتهى وهى أوضح مما هنا (ولو كانت) الشياه (الصحاح ثلاثين) شاة والمراض عشرة (لزمه شاة) وفى بعض النسخ زكى أى أخرج شاة (تساوى) قيمتها (ثلثا ونصفا) والمعنى على كلا النسختين واحد أى إذا كانت قيمة كل من الصحيحة والمريضة كما ذكر (ومتى قوم) من فى ملكه صحاح كانت قيمة كل من الصحيحة والمريضة كما ذكر (ومتى قوم) من فى ملكه صحاح ومراض (الجملة) أى مجموع الصحاح والمراض معا (أخوج) شاة (صحيحة تساوى) قيمتها (ربع عشر الجملة) (أى جملة الشياه الصحيحة والمريضة فربع العشر لوجود المراض والصحاح.

وفى بعض النسخ زيادة وقبل قوله أحرج فيكون معطوفا على قوله قوم الحملة وجواب متى على هذا الزيادة قوله: (كفى) على ما فى بعض النسخ أيضًا ولا حاجة لهذا التطويل الحاصل بالعطف والحواب المذكور بل النسخة الخالية من هذه الزيادة كافية فى المعنى المراد وأخصر من التوطيل فيكون قوله أخرج بلا واو حوابا لمنى ثم استدرك المصنف على قوله أخرج صحيحة تساوى إلخ فقال: (نعم لو كانت) الشاة (الواجبة) وهى المريضة (فى القيمة أجزأه صحيحة ومريضة) فحاز إحراجها أى الصحيحة لصحتها.

كتاب الزكاة .......

وحاز إخراج المريضة لأنها أعلى من الصحيحة في القيمة فقد ظهر من هذا الاستدراك صحة إخراج المريضة حينئذ (وإن كانت) الماشية كلها (إناثا أو) كانت ذكورًا و إناثًا لم يؤخذ في فرضها أى الماشية المذكورة (إلا الأنثى) في الصورتين (إلا ها) أى إلا الذي (تقدم في) زكاة (خمس وعشرين) من الإبل (عند فقد بنت عناض و) إلا ما تقدم (في) زكاة (ثلاثين بقرة و) إلا ما تقدم (في) زكاة (خمس من الإبل فإنه يجزئ ابن لبون) عند فقد بنت المخاض الواجبة عن خمس وعشرين من الإبل ويجزئ حق عنها أيضًا والحال أنها كانت كلها إناثا وإناثا وذكورا هذا كله راجع للاستثناء الأول أى المستثنى منه الأول (و) يجزئ (تبيع) في الاستثناء الثاني وهو قوله وفي ثلاثين بقرة ولو كانت البقرة كلها إناثا أو إناثا وذكورا.

(و) يجزئ (جذع ضأن أو أنثى معز) في الاستثناء الثالث وهو قوله وفي خمس من الإبل فهو على سبيل اللف والنشر المرتب فالاستثناء الأول للمستثنى منه الأول والثاني والثالث للثالث فإن الجذع من الضأن الذكر يجزئ عن خمس من الإبل الإناث أو الإناث الذكور (وإن تمحضت ماشيته ذكورا) فقط (أجزأه) إحراج الذكر (مطلقا) سواء اتحد نوع الماشية أو اختلف كأن تكون الماشية كلها ضأنا أو ضأنا ومعزا وهكذا البقية وسواء كانت الماشية صحاحا أو مراضا لكن يؤخذ (في) زكاة (ست وثلاثين) من الإبل الذكور (ابن لبون أكثر قيمة من ابن لبون يؤخذ في) زكاة (خمس وعشرين) منها أي عند عدم بنت المخاض لئلا يسوى بين النصابين.

وهذا يعرف بالتقويم والنسبة فإذا كانت قيمة المأخوذ في خمس وعشرين خمسين درهما تكون قيمة المأخوذ في ست وثلاثين اثنين وسبعين درهما بنسبة زيادة الجملة الثانية على الجملة الأولى وهي أي تلك الزيادة خمسان وخمس خمس وحاصل ذلك أن الجملة الثانية وهي الستة والثلاثون تزيد على الأولى وهي الخمسة والعشرين أحد عشر فإذا نسب الأحد عشر للجملة الأولى كانت خمسين وخمس خمس والاثنان والسبعون تزيد على الخمسين باثنين وعشرين ونسبتها للخمسين خمسان وخمس خمس (وإن كانت) الماشية (كلها صغارا دون) أي أقل من (سن الفوض) أي لم تبلغ سنة الذي تجزئ فيه (أخذ هنها) أي من الماشية الصغار (صغيرة) وفي بعض النسخ زيادة ليست من أصله بل هي منشراح وحواش وتلك الزيادة أن الصغار لا يتصور فيها الإسامة ليست من أصله بل هي منشراح وحواش وتلك الزيادة أن الصغار لا يتصور فيها الإسامة مع أن شرط زكاة الماشية لإسامة فأجابوا عن ذلك بأنه يتصور . عوت الأمهات قبيل آخر الحول بزمن لا تشرب الصغار فيه لبنا محلوكا أو بزمن تعيش بدونه بلا ضرر بين

٤٢٦ ....

(ويجتهد الساعى بحيث لا يسوى بين) النصاب القليل و النصاب (الكثير) بل يفرق ما بينهما فلذلك فرع على هذا الاحتهاد فقال: (ففصيل) زكاة (ست وثلاثين) من الإبل (يكون خيرا من فصيل) زكاة (خمس وعشرين) منها وهذا معنى قوله لا يسوى بين إلى آخره.

(وإن كانت) الماشية (كبارا وصغارا لزمه كبيرة وهي) أى الكبيرة (من) سن (الفرض المتقدم) أى باعتبار القيمة على المذهب الجديد (وإن كانت) الماشية (معيبة أخذ) منها الوسط فى (العيب) باعتبار عيب البقية والمراد بالعيب ما يثبت به الرد فى المبيع ولا يؤخذ أقلها عيبا ولا أكثرها عيبا وقيل يؤخذ الوسط فى القيمة فلا يؤخذ أقلها ولا أكثرها قيمة (وإن كانت) الماشية (أنواعا) مختلفة (كضأن ومعز) وهما نوعان للغنم لأنه يعم الضأن والمعز وبخاتى بتشديد الياء وتخفيفها من الإبل وعراب كذلك وأرحبية بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة ومهرية منها وجواميس وعراب من البقر (أخذ من أى نوع شاء) لكن ذلك (بالقسط) أى باعتبار القيمة لأن الضأن أعلى من المغز رعاية للحانين وليس المراد أنه يؤخذ شقص من هذا وشقص من هذا فهذا لا يجزئ بالاتفاق وقال ابن الصباغ ينبغى أن يكون المأخوذ من أعلى الأنواع كما لو انقسمت ماشيته إلى صحاح ومراض يأخذ الصحيحة بالحصة.

وقال الرافعي ولك أن تقول أي حوابا عن كلام ابن الصباغ ورد النهي عن المريضة والمعيبة فلذلك لا تأخذها ما قدرنا على صحيحة أي مدة قدرتنا على أخذها وما نحن فيه بخلافه انتهى.

(فيقال) هذا تفريع على اعتبار القسط (أو كانت) الماشية (كلها ضأنا) وأراد أن يخرج معزا (كم تساوى واحدة منها) أى من هذه الماشية وهي الضأن كما هو فرض المسألة وقد أسند المصنف الحواب إلى ما تقدم سابقا فقال: (إلى آخر ما تقدم) أى فيما إذا كانت الماشية بعضها صحاح وبعضها مراض.

وأخرج صحيحة باعتبار القيمة أى فإذا قيل فى الجواب تساوى أربعة دراهم مثلا قلنا ولو كانت كلها معزا كم تساوى واحدة منها فإذا قيل درهمين فيقال درهمين فيقال له حصل للمستحقين ضائنة أو ماعزة بثلاثة دراهم (ولا تؤخذ حامل) فى الزكاة لأنها من الخيار وسيأتى كلامه النهى عن أخذ الكرائم وإن كانت ماشيته كلها حوامل لأنها صفة الحمل معفو عنها كالوقص أى كما يعفى عن الوقص أى الزيادة الحاصلة بين النصابين.

قاله صاحب التقريب قال الإمام وهذا الذى ذكره صاحب التقريب حسن لطيف فيه نظر دقيق وهو أن الحامل تصدق باثنين هى والجنين فى الأربعين شاة واحدة فلا وجه لتكليفه حاملا (ولا) تؤخذ (التى ولدت) لكثرة لبنها إذا مضى لها من ولادتها نصف شهر أو شهران على الخلاف فى ذلك لإرضاع ولدها ولا يجوز التفريق فى هذا الزمن أى زمن إرضاع الولد.

وهذه المسماة بالربى بضم الراء مع تشديد الباء ولأنها من الكرائم أيضًا لكثرة لبنها (ولا) يؤخذ (الفحل) لأنه للضراب فيتضرر المالك بأخذه (ولا) تؤخذ (الخيار) لأنه منهى عن أخذها بقوله على المعاذ لما بعثه إلى اليمن «إياك وكرائم أموالهم».

فعطف الخيار على الحامل من عطف العام على الخاص لأن الحامل من الخيار باعتبار كثرة نفعها وقد روى هذا الحديث البحارى ومسلم (ولا) تؤخذ (المسمئة لم) أجل (الأكل) وتسمى الأكولة (إلا أن يرضى المالك) بأخذ ما ذكر لأن النهى عن أخذ المذكورات إنما هو للإجحاف بالمالك وهو الجور ولما رضى بدفعها سقط الإجحاف نعم إن كانت كلها خيارًا أخذ الخيار منها إلا الحوامل فلا يؤخذ منها حامل كما نقله الإمام واستحسنه، وقد مر آنفا هذا كله فيما إذا كان المحلوط غير مخلوط.

وقد أشار المصنف إلى حكم للنصاب المخلوط فقال (ولو كان بين نفسين) أى: شخصين حال كونهما (من أهل) وجوب الزكاة بأن يكون كل منهما حرًا مسلما وقوله: (نصاب مشترك) اسم كان مؤخر وبين ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ولا فرق في هذا النصاب المشترك بين أن يكون (من الماشية أو من غيرها) من الثمر والزرع والنقد وعرض التجارة.

وقد بين المصنف ذلك النصاب المشترك بقوله (مشل أن ورثاه) أى الشريكان والهاء عائدة على الشريكين وهى الفاعل والهاء عائدة على الشريكين وهى الفاعل ومثل إن استدان (أو) كان بينهما نصاب (غير مشترك بل لكل منهما عشرون شاة مثلا) أى أمثل بالشاة مثلا ومثلها الإبل والبقر بأن يكون لكل منهما خمسة عشر ناقة أو خمسة عشر بقرة حال كون العشرين شاة (متميزة إلا لأنهما) أى لكنهما أى الشخصان (اشتركا في المراح) يعنى أن المراح واحد لماشيتهما وهكذا يقال في البقية فقد أشار المصنف إلى أن هذه المذكورات شروط لكونهما يزكيان زكاة الشخص الواحد والمراح بضم الميم هو مأوى الماشية ليلا.

(و) اشتركا (في المسوح) أى الموضع الذي مجتمع فيه الماشية ثم تساق إلى المرعلى (و) اشتركا (في المرعى) أى في مكان الرعبى (و) اشتركا في (في المشوب) أى موضع شرب الماشية من عين أو نهر أو بثر أو حوض ويسمى المشرع وغير ذلك (و) اشتركا (في) موضع (الحلب) بفتح اللام وحكى وإسكانها أى المكان الذي تحلب الماشية فيه.

(و) اشتركا (في الفحل) الذي ينزو على الماشية (و) اشتركا (في غيرها) أي غير ما ذكر من هذه المواضع حال كون ذلك الغير كائنا (من الناطور) بمهملة وحكى إعجامها أي حافظ الشجر والزرع (و) من (الجوين) أي موضع تحفيف الثمر وتخليص الحب (و) من (الدكان) أي الموضع الذي توضع الأقمشة والأمتعة فيه (و) من مكان (الحفظ) للنقد والتحارة وكذا الحارث وزاد في المجموع الكيال والوزان والميزان والحمال لا حالب ولا إناء يحلب فيه ولا نية حلطة فهذه الثلاثة لا يشترط اتحادها في وجوب زكاة الشخص الواحد.

وتقدم أن المصنف صرح بلو في قوله ولو كان بين نفسين إلخ ثم بعد هذه الشروط السابقة صرح بالجواب لها فقال (زكيا) أى الشخصان (زكاة الرجل الواحد) فيصير ما لهما أو مال الأشخاص المشتركين فيه بمنزلة مال الشخص الواحد في الزكاة فقد تفيد تنقيلا على الشخصين كما لو كان عند كل منهما عشرون شاة فوجب عليهما شقة بعد أن كانت لا تجب على أحد منهما وقد تفيد تخفيفا عليهما كأن كان عند كل واحد أربعون واشتركا فوجب عليهما شاة واحدة لأن المال صار حكمه كالمال الواحد وهو لو كان عند رجل واحد هذا القدر لا يجب عليه إلا شاة واحدة ومن الأربعين إلى الثمانين وقص كما تقدم لا زكاة فيه ولو لم يشتركا لوجب على كل واحد شاة وتفيد كثرة الزكاة كما لو كان جملة المال المشترك مائتين وواحدة من الغنم فتحب فيها عند الشركة ثلاث شياه عليهما ولو كان لأحدهما مائة وللآخر مائة وواحدة لم يجب على كل واحد الآخر عشرة فوجبت شاة عليهما بحسب المال فأفادت تنقيلا على واحد أربعون وعند الآخر عشرة فوجبت شاة عليهما بحسب المال فأفادت تنقيلا على صاحب العشرة وتخفيفا على الآخر ربع الموساب في الذهر والفضة فبحسابه.

والدليل على اعتبار الخلطة قوله ﷺ في حديث البحاري «وما كان من حليطين فإنهما

كتاب الزكاة .

يتراجعان بينهما بالسوية، وإطلاق الحديث يشتمل الماشية وغيرها وقول المصنف نصاب مشترك يفيد أنه لو اشتركا ثمانية وثلاثين لكل واحد منهما تسعة عشر وانفرد كل منهما بشاة فلا زكاة عليهما لأن المشترك لم يبلغ نصابا والمنفرد كذلك والله أعلم.

\* \* \*

#### ياب زكاة النابت

لما كان النبات يستعمل مصدرًا واسمًا للشيء النابت وهو المراد هنا عدل المصنف إلى النابت لأن النبات قد يوهم المصدر وهو غير مراد هنا والنابت يشمل الزرع والشحر (لا تجب الزكاة في الزروع) مطلقا.

(إلا فيما) أى فى زرع أو إلا فى الزرع الذى (يقتات به) احتيارا فما اسم موصول أو نكرة موصوفة وقد بين المصنف ما يقتات به احتيارا بقوله (من جنس ما يستنبته الآدميون) أى شأنه ذلك فالجار والمحرور متعلى بمحذوف حال ما يقتات وكذلك يقال فيما بعده من المعطوف على هذا البيان وهو قوله: (وييبس) وفى بعض النسخ ويداس أى يدرس ويدق ومعنى ييبس يتصف باليبس بعد الخضرة وهو حالة كمال له (ويدخر) أى يرفع لوقت الحاجة فهذه شروط ثلاثة فى وجوب زكاة النابت.

وقد أفادتها الحالية لأنها وصف لصاحبها قيد في عاملها وعاملها قوله: لا تجب الزكاة وصاحبها هو ما يقتات أي حال كونه كائنا من جنس إلخ وحال كونه كائنا مما يبس وحال كونه كائنا مما يدخر فإن فقد الأول وهو ما يقتات كما في بذر القطن أو الثاني وهو كونه من جنس ما يستنبته الآدميون اختيارا كما في الفث بالفاء والمثلثة في الصحاح نبت يخبز ويؤكل في حال الجدب وقلة الشيء وما زاده المصنف من قوله ويبس أو يداس ويدخر لا يتوقف ضابط الزكاة عليه بل الضابط هو المقتات احتيازا وكونه مما يستنبته الآدميون وما بعده من المعطوفات.

هو لازم لكل مقتات مستنبت كما ذكره الرافعي فلا حاجة إلى التصريح به لأن كل مقتات يلزمه اليبس والدوس والادخار فالمعول عليه في ضابط الزكاة هو ما يقتات وما يستنبته الآدميون.

وزاد المصنف ما بعده تبعا للعراقيين تأكيدا وهو من عطف اللازم على المازوم وقد مثل المصنف لما يقتات اختيارا ويستنبته الآدميون فقال (كحنطة) وهى البر المعروف (وشعير) بفتح الشين المعجمة وحكى كسرها وهو لغة العامة (وذرة) بضم الذال المعجمة وفتح الراء المحففة والدخن نوع منه (وأرز) بفتح الهمزة وضم الراء وبضمهما والزاى مشددة فيهما ويقال: رز بلا همزة نقل السيوطى عن على بن أبى طالب أن كل ما أنبتت الأرض فيه دواء ودواء إلا الأرز فإنه دواء لا داء فيه ونقل أيضًا أن الأرز كان

جوهرة مودعا فيها نور النبى النبي ال

«لا تأخذا الصدقة إلا من هذه الأربعة: الشعير والحنطة والتمر والزبيب» رواه الحاكم وقال صحيح الإسناد وقيس بما ذكر فيه ما في معناه والحصرفي الثاني أي في المذكور في خبر الحاكم (ولا تجب) الزكاة (في الخضروات) كالبامية وغيرها ولا تحب في البطيخ والرمان والقثاء والقضب لأن النبي ﷺ قد عفا عما ذكر وسواء في عدم وجـوب زكاتها أي الخضروات وما بعدها أو زرعت قصدا أم نبتت اتفاقا والقضب بسكون المعجمة الرطب بفتح الراء وسكون الطاء وهو نبت يشبه البرسيم (ولا) تجب الزكاة (في الأبازير مثل الكمون) لأن القصد منها إصلاح الطعام لا القوت ولا تحب فيما ليس بقوت كحوج ومشمش وتين وحوز ولوز وتفاح وزيتون وسمسم وزعفران ولا تحب فيما لا يقتاة اختيارا كحب الحنظل فإنه يقتات للضرورة ومثله رجب الغاسول والترمس ومنه ما تقدم من الفث بالفاء والمثلثة (فمن انعقد في ملكه نصاب حب) من الحبوب السابقة (أو بدأ) أى ظهر (صلاح نصاب رطب أو) صلاح نصاب (عنب لزمته الزكاة) فالجملة في محل جزم جواب لمن الشرطية أي لزمه أن يزكى ما ذكر من الحب والرطب والعنب (وإلا) أي وإن لم ينعقد في ملكه نصاب حب بأن لم ينعقد أصلا أو انعقد في ملك غيره كأن حمل السيل حبه إلى أرض غيره أو لم يبد صلاح ما ذكر من الرطب والعنب (فلا) زكاة حينئذ (والنصاب) فيما ذكر (أن يبلغ) هـ و أي: النصاب حال كونه (جافا خالصا) أي صافيا (من القشر والتبن خمسة أوسق) منصوب على المفعولية لقوله يبلغ فلا زكاة فيما دونها لخبر الشيخين «ليس فيما دون

٤٣٢ ..... كتاب الزكاة

شمسة أوسق صدقة والأوسق جمع وسق بفتح الدواو وهدو ستون صاعا بالإجماع وهدو بكيل المدينة فيكون النصاب ثلاثمائة صاع وسمى وسقا لأنه بمعنى الجمع وهدو يجمع الصيعان (وهو) أى النصاب المذكور قدره بالوزن (ألف وستمائة رطل بغدادي) أى منسوب لبغداد وإنما قدرت به لأنه الرطل الشرعى وبيان كونه بالوزن ما ذكر هو أن الوسق ستون صاعا والصاع أربعة أمداد والمد رطل وثلث بالبغدادي والرطل البغدادي مائة وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم ثم استثنى المصنف من ضابط النصاب المذكور قوله: (إلا الأرز و) إلا (العلس وهو) أى العلس (صنف) ونوع (من الخنطة) كما تقدم التنبيه عليه.

وقد وصفه المصنف بقوله: (يدخر مع قشره) لأن صلاحه في ذلك (فنصابهما عشرة أوسق بقشرهما) أي معه اعتبارا له بالنصاب قال في الكفاية لو كان حالص ما دون العشرة خمسة أوسق كان هو النصاب (ولا تخرج الزكاة) الواحبة (في الحب إلا بعد المتصفية) من التبن (ولا) تخرج الزكاة (في التمر إلا بعد الجفاف)، لما روى عتاب بن أسيد، يفتح الهمزة أن رسول الله على قال في الكرم: «إنها تخرص كما يخرص النحل ليؤدي زكاته زبيبا كما يؤدي النحل تمرا».

رواه أبو داود، والترمذى وغيرهما، وهو وإن كان مرسلاً، إلا أن الحجة قامت به لاعتضاده، بإجماع العلماء والتابعين، فمن بعدهم كما قال في المجموع قام الإجماع على وحوب الزكاة في التمر، والزبيب، ومؤنة التصفية، والتحفيف على رب المال، لا تحسب من جملة الزكاة (وتضم ثمرة العام الواحد بعضها إلى بعض) برفع بعضها، بدل من ثمرة (في تكميل النصاب).

وإن احتلف إدراكها، لأنا لو اعتبرنا التساوى فــى الإدراك، لأدى إلى عــدم وحــوب الزكاة، لأن إدراك الثمار، لا يكون فى حالة واحدة، بل حــرت العــادة بــاحتلاف إدراك الثمرة حتى فى النحلة الواحدة إطالة لزمن التفكه تفضلاً منه.

(حتى لو اطلع البعض أى) برز وظهر، (بعد جداد) بفتح الحيم، وكسرها وإهمال الدالين أى قطع (البعض) فحنى تفريعية بمنزلة الفاء فكأنه قال فلو اطلع الخ.

وهذا الفعل يستعمل بمعنى ظهر وبرز، كما علمت ويستعمل بمعنى أظهر وأخرج، وفى المحتار أطلع النحل، أى أخرج طلعه، ثم نبه المصنف على علة الضم، بقوله: (لاختلاف أنواعه) فبعض أنواع الثمر يسرع إدراكه، قبل نوع آخر (أول) احتلاف

وقوله: (والعام واحد والجنس واحد) جملة حالية تفيد تقييد الضم المذكور وجواب لوقوله: (ضم) أى: ضم ما طلع بعد حداد البعض، (إليه) متعلق بضم وقوله: (في تكميل النصاب) متعلق بضم أيضًا وهو المقصود بالضم (ويضم أنواع الزرعين، إلى بعض في) إكمال (النصاب وإن اتفق حصادهما) أى اتحد قطع الزرعين، (في عام واحد).

لأن القطع هو المقصود، وإن لم يقع الزرعان، في الابتداء معا بل واحد متقدم، وواحد متأخر، وعند القطع يستقر الوجوب، والعام الواحد اثني عشر شهرًا، فإذا وقع الحصدان في هذه المدة ضم بعضه إلى بعض. ولا فرق بين كون الزرع حنطة أو غيرها، كالذرة التي تزرع في الخريف، والربيع، والصيف، إن اتفق الحصادان في عام واحد، وإلا فلا، وقيل: إن الزرع بعد حصد الأول، لا يضم كحمل شجرة، وقيل: يعتبر وقوع الحصادين، والزرعين في سنة واحدة لأنهما حينئذ يعدان زرع سنة واحدة، وقيل: غير ذلك وكان على المصنف أن يقول ويضم أنواع الزرع بعضها إلى بعض، لأن الضمير عائد إلى أنواع، أو يقول ويضم بعض أنواع الزرع إلى بعض وعبارة المنهاج ويضم النوع إلى النوع.

(ولا تضم ثمرة عام أو زرعه إلى ثمرة عام آخر) وإلى (زرعه) وإن قطع ثمر العام الثانى قبل جداد ثمر العام الأول ولو كان له نخيل وعنب، يحمل فى العام الواحد مرتين، لم يضم الثانى بلا خلاف، لأن كل حمل كثمرة، ونقل الرافعي، والنووى فى المجموع وغيره عن الأصحاب أن هذا لا يكاد يتصور فى النحل والعنب فإنهما لا يحملان فى السنة حملين وإنما يتصور فى التين والنبق ونحوهما مما لا زكاة فيه وإنما ذكر الشافعي هذه المسألة بيانا لحكمها فيلا يضم إلا الثمرة فى العام الواحد (ولا) يضم (عنب لوطب) فى إكمال النصاب (ولا) يضم (بو لشعير) لاختلاف الجنس كما لا يضم سائر أجناس الحبوب بعضها إلى بعض لأن كل واحد منهما منفرد باسم خاص والعاس نوع من الحنطة كما تقدم فيضم إليها والسلت جنس مستقل لا يضم إلى الحنطة وإن أشبهها فى اللون والنعومة ولا إلى الشعير وإن أشبهه فى برودة الطبع لأنه إذا اكتسب من تركب الشبهين طبعا انفرد به فصار أصلاً برأسه (ثم الواجب) فى زكاة النابت (العشو إن سقى بلا هؤنة كالمطو ونحوه) كما يجرى على وجه الأرض من

٤٣٤ ..... كتاب الزكاة

نهر وقناة بلا مؤنة بل يشرب الزرع بنفسه بلا واسطة سقى (و) فيه (نصف العشر إسقى به) مؤنة ك (ساقيه ونحوها) أى الساقية كدولاب بضم أوله وقد يفتح وهو ما يديره الحيوان وكنا عورة وهو ما يديره الماء لقوة جريه روى البحارى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما: «فيما سقت السماء والعيون أو كان عثريا العشر وفيما سقى بالنضح نصف العشر».

قال النووى: في المحموع وهذا لا خلاف فيه، بين المسلمين. انتهي.

وإنما احتلف الواجب بما ذكر مراعاة لحفة المؤونة في الأول وثقلها في الثاني (و) الراجب (للقسط إن سقى بهما) أي بمالا مؤونة وبما فيه مؤونة باعتبار المدة أي مدة عيش الشمر والزرع وبمائهما لا بأكثرهما سقيا رلا يعتبر عدد السقيات (ثم) بعد إحبراج زكاته (لا شيء فيه) أي فيما ذكر أول مرد وإن دام في ملكه سنين لأن زكاة البابت لا تتكرر كل عام كتكرر زكاة النقد (ويحرم على المالك أن يأكل شيئاً من الشمرة أو يتصرف فيها) أي في الثمرة المأخوذة (قبل الخرص) أي الحزر والتقدير وقبل التضمين للمالك في ذمته وعطف متصرف عبى الأكل من عطف العام على الحاص كما هو ظاهر لأن التصرف فيها يشمل الأكل وغيره فلا يصح لأن العطف المذكور حاص بالواو فقط ويمكن جعل أو بمعنى الراو وإن كان بعيدا ولو اقتصر على حرمة التصرف فيها لو بالمراد ولما ورد عليه شيء ومثل الثمرة في هذا الحكم الزرع فيحرم على المالك التصرف فيه واقتصاره على الثمرة لأجل الحرص المذكور وقد أشار المصنف إلى الحكم المترتب على التصرف فيه واقتال (فإن فعه حق الفقراء تصرف فيما وحبت فيه الزكاة بأكل أو غيره (ضمنه) أي ما أتلفه لأن فيه حق الفقراء شائعًا.

(ويندب للإمام أن يبعث) رحلاً (خارصا) له معرفة بكمية ما يخرج من الثمر طنا (عدلاً) وهذا معنى قولهم وشرط فى الخرص عالم به واحدا كان أو أكثر بقدر الحاجة فالبعث سنة وأما اتصاف المبعوث بهذين الوصفين فهو شرط فلا يصح بعث حاهل به، ولا غير عدل أى لا يكون فاسقًا، ويشترط أن يكون حرًا ذكرًا إلى آخر ما يذكر فى الشاهد لأن الخرص ولاية فلا يصلح لها من ليس أهلا للشهادات واكتفى بواحد هنا مع أن مقتضى كون الخارص أهلا للشهادة أن يكون نصابه اثنين لأن الخرص ينشأ عن اجتهاد فكان كالحكم ولخبر أبى داود وغيره بإسناد حسن أنه على كان يبعث عبدالله بن رواحة خارصًا أول ما تطيب الثمرة وقد وصف المصنف الخارص.

بقوله: (يخرص الشمر) أى الذى بدأ صلاحه (ومعناه) أى معنى الخرص المفهوم من يخرص (أنه) أى الخارص المتقدم ذكره أولا (يدور) ويطوف (حول النخلة) أى حول كل نخلة على انفرادها ويقدر ثمرتها أو ثمرة كل نوع رطبًا ثم يابسًا وقوله: (فيقول فيها) أى في هذه النخلة (مسن الوطب) مقدار (كذا) أى صاعًا مثلا أو صاعين من التمر وهذا بيان لمعنى الخرص هذا في حال كونه رطبًا (و) يقول الخارص أيضًا (يأتى) ويتحصل (منه) أى من الرطب (من التمر كذا) فكذا فاعل يأتى ومن التمر تمييز لكذا مقدم عليه ولا ضرورة إلى تقدمه على مميزه وتقدير الكلام يأتى ويتحصل من الرطب كذا أى مقدار صاع مثلا من التمر (ويضمن) الإمام أو الساعى (المالك نصيب الفقراء) لينتقل الحق من العين إلى الذمة تمرًا أو زبيبا ليخرجه بعد جفافه والخرص بالرطب والزبيب فلا خرص المزرع لاستتار حبه ولأنه لا يؤكل غالبًا رطبًا بخلاف التمر ولابد من بدو صلاحه فلا خرص فيما لم يبد صلاحه لأنه لا يتأتى فيه إذ لاحق المستحقين فيه ولا ينضبط المقدار فيه حينئذ لكثرة العاهات قبل بدو الصلاح وصيغة التضمين أن يقول المضمن للمالك ضمنتك حق المستحقين من الرطب أو العنب.

بكذا فالفاعل في كلام المصنف عائد إلى الإمام أو الساعى كما علمت والمالك مفعول أول ونصيب الفقراء مفعول ثان وقوله: (بحسابه) أى بقدره أى بقدر ما قدره الخارص متعلق بمحذوف حال من النصيب أى حال كون النصيب ملتبسا بحسابه وقوله: (في ذمته) متعلق بيضمن أى يقع التضمين ويحصل في ذمة المالك وحينت يجوز له أن يتصرف فيه بأى وجه كان من أنواع التصرفات لكن بعد القبول وإلى ذلك أشار بقوله: (ويقبل المالك ذلك) التضمن الحاصل من الإمام أو من الساعى أو الخارص بطريق الوكالة عن الساعى أو عن الإمام لأن الخارص وظيفته التقدير فقط لا التضمين خلافا لما يفهم من ظاهر الجوجرى حيث جعل الفاعل عائدا على الخارص (فينتقل) حينئذ أى يفهم من ظاهر الجوجرى حيث جعل الفاعل عائدا على الخارص (فينتقل) حينئذ أى حين إذ قبل المالك (حق الفقراء منه) أى من عين الثمر المخروص (إلى ذمته) أى وبيع غير ذلك لأنه ملكه ولا نعلق لأحد فيه (فإن تلف) الثمر (بآفة سماوية) نسبة اللسماء لكونها نازلة من جهتها فهى من الله لا غير وليس المخلوق دخل في تلفها أو سرق المخروص من الشجر أو من الجرين قبل التمكن من الأداء أما إذا قصر بأن أمكن الرفع فأخر أو وضعها في غير حرز مثلها فإنه يضمن قطعا لتفريطه وقوله (بعد ذلك) الى بعد التضمين المتقدم وقوله: (سقطت الزكاة) حواب الشرط.

كتاب الزكاة تنبيه: لو ادعى حيف حارص فيما حرصه أو غلطه فيه، بما يبعد لم يصدق إلا ببينة كما لو ادعى حيف حاكم أو كذب شاهد ويحط في الثانية القدار المحتمل بفتيح الميم لاحتماله وهو الذي لو اقتصر عليه في دعوى الغلط قبل كوسق من عشرين كما مثل بــه الرافعي فإنه يحتمل أنه غلط فيه فيلغى هـذا الواحـد وقـال بعضهـم وقـول شيخ الإسـلام ويحط في الثانية القدر أي يسقط من الأوسق القدر الذي يحتمل أن الخارص غلط فيه كواحد في مائة أو ادعى غلط به أي بالمحتمل بعد تلف للحروص صدق بيمينه ندب إن اتهم وإلا صدق بلا يمين فإن لم يتلف أعيد كيله وعمل به ولو ادعى قدرًا ولم يبين قدرًا لم تسمع دعواه انتهى. من كلام شيخ الإسلام والحاشية عليه والله اعلم.

# باب زكاة الذهب والفضة

ويقال: فيه زكاة النقد الشامل لهما أى للذهب والفضة، وإن كان قاصرًا على المضروب منهما، وعبارته شاملة للمضروب، وهو النقد ولغيره كالحلى والسبائك، وأما عبارة النقد فقاصرة على المضروب منهما، مع أن الزكاة تعم المضروب، وغيره كما سيأتى في كلام المصنف (من ملك من الذهب و) من (الفضة) الواو فيه يحتمل أن تكون بمعنى أو والمعنى من ملك أحد النصابين ويحتمل أن تكون باقية على أصلها من الجمع بين الشيئين ويكون الشخص مالكا لنصاب الذهب والفضة فيلزمه زكاة الذهب والفضة وقوله: (نصابا) مفعول به لقوله ملك أى ملك أحد النصابين منهما أو ملك كلا منهما على الاحتمالين في الواو ولو كان النصاب الذكور غير مضروب واستمر عنده (حولا لزمته) أى من ملك النصاب الزكاة والأصل في زكاة النقد آية ﴿والذيبن يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ﴿ [التوبة: ٢٤] فسرت بذلك أى يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ﴿ [التوبة: ٢٤] فسرت بذلك أى منها حقها إلا إذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار واحمى عليها في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجبهته وظهره كلما بردت أعيدت في يوم كان مقداره خمسين ألف فيكوى بها جنبه وجبهته وظهره كلما بردت أعيدت في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار».

فلا زكاة فيما سواهما، كالياقوت والفيروز، واللؤلؤ والمرجان، والزمرد والزبرجد، والحديد وإن حسنت صنعتها وقيمتها ولا في نحو المسك والعنبر لأن الأصل أن لا زكاة ولم تثبت في شيء مما ذكر بل دل النص على عدم الثبوت في بعضها فقد صح عن ابن عباس أنه قال ليس في العنبر زكاة وأما اعتبار الحول فقد تقدم أنه أجمع عليه التابعون والفقهاء وروى فيه أبو داود من غير تضعيف قوله الله الحول الله ذكاة في مال حتى يحول عليه الحول».

(ونصاب الذهب عشرون مثقالاً) بوزن مكة سواء ساوت قيمته مائتى درهم فضة أو نقصت عنها بالإجماع فى الأولى وخالف بعض التابعين فى الثانية لكن اجتمعت الفقهاء بعده على ذلك (وزكاته نصف مثقال) من الذهب لخبر أبى داود وغيره بإسناد صحيح أو حسن كما فى المجموع ليس فيما أقل من عشرين دينارًا شىء وفى عشرين نصف دينار (ونصاب الفضة مائتا درهم) بوزن مكة أيضًا حال كونها

. كتاب الزكاة (خالصة) من النحاس لقوله على: في حديث البحاري «ليس فيما دون حمس أواق من الورق صدقة والأوقية أربعون درهما والأواقى كحواد إذا نطق بيائه تشدد وتخفف (وزكاته) أي نصاب الفضة (خمسة دراهم) حال كونها (خالصة) من الغيش بنوزن مكة أيضًا وهي ربع العشر المعبر به في بعض العبارات (ولا زكاة فيما دون ذلك) لمفهوم حبر البخاري المتقدم وهي أنه إذا لم يبلغ خمس أواق من المورق ليس فيه صدقة أى واحبة لأنها المرادة هنا بقرينة باب الزكاة والمثقال المتقدم ذكره لم يختلف حاهلية ولا إسلاما وقدره درهم وثلاثة أسباعه والدرهم ستة دوانق وهذا التقدير تحديـد فلـو نقـص حبة أو بعضها فلا زكاة بلا خلاف عندنا وإن راج رواج الوزن أو زاد عليه لحودة النوع بل لو كان الدرهم ناقصا في بعض الموازين وكاملا في بعضها فلا زكاة للشك في بلوغ النصاب (وتجب الزكاة) في النقد (فيما) أي في مال (زاد) على النصاب حال كون ما زاد حاصلاً (بحسابه) أي الزائد ففي هذا إشارة إلى أنه لا نقص هنا بخلاف الماشية ففيها النقص كما تقدم (سواء في ذلك) أي في وجوب زكاة النقد (المضروب) أي المطروق بالمطرقة لأحل المعاملة (والسبائك) أي القطع من الذهب والفضة (والحلي المعد) أي المهيأ (الستعمال محرم) كآنية للأكل أو للشرب منها (أو) الستعمال (مكروه) كضبة فضة صغيرة لزينة (أو) المعد (للقنية) لا للاستعمال فقول مسواء في ذلك حبر مقدم والمضروب وما عطف عليه مبتدأ مؤحر أي المضروب منهما وغيره سواء في وحوب الزكاة وفيه أوحه أخر في الإعراب ليس هذا محله والمشهور في ضبط الحلمي أنه بضم الحاء وكسر اللام والياء المشددة ولا وجمه لاقتصار الجوجري على فتح لحماء وسكون اللام (فإن كان الحلى معدا) ومهيأ (لاستعمال مباح) كسوار لامرأة (فلا زكاة) فيه بشرط حلوه عن السرف لشبهه بالنعم العوامل من الإبل والبقر وتقدم أنه لا زكاة فيها لأنها معدة للاستعمال كالحرانة في البقر والحمل على الإبل فإن لم يقصد مالك الحلى استعمالا لا محرمًا ولا مكروها ولا مباحا بل قصد كنزه وادخاره فتحب فيه الزكاة لأن يقصد الكنز صرف لـ عن الاستعمال فلو لـم يقصد كنزه ولا اقتناءه فلا زكاة فيه وحيث وحبت الزكاة في حلى فاحتلفت قيمته ووزنه اعتبرت قيمتــه لا وزنه على الصحيح.

## باب زكاة العروض

أى عروض التجارة وهي بيع بعض المال ببعض لغرض الربح، (إذا ملك) شخص أهل للزكاة (عرضا) من عروض التجارة واستمر ملكه له (حولا كاملا وكانت قيمته في آخر الحول) تبلغ (نصابا لزمته) أي من ملك ذلك النصاب المقيد بهذين القيدين (زكاته وهي) أي الزكاة فيه (ربع العشر) كما في الذهب والفضة لأن العرض المذكور يقوم بهما ولزوم الزكاة المذكور مشروط (بشرطين) الأول (أن يتملكه) أى العرض (بمعاوضة) كشراء وإصداق وهبة بشواب واكتراء كأن يستأجر الأعيان ويؤجرها بقصد التجارة أو يستأجر أرضًا ثم يؤجرها بقصد التجارة (و) الشرط الثاني (أن ينوى حال التملك التجارة) وإن لم يجددها عند كل تصرف وقد فرع المصنف على الشرط الأول والثاني على اللف والنشر المرتب فقال: (فلو ملكه) أي عرض التحارة (بارث) أي بسببه كأنمات مورثه وانتقل العرض إلى الوارث فهذا ملك بغير معاوضة أي بغير مقابلة بثمن فهو محترز قوله بمعاوضة (أو) ملكه (بهبة) لا ثواب فيها أي ليست بمقابل بخلافها مع الثواب فهي كالشراء (أو) ملك أي العرض (ببيع) أى بيع شيء مما عنده وإلا اشترى بثمنه عرضا (ولم بنو التجارة) وهذا محترز الشرط الثاني وهو نية التجارة (فلا زكاة) حينئذ فيما فقد فيه الشرطان معا وهما غير الشرطين السابقين أعنى تمام الحول وبلوغ النصاب فإذا ضما إلى هذين الشرطين فتصير الشروط أربعة كما علمت (فإن اشتراه) أى العرض المذكور (بنصاب كامل من النقدين) الذهب أو الفضة كعشرين دينارًا أو مائتي درهم فضة وجواب إن الشرطية قوله: (بني حوله) أى العرض (على حول النقله) لأن النصاب هو الثمن وكان ظاهرًا فصار في ثمن السلعة كامنا فوجب البناء عليه كما لو كان عينا فأقرضه لشخص مليء فصار دينا فقوله بنصاب أي بعينه احتراز عما لو اشترى في الذمة ودفعه في ثمنه فإن حول النقد ينقطع ويبتدأ حول التجارة من حين الشراء قال في المجموع بلا خلاف وغير المضروب من الذهب والفضة كالتبر والسبائك كالمضروب (وإن اشتراه بغير ذلك) أي بغير نصاب كامل من النقدين ففيه تفصيل ذكره بقوله: (إها) أن يكون قد اشتراه (بدون النصاب) أي ولم يكن عنده باقيه من النقد ولو غير مضروب (أو) يكون قـد اشـتراه (بغير نقد) كان اشتراه بعرض قنية كالثياب والحلى المباح (فحوله) أي حول ما اشتراه بغير ذلك (يحسب من الشراء) أي يبتدأ من وقته وقيل إن ملكه بنصاب سائمة

٠ ٤ ٤ ..... كتاب الزكاة

بنى على حولها لأنها مال تجب الزكاة فى عينه وله حول فاعتبروا الصحيح المنع لاختلاف الزكاتين قدرا متعلقا وفى صورة ملكه بغير النقد لا زكاة فى كل من الثمن والمثمن لأنه غير زكوى فلذلك اعتبر حوله من وقت الشراء مع نية التجارة فيه كما سنة.

(ويقوم مال التجارة آخر الحول بما اشتراه به) أي بنقد اشتراه أي اشترى ذلك الشخص عرض التحارة به أي بذلك النقد لضمير المستتر في الفعل يعود على الشخص المشترى والبارز الذي هو المفعول به يعود على العرض الذي وقع عليه عقد الشراء والضمير المحرور بالباء يعود على ما الواقعة على النقد ولذلك قال المصنف: (إن اشتراه بنقد ولو) كان النقد الذي اشترى به ملتبسًا (بدون نصاب) فإن بلغ نصاب زكاة زكاة وإن لم يبلغ به تصابا فلا زكاة إن بلغ نصابًا بنقد البلد حتى لو اشترى ممائة درهم عرضا فباعه بعشرين دينارًا للتجارة فحال الحول والدنانير في يده وهي نقد البلد ولا تبلغ قيمتها بالدراهم مائتي فلا زكاة (فإن اشتراه) أي اشترى الشخص مال التحارة (بغير نقد) كعرض ونكاح وحلع (قومه) أي قموم مال التحارة (ب) أعلى (نقد البلد فإذا بلغ) مال التحارة (نصابا زكاة) أي مال التحارة الذي بلغ نصابا بنقد البلد (وإلا) أي وإن لم يبلغ نصابا (فلا زكاة) فيه في هذا الحول (حتى يحول عليه حول آخر فيقوم ثانيا) غير التقويم الذي سبق عند آحر الحول الأول لأنه غير مقيد لعدم بلوغه نصابا فإن بلغ نصاب بنقد للبلند زكى وإلا فبلا (وهكذا) أبيدا في الأحوال المستقبلة فإن كان في البلد نقدان فإن غلب أحدهما قوم به فإن لم يبلغ نصابا لم يزك وإن كان لو قوم بغير الغالب بلغ به نصاب وإن تساويا فإذا بلغ بأحدهما دون الآحر قوم بما بلغ به بلا حلاف ذكره في المجموع وحكى فيه وجها فيي الكفاية أنه لا زكاة فإذا بلغ بكل منهما نصابا قومه بما شاء منهما إذ لا مزية لأحدهما على الآخر كذا صححه في الروضة وقيل يتعين لنفع للفقراء كما في اجتماع الحقائق وبنات اللبون وصححه في المنهاج (لا يشترط كونه نصابا إلا في آخر الحول فقط) لا في أوله ولا وسطه ولا في جميع الحول لأن الاعتبار بالقيمة ويعسر مراعاتها كل وقت لاضطراب الأسعار انخفاضا وارتفاعا واكتفى بآحر الحول لأنه وقت الوحوب (ولو باع عوض التجارة) في أثناء الحول (بعوض تجارة) أحرى (لم ينقطع) الحول لعدم النصاب ولأن زكاة التجارة تتعلق بالقيمة وقيمة الثاني والأول واحدة فلا ينقطع الحول لانتقالها من سلعة إلى سلعة كما في دراهم نقلت من محل إلى آخر (ولو باع الصيرفي النقود

تنبيه: تجب فطرة عبد التجارة مع زكاتها لاختلاف سببهما ولو كان عرض التجارة نصاب سائمة فإن كمل بتثليث الميم نصاب إحدى الزكاتين العين والتجارة فقط أى دون نصاب الآخرى كأربعين من الغنم لا تبلغ قيمتها نصابا آخر الحول أو تسع وثلاثين فما دونها قيمتها نصاب وجبت زكاة ما كمل نصابه وأكمل نصابها فزكاة العين تجب في الجديد وزكاة التجارة في القديم ولا يجمع بين الزكاتين وكذا القول فيما إذا كان العرض ثمرًا. ا.ه.

باع شيئًا من عروض التجارة بغير نقد أو لا يقوم العرض به كما لو باع العرض بالعرض

أو باع العرض بما لا يقوم به كأن كان عرض التجارة يقوم بذهب فباعه بفضة فإنه يضم

حينئذ إلى الأصل في الحول.

من الحلى مع المنهاج وتقدمت الإشارة هنا إلى ذلك بعد أول الباب والله أعلم.

## باب زكاة المعدن وزكاة الركاز

المعدن اسم للمكان الذي حلق فيه الجوهر من الذهب والفضة وغيرهما سمى بذلك لإقامة المذكورات فيه مشتق من العدون وهو الإقامة ويطلق على الجواهر والركاز بمعنى المركوز ومعناه في اللغة الثبوت وفي الشرع دفين الجاهلية قال الجوهري كأنه ركز في الأرض ركزا قال تعالى: ﴿ وأنفقوا من طيبات ما كسبتم وما أخرجنا لكم من الأرض، والبقرة: ٢٦٧ وأجمعت الأمة كما قاله النووي على وحوب الزكاة في المعدن وروى الشيخان أنه على قال: «في الركاز الخمس» (إذا استخرج) شخص من أهل الزكاة (من معدن) أي مكان حلق الله فيه الذهب والفضة كما تقدم وهو بكسر الدال وفتح الميم وقد وصف المصنف ذلك المعدن بقوله: (في أرض مباحة) المستحرج (أو مملوكة له نصاب ذهب أو) نصاب (فضة) فنصاب وما بعده مفعول به لقوله استحرج فحرج بالذهب أو الفضة غيره من الحديد والرصاص والبلور والفيروز والزجاج والعقيق والزمرد والكحل وغيرها فلا زكاة فيها لأن الأصل عدم الوجوب وقد ثبتت فيي الذهب والفضة بالإجماع فلا تجب فيما سواهما إلا بدليل صريح ولا تحبب فيما دون النصاب منهما لقوله على: «ليس فيما دون خمس أواق من الفضة صدقة» لأنه حق بتعليق فيما يستفاد من الأرض فاعتبر فيه النصاب كالمعشرات ولا فرق في وحوب زكاة المعدن بين أن يستخرج المذكور (في دفعة) أي في مرة واحدة (أو) يستخرج في (دفعات) أى في مرات متعددة واحتمع منها نصاب وقوله: (لم ينقطع) صفة المستحرج المفهوم من الفعل أى لم ينقطع ذلك المستحرج (عن العمل بـ) سبب (ترك لـه أو) بسبب (إهمال) لذلك العمل وجواب إذا المتقدمة في قوله إذا استخرج قوله: (ففيه) أي ففي ذلك المستخرج الذي بلغ النصاب (في الحال) أي حال الاستخراج (ربع العشو) لخبر «وفي الرقة ربع العشر» ولخبر الحاكم في صحيحه أنه الله المعادن المعادن القبلية الصدقة» وهي بقاف وباء مفتوحتين ناحية من الفرع بضم الفاء وإسكان السراء قرية بين مكة والمدينة قريبة من ساحل البحر ذات نخل وزرع على أربع مراحل من المدينة وقيـل يجب فيه الخمس قياسا على الركاز وإنما لم يشترط فيه حول اشتراطه لأحل النماء والمعدن نفسه نماء كالركاز فأشبه المعشرات وقيل يشترط فيه الحسول قياسا على الماشية (إلا بعد التصفية) بمعنى حلوصه من التراب وصفائه فلو أحرج قبلها كان مضمونا

كتاب الزكاة ......كتاب الزكاة .....

على الساعي ولم يجز هذا الإخراج، فيلزم الساعي رده ولو تلف قبل التمييز فهو كالتلف قبل التمكن ومؤنة التصفية والتخليص على المالك بلا خلاف (فإن ترك العمل لعذر) وذلك (كسفر) لغير تنزه وكمرض (وإصلاح آلة) للعمل أي وهرب أحير وحواب الشرط قوله: (ضم) أي ذلك النبل الثاني للأول في إكمال النصاب أو ضم لما عنده من المملوك فإذا بلغ به نصابًا زكاة كأن أحرج بالعمل الأول خمسين بالثاني مائة خمسين فتجب زكاة المائة والخمسين دون الخمسين الحاصلة بالعمل الأول ولا تضم الخمسون للثاني وإذا لم يبلغ العمل الثاني بالضم إلى الأول نصابا فلا زكاة (وإن وجد) المعدن (في أرض الغير فهو) عملوك (لصاحبها) أي صاحب الأرض. ثم أشار المصنف إلى ما ذكر في الترجمة من الركاز فقال: (وإذا وجمله) الشخص (ركازا) أي مركبوزا ككتاب بمعنى مكتوب (من دفين) أى مدفون (الجاهلية) ففعيل بمعنى مفعول قال أبو إسحاق يشترط في وحوب زكاة دفين الجاهلية أن لا يعلم أن مالكه بلغته الدعوة وعاند فإن علم ذلك كان فيئًا وعلله القاضي أبو الطيب بأنه مال مشترك رجع إلينا بـلا قتـال وإنما يكون الكنز ركازا إذا يعلم حاله وهل بلغت مالكه الدعوة فيحل ماله أم لا فلا يحل نقله عنه النووي في المجموع (وهو) أي ذلك الدفين (نصاب ذهب أو) نصاب (فضة) سواء كان مضروبًا أو لا فلا زكاة في غيرها وإن بلغت قيمته نصابا لأنه غير زكوى كالحديد وغيره كما لا زكاة فيما لم يبلغ نصابا وقول إمامنا الشافعي رضى الله عنه لو كنت أنا الواجد للركاز لخمست القليل والكثير محمول عند أصحابه على الاحتياط لا الوجوب كما قاله النووي في المجموع فظهر مـن هـذا أن زكـاة الركــاز لا تجب إلا فيما بلغ النصاب من أحد النقدين ولو غير مضروبين كما علم مما مر وقوله: (في أرض موات) متعلق بالفعل السابق وهو وجد والمراد بموات الأرض أنه لم يجر عليها لأحد من المسلمين سواء كانت لأرض دار إسلام أم دار حرب وسواء ذبونا عنها أم لا ومثل الموات المذكور قبور الجاهلية والقلاع وجواب إذا قوله: (ففيه) أي ففي ذلك الركاز (الخمس في الحال) كما في المعدن وتقدم أنه لا يعتبر الحول لأنه إنما يعتبر للتمكن من تنمية المال والمستخرج من المعدن والركاز كل منهما بماء في نفسه واعتبر النصاب فيهما كغيرهما لأن ما دونه لا يحتمل المواساة كما في سائر الأموال الزكوية (وإن وجده) أى الركاز (في ملك) أى في أرض مملوكة (فهو) أى ذلك الركاز ثابت (لصاحب الملك) إن ادعاه وإلا فلمن فوقه وهكذا حتى ينتهي إلى المحسى فيكون له وإن لم يدعه لأنه بالإحياء ملك الأرض وما فيها وبالبيع لـم يـزل ملكـه عنـده لأنه منقول مدفون لا يعد جزأ من الأرض فإن كان الذي انتقل منه ميتا فورثته قائمة

ع ع الزكاة الزكاء الزكاة الزكاة الزكاة الزكاة الزكاء الزكا

مقامه فإن ادعاه بعضهم أعطى نصيبه وحفظ الباقى حتى يجىء صاحبه وإن أيس منه كان لبيت المال كسائر الأموال الضائعة (أو وجده) أى الركاز (في مسجد) من مساحد المسلمين (أو) وجده في (شارع) أى في طريق من الطرق (أو كان من دفين المسلمين (أبر كان وجد عليه علامة الإسلام بكتابة شيء من القرآن أو اسم ملك من ملوك الإسلام (فهو لقطة) يعرفه الواحد له سنة ثم له بعد التعريف أن يتملكه إن لم يظهر مالكه وكذا إن لم يعلم أهو من دفين الإسلام أو الجاهلية بأن لا يكون عليه علامة أصلا أو عليه علامة ووجد مثلها في الجاهلية ولو كان حليا أو إناء على الأصح باتفاق الأصحاب والله أعلم.

## باب زكاة الفطر

أضيفت هذه الزكاة إلى الفطر لأن وجوبها يكون بدخول الفطر ويقال أيضًا زكاة الفطرة بالتاء أي الخلفة لأنها تخرج عنها قال في المجموع ويقال للمحرج بصيغة اسم المفعول فطرة بالكسر لاغير والأصل في وجوبها قبل الإجماع حبر ابن عمر فرض رسول الله على زكاة الفطر من رمضان على الناس صاعا من تمر أو صاعا من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين وحبر أبي سعيد كنا نخرج زكاة الفطر إذ كان فينا رسول الله ﷺ صاعا من طعام أو صاعا من شعير أو صاعا من زبيب أو صاعا من أقط فلا أزال أخرجه كما كنت أخرجه ما عشت رواه الشيخان (تجب) زكاة الفطر بإدراك آخر جزء من رمضان وأول جزء من شوال لإضافتها إلى الفطر في الخبرين السابقين (على كل حو مسلم) فلا فطرة على رقيق لأنه لا يملك شيئًا ففطرته على سيده قنا كان أو مدبرا أو أم ولد أو معلق العتق بصفة وأما المكاتب فلضعف ملكه ولا فطرة على سيده عنه لنزوله معه منزلة الأجنبي وقيل تجب عليــه لأنـه عبـد مـا بقـي عليـه درهم ولا على كافر لقوله في الحديث المذكور من المسلمين وأشار المصنف إلى قيد الوجوب بقوله (إذا وجد) الذي تحب عليه الزكاة المذكورة (ما) أي القدر الذي (يؤديه) وهو الصاع (في) زكاة (الفطرة) حال كونه (فاضلا عن قوته) أي قوت نفسه أى نفس من تحب عليه الزكاة (و) فاضلا عن (قوت من تلزمه نفقته) من أصل أو فرع أو زوجة (و) فاضلا عن (كسوتهم) أي كسوة من تلزمه نفقته وجمع الضمير باعتبار معنى من وأفرد في قوله نفقته باعتبار لفظها كما هو في بعض النسخ بجمع الضمير في كسوتهم وفي بعض كسوته بالإفراد وعليه فبلا سؤال ولا جواب وقوله: (**ليلة العيد ويومه**) أي يوم العيد كل منهما متعلـق بقولـه فـاضلا (و) فـاضلاً أيضًا (عن دين) عليه (و) فاضلا عن (مسكن و) فاضلا عن (عبد يحتاجه) أي يحتاج إلى كل من المسكن والعبد فالضمير في الفعل عائد عليهما وأفرده باعتبار تأويله المذكور وفي بعض النسخ بالضمير في المحلين أي عن مسكن يحتاجه وعن عبـد يحتاجـه وعليه فلا حاجة إلى تطويل الكلام سؤالا وجوابًا هذه النسخة أولى وما قلتـه مـن الإفـراد باعتبار التأويل بالمذكور أولى مما قاله الشيخ الجوجري وهو إنما أفرد الضمير لكون الواو بمعنى أو ولذلك أفرد الضمير ولم يقل يحتاجهما لأن كلامه يقتضي أنه محتاج إلى أحدهما دون الآخر مع أنه قد يحتاج إليهما معـا وهـذا مستفاد مـن قـولى أفـرده باعتبـار التـأويل

بالمذكور أى يحتاج إلى ما ذكر من المسكن والعبد وما ذكره في الديس من أنه لا تحب زكاة الفطر إلا إذا كان فاضلا عنه هو ما ذكره الإمام وتبعه الحاوى الصغير وصحح الرافعي في الشرح الصغير أن الدين لا يمنع وجوب زكاة الفطر ووافقه في المجموع وهو قياس زكاة المال وما ذكره أيضًا في المسكن والعبد من أن الاحتياج إليهما يمنع وجوب زكاة الفطر إنما هو في الابتداء أى عند الإخراج بخلاف ما إذا كان غير محتاج إليهما عنده وهو موسر ولم بخرجها حتى مضى وقتها ثم احتاج بعد ذلك إليهما فإنه لا يمنع وجوبها (فلو فضل) عما يحتاج إليه (بعض ما) أى بعض شيء أو الذي (يؤديه) للفقراء من الصاع أو الأقل منه (لزمه) أى المزكى (إخراجه) أى البعض المذكور فالضمير في لزمه يعود على المزكى وإخراجه فاعل يلزم والضمير المضاف إليه يعود على ما الواقعة على البعض أى لزم المزكى إخراج ذلك البعض من صاع أو نصفه أو مد أو من قليل أو كثير وهذا لا يسقط بالمعسور أى يجب إخراج المتيسر وهو البعض الموجود عنده من قليل أو كثير وهذا لا يسقط بالمتعسر وهو الصاع بتمامه محافظة على الواحب بقدر الإمكان ولقوله تعالى: فاتقوا الله ما استطعتم [التغابن: ١٦] ولقوله على المرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم، التعابن: ١٦] ولقوله المقبد أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم،

بخلاف الكفارة لأنها لا تتبعض ولأن لها بدلا بخلاف الفطرة فيهما وقد أشار المصنف الى قاعدة لكنها أغلبية لا مطردة فقال: (ومن لزمته فطرته) أى فطرة نفسه لكونه موسرا (لزمته فطرة كل من تلزمه نفقته) فالضمائر الثلاثة من لزمته وفطرته ولزمته تعود على من وكذلك الضمير فى تلزمه وأما الضمير فى نفقته فيعود على من الثانية وقد بين المصنف من تلزم المزكى نفقته بقوله: (من زوجة) فإن نفقتها على زوجها فكذلك أو فطرتها عليه أيضا (و) من (قريب) لمن تلزمه نفقته كابن صغير أو ابن ابن كذلك أو أب أو أم أو وحدوا كلهم فقراء والابن موسر فنفقتهم عليه فكذلك فطرتها (و) من (عبولاء (مسلمين) لقوله فى الحديث السابق من المسلمين (و) الحال أن المزكى كلوسر قد (وجد ما يؤديه) عنهم من القدر الواحب عليهم وهو الصاع عن كل شخص فاضلاً عن نفقته ونفقتهم. ثم أشار المصنف إلى ما قلناه سابقاً من أن هذه قاعدة أغلبية فقال: (لكن لا تلزمه) أى المزكى (فطرة زوجة الأب المعسر تلزم الابن نفقتها ولا تلزمه فطرته فوجة الأب المعسر تلزم الابن نفقتها ولا تلزمه فطرته ولوحة الأب المعسر تلزم الابن نفقتها ولا تلزمه فطرته وإغفاف الأب ولأن النفقة لازمة للأب مع فطرته والمعنف المنه وهنو الأب نفقتها ولا تلزمه فطرته والمنه والمناه الأب ولأن النفقة لازمة للأب مع فطرته والمنه المنه المناه الأب ولأن النفقة لازمة للأب مع فطرته والمنه المنه والمناه الأب ولأن النفقة لازمة الأب مع فطرته والمنه المنه المنه والمناه الأب ولأن النفقة لازمة للأب مع

كتاب الذكاة. إعساره فيتحملها الولد بخلاف الفطرة (و) لا تلزمه فطرة (مستولدته) أي مستولدة الأب وهي الأمة التي استولدها الأب أي صارت أم ولدله فنفقتها على الولد المذكور ' دون فطرتها لما تقدم في زوجته ولذلك قال المصنف: (وإن لزمته) أي المزكى القريب (نفقتهما) أي نفقة زوجة الأب ونفقة مستولدته ألا فلا تلزمه فطرتهما كما علمت (ومن لزمته فطرة) أي جنسها الصادق بالفطرة الواحدة والمتعددة وفي بعض النسخ فطر بكسر الفاء وفتح الطاء جمع فطرة وعلى ذلك شرح الجوجري وعليه فلا حاجة إلى التأويل بالجنس (و) الحال أنه قد (وجد بعضها) أي بعض الفطرة الصادق ببعض قطرة واحدة وبفطرة كاملة وقد أشار المصنف إلى حواب إلى الشرطية بقوله (بدأ) أي في وجوب إخراج المتيسر عنده (بنفسه) وجوبا لخبر مسلم «ابدأ بنفسك فتصدق عليها فإن فضل شيء فلأهلك فإن فضل شيء فلذوى قرابتك، وقد بين المصنف ذلك فقال: (ثم) بدأ بعد نفسه (بزوجته) لأن نفقتها آكد لأنها معاوضة لا تسقط بمضى الزمان فلو لم يفضل عنه إلا صاع واحد وله زوجتان فأكثر تخير في إخراجه عمن يشاء منهما قال الرافعي ولم يتعرضوا للإقراع وله مجال في نظائره انتهي (ثم) بعد الزوجة بدأ (بابنه الصغير) لأن نفقته ثابتة بالنص والإجماع (ثم) بعده بدأ (بأبيه) وإن علا ولو من قبل الأم (ثم) بعد الأب بدأ (بأمه) كذا أي وإن علت ولو من قبل الأب هذا عكس ما في فإنه منسوب إليه ويشرف بشرفه وفيه كلام ذكره شيخ الإسلام في شرح الروض (ثـم) بعد الأم بدأ بابنه الكبير الذي لا كسب له وهو زمن أو مجنون فإن لم يكن كذلك لم مؤخرة على فطرة الولد الكبير لأن الولد أشرف ولأن علاقته تزول بخلاف الولد فعلاقته

الأم (ثم) بعد الأب بدأ (بأمه) كذا أى وإن علت ولو من قبل الأب هذا عكس ما فى النقات لأن النققة للحاجة والأم أحوج وأما الفطرة فللتطهير والشرف والأب أولى بهذا فإنه منسوب إليه ويشرف بشرفه وفيه كلام ذكره شيخ الإسلام فى شرح الروض (شم) بعد الأم بدأ بابنه الكبير الذى لا كسب له وهو زمن أو بحنون فإن لم يكن كذلك لم يحب نفقته كما سيأتى فى بابه أى فلم تجب فطرته على التقاعد المذكورة ففطرة الرقيق مؤخرة على فطرة الولد الكبير لأن الولد أشرف ولأن علاقته تزول بخلاف الولد فعلاقته لازمة (ولو تزوج) شخص (معسر بامرأة موسرة أو) تزوج شخص معسر (بأمة لأن فطرته لا تلزمه ففطرة الزوجة الحرة أو الأمة أولى غاية الأمر أن فطرة الأمة على المنافرة الأمة أولى غاية الأمر أن فطرة الأمة على على حلاف القاعدة وهي كل من وجبت عليه نفقته وجبت عليه فطرة من لزمته نفقته وقبل تلزمها) أى تلزم المرأة الحرة فطرتها فهو موافق لأبى حنيفة فهو يوجب على الحرة فطرتها لا على الزوج. ولما فرغ المصنف من الكلام على من يجب عليه زكاة الفطرة شرع فى بيان سبب وحوبها فقال: (وسبب الوجوب) أى سبب وحوب الفطرة فأل شرع فى بيان سبب وحوبها فقال: (وسبب الوجوب) أى سبب وحوب الفطرة فأل

٤٤٨ .....

ليلة الفطر) من شوال لتعلقها به في الحديث السابق أول الباب فإنه قال فرض رسول الله على: زكاة الفطر من رمضان إلخ وهو لا يكون إلا بعد غروب الشمس من ليلة العيد ولأنها جعلت طهرة للصائم من الرفث واللغو وطعمة للمساكين كما رواه أبو داود بإسناد حسن وانقضاء الصوم بغروب الشمس قال في المهمات والمعروف في المذهب إدراك جزء من رمضان مع الجزء المذكور ذكره الإمام النووى في نكته وجزم به جماعة ونقلوه عن نص الشافعي أه.

وقال النسائي: في نكته لم أفهم لاعتبار محموع الوقتين معنى وإن تعرض له في الكفاية أه.

وقد يقال إنما اعتبر مجموعهما ليتحقق سبق الوجوب بادراك جزأيهما وما ذكرهما المصنف هو السبب الثاني وأما السبب الأول فهو أول ليلة من ليالي رمضان فيحوز إحراجها من أول ليلة من لياليه والأفضل تأخيرها إلى يوم العيد قبل دخول الإمام فيي الصلاة ووقت الوحوب إذا غربت الشمس والكراهة تأحيرها إلى ما بعد الصلاة إلا لعذر من انتظار قريب أو أحوج والحرمة تأحيرها عن يوم العيد ثم فرغ المصنف عن السبب الناني الذي ذكره فقال: (فلو ولد له ولد أو تزوج) امرأة (أو اشترى عبدا قبل الغروب ومات) أى من ذكر من الولد أو المرأة أو العبد (عقب الغروب لزمته) أى الأب في الأولى أو الزوج في الثانية أو المشترى في الثالثة وفاعل اللزوم قوله (فطرتهم) أى المذكورين من الولد ومن بعده لإدراكهم سبب الوجوب وهو غروب الشمس من ليلة الفطر سواء مات كل منهم بعد التمكن من الإخراج أو قبله على الأصح ذكره فني المجموع كما لا تسقط كفارة الظهار بموت المرأة وإذا لم يمت المؤدي عنه والمؤدي لكنن تلف المال بعد دخول وقت الوجوب وقبل التمكن من الأداء سقطت على الأصح كزكاة المال والثاني لا والفرق أن زكاة المال تتعلق بالعين بخلاف الفطرة (إذا وجدوا) أي هؤلاء المذكورون (عقيب الغروب) أي بعده كما هـو في بعض النسخ (لم تجب فطرتهم) لأنهم لم يدركوا سبب الوجوب (ثم) بعد بيان سبب الوجوب وبيان من تلزمه ومن لا تلزمه بين القدر المحرج فيها فقال: (الواجب) أي في الفطرة المذكورة فهو مبتدأ وقوله (صاع) هو الخبر أي مما يقتات في بلد الوجوب من بر وغيره ويكون ذلك الصاع بصاع رسول الله على: لما في حديث ابن عمر السابق أول الباب من قوله علي: «صاعا من تمر» إلى آخره ومن لم يجد الصاع النبوى وجب عليه إخراج قدر يتيقن أنه لا ينقص عنه ويؤدى ويخرج ذلك الصاع (عن كل شخص) مسلم ذكر أو أنثني

حر أو عبد وتقدم الكلام عليه أول الباب في الحديث من قوله: «عن كل حر أو عبد» إلى آخره (وهو) أي الصاع الواحب في الفطرة (خمسة أرطال وثلث) رطل (بغدادية) نسبة إلى بغداد وإنما قدر الصاع به لأنه الرطل الشرعي والعبرة فيه بالكيل وإنما قدر بالوزن استظهارًا وإنما كان الصاع خمسة أرطال وثلثا لأن الصماع أربعة أمداد وكل مد رطل وثلث فمحموع ذلك خمسة أرطال بجعل ثلاثة أثلاث رطلاً كماملاً فيبقى، ثلث (و) تقدير الصاع (با) لرطل (المصرى أربعة) أرطال (ونصف) رطل (وربع) منه (وسبع أوقية) والرطل المصرى مائة وأربعة وأربعون درهما وبالدمشقي رطل وسبع رطل وهو أربع حفنات تقريبًا بكفي معتدل الخلقة وقد حان بالكيل المصرى وكيلة مكـة قدر الصاع مع زيادة قليلة وحنس الصاع الواحب إحراجه يكون (من الأقوات التي تجب فيها الزكاة) وهي المعشرات التي فيها العشر ويجب أن يكون الصاع المخرج (من غالب قوت البلد) أى بلد الزكاة فلو كان المؤدى في بلد المؤدى عنه في بلد آخر اعتبر قوت بلد المؤدى عنه كثمن المبيع ولتشوف النفوس إليه ويختلف ذلك باختلاف النواحي وهذا مبنى على الأصح من أن الفطرة تجب اولا على المؤدى عنه ثم يتحملها عنه المؤدى فإن لم يعرف له محل كعبد أبق فيحتمل كما قال جماعة استثناء هذه أو يخرج فطرته من قوت آخر محل عهد وصوله إليه، ويخرج للحاكم في هاتين الصوريتن لأن له نقل الزكاة (ويجزئ الأقط) بفتح الهمزة وكسر القاف قال في التحرير هو لبن يابس غير منزوع الزبد روى الشيخان عن أبي سعيد الخدري قال كنا نخرج إذ كان فينا رسول الله ﷺ زكاة الفطر عن كل صغير أو كبير حر أو مملوك صاعا من طعام أو صاعا من شعير أو صاعا من تمر أو صاعا من زبيب وهذا لمن كان الأقبط قوته ولا يجزئ المحيض والمصل والسمن والجبن المنزوع الزبد لانتفاء الاقتيات بهما فيحرج قدرًا يكون محض الأقط منه صاعا (و) يجزئ (اللبن) وكذا الجبن لأنهما في معنى الأقط فيحزئان في الأصح فإحزاء هذه الثلاثة لمن هي قوته فلذلك قال: (لمن قوتهم ذلك) أي الأقط وما في معناه أما الأقط فلما تقدم في الحديث عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه وأما اللبن والجبن فلأنهما أكمل منه (فيان أخرج) الشخص الفطرة (من أعلى قوت بلده) وهو غير الواحب في الفطرة (أجزأ) وزاد خيرا.

(و) إن أخرج (من دونه) قوت بلده بأن كانوا يقتاتون البر وأخرج من الشعير (فلا) يجزئ ذلك لنقصه عن الحق (ويجوز الإخراج) أى إخراج الفطرة (فى جميع) شهر (رمضان) لأنه السبب الأول من السببين لها فبدخوله تدخل هذا بالنسبة للحواز

(والأفضل) إخراجها (يوم العيد قبل الصلاة) لأنه في كما رواه الشيخان أمر بركاة الفطر أن تخرج قبل خروج الناس إلى الصلاة (ولا يجوز تأخيرها عن يوم الفطر) وهو يوم العيد أى فتكون أداء إلى الغروب (فإن أخر عنه) أى عن يوم الفطر وهو يوم العيد عمدا بلا عذر ولا انتظار قريب ولا صديق وجواب الشرط قوله: (أثم) أى في التأخير لفوات الغرض فيه وهو إغناء الفقراء يوم العيد عن السؤال إذ هو يوم سرور والناس يتركون الأشغال يومه فلا يجد الفقير من يستعمله حينفذ فيحتاج إلى السؤال (ولزمه) أى الشخص (القضاء) لها لأن الفطرة حق مالي وجبت عليه وتمكن من أدائها فلا تسقط بفوات وقتها وقد صارت دينا عليه والدين يجب وفاؤه قال في المجموع وسموا إخراجها بعد يوم العيد قضاء ولم يقولوا في زكاة الأموال وغيرها من المواشي والثمار إذا أخرها بعد التمكن من الإخراج مثل الفطرة قضاء بل قالوا يأثم المواشي والثمار إذا أخرها بعد التمكن من الإخراج مثل الفطرة قضاء بل قالوا يأثم ويلزمه إخراجها وظاهره أنها تكون أى زكاة الأموال أداء مع الإثم في التأخير والفرق أن الفطرة مؤقتة بوقت محدود فإذا فعلت خارجه كانت قضاء كالصلاة بخلاف زكاة أن الفطرة مؤقتة بوقت محدود فإذا فعلت خارجه كانت قضاء كالصلاة بخلاف زكاة

المال. انتهى. من الجوجري مع زيادة، والله أعلم.

# باب قسم الزكاة على مستحقيها

وهم الأصناف الثمانية المشار إليهم في آية ﴿إنما الصدقات للفقراء﴾ [التوبة: ٦٠] إلخ فالمراد من الصدقات الواحبة وإن كانت الصدقات تشمل المندوبة لكنها غير مرادة هنا والقسم بفتح القاف مصدر بمعنى القسمة وأما الكسر فهو بمعنى النصيب وليس مرادا ووضع المصنف تبعا للشافعي رحمه الله تعالى في الأم هذا الباب هنا وجعله المزني وجماعة في آخر ربع المعاملات عند قسم الفيء والغنيمة ولكل وجهة ونظر يظهر بالتأمل قال النووي والأول أحسن (متى حال) أي مضى وتم (الحول) على مال زكوي في ملك مالكه (و) الحال أنه (قدر على الإخراج) أي إخراج الزكاة وذلك (بأن وجد) المالك أو الإمام (الأصناف الثمانية) المستحقين للزكاة (أو) وحد (بعضهم) أي الأصناف (و) الحال أن (ماله حاضر) عنده غير غائب مسافة القصر وجواب متى قوله (حرم التأخير) أى تأخير الزكاة (إلا أن ينتظر) المالك أو الإمام (فقيرا أحق من الموجودين) وبين المصنف من (ينتظر) بقوله (كقريب) للمزكى لم تحب نفقته عليه (وجار) له فقير (و) كانتظار رجل (أصلح) من غيره (و) كانتظار رجل (أحوج) من الحاضر فلا يحرم التأخير حينئذ للعذر إلا إذا اشتد ضرر الحاضرين فلو تلف حينئذ أي عند تأخيره للعذر المذكور ضمن المالك المال المتلف (وكل مال وجبت زكاته بـ) سبب مضى (حول و) بسبب كمال (نصاب) فكل مبتدأ ومال مضاف إليه وجملة وجبت زكاته صفة للمضاف إليه وقوله: (جاز تقديم الزكاة) إلى آخره حبر المبتدأ وقوله: (على الحول) متعلق بالمصدر وهو تقديم المضاف للزكاة لكن (بعد) تحقق (ملك النصاب) لأنه حق مالي أجل رفقا فجاز تقديمه على أجله كالدين وقياسا على الكفار في اليمين فيجوز تقديمها على أحد سببيها وقد وافق المخالف عليها وهـو الإمـام مالك فإنه يمنع التعجيل ووافقه ابن المنذر وابن خزيمة من أصحابنا ا.هـ.

من حواشى المحلى على المنهاج وقوله: (خول واحد) متعلق بالمصلار أيضًا وحرج بالحول الواحد ما فوقه فلا يصح تعجيلها له لأن زكاته لم ينعقد حولها والتعجيل قبل انعقاد الحول لا يجوز كالتعجيل قبل كمال النصاب في الزكاة العينية فما عجل لعامين يجزئ للأول فقط وأما حبر البيهقي أنه على تسلف من العباس صدقة عامين فأحيب عنه بانقطاعه وباحتمال أنه متسلف في عامين وقد فرع المصنف على هذا الضابط قوله: (فإذا حال الحول) أي تم وكمل (و) الحال أن (القابض) للزكاة باق (بصفة

٥٤ ..... كتاب الزكاة

الاستحقاق) أي استحقاقه لأحذ الزكاة أي لم يتغير حاله من الفقر إلى الغني مثلا (و) الحال أن (الدافع له) متصف (بصفة الوجوب) أي وحوب الزكاة عليه بأن بقى على إسلامه وحريته وقوله: (والمال بحاله) جملة حالية مفيدة للتقييد أي يشترط بقاء النصاب بحاله بأن لم يحصل له تلف أو بيع وحواب إذا قوله (وقع المعجل عن الزكاة) ولو زالت صفة الاستحقاق وعادت في أثناء الحول أحزاً لأن العبرة بوقت الوحوب (وإن مات الفقير) الآحذ الزكاة وسيأتي الجواب وهذا محترز قوله والقابض بصفة الاستحقاق وكذا قوله (أو استغنى بغير) أحذ (الزكاة) ومثل هذا ما إذا ارتدو العياذ بالله تعالى فإنه في هذه الصورة لم يبق بصفة الاستحقاق (أو مات الدافع) الزكاة هذا محترز قوله والدافع بصفة الوحوب (أو نقص ماله) عن النصاب هذا محترز قوله والمال بحاله فقد أحذ المصنف هذه المحترزات على سبيل اللف والنشر المرتب وقوله: (بأكثر من المعجل) متعلق بنقص كأن عجل خمسة من مائتي درهــم وقـد نقـص مالـه عشرة مثلا وكان ملك مائة وعجل منها خمسة أو ملك تسعة وثلاثين شاة فعجل شاة على أن يكون المعجل زكاة إذا تم النصاب وحال الحول عليه واتفق ذلك لم يجزئه المعجل وهذا كله في زكاة العين أما زكاة التجارة فيجوز فيها التعجيل كأن اشترى عرضًا يساوي مائة درهم فعجل زكاة مائتين وحيال الحول وهبو يساويهما فإنه يجزئه المعجل بناء على أن اعتبار النصاب فيها بـآخر الحـول وهـو القـول الراجـح دون اعتبـاره بأوله ولا بحميعه ذكره المحلى على المنهاج (ولو ببيع) غايـة في النقـص أي ولـو كـان نقصانه حاصلا بسبب بيع للنصاب كله أو بعضه وقوله: (لم يقع المعجل عن الزكاة) حواب الشرط (ويسترده) أي يطلب الدافع رده من المستحق (إن بين) أي الدافع له (أنه) أي المأحوذ مال (معجل) عن الزكاة كأن قال هذه زكاتي المعجلة فقط أو علم القابض أنها معجلة (فإن كان) ذلك المعجل (باقيا) على حاله أي لم يتلف (رده) أي الآخذ له (بزيادته) أي مع زيادة المأخوذة (المتصلة به) لأنها تتبع الأصل فيسترده معها وتلك الزيادة (كالسمن) وكبر في السن وإن وحده ناقصا تقص أرش فلا أرش له لأن النقص حدث في ملك القابض فلا يضمنه على الأصح (لا) يسترده بزيادته (المنفصلة) وتلك الزيادة المنفصلة (كالولد) الحاصل عند المستحق وكاللبن (وإن تلف) المأحوذ عن الزكاة (أخذ) الدافع له (بدله) من مثل أوقية لأن قبضه لغرض نفسه والمثلى كالدراهم والمتقوم كالغنم والعبرة بقيمة وقت القبض لا وقت التلف (ثم) بعد الاسترداد للمأحوذ (يخرج) من هو أهـ ل لوحـوب الزكـاة (ثانيًـا إن كـان) متصفا (بصفة الوجوب) وهي الإسلام والحرية (ثسم) بعدما تقدم يقال (المخرج) كتاب الزكاة ......

المعجل بصفة اسم المفعول من أخرج الرباعي وماضيه أخرج أي أن المخرج من يد المالك للمستحقين هو (كالباقي على ملكه) أي في تكميل النصاب به وليس المراد أنه باق حقيقة فإن للقابض أن يتصرف فيه بالبيع وغيره وهو نافذ ولهذا قال كالباقي على ملك أى ملك المخرج له بصيغة اسم الفاعل وهو المالك ثم فرع على ذلك فقال: (جتى لو عجل) إلخ فكأنه قال فلو عجل (شاة عن مائة وعشرين) شاة (ثم ولد له) أى لمن عجل (سخلة لزمه شاة أخرى) بسبب أن المعجل بصيغة اسم المفعول لم يخرج عن ملكه فصارت الحادثة بعد التعجيل منضمة إلى المعجلة فكأنه ملك نصابا قدره مائة وإحدى وعشرون فزيادة الواحدة على المائمة والعشرين تغير النصاب من الواحدة إلى إخراج شاتين المعجلة وواحدة أخرى (ويجوز) للشخص وهبو رب المال (أن يفوق) زكاته سواء كانت معجلة أو لا وسواء كان المال ظاهرًا وهـ و الماشية والزروع والثمار والمعادن أو كان باطنا وهو النقد والعروض والركاز ويلحق بـه زكـاة الفطر وإنمـا جـاز التوكيل في تفرقة الزكاة مع أنها عبادة لأنها تشبه قضاء الديون ولأن الحاحمة قلد تدعمو إلى الوكالة لغيبة المال ونحوها (ويجوز) له (أن يدفعها) أي الزكاة وفي بعض النسخ بالاسم الظاهر وهي أن يدفع زكاته (إلى الإمام وهو) أي الدفع له (أفضل) من تفريقه بنفسه أو وكيله لأنه أعرف بالمستحقين وأقدر على التفريق بينهم لما روى البيهقي عن ابن عمر بإسناد صحيح أو حسن كما قال في المجموع أنه قال: «أدوا صدقاتكم إلى من ولى الله أمركم فمن بر فلنفسه وأثم فعليها» (إلا أن يكون الإمام جائزًا) غير عادل (فتفريقه بنفسه) حينئذ (أفضل) لا فرق بين المال الباطن والظاهر وكذا يقال في المستثنى منه فالأظهر أن الدفع للإمام أفضل أي في المال الباطن ومقابله أن تفريق المالك له أفضل من الدفع وأما المال الظاهر فدفعه للإمام أفضل قطعا بلا خلاف وقيل فيه خلاف (ويندب للفقير) الأحذ للزكاة إن فرق المالك (أو الساعي) إن فرق الإمام (أن يدعو) كل منهما (للمعطى) أى لدافع الزكاة (فيقول) الآخذ لها سواء كان الفقير أو الساعي في دعائه له (آجرك الله) بالمد والقصر (فيما أعطيت) أي حعل لك عليه أجرًا عظيمًا وثوابًا حزيلاً (وبارك) الله (لك فيما أبقيت) لنفسك أي حعله مباركا فيه بالنماء (وجعله لك طهورًا) بفتح الطاء أي من الذنوب لأن الزكاة تطهر مخرجها من الإثم والذنب وهذا والذي قبله من جملة معانى الزكاة ففيه مناسبة لمعانيها ودليل الدعاء للمزكى قوله تعالى: ﴿خَذَ مِن أَمُوالُهُم صَدَقَة تَطْهُرُهُم ﴾ [التوبة: ١٠٣] أى من ذنوبهم ﴿وتزكيهم بها﴾ أى تنمى أموالهم ﴿وصل عليهم﴾ أى ادع لهم وبأى دعاء دعا به جاز لكن الأفضل ما نص عليه الشافعي وهو ما ذكر في كلامه (وهن

شروط الإجزاء) في دفع الزكاة (النية) لأن الزكاة من الأعمال المتوقفة على النية لحديث وإنما الأعمال بالنيات، (فينبوى) المزكى (عند الدفع إلى الفقير أو عند الدفع إلى الوكيل أن هذا) أى المدفوع (زكاة مالى) ولو قال هذا زكوى من غير إضافة إلى المال صح وإنما و حبت هذه النية حتى يتميز المال المدفوع عن صدقة التطوع فإن قال هذا صدقة مالى أو صدقتى فلا يكفى بل لابد أن يقيدها بالفريضة ولا يكفى فرض مالى.

لأن ذلك قد يكون كفارة ونحوها ولو قال فرضي لا يجزئ أيضًا لاحتماله لغير الزكاة ويجوز تقديم النية على دفع المال وإن كان ظاهر كلام المصنف أنه يتعمين أن تكون النية مقارنة للدفع وقد علمت أنه لا يتعين ذلك بل يجوز تقديمها قياسا على الصوم لعسر المقارنة لأن القصد سدّ حلة الفقير (فإذا نوى) المالك (لم تجب نية الوكيل عند الدفع) للفقراء اكتفاء بنية المالك سواء كان الوكيل من آحاد الناس أو كان هو السلطان (و إن و كله) أي وكل المالك الوكيل (بالنية و) بـ (الدفع) بأن يقول له وكلتك بأن تنوى الزكاة وكلتك بدفعها للفقراء (جاز) ذلك أيضًا وقـول المصنـف وإن وكله إلى قوله حاز زائد ليس في أكثر النسخ (ويندب للإمام أن يبعث عاملا) على الزكوات بأن يأجذها من أربابها أي ممن وجبت عليه تسهيلا عليهم لشلا يحصل عليهم مشقة في إحضارهم إليه ولأن النبي على كان يبعث السعاة لأحذها وهذا حيث لم تكن المصلحة في بعثه فإن كمانت وحبت كما إذا تعين طريقًا إلى الآحمذ ولابـد أن يكـون . العامل (مسلما حوا عدلا فقيها) أي له معرفة (في) فقه الزكاة فلا يصبح أن يكون كافرًا ولا مملوكا ولا فاسقا لأن ذلك من باب الولاية وليس هؤلاء من أهلها وأما كونه فقيها في الزكاة فلأنها تحتاج إلى معرفة ما يؤخذ وما لا يؤخذ وربما احتماج المبعوث إلى الاجتهاد فيما يعرض من مسائل الزكاة ولا يشترط معرفة فقه غيرها هذا إذا كان البعث المذكور عاما في الصدقات.

أما إذا عين له الإمام قدرا يأخذه فلا يعتبر فيه الفقه المذكور قبال المباوردي وكذا لا يعتبر فيه الإسلام والحرية لأنها رسالة لا ولاية قال في المجموع وما قاله من عدم اشتراط الإسلام مشكل والمختار اشتراطه وقال السبكي عدم اشتراط الإسلام منكر لا يعول عليه وفي عدم اشتراط الحرية نظر انتهى.

قاله الجوحرى ويشترط أن يكون المبعوث (غير هاشمى و) غير (مطلبي) أى لم يكن منسوبا لهما وإنما ندب للإمام ذلك لأنه الله والخلفاء بعده كانوا يبعثون السعاة كتاب الزكاة ....... ٥٥٤

لأخذ الزكوات ومحل منع كون المبعوث هاشميا إن أخذ من سهم الزكاة في مقابلة عمله وأما إذا تبرع بالعمل ولم يأخذ شيئًا من الزكاة على ذلك فلا منع أو دفع له الإمام من ماله في مقابلة عمله أو من بيت المال فكذلك ومولاهما كما روى مسلم أنه في قال: «إن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس وإنها لا تحل لمحمد ولالآل محمد».

وروى أبو داود والترمذي وقال حسن: صحيح أنه رواق القوم من أنفسهم وإنا أهل بيت لا تحل لنا الصدقة».

(ويجب صوف الزكاة) المالية من جميع الأنواع السابقة (إلى ثمانية أصناف) وقد ذكرهم الله تعالى في قوله: ﴿إِنَّمَا الصدقات للفقراء والمساكين﴾ [التوبة: ٢٠].

والمراد أن الزكاة لا تخرج عنهم فهى مقصورة عليهم لا تتجاوزهم (لكل صنف) منهم (ثمن الزكاة) على ذلك أن قسم المال الإمام واحتيج إلى العامل فإن قسم المالك أو وكيله أو الإمام ولا عامل كأن دفعها إليه أرباب الأموال سقط حينتذ سهم العامل وقسطت الزكاة على سبعة منهم (أحلها) أى أحد الأصناف الثمانية (الفقراء) وهم صنف وقد عرف المصنف الفقير فقال: (والفقير) أى في باب الزكاة هو (من لا يقدر على ما) أى على مال (يقع) ذلك المال (موقعا من كفايته) بأن لم يكن له مال أصلا أو مأل أصلا أو له مال لا يقع موقعا من كفايته العمر الغالب عند توزيعه عليه أى أنه لا يسد مسدا بحيث لا يبلغ النصف كأن يحتاج إلى عشرة ولو وزع المال الذي عنده على العمر الغالب لخص كل يوم أربعة أو أقل كدرهمين وثلاثة وهي لا تكفيه من المطعم والملبس والمسكن وسائر ما لابد منه على من يليق بحاله من غير إسراف ولا تقتير وكل ذلك لنفسه ولمن تلزمه نفقته (و) الحال أنه قد (عجز عن كسب يليق به) كصنعة شريفة تليق به بخلاف صنعة لا تليق به فهي كالعدم حتى لو كان من الناس الكبار الذين لا يعتادون التكسب بالبدن فهو فقير ومن جملة العجز أنه إذا قدر على صنعة تليق به لكن لا يجد من يستعمله في تلك الصنعة فيعد فقيرًا.

وروى أبو داود والترمذى وغيرهما بأسانيد صحيحة أن النبى على قال: «لاحظ فيها لغنى ولا لقوى مكتسب» يعنى بقوله فيها الزكاة (أو) لم يعجز لكنه (شغله) ذلك (الكسب عن الاشتغال بعلم شرعى) وهو محتاج إليه لأجل تصحيح العبادة فهذا يسمى فقيرًا أيضًا (فإن شغله) الكسب (عن التعبد) فقط فليس بفقير بل يلزمه بالاشتغال بالكسب ولا يتركه لأجل تحصيل العبادة لأن العبادة نفع قاصر عليه بخلاف العلم فإنه نفع عام له ولغيره.

(ولو كان له مال غائب في مسافة القصر أعطي حينئذ من الزكاة لأنه فقير وماله الغائب كالعدم فيستمر فقره إلى حضور ماله ومثله من له دين مؤجل وليس عنده غيره فيعطى وقت تفرقة الزكاة حتى يحل الأجل ففي هذه الحالمة متصف بصفة الفقراء (وإن كان) الشحص مستعنيا (بنفقة من تلزمه نفقته من زوج وقريب فلا) يعطى من الزكاة لأنه عير فقير فإن الزوجة مستغنية بنفقة زوجها والقريب مستغن بنفقة قريبة كالابن والأب والأم والجد فالمستغنى بما ذكر قد أشبه المكتسب ويجوز أن يدفع الأحنبي إلى المكفى بنفقة غيره باسم غير الفقراء والمساكين إذا كان بتلك الصفة كصفة ابن السبيل أو المؤلفة قلوبهم أو الغارمين والمرأة المستغنية بنفقة زوجهــا توصـف بالغارمـة. وبالمؤلفة ولا توصف بوصف العامل لأن شرطه الذكورة ولا تكون غازية وتوصف بوصف المكاتبين (و) الصنف (الثاني) من الأصناف الثمانية (المساكين) لذكرهم في الآية وقد عرف المصنف المسكين بقوله (والمسكين من وجد له ما يقع موقعاً من كفايته) فما واقعة على مال أي وهي اسم موصول والحملة بعدها إما صفة وإما صلة أى وحد له مال يقع الموقع المذكور (و) لكنه (لا يكفيه) وذلك (مثل أن يويد خمسة) دراهم (فيجد) منها (ثلاثة أو أربعة) فالفقير أسوأ حالا من المسكين لأن الله بدأ به والعرب لا تبدأ إلا بالأهم فالأهم فدل على أن الفقراء أمس حاحة من المساكين (فيأتي فيه) أي في المسكين (ما قيل في الفقير).

وهو أنه عجز عن كسب يليق به أو لم يعجز لكنه يشغله عن علم شرعى فإنه يعطى حينئذ فإن شغله الكسب عن التعبد دون العلم فلا يعطى فإنه ليس بمسكين إلى آخر ما تقدم في قوله ولو كان له مال غائب فلا فرق بين المسكين والفقير فيه (فيعطى الفقير والمسكين) كل منهما (ما) أى شيئًا (يزيل) بضم الياء من أزال يزيل بمعنى يذهب ويرفع ويدفع (حاجتهما) أى احتياجهما إلى المسألة وقد بين المصنف الشيء المعطى لهما بقوله: (من عدة) أى آلة (يكتسب بها) كل منهما إن كانا من أصحاب الصنائع كآله النجارة مثلا (أو) من (مال يتجر به) كل منهما إن كانا من أهل التحارة وتلك التحارة تكون حارية (على حسب ما يليق به) ويختلف ذلك باختلاف حال كل منهما وقد فرع على ذلك فقال: (فيفاوت) في الزيادة والنقصان في أنواع التحارة (بين الجوهري) نسبة لعمل الجواهر (و) بين (البراز) أى الذي يبيع البز وهو القماش والنياب (وبين البقال) وهو الذي يبيع الجوب أو الزيت (و) يبين (غيوهم) من أرباب التحارة كالخباز والصيرفي والباقلاني وغيرهم فالبقلي يفاوت بين (غيوهم) من أرباب التحارة كالخباز والصيرفي والباقلاني وغيرهم فالبقلي

كتاب المزكاة .....

يكتفى بخمسة دراهم والباقلانى يكتفى بعشرة والفاكهانى بعشرين والخباز بخمسين والبقال بمائة والعطار بألف والبزاز بألفين والصيرفى بخمسة آلاف والجوهرى بعشرة آلاف والبقلى من يبيع البقول وهى خضروات الأرض والبقال بموحدة قد تقدم تفسيره (فإن لم يحترف) كل من الفقير والمسكين أى بأن لم يحسن صنعة من الصنائع لا بكسب ولا تجارة ولا غيرهما (أعطى كفاية العمر الغالب) في بلده قاله العراقيون ونص عليه الشافعي رضى الله عنه قال النووى ونقله الشيخ نصر عن جمهور الأصحاب وهو المذهب وقوله (لمثله) يرجع للعمر الغالب أى إن هذا التقدير يرجع له نفسه أما محونه فلا حاجة إلى تقدير فيه بل يلاحظ كفاية ما يحتاجه الآن من زوجة وعبد ودابة مثلا بتقدير بقائها أو بدلها لو عدمت بقية عمره الغالب ذكره العلامة الشرواني على التحفة والعمر الغالب هو ستون سنة وبعده يعطى سنة بعد سنة ثم قابل المصنف القول بكفاية العمر الغالب فقال: (وقيل) يعطى (كفاية سنة فقط) كما هو القول الآخر والأول هو المشهور في المذهب ووجه القول بكفاية سنة أنها تتكرر كل سنة واستدل للقول الأول المشهور بقوله في في حديث رواه مسلم «لا تحل المسألة إلا لأحد ثلاثة».

إلى أن قال: «ورجل أصابته فاقة فحلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش».

أو قال: «سدادًا من عيش» فأجاز له المسألة حتى يصيب ما يسد حاجته فقال المتولى يعطى ما يشترى به عقارا يشتغل منه كفايته (وهذا) أى ما ذكر من إعطاء كفاية العمر الغالب أو كفاية سنة (مفروض مع كثرة الزكاة وكان المفرق) لها (إما) هو الغالب أو كفاية سنة (مبرك المال وكان المال كثيرًا) هو قيد فيهما وقد أحد محترزهما بقوله (وإلا) أى وإن فرقها رب المال أو الإمام وكان المال قليلا جدًا لا يكفى كفاية العمر الغالب أو كفاية سنة وجواب إن المدغمة في لا النافية قوله: (فلكل) صنف (الشمن) حال كون الثمن المعطى ثابتًا (كيف كان) أى سواء حصل منه كفاية ما ذكر أو لا.

الصنف (الثالث) من الأصناف الثمانية (العاملون) جمع عامل (وهم الذين يبعثهم الإمام) لأحل جمع أموال الزكاة ممن وحبت عليه (كما تقدم).

ذلك أول الباب (ومنهم) أى العاملين (الساعى) وهو الذى يجبيها بضم الياء المثناة من يجبيها لأنه من أحبى وبالباء بعد الجيم وبالباء المثناة من تحت بعد الباء أى يجمعها (و) منهم (الحاشر) وهو منهم (الحاشر) وهو

الذى يجمعهم أو يجمع ذوى السهمان (و) منهم (القاسم) وهو الذى يقسمها على أربابها المستحقين (فيجمل للعامل الثمن) أى ثمن مال الزكاة (فإن كان الثمن) الذى يأخذه (أكثر من أجرته) لو استؤجر (رد الفاضل) أى الزائد على أجرته (على الباقين) من المستحقين لأن الزكاة منحصرة فيهم وأجرة العمال موزعة عليهم (وإن كان) الثمن الذى يأخذه (أقل) من أجرته (كمل) أى الثمن (له من الزكاة هذا) كله (إذا فرق الإمام) ولم يجعل للعامل جعلا من بيت المال (فيان فرق المالك) أو جعل الإمام للعامل جعلا من بيت المال أى مالك الزكاة هو (وسقط العامل) لعدم الاحتياج إليه.

الصنف (الرابع) من الأصناف الثمانية (المؤلفة قلوبهم) ففيهم تفصيل ذكره بقوله: (فإن كانوا كفارا) وهو قسمان من يرجى إسلامه أو يخاف شره والحواب قوله: (لم يعطوا) من الزكاة شيئًا ولا من غيرها لأن الله أعز الإسلام وأهله وأغنى عن التأليف ولقول عمر رضى الله عنه إنا لا نعطى على الإسلام شيئًا فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر، رواه البيهقى.

وإعطاء النبي الله المم إنما كان من الغنائم (وإن كانوا) أى المؤلفة (مسلمين) ضعيفين في الإسلام أى في اليقين بناء على أن الإيمان يزيد وينقص فالمراد من الإسلام الإيمان (أعطوا) تأليفًا لهم ليتقوى يقينهم أو كانوا قربي العهد بالإسلام بأن كان عندهم وحشة في أهلهم (والمؤلفة قلوبهم) من المسلمين أربعة أنواع (قوم أشواف) نتهم ضعيفة في الإسلام (يرجى حسن إسلامهم أو) يرجى (إسلام نظائرهم) من الأشراف (أو يجيبون) لنا (الزكاة) أى ممن يمنعها عنا حال كون الأشراف مستقرين بقربهم) أى بقرب من يمنع الزكاة (أو) هم (يقاتلون) نيابة (عنا عدوا) وهو (يحتاج في دفعه) أى العدو أى في دفعنا إياه فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل أى يلزم على دفعنا ذلك العدو بأنفسنا احتياجنا (إلى) صرف (مؤنة) عظيمة ولا نفتاج إلى الصرف المذكور إذا قاتله الأشراف فحينفذ يعطون من الزكاة ولو شيئًا قليلا دفعا لذلك عنا ومثل هذا النوع في حواز دفع الزكاة لمن يقاتل العدو عنا النوع الأول دفعا لذلك عنا ومثل هذا النوع في حواز دفع الزكاة لمن يقاتل العدو عنا النوع الأول والثاني والثالث فكل نوع من هذه الأنواع يعطى من الزكاة لما تقدم فيهم من حسن والثاني والثالث فكل نوع من هذه الأنواع يعطى من الزكاة لما تقدم فيهم من حسن إسلام من أسلم ونيته ضعيفة ومن رحاء إسلام نظائر الأشراف ومن إتيانهم لنا الزكاة (مكاتبون) كتابة صحيحة لغير مزك (فيعطون) أى شيئًا من الزكاة (يؤدونه) من الزكاة (يؤدونه)

لساداتهم لإعانتهم على العتق إن لم يكن معهم ما يؤدونه وبقى بالكتابة أما مكاتب المزكى فلا يعطى من زكاته شيئًا لعود الفائدة إليه الصنف (السادس الغمارمون) وهم ثلاثة أقسام وفيهم تفصيل أشار إلى القسم الأول منها بقوله: (فإن غرم لإصلاح) بين شخصين أو طائفتين أو قبيلتين، وذلك (بأن استدان دينا) لأجل (تسكين فتنة دم) أى قتيل ولم يظهر قاتله وقد وقع التنازع بين من ذكر (أو) استدان دينا لتسكين فتنة (مال) وذلك كتحمل قيمة وقد وقع التنازع أيضا في هذه القيمة فتحمل دينه لأجل تسكين تلك الفتنة وحواب إن في الصورتين قوله (دفع إليه) من الزكاة أى أعطى منها (ولو مع الغني) أى مع كونه غنيا بمال أو عقار أو غيرهما ومن باب أولى إن كان فقيرًا ومحل إعطائه من الزكاة لوفاء الدين المذكور إن كان باقيا فإن قضاه من ماله لم يعط قال النووى بلا خلاف لأنه لا شيء عليه.

فرع: دفع زكاته لمديونه بشرط أن يردها له عن دينه لم يجز ولا يصح قضاء الدين بها فإن نويا ذلك بلا شرط لم يضر وكذا إن وعده المدين بلا شرط ولا يلزمه الوفاء بالوعد ولو قال لمدينه اقض ديني وأرده لك زكاة فأعطاه برىء من الدين ولا يلزمه إعطاؤه ولو قال لمدينه جعلت ديني الذي عليك زكاة لم يجز بل لابد من قبضه منه ثم دفعه له عن الزكاة إن شاء.

وأشار إلى القسم الثانى بقوله: (وإن استدان لى) أجل (نفقته ونفقة عياله دفع إليه) من الزكاة (مع الفقر دون الغنى) ومثل ذلك ما لو أتلف شيئًا على غيره لزمه بدله أما مع الغنى فلا يعطى كما لا يعطى المكاتب وابن السبيل مع الغنى وإن كان فيه الوصف المذكور بخلاف الغارم لإصلاح ذات البين فإنه يعطى ولو مع الغنى لأن مصلحته عامة وما تقدم في هذا القسم من إعطائه من الزكاة مع الفقر دون الغنى إذا كان الدين حالا فإن كان مؤجلا فلا يعطى لأنه غير محتاج إليه الآن (وإن استدان) في مباح (و) لكن (صرفه في معصية وتاب) وظن صدقه في توبته وقد عرف قصد الإباحة (دفع اليه في الأصح) في الروضة والمجموع والمنهاج لعموم الآية.

ولأن التوبة تقطع الذنب لذلك ورد «التائب كمن لا ذنب له». ومقابل الأصح أنه لا يعطى من الزكاة وصححه الرافعي لأن في إعطائه إعانة له ولغيره على المعصية. ولم يذكر المصنف القسم الثالث وهو من استدان لضمان فيعطى من الزكاة إن أعسر مع الأصيل وإن لم يكن متبرعا الصنف (السابع) من الأصناف الثمانية (في سبيل الله تعالى) للآية (وهم الغزاة الذين لا حق لهم في الديوان) أي في دفتر العسكر بل

٠٤٦ ..... كتاب الزكاة

هم متطوعون بالجهاد بلا مقابلة شيء (فيعطون) من الزكاة (مع الغنى ما يكفيهم) أي ما يعنيهم على الغزو (لغزوهم) وقوله: (من سلاح وفرس) بيان لما وإعطاؤه الفرس إن كان يقاتل فارسا فإن كان يقاتل راجلا لم يعط للفرس شيئًا (و) يعطون (كسوة ونفقة) مدة الذهاب والإياب ومدة الإقامة وإن طالت وسكتوا عن نفقة عيالة والظاهر أنه يعطاها وإلا فيلزم أنهم يكونون في ضيق وحرج مع غيبة من هو قائم عليهم وقد قالوا في الحج إن الرجل لا يسمى مستطيعا إذا احتاج إلى نفقة عياله ذهابا وإيابا.

الصنف (الشامن) من الأصناف الثمانية (ابن السبيل) للآية (وهو) ضربان أحدهما (المسافر المجتاز) أى المار (بنا) أى في بدل الزكاة من بلاد المسلمين (أو المنشيء للسفر في غير معصية).

سواء كان طاعة كسفر حج وزيادة أم مباحا كسفر تجارة وطلب آبق ونزهة فإن كان معه ما يحتاجه ولو بو جدان مقرض أو كان سفره معصية لم يعط وألحق به سفر لا لغرض صحيح كسفر الهائم وإذا ثبت كون المحتاز المذكور محتاجا وانتفت المعصية (فيعطى) من الزكاة (نفقة) لنفسه (و) يعطى (مركوبا) يركبه لكن (مع الحاجة) إلى ذلك كما علمت (وإن كان له في بلده مال) فهو فقير الآن (ومن فيه سببان) أي صفتا استحقاق للزكاة كفقير غارم (لم يعط) من الزكاة (إلا بأحدهما) أي أحد السبين إما بالفقر وإما بصفة الغرم فقط لا بالآخر أيضا لأن عطف بعض المستحقين في الآية يقتضى التغاير أما ما فيه صفتا استحقاق الفيء وإحداهما الغزو كغاز هاشمي فيعطى بهما.

وبخلاف ما إذا قسم الإمام فيحوز له نقلها لأنه أعرف بالمستحقين وأكسل نظرا من

غيره كما سيأتى فى كلامه ولما كان لا يلزم من حرمة نقل الزكاة عدم الإحزاء لأن الحرمة قد تجامع الإحزاء والصحة كما فى صحة الصلاة فى الأرض المغصوبة والوضوء عاء مسبل فإن ذلك حرام ومع ذلك فالصلاة صحيحة والوضوء كذلك صرح المصنف بعدم الإحزاء بقوله: (ولم يجرق) نقلها حينئذ بل هى مستقرة فى ذمته وإعطاؤها للمستحقين فى غير محلها غير نافذ ولا تقع الموقع لما فى حبر الصحيحين «صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم» نعم لو وقع تشقيص كعشرين شاة فى بلد وعشرين بآخر فله إحراج شاة بإحداهما مع الكراهة.

فائدة: لا يجزئ دفع الزكاة للجن أخذًا من الحديث السابق لأن الإضافة في «لفقرائهم» للعهد والمعهود فقراء الآدميين ذكره الشيخ الشبراملسي على الرملي. ثم استثنى المصنف من حرمة نقل الزكاة فقال: (إلا أن يفرق الإمام) الزكاة (فله النقل) لأنه أعرف بالمستحقين وأكمل نظرا من غيره قال العلامة الرملي في علمة عدم نقل الزكاة للمالك زيادة على ما في الحديث هي امتداد أطماع أصناف كل بلدة إلى زكاة ما فيها من المال والنقل يوحشهم وبه فارقت الزكاة الكفارة والنذر والوصية للفقراء والمساكين إذا لم ينص الموصى ونحوه على نقل أو غيره.

(وإن كان ماله) أى المزكى (ببادية) أى وحال عليه الحول (أو) لم يكن بها اكن (فقدت الأصناف كلها ببلده) أى بلد المزكى (نقل) المالك الزكاة (إلى أقرب بلد إليه) أى المزكى (ويجب التسوية بين الأصناف لكل صنف) منهم (الشمن) من ثمانية لأنه من عددهم ولو زادت حاجة بعضهم ولم يفضل شيء عن كفاية بعض من ثمانية لأنه من عددهم ولو زادت حاجة بعضهم ولم يفضل شيء عن كفاية بعض آخر سواء قسم الإمام أم المالك لأن الله تعالى جمع بينهم بواو التشريك فاقتضى أن يكونوا سواء (إلا العامل فقدر أجرته) يستحق فقط (فإن فقد صنف في بلده) أى بلد الزكاة (فرق نصيبه) أى نصيب المفقود (على الباقين) من الأصناف أو لم يفقد لكنه فضل عنه شيء بأن وجدوا كلهم وفضل عن كفاية بعضهم شيء رد ذلك الفاضل كما يرد نصيب البعض المفقود على الباقين إن نقص نصيبهم عن كفايتهم فلا ينقل إلى غيرهم لانحصار الاستحقاق فيهم فإن لم ينقص نصيبهم نقل ذلك الفاضل إلى ذلك الصنف بأقرب بلد.

ثم ذكر المصنف كيفية إعطاء الفاضل أو إعطاء نصيب المفقود بقوله (فيعطى) الإمام أو المالك (لكل صنف) من الباقين وهم سبعة أصناف بعد فقد الثامن (السبع) بضم السين وسكون الباء هو المفعول الثاني ليعطى لأنه المأخذ والسلام في لكل صنف زائدة

٤٦٢ .....

وهو المفعول الأول لأنه الآحذ وإنما أعطى السبع لأنه عدد الباقين (أو فقد صنفان) من الثمانية (فكل صنف) بعد المفقود (السدس وهكذا) أبدا حتى لو لم يوحد إلا صنف واحد دفع إليه جميعها.

والفرق بين هذا وبين ما أوصى لرحلين فرد أحدهما الوصية فإن المردود يكون للمورثة لا للموصى له الآخر أن المال للورثة لولا الوصية وهى تبرع فإذا لم يتم أى التبرع المذكور أخذ الورثة المال وأما الزكاة فدين لزمه فلا يسقط بفقد المستحق وحيئة يفرق نصيبهما (ف) يعطى (لكل صنف من الباقين) وهم ستة أصناف (السدس) لأنه عددهم وتقدم إعراب هذا وهو أن لكل صنف مفعول أول والسدس هو الثانى (وهكذا) القياس (فإن قسم) الزكاة (المالك و) الحال أن (آحاد الصنف).

أي أفراده كزيد وعمرو وبكر من صنف الفقراء مثلا (محصورون) بالعدد (أو قسم) الزكاة (الإمام مطلقا) أي عن التقييد بكون آحاد الصنف محصورين أولا (وأمكن الاستيعاب) أي إعطاء الأفراد جميعا واحدً واحدا (لكثرة المال) أي مال للزكاة فقول المصنفل فإن قسم إلخ شرط والحواب قوله (وجب) أي على كل من. المالك القاسم لها بالقيد المذكور أو على الإمام القاسم مطلقا والفاعل ضمير مستر حوازًا يعود على الاستيعاب أي يجب على كل منهما استيعاب الأفراد أي أفراد المصنف إن أمكن للإمام ذلك وانحصرت في صورة قسم المالك فالقيد المذكور بالنسبة له وعلى الإمام مطلقا لأنه لا يتعذر عليه ذلك لاجتماع الزكوات عنده وله أن يخص بعض الأفراد بنوع من الزكاة وآخرين بنوع آخر (وإن قسم المالك وهم) أي أفراد كل صنف (غير محصورين) أي غير مضبوطين بالعدد لكثرتهم وجواب الشرط قوله (فأقل ما يجوز) ويجرئ (أن يدفع) أي المالك من الزكاة (إلى ثلاثة) أفراد (من كل صنف) فأقل مبتدأ حبره والمصدر المنسبك من أن والفعل وما الداخلة على يجوز مصدرية أي أقل الجواز والإجزاء دفع الزكاة إلى ثلاثة أفراد من كل صنف أى ثلاثة من الفقراء وثلاثة من المساكين وثلاثة من المؤلفة وثلاثة من الغارمين وهكذا (إلا العامل فيجوز أن يكون واحدًا) أو اثنين بقدر الحاجة واشتراط هذا العدد للنص عليه في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصدقات للفقراء ﴾ إلح فقد ذكرهم بلفظ الجمع فلا يجوز الاقتصار على ما دونه إلا العائل كما علمت وما ذكره المصنف من الاستثناء لا يظهر لأن فرض الكلام أن المالك هو القاسم فالاستثناء منقطع وما أحاب به العلامة الخطيب من أن المعنى إلا العامل فإنه يسقط لا يظهر هنا بعد التصريح بقوله فيحوز أن يكون واحدا لأن هذا يناسب كون

كتاب المزكاة ......كتاب المزكاة .....

الإمام هو القاسم وهو خلاف الفرض (ويندب الصوف) أى صرف الزكاة (لأقاربه الدين لا تلزمه نفقتهم) وهم غير الأصول والفروع من الأقارب سواء كانوا من العصبات كالإخوان والأعمام وأولاد كل منهما أولا كالأخوات أو كانوا من ذوى الأرحام كالأخوال والخالات وبنيهم والحاصل.

إن كل من لا تلزمه فيطلق عليه أنه من الأقارب قريبًا أو بعيدًا كما علمت أى: يندب تخصيصهم وتقديمهم على غيرهم من الأجانب لما روى البيهقى فى سننه الكبرى بإسناد صحيح من قوله على: «الصدقة على المساكين صدقة وعلى ذوى القربى صدقة وصلة».

وروى الشيخان «من أحب أن يبِسط في رزقه وينسأ له في أجله فليصل رحمه».

(و) يندب للمزكى (أن يفرق) الزكاة على (قدر) وحسب (الحاجة) ولا يتجاوز عنها (فيعطى من يحتاج إلى مائة مثلا قدر نصف من يحتاج إلى مائتين) فيعطى مضارع معلوم وهى يتعدى لاثنين ومن مفعوله الأول مبنى على السكون فى محل رفع وإلى مائة متعلق بيحتاج وقوله مثلا مفعول مطلق بفعل محذوف تقديره أمثل بالمائة مثلا أى ومثل المائة غيرها من قلة أو كثرة وقوله قدر مفعوله الثانى ونصف مضاف إليه ومن يحتاج إلى مائتين كذلك والجملة صلة من الثانية وقد شرع المصنف يبين شرط الأحن للزكاة وهو بمد الهمزة فقال (ولا يجوز) للمالك أو الإمام (أن يدفع) الزكاة (لكافر) لجبر الصحيحين «صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم، نعم الكيال والحمال والحافظ ونحوهم يجوز أن يكونوا كفارا مستأجرين من سهم العامل لأن ذلك أحرة لا زكاة (و) لا يجوز أن يدفع الزكاة لبنى (هاشم) أى لأولاده وذريته المنسوبين له وهو الحد الثالث للنبي الله والم لا لله المحمد ولا لآل محمد».

رواه مسلم وقال: «لا أحل لكم أهل البيت من الصدقات شيئًا ولا غسالة الأيدى إن لكم في خمس الخمس ما يكفيهم أو يغنيكم» أى بل يغنيكم رواه الطبراني وروى أيضًا أنه الله قال: «إن بنى هاشم وبنى المطلب شيء واحد شبك بين أصابعه» وروى أيضًا أنه قال: «يقسم سهم ذوى القربي وهو خمس الخمس من بنى هاشم وبنى المطلب» دون غيرهم من بنى عمهم عبد شمس ونوفل مع سؤالهم له ولا يجوز دفعها لموالى بنى هاشم وبنى المطلب لخبر مولى القوم منهم (و) لا يجوز دفعها (لمن) أى لشخص (تلزمه) أى المزكى (نفقته) أى ذلك الشخص الذي هو مصدوق من أى لا يجوز دفعها إلى من هو المذكى (نفقته)

غنى بنفقة غيره سواه كان الذى عليه النفقة هو المزكى أو غيره وذلك أى بيان من تحب نفقته على غيره (كزوجة وقريب) فالزوجة نفقتها على زوجها فلا تعطى من الزكاة لا من الأجنبى المزكى ولا من الإمام ولا من الزوج إذا كان هو المزكى لأنها مغنية بنفقة زوجها والقريب كالولد الصغير نفقته على أصوله إن لم يكن له مال وإلا فهى على نفسه فيكون غنيا فلا يعطى من الزكاة باسم الفقير والأب الفقير يجب نفقته على ولده الكبير الغنى فلا يعطى من الزكاة باسم الفقراء قال النووى في المجموع قال أصحابنا ويجوز الدفع إلى ولده أو والده من سهم العاملين والمكاتبين والغارمين والغنزاة إن كان كل من الولد والوالد بهذه الصفة.

وأما الولد الكبير القادر على الكسب فلا يعطى من الزكاة إلا إذا كان الولد المذكور طالب علم نافع فنفقته حينتنا على والده الغنى فلا يعطى من الزكاة إلا إذا لـم يوجـد لـه أصول ولا فروع أغنياء فنفقته حينتذ في بيت المال فيعطى من الزكاة.

والحاصل أن الفروع والأصول لا يعطون من الزكاة ساسم الفقراء والمساكين ويعطون بوصف آخر كوصف الغارم والغازى مثلا (ولو دفع) شخص الزكاة (لفقير وشرط) أى الدافع (أن يرده) أى يرد المدفوع له من الزكاة (عليه) أى على الدافع (من) أحل (دين له) أى الدافع (عليه) أى على الفقير المعطى من الزكاة أو (قال) أى الدافع للزكاة (جعلت مالى) الذى هو (في ذمتك زكاة فحده) عنها لنفسك زكاة (لم يجز) في الصوريت لأنه غير قادر على الاستلام من الفقير إلا إذا قبضها منه ثم ردها إليه.

قال في المحموع ولا يصح قبض الدين بذلك أيضًا بالاتفاق قال وممن صرح بالمسألة القفال في الفتاوى وصاحب التهذيب وصاحب البيان والرافعي وآخرون هذا في الصورة الأولى وأما في الثانية فعلى الأصح وبه قطع الصيمرى لأن الزكاة في ذمته فلا تبرأ ذمته الا بإقباضها للفقير إلا أن دفع الفقير الدين له تسم رده له عن الزكاة فيقع عن الزكاة حينفذ كما مر (وإن دفع) المزكي (إلى الفقير) الذي عليه الدين شيئًا (بنية أنه) أي الفقير (يقضيه) أي يقضي صاحب الدين أي يؤديه له (أو قال) أي الدافع الزكاة الفقير (افسض مالى) الذي عليك أي أدنى المال الذي هو لي عليك (ل)أجل أن المفقير (أعطيكه) من جهة كونه (زكاة) أي أملكك إياه على وجه أنه زكاة (أو قال المديون) أي: الذي عليه الدين لصاحب الدين (أعطني) من الزكاة (ل)أجل أن (أقضيكه) عن دينك الذي هو على وجواب الشرط في هذه المسائل قوله (جاز) أي

كتاب المزكاة ......كتاب المزكاة .....

ما ذكر في الصور الثلاث وملكه القابض (ولا يلزمه) أى المديون (الوفتاء) بالشرط الموعود به في الصورتين الأخيرتين وقد حكى في المجموع الاتفاق على الصورة الأولى والصورة الثانية عن القفال والثالثة عن البغوى وقول المصنف (وزكاة الفطر في جميع ما ذكرناه) من التفصيل ومن إعطائها لمن يستحقها ومن تعجيلها إلى ذلك مما تقدم تفصيله في زكاة المال فقول المصنف وزكاة الفطر إلخ.

مبتدأ والخبر قوله: (كركاة المال من غير فرق) بينهما لأن الأدلة على الأحكام المذكورة عامة في زكاة الأموال والفطر وقد فرع المصنف على التشبيه المذكور قوله: (فلو جمع جماعة فطرتهم، وخلطوها وفرقوها) كلهم على المستحقين لأن ملكوهم إياها معا وقبضوها (أى فرقها) أى الفطرة المذكورة كما هو في بعض النسخ بالاتاء فهو في جمع فطرة وقوله (أحدهم) فاعل الفعل قبله أى بإذن الباقين ممن خلط وحواب لو قبله (جاز) ذلك أيضًا وحص هذا الفرع بالذكر لما فيه من التنبيه على أن لا يتعذر على الإنسان تفرقة زكاة فطره وإن كانت قليلة على الأصناف كلهم (وتندب صدقة النطوع).

لما روى مسلم أنه والله والمتصدق من درهمه وليتصدق من صاع بره وليتصدق من صاع تمره». وفي الصحيحين «اتقوا النار ولو بشق تمرة» فيستحب أن يتصدق بما تيسر ولو قليلا ولا يمتنع من التصدق لقلته فإن القليل من الخير كثير عند الله تعالى كما قال عليه الصلاة والسلام «ولو بشق تمرة» فإنه غاية في القلة ولقوله تعالى: ﴿فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره والزلزلة: ٧] وما قبله الله وبارك فيه فليس بقليل وإذا أطلقت الصدقة تنصرف للتطوع وهي المرادة هنا وتتأكد كل وقت (و) هي في (رمضان و) في (أمام الحاجات) أي في ابتداء طلبها عند الكسوف والمرض والسفر قال في الحاوي ويستحب أن يوسع الشخص في رمضان على عياله ويحسن على ذوى أرحامه وحيرانه لا سيما في العشر الأواخر (و) في (كل وقت) أي زمن (شريف) كعشر وعيرانه لا سيما في العشر الأواخر (و) في (كل وقت) أي زمن (شريف) كعشر ذي الحجة وأيام العيد (و) كل (مكان شريف) كمكة والمدينة.

وقوله: (آكله) حبر لمبتدأ محذوف كما أشرت إليه أولا بقولي وهي أى صدقة التطوع وقوله في رمضان وما عطف عليه متعلق بقوله آكد كما هو ظاهر كلامه والأنسب أن يكون الجار والمحرور متعلقا بمحذوف حال من المبتدأ على رأى سيبويه والتقدير والصدقة حال كونها وواقعة في رمضان وما عطف عليه آكد من غير أى إن طلبها في هذه الأزمان والأحوال والأماكن يكون أشد طلبا من غيرها وسيأتي في آحر

باب الصوم زيادة على ما ذكر هنا مع الأدلة على طلبها في رمضان (و) الصدقة حال كونها معطاة (للصلحاء) جمع صالح وهو القائم بحقوق الله وحقوق العباد أفضل من إعطائها للفسقة (و) إعطائها لـ(أقاربه) أى المتصدق (و) لـ(عدوه) الكائن (منهم) أى الأقارب أفضل من إعطائها للأجانب (و) التصدق (بأطيب ماله) أى الحلال منه (أفضل) من التصدق بالمشبوه ومثله الردىء فالتصدق به مكروه وبالمال الحرام حرام عندنا قال الله تعالى: ﴿ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ﴿ [البقرة: ٢٦٧] وقال تعالى: ﴿لن تناولوا البرحتى تنفقوا مما تحبون ﴾ [آل عمران: ٩٢] ومعلوم أن التصدق لا يكون إلا من فاضل ماله ودليل التصدق بأطيب ماله قوله تعالى: ﴿لن تنالوا البرحتى

تنققوا مما تحبون.

وقال تعالى: ﴿ولا تيمموا الخبيث منه تنفدون ﴾ ونقل النووى فسى مجموعه الإجماع على أن الصدقة على الأقارب أفضل منها على الأحانب ولا فرق بين كون القريب من المحارم أو من الأرحام فيقدم الأقرب فالأقرب ثم ذوو الأرحام ولا فرق بين الذكور والإناث والصدقة على العدو منهم تحمله على الرجوع عن العداوة وترده إلى المحبة والألفة والصدقة على القريب ولو بعدت داره أفضل من الصدقة على الحار الأجنبي وكذلك الصديق مقدم على الجار ودفعها سرا أفضل من دفعها جهارا وقد ورد في فضلها أحاديث فقد ورد «إن الشخص في ظل صدقته يوم القيامة حتى يفصل بين الناس» (ويحرم) على الشحص (التصدق عا) أي بالذي (ينفقه على عياله أو) التصدق (بما يقضى به دينه الحال) أي الذي لم يكن مؤحلاً لأن النفقة على عياله وقضاء الدين الحال كل منهما من الواحب وهو مقدم على المندوب أو هذا عند عدم الصبر أحذًا من حواب المحموع عن حديث الأنصاري وامرأته اللذين نزل فيهما قوله تعالى: هويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة الخشر: ٩] (وتندب) الصدقة (بكل ما) أي بكل شيء (فضل) وزاد على نفقته ونفقة من تلزمه نفقته (إن صبو على الإضافة) أي على قلة ما بيده على الشدة بعد التصدق وأما إذا لم يصبر على ذلك فتكره بما فضل عن حاجته (ويكره) للشخص (أن يسأل بوجه الله) أي بذاته شيئًا (غير الجنة) أي أن يسأل حال كونه متوسلا بذات الله (وإذا سأل سائل بوجه الله) أي متوسلاً بوحه الله أي ذاته شيئًا من الأشياء (كره) للمسئول (رده) حائبا بل ينبغى إعطاؤه حيث توسل بذات الله لحديث رواه أبو داود والنسائي بسند صحيح وفيه «من يسأل بالله فأعطوه» وتحل الصدقة لغني بمال أو كسب ولذي قربي للنبي ﷺ ويكره

وروى مسلم عن أبى ذر أنه في قال: «ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر اليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم» فقال أبو ذر من هم يا رسول الله قال «المنان بما أعطى والمسبل إزاره والمنفق سلعته بالحلف الكاذب - والمراد بالمسبل إزاره أو ثوبه لازمه وهو وصوله تحت الكعبين للخيلاء.

## كتاب الصيام

فرض الصوم في شعبان في السنة الثانية من الهجرة، وشهره أفضل الشهور وهو من حصائص هذه الأمة أي بهذه الكيفية الموجودة الآن فلا ينافي قوله تعالى: ﴿كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم البقرة: ٢١٨٣.

فإن التشبيه محمول على مطلق الصوم دون قدره وزمنه وقيل إنه ليس من الخصوصيات بحمل التشبيه على حقيقته لأنه قيل ما من أمة إلا وقد فرض عليهم رمضان إلا أنهم ضلوا عنه وهو لغة: الإمساك وشرعا: إمساك عن المفطر جميع النهار وهذا معنى قولهم على وجه مخصوص وصوم رمضان أحد أركان الإسلام. بالإجماع وروى الشيحان أنه ﷺ قال: «بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان، وفيه دلالة على إطلاق رمضان من غير ذكر الشهر قبال النووي وهو الصواب ومن ذلك قول المصنف رحمه الله تعالى: (يجب صوم رمضان) بإكمال شعبان ثلاثين يوما أو برؤية الهلال في حق من رآه وإن كان فاسقا وفي حق من لم يسره يثبت بشهادة عدلين على المعتمد وكذا إن شهد عدل على الأظهر المنصوص في أكثر كتب الفقه وقيل يلزم بقول الواحد قطعا والثاني لابد من اثنين فإذا قلنا لابد من اثنين فلا مدحل لشهادة النساء والعبيد فيمه ولابد من لفظ الشهادة وتخصيص بمحلس القضاء ولكنها شهادة حسبة لا ارتباط لها بالدعوى وإن قلنا يثبت بواحد فهل هو بطريق الرواية أم الشهادة وجهان أصحهما الشهادة فلا يقبل قول العبد والمرأة كما تقدم نص عليه في الأم وإذا قلنا أنها رواية لا شهادة قبلا وهل يشترط لفظ الشهادة قــال الجمهـور على الوجهين في كونه رواية أو شهادة وقيل شرط قطعا وإذا قلنا رواية ففي الصبي المميز الموثوق به طريقان أحدهما على الوجهين في قبول رواية الصبي والثاني وهو المذهب الذي قطع به الأكثرون القطع بأنه لا يقبل وقال الإمام وابن الصباغ تفريعا علمي أن رواية أو شهادةإذا أخبره موثوق به بالرواية لزمه قبولـه وإن لـم يذكره عنـد القـاضي وقالت طائفة يجب الصوم لذلك إذا اعتقد صدقه ولم يفرعوه على شيء ومن هؤلاء ابن عبدان والغزالي في الإحياء وصاحب التهذيب واتفقوا على أنه لا يقبل حبر الفاسق عن القولين جميعًا ولكن إن اعتبرنا العدد اشترطنا العدالـة الباطنـة وإلا فوحهـان حاريـان في

كتاب الصيام. رواية المستور ولا فرق على القولين بين أن تكون السماء مصحية أو مغيمة ذكر ذلك

صاحب الروضة.

(على كل مسلم) متعلق بقوله يجب وهو قيد أول في الوحوب المذكور سواء كان ذكرًا أو أنثى (بالغ) قيد ثان لأنه لا يلزم من الإسلام البلوغ (عاقل) قيد ثالث (قادر على الصوم) قيد رابع بمعنى أنه مطيق له وقوله (مع الخلو) أي النقاء (من حيض و) من (نفاس) متعلق بمحذوف صفة موصوف محذوف والتقدير يجب الصوم على من ذكر وجوبا مصحوبا مع الخلو المذكور فأشار المصنف بذكر المعيـة إلى اشتراط مـا ذكـر في وجوب الصوم أيضًا زيادة على هذه القيود المذكورة لأن شرط صحة الصوم النقاء من الحيض والنفاس أي فلا يجب على الحائض والنفساء أداء الصوم ولا يصح منهما بخلاف القضاء كما سيأتي.

ثم شرع المصنف يذكر محترزات القيود المذكورة، فقال: (فلا يخاطب به) أي بالصوم (كافر) أصلى أي خطاب طلب بمعنى أننا لا نطالبه بأدائه أي ولا يصح منه أيضًا فهذا هو المنفى عن الكافر وإن كان يعاقب على ترك الإسلام الذي هو سبب في وجوب الصوم وهذا معنى الوجوب في حقه كما تقرر في الأصول وهذا محترز الإسلام (و) لا يخاطب به أي خطاب وجوب (صبع) لأنه غير مكلف بل هو في حقه مندوب وهذا محترز قوله بالغ (و) لا يخاطب به (مجنون) لأنه غير مكلف ولا يصح منه أيضًا لأنه ليس أهلا للعبادة حتى يكون مندوبا كالصبى لأن الصبى أهل للعبادة في الجملة فلذلك طلب منه الصوم على وجه الندب وهذا محترز قوله عاقل وقوله: (ومن أجهده الصوم) أى أتبعه (ل) أجل (كبر أو) لأجل (مرض لا يرجى برؤه، أى شفاؤه معطوف على كافر وهو مفهوم قول المصنف قادر وليست من شرطية أي لا يخاطب به (لا باداء) بأن يصومه في وقته (ولا بقضاء) أي بأن يطلب منه قضاؤه بعد فوات ومضى وقته وقوله لا يرج برؤه قيد بالنسبة لعدم القضاء بخلاف من يرجى برؤه فسيأتي حكمه في كلامه.

ثم استدرك المصنف على قوله ومن أجهده الصوم قوله: (لكن يبلزم من أجهده الصوم) أى أتعبه ولم يقدر عليه كمن قام به ما ذكر (لكل يوم مد طعام) وظاهر كلام المصنف أن إخراج المد المذكور واجب على من ذكر من الكبير والمريــض الــذى لا يرجى يرؤه وهو الظاهر ويدل لذلك قول الشمس الرملي ومثل الكبير كل عاجز عن صوم واجب سواء في رمضان وغيره لزمانة أو مرض لا يرجى برؤه أو مشقة شديدة تلحقه ولم تكلفه أ.هـ.

ويصرف المد المذكور للفقراء أى جنسهم الصادق بفقير واحد فالجمع ليس بشرط فى هذا الباب وفى فدية الصلاة وذلك للعذر القائم به من الكبر والمرض الذى لا يرجى زواله لآية على الذين يطيقونه المراد لا يطيقونه أو يطيقونه فى الشباب ثم يعجزون عنه فى الكبر والقرينة على أن المراد لا يطيقونه قرينة حالية وحدت عند نزول الآية ولا يضر عدم بقاء تلك القرينة ذكر ذلك ابن قاسم على البهجة قاله عش على الرملي.

وروى البخارى أن ابن عباس وعائشة كانا يقرآن ﴿وعلى الذين يطوقونه ﴾ [البقرة: ١٨٤] بتشديد الواو ومعناه يكلفون الصوم فلا يطيقونه (والمريض) الذى يرجى برؤه (والمسافر) سفرًا يباح فيه الإفطار (والمرتد) والعياذ بالله عن الإسلام (و) المرأة (الحائض والنفساء) فهؤلاء المذكورون (يخاطبون بالقضاء) أى قضاء الصوم (دون الأداء) أى لا يطلب منهم الصوم في الحال أى وقت الوحوب لعذرهم والمرتد لا يصح منه الصوم في حال الردة لعدم صحة النية والحائض والنفساء مأموران بترك الصوم كالصلاة وإن كانت الصلاة لا تقضى بالنسبة لهما أى لا يطلب منهما قضاؤها وفي انعقد قضائها خلاف قبل تنعقد لا نفلا ولا غيره.

تنبيه: إنما وحب القضاء على المريض المذكور والمسافر والمرتد ومثله السكران والمغمى عليه وعلى الحائض والنفساء لوجوب الصوم عليهم بمعنى انعقاد سببه وهو دخول الوقت كما تقرر ذلك فى الأصول وتقدم أن المراد بوجوب الصوم على الكافر عقابه فى الدار الآخرة (فإن تكلف المريض) الذى يرجى بسرؤه وشفاؤه (و) تكلف (المسافر فصاما) تبرعا منهما (صح) صومها ولاقضاء عليهما لأنهما أتيا بالفرض وإن كانا لا يخاطبان به فى الحال (دون المرتد والحائض والنفساء) لما مر آنفا (فإن أسلم) الكافر (أو أفاق) المحنون (أو بلغ) الصبى حال كونه (مفطوا) وقوله: (فى أثناء النهار) متعلق بكل واحد من الأفعال المذكورة وحواب إن الشرطية قوله (ندب) لهم أى للمذكورين (الإمساك و) ندب لهم (القضاء) لعدم النية فى قوتها وما اتصفوا بالوحوب إلا فى زمن لا تصح فيه النية وهو النهار فلذلك لم يجب عليهم القضاء لهذا اليوم الذى زال المانع فيه وأغناهم هذا اليوم عن القضاء كما لو بلغ الصبى فى أثناء الصلاة بالسن فلا يلزمه إعادتها بل تكفيه هذه الصلاة التى وقع البلوغ فيها عن الإعادة ومراد المصنف بقوله إذا أسلم أى الكافر الأصلى دون المرتد وأما هو فعليه القضاء إذا ومراد المصنف بقوله إذا أسلم أى الكافر الأصلى دون المرتد وأما هو فعليه القضاء إذا لأنه صار من أهل الخطاب (وندب للغ الصبى) حال كونه (صائما لزمه الإمساك) كانه صار من أهل الخطاب (وندب له القضاء) لأن صومه وقع نفلا لا فرضًا لأنه

وقت طلوع الفحر لم يكن من أهل الخطاب حتى يلزمه القضاء وقيل يستحب الإمساك ويلزمه القضاء لأنه لم ينو الفرض (ولو طهرت الحائض) في أثناء النهار (أمسكت فدبا) لأنها كانت مأمورة بترك الصوم واستمر ذلك إلى أثناء النهار ولحرمة الوقت (وقضت حتما) اليوم الذي طهرت فيه مع ما قبله من أيام الحيض والنفاس لما رواه مسلم من قول عائشة رضي الله عنها كنا نؤمر في الحيض نؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة والنفاس مقيس على الحيض لأنه في معناه لأنها مأمورة بالقضاء مطلقًا سواء أمسكت أم لا بخلاف من بلغ صائما فلا يلزمه القضاء لأنه لم يكن من أهل الوجوب وصومه إنما هو نفل (أو قدم المسافر) من سفره في أثناء يوم عن رمضان (أو برىء المريض) من مرضه أي في أثناء ما ذكر (وهما) أي المسافر والمريض (مفطران) كأن تركا النية ليلا (أمسكا) أي عن المفطر بقية يومها (ندبا) لحرمة الوقت وخرجا من الخلاف وإنما لم يلزمهم الإمساك لعدم التزامهم الصوم والإمساك تبع (وقضيا) بقية أيام السفر والمرض (حتما) لقوله تعالى: ﴿فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر، [البقرة: ١٨٤] فعدة مرتب على مقدر كما علمت لأنه لا تترتب على مجرد السفر والمرض العدة من غير إفطار وقبول المصنف أولا ندبا صفة لموصوف محذوف وكذلك قوله حتما صفة لموصوف محذوف أي قضاء حتما أي واجبا لزوال عذرهما ثم عطف المصنف على قوله سابقا وهما مفطران قوله: (أو صائمان).

أى أو وهما صائمان (أمسكا) إمساكا (حتما) لزوال العذر وهو السفر (ولو قامت البينة برؤيته) أى للهلال (يوم الشك) وفى نسخة بالرؤية يوم الشك والمعنى ولو شهدت البينة يوم الشك برؤية الهلال ليلته (وجب) على الناس (إمساك بقيته و) وحب عليهم (قضاؤه) أى قضاء اليوم الذى رؤى الهلال فيه وهو يوم الشك لأنه تبين أنه من رمضان سواء تعاطى الشخصى المفطر أم لا قبل أن يتبين أنه من رمضان فلما تبين أنه من رمضان وحب على الناس الإمساك لحرمة والوقت والقضاء كما علمت (ويؤمسو الصبى به) أى بصوم رمضان أمر ندب لا أمر إيحاب لأجل أن يعتاده (سبع) إذا حمل عندها التمييز (ويضرب) على تركه (ل) تمام (عشر) مثل الصلاة ليعتادها ولا يتركها بعد البلوغ فالضرب المذكور واحب على الولى لكن بشرط أن يطبق الصبى الصوم (ويباح الفطر لمن غليه الجوع أو) غلبه (العطش بحيث) لو لم يأكل ولم يشرب أصابه محذور تيمم و (يخشى) منه (الهلاك أو المرض) لو لم يفعل وفى بعض النسخ ويبيح الفطر غلبة الجوع والعطس. فيكون الفطر مفعولا مقدما وغلبة الجوع إلخ.

فاعلا مؤخرا والمعنى والمحد ليس فى ذلك مخالفة (و) يباح الفطر (لو طرأ) ما ذكر من الجوع وما بعده (فى أثناء اليوم إذا شق) عليه (الصوم) فلو غاية فى إباحة الفطر مع القيد المذكور (و) يبيح الفطر أيضًا (سفر القصر إذا فارق العمران قبل) طلوع (الفجر و) الحال (أنه نواه) أى الصوم (فى الليل) ومن باب أولى إذا لم ينوليلا قصر المسافة وإن زائدة وقبل طلوع الفحر قيد فى حواز الإفطار لأنه تلبس بالعذر وهو السفر قبل وحوب الصوم وهو طلوع الفحر فالسفر رحصة فى حواز ترك الصوم.

وقوله: إن فارق العمران، أى من بلدة ليس لها سور وإن كان لها سور يشترط مفارقته ومفارقة الحلة فى ساكن الخيام وقد سبق بيان ذلك فى باب الصلاة وقد أخذ محترز القبلية فقال: (فإن سافر بعده) أى بعد طلوع الفحر (فلا) يفطر لأنه تلبس بالواحب قبل وجود المرخص ولو شرع فى السير ليلا كما لو دخل فى الصلاة فى الحضر ثم سافر فى أثنائها فإنه يجب إتمامها.

(والفطر للمسافر أفضل إن ضره الصوم) لأنه كما رواه الشيخان عن حابر مر برجل في ظل شجرة يرش عليه ماء فسأل عنه فقالوا صائم فقال: «ليس من البر الصيام في السفر» (وإلا) أي وإن لم يضره (فالصوم أفضل) من الفطر عملا بقوله تعالى: ﴿وأن تصوموا خير لكم﴾ [البقرة: ١٨٤] ولأن فيه براءة الذمة بخلاف الفطر (ولو خافت) امرأة (حامل أو) خافت امرأة (مرضع) وفي بعض النسخ خافت امرأة مرضع أو حامل ولا ضرر في تقديم إحداهما على الأحرى (على أنفسهما) فقط فالجار والمحرور متعلق بخافت (أو) خافتا على أنفسهما (مع) الخوف على (ولدهما) معا فجواب لو الشرطية قوله (أفطرتا وقضتا) اليوم الذي وقع فيه الإفطار لأحلهما (لكن) عهما (تفديان) مع القضاء وجوبا بالشرط المذكور بقوله (عند الخوف على) سقوط (الولد) فقط أي من غير الخوف على أنفسهما (لكل يوم مد) من طعام فالحار والمحرور خبر مقدم عن مد وذلك للآية السابقة وهي (وعلى الذين يطيقونه).

قال ابن عباس: إنها لم تنسخ في حقهما رواه البيهقي عنه ومثلهما في وجوب الفدية من أفطر لإنقاذ آدمي معصوم مشرف على هلاك بغرق أو غيره ولم يمكن تخليصه إلا بفطر المنقذ له بخلاف ما إذا خافتا على أنفسهما فقط أو مع ولديهما وبخلاف من أفطر متعديا أو لإنقاذ نحو مال مشرف على هلاك وهو غير حيوان فلا فدية في الحميع قياسا على المريض المرجو برءه في الأولين ولأن ذلك ليس في معنى فطر اتفق به شخصان في الثالثة: (ولا يجب صوم رمضان إلا برؤية الهلاك) أي في حق من

رآه وإن كان فاسقا كما تقدم ذلك في أول الباب أو بثبوتها في حق من لمم يمره بعدل شهادة لخبر البخارى «صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فأكملوا عدة شعبان ثلاثين يومًا».

فلذلك قال المصنف موافقا للحديث في المعنى (فيان غم) أي الهلال أي استتر بالغمام وهو السحاب وجواب الشرط قوله (وجب استكمال شعبان ثلاثين يوما ثم) بعد الاستكمال (يصومون) ويكفي في دخول رمضان شاهد واحد عمدل شهادة لقول ابن عمر أخبرت النبي على أنى رأيت الهلال فصام وأمر الناس بصيامه رواه أبو داود وصححه ابن حبان فخرج بعدل الشهادة غير العدل وعدل الرواية فلا يكفي فاسق وعبد وامرأة والمعنى في ثبوته بالواحد الاحتياط للصوم وإذا صمنا بها أي برؤية العدل والعدلين كما فهم ذلك بالأولى ثلاثين يوما أفطرنا وإن لم نر الهلال بعدها وإن لم يكسن غير لأن الشهر يتم بمضى ثلاثين يوما حلافا للإمام مالك القائل بوجوب الصوم حينقذ وترد بشهادة من شهد أولا إذا لم نر الهلال المذكور ومثل ذلك من صام بخبر من يثق بـه أو بمن صدقه ولو فاسقا أو صام معتمدا على حسابه أو على من صدقه أي صدق الحاسب أو رأى هلال شوال وحده لكن يندب لهؤلاء إخفاء فطرهم وللحاكم تعزيز من أظهره إن أطلع عليه (فإن رؤى) الهلال ببناء الفعل للمجهول (نهارا) أي رؤى قبل الزوال في اليوم المتمم للثلاثين (فهو) أي هذا الهلال مستقر (لليلة المستقبلة) لا لهذا اليوم فلا يتغير حكم ذلك النهار فلا يعد من الليلة الماضية فيفطر ولا للمستقبلة فيثبت به رمضان مثلا ومن اعتبر أنه للمستقبلة كالمصنف فهو صحيح في رؤيته يوم الثلاثين لكن لا أثر له في إكمال العدد بخلافه يوم التاسع والعشرين فلا يغني عن رؤيته بعد الغروب للمستقبلة كما توهمه بعضهم والدليل على أنه لا يتغير حكم ذلك النهار ما روى البيهقي والدارقطني بسند صحيح عن عمر رضى الله عنه أنه قال: «إذا رأيتم الهلال نهارا فلا تفطروا حتى يشهد رجلان مسلمان أنهما رأياه بالأمس.

فيكون أول الشهر اليوم المستقبل (وإن رؤى) الهلال (في بلد دون آخر) ففيه تفصيل ذكره المصنف بقوله: (فإن تقاربا) أى البلدان باتحاد المطلع وعدم اختلافه كبغداد والكوفة وقوله (عم الحكم) لهما حواب إن الشرطية (وإلا) أى وإن لم يتقاربا بأن اختلف المطلع كالحجاز والعراق ومصر وخراسان كما سيذكره المصنف (فلا) يعم الحكم لهما فلا يلزم أهل البلد البعيد عن محل الرؤية الصوم وقد ذكر المصنف ضابط القرب والبعد في ذلك فقال (والبعد) أى عن محل الرؤية يحصل (باختلاف

المطالع كى مطلع (الحجاز و) مطلع (العراق و) مطلع (مصر) فإن هذه المطالع عنتلفة والمراد باختلافهما أن يتباعد المحلان بحيث لو رؤى فى أحدهما لم ير فى الآخر غالبا قاله فى الأنوار وهذا المرجح عند النووى فى كتبه المشهورة مثل الروضة والمحموع والمنهاج فكل من هذه البلاد المختلفة المطالع له حكم يخصه وقد احتج من قال بهذا بما رواه مسلم عن كريب أنه رأى الهلال بالشام ليلة الجمعة وصام الناس ثم قدم المدينة فذكر ذلك لابن عباس فقال له لكن رأيناه ليلة السبت فلا نزال نصوم حتى نكمل العدة وقال هكذا أمرنا رسول الله شم قابل المصنف الأول.

بقوله: (وقيل) يحصل الاختلاف المذكور (بمسافة القصر) ويقاس بهذا الاتحاد فيها وهذا ما رجحه الرافعي لأن الشارع علق بها كثيرا من الأحكام واختلاف المطالع يـؤدى إلى حساب وتحكيم المنحمين وقواعد الشرع تأباه قال النووى وهذا ضعيف لأن أمر الهلال لا تعلق له بمسافة القصر قال ولو شك في اختلاف المطالع لم يلزم الذين لم يروا الهلال الصوم ولأنه لا يجب إلا بالرؤية ولم تثبت في حقهم لعدم ثبوت قربهم من بلد الرؤية.

فائدة: روى أبو داود أنه الله كان يقبول عند رؤية الهلال هلال رشد وحير - مرتين - آمنت بالذى خلقك - ثلاث مرات - الحمد لله الذى ذهب بشهر كذا وجاء بشهر كذا». انتهى.

ذكرها القليوبي على المحلى (ويقبل في) إثبات (رمضان) ويكفى فيه (بالنسبة للصوم عدل واحد ذكر حر مكلف) وأما بالنسبة لغير الصوم من تعليق طلاق أو عتق أو غيرهما من الأحكام الشرعية كتأجيل الدين مثلا فلا يقبل فيه ما ذكر فيلا يثبت الطلاق وما بعده بالواحد بشرط أن يقع التعليق المذكور قبل الرؤية وما ذكره المصنف من الذكر وما بعدها هو عدل الشهادة الذي ذكرناه آنفا مع زيادة على ما هنا فوصف العدالة مخرج للفاسق والكافر والمغفل فلا يقبل قولهم بلا خلاف ووصف الذكورة مخرج للمرأة والتكليف مخرج للصبي المميز وهذا مبنى على أن قبول العدل رأيته شهادة وهو الأصح فتشترط العدالة الباطنة وهي المستندة إلى التزكية وصحح في المحموع الاكتفاء بالظاهرة وهي شهادة حسية لا تتوقف على دعوى وقيل رواية فلا يشترط سوى أهليتها فعلى هذا فالذكورة وما بعدها ليست قيدا كما تقدم ومحل ما تقدم من توقف الطلاق والعتق على اثنين ولا يكفى واحد إن لم يتعلق بالمعلق نفسه.

وإلا فتكفى روّيته هو ويقع الطلاق أو العتق المعلق على رؤية الهلال المذكور فإن المعلق معترف بالرؤية (ولا يقبل في سائر) أي باقي (الشهور إلا عدلان) قياسا على باقى الشهادات التي يطلع عليها الرحال وليسمت عن مال ولا المقصود منه المال ولأن فيها احتياطا للعبادة بخلاف شهادة رمضان لأنها إنما قبلت بواحد للاحتياط المذكور وكذلك شهادة حروجه تتوقف علىي التعدد للاحتياط المذكور فالملاحظ في الدخول والخروج هو الاحتياط في العبادة (ولو عرف رجل بالحساب والنجوم) أى بسببهما (أن غدا) أى اليوم المستقبل (من رمضان لم يجب الصوم) عليه ولا على عامة الناس والأول من يعتمد منازل القمر وتقدير سيره والثاني من يرى أن أول الشهر طلوع النجم الفلاني فعرف فعل مبنى للفاعل ورجل هو الفاعل ولو شرطية والباء في بالحساب سببية وإن غدًا من رمضان في تأويل مصدر مفعول به لقوله عرفت وليس لها إلا مفعول واحد وهو المصدر المنسبك من أن وخبرها أي عرف رجل بسبب الحساب كون غد من رمضان وحواب لـو قدسبق في قوله لـم يجب الصوم (ولكن يجوز) الصوم (للحاسب والمنجم فقط) هذا استدراك على نفي الوحوب فرنما يوهم عدم جواز الصوم لهما لذلك أبي به ولا يجوز لغيرهما الصوم واعتمادا على قولهما كما صححه النووي وفيه أن الأصح أنهما إذا صاما لا يجزئهما عن فرضهما إن تبين أن ذلك من رمضان.

واستشكله السبكى وقال: الصواب أنه متى حاز أجزأ وتبعه الإسنوى وقال فى الروضة لا يلزمهما الصوم فى الأصح (وإن اشتبهت الشهور) التى هى قبل رمضان (على) شخص (أسير) فى يد الكفار من الأسر بمعنى القهر لأنه مقه ور فى أيديهم وهو فعيل بمعنى مفعول أى مأسور (و) اشتبهت على (نحوه) أى نحو الأسير كالمحبوس فى محل مظلم لا يعرف الليل من النهار ومثل المحبوس من فى أرض حالية عن العمران وعمن يعرف رمضان فلم يدر رمضان من غيره والجواب قوله: (اجتهد فى رمضان) وحوبا من بين هذه الشهور كما يجب عليه أن يجتهد فى وقت الصلاة وفى القبلة وهذا أيضًا سبب من أسباب وجوب الصوم وكيفية الاجتهاد هنا هو أن ينظر فى الأمارات من الحر والبرد والربيع والخريف والفواكه وغير ذلك.

وقوله: (وصام) معطوف على اجتهد أى صام بسبب الاجتهاد ما ظهر له ثـم فصل المصنف بعد الصيام فقال: (فإن استمر) عليه (الإشكال) أى عـدم الاتضاح أى لـم يظهر له الحال (أو) لم يستمر ما ذكر بأن له الحال وزال الإشكال لكنه (وافق) صومه

٤٧٠ .....

صوم (رمضان أو) وافق (ما يعده) أى بعد رمضان أو وافق صومه صوم الشهر البذى بعده وهو شهر الفطر (صح) الصوم فى هذه الصور الثلاث لكنه فى صورة الموافقة وقع أداء وفى صورة البعدية وقع قضاء وفى صورة عدم ظهور الحال يجزئه ولا يلزمه شىء غيره لأن الاجتهاد الظاهر منه الإصابة كذا علله الماوردى وفى الصورة الثانية على ما لواجتهد فى القبلة ووفقها وفى الصورة الثالثة صام رمضان بنيته بعد وجوبه وهل فى هذه الصورة يلزمه نية القضاء أم لا فقال بعضهم لا خلاف فى عدم اللزوم بخلافه فى قضاء الصلاة فقد وقع الخلاف فى اشتراط نيته والفرق بين ما هنا وبين الصلاة أن ما هنا أمر ضرورى وإنما وقع الخلاف هنا فى أنه هل يوصف الصوم بالقضاء أم بالأداء فى ذلك وجهان أصحهما أنه قضاء لصدق ضابط القضاء عليه.

وقيل أداء للضرورة وفي بعض العبارات للعذر فالضرورة بمعناه فإنها تحعل ما ليس بوقت وقتا كما في الجمع بين الصلاتين.

وفائدة: هذا الخلاف تظهر فيما إذا نقص الشهر الذى صامه وكان رمضان تاما فعلى الصحيح وهو أنه قضاء يلزم يوم آخر وعلى مقابله وهو القول بأنه أداء لا وفى عكس ذلك فعلى الصحيح له فطر اليوم الأخير من الشهر الذى صامه إذا عرف الحال وعلى مقابله وهو أنه أداء لا هذا كله إن وافق صومه ما بعد رمضان غير شوال وذى الحجة فإن وافق شوالا حصل له تسعة وعشرون إن كمل وثمانية وعشرون إن نقص وإن وافق الحجة حصل له ستة وعشرون إن كان كاملا وخمسة وعشرون إن كان ناقصا ولا يخفى تفريع ما يلزمه بعد ذلك على الوجهين (وإن وافق صومه ما قبله) وهو شعبان (لم يصح صومه) أى عن رمضان لتقدمه على زمنه ويقع له نفلا إن لم يكن عليه صوم فرض وإلا وقع عنه قياسا ما تقدم للرملى في الصلاة ومحل ذلك ما لم يقيده يكونه عن هذه السنة وإلا فلا يقع عن الآخر.

(وشرط الصوم) فهو مفرد مضاف فيعم وإلا فهى شروط لا شرط واحد وهو مبتدأ وقوله: (النية والإمساك عن المفطر) هو الخبر لخبر «من لم يبيت النية قبل الفجر فلا صيام له».

رواه الدارقطنى وغيره وصححوه وهو محمول على الفرض ومحل النية القلب ولا يشترط النطق بها بلا حلاف (فينوى) الشحص الصوم (لكل يوم) هذه نية مطلقة شم بين المصنف كيفية النية إن كان الصوم فرضا فقال (فإن كان) الصوم الواقع من

قبل الفحر فلا صيام له (و) وحب (تبييته) أى صوم الفرض أى تبييت نيته من الليل ولذلك التبيبت أقل وأكمل فأشار إلى الأكمل بقوله (وأكمله) أى التبييت بمعنى نية الصوم فى الفرض (أن ينوى) بقلبه (صوم غد).

تعيين فرض الصلاة وأما التبييت الآتي في كلامه فللحديث المار وهو من لم يبيت النية

وهو اليوم المستقبل الآتى بعد طلوع الفجر (عن أداء فرض رمضان هذه السنة لله تعالى) بإضافة رمضان وذلك لتتميز عن أضدادها فأما الصوم وكونه عن رمضان فلابد منه بلا خلاف وأما الأداء والفرضية والإضافة إلى الله تعالى ففيها الخلاف المذكور في الصلاة وأما رمضان هذه السنة فالمذهب أنه لا يشترط وحكى الإمام في اشتراطه

وجها وزيفه (ولو أخبره بالرؤية) أى رؤية هلال رمضان (ليلة الشك).

وهى ليلة الثلاثين من شعبان (من يثق به ممن لا يقبله الحاكم) حال كونه كاتنا (من نسوة وعبيد وصبيان) فالحار والمحرور متعلق بمحذوف حال ممن لا يقبله الحاكم فيوم الشك يوم الثلاثين من شعبان إذا تحدث الناس برؤية الهلال ولم يشهد بها أحد أو شهد بها من تقدم ذكرهم وقول المصنف (فنوى) معطوف على قوله ولو أخبره بالرؤية إلخ عطف مسبب على سبب أى فنوى المخبر بذلك فهو بفتح الباء لأنه اسم مفعول وقوله (بناء) أى بانيا في نيته (على ذلك) الإخبار المذكور حال من فاعل نوى أى الصوم وقد بنى هذه النية على أنه منه (فكان) هذا اليوم الذى نواه المخبر بصيغة اسم المفعول (منه) أى من رمضان وحواب لو الشرطية قوله (صح) أى الشخص المخبر لجزمه بالنية من غير تردد فاسم كان مستتر يعود على اليوم الذى نواه الشخص المخبر وقوله منه متعلق بمحذوف خبرها أى فكان ذلك اليوم مستقرا منه أى من رمضان (وإن نواه) أى نوى صوم يوم الشك (من غير إخبار أحد) ممن تقدم ذكرهم (فكان) ذلك اليوم مستقرا (منه) أى من رمضان (لم يصح) صومه عن رمضان لأن الأصل بقاء شعبان (سواء جزم بالنية) بأن قال صوم غد من غير تعليق (أو تردد بها) بأن علقها لأنه من شعبان قطعا وحزمه بالنية لا يفيده شيئًا لعدم استناده إلى علم أو ظن هذا اليوم ليس من شك لعدم وجود ضابطه وهو التحدث بالرؤية وصورة التردد ما فضرة هذا اليوم ليس من شك لعدم وجود ضابطه وهو التحدث بالرؤية وصورة التردد ما

٤٧٨ ..... كتاب الصيام

ذكره المصنف بقوله: (فقال) أى الناوى (إن كان هذا النهار من رمضان فأنا صائم وإلا) أى وإن لم يكن من رمضان (ف) أنا (مفطر) ومن باب أولى إذا لم يأت بالترديد وعدم صحة الصوم مع أنه جزم في الصورة الأولى لعدم الاستناد في الجزم والترديد إلى ما يفيد الظن كما مر والحاصل في الصورة الأولى وهي بالجزم بالنية حديث نفس وتسميته جزما لكونه على صورته وفي صورة الـترديد لا يتأتى منه حقيقة الجزم وجملة قوله فقال إن كان إلخ.

عطف على قوله أو تردد بها عطف على مسبب على سبب لأن التردد سبب فى القول المذكور (ولو قال ليلة الثلاثين من رمضان إن كان غد من رمضان فأنا صائم وإلا) يكن منه (ف) أنا (مفطر فكان) هذا اليوم نواه مستقرا (من رمضان) فالحار والمحرور متعلق بهذا الخبر المحذوف وحواب لو الشرطية قوله (صح) صومه لأن الأصل بقاء رمضان وقد كان من رمضان ولا أثر للتردد المذكور لأنه زال ولم يبق بعد الحكم بأنه منه أول الشهر بالرؤية فهذا الحكم مستصحب إلى تمام الثلاثين لأن الأصل أنه من بقيته (ويصح النفل) إذا صامه (بنية مطلقة) عن التعيين (قبل الزوال) وهذا إذا لم يسبقها مناف للصوم كأكل وجماع وكفر وحيض ونفاس فقد دخل على على عائشة ذات يوم فقال: «هل عندكم شيء».

قالت لا قال «فإنى إذًا أصوم» قالت ودخل على يوما آخر فقال: «هل عندكم شيء» قلت نعم قال: «إذا أفطر وإن كنت فرضت الصوم» أى شرعت فيه رواه الدارقطني والبيهقى وقال إسناده صحيح وفى رواية للأول وقال إسنادهما صحيح «هل عندكم من غداء» وهو بفتح الغين اسم لما يؤكل قبل النزوال والعشاء اسم لما يؤكل بعده وقول المصنف (وإن أكل وشرب) إلخ.

شرط حوابه سيأتى فى كلامه (أو) إن (استعط) أى أدحل السعوط الذى هو النشوق فى أنفه مع حذبه بواسطة النفس إلى الخيشوم حتى يصل بواسطة ذلك إلى الدماغ ومثل السعوط دهن أو ماء فى هذا الحكم (أو) إن (احتقن) سواء كانت الحقنة قليلة أو كثيرة قياسا على ما نزل من الفم إلى الجوف ولو قدر الذرة والحقنة دواء يحقن به المريض فى قبل أو دبر سواء وصلت تلك الحقنة إلى المعدة أو لم تصل (أو) إن (صب ماء) أو دهنا أو نحوه (فى أذنه) أى أذن الصائم (فوصل) ما صبه فى أذنه من أذنه من أذه من ماء وغيره (إلى دماغه) لأن الأذن منفذ من المنافذ المنفتحة وذلك لما روى أبو داود والترمذي بإسناد صحيح عن لقيط بن صبرة أن النبي على قال له «بالغ فى الاستنشاق إلا

أن تكون صائما، دل على أنه إذا وصل إلى الدماغ شيء بطل صومه سواء كان من الأنف أو الأذن أو غيرهما من المنفتحة (أو) إن (أدخل) الصائم (أصبعا أو غيره) أي غير الأصبع كعود أو حصى أو أي شيء كان من الأعيان سواء كانت طاهرة أو نحسة (في دبره) لأنه من المنافذ المنفتحة (أو) أدخلت المرأة أصبعا أو غيره مما تقدم في (قلبها) وهو الفرج (وراء) أي فوق (ما يبدو) ويظهر (عند القعدة) أي القعود لقضاء الحاجة كما يفعله بعض النساء الجهلة ومثل ذلك ما لو خرج بعد الفضلة الغليظة ثم عاد لاستمساك الطبيعة فيضر فليتنبه له (أو) إن (وصل جوفه شيىء) من الأشياء سواء كان تلك الأشياء طاهرة أو نجسة كما تقدم وقد بين المصنف الشيء الواصل إلى الجوف بقوله (من طعنة) أي ضربة بسكين أو رمح وقد وصلت إلى الجـوف (أو) من (دواع) وذكر هذا بعد ذكر الحقنة من ذكر العام بعد الخاص لأن الوصول إلى الجوف يدخل فيه الاحتقان المذكور وإنما ذكر هنا لأنه يوهم أن دخول العين إلى الجوف من غير أحد السبيلين لا يضر فدفع ذلك التوهم بذكر هذا هنا وأما قولهم ذكر العام بعد الخاص لا يفيد شيئًا فهو اصطلاح أهل المعاني لا دخل له هنا (أو) إن (تقايأ) الصائم أي أخرج القيء من المعدة بواسطة وضع أصبع أو غيره في فمه أو وضع شيء مما يحصل القيء به فلو غلبه القيء أي خرج بغير اختياره لم يبطل صومه لما رواه الترمذي وغيره عن أبي هريرة بإسناد حسن أن النبي علي قال: «من استقاء فعليه القضاء ومن ذرعه - أي غلبه - القيء فلا قضاء عليه» (أو) من (جامع) الصائم عامدًا ولو لم ينزل (أو باشو فيما دون الفرج) أي فيما عداه (فأنزل) بسبب المباشرة بلا جماع محرما كان الإنزال كإخراجه بيده، أو غيره محرم، كإخراجه بيد زوجته أو جاريته واحترز بالمباشرة عن خروجه بالاحتلام، فلا إفطار به جزما (أو) إن (بالغ مضمضة في) حال (الوضوء أو) في حال (الغسل أو) بالغ (في استنشاق فنزل) الماء (جوفه) لأن المبالغة في الوضوء أو الاستنشاق فيه غير مطلوبة فإذا نزل للجوف شيء من أجلها ضر بخلاف ما إذا سبق ماء المضمضة من غير مبالغة فلا يضر والفرق بينهما أن ماء المضمضة متولد وناشئ من مأمور به بخلاف ماء المبالغة فإن المبالغة فيه منهى عنها للصائم.

(أو) إن (أخرج) الصائم (ريقه من فمه) ثم ابتلعه ثانيا فيضر لأنه خرج من معدنه الأصلى وهو الفم ثم عاد إليه ووصل إلى جوفه ضر وذكر مثالا بقول (كما إذا جو الخيط) حال كونه موضوعا (في فمه عند) أي وقت (فتله) بفتح الفاء وسكون التاء وكسر اللام أي برمه وأكثر ما يكون هذا عند العقادين الذين يحتاجون إلى هذا البرم

٤٨٠ .....

والغالب وضع الفتلة في الفم (فانفصل عليه) أي على الخيط (ريق ثم رده) أي الخيط المذكور في فمه ثانيا (وبلغ ريقه أو بلغ ريقه) حال كونه (متغيرا) لأنه صارا أحنبيا منه وقد مثل لما تغير بقوله (كما إذا فتل) أي برم (خيطا فتغير) ريقه (ب) سبب (صبغه) أي الخيط المفتول بفمه (أو) لم يتغير بما ذكر لكن (كان) ذلك الريق (نجسا) وذلك (كما إذا دمي فمه) أي حرج الدم من لثته أو أكل شيئًا نجسا (فبصقه) أي ألقى ذلك الريق المتنجس ولم يبلعه (حتى صفا ريقه) عن التغير أي صار خالصا من لون الحمرة (و) الحال أنه (لم يغسله) أي الفم فيضر حينهذ ابتلاعه لأن الفم متنجس في هذه الحالة ولا حاجة إلى ابتلاعه ويمكن التحرز عن ابتلاع المحلوط والمتنجس منه فما يبلغ في هذه الحالة يكون أجنبيًا،

فائدة: قال ابن عبد الحق لا يضر بلغ ريقه أثر ماء المضمضة وإن أمكنه محمه لعسر التحرز عنه ا.هـ.

قال المحلى: ولو أخرج اللسان وعليه الريق ثم رده وابتلع ما عليه لم يفطر فى الأصح لأن اللسان كيفما تقلب معدود من داخل الفم فلم يفارق ما عليه معدنه (أو ابتلع) الصائم (نخامة) بالميم أو نخاعة بالعين نزلت (من أقصى الفم وقدر على قطعها وعجها) أى إلقائها خارج الفم (فتركها حتى نزلت) ووصلت لحد الظاهر ثم منه إلى الموف وهو ما بعد مخرج الهمزة المسمى بحد الباطن. وحد الظاهر هو مخرج الحاء المهملة على المعتمد. وقيل مخرج الخاء المعجمة (أو) إن (طلع الفجر) على الصائم (وهو على المعتمد، وقيل مخرج الخاء المعجمة (أو) إن (طلع الفجر) على الصائم (وهو فنزع حين علم ولو لم يبق من الليل إلا ما يسع الإيلاج لا النزع امتنع الإيلاج وقيل: يجوز ويجب عليه النزع حالا وإن أنزل فى حال النزع لتولده من مباشرة مباحة قال فى شرح المهذب وأولى من هذا بالصحة أن يحس بتباشير الصبح فينزع بحيث يوافق آخر شرح المهذب وأولى من هذا بالصحة أن يحس بتباشير الصبح فينزع بحيث يوافق آخر النزع ابتداء الطلوع (وهو) أى الصائم (فى جميع ذلك ذاكراً للصوم) أى يعلم أن هذه المفطرات تعاطيها وفعلها حرام لأنها تبطل الصوم.

وقد أشار المصنف إلى جواب الشرط المتقدم فقال: (بطل صومه) أى الشخص المتلبس بفعل هذه المذكورات من قوله. وإن أكل أو شرب مستمرا إلى هنا (و) يجب (عليه القضاء و) يجب عليه أيضا زيادة على وجوب القضاء (إمساك بقية النهار) احتراما وتعظيما لهذا الزمن الذي وجب فيه الصيام فمحالفة ذلك موجب للإمساك

كتاب الصيام المفطر) إجمالاً بعد التفصيل السابق هر (وصول) أى (عين) تغليظا عليه (وضابط المفطر) إجمالاً بعد التفصيل السابق هر (وصول) أى (عين) كانت (وإن قلت) غاية فى كونها مفطرة بالقيد المذكور بقوله (من منفذ) متعلق بالمصدر المذكور وهو وصول وقوله: (مفتوح) صفة لمنفذ وقوله: (إلى جوف) متعلق بالمصدر أيضًا ويضاف لهذا القيد ما تقدم من كونه عامدا عالما بالتحريم مختارا وإن لم يذكره فيما تقدم ذاكرا للصوم وإن لم يكن فى الجوف قوة تحيل الغذاء أو الدواء كالجلق وباطن الأذن والإحليل والذى فيه قوة تحيل الغذاء أو الدواء كالبطن والدماغ والمثانة وهى الجزق الذى فى رأس حلمة الثدى والإحليل مخرج عرج البول من الذكر والجلمة مخرج اللبن من الثدى وإن لم يصل كل منهما إلى المثانة وخرج بالعين وصول الريح والطعم من ظاهر البدن كوصوله من ثقب فى دماغه أو صدره وخرج بالمنفتح غيره كالتشرب من المسام وهى جمع سم بتثليث السين والفتح أفصح قال الجوهرى مسام الجسم ثقبه ولا يكره الاكتحال نهارا بل هو خلاف الأول.

وعند الإمام مالك مفطر ثم عطف المصنف على قوله وصول عين إلخ.

قوله: (والجماع) أى وضابط المفطر إدخال الحشفة فى فرج قبلا كان أو دبرا (والإنزال) للمنى أى إخراجه حال كونه ناشئا (عن مباشرة) كتقبيل ولمس ومفاخذة وغيرذلك مما يحرك الشهوة وإن لم يحرم فعل ما يؤدى إلى الإنزال بالمباشرة لضعف أدائه إلى الإنزال بل الأولى تركه إذ يسن للصائم ترك الشهوات (أو) ناشئا إخراجه (عن استمناء) وهو طلب إخراج المنى سواء كان على وجه كإخراجه بيده أو غير محرم كإخراجه بيد زوجته وما ذكره المصنف من وصول عين ومن الجماع وما بعده مقيد بما ذكره من كونه (عالما بالتحريم ذاكراً للصوم) يعنى أن ما وصل إلى الجوف المذكور ويكون واقعا وحاصلا من الشخص صع العلم المذكور ومع ذكره أى تذكره لما هو معلمه بالتحريم واختياره وتذكره والمراد أنه يعلم أن إدخال العين إلى الجوف المنفتح مع علمه بالتحريم واختياره وتذكره والمراد أنه يعلم أن إدخال العين إلى الجوف المنفتح حرام ويعلم تحريم الجماع فى نهار رمضان وتحريم المباشرة وتحريم الاستمناء وحرج بقوله ذاكرا للصوم ما إذا كان ناسيا له فلا إفطار لحديث رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وقال ناسيان في من أمنى الخطأ والنسيان وقال الله وسقاه.

رواه الشيخان وهذا الحديث شامل للكثير والقليل خلافا لمن خصه بالقليل، وقال فى علته لأن النسيان فى الكثير نادر وخرج بالعلم بالتحريم الجهل به بأن كان قريب عهد بالإسلام أو نشأ بعيدا عن العلماء وترك المصنف هنا قيدًا وهو الاختيار كما نبهنا عليه

سابقا أي ولابد من تقييد وصول العين إلى ما تقدم بكون الشحص مختارا فبي وصولها إلى الجوف وكذلك في الجماع وما بعده يشترط في إبطال الصوم به الاحتيار وحرج بــه المكره على ما تقدم فكذلك أى لا إفطار به مع الإكراه في جميع ما تقدم من قوله وإن أكل وشرب إلى آخر ما تقدم (ويلزمه) أي الصائم (ل) أحل (إفساد الصوم) الواقع (في) نهار (رمضان ب) سبب (الجماع) المقيد بما مر (مع) وحوب (القضاء) أي قضاء اليوم الذي أفسده بالجماع وقوله (كفارة) فاعل بقوله يلزمه أي إذا وحدت هذه السابقة من كونه عامدا عالما بالتحريم ذاكرا للصوم مختارا فالعمد يفهم من إفساد فهو قيد أول والصوم مع رمضان قيد ثان وبسبب الحماع قيد ثالث ثم يفهم من العلم بالتحريم فهو قيد رابع ولابد من قيد حامس وهو أن الإثم بسبب الصوم وسيأتي محترزات القيود المذكورة حتى لو حامع في يومين أو أيام وحب لكل ينوم كفارة لأن صوم كل يوم عبادة مستقلة منفردة فلم تتداخل كفاراتها كالعمرتين وإن حامع فسي يـوم مرتين لم تلزمه للثاني كفارة لأنه لا إفساد في الثاني بل لماؤول فقيط وقيد بين المصنف حصال الكفارة على الترتيب فقال: (وهي) أي الكفارة (عتق رقبة مؤمنة) فلا يكفي عتق رقبة كافرة (سليمة من العيوب المضرة) أى المحلة (بالكسب) أى المانعة من الاكتساب فلا يكفى عنق من اتصف بعيب يخل بالعمل (فيان لم يجد) المكفر الرقبة (ف) يازمه (صيام شهرين متتابعين فإن لم يستطيع) الصوم لشدة غلمته أو لكبره (ف) يلزمه (إطعام ستين مسكينا) لكل مسكين مد (فإن عجز) عن هذه الخصال الثلاثة (ثبتت) الكفارة (في ذمته) وقد شرع المصنف يذكر محترزات القيود السابقة بقوله: (ولا تجب على الموطوءة كفارة) هذا محترز الضمير في قوله ويلزمه لأنه عائد على الصائم الواطيء وذلك لخبر الصحيحين عن أبي هريرة حاء رحل إلى النبي على فقال: هلكت قال: «وما أهلكت»؟ قال: واقعت امرأتي في رمضان، قال أي النبي على: «هل تحد وتعتق رقبة؟». قال أي السائل: لا، أي لا أحد ذلك، قال أي النبي على: «هل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين ٥٦ قال أي السائل: لا، أي لا استطيع، قبال أي النبي وفهل تحد ما تطعم ستين مسكينا؟ ، قال أي السائل: لا أحد ذلك، ثم حلس، أي السائل لأنه كان واقفا، ثم أتى النبي على بعرق فيه تمر قال أى النبي على: «تصدق بهذا» فقال أي السائل: على أفقر منا يا رسول الله، فوالله ما بين لا بتيها أهل بيت أحوج إليه منا، فضحك النبي على حتى بدت أنيابه، ثم قال: «اذهب فأطعمه أهلك». كتاب الصيام .....

تميمية فأحوج بالرفع خبر عن أهل والظرف متعلق بمحذوف حال من أهل بيت. . المرقب فتحد المدن والراء مكتل في حدم خدم النخا ولا تحروب علم الناسم الر

والعرق بفتح العين والراء مكتل نسج من خوص النخل ولا تجب على الناسى للوطء ولا على المكره على الوطء ولا على جاهل بالتحريم ولا تجب على من أمر بالإمساك لأنه لم يقصد صوما لأنه في الحقيقة ليس بصائم وإنما وحب عليه الإمساك احتراما للوقت كمن نسى النية ليلا مثلا.

ولا تجب على من أفسد غير الصوم كالصلاة أو أفسد صوما لكنه غير رمضان كنذر وقضاء وكفارة لأن النص ورد في صوم رمضان وهو مخصوص بفضائل لا يشرطه فيها غيره ولا على من أفسد صومه بغير الوطء ولا على مسافر أفطر بالزنا مترخصًا بالفطر لأنه لم يأثم بالفطر بالجماع بسبب الصوم فإن الفطر به حائز له وإنما أثم بالفطر من حيث أنه زنا.

(وإن فعل) أى الصائم (جميع ذلك) أى ما تقدم من قوله وإن شرب أو أكل إلى آخر المفطرات هذه جملة شرطية سيأتي حوابها.

والمعنى أن الصائم إن شرب أو أكل حال كونه (ناسيا) للصوم فلا يبطل صومه وهذا محترز قوله سابقا ذاكرا للصوم وإنحا لم يبطل صومه لما رواه الدارقطنى بإسناد صحيح أو حسن عن أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي في قال: «من أفطر في رمضان ناسيا فلا قضاء عليه ولا كفارة».

وروى الشيخان أنه والله قال: وإذا نسى أحدكم فأكل أو شرب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه، (أو) فعل جميع ما تقدم حال كونه (جاهلا) بالتحريم أى تحريم تناول المفطرات بأن كان قريب العهد بالإسلام أو نشأ بعيدا عن العلماء وهذا محترز قوله سابقا عالما بالتحريم (أو) فعل جميع ما تقدم حال كونه (مكرها) على فعل المفطرات وهذا محترز قوله سابقا مختارا أى فعل المفطرات باختياره لا بالإكراه عليها وقوله (أو أنزل غلبه القيء) هو محترز قوله أو تقايا أى عامدًا بأن أخرجه من جوفه وقوله (أو أنزل باحتلام) أى بسببه وهو أن يرى في نومه أنه يفعل بامرأة مثلا كذا أو يباشرها وهو نائم فلا يفطر بهذا الإنزال بالإجماع لأنه ليس باختياره كمن وصل إلى جوفه شيء بغير اختياره (أو) أنزل إنزالا ناشئاً (عن فكر أو) عن (نظر) بأن تفكر بامرأة أى بحسنها وجمالها فالتذ فأنزل أو بأن ينظر لها أو لأمرد فينزل وكل هذا محترز قوله سابقا أو باشر فيما دون الفرج فأنزل فالإنزال بالفكر والنظر ملحق بالإنزال بالاحتلام لأنه ناشيء عن غير مباشرة حقيقة.

الصيام عمد الماء (جوفه بـ) ــسبب (مضمضة) حال وضوئه (و) وصل دماغه بسبب (استنشاق) وكلاهما (بلا مبالغة) لأن غير متعمد.

وتقدم أنه إذا وصل حوفه بواسطة مبالغة في الوضوء فإنه يضر لأن المبالغة فيه مكروهة بخلاف المضمضة والاستنشاق من غير مبالغة لا يضر سبق الماء فيهما إلى الجوف لأنه متولد من مأمور به (أو جرى الريق بما بقى من) أثر (الطعام) الذي هو مستقر (في خلال أسنانه) أي بين الفرج والفتحات الكائنة فيها حال كون ذلك الريق واصلا إلى الجوف (بعد تخليله) أي أثر الطعام بأن حلله بعود ونحوه (و) الحال أنه قد (عجز عن مجه) أي الريق أي عن إلقائه حارج الفم فلا يضر ابتلاعه حينئذ لعدم تقصيره.

(أو جمع ريقه في فمه) حتى كثر (وابتلعه) دفعة واحدة حال كونه (صوفا) أى خالصا) من شيء أحنبي يخالطه ولم يخرج ذلك الريق إلى الشفتين لأنه لم يخرج من معدنه وهو الفم أو أخرجه على لسانه دون شفتيه (ثم رده) من لسانه إلى فمه (وبلعه أو اقتلع) الصائم (نخامة) بالميم أو بالعين أى أخرجها (من باطنه فلفظها) أى القاها خارج الفم.

(أو طلع الفجر) على من يصوم (وفى فمه طعام فلفظه) أى ألقاه حالا حارج الفم (أو) طلع عليه الفحر و(كان) فى حال طلوعه بحامعا ف (لمما) رأى الفحر (نزع) ذكره (فى الحال أو نام) الصائم (جميع النهار أو أغمى عليه فيه) أى فى النهار (و) الحال أنه (قد أفاق لحظة) أى فى زمن يسير (من) أى من النهار ولام يستغرقه كله.

وقد أشار إلى حواب الشرط الذى تقدم أولا فقال (لم يضره) ما فعله (فى جميع ذلك) المذكور من قوله فإن فعل جميع ذلك ناسيا إلخ. وقد بين المصنف المراد من قوله لم يضره فقال: (ويصح صومه) أى فهو مستمر على صحة صومه مع ما صدر منه بما تقدم ذكره وفى صورة الأكل والشرب ناسيًا كأنما أطعمه الله وسقاه كما تقدم فى الحديث (وإذا أكل) حال كونه (معتقدًا أنه) أى الزمن الذى أكل فيه هو (ليل فبان) أى ظهر بعد الأكل (أنه) أى ذلك الزمن هو (نهار أو أكل) حال كونه (ظانا) أنه (الغروب) أى ترجح عنده إن الزمن الذى أكل فيه هو بعد الغروب وقوله الغروب بالرفع حبر أنه المقدرة بعد قوله ظانا والجملة سدت مسد المفعولين لقوله ظانا لأنه ينصب مفعولين ويحتمل أن يقرأ بالنصب مفعولا ثانيا والمفعول الأول محذوف

كتاب الصيام .....

والكلام على تقدير مضاف والتقاير ظانا وقت الأكل دخول الغروب فحذف المفعول الأول احتصارا لظهور المعنى وحذف المضاف المقدر وأقيسم المضاف إليه مقامه فصار الغروب بالنصب لأنه قام مقام المنصوب وفي نسخة ظانا للغروب أى لدخوله والكلام على تقدير المضاف المذكور وهذه النسخة غير صحيحة لأن الظن يتعدى بنفسه.

وقوله: (واستمر) عليه (الإشكال في) الصورة الثانية) جملة حالية أى لم يظهر له الحال وهو أنه أكل وقت الغروب أو قبله وجواب قوله وإذا أكل إلخ قوله: (وجب) عليه في الصورتين وهما صورة الاعتقاد وصورة الظن (القضاء) أى قضاء اليوم الذى تبين فيه أن الأكل قد وقع في النهار لا في الليل وقضاء اليوم الذي حصل فيه ظن دخول الغروب وقد بقى على عدم ظهور الحال أما في الصورة الأولى لتبين الغلط وأما في الثانية لأن الأصل بقاء النهار فاستصحب (وإن ظن) حال الأكل (أن الفجر لم يطلع) أى لم يظهر (فأكل واستمر) عليه (الإشكال) أى عدم ظهور الحال (فلا) يجب عليه (قضاء) لأن الأصل بقاء الليل ما لم يظهر الغلط وإلا فعليه القضاء كما علم مما مر (وإن طرأ) على الصائم (في اثنام اليوم) مانع من الصوم وهو (جنون ولو) كان طرق، ثابتًا (في لحظه منه) أى في قطعة من ذلك الزمن ولو يسيرة حدا (أو استغرق) الصائم (نهاره بالإغماء).

هذا محترز قوله سابقا وأفاق لحظه منه أى من اليوم (أو طوأ) على المرأة الصائمة (حيض أو نفاس) وهما من موانع الصوم وجواب إن الشرطية قوله: (بطل الصوم) في هذه الصور لوجود المانع منه أما بطلانه مع الجنون فقياسًا على عدم صحة الصلاة منه فإذا أسقط الصلاة أسقط الصوم كالحيض بل أولى منه لأن المجنون لا تمييز له بخلاف الحائض وأما بطلانه مع الإغماء المستغرق جميع النهار فلإلحاقه بالجنون بجامع عدم الإدراك وأما بطلانه مع الحيض والنفاس فلما قيل من أنه مضعف للبدن والصوم مضعف فيحتمع مضعفان على الصائم والشارع ناظر لصحة البدن قال النووى في المجموع ولو ولدت ولدا ولم تر دما أصلا ففي بطلان صومها حلاف مبنى على وحوب الغسل بخروج الولد وحده وإن قلنا لا يجب الغسل لم يبطل صومها وإلا بطل وقد تقدم ذلك في باب موجب الغسل (ويندب) لمريد الصوم مطلقا (السحور) بأن يأكل قليلا من الطعام يستعين به على الصوم لخبر الصحيحين «تسحروا فإن في السحور بركة ولا يـزال الناس بخير ما عجلوا الفطر».

رواه الإمام أحمد وفي رواية «وأخروا السحور لأن فيـه إعانـة علـي الطاعـة» وهـذا لا

٤٨٦ ..... كتاب الصيام

ينافى حكمه مشروعية الصوم وهى حلو الجوف من الطعام وإذلال النفس بالجوع والمنع من شهواتها لأن المنافى لها إنما هو امتلاء البطن وما يفعله المترهفون من أنواع الأطعمة وملاذها وتحسينها كما ذكره البلقيني وأما القليل من الطعام ففيه إقامة البنية واشتدادها حصوصا إذا قصد به الإعانة على الطاعة فإنه يثاب عليه حينئد.

وقيد المصنف إلى قلة ما يتسحر به بقوله: (وإن قل) الطعام والشراب فلذلك قال (ولو كان) السحور حاصلا (بماء) ووقته من نصف الليل ومحل استحبابه إذا رجا منفعة ولم يخش به ضررا ولهذا قال الحليمي إذا كان الشخص شبعان فينبغي له أن لا يتسحر لأنه فوق الشبع الشرعي (والأفضل) لمن يصوم ويريد السحور (تأخيره) ليفعله آخر الليل (ما لم يخف الصبح) فحينهذ يمسك عنه لقوله على: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك».

وروى مسلم أنه قيل لعائشة رضى الله عنها إن عبدالله بن مسعود يعجل الفطر ويؤخر السحور فقالت هكذا كان النبى الله وحكمة تأخيره أنه يراد به التقوية على الصوم والتأخير أبلغ في ذلك فإذا حفى عليه الصبح فلا يسن تأخيره لأنه يقع في شك (والأفضل) للصائم (تعجيل الفطر إذا تحقق) عنده الغروب ولحديث ابن مسعود السابق وروى البيهقي بإسناد صحيح أن رسول الله الله قال: «لا يزال هذا الدين ظاهرا ما عجل الناس الفطر».

ودل على هذا أيضا حديث الشيخين سابقا في الصفحة السابقة وفي رواية لهما وفي وعجلوا وهي عامة في التعجيل لكنها مقيدة بالفطر في الحديث السابق لهما وفي حديث ابن مسعود دلالة على التقييد أيضا (و) يندب (أن يفطر على تمرات) ثلائة فأكثر (و) يندب أن (تكون وترا فإن لم يجد) الصائم عند الإفطار التمر فالماء كاف في تحصيل السنة وهو مقدم على غيره لخبر «إذا كان أحدكم صائما فليفطر على تمر فإن لم يجد التمر فعلى الماء فإنه طهور».

رواه الترمذى وغيره وصححوه فإن كان ثم رطب قدم على التمر للاتباع رواه الترمذى أيضًا وحسنه (ويقول) الصائم إذا أفطر ندبا (اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت) لأنه وكان يقول ذلك رواه أبو داود بإسناد حسن لكنه مرسل وروى متصلا بسنا ضعيف (ويندب كثرة الجمود) أى فعل الخير من الصدقة (و) تندب (صلة الرحم وكثرة تلاوة القرآن و) كثرة (الاعتكاف لاسيما) أى

كتاب الصيام .....

خصوصا اعتكاف (العشر الأواخر) من رمضان لإتباع في ذلك كله رواه الشيحان وروى مسلم أنه والله كان يجتهد في العشر الأواخر مالا يجتهد في غيره وروى الشيخان أيضا عن ابن عباس قال كان رسول الله والله الحود الناس بالخير وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل وكان جبريل يلقاه في كل ليلة فيدارسه فلرسول الله وحين يلقاه جبريل أجود بالخير من الريح المرسلة وروى البيهقي عن أنس رضى الله عنه قال قيل: يا رسول الله أي الصدقة أفضل؟ قال: «صدقة رمضان» ولأنه شهر شريف فالحسنات فيه أفضل منها في غيره ولأن الناس يشتغلون فيه بصيامهم وزيادة طاعاتهم عن المكاسب فيحتاجون إلى المواساة ويتأكد استحباب ذلك في العشر الأحير لأنه الله كان يعتكف العشر الأواخر.

(و) يندب للصائم وغيره (أن يفطر الصوام) جمع صائم فقد روى الترمذى وقال حسن صحيح أن النبي الله قال: «من فطر صائما فله مثل أحره ولا ينقص من أحر الصائم شيء».

(ولو) كان فطرهم ملتبسا (بماء) وتحصل به أصل السنة (و) يندب (تقديم غسل الجنابة) إن كان عليه ذلك (على) طلوع (الفجر) ليكون على طهر من أول الصوم وليسلم من وصول الماء إلى الباطن من منفذ مفتوح فإن لم يتيسر ذلك غسل هذه المنافذ التي يصل الماء منها إلى الجوف من الليل (و) يندب للصائم من حيث الصوم (ترك الغيبة) وإن كان الترك واجبا في حد ذاته (و) ترك (الكذب) لما في صحيح البخارى من قوله على: «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة أن يدع طعامه وشرابه».

وهو كناية أو مجاز عن عدم نظره تعالى له نظر العناية والرحمة والقبول والفضل بالثواب فهو من باب نفى الملزوم أو السبب وإرادة اللازم أو المسبب (و) يندب ترك (الفجور) وهو معنى (الفحش) كما فى بعض النسخ وفى بعضها الاقتصار على الفحش لأنه بمعنى الفجور فأحدهما يغنى عن الآخر وعلى ما هنا فيكون عطف الفحش على الفجور من عطف التفسير والظاهر أنهما مترادفان على معنى واحد وليس أحدهما أظهر من الآخر حتى يكون العطف للتفسير كما هو ضابطه وفى بعض النسخ زيادة بعد الفحش وهى فى القول والظاهر أن الفعل مثل القول أى كما يطلب من الصائم ترك الفحش فى القول يطلب منه تركه فى الفعل أيضًا فيكون شاملا للقول ودليله ما رواه الشيحان عن أبى هريرة رضى الله عنه أن النبى النبي قال إذا كان أحدكم صائما فلا

٨٨٤ ..... كتاب الصيام

يرفث ولا يجهل فإن امرؤ قاتله أو شاتمه فالحديث عام في الفعل وهو القتال والرفث بناء على أنه مفسر بالجماع والقول هو قوله في الحديث المذكور «أو شاتمه» فإذا علمت هذا فترك الزيادة أنسب (و) يندب ترك (الشهوات) التي لا تبطل الصوم كشم الرياحين والنظر إليها لما فيها من الترفه الذي لا يناسب حكمة الصوم وإن كانت في غير الصوم (و) يندب الصائم ترك (الفصد) وهو أحذ الدم من ذراعه مثلا.

(و) ترك (الحجامة) وهي معروفة لأن ذلك يضعف والصوم مضعف فيحتمع على الصائم مضعان وحروحا من حلاف من رأى المحامة مفطرة تمسكا بحديث ثوبان قال سمعت رسول الله على يقول وأفطر الحاجم والمحجوم، رواه أبو داود بإسناد على شرط مسلم والدليل على أنها لا تفطر أنه المحاجم وهو محرم واحتجم وهو صائم رواه البخارى في صحيحه عن ابن عباس وروى الدارقطني بإسناد رجاله ثقات عن أنس رضى الله عنه قال أول ما كرهت المحامة للصائم أن جعفر بن أبي طالب اصتحم وهو صائم فمر به النبي وقال أفطر هذا ثم رخص بعد هذا في الحجامة للصائم وكان أنس عباس وفي حديث جعفر بن أبي طالب ما يشهد لذلك (وتحرم القبلة)أى تقبيل امرأة أو مراد وفي حديث جعفر بن أبي طالب ما يشهد لذلك (وتحرم القبلة)أى تقبيل امرأة أو مراد مميل (لمن) أى لصائم (حوكت) تلك القبلة أي هيجت وأثارت (شهوته) بعد أن كانت من شيخ وسواء كانت في الفم أو غيره وفي معنى القبلة في هذا الحكم المعانقة والمباشرة باليد لأن هذه الأمور تؤدى إلى الإنزال المفسد للصوم وفي الحديث «من حام حول الحمي يوشك أن يقم فيه».

أما من لم تحرك شهوته فالأولى تركها شيخا كان أو شابا وروى البيهقى بإسناد صحيح أن النبى وخص في القبلة للشيخ وهو صائم ونهى عنها الشاب وقال الشيخ علك أربه والشاب يفسد صومه وفيه إرشاد إلى هذا التفصيل والمراد بتحريك الشهوة خوف الجماع وفي بعض النسخ تأخير هذا عن قوله: (فإن شوتم) أى الصائم أى شمه وسبه شخص (فليقل) المشتوم أو المسبوب (إني صائم) حوابا لمن شتمه أو سبه أى إنى صائم عن الكلام القبيح وممسك عنه ويقول ذلك بلسانه كما صححه النووى لينكف خصمه أو بقلبه.

كما نقله الرافعي عن الأئمة وفي المجموع لو جمع بينهما لكان حسنا (ويحرم) على الشخص (الوصال) بين يومين أو أيام في الصوم وقد صوره بقوله: (بأن لا يتناول)

الصائم (في الليل شيئا) من المفطرات بين الصومين وقد وقع التعبير بالمأكول والمشروب في عبارة المجموع نقلا عن الجمهور ومقتضاه أن المفطر غير المأكول والمشروب كالجماع لا يخرجه عن الوصال فيكون الشخص معه مواصلا إذ لم يتناول طعاما ولا شرابا وقال الروياني في تعريف المواصل هو أن يستديم جميع أفعال الصائمين وقال الجرحاني في تعريفه هو أن يترك بالليل ما أبيح له من غير إفطار وقال ابن الصلاح يزول الوصال بما يزول به الصوم وبهذا تعلم أن الأولى الإطلاق كما أشرت إليه بقولي من المفطرات ويؤول قوله بأن لا يتناول بعدم التعاطي أي أن لا يتعاطى شيئًا في الليل فيشمل الجماع فإذا تعاطاه أحرجه عن الوصال إنما أولنا قوله لم يتناول بعدم التعاطى لأن مقيم حقيقة التناول أخذ الشيء باليد ولو أبقي على ظاهره لنا في قوله شيئًا لأنه نكرة في سياق النفي فتعم جميع أفراد المفطرات فلذلك أو لنا قوله لم يتناول بلم يتعاط وهو يشمل مفطر حتى الجماع.

ودليل تحريم الوصال ما رواه الشيخان عن ابن عمر قال: نهى رسول الله على عن الوصال قالوا إنك تواصل قال: «إنى لست مثلكم إنى أطعم وأسقى» وفيه إشارة إلى حكمة النهى عنه وهى الضعف ولأحل ذلك قال فى المهمات إن ما ذكره الرافعى والنووى من أن الجماع لا يخرجه عن الوصل ظاهر المعنى دون ما ذكره الروياني والجرجاني أى وابن الصلاح ووجه ظهور المعنى هو أنه إذا كانت الحكمة فى تحريم الوصال هى الضعف بسبب ترك المأكول والمشروب.

ففى جماع المواصل يحصل له ضعف بالأولى لأنه مضعف كما هو ظاهر ويحتمل أن مراد من عبر بالمأكول والمشروب عدم إخراج المجامع بىل يكون المجامع غير مواصل بالأولى لأن الفطر بالجماع أشد من الفطر بغيره بدليل وجوب الكفارة على من أفطر به وإنما عبروا بالمأكول والمشروب لشهرتهما في إفطار الصائم بهما فهذا جمع بين العبارات وإن كانت الحكمة المذكورة تخصص المفطر بالمأكول والمشروب فالجمع المذكور أولى من الغاء عبارات هؤلاء الفحول أهل التحقيق والتدقيق في فنون الفروع والأصول شادوا الحق والدين وفتحوا مغلقات الأبواب للطالبين فلا زالوا في جنة الخلد منعمين وبرضا الله فائزين آمين آمين يا رب العالمين.

ثم فرع المصنف على المواصل المذكور فقال: (فلو شرب ماء) قليـــلا (ولو) كـان الماء (جرعة) أى دفعة (عند السحور فلا تحريــم) عليه حينتـذ لانتفـاء الوصـال بمـا تناوله ليلا قال النووى واتفق أصحابنا وغيرهم على أن الوصال لا يبطل الصوم (وكره)

کتاب الصیام
 للصائم (فوق) لطعام وغیره خوف وصوله حلقه نعم إن احتاج لمضغ نحو خبز لطفل لا

للصائم (دوق) لطعام وغيره خوف وصوله حلقه نعم إن احتاج لمضغ نحو حبز لطفل لا يكره (و) كره له (علك) بفتح العين لأنه يجمع الريق فإن بلغه أفطر في وحه وإن ألقاه عطشه وربما سبقه منه شيء إلى الجوف (و) كره (سواك بعد الزوال) لحديث «لخلوف فم الصائم عند الله أطيب من رائحة المسك».

(لا كحل) فلا يكره له وضعه في العين لأنها ليست بمنفذ فلا يبطل الصوم بما وصل منه إلى الباطن لأن ذلك إنما هو من المسام (و) لا يكره له (استحمام) أي اغتسال لما رواه أبو داود بإسناد على شرط الشيخين أن النبي شي صب الماء على رأسه من شدة الحر والعطش وهو صائم.

ولو عبر المصنف بالاغتسال بدل الاستحمام لكان أوضح لأن هذه الكلمة للم توجد في كتب اللغة وإنما هي لغة أهل مصر (ويكره لكل أحد صمت) أي سكوت (يوم) حال كونه منتهيا في صمته (إلى الليل) من غير حاجة سواء كان صائما أم لا بل ينبغي أن يشغل لسانه بتلاوة قرآن أو ذكر أو غير ذلك من الطاعات المتعلقة باللسان لما روى أبو داود بإسناد حسن عن على رضى الله عنه قال حفظت من رسول الله لله يتم بعد احتلام ولا صمت إلى الليل وروى البحاري عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه أنه قال: لامرأة حجت مصمتة تكلمي فإن هذا لا يحل فإنه من عمل الجاهلية.

(ومن عليه قضاء شيء) فاته (من رمضان يندب) له (أن يقضيه) أي ذلك الشيء حال كونه (متتابعا) أي متواليا بغير فصل ويكون قضاؤه واقعا وحاصلا (على الفور) ندبا أيضا تعجيلا لبراءة الذمة هذا إذا فاته بعذر من الأعذار السابقة وأما إذا فاته بغير عذر وجب عليه القضاء فورا بلا خلاف حتى لا يجوز له التأخير بعذر السفر تداركا لما وقع فيه من الإثم ولأن التحفيف له يجواز التأخير لا يليق بحال المتعدى (ولا يجوز) لمن فاته شيء من رمضان (أن يؤخر القضاء إلى) دخول (رمضان آخر بغير عذر) بل عليه قضاؤه قبل بحيء رمضان آخر والفرق بين الصوم والصلاة الفائنة حيث لا يجوز تأخير قضاء رمضان إلى رمضان آخر ويجوز تأخير الصلاة إلى ما بعد صلاة أخرى أن تأخير الصوم إلى رمضان آخر تأخير إلى زمان لا يقبل القضاء فيه بخلاف الصلاة.

أما إذا دام العذر كالسفر والمرض حاز له التأحير ما دام عدره ولو بقى سنين ولا تلزمه الفدية لهذا التأحير وإن تكرر عليه رمضان وإنما عليه القضاء فقط لأنه يجوز تـأحير

(فإن أخر) بعد ذلك (إلى) دخول (رمضانين) أى الأول الذى أخر إليه والثانى يليه (ف) يلزمه (مدان) أى إن كان الفائت يومين وإلا فبحسب الأيام يلزمه قلت الأيام الوكثرت وهكذا إن أخر ثلاث رمضانات فثلاثة أمدادا تجب وإن أربعا فأربع كذلك ولا يزال (يتكرر) المد (بتكرر السنين) قياسا على السنة الأولى (ومن مات وعليه صوم) واحب ولو نذرا أو كفارة (و) الحال أنه (تمكن منفعله) ولم يفعله (أطعم عنه) أى عمن مات (مد طعام) وهو رطل وثلت بالبغدادى وبالمصرى نصف قدح ولا يصام عنه لأنه عبادة لا تدخلها النيابة في حال الحياة في الا تدخلها بعد الموت كالصلاة هذا هو المشهور عن الشافعي وهو نصه الجديد واستدل بما رواه ابن عمر رضى الله عنه عن النبي على قال: «من مات وعليه صيام فليطعم عنه مكان كل يوم مسكينا».

قال في القديم يجوز لوليه الصوم عنه لما روى الشيخان عن عائشة رضى الله عنها أن النبي في قال: «من مات وعليه صوم صام عنه وليه ولأنه عبادة تجب بإفسادها الكفارة فجاز أن يقضى عنه بعد الموت كالحج قال النووى قلت الصواب الجزم بجواز صوم الولى عن الميت سواء كان صوم رمضان أو غيره من نذر وكفارة للأحاديث بلا معارض قال ويتعين أن يكون هذا هو مذهب الشافعي لأنه قال إذا صح الحديث فهو مذهبي واتركوا قولي المحالف له.

وأما حديث ابن عمر فقال الترمذى والبيهقى وغيرهما إنه لم يصح رفعه إلى النبى على الله و إنما هو من كلام عمر قال وأما تأويل الحديث المتقدم صام عنه وليه أى فعل ما يقوم مقام الصيام فتأويل باطل ترده الأحاديث وسياق الصوم يقتضى أن المذهب الصيام عن الميت وقد علمت أن المشهور في المذهب هو الجديد وعلى الجديد أن من مات بعد مضى رمضان الثاني أطعم عنه لكل يوم مدان أحدهما للصوم والآخر للتأخير وعلى القديم أنه يجوز لوليه أن يصوم عنه ولا يلزمه والمراد بالولى كل قريب للميت.

وهو المحتار عند النووى وقال الرافعي والأشبه اعتبار الإرث وإذا أمر الىولى أحنبيا

٤٩٧ .....

فصام عن الميت بأحرة أو بغيرها حاز خلاف كالحج لو استقل به الأحنبى لم يجزه على الأصح لأنه ليس في معنى ماورد به النص هذا على القول القديم على حواز صيام الأحنبى بالأمر والإذن ولو صام عن الميت ثلاثون شخصًا يوما واحد أهل يجزئه عن صوم جميع رمضان قال النووى لم أر لأصحابنا فيه كلاما وقد ذكر البحارى في صحيحه عن الحسن البصرى أنه يجوز وهذا هو الظاهر الذي نعتقده انتهى ملحصا من الجوجرى والروضة.

## \* \* \*

## فصل: في صوم التطوع وهو ما عدا الفرض

(ويندب) للشخص عقب رمضان (صوم ستة أيام من شوال) لخبر مسلم من صام رمضان وأتبعه ستا من شوال كان الصيام الدهر و حبر النسائي صيام شهر رمضان بعشرة أشهر وصيام ستة أيام أى من شوال بشهرين فذلك صيام السنة أى كصيامها فرضا وإلا فلا يختص ذلك بما ذكر لأنه الحسنة بعشر أمثالها (وتندب) تلك الستة حال كونها (متتابعة) وحال كونها (تلى العيد) أى تندب موالاتها من غير فاصل بينها ويندب أن تكون حاصلة وواقعة عقب العيد فهاتان سنتان وهما التتابع والعقبية المذكورة وضد التتابع التفريق وقد أشار إليه بقوله (وإن فرقها) أى هذه السنة أى جعلها غير متتابعة بأن صام يوما أو صام يومين وأفطر أو بالعكس وحواب إن الشرطية قوله (جاز).

ذلك التفريق وحصل أصل السنة وهو صوم الستة في شوال وفات التتابع المسنون وكذلك إذا لم تكن واقعة عقب العيد بأن أحر صومها عنه بأيام أو يوم أو يومين فقد أتى بأصل السنة وهو الصوم في شوال وفات التعقيب المسنون (و) يندب صوم (تاسوعاء) وهو اليوم التاسع من محرم الحرام قال في: «صيام يوم عرفة أحتسب على الله – أي أدخر عند الله – أن يكفر السنة التي قبله والسنة التي بعده وصيام عاشوراء أحتسب على الله أن يكفر السنة التي قبله».

وقال: «وإن عشت إلى قابل - وفي رواية وإن بقيت - لأصومن التاسع» فمات قبله رواهما مسلم (و) يندب صوم (عاشوراء) وهو اليوم العاشر من محرم الحرام والحكمة في صوم تاسوعاء مع عاشوراء الاحتياط له حوف من الغلط في أول الشهر كما في الرملي وقال الشوبري يكفر سنة.

كتاب الصيام .....كتاب الصيام .....

وأيضًا في صومه تحصل المخالفة لليهود لأنهم كانوا يصومون العاشر فأمر النبي الله عصام المخالفة لليهود التاسع والعاشر أو بالعاشر والحادي عشر إن لم يصم التاسع.

والسنة الجمع بين التاسع والعاشر والحادى عشر (و) يندب (صوم أيمام) ليالى (البيض في كل شهر) على الدوام وقوله: (الشالث عشر) بدل من أيام البيض وقوله: (وتالييه) معطوف على الثالث عشر وهو بحرور بالياء نيابة عن الكسرة لأنه مثنى وحذفت منه النون للإضافة إلى الضمير والثالث عشر مبنى على فتح الجزأين في على جر كما علمت والتاليان له هما الرابع عشر والخامس عشر لأنه المنها أمر بصيامها رواه بن حبان وغيره والأحوط صوم الثانى عشر معها ووصف الليالى بالبيض لأنها تبيض بطلوع القمر من أولها إلى آخرها وسن صوم أيام السود وهي الشامن والعشرون وتالياه وقياس ما مر صوم السابع والعشرين معها احتياطا (و) يندب صوم يوم (الاثنين والخميس) لأنه الله كان يتحرى صومهما وقال: «تعرض الأعمال يوم الاثنين والخميس فأحب أن يعرض عملى وأنا صائم».

رواهما الترمذى وغيره (و) يندب صوم أيام (عشر ذى الحجة) والمراد الثمانية منه أى بالنسبة لمن كان حاجا أو التسعة لغيره بقرينة ما يأتى فى كلام المصنف لأنه إذا حرج التاسع والعاشر يبقى ثمانية أيام أو تسعة فالتاسع يسن الفطر فيه للحاج والعاشر يحرم صومه وحينئذ لا يبقى من العشرة إلا ما ذكر روى البحارى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله على: «ما من أيام العمل الصالح فيها أحب إلى الله من هذه الأيام».

يعنى أيام العشر وهذا الحديث عام للصوم وغيره ففيه المدعى وزيادة وقال ﷺ: «ما من أيام أحب إلى الله فيها الصوم منه في عشر ذي الحجة».

فهذا الحديث الثانى نص فى المدعى وأماما رواه مسلم عن عائشة رضى الله عنها ما رأيت رسول الله على صائما فى العشر قط فقال: العلماء إنه لا يعارض ما تقدم لأنه لا يلزم من عدم رؤيتها عدم الصوم فإن قيل فقد وردت رواية فى مسلم أيضًا لم يصم العشر فالجواب قال النووى فى المجموع هو مؤول على أنها لم تره كما فى الحديث الآخر قال لأنه كان يكون عندها فى يوم من تسعة أيام والباقى عند أمهات المؤمنين قال ولعله كان يصوم بعضه الأوقات وكله فى بعضها ويتركه فى بعضها لعارض سفر أو

كاب الصيام مرض أو غيرهما قال وهذا جمع بين الأحاديث والله أعلم.

(و) يندب صوم أيام (الأشهر الحرم وهي) أى الأشهر الحرم (أربعة) أولها (ذو القعدة) بفتح القاف وكسرها سمى بذلك لقعودهم عن القتال فيه لأنهم كانوا يعتقدون حرمة القتال فيه (و) ثانيها (ذو الحجة) سمى بذلك لوقوع الحج فيه (و) ثالثها (المحرم) الحرام وهو أول السنة (و) رابعها (رجب) الأصم أو الأصب فيسن صيام هذه الأشهر لورود لأخبار الدالة على طلب صيام أيامها وفضيلة صيامها فمن أراد الوقوف عليها فعليه بمراجعة فضائلها للشيخ الفشنى رحمه الله تعالى عليه.

وما ذكره المصنف من العدد المذكور والبداءة بذى القعدة هو اللائق والأحسن ثلاثة سردا وواحد فردا وهى طريقة البصريين وطريقة الكوفيين يبتدؤن عددها من المحرم لتكون كلها من سنة واحدة ويليه رجب ثم القعدة ثم الحجة والأول هو الصحيح الذي ورد به الحديث وسيأتى فى كلامه صدمة صوم العيدين وأحدهما وهو عيد الأضحية من جملة الحجة فلا يجوز صومه للنص على حرمته وتقدم التنبيه عليه عند الكلام على صوم عشر ذى الحجة لأننا أخرجنا منها التاسع لأنه يسن فطرة لمن مر والعاشر لأنه يحرمه فبقى العشرة ثمانية كما تقدم ذلك (وأفضل الصوم بعد) صوم (رمضان) صيام شهر الله المحرم) لقوله على: «إن أفضل الصوم بعد رمضان شهر الله المحرم». رواه مسلم.

فإن قيل: كيف يفضل صيام المحرم على صيام شعبان حينه في أنه المحرّم على صيام شعبان.

قيل: كان يصومه كله وقيل: كان يصوم غالبه وقيل غير ذلك ولم يكثر من الصوم في المحرم كثرته في شعبان أحيب عن ذلك بأنه لم يكثر من الصوم فيه لأعذار تعرض له تمنعه من ذلك (ثم) بعد المحرم في الفضيلة صيام أيام شهر (رجب) لأنه يعقب المحرم (ثم) بعد رحب في الأفضلية صيام أيام شهر (شعبان) وبالجملة فأفضل الأشهر للصوم بعد رمضان وبعد الأشهر الحرم شهر شعبان المكرم (ويندب) لكل أحد (صوم يوم عرفة) وهو تاسع ذي الحجة لأنه على قال: إنه يكفر السنة الماضية والباقية».

ومعنى يكفر السنة الباقية أى المستقبلة أنه إذا ارتكب فيها معصية كفرها صومه كما كفر المعاصى فى الماضية وقيل: إن الله تعالى يعصمه فيها عن ارتكاب ما يحتاج إلى كفارة قال الإمام وما يرد فى الأحبار من تكفير الذنوب محمول عندى على الصغائر دون الموبقات قال النووى وثبت فى الصحيح ما يؤيده كقوله على فى حديث مسلم

وقوله ﷺ في حديث مسلم أيضا: «الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة ورمضان إلى رمضان مكفرة لما بينهن إذا احتنب الكبائر».

قال والصحيح أو المذكورات تكفر الذنوب الصغائر بشرط أن لا يكون هناك كبائر فإن كانت لم يكفر شيء منها ويستثنى من ندب صوم يوم عرفة ما ذكره بقوله: (إلا للحاج) الواقف (بعرفة) وإلا للمسافر (ففطره) أى فطر ذلك اليوم للحاج وفطر المسافر (أفضل) من الصيام إن كان الشخص بعرفة كما هو فرض الكلام فإن لم يكن فيها وعرف أنه يصل إليها ليلا وكان مقيما سن له صيامه وإلا فيسن له فطره وهو أفضل كما قاله المصنف وإن لم يضعفه الصوم عن الدعاء وأعمال الحج والأحوط صوم الشامن مع عرفة خوفا من الغلط في أول الشهر والدليل على أفضلية الفطر في عرفة لمن كان فيها أنه كما رواه الشيخان أتى بقدح من لبن وهو واقف على بعير بعرفة فشرب فيها أنه كما رواه الشيخان أتى بقدح من لبن وهو واقف على بعير بعرفة فشرب النهى وهو ما رواه أبو هريرة أنه كلي نهى عن صوم يوم عرفة ضعيف.

وقوله: (لكنه ترك الأولى) وهو الإفطار استدراك على قوله لم يكره لأنه لا يستفاد منه إلا نفى الكراهة وهل الأولى الإفطار أو هو والصيام سواء فدفع ذلك بقوله لكنه ترك الأولى وأفاد أن الإفطار أولى من الصيام (ويكره صوم اللهر) غير عيدى الفطر والأضحى وأيام التشريق لأن الدهر يشتمل على ذلك ولو نذر صوم الدهر لزم الوفاء ولو كان مشتملا على ما يحرم صومه فتكون تلك الأيام مستثناه شرعًا وإن لم تستثن لفظا لأن صومها محرم لا ينعقد ومثلها رمضان فإنه لا يقبل صوم غيره وقضاؤه كذلك ولو نذرت المرأة صوم الدهر فللزوج منعها ولا قضاء لأن نذره لا ينعقد بغير إذنه ولا فدية أيضًا وإن أذن لها فماتت ولم تصم لزمتها الفدية.

(إن ضره) الصوم في بدن أو عقل (أو فوت حقا) له أو لغيره ولو مندوبًا كذا قاله العلامة الرملي كابن حجر ومقتضاه الكراهة مع فوت الحق الواجب والمتجه في هذه حرمته تقديما للواجب على المندوب إلا أن يحمل على بحرد الخوف وأما عند العلم أو الظن فيحرم والدليل على كراهة صوم الدهر قوله الله في حديث الشيخين: «لا صام من صام الأبد».

(وإلا) أي وإن لم يضره الصوم ولم يفوت حقا (لم يكره) لأن عائشة رضى الله

٤٩٦ .....

عنها كانت تصومه حضرًا وسفرًا وقال ابن عمر في حق صوامه أولئك فينا من السابقين (ولا يحرم ولا يصحح أصلا) أى لا ينعقد لا تطوعا ولا عن نذر ولا عن قضاء (صوم) يومى (العيدين) الفطر والأضحى لما روى الشيخان عن أبى سعيد الخدري رضى الله عنه أن رسول الله والله الله الله عنه أن رسول الله الله الله عنه عن صيام يومين يوم الفطر ويوم النحر ولو نذر صومها لم ينعقد نذره وقول المصنف ولا يصح أصلا بيان وتفسير لقوله ويحرم وإنحا أتى بهذا العطف لأنه لا يلزم من الحرمة عدم الصحة كالوضوء بالماء المسبل فإنه يحرم ويصح وكالصلاة في أرض معصوبة.

(و) يحرم ولا يصح صوم (أيام التشريق وهي ثلاثة) أيام (بعد) عيد (الأضحى) للنهى عن صومها في حبر أبي داود بإسناد صحيح وفي صحيح مسلم: «إنها أيام أكل وشرب وذكر الله عز وجل».

قال فى الصحاح وتشريق اللحم تقديده ومنه سميت أيام التشريق لأن لحوم الأضاحى تشرق فيها ولا فرق بين أن تصام أيضًا عن قضاء أو نذر أو تطوع ولو كان صومها للتمتع لمن عدم الهدى هذا هو الجديد وفى القديم يجوز صومها للمتمتع العادم الهدى واختاره النووى لورود التحصيص فى صحيح البحارى ولما كان يوم الشك يشارك أيام العيد والتشريق فى امتناع صومه فى الجملة أراد أن يبين حقيقته ثم يذكر حكمه فقال: (و) يحرم ولا يصح (صوم يوم الشك) لقول عمار بن ياسر من صام يوم الشك فقد عصى أبا القاسم والماكراهة لا التحريم فهذا حكم صومه وأشار إلى حقيقته و تعريفه.

بقوله (وهو) أى يوم الشك معروف (بأن يتحدث بالرؤية) أى رؤية هلال رمضان (يوم الثلاثين من شعبان من لا يثبت) أى الهلال المذكور (بقوله) فمن فاعل بالفعل السابق وهى اسم موصول وما بعدها صلتها وقد بين المصنف من لا يثبت بقوله ذلك فقال (من عبيد وفسقة ونسوة) فالجار والمحرور متعلق بمحدوف حال من أى حال كون من لا يثبت الهلال بقوله كائنا ومستقرا من هؤلاء ومثلهم صبية وعدل واحد إذا شرط فى ثبوته عدد وتقدم خلافه وأنه يكفى فيه واحد إلى آخر ما تقدم من الأوصاف (وإلا) أى وإن لم يتحدث أحد برؤيته أصلا أو تحدث برؤيته من يقبل قوله وتقدم ذكره وبيانه (فليس بيوم شك) سواء فى ذلك وجود الصحو أو الغيم.

كتاب الصيام .....كتاب الصيام ....

وقد فرع المصنف عن كونه يوم شك قوله: (فلا يصح صوصه) أى يوم الشك (عن رمضان) بلا خلاف لأنه يشترط في العبادة المؤقتة دخول وقتها ولو ظنا بخلاف الشك فلا يكفى عنده التلبس بها قياسا على الصلاة فلا تصح مع الشك في دحول وقتها ولا يلزم من عدم صحة صومه عن رمضان عدم صحته مطلقا فلذلك أضرب عن عدم الصحة المقيدة بكونه عن رمضان إضرابا إبطاليا فقال: (بل) يصح صومه (عن ندر) على الشخص (و) عن (قضاء) كذلك وكفارة بلا كراهة مسارعة لبراءة الذمة.

ولأن له سببا فجاز صيامه كالصلاة في الأوقات المكروهة (وأما التطوع به) أى بصوم يوم الشك ففيه تفصيل ذكره بقوله: (فإن وافق) أى يوم الشك في صومه (عادة له) كم كان له عادة بصوم يوم الاثنين ويوم الخميس فوافق يوم الشك ذلك اليوم الذي كان له عادة أن يصومه أو كان يصوم الدهر ويوم الشك من جملته أو كان يصوم يوما ويفطر يوما فوافق يوم الشك يوم صومه (أو).

لم يوافق ذلك اليوم يوم عادته لكنه (وصله) أى وصل يوم الشك (بما قبل نصف شعبان) وهو اليوم الخامس عشر وجواب إن الشرطية قوله: (صح) حينتذ صومه لحديث الشيخين لا تقدموا الشهر بيوم ولا بيومين إلا أن يوافق صوما كان يصومه أحدكم (وإلا) أى وإن لم يوافق عادة له أو لم يصله بما قبله نصف شعبان بأن لم يصله أصلا أو وصله بما بعده أى بعد النصف منه والجواب قوله: (حرم) صومه (و) ذلك (لم يصح).

وقد تقدم أنه لا يلزم من الحرمة عدم الصحة فلذلك صرح بالنفى المذكور وأما الحرمة فللحديث السابق وأما عدم الصحة فقياسا على يوم العيد بجامع الحرمة فى كل كذا قال الجوجرى ولو قال بجامع مطلق النهى فى كل لكان أولى لأن النهى عن الشىء يقتضى الفساد وإن كان النهى عن صوم يوم الشك للتنزيه على المعتمد لأنهم قد اعتمدوا كراهة صومه.

وأما النهى عن صوم العيد فللتحريم جزما فإذا علمت هذا تعلم أن الجامع بينهما ليس هو التحريم في كل إلا على القول الضعيف وهو حرمة صوم يوم الشك فالجامع الذي لا خلاف فيه أولى من الجامع الذي فيه خلاف تأمل (ويحرم صوم ما بعد نصف شعبان إن لم يوافق عادته) كما سبق ذلك في صوم الشك (ولم يصله) أي لم يصل صوم النصف الثاني . مما قبله من النصف الأول على الصحيح في المحموع وغيره.

لقوله الله الترمذى: حسن صحيح يعنى أن صوم ما بعد النصف الثانى من شعبان مثل صوم يوم الشك فى صحيح يعنى أن صوم ما بعد النصف الثانى من شعبان مثل صوم يوم الشك فى التفصيل السابق فإن وافق صومه عادة له حاز أو لم يوافق عادة لكن وصله أى النصف الثانى بالنصف الأول فى الصوم وحينئذ تنفى الحرمة أو الكراهة على الخلاف فى ذلك.

(ومن دخل) أى شرع (فى صوم أو) شرع (فى صلاة) وقوله: (فرضا) راجع للصوم وللصلاة وهو منصوب على التمييز المحلو عن المضاف والأصل ومن دخل فى فرض صوم أى صوم مفروض فيكون من إضافة الصفة إلى الموصوف فحولت النسبة الإيقاعية عن المضاف وهو فرض إلى المضاف إليه وهو صوم فصار بحرورا بالحرف بعد أن كان بحرورا بالمضاف، ثم أتى بالمضاف المحذوف وهو فرض ونصب على التمييز إزالة للإبهام لأنه قوله: شرع فى صوم مبهم فميز بقوله فرضًا وكذلك يقال أو شرع فى صلاة فرض والأصل أو شرع فى فرض صلاة أى فى صلاة مفروضة فحولت النسبة المذكورة عن المضاف وهو فرض وأقيم المضاف إليه وهو صلاة مقامه فحر بالحرف مثل ما تقدم وقوله: (أداء أو قضاء) تعميم فى الفرض المذكور ونصبهما على الخبرية لكان مغذوفة أى سواء كان الفرض الذى شرع فيه أداء أو قضاء وجواب من الشرطية قوله: (حرم قطعهما).

أى قطع صوم الفرض وقطع صلاة الفرض ولو كان كل منهما غير فورى بأن لسم يتعد بترك كل منهما وذلك لقوله تعالى: ﴿ولا تبطلوا أعمالكم﴾ [محمد: ٣٣]. وهي محمولة على فرض كل من الصوم والصلاة بدليل قوله ﷺ: «الصائم المتوطع أمير نفسه إن شاء صام وإن شاء أفطر.

صححه الحاكم ويقاس على الصوم الصلاة بجامع النفلية والفرضية في كل وقد قابل المصنف الفرض بقوله فإن كانا أى كل من الصوم والصلاة وفي نسخة فإن كان بالإفراد أى إن كان ما دحل فيه (نفلا) مطلقًا أو ذا سبب أو ذا وقت (جاز) له (قطعهما) أى قطع صوم النفل وصلاة النفل لكن الجواز المذكور مقيد بالكراهة من غير عذر إما مع العذر كمساعدة ضعيف في الأكل إذا عز عليه امتناع مضيفه أو عكسه فلا يكره وتقدم الدليل على هذا الجواز والله أعلم.

## فصل في الاعتكاف

هو لغة: لزوم الشيء والإقامة عليه حيرًا كان أو شرًا وشرعا اللبث عسحد من شخص مخصوص بنية والأصل فيه قبل الإجماع ﴿ولا تباشروهن وأنسم عاكفون في المساجد ﴾ وقوله تعالى: ﴿وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين ﴾ [البقرة: ١٢٥].

والاتباع رواه الشيخان (وهو سنة في كل وقت) لإطلاق الأدلة (و) هو (في رمضان آكد) أي أشد طلبا من غيره أي غير رمضان لمواظبته على الاعتكاف فيه ولأنه شهر شريف والحسنات فيه أفضل (و) في (العشر الأواخر) من رمضان (آكد) من العشر الأول ومن الأوسط (لطلب ليلة القدر) التي هي كما قال تعالى: ﴿خير من ألف شهر ﴾ [القدر: ٣] أي العمل فيها خير من العمل في ألف شهر ليس فيها ليلة القدر وقال الشي استدلالا على فضلها: «من قام ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه».

رواه الشيخان وهى منحصرة عندنا فى العشر المذكور وهى من خصائص هذه الأمة لم تكن لمن قبلها على الأصح (و) ليلة القدر (يمكن أن تكون) موجودة (فى جميع) ليالى (رمضان) لما رواه أبو داود بإسناد صحيح عن ابن عمر قال قال سئل رسول الله وأنا أسمع عن ليلة القدر فقال: «هى فى كل رمضان».

وهذا وجه حكاه الغزالى وقال به صاحب التنبيه والمحاملي واعدى أنه مذهب الشافعي والأصح من مذهبه اختصاصها بالعشر الأخير وقد يقال إن قوله يمكن إلى آخره لا ينافى ما ذكر من أن مذهب الشافعي اختصاصها بالعشر الأخير لأن الذي حكم به هو الإمكان وهو موجود لأن المسألة اجتهادية فلا قاطع فيها يعين أحد الاحتمالات وخص هذه المسألة بذكر ذلك لما يترتب عليه من الاجتهاد في العمل.

(و) كونها (فى العشر الأخير) منه (أرجى) من بقيته لقوله ﷺ: «تحروا ليلة القدر فى العشر الأواخر من رمضان». رواه الشيخان (و) كونها (فى أوتاره) أى العشر وهى أحد وعشرون وثلاثة وعشرون وخمسة وعشرون وسبعة وعشرون وتسعة وعشرون وغشرون وأربعة وعشرون وعشرون وأربعة وعشرون وستة وعشرون وثمانية وعشرون نفى رواية للبخارى «تحروا ليلة القدر فى الوتر من العشر الأواخر».

۰۰۰ کتاب الصیام

(وفي) ليلة (الحادى) والعشرين (و) في ليلة (الشالث والعشرين أوجى) من أوتار غيرهما كليلة الخامس والعشرين وليلة السابع وليلة التاسع والعشرين أما ليلة الحادى والعشرين فلما رواه الشيحان عن أبي سعيد أن رسول الله الله قال: «إنسي رأيتها ليلة وتر وإني أسحد في صبيحتها في الطين والماء فأصبحوا من ليلة إحدى وعشرين».

وقام إلى الصبح فوقف بالمسجد فأبصرت الطين والماء فحرج حين فرغ من صلاة الصبح وجبينه وحبهته ورأسه وأنفه فيها الماء والطين وأما ليلة الثالث والعشرين فلما رواه مسلم عن عبدالله بن أنس أن رسول الله على قال: «رأيت ليلة القدر ثم أنسيتها وأرانى في صبيحتها أسجد في ماء وطين».

قال فمطرنا ليلة ثلاث وعشرين فصلى بنا رسول الله وانصرف وإن أثر الماء والطين على جبهته وأنفه وظاهر كلامه انتقالها حتى تكون في بعض السنين في ليلة وفي بعضها في ليلة أخرى وبه قال المزنى وابن خزيمة ويحصل به الجمع بين الأحاديث لكن مذهب الشافعي أنها تلزم ليلة بعينها (ويكثر) المعتكف ندبا (في ليلة القدر) إذا رآها وكذا في الوقت الذي يرجوها فيها على ما يظهر وقوله: (من) إلخ.

متعلق بالفعل المقدر بعد الواو والجملة الندائية وما بعدها مقولة للقول المقدر بعد من الحارة والتقدير ويكثر المعتكف من قوله: «اللهم إنك عفو فاعف عني».

فقد روى ابن ماجه، والنسائى، وأبو داود، وقال حسن: صحيح عن عائشة أنها قالت: يا رسول الله أرأيت إن وافقت ليلة القدر ماذا أقول قال: «تقولين اللهم إنك عفو» الخ.

وقد أشار المصنف إلى أركان الاعتكاف فقال: (وأقل الاعتكاف لبث) أى مكث (وإن قل) اللبث أى زمنه وأخذ المصنف القلة من الإتيان به منكرا وهو صادق بالقليل والكثير وهذا هو الركن الأول للاعتكاف والثاني قد ذكره على وجه الشرطية بقوله: (بشرط النية) فقد عبر عن النية التي هي ركن من أركان الاعتكاف بالشطر بجازًا بخامع توقفه أى الاعتكاف على كل من الشرط والركن فيشير إلى أن تعريف الركن هو ما لابد منه سواء كان خارجا عن الماهية وهو الشرط كالطهارة للصلاة مثلا أو داخلا فيها ومتركبا منها وهو الركن كالصلاة فإنها مركبة من الأركان كالركوع وغيره والحاصل أن بين الشرط والركن اجتماعا وافتراقا فالاجتماع في توقف الشيء عليهما والافتراق في التعريف وهو أن الركن ما كان داخلا في الحقيقة والماهية ولا توحد الماهية

وإنما توقف الاعتكاف على النية لأنه عبادة فافتقر إليها كالوضوء الصلاة فإن تعين الاعتكاف بسبب النذر كأن نذره إما مطلقا أو مقيدا لزمته نية الفرض ليتميز ولا فرق في وجوب هذه النية بين الزمن المعين كيوم الخميس مثلا أو غيره كساعة وحين ونحوهما من الأزمان المبهة.

وقوله: (ويزيادته) أى اللبث (على الطمأنينة) هو شرط فى كون اللبث ركنا لأنه إن لم يزد عليها فلا يسمى الشخص الناوى لهذه النية معتكفا لفقط الشرط وهو زيادة اللبث على قدر الطمأنينة ولا يكفى قدرها هكذا أقره الإمام ولم يخالفوه وقوله: (وكونه) أى المعتكف (مسلما عاقلا صاحيا خاليا عن الحدث الأكبر) وهو الحيض والنفاس والجنابة كلها شروط للمعتكف خرج بالمسلم الكافر فلا يصح اعتكافه لفقد الإسلام الذى هو شرط فى صحة النية لأن شرط الاعتكاف على ما مشى عليه المصنف النية والكافر ليس من أهلها وخرج بقوله: عاقلا المجنون فلا يصح اعتكافه لمنافاته له لأنه ليس من أهل العبادة وخرج بقوله صاحيا المغمى عليه فلا يصح الاعتكاف منه وقت الإغماء.

وخرج بقوله خاليا عن الحدث الأكبر الحائض والنفساء والجنب فلا يصح اعتكاف من اتصف بوصف من هذه الأوصاف لأنها منافية للاعتكاف لأن شرطه المسجدية كما أشار إليه المصنف على وجه الشرطية وإن كان ركنا من أركان الاعتكاف فقال: (وفعى المسجد) وهذا هو الركن الثالث وهو معطوف على النية المجرورة بإضافة الشرط إليها فيفيد حينئذ أن المسجد شرط لصحة الاعتكاف وقد مر أنه ركن من أركانه وإطلاق الشرطية عليه مجاز بالاستعارة والعلاقة المشابهة من حيث أن كلا منهما يتوقف صحة الشيء عليهما وقد تقدم بسط ذلك والفرق بينهما من جهة التعريف والدليل على كون المسجد شرطا قوله تعالى: ﴿ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد ﴾ [البقرة:

ولأن النبي الله وأصحابه بل ونساءه لم يعتكفوا إلا فيه ولا فرق بين الرجل والمرأة في ذلك فلا يصح الاعتكاف منهما إلا في المسجد وقوله: (ولو مترددا) غاية في اللبث في المسجد أي ولو كان لبث المعتكف على وجه التردد لأنه لا يتشرط السكون والاستقرار لأن التردد بمنزلة اللبث فيكفى التردد إذا كان زمنه فوق زمن الطمانينة

وقوله: (في جوانبه) أى المسجد متعلق بمدخول لو أى ولو كان الـتردد حـاصلا وثابتا في حوانبه وجهاته يمينا وشـمالا ووراء وقداما (ولا يكفى مجرد المرور) بـلا لبـث لإشعار بالمكث والإقامة وقيل: يكفى قياسا على وقوف عرفة ولو نـذر اعتكافا مطلقا كفاه لحظه في حروجه من النذر.

تنبيه: لا يضر إحراج بعض الأعضاء في حال مكثه بالمسجد كرأسه أو ياده أو إحدى رحليه أو كلتيهما وهو قاعد مادًا لهما فإن اعتمد عليهما فهو حارج وإن كان رأسه داخلاً (والأفضل كونه) أى الاعتكاف مصحوبا (بصوم) أى معه فالباء بمعنى مع خروجا من خلاف من أوجبه ويدل لنا صحة الاعتكاف في الليل وهو ليس محلا للصوم ولحديث «ليس على المعتكف صيام إلا أن يجعله على نفسه».

رواه الحاكم وقال صحيح على شرط مسلم (و) الأفضل كونه مستقرا (في الجامع) لكثرة فيه ولئلا يحتاج إلى الخروج للجمعة وحروجا من حلاف من أوجبه بل لو نذر مدة متتابعة فيها يوم جمعة وكان ممن تلزمه الجمعة ولم يشرط الخروج لها وحب الجامع لأنه خروجه لها يبطل تتابعه (و) الأفضل (أن لا ينقص) اعتكافه (عـن يـوم) فهـ و بفتـح الياء من ينقص والفاعل يعود على المعتكف وفعله متعد من غير تشديد كما قال تعالى: وثم لم ينقصوكم شيئًا ﴿ [التوبة: ٤]. وعدم نقص الاعتكاف عن يوم نص عليه الشافعي رضي الله عنه لأنه ﷺ لم ينقل عنه اعتكاف أقل منه وحروجا مـن حــلاف أبــي حنيفة فإنه لا يجيزه (ولو نذر الاعتكاف في المسجد الحرام أو) في المسجد (الأقصى او) في (مسجد المدينة تعين) كل واحد من هذه الثلاثة للاعتكاف فيه حيث عينه في نذره فالمسجد الحرام بالنسبة لمضاعفة الصلوات فيه كل الحرم من حدوده إلى الكعبة كما نقله عن الماوردي وحكاه صاحب البيان عن الشريف العثماني عن الاعتكاف مثلها في ذلك فإذا نذر الاعتكاف في المسجد الحرام حرج من نذره بالاعتكاف في أي مسجد من مساجده سواء كان في البنيان أو في غيره كالمساجد المبنية حارج مكة وهي داخلة في الحرم ولو نوى الاعتكاف في الكعبة فالمتحه في المهمات تعينها دون غيرها لشرفها على غيرها بخلاف المسجد فكله بالنسبة للمضاعقة واحد فأى مسحد منه يقوم مقام المعين منه ولا يقوم غير هذه الثلاثة مقامها لمزيد فضلها قال ﷺ: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجدي هذا والمسجد الحرام والمسجد الأقصى».

رواه الشيخان أما المسجد الحرام فلتعلق النسك به ولأفضليته على غيره وأما المسجد

المدنى والأقصى فبالقياس على المسجد الحرام بجامع شد الرحال المذكور ثم استدرك المصنف على ما يتوهم من قوله تعين أن كل واحد لا يقوم مقام الآخر كما أن غيرها لا يقوم مقامها فقال: (لكن يجزى المسجد الحرام) في الاعتكاف فيه (عنهما) أي عن المسجدين المدنى الأقصى لمزيد فضله عليهما ولتعلق النسك به دونهما كما تقدم وهذا ملتبس (بخلاف العكس) وهو أنه لا يقوم كل منهما في صحة الاعتكاف فيهما مقام المسجد الحرام إذا نذر الاعتكاف فيه تعين ولا يقوم غيره منهما مقامه لما علمت ويقوم مسجد المدنى مقام الأقصى لمزيد فضله قال المسجد الحرام أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة صلاة في مسجدى».

رواه الإمام أحمد وصححه ابن ماجه فعلم أنه لا يقوم كل من المسجدين المدنى والأقصى مقام المسجد الحرام ولا يقوم الأقصى مقام مسجد المدينة لفضيلته عليه لأن الصلاة فيه ألف والمسجد الأقصى بخمسمائة (ولوعين) للاعتكاف (مسجدا) من المساجد (غير ذلك) أى المذكور من الثلاثة (لم يتعين) للاعتكاف فيه إذ لا مزية لبعضها على غيره فلو نذر الاعتكاف في مسجد سيدنا الحسين فلا يتعين فيصح له الاعتكاف في الأزهر مثلا وبالعكس ولو عين زمنا للاعتكاف تعين فلا يقدم عليه وإن أخره عنه أثم وكان قضاء.

ثم أشار المصنف إلى ما يبطل الاعتكاف فقال: (ويفسد الاعتكاف بالجماع و) ويفسد (بإنزال) للمنى الناشىء (عن مباشرة بشهوة) سواء حصل كل منهما فى المسجد أو خارجه لقوله تعالى: ﴿ولا تباشروهن وأنتم عاكفون فى المساجد﴾ [البقرة: المسجد أو خارجه لقوله تعالى: ﴿ولا تباشروهن وذلك بأن يخرج من المسجد لحاجة ثم يرجع وقبل الرجوع وقع منه الجماع أو المباشرة فهذه صورة قوله تعالى: ﴿ولا تباشروهن وأنتم عاكفون فى المساجد﴾ ويفيد قوله ويفسد إلخ.

بأن يكون ذاكرًا للاعتكاف مختارا للجماع عالما بالتحريم وإنما لم يقيد بذلك اكتفاء بمحل أل في الجماع للعهد والمعهود هو الجماع المذكور في باب الصوم الموجب للكفارة المستلزم للإفساد والاعتكاف يشارك الصوم في كثير من الأحكام وخرج بقوله بالإنزال عن مباشرة الإنزال بالفكر والنظر بشهوة فلا يبطل الاعتكاف فيه كالصيام ولو قبل على قصد الإكرام فأنزل لم يبطل اعتكافه.

وهذا حارج بقوله عن مباشرة بشهوة لأن التقبيل فيه للإكرام (وإن ندر) للاعتكاف (مدة متتابعة لزمه) أن يعتكف كذلك كأن ينذر أسبوعا متواليا أو شهرا كذلك ولما كان التتابع أفضل من التفريق كان واحبا بالنذر (فإن خوج) المعتكف المذكور (لما) أى لشيء (لابد) له (منه) أى لاغنى له عنه (كأكل وإن أمكن) الأكل (في المسجد) لأنه ينشأ منه التقدير للمسجد غالبا ولأنه قد يستحى منه ويشق فلذلك عم هنا وقيد فيما بعد من قوله (و) كراشرب) للماء (إن لم يمكن) الشرب فلذلك عم هنا وقيد فيما بعد من قوله (و) كراشرب) للماء (إن لم يمكن) الشرب (فيه) أى المسجد (و) كرقضاء حاجة الإنسان) من بول وغائط (و) كرالمرض) الذي يخشى منه توليث المسجد كإسهال أو يشق معه المقام فيه لأنه يحوج إلى معاناة وحدمة بخلاف ما ليس كذلك كالحمى الخفيفة والصداع فيبطل به التتابع بالخروج بسببه (و) كرالحيض) الذي لا تخلو المدة عنه بخلاف ما تخلو عنه وقوله: (ونحو ذلك).

معطوف على الأمثلة المحرورة بالكاف وذلك كالنفاس لأنه أحو الحيض في حكمه لكن في المدة التي لا تخلو عنه أيضًا وكأداء شهادة تعينت عليه وكقضاء عدة المرأة فالحاصل أن الحيض والنفاس يحرم المكث معهما في المسجد وكانت مدة كل منهما لا تخلو عنهما غالبا كشهر بالنسبة للحيض وكستة أشهر بالنسبة للنفاس وكالجنابة التي لا تفطر الصائم إن بادر بطهر وكالجنون والإغماء للعذر.

وجواب الشرط عن هذه المذكورات قوله: (لم يبطل) أى التتابع أى الأن الخروج الأحل هذه المذكورات مستثنى شرعا فكأنه مستثنى لفظا بل هو باق على تتبعه فإذا عاد ورجع لمحل الاعتكاف بنى على ما مضى ولا يستأنف ويجب عليه فى صورة الحديث الأكبر الخروج لأحل الاغتسال إن تعذر طهره لأن مكته فيه معصية وإلا فلا يجب حروجه بل يجوز ويلزمه أن يبادر به كى لا يبطل تتابع اعتكافه (وإن خرج) المعتكف (من المسجد لزيارة مريض أو) لـ (صلاة جنازة أو) لـ (صلاة جمعة) بأن كان على اعتكافه ليس محل جمعة وحواب الشرط قوله: (بطل اعتكافه) لتقصيره بترك الواجب وهو الاعتكاف المنذور المشروط فيه التتابع لأحل تحصيل مندوب وهو زيارة المريض وصلاة الجنازة متعينة عليه ويمكنه الصلاة عليها بلا خروج ولتقصيره في تخصيصه الريض وصلاة الجنازة متعينة عليه ويمكنه الصلاة عليها بلا خروج ولتقصيره في تخصيصه على الاعتكاف بغير محل الجمعة (وإن خرج) أى المعتكف الناذر التتابع (لمندارة المسجد) أى لأحل الصعود عليها للأذان (وهي) أى المنارة (خارجة عنه) أى عن بنائه ومنفصلة عنه لكنها قريبة منه فمنارة المسجد قيد أول وقوله (ليؤذن) متعلق بخرج فيكون قيدا آخر أى ليصعد عليها ويؤذن فوقها وحواب إن الشرطية قوله: (جاز)

كتاب الصيام .....

خروجه أى المعتكف المذكور وقد قيد جواز الخروج لها بقوله (إن كان هو) أى المعتكف (المؤذن الراتب) وقد ألف صعودها للأذان وألف الناس فقوله سابقا لمنارة المسجد قيد أول كما مر وقوله أولاً أيضًا وهو خارجة جملة حالية.

فبالأولى إذا كانت داخلة فيه وملتصقة في جداره وخصوصا إذا كان بابها من داخل المسجد فلا ضرر على الخارج لها حينئذ وقربها من المسجد مع انفصالها عنه قيد ثان كما تقدم أيضًا وقوله: ليؤذن قيد ثالث وقوله إن كان هو المؤذن الراتب قيد رابع وقد ألف صعودها للأذان قيد خامس وألف الناس صوته قيد سادس فهذه القيود الستة محوزة لخروج المعتكف اعتكافا منذورا متتابعا ولا يضره ذلك وهو باق على اعتكافه وتتابعه وقد أشار إلى محترزات القيود بقوله (وإلا) أى وإن لم يخرج لمنارة المسجد بأن خرج لمنارة بعيدة عنه وليست له أو خرج إليها لا للأذان أو لم يكن المعتكف هو المؤذن أو كان هو المؤذن لكنه غير الراتب أو هو الراتب لكنه لم يعتد صعودها أو لم يألف الناس صوته وجواب إن المدغمة في لا النافية قول (فلا).

أى (فلا) أى لا يجوز الخروج حينئذ لها وينقطع بخروجه لها تتابعه (وإن خرج) المعتكف الناذر مدة متتابعة (لل) أى لشىء (لابله هنه) أى لاغى له عنه كالأمور السابقة (فسأل) فى طريقه (عن المريض وهو هار) أى فى حالة مروره (ولم يعرج) أى لم يتحول عنها أى والحال أنه لم يعدل عن طريقه إليه (جاز له) السؤال عن زيارته ولا يبطل اعتكافه إن لم يطل وقوفه عنده (وإن عرج لأجله) أى لأجل المريض أو طال وقوفه (بطل) تتابعه فهذه هى القيود التى أشار لها الجوجرى فيما تقدم وأنها تؤخذ من قوله وإن خرج لما لابد منه فقول المصنف وهو مار قيد أول للجوار ولم يعرج قيد ثان وعدم إطالة الوقوف عنده قيد ثالث فهذه ثلاثة قيود فى عدم بطلان التتابع مع بقائه على الاعتكاف لأن الخروج لم يكن لأجل الزيارة بل حرج إما للتبرز الذى يسأل عن المريض فلا يضر ذلك لكن بالقيود المذكورة ولا يكلف فى الخروج لما تقدم الإسراع بل يمشى على سجيته المعهودة وإذا خرج لقضاء الحاجة وفرغ منها له أن يتوضأ خارج المسجد لأنه يقع تابعا لها بخلاف ما لو خرج له مع إمكانه فى المسجد.

فلا يجوز فى الأصح (وتحرم) على المعتكف (المباشرة بشهوة) لأنها تبطل الصوم وكل ما أبطل الصوم أبطل الاعتكاف (ويحرم) الاعتكاف (على العبدو) على (الزوجة دون إذن السيد) فى العبد سواء كان قنا أو مدبرا والأمة كذلك ولو أم

٥٠٦

ولد (و) دون إذن (الزوج) في الزوجة لأن حقهما مقدم على اعتكافهما وهو الخدمة في العبد والتمتع في الزوجة نعم المكاتب يجوز اعتكافه بغير إذن سيده إذ لا حق للسيد في منفعته فأشبه الحر والمبعض إن لم تكن مهيأة كالقن وإن كانت فهو في نوبته كالحر وفي نوبة السيد كالقن والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## كتاب الحج

أى والعمرة، وهو لغةً: القصد، وشرعا قصد الكعبة للنسك الآتى بيانه والعمرة لغةً: الزيارة وشرعا قصد الكعبة للنسك الآتى بيانه وهو من الشرائع القديمة لما صح أن جبريل قال لآدم لما حج لقد طافت الملاتكة بهذا البيت قبلك بسبعة آلاف سنة كذا قيل: وفيه نظر إذ الطواف ليس حجا لقول إبراهيم على أيها الناس كتب عليكم الحج».

فلا يرد أنه بهذه الهيئة المخصوصة من الخصوصيات فالمخصوص بهذه الأمة ما عدا الطواف منه أو كونه بهذه الكيفية ونزلت آيته في السنة الخامسة وفرض في السادسة وبهذا يجمع بين التناقض وقد جاء ما من نبي إلا وحج واستثناء هود وصالح حلاف المعتمد (الحج) بفتح الحاء وكسرها (والعمرة فرضان) لقول الله تعالى: ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا﴾ [آل عمران: ٩٧].

وقوله تعالى: ﴿وَأَقُوا الحَج والعمرة لله﴾ [البقرة: ١٩٦]. أى ائتوا بهما تامين وقوله ﷺ: في حديث الشيخين «بني الإسلام على خمس، الحديث.

وروى البيهقى بإسناد صحيح عن عائشة رضى الله تعالى عنها قمالت يا رسول الله هل على النساء جهاد قال: «جهاد لا قتال فيه الحج والعمرة».

وروى أبو داود والترمذى والنسائى بأسانيد صحيحة عن أبى رزين المعقلى هو بفتـــح الميم وكسر القاف الصحابي رضى الله عنه أنــه قــال يــا رســول اللــه أبــى شــيخ كبــير لا يستطيع الحج والعمرة ولا الظعن قال: «حج عن أبيك واعتمر».

ونقل النووى في مجموعه عن البيهقي أنه قال: قال مسلم بن الحجاج: سمعت أحمد بن حنبل يقول لا أعلم في إيجاب العمرة حديثا أحدد من حديث أبي رزين هذا ولا أصح منه (ولا يحبان في العمر إلا مرة واحدة) بأصل الشرع لخبر مسلم عن أبي هريرة خطبنا رسول الله على فقال: «يا أيها الناس قد فرض عليكم الحج فحجوا».

فقال رحل يا نبى الله أكل عام فسكت حتى قالها ثلاثا أى حتى قال هذا الرحل هذه المقالة ثلاثا فقال النبى الله وقلت نعم لو حبت ولما استطعتم، ولخبر الدارقطنى بإسناد صحيح عن سراقة يا رسول الله عمرتنا هذه لعامنا هذا أم للأبد فقال لا بل للأبد فمن فعل الواحب منهما لم يجب عليه بعد شيء (إلا أن يندر) الشحص كلا منهما

مجتمعين أو منفردين فيحبان حينئذ بحسب ذلك النذر إما مرة أو أكثر لأن هذا الوحوب عارض لا بأصل الشرع فلا يرد والفعل في كلام المصنف محتمل لأن يبنى للمفعول ويعود الضمير على كل من الحج والعمرة فلو أتى بضمير التثنية بأن يقول إلا أن ينذرا أي الحج والعمرة لكان أنسب لمراعة قواعد العربية وتحذف النون بعد الألف للناصب ويحتمل أن يقرأ بالبناء للفاعل ويكون الفاعل عائدا على معلوم من السياق.

وهو الشخص البالغ العاقل وعلى هذا يكون المفعول محذوفا كما أشرت إليه (وإنما يلزمان) أى الحج والعمرة على التراخى بشرطه وهو أن يعزم على الفعل بعد الاستطاعة وأن لا يتضيق كل منهما بنذر أو حوف عضب أو قضاء نسك وقوله: (بالغا عاقلا حرا مستطيعا) مفعول به لقوله: يلزمان سواء كان المستطيع مسلما أو مرتدا ذكرا كان أو أنثى فهذه المذكورات في كلامه شروط لوجوب الحيج فلا يجب على كافر أصلى وجوب مطالبة في الدنيا لعدم أهليته للعبادة فإن أسلم وهو معسر بعد استطاعته في الكفر فلا أثر لها بخلاف المرتد فإن النسك يستقر في ذمته باستطاعته في الردة.

فهذا مفهوم شرط لم يذكر في كلامه وهو الإسلام وكان المناسب ذكره لكنه معلوم من السياق لأنه شرط في جميع العبادات فيحتمل أنه تركه هنا اتكالا على الأبواب السابقة أو لأنه استغنى عنه هنا بذكره فيما بعد في شروط الصحة ولا على صغير لعدم تكليفه ولا على محنون كذلك ولا على من فيه رق لأن منافعه مستحقة لسيده فليس مستطيعا ولا على غير المستطيع لمفهوم الآية ولما فرغ المصنف من ذكر شروط الوجوب شرع يذكر شروط صحة الحج.

فقال: (ويصح حج العبد وغير المستطيع) إذا تكلف وارتكب المشقة وسافر وأدرك الوقوف وقع له عن فرض الإسلام بخلاف العبد فيصح منه ولا يقنع عن فرض الإسلام ومثله المييز يصح منه ولا يسقط عنه فرض الإسلام (ولا يصح) النسك حجا كان أو عمرة (من الكافر) وفي نسخة من كافر لعدم أهليته للعبادة كما تقدم في شرط الوجوب سواء كان أصليا أو مرتدا لأن الكلام في صحة المباشرة وشرطها الإسلام والتمييز فقط وما تقدم في شروط الوجوب فالكافر هناك خاص بالأصلى الذي لا يجب عليه النسك بخلاف المرتد فإنه يجب عليه بمعنى أنه يطالب بأدائه بعد رجوعه للإسلام وتقدم الكلام عليه ولو ارتد في أثناء النسك بطل فلا يمضى فيه (ولا) يصح النسك (من غير المميز استقلالا) لعدم صحة العبادة منه لأن شرطها التمييز (فإن أحرم) الصبى (المميز بإذن الولى) وهو المتصرف في ماله أبا كان أو حدا أو وصيا أو قيما الصبى (المميز بإذن الولى) وهو المتصرف في ماله أبا كان أو حدا أو وصيا أو قيما

کتاب الحیج .....کتاب الحیج .....

(أو أحرم الولى) المذكور أو مأذونه (عن المجنون أو) عن (الطفل الدى لا يميز جاز) إحرام الصبى المميز بنفسه لوحود الإذن فيه وحاز إحرام الولى المذكور عن المجنون وعن الطفل إما بنفسه أو بمأذونه كما تقدم لخبر مسلم عن ابن عباس أن النبى للتي ركبا بالروحاء ففزعت امرأة أى أسرعت فأخذت بعضد صبى صغير فأخرجته من محفتها فقالت يا رسول الله هل لهذا حج قال: «نعم ولك أحر».

أما ولى غير المال المفهوم من ذكر الأب والجد وما بعده فلا يحسرم عمن ذكر وذلك كالأخ وابن العم وغيرهما من المحام فلو لم يأذن الولى للميز فأحرم بغير إذن لم يصح لأنه يفتقر في أدائه إلى المال.

فلا يصح بغير إذن الولى بخلاف ما لا يتوقف على مال كالصلاة والصوم فإنه يصح منه بغير إذنه والمحنون مقيس على الصبى غير المميز بحامع عدم التميز فى كل وأما المغمى عليه فلا يجوز أن يحرم عنه غيره لأنه ليس بزائل العقل وبرؤه مرجو عن قرب فاشبه المريض ولا فرق فى الولى المحرم عن غير المميز بين أن يكون حلالا أو محرما عن نفسه أو غيره وسواء حج عن نفسه أو غيره.

ولا يشترط عن حضور غير المميز عند إحرام الولى عنه ولو كان غائبا وقول المصنف أحرم الولى عن غير المميز والمجنون يفيد أنه لا يصح أن يحرم عن المميز لكن الأصح فى أصل الروضة الجواز وما ذكر ذلك أى إحرامه عن غير المميز إلا لتعينه طريقا فى إحرامه عنه لا للاحتراز عن عدم صحة إحرامه عن المميز وأما إحرامه فى حق المميز لا يتعين طريقا بل يصح له أن يحرم بنفسه.

وأما غير المميز فلا يمكن أن يحرم هو بنفسه لعدم صحته منه ولا غير الولى بغير إذنه فتعين حينئذ إحرام الولى طريقا عن غير المميز وهذان الوجهان مبنينان على الأصح في أن المميز لا يصح إحرامه إلا بإذن الولى.

فإن قلنا يصح بغير إذنه فلا يصح إحرام الولى عنه جزما قال في المجموع قال الشيخ أبو حامد والأصحاب صفة إحرام الولى عن الصبى أن ينوى جعله محرما فيصير الصبى عرما بمجرد ذلك أ.هـ.

(ويكلفه الولى) عند إرادة إحرامه وحال إحرامه بالفعل فعل (ما يقدر عليه) من الأعمال كالطواف والسعى وغيرهما من الأعمال التي يقدر عليها كما سيأتي في كلامه إن كان مميزًا أو مجنونًا ويطوف الولى بغير المميز ويصلى عنه ركعتى الطواف فالحاصل أن ما كان من الأعمال واحبًا فيكلفه به على سبيل الوجوب.

وما كان من الأعمال مستحبا فيكلفه به على سبيل الاستحباب وقد فرع المصنف على ما يقدر عليه بقوله (فيغسله) أى الولى أى يأمره عند إرادة الإحرام بالغسل إما بنفسه أو مأذونه فلو قال المصنف فيأمره الولى بما ذكره لكان أوضح لأن كلامه لا يناسب المفرع عليه فلذلك جعلت كلامه على تقدير الأمر المذكور (ويجرده عن المخيط) لأحل الإحرام وهو ما يحرم لبسه على المحرم أى يأمره بذلك وحوبا (ويلبسه ثياب الإحرام) من إزار ورداء ونعلين وإن كان يتأتى منه المشى ويطيبه عند إرادة الإحرام وينطفه كذلك هذا على سبيل الندب.

ثم يأذن له في الإحرام فيحرم أو يحرم عنه على ما تقدم (ويجنبه) بعد الإحرام (المحظور) أي يمنع الولى أو مأذنونه المولى عليه من ارتكاب المحظورات التي يمتنع على المحرم فعلها سواء كان مميزا أو غيره وذلك (كالطيب) ولبس الثياب المعهودة والسراويل لغير عذر وإزالة الشعر وقلم ظفر.

(ویحضره المشاهد) و جوبا فی الواحب و ندبا فی المندوب کما تقدم مثل حضور عرفة و مزدلفة و منی و لا یکفی حضور الولی لها (ویفعل) الولی (عنه) أی عن غیر الممیز (مالا یمکن) فعله (منه) و المعنی أن الولی یفعل عن غیر المییز الأعمال التی لا یمکنه فعلها و ذلك (كالإحرام) فإن الولی یحرم عنه أی غیر الممیز (و) كر (سركعتی الطواف).

فإن الولى يصليهما عنه أى عن غير المميز وأما المميز فهو يصليهما بنفسه لأن الصلاة تصح منه ولا تقبل النيابة إلا في باب الحج لأنها تابعة للطواف الذى هو من جملة أعمال الحج (و) ك (الرمى للجمار) فإنه من تعلقات الولى والصغير غير المميز لا يقدر عليه والمغمى عليه لا يحرم عنه الولى لأنه ليس بزائل العقل وبرؤه مرجو على القرب (والمستطيع اثنان) أى نوعان أحدهما (مستطيع بنفسه و) ثانيهما (مستطيع بغيره أما الأول) فله شروط ذكرها المصنف بقوله: (فهو أن يكون صحيحا) أى ذاتا وقوة أى بأن يثبت على مركوب ولو في محمل ببلا ضرر شديد فمن لم يكن صحيحا بهذا المعنى وهو علم ثبوته على الراحلة أصلا أو يثبت مع شدة ضرر لمرض أو غيره لا يلزمه النسك بنفسه (و) أن يكون (واجدا للزاد) وواحداً لأوعيته ومنها السفرة إذا احتاج إليها وواحد أيضا أحرة خفارة أى حراسة وهي بضم الخاء وكسرها فقط وأما الخفارة التي هي اسم للاجرة فهي مثلثة وفي المصباح خفرته أي حميته من طالبيه فأنا خفير والاسم الخفارة بضم الخاء وكسرها والخفارة مثلثة الخاء هي جعل

(و) أن يكون واجدا (للراحلة و) واجدا (للماء بثمن مثله) وهو القدر اللائق به زمانا ومكانا حال كون المثمن المذكور مستقرا وموجودا (في المواضع) أى الأماكن والمنازل (التي جرت العادة) أى عادة الحج (بكونه) أى الماء مستقرا (فيها) أى فى المواضع فلو خلت المواضع والأماكن التي جرت العادة بحمل الماء منها أو الزاد كأن كان زمن جدب وخلا أهلها منها أو انقطعت المياه أو وجد ذلك لكن بأكثر من ثمن مثله فليس مستطيعا لأن وجود الشيء بأكثر من ثمن مثله كالعدم ويجب حمل الزاد والماء بقدر ما جرت العادة به في طريق مكة مرحلتين أو ثلاثا.

وكذلك يعتبر وجود علف الدواب في كل مرحلة من المراحل لأن المؤنة تعظم في حمله لكثرته قال الأذرعي وكان هذا أي حمل الزاد مرحلة أو مرحلتين عادة طريق العراق وكذلك عادة أهل الشام حمله غالبا بمفازة تبوك وهو على ضعف ذلك والضابط في مشل ذلك العرف ويختلف باختلاف النواحي فيما يظهر وإلا فجرت عادة كثير من أهل مصر بحمله إلى العقبة (و) جرت العادة بـ (راحلة تصلح لمثله) أي مثل ذلك الرحل الذي شرط في حقه وجود راحلة إما بشراء أو اكتراء بأجرة المثل فإن لم يجدها أصلا أو وحدها بأكثر من أجرة المثل لم يجب عليه (إن كان) أي السفر مستقرا (من مكة على مسافة القصر) أي إلى محل وظنه وإيضاح عبارته هو أنه يشترط في حق من بينه وبين مكة مسافة قصر أو أزيد منا راحلة تليق لمثله (وإن أطاق المشي) لأنه قد يعجز فينقطع (وكذا) تشترط الراحلة إن كانت المسافة من وطنه إلى مكة (دونها) أي دون فينقطع (وكذا) تشترط الراحلة إن كانت المسافة من وطنه إلى مكة (دونها) أي دون في ونحوه وإن أطاقه وجب عليه.

ولو قدر على الحبو والزحف دون المشى لم يجب عليه (و) يشترط فى حق من احتاج إلى الراحلة أن يكون واجدا (محملاً) بفتح الميم الأولى وكسر الثانية وقيل: عكسه وهو خشب ونحوه يجعل فى حانب البعير للركوب فيه ووجود المحمل إما ببيع أو إحارة بعوض مثل دفعا للضرر (إن شق عليه ركوب القتب) أى الركوب على ظهر الدابة بلا محمل مشقة شديدة وهذا فى حق الرجل أما المرأة فيعتبر وجود محمل لها مطلقا سواء شق عليها ركوب القتب أم لا ولما كان ركوب المرأة فى القتب مظنة المشقة أطلق المصنف ذلك.

ولم يقيده بالرجل وزاد ذلك تأكيد فيما سيأتى حيث قال والمرأة فى ذلك كالرجل وفى أصل الروضة عن ابسن الصباغ لو لحقه بركوب المحمل مشقة شديدة اعتبرت الكنيسة بالنون وهى أخشاب تنصب فوق الحمل من الحر والبرد وهى المسماة الآن بالمحارة مأخوذة من الكنس وهو الستر فإن عجز فالمحفة فإن عجز فسرير يحمله الرحال (و) أن يكون واحدا (شريكا يعادله) عند ركوبه فى شق ذلك المحمل لعذر ركوب شق لا يعادله شيء فإن لم يجده لم يلزمه النسك قال جماعة إلا أن تكون العادة حارية فى مثله بالمعادلة بالأثقال (ويشترط ذلك) أى المذكور من وجود الزاد وما بعده وقوله (كله) توكيد لاسم الإشارة وقوله: (ذهابا ورجوعا) منصوبان على نزع الخافض أى يتشرط وجود الزاد وما بعده فى حال ذهابه وفى حال رجوعه وإن لم يكن له ببلده أهل ولا عشيرة هذا إن طال سفره.

أما إن قصر وكان يكسب في يوم كفاية أيام، أي أيام الحج فلا يتشرط وحوده، بل يلزمه النسك لقلة المشقة ولاستغنائه بكسبه بخلاف ما إذا كان يكسب كفاية يوم بيوم لانقطاعه عن الكسب أيام الحج وفي نسخة ذاهبا وراجعا باسم الفاعل فيهما فعلى هذه النسخة يكون نصبهما على الحال من الشخص المعلوم من المقام وهو من وحب عليه الحج أي يشترط ذلك كله في حقه حال كونه ذاهبا وراجعا وفي ذلك تكلف فالنسخة التي هي بصيغة أولى لقلة الحذف عليها ولظهور المعنى بسهولة فإن كفي للذهاب فقط دون الرجوع لم يكن مستطيعا (ويشترط أن يكون ذلك) أي ما ذكر من الزاد وما بعده (فاضلا عن نفقة عياله) أي عن مؤنتهم، وهي أعم من النفقة أي ذهابا وإيابا

ويقدم فضل ذلك على نفقة نفسه أيضًا؛ لأنها مقدمة على نفقة من تلزمه نفقته لحديث «ابدأ بنفسك ثم ممن تعول».

على ما يليق بحاله، وحالهم ومن المؤن ما يتبعها من أحرة طبيب، وثمن الأدوية وإعفاف لأب فهو مقدم على مؤن الحج أى يشترط فى وحوب الحج أن تكون المؤن فاضلة عن هذه المذكورات (و) يشترط أن يكون ذلك فاضلا أيضا (عن كسوتهم فهابا وإيابا) أى فى حال ذهابه إلى مكة وفى حال رجوعه إلى محل إقامته.

وإن لم يكن له أهل وعشيرة في وطنه؛ لأنه يستوحش عن الوطن، وقيل: إن لم يكن له ببلده أهل وعشيرة، لا يشترط فضله للرجوع؛ لأن البلاد سواء في حقه وليس

(و) يشترط أن يكون فاضلا (عن مسكن يناسبه) أى (يليق به) وفاضلا (عن خادم يليق به) ويكتاج إليه (ل) أجل كونه صاحب (منصب أو) له (حعجزه) عن خدمة نفسه لزمانة أصابته وخرج بقوله يناسبه بالنسبة لمسكن وخادم يليق به ما إذا كان كل منهما يناسبه ولا يليق به لكونهما نفيسين ويناسبه ويليق به غيرهما فإنهما يباعان ويؤخذ التفاوت ويشترى له ما يناسبه ويليق به وما زاد يصرفه في مؤن الحج (و) يشترط أن يكون فاضلا (عن دين) عليه (ولو) كان الدين (مؤجلا) فوفاء الدين مقدم على النسك لأنه قد يحل وليس عنده وفاء.

وقال النووى: ولو رضى صاحبه بتأخيره إلى ما بعد الحج، لم يلزمه الحج بلا خلاف، ولو وجد من يقرضه ما يحج به، لم يجب الحج بلا خلاف (و) يشترط فى حق المستطيع (بنفسه أن يجد طريقا آمنا يأمن) السالك (فيها) أى الطريق وأنث الضمير المحرور، لأن الطريق يؤنث، ويذكر باعتبار مرجع الضمير، فيقال: الطريق سلكته وسلكتها وقوله: (على نفسه) أى من القتل متعلق بيأمن (و) يأمن (على ماله) نهبا وسرقة وقوله: (من سبع) بيان للأمن على نفسه (و).

قوله: (من عدو) بيان للأمن على النفس والمال معًا، فهو صالح لهما (ولو) كان العدو (كافرًا أو) كان (رصديا) بسكون الصاد وفتحها، وهو الذى يرقب من يمر بالطريق (يريد) أن يأخذ منه (مالا وإن قل) ذلك المال، فمن لم يأمن ذلك، فلا يكون مستطيعًا بنفسه، ويكره بذل المال للرصدى وللعدو قبل الإحرام؛ لأن فيه إعانة وحثا على التعرض للناس سواء كانوا كفارا، أو مسلمين، لكن إن كانوا كفارا وأطاق الخائفون مقاومتهم سن لهم أن يخرجوا للنسك ويقاتلهم لينالوا ثواب النسك والجهاد وإن كانوا مسلمين فلا يستحب الخروج (وإن لم يجد) طالب النسك (طريقا إلا في البحر لزمه) سلوكه؛ لأنه صار متعينا عليه لعدم وجود غيره (إن غليت السلامة) في ركوبه كسلوك طريق البر عند غلبة السلامة.

(وإلا فلا) يلزمه سلوكه (والمرأة في كل) ذلك المذكور من شرط الوجوب ومن شروط الاستطاعة بالنفس ومن تعين البحر طريقا لهم إذا لم تحد غيره وأمنت السلامة في ركوبها فهي حينئذ (كالرجل) فيجب عليها النسك إن كانت مسلمة بالغة عاقلة مستطيعة بنفسها أو بغيرها كما تقدم تفصيل ذلك في الرجل (وتزيد).

هى عليه بشرط واحد وهو حروج محرم لها يكون معها ملاحظا لها فى جميع أحوالها (بأن يكون) مصحوبا (معها من تأمن) هى (معه) أى مع من فالضمير البارز المضاف إليه الظرف الثانى يعود إلى الموصول وهو من الأول يعود إلى المرأة كالضمير المضاف إليه النفس فى قوله: (على نفسها) فمن اسم يكون مؤخرا ومعها ظرف متعلق بمحذوف حبرها مقدما وجملة تأمن معه صلة من والعائد على من الضمير فى معه وفاعل الصلة ضمير يعود على المرأة فحرت الصلة على غير ما هى له فلذلك أبرزت الضمير فيها وعلى نفسها متعلق بتأمن.

وقد بين المصنف من تأمن معه بقوله: (من زوج أو محرم) من محارمها سواء كان بنسب أو رضاع أو مصاهرة ومثل المحرم عبدها والممسوح (أو نسوة ثقات) تنتين فأكثر (وإن لم يكن مع إحداهن) أى النسوة الثقات (محرم). وإنما اشترط ما ذكر لتأمن على نفسها ولخبر الصحيحين «لا تسافر المرأة إلا ومعها زوجها أو محرم».

وفى رواية فيهما «لا تسافر المرأة إلا مع ذى محرم». ويكفى فى الجواز لفرضها امرأة واحدة وسفرها وحدها إن أمنت وفى صورة النسوة الثقات تنقطع أطماع الأحانب عنهن لكثرتهن (فمتى وجدت هذه الشروط) أى شروط الاستطاعة بالنفس سواء فى ذلك الرجل أو المرأة.

(ولم يدرك) لم يحصل المستطيع (زمنا يمكنه فيه) أى الزمن (الحج) إمكانا حاريا (على العادة) وحواب متى الشرطية قوله: (لم يلزمه) أى الحج وقوله زمنا ظرف متعلق بيدرك والضمير في يمكنه يعود على الشخص المستطيع، والضمير في فيه يعود على الزمن والحج فاعل يمكنه وإيضاح عبارته هو أنه بعد ثبوت الاستطاعة إن لم يبق زمن يسع سيرا إلى مكة ويدرك الحج فيه بحيث لو شرع في السفر يفوته الوقوف بعرفة فلا وحوب ولا لزوم على هذا المستطيع لقد الشرط المذكور وهذا معنى قول صاحب فتح الوهاب وسابعها أى شروط الاستطاعة زمن يسع سيرا معهودا أى معلوما على العادة. كما نقله الرافعي عن الأئمة وإن اعترضه ابن الصلاح بأنه يشترط لاستقراره لا لوحوبه فقد صوب النووى ما قاله الرافعي وقال السبكي: إن نص الشافعي أيضًا يشهد له فقد ذكر المصنف شروطا للاستطاعة بالنفس تؤخذ من كلامه أولها أن يكون صحيحا وآخرها قوله فمتى وحدت هذه الشروط إلخ، وهو سابعها.

(وإن أدرك) الواجد لهذه الشروط (ذلك الزمن) أي زمنا يسع السير إلى مكة

كتاب الحج

على العادة (لزمه) فلو جعل مرحلتين أو ثلاثة مرحلة واحدة فلا يلزمه لأنه على حلاف العادة (ويندب المبادرة به) أى بالنسك تعجيلا لبراءة الذمة (وله) أى لمن استطاع بنفسه أو بنائبه (لتأخير) أى يجوز له ذلك ما لم يخش العضب فإن خشيه حرم عليه التأخير على الأصح.

ودليل حوازه: أن الحتج فرض سنة خمس، أو ست، ولم يحج الله الا سنة عشر وللاتفاق على أن من أخر، وفعل يسمى ما فعله أداء لا قضاء، ولو حرم التأخير لوصف بالقضاء وعلى أنه إذا أخر، وفعل لا ترد شهادته التي بين تأخيره، وفعله هذا حكم مذهبنا، وقال الثلاثة مالك، وأبو حنيفة رجمهما الله تعالى: وأجمد والمزنى رحم الله الجميع يجب على الفور (لكن) عندنا معاشر الشافعة (لو مات) ذلك المستطيع (بعد التمكن) منه (وقبل فعله) أي النسك من حج وعمرة، فالضمائر كلها عائدة على النسك الشامل للحج والعمرة وحواب «لو».

قوله: (مات عاصيا) لتفريطه بالتأخير وجوازه مشروط بسلامة العاقبة، ولا يقاس يما لو أخر الصلاة عن أول وقتها الموسع فمات في أثنائه حيث كان الأصح أنه لا يعصى، والفرق أن للصلاة وقتا محدودًا ومعلوما، فلا يعد مفرطا في التأخير إليه مع غلبة الظن بالسلامة بخلاف الحج فإذا أخر، ومات عصى وذلك بأن يكون موته واقعا بعد حج الناس ولا يعتبر رجوعهم وإنما المعتبر إمكان فراغ أفعال الحج وذلك يحصل بانتصاف ليلة النحر ومضى إمكان السير إلى منى والرمى وإلى مكة والطواف بها فبذلك يستقر الفرض عليه ومن فوائد موته عاصيا أنه لو شهد بشهادة، ولم يحكم بها حتى مات لم يحكم بها كما لو بان فسقه، ويحكم بعصيانه من السنة الأحيرة من سنى الإمكان على الأصح (ووجب قضاؤه من توكته) لأنه حق تدخله النيابة، وقد لزمه في حال الحياة فلم يسقط بالموت كدين الآدمى.

وروى مسلم، أن النبى الله قال للمرأة القائلة له: «إن أمى ماتت ولم تحج» «حجى عن أمك». أما إذا مات قبل التمكن من الأداء، بأن مات قبل حج الناس من سنة الوحوب، فلا وجوب عليه، لتبين عدم الإمكان (وأما المستطيع بغيره فهو من لا يقدر على الثبوت على الراحلة) أصلا أو يقدر بمشقة شديدة (ل) عاجل (زمانة) أى آفة منعته من الركوب ومن المشى.

(أو) لم يقدر على الثبوت على الراحلة (ك) أجل (كبر) بأن بلغ سنة غاية في

الكبر ولم يقدر معه على ما ذكر إلا بمشقة شديدة (و) الحال أنه (له مال أو لا مال له) يستأجر به (ولكن له من يطيعه) بالإتيان بالنسك من أولاده، وأولاد أولاده الذكور والإناث (ولو) كان من يطيعه (أجنبيا فيلزمه) أى ذلك المستطيع بغيره النسك، ويسمى المعضوب بالعين المهملة، والضاد المعجمة من العضب، وهو القطع كأنه قطع عن كمال الحركة، ويقرأ بصاد مهملة، كأنه قطع عصبه وقوله: (أن يستأجر) من يحتج أو يعتمر عنه في تأويل مصدر فاعل للفعل قبله، وقوله: (بماله) متعلق بيستأجر في الصورة الأولى.

وهى ثبوت مال عنده (أو) يلزمه أن (يأذن للمطيع) المذكور فى الصورة الثانية، وهى عدم المال سواء أبدأه المطيع بذلك أم لا لأنه قدر على أدائه فوجب عليه بغيره فأشبه ما إذا قدر على أدائه بنفسه، فإن كان له مال، ولم يجد من يستأجره، أو وحده بأكثر من أجرة المثل لم يكن مستطيعا حتى لو مات على هذا الحال ليس عليه شيء وإن لم يجد من يطيعه فى تحصيل ذلك بأن لم يجد أحدًا أصلا أو وجد من ليس أهلا للنيابة كفاقد الشروط كلها، أو بعضها لم يكن مستطيعا أيضًا.

والمراد بالأجنبي في كلامه ما عدا الفروع، وإن سفلوا، ولو بذل الفرع المال لم يجب قبوله للمنة ولو كان الباذل ماشيا، فإن كان أصلاً أو فرعًا، لم يجب القبول، وإن كان غيرهما وجب وعلم من قوله أن يأذن أنه لا يجزئ الحج بغير إذن في المغضوب بخلاف قضاء الدين فإنه لا يتوقف على الإذن؛ لأن الحج يفتقر إلى النية، وعلم منه أنه يجب عليه الإذن في ذلك حيث وجد من يتبرع عنه فإذا امتنع من الإذن الزمه الحاكم ببالإذن فإن أصر على الامتناع لم ينب عنه الحاكم في ذلك لأن الحج على التراخي وعلم منه أيضًا أنه لا يجب بذل الطاعة على الولد بطلب الوالد والفرق بينه وبين الإعفاف ضرره بغدم الإعفاف لحاجته إليه بخلاف الحج لأنه إذا عجز عنه لم يجب فلا يأثم بترك الطاعة له في الاعامل أنه يجب على ذلك العاجز سؤال المطبع إذا توسم فيه الطاعة أي ترجى أو ظن (ويجوز أن يحج عنه) أي عن المعضوب (تطوعاً) أي حج تطوع فيحج فعل ظن (ويجوز أن يحج عنه) أي عن المعضوب (تطوعاً) أي حج تطوع فيحج فعل مطلق على تقدير المضاف السابق، أي حج تطوع أي حجا نفلا كما في النياية عن الميت مطلق على تقدير المضاف السابق، أي حج التطوع صبيا عميزا أو عبدًا بخداف الفرض الذائب فيه أي في حج التطوع صبيا عميزا أو عبدًا بخداف الفرض النهما من أهل التطوع بالنسك لأنفسهما.

ويجوز أن يحج عن غيره بالنفقة، وهمى الكفاية، كما يجوز بالإحمارة والجعالة، وإن

كتاب الحج ......كتاب الحج .....

استأجر بها لم يصح لجهالة العودن، ولو قال: معضوب من حج عنى فله مائة درهم فمن حج عنه ممن سمعه أو سمع من أخبره عنه أستحقها، وإن أحرم عنه اثنان مرتبا أستحقها الأول، فإن أحرما معًا، أو جهل السابق منهما مع جهل سبقه أو بدونه وقع حجهما عنهما ولا شيء لهما على القائل، إذ ليس أحدهما أولى من الآخر، ولو علم سبق أحدهما ثم نسى وقف الأمر على قياس نظائره، ولو كنان العوض مجهولا كقوله: من حج عنى فله ثوب وقع الحج عنه بأجرة المثل.

والاستئجار في المعضوب، أو عن الميت ضربان: أحدهما إجارة عين كاستأجرتك عنى أو عن ميتي هذه السنة فإن عين غير السنة الأولى لم يصح العقد وإن أطلق صح وحمل على السنة الحاضرة فإن كان لا يصل إلى مكة إلا لسنتين فأكثر فالأولى من سنى إمكان الوصول ويشترط لصحة العقد قدرة الأجير على الشروع في العمل واتساع المدة له والمكى ونحوه يستأجر في أشهر الحج.

والضرب الثاني: إجارة ذمة، كقوله: ألزمت ذمتك تحصيل حجة، ويجوز الاستئجار في هذا الضرب على المستقبل، فإن أطلق حمل على الحاضرة فيبطل إن ضاق الوقت، ولا يشترط قدرته على السفر، لإمكان الاستنابة في إجارة الذمة، ولو قال: ألزمت ذمتك للحج عنى بنفسك صح وتكون إجارة عين على ما في الروضة هنا عن البغوي، وقال الإمام: ببطلانها، وتبعه في الروضة في باب الإحمارة صاحب الأنبوار وهمو المعتمد لأن الدينية مع الربط بمعين متناقضان كمن أسلم في ثمن بستان بعينه ويشترط معرفة أعمال الحج للمتعاقدين من أركان وواجبات وسنن لأنه معقود عليه حتى يحط التفاوت لما فوتــه من السنن كما صرح به الماوردي وغيره وهو المعتمد ولا يجب ذكر ميقات للمحجوج عنه وتحمل حالة الإطلاق على الميقات الشرعي فلو استأجر للقرآن، فالدم على المستأجر، فإن شرطه على الأجير بطلت الإجارة، ولو كان المستأجر للقرآن معسـرًا فالصوم الـذي هو بدل الدم على الأجير، وجماع الأجير يفسد الحج وتنفسخ بـ إحارة العين لا الذمـة لعدم اختصاصها بزمن وينقلب فيها الحج للأحير لأن الحج المطلوب لا يحصل بالحج الفاسد فانقلب له كمطيع المعضوب إذا جامع فسد حجه وانقلب لـه وعليـه المضـي فـي فاسده والكفارة ويلزمه فيي إحمارة الذمة أن يأتي بعد القضاء عن نفسه بحبج آحر للمستأجر في عام آخر أو يستنيب من يحج عنه ذلـك العـام أو غيره وللمسـتأجر الخيـار فيها على التراخي لتأخر المقصود ولو حج أو اعتمر بمال حرام عصى وسقط فرضه قالمه في النهاية. وقول المصنف: (أيضًا) مصدر منصوب بفعل محذوف واحب الحذف والتقدير آض أيضًا بمعنى رجع أى رجع للأحبار ثانيا بجواز صحة حج التطوع عن المعضوب كما يجوز ويصح أن يحج عنه الفرض لأن كل عبادة حازت النيابة في فرضها حازت في نفلها كالصدقة والعمرة فيما ذكر كالحج

وقد بين المصنف من يجوز أن يكون نائبا في الحج، والعمرة فقال: (ولا يجوز) أي ولا يصح (لمن عليه فرض الإسلام) وهو ممن يجزئه الحج لو فعله وأتى به، وهو غير مستطيع ومثله من عليه قضاء، أو نذر، وقوله: (أن يحج عن غيره) في تأويل مصدر فاعل، بقوله: ولا يجوز أي لا يحج عن غيره لا فرضًا، ولا نفلا؛ لأنه ليس من أهل النيابة لما روى أبو داود، بسند صحيح، أن رسول الله على سمع رجلاً يقول: لبيك عن شبرمة فقال: «حججت عن نفسك». فقال: لا فقال: «فحنج عن نفسك ثم عن شبرمة»، والعمرة مقيسة على الحج في ذلك فإن أحرم الشخص عن غيره، والحالة هذه وقع الحبح عن نفسه لا عن غيره، أما من لم يكن من أهل الإجزاء كالصبي والعبد، فلا يجوز ولا يصح أن يحج عن غيره تطوعا.

(ولا) يجوز، أى ولا يصح لمن عليه فرض الإسلام (أن يتنقل به) أى أن ينوى حج نفل مع ثبوت حجة الإسلام عليه فإذا نوى نفلا وقع عن حجة الإسلام ولغت نية النفل تقديمها للفرض على النفل سواء فى ذلك الحج والعمرة فالحكم فيهما وسواء فى ذلك (ولا) يجوز ولا يصح لمن عليه الحج المذكور وكذا العمرة المذكورة (أن يحج) أو يعتمر حجا (ندرًا ولا) حجًا (قضاء) لأن قرض الإسلام أقوى منهما، فيقدم عليهما، ويجتمع القضاء وفرض الإسلام بأن يفسد الحج، أو العمرة قبل الحرية والبلوغ، ثم يقضيه بعدهما أو يفسد فرض الإسلام ثم فى العام القابل ينوى حجة القضاء فلا يقع المنوى عن القضاء بل يقع عن حجة الإسلام، ثم بعدها ينوى القضاء.

والحاصل: أنه لو احتمع عليه حجة الإسلام وقضاء ونذر قدم حجة الإسلام ثم القضاء ثم النذر على هذا الترتيب.

وقد أشار إلى ذلك المصنف حيث قال: (فيحج أولا الفرض)، ومثله العمرة، فيعتمر أولاً عمرة الإسلام (و) يفعل (بعده القضاء إن كان عليه و) ينوى (النذر) أى حجه (إن كان) عليه، بأن ينذره، وصورته التي ينفرد بها عن حجة الإسلام، بأن يقول: لله على نذر، أن أحج في السنة الثالثة من سنى الإمكان، فيحج أولاً حجة

كتاب الحج .....

الإسلام ثم حجة النذر وإذا أخر حتى جاءت الثالثة وأحرم بحجة الإسلام فقد اندرجت حجة الندر في حجة الإسلام.

تنبیه: هل إحرامه بغیر ما علیه مع علمه و تعمده حرام لتركه ما وجب أداؤه وإن وقع عنه؛ لأنه قهرى، أو حائز؛ لأن قصده لذلك لغو فلا أثر له وليس فيه عبادة فاسدة.

قال العلامة ابن حجر: للنظر فيه مجال وظاهر تعبير المصنف بنفى الجواز أنه يحرم والمأخوذ من جواب النبى في أيام منى عن تقديم الذبح على الرمى وتقديم الحلق عليه فقال: «ارم ولا حرج» نفى الحرمة عن الفاعل وظاهره أيضًا: أنه لا فرق بين الناسى، والمتعمد، فإذا علمت هذا فيحمل كلام المصنف على نفى الصحة فقط ولذلك فسرت عدم الجواز بعدم الصحة فيكون موافقا لما يستفاد من كلام النبى في فى حواب السائل إلى آخر ما تقدم.

(و) يفعل (بعده) أى النذر (النفل) أى حجته، ولا يصح الإحرام بها إلا بعد سقوط حج النذر إن كان عليه كما علم عما مر (أو) يفعل (النيابة) عن الغير ولا ترتيب بينهما فهو بالخيار إما أن يحج أولاً النفل أو ينوب عن غيره؛ لأن ذمته لم تشتغل بواجب الحج (فإن) حالف و (نوى غير هذا الترتيب فنوى) حج (التطوع أو) نوى حج (النذر مشلا) أى أو نوى القضاء (و) الحال أن (عليه فرض الإسلام لغت نيته) عن الذى نواه (ووقع عن حجة الإسلام) أو عمرته لأن الفرض أهم (وقس عليه) أى على الوقوع عن حجة الإسلام أو عمرته الوقوع عن القضاء فيما إذا نوى النذر وعليه النذر وعليه النذر وعليه النذر وعليه النذر وعليه النفل ويقع عن النفل.

تنبيه: يصح أن يستأجر المعضوب رجلين يحج أحدهما عن فرضه، والآخر عن قضائه، إن كان أو نذره وهذا ما نص عليه الشافعي واتفق الأصحاب على تصحيحه شم قال الشافعي: وهو أولى لما فيه من تعجيل الحج؛ ولأن حجة الإسلام لم يتقدم عليها غيرها.

وقد شرع المصنف يبين كيفية تأدية النسك، فقال: (ويجوز) أى يصح (الإحرام إفرادًا) عن العمرة، فهو منصوب على التمييز المحول عن المضاف، والأصل، ويجوز إفراد الإحرام بالحج فحول الإسناد عن المضاف وهو إفراد الواقع فاعلاً، وأقيم المضاف إليه، وهو الإحرام مقامه فارتفع على الفاعلية، فانبهمت النسبة، أى نسبة الجواز إلى الإحرام فأتى بالفاعل، وهو إفراد ونصب على التمييز إزالة للإبهام، ويصح أن يكون

٠٢٠ .... كتاب الحج

منصوبا على الحال بتأويله بمنفردًا أي يصح الإحرام حال كونه منفردا عن العمرة.

وكذلك يقال: فيما بعد والمراد أنه يحرم بالحج فقط في أشهره، ولا يأتي بالعمرة أولاً، ثم يفرغ منها، ويأتي بالحج ثانيًا، ولا يقرن بينهما (و) يصح الإحرام (تحتعا) أي بأن يحرم بالعمرة في أشهر الحج، ويفرغ منها، ثم يأتي بالحج (و) يصح الإحرام (قرآنا) بأن بقرن بين الحج والعمرة ويتحلل منهما معا والعمل لهما واحد لا متعدد (و) يجوز الإحرام (إطلاقًا) بأن يقول نويت الإحرام أو نويت النسك، ويترك التقييد بالحج أو العمرة ثم يصرفه إما إلى العمرة، أو إلى الحج، أو إليهما، ويكون قرآنا كما سياتي في كلامه روى الشيخان، عن عائشة رضى الله عنها، قالت: «حرجنا مع رسول الله على أمن أهل بالمعمرة ومنا من أهل بالمحج والعمرة».

وروى الشيخان، أنه ﷺ، خرج هو وأصحابه مهلين ينتظرون الوحى فأمر من لا هدى معه أن يجعل إحرامه عمرة ومن معه هدى أن يجعل إحرامه حجا ويجوز الإحرام على وجه آخر وهو التعليق.

قال النووى فى المحموع: وهو أن يحرم كإحرام زيد كقوله: أحرمت بما أحــرم بــه أو كإحرامه لأن أبا موسى رضى الله عنه أهل بإهلال كإهلال النبى الله عنه أهل لــه: وأحسنت طف بالبيت وبالصفا والمروة وأحل.

وكذا فعل على، رضى الله عنه، وكلاهما فى الصحيحين قال: فهذه الأنواع الخمسة حائزة بلا خلاف (وأفضل ذلك) المذكور من هذه الكيفيات لأذاء النسك (الإفراد) فهو أفضل من القرآن والتمتع، وكل منهما أفضل من الإطلاق، والتعليق وفى الصحيحين ما يدل لذلك، ولا تفاقهم على عدم كراهية الإفراد ولعدم وحود الدم مع الإفراد دون التمتع والقرآن فإنهما مصاحبان للزوم الدم والجبر دليل على النقصان (ثم) يلى الإفراد فى الأفضلية (التمتع) لأن فى تقديمه على القرآن عملين عملاً للحج، وعملاً للعمرة بخلاف القرآن، ففيه عمل واحد لهما، وما كثر عمله أفضل مما قل.

(ثم) يلى التمتع في الأفضلية (القرآن) فهو أفضل من الإطلاق لتعيين منا أحرم به (ثم الإطلاق) فهو أفضل من التشبيه والتعليق لما فيه من الغرر ومخالفة القواعد إذا علمت هذا الترتيب المذكور (فالإفراد) صورته الأصلية (أن يحج) أى أن يحرم بالحج (أولاً) أى قبل الإحرام بالعمرة (من ميقات بلده) أو بما يحاذيه (ثم) بعد فراغه منه (يخرج) من الحرم (إلى الحل فيحرم منه) أى من الحل (بالعمرة) ولا يتعين عليه

مكان فى الإحرام منه بل إذا حرج إلى أدنى مكان منه من أرض الحرم كان كافيا فى الإحرام بالعمرة من ذلك المكان (والتمتع) صورته الأصلية (أن يعتمر أولا) أى أن يأتى بعمرة، قبل الإتيان بعمل الحج (من ميقات بلده) إن كان له ميقات ومن محاذاته إن لم يكن له ميقات، ويكون إحرامه بها واقعا (فى أشهر الحج) التى هى شوال، والقعدة، وعشر من ذى الحجة، وسما أشهرًا تغليبا، أى بتغليب الشهرين على العشرة، فقد سمى العشرة شهر، وإلا فهما شهران، وعشرة أيام.

والظاهر أن التغليب من المجاز المرسل، والعلاقة الكلية والجزئية؛ لأن العشرة جزء من الشهر، فقد أطلق الكل وهو الشهر على الجزء، وهو العشرة، وسماها شهرًا كما علمت (ثم) بعد فراغه منها (يحج) أى ينوى الحج (من عامه) أى في العام الذي أحرم بالعمرة، فيه ولا يؤخره إلى عام بعده حتى يتحقق التمتع فهذا الشرطان أى الإحرام بها في أشهر الحج، وكون الإحرام بالحج من عامه هما شرطان للزوم الدم، وبقى له شرطان تحران كما سياتي التنبيه على شروط وجوب الدم على المتمتع.

وقوله: (من مكة) متعلق بقوله يحج أى ينوى حجه منها إن أراد لزوم الدم، ولا يجب عليه العود إلى ميقات بلده فإن رجع إليه أو إلى ميقات أبعد منه، أو محاذ له سقط الدم عنه، وصح إحرامه من ذلك المحل الذى رجع إليه (ويندب أن يحرم المتمتع إن كان واجدًا للهدى) أى هدى التمتع للإحرام.

وقوله: (بالحج) متعلق بيحرم، وقوله: (ثامن ذى الحجة) المسمى بيوم التروية وهو ظرف زمان متعلق بقوله: يحرم أيضًا (وإلا) أى وإن لم يكن واحدا له (ف) ميحرم (سادسه) أى سادس ذى الحجة لأجل أن يقع الصوم قبل الوقوف فيصومه وما بعده، وهو السابع، والثامن، ويكون يوم عرفة مفطرًا ما لم يتضيق عليه الصوم، بأن لم يصم يوم السادس فيتعين عليه حينئذ صوم يوم عرفة للتضيق المذكور، وإلا كان آثما بتأخير صوم يوم من هذه الثلاثة عن وقت الوقوف، ويصير المؤخر قضاء؛ لأن وقت صومها قبل الوقوف وجوبًا بحيث يبقى زمن قبلها يسعها.

وقوله: (من مكة) متعلق بيحرم أيضًا، وقوله: (هن باب داره) متعلق بيحرم وهسو محل الندب على الخلاف فيه، وهو الصحيح من قولين لإمامنا الشافعي وعلى الأول الصحيح (فيأتي المسجد) أي مسجد الحرام حال كونه (محرها) لطواف الوداع لأنه

٧٢٥ ..... كتاب الحج

يستحب للحارج إلى عرفة، وهي ليست وطنًا له، ولو كانت وطنًا له، لوحب بمفارقة مكة طواف الوداع، ولو كانت المسافة قصيرة.

وقوله: (كالمكي)، هو مشبه به، أى أن المتمتع، مثل المكي فيما ذكر، والقول الثاني: أنه يحرم من المسجد قريبا من البيت (والقرآن) له صورتان، إحداهما: وهي صورته الأصلية (أن يحرم) الشخص (بهما معًا) أى بالحج والعمرة مصطحبين وقت النية وهذه الصورة هي المشهورة ويكون إحرامه بهما معا (من ميقات بلده) إن كان في طريقه ميقات أو مما يحاذيه إن لم يكن له ميقات.

(و) حينئذ (يقتصر القارن على أفعال الحج فقط) فلا يزيد لأحل العمرة طوافا آخر ولا سعيا ثانيا بل الطواف الواحد كاف عنهما وكذلك السعى فقد اندرجت أفعال العمرة في أفعال الحج ولا يزيد على ما يفعله المفرد أصلا.

وقد أشار المصنف إلى الصورة الثانية للقرآن بقوله: (أو يحرم لعمرة أولاً) أى قبل الإحرام بالحج (ثم قبل أن يشرع في طوافها) ولو بخطوة (يدخل عليها الحج في أشهره) فيصير قارنًا أيضًا، فإن كان في غير أشهره لغا إدخاله، ولم يتغير الإحرام بالعمرة، وقيل: إنه إذا أحرم في أشهر الحج لا يصح إدخال الحج في غير أشهره عليها لأنه يؤدى إلى صحة الإحرام به قبل أشهره ولكن الأصح الأول.

روى مسلم، عن عائشة، رضى الله عنها: «أنها أحرمت بعمرة، فدخل عليها رسول الله على فوجدها تبكى، فقال: «ما شأنك» فقالت: حضت وقد حل الناس ولم أحلل ولم أطف بالبيت، فقال لها رسول الله على: «أهلى بالحج» ففعلت، ووقفت المواقف حتى إذا طهرت، فطافت بالبيت، وبالصفا وبالمروة، فقال لها رسول الله على: «قد خللت من حجك وعمرتك جميعا»، وخرج بالشروع في الطواف لمس الحجر وتقبيله بنيته فيصح إدخال الحج بعده لأن ذلك لا يعد شروعا بل مقدمة له.

فرع: لو شك في الإدحال، فقال: هل وقع الإدحال قبل الشروع، فيصح أو بعد الشروع فيه فلا يصح الإدحال فالجواب عن هذا: أنه لا أثر للشك؛ لأن الأصل حواز الإدحال، ولو أحرم بالعمرة قبل أشهر الحج، ثم أحرم بالحج في أشهره، قبل الشروع في طوافها صار قارنًا على الأصح وهو المعتمد.

ولا تغتر بقول بعض المتأخرين عامة الأصحاب على خلافه (ويلزم المتمتع والقارن دم ولا يجب) أى الدم (على القارن إلا أن لا يكون من حاضرى المسجد

كتاب الحبج .....

الحوام) أى فيحب عليه إذا انتفى كونه منهم، وفى هذا التعبير قلاقة، وخفاء.، ولو قال: ويجب على القارن الدم إذا لم يكن من حاضرى المسجد لكان فى غاية الظهور والوضوح لمثلنا، وللقاصرين.

وقد بين المصنف أهل الحاضرين له بقوله: (وهم) أى الحاضرون للمسجد الحرام (أهل الحرم ومن كان) قريبًا (منه) أى الحرم حال كونه مستقرًا (على دون مسافة القصر) أى بأن يكون بينه وبين آخر الحرم أقبل من مسافة القصر فالمسافة المذكورة معتبرة من آخره لا من مكة (ولا) يجب الدم (على المتمتع إلا أن لا يعود إلى المذكورة معتبرة من الميقات) متعلق بيعود أى يجب الدم على المتمتع إذا انتفى العود إلى الإحرام بالحج من الميقات، ولو قال: ولا يجب الدم على المتمتع إذا عاد إلى الميقات، لكان أوضح مما قاله، أو يقول: ويجب الدم على المتمتع إذا لم يعد إلى الميقات ففى التعبير على أخر قلافة وخفاء كما علم ذلك مما قبله وهذا شرط لوجوب الدم على المتمتع والقارن، وبقيت شروط أخر لوجوب الدم، وهى أن يحج المتمتع من عامه (وأن لا يكون من حاضرى المسجد الحرام) لقوله تعالى: ﴿ذلك لمن لم يكن أهله حاضرى المسجد الحرام) لقوله تعالى: ﴿ذلك لمن لم يكن أهله حاضرى

وهو الحرم بتمامه كما تقدم التنبيه عليه فإن كل موضع ذكر الله تعالى فيه المسجد الحرام فالمراد به الحرم إلا قوله تعالى: ﴿فُولُ وَجَهِكُ شَطُر المسجد الحرام ﴾ [البقرة: الحرام فالمراد به الكعبة، وأن يكون الإحرام بالعمرة واقعًا في أشهر الحج، وعدم العود إلى الميقات شرط لوجوب الدم على القارن والمتمتع وكذلك عدم كونه من الحاضر المذكور (فإن فقد) كل من القارن والمتمتع (الدم هناك) أى في أرض الحرم؛ لأنها على وجوب الذبح، أى فقده أصلا بأن لم يوجد ما يجزئ في الذبح (أو) وجده، لكن فقد (ثمنه) أو وجده وكان محتاجا إليه لنفقة أو غيرها (أو وجده يباع بأكثر من شمن مثله) فهو كالمعدوم بسبب طلب الزيادة على ثمن المثل (صام) الفاقد للدم (بثلاثة أيام في الحج) أى في حال التلبس فيه لأنه قد شرع في السبب الثاني الموجب للدم والمحقق له وهو لا يجب بدون الإحرام به، ولا يكفي صومها قبله عندنا بخلاف مذهب أبي حنيفة فإنه يجوز صومها قبل التلبس بالحج، ويقول في قوله تعالى: ﴿ثلاثة أيام في الحج أى في زمنه، وأما عندنا فمحول على التلبس به، وإنما لم يجز تقديمها عليه لأنها عبادة بدنية، فلا تقدم على وقتها ووقتها هو الإحرام به.

(ويندب كونها) أى الثلاثة أن تكون واقعة (قبل) يوم عرفة من حيث اتساع

٥٢٤ ..... كتاب الحج

الوقت كأن يصوم من أول ذى الحجة بعد التلبس بالإحرام به بخلاف ما لو أخر صومها حتى لم يبق إلا ما يسعها، فقد فات المستحب والمندوب وهو التقديم بزمن يسعها وزيادة كما علمت ووجب حينئذ التقديم لصومها لضيق الوقت ويحرم تأخيرها عن يوم عرفة وتصير قضاء والتأخير المذكور صادق بتأخير الكل أى كل الثلاثة بعد الوقوف أو بتأخير البعض كأن صام يوما وأخر يومين وهما الثامن والتاسع أو صام يومين وهما السابع والثامن وأخر التاسع فهذه كلها يحرم التأخير فيها ولا يكون السفر يوم الثامن عذرا في ترك الصوم ولا التاسع، بل يجب عليه الصوم فيه لتقصيره بتركها، وإن كان مكروها، فإن الكراهة، لا تنافى وجوب الصوم من حيث التضيق، والكراهة من حيث، أن صومه يشغله عن الأذكار، والأوراد الواردة فيه، وتقدم الكلام على صوم يوم عرفة في بابه والله أعلم.

ثم عطف المصنف على قوله: صام ثلاثة أيام، قوله: (و) صام (سبعة) أيام (إذا رجع إلى أهله) أى إلى وطنه، وإن لم يكن له فيه أهل، ولا عشيرة، قال تعالى: ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدُ فَصِيام ثَلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة ﴾ [البقرة: 197].

وأمر الله بذلك رواه الشيخان فلا يجوز صومها في الطريق وإن توطن مكة مثالاً، ولو بعد فراغه من الحج صام بها حلاف ما إذا كان عازما على الرحيل فإنه لا يصوم السبعة في وقت من الأوقات ولا في مكان من الأمكنة، إلا إذا رجع إلى وطنه (وتفوت الثلاثة) كلها أو بعضها، كما علم مما مر آنفا (بتأخيرها عن يوم عرفة) ولا يجوز صوم شيء منها في النحر، ولا في أيام التشريق؛ لأنها أيام أكل، وشرب، وضياقة الله لعبيده فلا يليق تركها (ويفرق) من صامها بعد أيام التشريق وحوبا (بينها) أي الثلاثة (وبين السبعة) عند قضاء الثلاثة (بما) أي بزمن (كان يفرق) به (في) صوم الأداء و) قدر ذلك الزمن (هو مدة السير) من مكة إلى وطنه (وزيادة أربعة أيام) هي يوم العيد، وأيام التشريق؛ لأنه في الأداء يجب عليه ترك صوم هذه الأربعة فكذلك في حال قضاء الثلاثة فإن صامها بلا تفريق لم يصح صوم السبعة فيحب إعادتها السير ثم يصوم السبعة وحوبا فإن صامها بلا تفريق لم يصح صوم السبعة فيحب إعادتها مع التفريق المذكور ويسن صومها متتابعة ويجوز عدم تتابعها حتى صوم الثلاثة إذا قدمها برمن طويل بحيث يسعها وزيادة كما تقدم ذلك بأن يصوم يومًا، ويفطر يومًا، أو يصوم، يومين ويفطر يومًا، أو بالعكس ولكن الأفضل فيها التتابع ما لم يضيق وقتها، وإلا وحب تتابعها لغيق الوقت عن الأداء.

وقد أشار المصنف إلى صورة الإطلاق في حال الإحرام، فقال: (والإطلاق) أى اطلاق نية الدحول في النسك مصور (بأن ينوى الدحول في النسك) من حج أو عمرة (من غير أن يعين حال الإحرام أنه) أى المنوى هو (حج أو) هو (عمرة أو) هو (قرآن ثم له) أى لمن أطلق في نيته (بعد ذلك) أى بعد انعقاد هذا الإحرام مطلقا (صرفه) أى الإحرام المطلق بالنية (لما شاء من ذلك) أى الحج فقط، أو العمرة فقط، أو هما معًا، ويكون حينه قارنا يصرف الإحرام إلى العمرة، والحج معًا (ولا يجوز) لأحد (الإحرام بالحج إلا في أشهره) أى لا يصح، ولا ينعقد حجًا إلا فيها، لقوله تعالى: ﴿الحج أشهر معلومات﴾ [البقرة: ١٩٧].

وقد بين المصنف أشهر الحج، بقوله: (وهبي شوال وذو القعدة) بفتح القاف أشهر من كسرها (وعشر ليال من ذي الحجة) مع أيامها بكسر الحاء وفتحها وكسرها أفصح وقد تقدم أن تسميتها أشهرًا تغليب (فيان أحرم) الشخص (به) أي بالحج (في غيرها) أي في غير أشهر الحج (انعقد) ذلك الإحرام (عمرة) بحزئة عن عمرة الإسلام لا حجًا لأن الإحرام شديد التعلق، فلا يبطله إلا الردّة، والعياذ بالله تعالى سواء كان عالما أو حاهلاً، فإذا كان الوقت لم يقبل ما أحرم به فينصرف إلى العمرة المذكورة ولا يلغى لما ذكر (وينعقد الإحرام بالعمرة كل وقت)، لأن جميع السنة وقت للإحرام بها سواء كان في أشهر الحج أو في غيرها لأنه وألا كما رواه أبو داود بسند عمرة في رمضان تعدل حجة معي»، واعتمر في شوال كما رواه أبو داود بسند صحيح، وفي ذي القعدة، وفي ذي الحجة وأمر عائشة بالاعتمار في ذي الحجة أيضًا، وي كل ذلك مسلم فتصح العمرة لمن أحرم بها أي وقت كان (إلا للحاج المقيم المرمي بمني) أيام التشريق وللمبيت بها ثلاث ليال إن لم ينفر النفرالأول، وليلتين لمن نفر منها النفر الأول فلا يصح إحرامه بها لأنه عاجز عن الإتيان بأعمالها حيث بقي عليه شيء من هذه الأعمال من الرمي المذكور والمبيت.

وكذلك المحرم بالحج لا يصح إحرامه بها قبل التحلل في الأظهر بناء على أن الأصغر؛ لا يدخل على الأكبر، وهو المعتمد إلا بعد التحلين جميعًا، وفسراغ أعمال منى كما علمت، فإذا نفر النفر الأول جاز له، أن يأتي بعمرة في هذا الزمن وهو آخر أيام التشريق لأنه قادر على تنفيذ أعمالها حيث فرغ من أعمال الحج ولم يبق عليه شيء منها وإن بقى أثر أيام التشريق وقبل فراغه من أعمال منى محرم حكما وإن تحلل أولاً وثانيًا، ولما أنهى الكلام على الحج والعمرة من حيث ميقاتهما الزماني شرع الآن في ميقاتهما

٢٦٥ ......كتاب الحج المكاني فقال:

## فصل

(ميقات الحج والعمرة ذو الحليفة) بضم الحاء، وفتح اللام، وسكون الياء، وفتح الفاء، وآخرها تاء، هي ميقات للحج والعمرة (الأهل المدينة) أي لن توجه منها سواء كان منها أو كان غريبا وخرج منها مارا عليها وهي مكان على نحو عشر مراحل من مكة وستة أميال من المدينة وهو المعروف الآن بأبيار على تزعم العامة أنه قاتل الجن فيها وليس كذلك بل نسبت إليه لكونه حقرها وهي مصغرة تصغير حلقة بفتح أوله واحد الحلفاء وهو النبت المعروف وهي أبعد المواقيت إلى مكة (والجحفة) ميقات (ل) أهل (الشام ول) أهل (مصر ول) أهل (المغرب) وهي قرية كبيرة بين مكة، والمدينة، قيل على نحو ثلاث مراحل من مكة، والمعروف المشاهد همو ما قاله الرافعي أنها على خمسين فرسحا منها وهي الآن حراب وسميت بالجحفة لأن السيل أجحفها، أي أزالها، وصارت حرابًا، وأبدلت برابغ لكونها قبلها بيسير (وبلملم) ميقات (ل) عاهل (تهامة اليمن)، ويقال: له ألملم هو جبل من جبال تهامة على ليلتين من مكة وضبط هذا اللفظ بفتح الياء من أوله وفتح آخر الحروف وفتح اللامين (وقون) بإسكان الراء وفتح القاف حبل على مرحلتين من مكة هو ميقات (لنجد اليمين ونجد الحجاز) والنحد معناه المرتفع فما نزل من اليمن إلى جهة البحر يسمى بتهامة اليمن وما ارتفع عن ذلك وعلا يسمى بنجد اليمن فاليمن قسمان كما علمت (وذات عرق) بكسر العين وسكون الراء وقاف أخره هي ميقات (ل) مأهل (العراق و) لأهل (حراسان) وهي مكان على مرحليتن من مكة أيضًا، والعراق قطر معروف نواحى بغداد سمى بذلك لسهولة أرضه بعدم الجبال والأحجار، ولفظه مذكر على المشهور والأفضل لهؤلاء أن يحرموا من العقبةن

ودليل هذه المواقيت حبر الشيحين عن ابن عباس قال: وقست رسول الله الله المدينة ذا الحليفة ولأهل الشام الجحفة ولأهل نجد قرنا ولأهل اليمن يلملم وقال: «هن لهن ولمن أتى عليهن من غير أهلهن»، ممن أراد الحج والعمرة، ومن كان دون ذلك، فمن حيث أنشأ حتى أهل مكة من مكة هذا إذا لم ينب من ذكر عن غيره وإلا فميقاته ميقات منيبه أو ما قيد به من أبعد كما يعلم ذلك من كتاب الوصية وعليه فالمكى إذا استنيب للحج أو العمرة عن آفاقي فأحرم من مكة وترك الإحرام من ميقات من ناب عنه دم، وإن عين له المنيب مكة وقت الإبابة، ويحط عن المنيب من الأحرة قدر التفاوت

كتاب الحج ..

بين أجرة من أحرم من الحرم ومن أحرم من ميقات المنيب، باعتبار التوزيع كما أشار إليه ابن قاسم هذا كله، إذا لم يقلد قول المحب الطبرى، وإلا فلا يلزمه شيء، فإنه يقول: العبرة بميقات الحاج لا المحجوج عنه وتبعه جماعة من العلماء على ذلك (ومن) كان (في مكة ولو مارًا) بها وأراد الإحرام منها (ميقات حجة) أي من كان فيها (مكة) لو قال: هي بالضمير لكان أولى لتقدم ذكر المرجع، لكنه راعي الإيضاح واتباعًـا للحديث في قوله حتى أهل مكة من مكة.

فقد صرح بالاسم الظاهر مع تقدم المرجع، والمراد من مكة أبنيتها، ولا يقوم سائر الحرم مقامها في كونه ميقاتًا، فلو ترك الإحرام من بنيانها حتى جاوزه فعليه دم ترك الميقات كما سيأتي على المعتمد (وميقات عمرته) أي من كان في مكة ولو آفاقيا وهي منفردة عن الحج (أدنى الحل) من أي جهة كان أي يجب على من أراد الاعتمار وهو في مكة الخروج إلى أدنى الحل؛ لأنه على فعل ذلك، وأمر به كما سيأتي (والأفضل منه) أي من الحل أي من بقاعه في الخروج إليه (الجعرانة) بإسكان العين وتخفيف الراء على الأفصح للاتباع رواه الشميخان وهمي في طريق الطائف على ستة فراسخ من مكة (تم التنعيم)، وهو المكان الذي هو عند المساحد المعروفة بمساجد عائشة بينه وبين مكة فرسخ لخبر الصحيحين أنه ﷺ أرسل عائشة بعد قضاء الحج إلى التنعيم، فاعتمرت منه، وهو أقرب أطراف الحل إلى مكة فلو لم يكن الخروج واجبًا لما أمرها به لضيق الوقت برحيل الحاج (ثم الحديبية) بتخفيف الياء على الأفصح بـــئر بـين طريق جدة والمدينة في منعطف بين جبلين على ستة فراسخ من مكة فهي في المسافة مثل الجعرانة ووجه الإحرام منها بعد ما تقدم أنه على بعد إحرامه بالعمرة بـذي الحليفة عـام : الحديبية هم بالدحول إلى مكة من الحديبية فصده المشركون فقدم الشافعي ما فعله وهـو الإحرام من الجعرانة ثم ما أمر به وهو أمر عائشة بالإحرام من التنعيم ثم ما هم به وهـو أنه هم بالدخول من الحديبية كما علمت فقول الغزالي: إنه هم بالإحرام من الحديبية مردود وخرج بقيد انفراد العمرة عن الحج فيما تقدم ما إذا كانت العمرة مندرجة في الحج فميقاتها لمن كان في مكـة حينئـذ ميقاتـه ويكـون الشـخص قارنـا ولا يجـب عليـه الحروج إلى أدنى الحل على الأصح (ومن مسكنه أقرب من الميقات إلى مكة) كأن يكون بينهما كأهل عسفان وحليص مثلا فإنهم إلى مكة أقرب من رابغ الذي هو الميقات (فميقاته) للحج أو العمرة (موضعه) أي موضع إقامته الذي هو فيه لقوله الله على الم الحديث السابق: «ومن كان دون ذلك فمن حيث أنشأ»، والأفضل، أن يحرم من الطرف

٨٢٥ .....

الأبعد من مكة ولا يجوز مفارقة البنيان إن كان في قرية ولا مفارقة الحيام إن كان في حلة من غير إحرام فإن ترك ذلك فعليه دم مع الإساءة وإن كان عامدًا عالما ويسقط كل منهما بعوده للإحرام من ذلك المحل وكذلك إذا عاد إليه محرما كما سيأتي ذلك.

(ومن سلك طريقا) في بر، أو بحر (لا ميقات فيه) وأراد الإحرام بأحد النسكين (أحرم) به (إذا حادي) من جهة اليمني أو اليسار لا بوجه ولا ظهره لأن الفرض لم يوجد ميقات لا أمامًا ولا خلفا.

وقوله: (أقرب المواقيت إليه) هو مفعول به لقوله: حاذى وإليه متعلق باقرب وحاذى بالذال المعجمة بمعنى سامت أى إذا سامت أقرب المواقيت إليه بيمينه أو يساره أحرم منه أى من محل المحاذاة فإن أشكل عليه ذلك تحرى أى اجتهد في محاذاة أى ميقات كان إن لم يجد من يخره عن علم، فإن حاذى ميقاتين بأن كان طريقه بينهما وتساويا في المسافة إلى مكة بأن يكون بينهما وبين مكة مرحلة أو مرحلتين فميقاته ما يحاذيهما فإن تفاوتا فيها أى في المسافة إلى مكة وتساويا في المسافة إلى طريقه تعينت محاذاة أبعدهما أى إلى مكة في الأصح ولو تفاوتا في المسافة إلى مكة بأن تكون مسافة أحدهما إلى مكة مرحلتين ومسافه الآخر مرحلة وتساويا في المسافة إلى طريقه فالأصح الاعتبار بالقرب إليه فإن لم يحاذ ميقاتا أحرم على مرحلتين من مكة (وهذه المواقيدت) المذكورة للحج والعمرة مستقرة (لكل من مو بها من أهلها وغيرهم).

وقد مر دليله في قوله رهن لهن ولمن أتى عليهن من غير أهلهن من أراد الحج والعمرة».

(ومن داره أبعد من الميقات إلى مكة) أى قبل الميقات فالحار والمحرور متعلق بأبعد، وذلك كأهل المدينة، فإنهم بالنسبة لميقاتهم وهو ذو الحليفية أبعد إلى مكة من الميقات فهم يمرون عليه (فالأفضل له) أى لمن داره أبعد إلى مكة من الميقات (أن لا يحرم إلا من الميقات) الشرعى اتباعا له والله عيث أحرم بحجة وبعمرة من الميقات، وهذا هو الذى صححه النووى رحمه الله، لذلك؛ ولأنه أقل تغريرًا بالعبادة لما فى المحافظة على واجبات الإحرام من المشقة (وقيل) يحرم (من داره)، والأفضل إحرامه من أوله، أى أول الميقات بأن كان متسعا طويلاً فى المسافة، فلا يقطعه إلا بعد مضى ساعة مثلاً فحينه في على جميعه محرما لا من وسطه ولا من آخره ويستثنى من أفضلية الإحرام من أوله ذو الحليفة، فالأفضل كما قاله السبكى أن يحرم من المسحد الذى أحرم

منه النبي ﷺ (و من جاوز الميقات) المعروف والمحدود أو الذي أنشأ الإحرام منه، أو الذي حاذاه، أي (و) الحال أنه (هو يويد النسك)، سواء كان حجًا، أو عمرة أو هما معًا وسواء جاوز عامدًا، أو ناسيًا أو جاهلاً (و) الحال أنه قيد (أحرم دونه) أي من دونه بما أراد من النسك يعني أنه احرم بعد أن ترك الميقات من مكان هـو أقـرب إلى مكة من الميقات الذي حاوزه (لزمه دم) للإساءة بترك الإحرام من ميقاته، فإن لم يحــرم أصلاً، ودخل مكة بلا إحرام فلا دم عليه ويكون في هذه الحالة آثما؛ لأن الدم يجب لنقصان النسك ولا يكون هذا الدم بدلا عن النسك (فيان عاد إليه) أي إلى الميقات الذي ترك الإحرام منه أو عاد إلى مثله مسافة حال كونه (محرما قبل التلبس بنسك) فرضًا كان كالوقوف أو سنة كطواف القدوم أو عاد ليحرم منه إن لم يكن قد أحرم وجواب الشرط قوله: (سقط الدم) عنه الإثم أيضًا فإن لم يعد لعذر من الأعذار كضيق الوقت عن العود فإنه إن عاد فاته الوقوف فلا يلزمه العود وعليه الفدية والتوبة من الذنب، وهو تعديه حيث حاوز الميقات بالا إحرام وإنما سقط الدم عند العود إليه الأنه صدق عليه أنه مر على الميقات بعد رجوعه وقطع المسافة من الميقات محرمًا فأشبه ما لـو أ-حرم منه من أول الأمر وإن عاد بعد تلبسه بنسك لم يسقط الدم لتأدية ذلك النسك بإحرام ناقص وفهم من كلامه أنه لو عاد إليه غير محرم ثم أحرم منه فلا دم عليه سواء حاوز مسافة القصر أم لا وقد أشرت إليه بقولى: أو عاد ليحرم منه وذكر إمام الحرمين في هذه الصورة أنه لو عاد إلى مثل مسافته من ميقات آخر وأحرم منه جاز ولا دم عليه.

## \* \* \*

## فصل

فى آداب تطلب عند الإحرام (إذا أراد أن يحرم) الشخص بحج أو عمرة أو بهما معًا (اغتسل) ندبًا (ولو حائضًا) أو نفساء (بنية غسل الإحرام) لأنه السبب فى هذا الغسل، وذلك للاتباع فى الغسل، رواه الترمذى وحسنه، ويقاس بالغسل التيمم الآتى فى قوله: (فإن قل ماؤه) أى الغسل بأن لم يكفه لسائر حسده (توضاً) به (فقط) أى من غير استعمال شىء منه فى بدنه؛ لأنه لا تحصل سنبة الغسل باستعمال الماء فى بعض الأعضاء دون بعض نص عليه الشافعى وتابعه الماوردى والرويانى والبغوى، وأقره الرافعى.

وقال النووى في المحموع: إن أراد أن يتوضأ، ثم يتيمم فحسن، وإن أراد الاقتصار على الوضوء فليس بجيد (فإن فقده بالكلية) بأن لم يجد منه شيئًا لا قليلاً يكفى

الوضوء، ولا كثيرًا بحيث يغتسل به وهذا هو الفقد الحسى أو فقده شرعا بأن وجده واحتاج إليه لعطش له أو لغيره أو حاف من استعماله والجواب قوله: (تيمم) ندبًا بدلا عن استعمال المفقود؛ لأن في الغسل نظافة وعبادة بامتثال الشارع وإلا فات الأول وهو النظافة، لا يفوت الثاني، وهو العبادة، فلذلك طلب منه التيمم تحصيلاً لهذه الفضيلة؛ لأن التيمم لا نظافة فيه بل فيه العبادة وأيضًا فقط التيمم ينوب عن الغسل الواحب فعن المندوب أولى.

(ويتنظف) من يريد الإحرام قبله وذلك يحصل (بحلق العانة) للرحل ونتفها للمسرأة وإنما احتص الحلق بالرجل والنتف بها لأنه يضعف الشهوة وهو بالمرأة أليق وأنسب من الرجل؛ لأنه شهوته ضعيفة، فتقوى بالحلق وهي الشعر النابت حول القبل، وهو يشمل الذكر والأنثى (و) يحصل التنظف (بنتف الإبط بقص الشارب) وقلم الأظفار (و) برازالة الوسخ) كل ذلك قياسًا على التنظف المطلوب في يوم الجمعة، وقد صور التنظف بإزالة الوسخ بقوله: (بأن يغسل رأسه بسدر ونحوه) كحطمي وأشنان، وينبغى تقديم هذه الأشياء على الطهر كما مي الميت (ثم) بعد هذه الأشياء (يتجرد) الرجل (عن) لبس (المخيط) بفتح الميم، والحاء المعجمة، أو المهملة، وعليها فتضم الميم، وتكسر الحاء وهي أعم من المخيط فعلى نسخة الخاء يحتماج إلى إلحاق ما في معناه به وعلى نسخة الحاء لا حاجة للإلحاق لأنه أعم وما في معنى المخيط من الملبد والمنسوخ من كل ما له استدارة واحتلف في التجرد فقيل: وجوبا لنتفي عنه لبسه في الإحرام الذي هو محرم عليه وبذلك صرح الرافعي والنووي في مجموعه لكن صرح في مناسكه بسنه واستحسنه السبكي وغيره تبعًا للمحب الطبري، وعبارة المصنف هنا محتملة للوحوب وللندب ولكنه صرح في نكته تبعًا لشيخه السبكي بالاستحباب واعترضوا الأول، بأن سبب الوجوب وهو الإحرام لم يحصل ولا يعصي بالنزع بعد الإحرام، لأنه آت بواسطة، والجواب عن الاعتراض على الأول، أن التجرد في الإحرام واحب لا يتم ا إلا بالتجرد قبله فوجب كالسعى إلى الجمعة قبل وقتها على بعيد الدار والمراد بالرحل في كلامه ما قابل المرأة فيشمل الصغير والمجنون.

(ويلبس) بعد التحرد وقبل الإحرام (إزار أو رداء أبيضين نظيفين) حديدين، وإلا فمغسولين لقوله على كما رواه أبو داود، والترمذي وقال: حسن صحيح: «البسوا ثيابكم البياض فإنها حير ثيابكم».

(و) يلبس (نعلين) غير محيطين بالرحل بأن تظهر أصابع الرحلين والعقب منهما لا

ما يغطى الأصابع ولو بعضها وإلا لزمته الفدية مع الإثم عند القدرة ما لا يغطيها وذلك لخبر، «ليحرم أحدكم في إزار ورداء ونعلين» رواه أبو عوانة في صحيحه، وحرج بالرجل المرأة والحنثي إذ لا نزع عليهما في غير الوجه (ويطيب) ندبًا من يريد الإحرام (بدنه) ولو بماله جرم قبل الإحرام للاتباع رواه الشيخان عن عائشة قالت: «كنت أطيب رسول الله ولا إحرامه ولحله قبل أن يطوف بالبيت ورويا عنها أنها قالت كأني أنظر إلى وبيض المسك مفرق رسول الله وهو عرم (ولا يطيب ثيابه) على المعتمد، وقبل: يجوز تطييب الثوب أيضًا، وعلى كلام المصنف يراد من النفي عدم الندب فيصدق بالجواز وحينئذ يوافق ما في الروضة وأصلها من حكاية الخلاف في الجواز وتصحيحه وظاهر المنهاج الاستحباب تبعًا لأصله.

وقد حكى المتولى خلافا فى ذلك، وجزم النووى فى المجموع بعدم الندب، وهو المعتمد؛ لأنه ربما نزعه ورده ثانيًا فحينئذ تلزمه مع العلم، والعمد الفدية (والمرأة فى كل ذلك) أى المذكور من الاغتسال أو بدله وهو التيمم عن فقد الماء ومن التنظف وإزالة الأوساخ ومن القلم للأظفار ومن إزالة العانة بالنتف ومن التطيب فى البدن لا فى الثوب فالمرأة مبتدأ والخبر قوله: (كالوجل) أى مثله فى جميع هذه الأمور التى ذكرت (إلا فى نزع المخيط) أى فلا تكون كالرجل فيما تقدم من وجوب التحرد عليه (فإنها لا تنزعه) أى المحيط عن بدنها بل يحرم عليها نزعه إذا لزم عليه ظهور شىء من بدنها لأنها عورة يجب عليها ستر سائر بدنها إلا الوجه والكفين فإنهما ليسا بعورة فى الإحرام كما فى الصلاة، وسيأتى الكلام عليهما.

(وتخضب) أى المرأة غير المحدة، وأما هي والخنثي، والرجل، فلا يجوز لهم الخضاب وقوله: (كفيها كليهما) أى كلا منهما لا واحد مفعول به لقوله: تخضب لا فرق بين البطن والظهر إلى الكوعين فقط خلية كانت أو مزوجة شابة أو عجوزًا وقوله: (بالخناء) متعلق بتخضب وهذا الخضب على سبيل الاستحباب والندب لا يترتب على تركه شيء (وتلطخ به) أى بالحناء (وجهها) كذلك أى استحبابًا، وإنما طلب منها هذا قصدًا إلى ستر لونه؛ لأنها مأمورة بكشفه، وربما انكشف كفاها أيضًا، فطلب سترهما كذلك مبالغة في الستر ما أمكن خصوصًا إذا كانت ذات جمال أو شابة (هذا كله) أى المذكور مما يطلب من الرجل اختصاصًا وعمومًا، وكذلك المرأة يكون واقعًا منهما وحاصلا (قبل الإحرام).

كما علم مما مر، لقول عائشة رضى الله عنها: «كنت أطيب رسول الله ﷺ لإحرامه

٥٣٢ .....

قبل أن يحرم ولقول المصنف فيما تقدم إذا أراد أن يحرم غسل رأسه بأشنان وغيره كما تقدم (ثم) بعد فراغ ما ذكر (يصلى) كل من الرحل والمرأة (ركعتين في غير وقت الكراهة) لأن سببهما، وهو الإحرام متأخر وقد وصف المصنف الركعتين، بقوله: (ينوى بهما سنة الإحرام) للاتباع رواه الشيخان وهو أنه على صلى بذى الحليفة ركعتين في غير وقت الكراهة، ثم أحرم ويغني عن الركعتين فريضة، ونافلة أحرى غير سنة الإحرام كسنة الصبح أو سنة الظهر مثلاً كذا.

نقله في المجموع عن القاضى، والبغوى، والمتولى، والرافعي قياسًا على تحية المسجد ثم قال وفيه نظر لأنه سنة مقصودة فلا تندرج كسنة الصبح قال في النهاية: وهذا النظر غير وارد بل رده السبكي وتبعه الزركشي وغيره بأنه إنما يتم إذا أثبتنا أنه على صلى ركعتين للإحرام خاصة ولم يثبت بل الذي ثبت ودل عليه كلام الشافعي وقوع الإحرام إثر صلاة أه.

قلت: والظاهر من حاله الله الدرج مثل هذه الصلاة في أى صلاة لكماله الله الكامل من شأنه أنه لا يفعل إلا الكامل بل مثلنا لا يرضى بالاندراج فهو أولى فما قاله في المجموع هو الحق ويسن أن يقرأ في الركعة الأولى (قل يقل ينا أيها الكافرون) أي الكافرون: ١] وفي الثانية: سورة الإخلاص (ثم) بعد فراغه من الصلاة (ينهض) أي يسرع في القيام (ليشوع في السيو) إلى جهة مكة إن لم يكن فيها وإن كان فيها يشرع في السير إلى جهة عرفة ماشبًا كان أو راكبا (فإذا شوع فيه) أي السير إلى المجهة المذكورة (أحرم حينئذ) أي حين إذ شرع في السير راكبًا أو ماشيا وهو الأفضل للتباع رواه في الأول الشيخان ولخبر مسلم عن جابر أمرنا رسول الله الله الما الما السير فيه غرم إذا توجهنا وشرعنا في السير فيه.

وفى الثانى، والأول، هو أفضلية الإحرام عند إرادة المشمى والجار والمحرور فى فيه متعلق بخبر حابر والضمير المحرور ويرجع إلى الأول وهو أفضلية الإحرام عند المشى وفى الثانى متعلق بخبر حابر أيضًا، والمراد من الثانى راكبًا أو ماشيًا، لأن قوله فى الحديث أمرنا رسول الله على لما أهللنا إلخ.

استدلال على التعميم المذكور، فحاصل معنى كلام المصنف، أنه يسن تقديم الشروع في السير على الإحرام سواء كان في حال سيره راكبًا أو ماشيًا، ويستحب أن يكون السيحص وقت الإحرام مستقبلا للقبلة (والإحرام) الـذي هـو ركن من أركان الحج

كتاب الحج ......كتاب الحج على المستعدد المستعدد

والعمرة (هو نية الدخول في النسك) من حج أو عمرة أو هما المسمى بالقرآن ويطلق الإحرام على الدخول في النسك وهذا هو الذي يفسده الجماع وتبطله الردة فإذا قالوا: فسد، وبطل كان مرادهم هذا المعنى والمراد بالدخول التلبس بالنسك بالفعل لا النية وسمى إحراما لأنه يقتضى ويستلزم دخول الحرم؛ أو لأن به تحرم الأنواع الآتية، والمراد هنا المعنى الأول الذي هو ركن من أركان الحج (فينوي) الشخص (بقلبه الدخول في الحج لله تعالى) أي مخلصًا في نيته ذلك.

(إن كان يريده) أى الحج (أو) ينوى الدخول (في العمرة إن كان يريدها أو) ينوى الدخول (في الحج والعمرة إن كان يريد القرآن) وينعقد الإحرام مطلقًا، بأن لا يزيد في النية عليه لكن الأفضل له التعيين.

روى مسلم، عن عائشة، قالت: «خرجنا مع رسول الله الله فقال: «من أراد منكم أن يهل بحجة وعمرة فليفعل ومن أراد أن يهل بحج فليفعل ومن أراد أن يهل بعمرة فليفعل».

روى الشافعي أنه على خرج هو وأصحابه مهلين ينتظرون القضاء أى نزول الوحى أى هل ينزل بحج أو عمرة والمراد بالقضاء المقضى بمعنى المحكوم به هل هو حج أو عمرة فقوله: نزول الوحى أى بالمقضى فأمر من لا هدى معه أن يجعل إحرامه عمرة ومن معه هدى أن يجعله حجا.

(ويندب) إذا دخل بالنسك على الوجه المذكور (أن يتلفظ بدلك) أى بما نواه (أيضًا بلسانه) أى كما ينويه بقلبه (ثم) بعد هذه النية (يلبى) حال كونه (رافعًا صوته) بالتلبية بحيث لا يضر بنفسه، أى في ابتداء الإحرام، فيكون رفع صوته بقدر ما يسمع نفسه فالرفع نسبى وأما في دوام إحرامه فيرفع بحيث يسمع من بقربه (والمرأة تخفضه).

أى الصوت ابتداء ودواما، فيكره لها الرفع والخنثى مثلها فى ذلك وفرق بين ما هنا حيث كره الرفع منها وبين أذانها حيث حرم الرفع هناك، بأن الإصغاء إلى الأذان مطلوب بخلاف الإحرام فكل أحد مشغول بتلبية نفسه فلا يصغى أحد لتلبية أحد فيقول الشخص فى التلبية (لبيك اللهم لبيك لا شريك لك، لبيك لبيك إن الحمد، والنعمة لك والملك لا شريك لك) ويكررها (ثلاثا) للإتباع رواه الشيخان، ومعنى لبيك، أنا مقيم على طاعتك.

وزاد الأزهرى إقامة وإجابة بعد إجابة وهو مثنى أى صورة أريد به التكثير وسقطت نونه للإضافة وهو منصوب بفعل مضمر وجوبا وأصله ألبى لبين لك أى أحيب إحابتين لك حيث دعوتنا للحج فحذفت النون للإضافة واللام للتخفيف وهمزة إن، في إن الحمد مكسورة على الأفصح استئنافا».

ونقل اختيار الفتح عن الشافعي والكسر أولى لأن الاستئناف لا يوهم ما يوهمه التعليل من التقييد؛ لأنه على الفتح يوهم أن التلبية إنما هي لأجل الحمد وقوله: والنعمة بالنصب عطف على الحمد ويجوز الرفع على الابتداء كما قال القاضي والخبر محذوف ويندب وقفة لطيفة على الملك دفعا لتوهم أنه منفي لاتصاله بالنفي ويندب عدم نقص وزيادة فيها فلو زاد لم يكره نحو وسعديك والخير كله بين يديك والعمل إليك لوروده وسعديك كلفظ لبيك فهو مثنى لفظا والقصد منه التكثير، ومعناه مساعدة لطاعتك بعد مساعدة، وإسعاد لك بعد إسعاد، ويكره الكلام في أثنائها، والسلام عليه ويندب له رده وتأخيره إلى فراغه أحب، وقوله: والملك كذلك (ثم) بعد فراغه من التلبية (يصلي الشهور ويجوز فيه الرفع وتقديره والملك كذلك (ثم) بعد فراغه من التلبية (يصلي ويسلم على النبي شوت أخفض من ذلك) أي من صوت التلبية لأحل التمييز بينهما (ويسأل الله تعالى الجنة) بأن يقول: «اللهم إني أسألك الجنة ونعيمها ويسأله رضوانه».

(ويستعيذ به من النار) بأن يقول: «وأعوذ بك سحطك والنار». للاتباع رواه الشافعي، وغيره، ويدعو بما شاء، وأحب من حيرى الدنيا والآخرة قال في المحموع: وضعف الحديث الوارد في الاستعاذة الجمهور (ويكثر) المحرم (التلبية في دوام إحرامه) استحبابا حال كونه (قائمًا وقاعدًا وراكبًا وماشيًا ومضطجعًا) أي على حنبه أيمن كان أو أيسر (وحائضًا).

فقد روى الشافعي رضى الله عنه أن النبي الله عنه أن النبي وقائمًا وقائمًا وقائمًا وقائمًا وقائمًا وقائمًا وقائمًا وقاعدا ومضطحعًا». ونقل سعيد بن حبير عن ابن عباس أنه كان يقول التلبية زينة للحج.

والحاصل أنه: يأتى بالتلبية فى جميع أحواله من قيام وقعود وركوب ومشى واضطحاع وغير ذلك من الأحوال التى يكون الشخص المحرم عليها كالصعود والهبوط كما أشار إليه بقوله: (ويتأكد استحبابها) زيادة على ما تقدم (عند تغير الأحوال

كتاب الحج .....

و) تغير (الأزمان و) تغير (الأماكن كصعود وهبوط) من أعلى عقبة إلى أسفلها ومن أسفل حبل إلى أعلاه وهذا راجع لتغير الأماكن بالصعود والهبوط ويصلح أن يكون مثالاً لتغير الأحوال أيضًا بالنسبة للمسافر في مشيه هبوطا ومشيه صعودًا والمكان ذاته متغير صعودًا وهبوطا.

وبهذا تعلم ما قاله الجوجرى من أن هذا مثال لتغير الأحوال وقوله: (وركوب ونزول واجتماع رفاق) راجع لتغير الأحوال لأن هذه الأشياء أحوال للشخص باعتبار اتصافه بها وإنما طلبت التلبية في هذه الأحوال لأن السلف كانوا يستحبون التلبية عندها، فقوله: وركوب أى للدابة ونزول، أى عنها واجتماع رفاق، أى بالمقابلة والملاقاة، فهو بكسر الراء جمع رفقة، بضم الراء وكسرها وهي الجماعة يترافقون فينزلون ويرحلون معا ويرتفق بعضهم ببعض وقوله: (وعند السحر و) عند (إقبال ليل وإدبار نهار) راجع لتغير الزمان وفي نسخة بالتعريف في ليل ونهار.

وقوله: (وأدبار الصلاة وفى سائر المساجد) راجع لتغير المكان فقط وأدبار الصلاة بفتح الهمزة جمع دبر بضم الدال والباء بمعنى عقب كما فى الحديث تسبحون وتحمدون وتكبرون دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين تسبيحة إلخ.

وأما إدبار نهار فهو بكسر الهمزة بمعنى فراغ النهار وذهابه فهو مقابل لإقبال وسائر المساجد بمعنى باقيها هذا معناه في الأصل والمراد منه هنا جميعها وتتأكد التلبية عند المسجد الحرام وعند مسجد الخيف وعند مسجد إبراهيم لأنها مواضع نسك.

وما ذكره المصنف من الأمثلة لتغير الأحوال والأزمان والأماكن حار على ترتيب اللف والنشر المرتب نظرًا لكون الصعود والهبوط من أفراد تغير الأحوال، وإن كان من أفراد تغير المكان كما علمت ففيهما التغيران معًا بالاعتبارين السابقين (ولا يلبى فى طوافه) مطلقًا سواء كان واحبًا أو مندوبًا أو فرضًا (و) لا فى (سعيه) لأن لهما أذكارًا خاصة (ولا يقطع التلبية بكلام) استحبابًا، لأنه إعراض عن العبادة (فإن سلم عليه إنسان) وهو يلى (رد عليه) ندبًا لا وحوبًا لأن السلام عليه غير مشروع لأنه مشغول بالذكر والثناء فلا يجب عليه الرد (وإذا رأى) أى المحرم (شيئا فأعجبه) أو كرهه (قال) على سبيل الندب (لبيك إن العيش عيش الآخرة) أى إن المعيشة الهنيئة الطيبة الدائمة هي عيش الآخرة قاله على حين وقف بعرفات ورأى جمع المسلمين أي رآهم في غاية الكثرة فحصل له السرور بذلك فقال: لبيك إلخ، رواه الشافعي وغيره

٣٧٠ ..... كتاب الحج

عن محاهد مرسلا وقاله على في أشد أحواله في حفر الحندق رواه الشافعي أيضًا هذا إذا كان الرائي محرما وإلا قال: «اللهم إن العيش عيش الآحرة» من غيره ذكر لبيك.

ثم شرع المصنف يبين بعض محرمات الإحرام بقوله: (وإذا أحرم) الشخص بالحج وهو المراد فيما يأتى (حرم عليه خمسة أشياء أحدها لبس المخيط) بفتح الميم وكسر الخاء وذلك (كالقميص) لكن لبسه يكون على وجه الإحاطة فلو لم يكن على هذا الوجه بأن التحف به أو بقباء أو ارتدى بهما أو انزر بسراويل فلا فدية عليه لأن ذلك لا يعد لبسا في العرف والأصل في هذه المحرمات الأخبار كجبر الصحيحين عن ابن عمر أن رحلاً سأل النبي اللهم من البس المحرم من الثياب فقال: «لا يلبس القمص ولا العمائم ولا السراويلات ولا البرانس ولا الخفاف إلا أحد لا يجد نعلين فليلبس الخفين وليقطعهما أسفل من الكعبين بأن يجعلهما كالبابوج ولا يلبس شيئًا من الثياب مسه الزعفران أو ورس بفتح الواو وسكون الراء بعدها سين مهملة، نبت أصفر مثل نبات السمسم طيب الربح يصبغ به بين الصفرة والحمرة أشهر طيب في بلاد اليمن.

زاد البحارى فى الرواية: ولا تنتقب المرأة ولا تلبس القفازين وحبر البيهقى بإسناد صحيح نهى النبى على البس القميص والأقبية والسراويلات والخفين، إلا أن لا يجد منعلين وقوله: (والسراويلات) معطوف على القميص، أى وكلبس السراويلات جمع سراويل بالسين المهملة والشين المعجمة وهو مفرد قال ابن مالك:

ولسراويل به ذا الجمع شبه اقتضى عموم النع وهو فارسى معرب، والسراوين بالنون لغة وهو غير منصرف قيل: لأنه منقول عن الحمع بصيغة مفاعيل وقيل: إن واحده سروالة وحكى ابن الحاجب أن من العرب من يصرفه وفي بعض النسخ والسراويل والمعنى متقارب.

(و) كلبس (الخف والقباء و) كلبس (كل محيط) بالبدن يضم الميم وبالمهملة أى لبسه على ما يعتاد فهمه ولو لعضو (أو) كلبس (ها استدارته) بالبدن (كاستدارة المخيط) وذلك (ب) سبب (نسج) أى هو مستدير بالبدن بسبب (تلبيد) كجبة لبد (ونحو ذلك) مما يعد لبسا مع الإحاطة كالدرع والجوشن والجورب ولو كانت المذكورات متحدة من حلد أو قطن أو كتان أو لبد وهو من المعمول من الصوف حبة أو فراشا أو قلنسوة أو طربوشا يوضع في الرأس (ويحرم عليه) أى على الرجل المحرم (ستر رأسه بمخيط وغيره مما يعد في العادة ساترًا) كقلنسوة وحرقة وعصابة وطين ثعين وإزار وعمامة وغير ذلك.

كتاب الحيج ......كتاب الحيج .....

لقوله ﷺ في المحرم الذي خر عن بعيره: «لا تخمروا رأسه فإنه يبعث يـوم القيامة ملبيا» رواه الشيخان ولقوله في حديث ابن عمر المذكور: «ولا البرانس ولا العمائم».

(فلا يضر الاستظلال بالمحمل) لأنه لا يعد في العرف ساترًا رأسه (و) لا يضره (هل عدل) بكسر العين وإسكان الدال وهو الغرارة مثل الكيس لكنها أكبر منه يوضع فيها الزاد من عيش وغيره من أنواع وأصناف المأكول والدقيق وهبي لغة أهل الشام وتسمى بالتليس في لغة أهل مصر (و) لا يضر حمل (زنبيل) على رأسه ويسمى بالمكتل ويسمى بالقفة، وقد عبر بها في بعض العبارات نعم إن قصد بحمل القفه ونحوها الستر حرم كما اقتضاه كلام الفوراني وغيره وهذا بخلاف الاستظلال بالمحمل فإنه لا يضر وإن قصد الستر وكذلك وضع يده أو يد غيره على رأسه، وإن قصد الستر بذلك، وفارق نحو القفة بأن ذلك يقصد الستر بها عادة بخلاف هذه أي اليد ونحوها مما ذكر معها (و) لا يضر (نحو ذلك) كالانغماس في الماء والتغطية باليد الملوثة بطين أو حناء تحين أو مرهم كذلك، فإن لم يكن ما ذكر تحينا، لم تحب الفدية لعدم الستر به عرفا مع رقته (وليس له) أي للرجل المحرم (أن يزر رداءه) بأن يدخل إزراره في العرا لأنه في معنى المحيط، وله أن يغرز طرف ردائه في إزاره مع الكراهة، خلافًا لمالك، وأحمد (ولا أن يعقده) أي الإزار (ولا أن يخله بخلال) هو ربط بعضه ببعض بالخلال بأن بدخل مخيطا في طرفه وينفذه في الطيرف الآخر، ولو كان الخلال عودًا (ولا أن يربط خيطًا في طرفه ثم يربطه بالطرف الآخر) كما يفعله حجاج العجم لأنه يصير حينئذ في معنى المحيط من حيث أنه استمسك بنفسه (وله عقم الإزار) بأن يعقد طرفه بطرفه الآخر (و) له (شد خيط عليه) أي على الإزار من فوقه حتى يستمسك وأن يجعله مثل الحجزة بحاء مهملة مضمومة وجيم ساكنة وزاي معجمة وهي إثبات الجيم كما هنا وبحذفها.

كما في المهذب فهما لغتان مشهورتان ذكرهما صاحب الجمل والصحاح ويدخل فيها التكة بكسر التاء (الثاني) من المحرمات الخمسة (يحرم بعد الإحرام الطيب) أي استعماله على وجه يعد مستعملا له (في الثوب والبدن) ولو كان استعماله باطنا كأن يدخله في الطعام، ومثل الثوب، النعل، فيحرم وضع الطيب فيه لأحل لبسه (و) يحرم وضعه (في الفواش).

وقد مثل المصنف استعمال الطيب المحرم بقوله: (كمسك) أى كوضعه فى ثوبه وهمو أعلى أنواع الطيب (وكافور) فيحرم استعمال كل منهما والكافور يحصل

٥٣٨ ..... كتاب الحج

استعماله بحمله مع نوع دق له وإن كان الكافور بجعولاً للأموات ومقصودًا لهم لكنه يطلق عليه اسم الطيب فمن استعمله، وكان محرمًا لزمته الفدية إلحاقًا للحى بالميت اعتبارا بالجنس، أى حنس الطيب، وأنه من أصنافه وأنواعه ويحتمل عدد إلحاقه لأنه نوع مستقل بمنزلة جنس آخر (و) كرزعفوان) أى وكعنبر وعود وصندل وغير ذلك مما يقصد منه استعمال الطيب أى بأن يكون الغرض منه ذلك لقوله على: «لا يلبس المحرم شيئًا من الثياب مسه زعفران أو ورس».

وفى بعض النسخ بالتعريف فى الثلاثة السابقة (و) ك (سشم الورد) بأن يلصقه بأنفه (و) كشم (البنفسج والنيلوفر) هو بنون مفتوحة ويسمى أيضا النينوفر بنونين بينهما تحتية (وكل مشموم) من ماء ورد وزهر وغيرهما، من الريحان الفارسى والآس (وكل طيب) وهو ما يظهر فيه قصد التطيب، وإن كان فيه مقصود آخر، وهذا معطوف على أول أنواعه وهو المسك من عطف العام على الخاص لأن ما تقدم أفراد خاصة وهذا عام فى كل ما يسمى طيبا وأفراده كثيرة ومنها النرجس والخبرى بكسر الخاء وبعدها ياء ساكنة ثم ياء مشددة وغير ذلك.

(ويحرم) أيضًا على المحرم (رش ماء الورد وماء الزهر) عليه وعلى ثوبه أو بدنه أو فراشه؛ لأن ذلك يصدق عليه أنه استعمل طيبا وهذا بخلاف ما إذا شمه من غير التصاق بأنفه فلا يحرم لأنه لا يعد مستعملا له كما في الروضة (وكذلك الدهن المطيب) أى الذي فيه طيب يحرم رشه عليه (ويحرم) على المحرم (شمه) أى الدهن المطيب كما يحرم رشه لتضمن ذلك استعمال الطيب (ويحرم) عليه (دهن جميع بدنه) أى بالدهن المذكور لما ذكر من التضمن المذكور وذلك (كدهن المورود و) دهن (البنفسج) أى الدهن المطروح فيه البنفسح وفي معناه الآس (وما أشبه ذلك) من الأدهان المطروح فيها الطيب كدهن الزنبق، بفتح الزاي، وسكون النون، وفتح الباء الموحدة ودهن الياسمين الأبيض وكدهن الأترج ودهن النارنج ودهن زهر الأترج.

وأما دهن البان المنشوش وهو المحلوط بالطيب فهو طيب وغير المحلوط ليس بطيب والمنشوش بفتح الميم وإسكان النون، وبمعجمتين بينهما واو من النشيش، وهو صوت نحو الماء عند غليانه (فإن كان) الدهن (غير مطيب كى حدهن (زيت و) دهن (شيرج ونحوه) كدهن النارجين ودهن حوز واللوز وكسمن وزبد وغير ذلك من سائر الأدهان التى لا طيب فيها بأن لم تخلط به فأشار إلى حواب «إن» الشرطية بقوله: (حرم) أى

كتاب الحبح .....

على المحرم (أن يدهن به لحيته ورأسه إلا أن يكون أصلع) لما فيه من التزين المنافي لخبر المحرم أشعث أغبر أى شأنه المأمور به ذلك والظاهر.

كما قال المحب الطبرى: التحريم فى بقية شعور الوجه كحاجب، وشارب، وعنفقة والأصلع، هو من لا شعر برأسه فلا يحرم عليه دهن رأسه حينئذ (ولا يحرم) على المحرم (شمه) أى الدهن غير المطيب (و) لا يحرم (دهن جميع بدنه) ما عدا شعر الرأس واللحية، وشعور الوجه على الخلاف السابق (ويحرم) على المحرم (أكل طعام فيه طيب ظاهر فيه) أى الطعام (طعمه) أى طعم الطيب (أو) ظاهر فيه أى الطعام (لونه) أى الطيب (أو) ظاهر فيه (ريحه) أى الطيب (ك) ظهور (رائحة ما الورد و) ظهور (لون الزعفران ووطعم العنبر فى الجوارش) متعلق بظهور.

قال في القاموس: وجرشت إذا لم تنعم دقه، فهو جريش أ.ه. ففعيل بمعنى مفعول وكان الأولى للمصنف أن يقول في المجروش؛ لأن الجوارض اسم لآلة الجرش، والجرش هو الفعل والشيء الذي يجرش يقال له مجروش أي مطحون فإذا وضع العنبر فيما يجرش وظهرت رائحته مثلاً حرم استعماله إلا أن يقال قد أطلق المصنف الجوارش وأراد منها المجروش مجازًا مرسلاً، والعلاقة الآلية، لأن الجوارش آلة الجرش كما سبق، والجرش لغة أهل الشام.

وقوله: (ونحوه) معطوف على ما قبله من الجار والمجرور وهو مرجع ضمير نحوه، أى من الحلوى كالفالوذ، والمهلبية، فقد حرت عادة الناس بوضع ماء الورد فيما ذكر وشيء من الهيل.

وإنما جمع المصنف اللون والطعم في الزعفران معًا، إشارة إلى أنه لا يضر بقاء اللون فقط من غير طعمه فإذا وجدا معًا في الطعام حرم، ووجبت الفدية على المحرم الأكل منه (ويحرم) على المحرم استعمال (دواء العرق) بفتح العين، والراء وهو ما يجتمع على الجسد من شدة الحر ودواءه ما يزيل رائحته الكريهة منه بطيب وإضافة دواء للعرق على معنى اللام وإنما قدرت استعمال؛ لأن التحريم إنما يتعلق بالأفعال لا بالذوات فلا يرد أن دواء العرق لا يتصف بالتحريم؛ لأنه ذات كما علمت وهو في كلامه فاعل بيحرم وقوله: (والكحل) معطوف على دواء في كلام المصنف وهو مرفوع لأنه فاعل بيحرم وحينئذ يشكل علينا صفتهما وهي قوله: (المطيبين) فالقياس الرفع لأن الصفة

تتبع الموصوف فى الإعراب ولا يقرأ بالجر عطفا على العرق فيلزم عليه تسليط المضاف وهو دواء على الكحل مع أنه لا دواء للكحل بل هو مطيب من غير مخالطة دواء بخلاف العرق فإنه لا طيب فيه إلا بدوائه المحالط له وبتقدير المضاف المذكور وهو استعمال يزول الإشكال فيصير كل من دواء العرق والكحل بحرورًا بإضافة المضاف المذكور إليه والصفة حينئذ مجرورة تابعة للموصوف حرًا فالضمير المستتر فى المصيبين يعود إلى الدواء والكحل فطيب الدواء يكون فى البدن وطيب الكحل.

يكون في العين فحصل من استعمالهما تطيب لما ذكر وإن احتاج إليهما في بعض الأحيان لدفع الرائحة الكريهة الناشئة من العرق ولدفع الأذى عن العين باستعمال الكحل لكنه يستغنى عن ذلك بزوال الرائحة بالماء والطين الغير المطيب وبالأشنان أو الغاسول وكذلك الكحل فإنه يستغنى فيه عن الكحل المطيب بكحل غير مطيب.

ثم اعلم أن جميع ما تقدم من هذه المحرمات من أول الثاني إلى هنا يشترك فيه الرجال والنساء والخنائي.

(الثالث) من محرمات الإحرام الخمسة (يحرم) على المحرم ذكرًا كان أو أنثى بشرط كونه عامدًا عالمًا بالتحريم مختارًا ذاكرًا للإحرام، وفي بعض النسخ بالواو قبل الثالث.

والظاهر: حذفها حتى يكون الكلام على نسق واحد، كالثانى فإنه لا واو فيه والثالث مبتدأ وجملة يحرم حبر عنه ولا تحتاج إلى رابط وفاعل الفعل، قوله: (حلق شعره ونتفه) إما بيده أو بملقاط يلقط شعره والمراد إزالته بأى نوع كان سواء كان حلقًا أو قصًا أو نتفًا أو إحراقًا ولو بالنورة ولو كان الشعر المزال قليلا كشعرة واحدة دون النسيان والجهل بالتحريم ودون الإكراه فلا إثم عليه حينئذ وبهذا تعلم أن في كلام المصنف مضافًا مقدرًا أولا وثانيًا أى حلق بعض شعره ونتف بعض شعره؛ لأن الشعر اسم حنس جمعى أقله ثلاث شعرات فظاهره أنه لا يحرم إلا إذا كان كثير ثلاث شعرات فأكثر لأنه أقل الجمع وقد علمت أنه يحرم الحلق والنتف ولو لشعرة واحدة.

وقد أشار المصنف إلى تقدير هذا المضاف بقوله: (ولو بعض شعرة) واحدة هذا بالنسبة، وأما بالنسبة للفدية ففيه تفصيل يأتى في محله إن شاء الله تعالى فتكمل الفدية بإزالة ثلاث شعرات من أى محل كان بشرط اتحاد الوقت والمكان وإلا فلا فدية عليه بل عليه إمداد بحسب كثرة الشعرات المزالة مع التفريق في المكان والزمان وسيأتي الكلام عليه.

وقد ذكرت هذا هنا استطرادًا وقوله: (تقصير) منصوب على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها كما قاله الجوجرى أى ولو كانت إزالته تقصيرًا ودل على ذلك قول المصنف أولاً ولو بعض شعرة، فكان هناك محذوفة بعد «لو» فيحمل عليه هنا، فلو أتى المصنف بالواو هنا لكان أوضح ويكون معطوفا على بعض السابقة ولو مسلطة عليه وحينئذ يكون الكلام جاريًا على قاعدة العربية من أن كان إنما تحذف بعد «لو وإن».

ولعل الواو سقطت من الناسخ وإلا فظاهره لا يفيد العطف ولا يصح نصبه على غير هذا الوجه لإفادته التقييد بالتقصير مع أنه لا يشترط كما علم من كلام المصنف سابقًا حيث قال: حلق شعره، ونتفه، أى إزالته مطلقا، وقوله: (من رأسه أو) من (إبطه متعلق بالمصدر المذكور أى لو كان التقصير المذكور ناشئًا وحاصلاً من رأسه أو من إبطه والسنة في أخذ شعر الإبط في غير الإحرام تحصل بالنتف لمن لم يضره كما وقع للإمام الشافعي رضى الله عنه وهو أنه قد دخل عليه واحد من أصحابه وعنده المزين يحلق له إبطه فقال الإمام حالا: السنة في ذلك النتف ولكن لا أقدر عليه (و) كانت الإزالة المذكورة من (عانته) وهي الشعر النابت في حوانب الذكر من الرجل وجوانب الفرج من الأنثى والخنثي (أو) كانت الإزالة المذكورة (من شاربه و) من (سائر جسد).

لا فرق فى ذلك بين الرجل والمرأة فى هذا الحكم، وحرمة المذكورات من غير الرأس بطريق الحمل عليه، فأما حرمة إزالته من الرأس فلقوله تعالى: ﴿ولا تحلقوا رءوسكم حتى يبلغ الهدى محله [البقرة: ١٩٦] فالنهى فى الآية وارد على خصوص الرأس، ولكن يقاس عليه غيره من أنواع الإزالة بجامع أن فى كل ترفها وتزينا (و) بحرم على المحرم أيضا (تقليم أظفاره) أى جنسها الصادق بالقليل والكثير وهذا من جهة حرمة الإزالة لا من جهة الفدية وأما هى فسيأتى الكلام عليها كما نبهنا عى لذلك فيما تقدم.

وقد أشار المصنف بقوله: (ولو بعض ظفر) إلى أن في كلامه تقدير مضاف وهو ويحرم على المحرم تقليم بعض أظفاره حتى يكون الحكم المذكور وهو حرمة تقليم الأظفار ليس قاصرا على الجمع بل لو بعض ظفر كما أشرت إلى ذلك بحمل الإضافة إلى إرادة الجنس الصادق بالقليل والكثير ولا فرق في حرمة تقليمه بين أن تكون من أصابع اليدين فقط أو من أصابع الرجلين كذلك أو منهما معا والبعض من اليدين والبعض الآخر من الرجلين ولا فرق بين الذكر والأنثى والخنشى ولا فرق بين القطع أو الكسر فيها وذلك قياسا على إزالة الشعر بجامع الترفه والتزين في كل ومحل حرمة ما ذكر في الشعر والظفر.

إذا كان مقصودًا بالإزالة، فلو قطع المحرم عضوا، أو قطع أصبعًا وعلى كل منهما شعر أو ظفر فلا فدية لأنهما تابعان لغيرهما لا مقصودان بالإزالة ومحله أيضًا إذا كانت الإزالة المذكورة من نفسه أما إذا كانت من غيره وكان ذلك الغير حلالاً فلا.

وإن كانت محرما وقد أذن لغيره في الإزالة المذكورة حرم على المحرم الإذن لغيره في الإزالة وكذلك المحرم المزيل فالحرمة عليهما معًا، والفدية على المحلوق، وإن كان نائمًا أو مكرها فالفدية على الحالق وإن سكت ولم يدفعه مع قدرته على الدفع فكما لو حلق بإذنه فالفدية على المحلوق.

وقد أشار المصنف إلى حكم المذكورات بعد بيان أعيانها فقال: (فإذا تطيب) المحرم الشامل الذكر والأنثى (أو لبس) ثوبًا أو غيره من أنواع الملبوسات المحرمة على المحرم (أو حلق) أى أزال (ثلاث شعرات) فأكثر (أو قلم) من ذكر (ثلاثة أظفار) فأكثر (أو باشر) الرحل المحرم (فيما دون الفرج) أي فيما عداه (بشهوة) متعلق بالفعل قبله (أو دهن) شعر رأسه ولحيته بالدهن الذي لم يوضع فيه طيب ولو كان الدهن المذكور لشعور الوحه على الخلاف فيها أو جامع ثانيًا بعد الجماع المفسد أو جامع بين التحللين، أو لبس ما منع من لبسه وكان ذلك بغير عندر، وجواب «إذا» الشرطية، قوله: (لزمه شاق) بفعل ما ذكر مجزئة في الأضحية وهي حذعة ضأن سنها سنة وطعنت في الثانية أو ثنية معز عمرها سنتان وشرعت في الثالثة (ويخميو) الشحص في فدية هذه الأنواع (بين ذبحها) أي الشاة وتفرقة لحمها على فقراء الحرم ومساكينه وإن لم يكونوا من أهل مكة كالغرباء الداخلين في الحرم قبل أوان الحج (وبين أن يطعم ثلاثة آصع) بالمد جمع صاع لقوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانْ مَنْكُمْ مُرْيَضًا أُو بِهُ ذَيْ من رأسه ففدية ﴾ [البقرة: ١٩٦] أي فحلق ففدية ﴿من صيام أو صدقة أو نسك، وإذا وحبت الفدية مع العذر، فبدونها أولى وغير الحلق مقيس عليه ويشترط لوجوبها في ذلك أن تفعل في حال العمد والعلم بالتحريم أما فعلها مع النسيان اللاحرام فلا تحب فيه فدية في غير ما كان من باب الإتلاف أماماكان من باب الإتلاف كالحلق للرأس مشلا والقلم للأظفار، فإنها تحب ولو مع النسيان وإذا فعل هذه المحرمات مع الجهل بالتحريم بأن كان بعيدا عن العلماء أو كان قريب العهد بإسلام فلا فدية عليه ما لم يكن ذلك من باب الإتلاف وإلا فتحب عليه أيضًا وكذلك قتل الصيد فيحب فيه الحزاء مطلقا سواء فعله عامدًا أو ناسيا عالما بالتخريم أو حاهلا به.

وهذا هو الإتلاف المحض، وأما الحلق والقلم والجماع، ففيها نوع ترفه ونوع إتلاف

فالأصح في الحلق والقلم وحوب الفدية ولو مع الجهل والنسيان كما مر وأما الجماع فالأصح أنها لا تجب إلا مع العمد والعلم بالتحريم والاختيار وأما ما كان من باب الترف المحض كالطيب واللبس فيشترط في وجوبها فيه العلم بالتحريم والعمد كما تقدم ذكره الشيخ عميرة على المحلى.

وخرج بقوله ثلاث شعرات بالجمع الشعرة الواحدة والشعرتان ففيها مد وفيهما مدان هذا هو الأظهر وتحته قولان أحدهما أن في الشعرة الواحدة درهما وفي الشعرتين درهمين، وثانيهما أن في الشعرة الواحدة ثلث دم وفي الشعرتين ثلثي دم على قياس وجوب الدم في الثلاث عند اختياره، وصاحب الأظهر والقائل بالدرهم يقولان تبعيض الدم عسر فعدل الأول منهما إلى الطعام لأن الشرع عدل الحيوان به في جزاء الصيد وغيره والشعرة الواحدة هي النهاية في القلة، والمد أقل ما وجب في الكفارات فقوبلت به وعدل الثاني إلى القيمة وكانت قيمة الشاة في عهده ولله ثلاث دراهم تقريبًا فاعتبرت عند الحاجة إلى التوزيع ومثل ذلك، يقال في الأظفار ففي الظفر الواحد مد، وفي إزالة الظفر مدان إلخ.

ما تقدم وفي إزالة ثلاث شعرات، أو ثلاثة أظفار تكمل الفدية لكن بشرط اتحاد الزمان والمكان كما سيأتي إن شاء الله تعالى الكلام على ذلك والأمداد التسى تخرج عن الشعرات المتفرقة تعطى ولو لشخص واحد بخلاف الفدية الكاملة لابد من إعطائها وتفرقتها على ستة مساكين لكل واحد نصف صاع كما سيذكره المصنف.

وأصل آصع، أصوع، أبدل من واوه همزة مضمومة وقدمت على صاده ونقلت ضمتها إليه وقلبت هي ألفا ساكنة فصار آصع وهو أربعة أمداد (لكل مسكين نصف صاع) وهو مدان فجملة الأمداد اثنا عشر مدا على ستة مساكين لكل شخص نصف (وبين صوم ثلاثة أيام) ولو مفرقة.

وقد أشار إلى ذلك ابن المقرى في النوع الرابع حيث قال:

وخيرن وقدرن في الرابع إن شئت فاذبح أو فجد بآصع للشخص نصف أو فصم ثلاثًا (أى من الأيام).

تحثت مسا اجتثثت م اجتثاثسا وقد بين المقرى أفراد ذلك قوله:

فى الحلق والقلم ولبس دهن طيب وتقبيل ووطء تنسى أو بين تحليلي ذوى إحسرام

فهذه الثمانية المذكورة فديتها على سبيل التخيير والتقدير كما علمت (فإن علم) المحرم (أنه إن سوح لحيته أو خللها انتتفت شعر) أى حرج منها شعر بواسطة التسريح أو التخليل (حوم) عليه (ذلك) لأنه سبب أوصله إلى أمر حرام ومثل اللحية شعر الرأس، فإن لم يعلم ذلك بأن ظن أو شك كره التسريح والتخليل فإن مشط أو خلل فنتف شعرًا لزمته الفلية بلا إثم، لكنه مكروه كما علمت (فلو خلل) شعر لحيته (أو غسل وجهه فرأى) عقب ذلك (في كفه شعرًا أو علم أنه هو الذي نتفه حين غسل وجهه أو) حين (خلل) لحيته (لزمه الفدية) لوجود سببها وكان الأولى التأنيث في الفعل لأن الفاعل مؤنث تأنيثًا بحازيًا هو اسم ظاهر، ويجوز فيه التذكير وإنحا لزمته الفدية لتيقن إزالة الشعر بفعله (وإن علم أنه كان قد انتتف بنفسه) من غير فعل (أو لم يعلم هذا) أى أنه انتف بنفسه (ولا ذاك) أى أنه هو نتفه (فلا شيء عليه) لحصول الشك المذكور، والأصل براءة الذمة هذا حواب لقوله: وإن علم إلخ.

(وإن احتاج) المحرم (إلى حلق الشعر) من نفسه أو غيره (لموض أو) لـ (حو أو) لـ (حر أو) لـ (حكثرة قمل أو احتاج إلى لبس المخيط للحر) أى لدفعه عنه (أو) لدفع (البرد أو) احتاج (إلى تغطية الوأس) من أحل ما ذكر (فله ذلك) من غير إثم (ويفدى) شاة بحزئة في الأضحية، وهي للتخيير كما مر، وتقدم دليله في قوله تعالى: ﴿ وَفَمَنَ كَانَ مَنْكُم مُرْيِضًا ﴾ إلى آخر الآية.

وروى الشيحان أنه رأسك قال لكعب بن عجرة: «أيؤذيك هو أم رأسك». قال نعم: قال: «انسك شاة أو صم ثلاثة أيام أو أطعم فرقا من الطعام على ستة مساكين».

والفرق بفتح الفاء والراء، ثلاثة آصع وقيس بالحلق غيره من قلم الأظفار ففديته كذلك وقيس بالمعذور غيره لأنها إذا وجبت مع العذر فبغيره أولى، ويستثنى لبس السراويل للعذر فإنه أبيح لبسه عند عدم الإزار ولا تجب فيه الفدية وكذلك لبس الخفين المقطوعين عند عدم النعلين فإنه لا فدية فيهما لأن ستر العورة ووقاية الرجل من النجاسة مأموربهما فخفف فيهما ولو نبت في عينه شعر وقطعه أو قلعه فلا فدية وهذا مما أبيح للعذر لكن لا تجب فيه أيضًا أو غطى شعر حاجبيه عينه وقطع المغطى فقط، فكذلك ولو قطع من ظفره المنكسر فكذلك لا فدية أو سال على المحرم صيد وقتله فلا فدية لأن قتله جائز حينئذ دفعًا للضرر.

(الرابع) من الأنواع الخمسة التي تحرم على المحرم (الجماع في الفوج) حال الإحرام قبلا كان الفرج أو دبرا من كل حيوان لقوله تعالى: ﴿فلا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج﴾ [البقرة: ١٩٧]، أى فلا ترفشوا والرفث هو الجماع (و) تحرم (المباشرة فيما دون الفوج) أى فيما عداه من باقى الجسد (بشهوة) فالجار والمحرور متعلق بتحرم وذلك (كالقبلة) والمفاخذة (والمعانقة واللمس) باليد (بشهوة) لأن المباشرة المذكورة وسيلة للجماع فإذا حرم هو حرمت هي لأن من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه وحرج بشهوة ما إذا لمس بغير شهوة ولو عمدا فلا يحرم ولا فدية وفي معنى المباشرة بشهوة في التحريم ولزوم الفدية الاستمناء باليد بأن يخرج الني بيده أو بيد غيره.

وهو أولى؛ لأنه أفحش من إخراجه بيده، ولكن لا يفسد الحج فتكون فديته مثل فدية الحلق في التخيير والتقدير (فإن جامع) المحرم جماعًا (عمدًا) أو عامدًا بمعنى، متعمدًا فعمدًا، إما صفة لموصوف محذوف أو حال من فاعل جامع بالتأويل المذكور (في العمرة) وحدها (قبل فراغها) أى قبل الفراغ من أعمالها حتى لو بقى مقدار شبر أو أقل في المرة السابعة من مرات السعى بأن لم يصل فيه إلى المكان الذي تنتهى إليه المسافة، يعنى أنها تفسد قبل الحلق إن جعلناه نسكًا، وإلا فقبل السعى فكل من الجار والظرف متعلق بجامع (أو) جامع المذكور (في الحج) ولو كان قارنا (قبل التحلل الأول) منه.

وقد أشار المصنف إلى حواب الشرط الأول والثانى، بقوله: (فسله نسكه) الذى جامع فيه من العمرة المذكورة والحج ولو قارنا وفساد العمرة المنفردة عنه بطريق القياس عليه بجامع اتحاد الأعمال في كل من الأركان والواجبات والسنن وأما فساد الحج قبل الوقوف فبالإجماع وكذلك بعده وقبل التحلل الأول عندنا قياسا على ما قبل الوقوف لأن الوطء فيهما قد وافق إحرامًا صحيحًا.

وقد نهى الله عن الرفث فيه حيث قال: ﴿فلا رفت ولا فسوق﴾ [البقرة: ١٩٧] والرفث مفسر بالجماع كما مر آنفا، والأصل في النهى اقتضاء الفساد لأن قوله: ﴿فلا رفث﴾.

وإن كان حبرًا في اللفظ فمعناه النهي ولو أبقى على الخبر لاستحال تخلفه وقد سبق تأويله بلا ترفثوا لأجل هذا المعنى واحترز بقوله قبيل فراغها عما إذا فرغ منها وقد أتمها

فلا شيء عليه حينفذ وفهم منه أنها كانت منفردة عن الحج، وأما لبو كانت داخلة فيه فتكون تابعة له صحة وفسادًا، فإذا وطيء القارن قبل التحلل فسد حجه وعمرته تبعًا، له ولو لم يبق من أعمالها شيء كأن طاف وسعى ووقف بعرفة وحلق قبل الرمى فإن أعمالها في هذه الصورة قد تمت لكن فسدت تبعًا له لأنه لم يتحلل التحلل الأول فإن حامع بعد التحلل الأول لم يفسد حجه ولا عمرته بطريق التبع وإن كان لم يأت بجميع أفعالها وصورته كأن وقف القارن بعرفة ثم رمى يوم النحر ثم طاف للإفاضة ثم سعى ثم وطيء قبل الحلق الذي هو التحلل الثاني في هذه الصورة فصدق فيها أنه لم يتمم أعمالها لبقاء الحلق.

وهو من أعمالها لكنها لم تفسد تبعًا للحج ويجب على الذى أفسد نسكه المضى فى فاسده بمعنى أنه يأتى ببقية الأعمال بعد الفساد ولا يخرج منه حيندذ بل هو باق على إحرامه ولذلك قال المصنف: (ويجب عليه إتمامه) أى الفاسد (كما كان يتمه لو لم يفسده) لقوله تعالى: ﴿وأتموا الحج والعمرة لله﴾ [البقرة: ١٩٦].

أى ائتوا بهما تأمين، وهو يشمل الصحيح والفاسد وغير النسك من العبادات لا يتم فاسده للحروج منه بالفساد (والقضاء) أى قضاء النسك الذى أفسده واحب (على الفور) لأنه وإن كان وقته موسعًا تضيق عليه بالشروع فيه وللنفل من ذلك يصير بالشروع فيه فرضًا أى واحب الإتمام كالفرض بخلاف نفل غيره لا يصير واحبا بالشروع فيه فرضا أى واحب الإتمام كالفرض بخلاف نفل غيره لا يصير واحبا بالشروع فيه فإن كان الفاسد عمرة فإعادتها فورًا ظاهرًا أو حجا فيتصور في سنة الفساد بأن يحصر بعد الجماع أو قبله ويتعذر المضى فتحلل ثم يزول الحصر والوقت باق فإن لم يحصر أعاد من عام قابل، وقوله: (وإن كان الفاسد تطوعا) غاية في وجوب القضاء فورًا (و) يجب على الواطيء (الكفارة).

روى ذلك مالك عن جمع من الصحابة ولا مخالف لهم (وهي) أى الكفارة المرتبة على الوطء المفسد للنسكين (بدنة) أى واحد من الإبل ذكرًا كان أو أنشى بصفة الأضحية، وقيل: في إفساد العمرة شاة (فإن لم يجد) ها (فبقرة) تجزئ في الأضحية تجب بدلا عنها (فإن لم يجد) ها، أى البقرة (فسبع شياه) تجب بدلا عنها ضأنا كانت أو إناثقًا أو البعض ذكورًا، والبعض الآخر إناثًا كل ذلك يكون بصفة الأضحية.

وهكذا كل موضع فيه الشاة إلا حزاء الصيد، فإنه لا يشترط فيه الصفة المذكورة قبل المعتبر فيه المماثلة كما سيأتي إن شاء الله تعالى (فإن لم يجد) السبع شياه (قوم البدنة دراهم) بسعر مكة، وإنما قومت البدنة، لأنها الواحبة أصالة، قال ابن سريج: تقوم الشياه؛ لأنها التي استقر علها الأمر (و) قوم (الدراهم طعاما) أي واشترى بالدراهم طعاما هذا هو المراد بتقويم الدراهم فهي منصوبة على نزع الخافض أو سقطت الباء من الناسخ لأن المعنى عليها أو المراد قوم الدراهم طعاما أي جعلها ثمنا للطعام واشترى بها طعاما بحزئا في الفطرة (ويتصدق به) أي بالطعام حبا لا غيره لأنه أكمل (فإن لم يجد) الطعام (صام عن كل مد يوما) وحرج بقولنا على الواطئ الموطوءة فالا شيء عليها غير الإثم، إن كانت مطاوعة له (ويجب) على من أفسد نسكه (أن يحرم بالقضاء) حجًا كان أو عمرة (من حيث) أي من مكان قد (أحرم) منه (بالأداء) أى قبل الفساد إن سلك طريق الأداء، وإلا فمن مثل مسافته إن سلك طريقًا آخر وقت القضاء (فإن كان أحرم به) أى بالأداء (من دون الميقات) أى من قبله ولو بقليل (أحرم بالقضاء من الميقات) الشرعي، وإن كان نسكه الذي أفسده نفلا نعم إن سلك فيها غير طريق الأداء أحرم من قدر مسافة الإحرام في الأداء وإن لم يكن جاوز فيه الميقات محرما وإلا أحرم من قدر مسافة الميقات ولا يلزمه أن يحرم في مثل الزمن الذي أحرم فيه بالأداء كأن أحرم بالأداء من شوال فلا يلزمه أن يحرم بالقضاء في شوال فله التأخير إلى القعدة أو إلى الحجة

قال الرافعى: وفرقوا بأن اعتبار الشارع بالميقات المكانى أكثر؛ لأنه يتعين بالنذر دون الزمانى، قال فى النهاية: وفارق، أى: الزمان المكان بأن المكان ينضبط بخلاف الزمان (ويندب) للمحرم الذى أراد، أن يقضى الحج الفاسد (أن يفارق الموطوعة فى المقضاء فى المكان الذى وطئها فيه) ففى المكان متعلق بيفارق، أى أنه لا يمشى معها وقت وصوله لذلك المكان (إن قضى) الحج (وهى معه) أى مصاحبة له فيه لئلا يتذكر فيعود (وإن جامع) المحرم بالحج (بعد التحلل الأول يفسد حجه) وفى نسخة نسكه وهى أعم لأنه يشمل العمرة أيضًا وإنما لم يفسد لأنه لم يوافق إحراما تاما لأنه قد فرغ من معظم الأعمال فلا يؤثر حينئذ وطؤه الفساد بل يوجب الفدية هذا محترز قوله قبل التحلل الأول (و) يجب (عليه) أى على من جامع بعد التحلل الأول (شاق) بحزئة فى الأضحية (وإن جامع ناسيا) للإحرام أو حاهلا بالتحريم أو مكرها (فلا شيء عليه) لقوله كلى: «رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه» ودم الشاة

المذكورة على التحبير والتقدير كما مر سابقا في كلام ابن المقرى (ويحرم عليه) أي على المحرم مطلقا بحج أو عمرة أو هما معا (أن يتزوج) بأن يكون قابلا للنكاح إما بنفسه أو بوكالة.

(أو يزوج) موليته بالولاية الخاصة أو العامة أو الوكالة (فإن فعل) ما ذكر (فالعقد باطل) لخبر لا ينكح المحرم ولا ينكح لأن النهى عن الشيء يقتضي الفساد كما مر هذا هو الأصل فيه وما ورد من أنه الله نكح وهو محرم لا ينافي ذلك لأنه من خصائصه ويكره له) أى للمحرم (أن يخطب امرأة) في حال الإحرام من غير عقد عليها لأنه يجره إلى المحرم (و) يكره له أيضا (أن يشهد) على نكاح سدًا للباب وتحوز له الرجعة في حال الإحرام بأن طلقها قبله واستمر على عدم الرجعة حتى أحرم فله حينئذ مراجعتها ما لم تمض العدة وإنما حاز ذلك دون العقد لأنها استدامة نكاح بخلاف العقد فإنه ابتداء نكاح.

(الخامس) من المحرمات المذكورة (يحرم) على المحرم (أن يصطاد كل صيد) عمنى المصيد (يرى مأكول) يقينًا، قال تعالى: ﴿وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرما ﴾ [المائدة: ٢٩٦].

أى أحده مستأنسا كان أولاً مملوكاً كان أولا بخلاف غير المأكول، وإن كان بريًا وحشيا، فلا يحرم التعرض له، بل ما فيه أذى كنمر ونسر فيسن قتله ومنه ما فيه نفع وضرر كفهد وصقر فلا يسن قتله لنفعه، ولا يكره قتله لضرر، ومنه ما لا يظهر فيه نفع ولا ضرر كوطان ورحمة يكره قتله، وبخلاف البحرى في الحرم وهو ما لا يعيسش إلا في البحر وما يعيش فيه وفي البر كالبرى وبخلاف الإنسى وإن توحش لأنه الأصل حله ولا معارض.

(أو ما تولد من مأكول وغير مأكول) المقام للإضمار فيحرم التعرض له احتياطا ويصدق الغير عقلا بغير المأكول من بحرى أو برى أو إنسى وبالمأكول من بحرى أو إنسى كمتولد من ضبع وحوت أو إنسى كمتولد من ضبع وضفدع أو ذئب أو حمار إنسى وكمتولد من ضبع وحوت أو شاة بخلاف المتولد من حمار وفرس أهليين ومن ذئب وشاة ونحو ذلك لا يحرم التعرض له ومثل الاصطباد المذكور تنفيره والإعانة عليه. بدلالة أو إعارة آلة ويحرم وضع البد عليه بتملك أو إعارة أوغيرها ويحرم أن يتعرض لجزئه وريشه وشعره وبيضه ولبنه.

(فإن مات الصيد) المأكول إلى آخر القيود السابقة حال كونه مستقر (فلي يده)

كتاب الحبج .....كتاب الحبح ....

أى المحرم (أو) لم يمت في يده نكنه (أتلفه) بفعله (أو أتلف جزاه) كيده مشلا (لزمه الجزاء) لقوله تعالى: ﴿وَمِن قِتله منكم متعمدا فجزاء مثل ما قتل من النعم اللائدة: ٩٥] الآية، وهذه الفدية على التحيير والتعديل فإن كان مملوكا لزمه الجزاء لحق الله تعالى والقيمة للمالك.

وقد بين المصنف الجزاء بقوله: (فإن كان له) أى للصيد المقتول (مثل من النعم) وهى الإبل والبقر والغنم (وجب مثله) حال كونه (من النعم) المقام للإضمار، أى منها، وهذا حواب لقوله: فإن كان، إلخ.

والمراد بالمثل في الآية التقريب لا حقيقة المماثلة وتراعى في الصورة لا في القيمة فيفدى الكبير والصغير والصحيح والمريض والسمين والهزيل والمعيب بمثله رعاية للماثلة التي اقتضتها الآية بشرط اتحاد الجنس والعيب والعور ولا يضر احتلاف محله فيهما كأعور يمين بيسار ويجزئ الذكر ففي النعامة الذكر أو الأنثى بدنة أي واحد من الإبل وفي بقر الوحش أي الواحد منه وحماره بقرة أي واحد من البقر.

وفى الغزال عنز، وهى الأنثى من المعز، التى تمت لها سنة، والغزال ولد الظبية إلى أن يطلع قرناه ثم يسمى الذكر ظبيا والأنثى ظبية وهما المراد بالغزال ليناسب كبر العنز وفى الأرنب عناق وهى الأنثى من المعز حين تولد ما لم تستكمل سنة وفى اليربوع وهو معروف حفرة وهو الأنثى من المعز إذا بلغت أربعة أشهر والمراد بالعناق ما فوق الجفرة فإن الأرنب خير من اليربوع وفى الضبع كبش، والذكر أفضل، وفى الحامل حامل، ولا تذبح بل تقوم يمكة محل ذبحها ويتصدق بقيمتها طعاما أو يصوم عن كل مد يوما فإن القت جنينًا مينًا وماتت فكقتل الحامل وإن، عاشت ضمن نقصها أو حيا وماتا ضمنهما أو مات دونهما ضمن وضمن نقصها.

ثم بين ما تقدم أن هذا الدم على التحيير والتعديل بقوله (يخير) المحرج (بينه) أى بين المثل (وبين) إخراج (طعام بقيمته) أى قيمة المثل (وبين صوم) عند فقد الطعام (لكل مد يوم) يصومه عنه هذا إذا كان للصيد مثل.

واشار إلى خلافه وهو عدم المثلية، فقال: (وإن لم يكن له) أى للصيد (مشل من النعم وجبت) على من لزمه ذلك (القيمة) أى إخراجها (إلا في الحمام) ففيه نقل وقد عرف المصنف نوعًا من الحمام، بقوله: (وهو ما عب) أى شرب من غيره مص (وهدر) أى صوت كيمام وفواخت وقمرى وكل ذى طوق سواء اتفقا أنوثة أم اختلفا

فإنه لا مثل له ومع ذلك لا تحب فيه القيمة المذكورة؛ لأن في الحمام النقل كما تقدم والنقل، إما عن النبي وعن عدلين من الصحابة أو من التابعين فمن بعدهم فإنه يتبع ما حكموا فيه وهو ما أشار إليه المصنف بقوله: (فشاق) تحب في قتل حمامة واحدة، نص عليه الشافعي رضى الله عنه اتباعا للآثار المنقولة عن السلف لتوقيف بلغهم في ذلك وقد حكمت الصحابة بذلك ولم يوجد لهم مخالف ومستندهم توقيف أيضًا بلغهم ومن الآثار الواردة في قتل ماله مثل ما رواه البيهقي عن عمرو، وعلى، وابن عباس، ومعاوية أنهم قضوا في النعامة ببدنة وعن ابن عباس وأبي عبيدة وعروة بن الزبير أنهم قضوا في حمار الوحش وبقرة ببقرة وعن ابن عباس أنه قضى في الأرنب بعناق وقال في الصبع كبش وعن ابن مسعود، أنه قضى في اليربوع يجفر أو حفرة، وعن عمرو بن عوف أنهما حكما في الظبي بشاة، وعن عبد الرحمن بن عوف وسعد أنهما حكما في الظبي بتيس أعفر.

وروى عن مالك عن أبى الزبير، عن حابر أن عمر قضى فى الضبع بكبش، وفى الغزال بعنز وفى الأرنب بعناق وفى اليربوع بجفرة وهذا إسناد صحيح مليح أهـ، من المحلى على المنهاج.

(ثم) يخير القاتل لذلك الصيد الذى لا مثل له ومثله الجراد وبعض الطيور غير الحمام بين ثلاث حصال أشار، إليها بقوله: (إن شاء يخرج بالقيمة) أى قيمة المقتول الذى لا مثل له، أى يشترى بها (طعاما) بحزئا فى الفطرة (أو يصوم لكل مد) أى بدله وعوضه (يوما) ويكمل المنكسر؛ لأن الصوم لا يتبعض ومثل هذا يقال فى فدية الحماع المفسد عند رجوعه إلى الصوم وهذه المحرمات كما تحرم على المتلبس بالإحرام تحرم على من كان فى أرض الحرم ولو حلالا وكذلك يحرم عليه التعرض لقطع الشجر والنبات فيه لكن المصنف لم يذكر ذلك لأنه فرض كلامه فيمن كان عرما ولم يتعرض لغيره ثم بسين أن حكم المرأة فيما تقدم إلا ما استثناه كالرجل فقال: (ويحرم ذلك) أى المذكور فى هذه الأنواع الخمسة (على الرجل والمرأة إلا فعل التجرد) الإضافة للبيان أى فعل، هو التجرد (من المخيط وإلا كشف الرأس فيختص وجوبه) أى وما ذكر من التجرد وكشف الرأس (بالرجل) وإضافة كشف الرأس من إضافة المصدر إلى مفعوله أى إلا كشف المحرم الدكر والمغيرة فيجب على وليهما متعهما من فعل المحرمات (لكن يعلزم المرأة) حرة كانت أو غيرها (كشف وجهها) وتستر سائر بدنها لأنه عورة وهي المرأة المرأة الذكرة وبالمرأة الأنه عورة وهي المرأة المراكة الأنه عورة وهي المرأة الأنه عورة وهي

مأمورة بسترها عن أعين الناس الأجانب حتى يحرم عليها كشف شيء من رأسها لأنه عورة كالبدن ويجب ستر جزء من وجهها تبعا لستر رأسها من باب ما لا يتم الواجب إلا به.

فهو واجب فالمرأة خالفت الرجل في هذا الواجب وهو أنها تستر رأسها وتكشف وجهها لحديث البخارى ولا تنتقب المرأة لكن يلزمها ستر جزء منه إلحاقا له بالرأس احتياطا لأنه عورة ويحتاط في ستر العورة ما أمكن لكن هذا في الحرة بخلاف الأمة فرأسها ليس بعورة بالنسبة للإحرام والصلاة فعورتها بالنسبة لها كعورة الرجل، وهذا قول القاضى أبي الطيب وشذ فيه.

قال في شرح المهذب: ما ذكر في إحرام المرأة ولبسها لم يفرقوا فيه بين الحرة والأمة ومثل كشف الوجه في الوجوب حرمة القفازين لليدين أي يجب وعليها أن لا تسترهما بهما وهما ما يعمل لليدين، وقت شدة البرد ويحشى كل منهما بقطن وهذا أي ما ذكر من حرمة ستر اليدين بالقفازين أحد قولين للإمام الشافعي رضى الله عنه وهذا هو الأظهر وهو حرمة الستر للحديث السابق في كلام البخاري وهو لا تنتقب المرأة ولا تلبس القفازين فهما محرمان على الرجل والمرأة فهما من المشترك (فيان أرادت) المرأة (الستر) أي ستر الوجه عن أعين الناس خوفا على نفسها من النظر إليها (سدلت) أي أرخت (عليه) أي على الوجه المكشوف (شيئًا) كمنديل يمنع رؤية الناس لها (بشرط أن لا يمس) ذلك الشيء (وجهها) بأن ترفعه عنه بوضع مروحة مخرقة على طرف الرأس وتشدها بخيط حتى بخيط حتى تستمسك وتسدل المنديل من فوقها فلا يصل ذلك فوق بعض يربط أطراف الأعواد بعضها ببعض ويرخى فوق تلك الأعواد منديل مثلا فلا يرى الوجه ولا يصل المنديل الموضوع فوق الأعواد إلى الوجه وهذه الأعواد بخعل على يرى الوجه ولا يصل المنديل الموضوع فوق الأعواد إلى الوجه وهذه الأعواد بحمل على الوجه متحافية عنه وتربط أطرافها من وراء الرأس.

وهو المعروف الآن عند نساء الأمصار والعرب بالقوق فهو يكون مصنوعا للنساء في المواقيت عند إرادة الإحرام فيكون هذا القوق بمنزلة الظلة للرجل والمحمل حتى لو فعلت المرأة هذه الأعواد لدفع الحر عن وجهها أيضا أو لدفع البرد لجاز لها ذلك يعنى أنه يجوز لها أن تفعل هذا لحاجة أو غيرها كما في المحلى (فإن مسه) أي مس الشيء المسدل الوجه (من غير اختيارها لم يضو) لكن ترفعه حالا عند التمكن من رفعه فإن تركته بعد التمكن منه عامدة عالمة بالتحريم لزمتها الفدية (وللمحرم حك رأسه وبدنه

٥٥٢ ..... كتاب الحبج

بأظفاره) بحيث لا يقطع شعره، أى جنسه الصادق بالقليل والكثير (وله) أى للمحرم (قتل القمل) وتنحيته من بدنه للحاحة إلى ذلك (لكن يكره أن يفلى المحرم رأسه) وكل موضع فيه شعر مخافة سقوط شعر به ولما فيه من الترفه.

(فإن قتل منه) أى من رأسه أو غيره (قملة ندب أن يتصدق ولو بلقمة) نص عليه الشافعي، رحمه الله تعالى، قال الجمهور: وهذا التصدق مستحب وقال بعضهما واحب لما من فيه إزالة الأذى عن الرأس وقال الشافعي: وأى شيء قد أهابه فه وخير منها وإنما لم يجب التصدق به لأنها ليست مأكولة فأشبهت السباع والحشرات في قتلها وقال الشافعي أيضًا: وللصبيان، وهو بيض القمل حكمه، لكن فديته أقل من فدية القمل في التصدق لكونه أصغر منه نقله في المجموع ثم قال: وحقيقة الفدية ليست للقمل بل للترفه بإزالة الأذى عن الرأس ونحوه فأشبه إزالة الشعر.

## \* \* \*

## قصل

فيما يطلب على وحه الاستحباب عند الدحول على أم القرى زادها الله شرفا ورفعة مدة وجود الثرى وتسمى بمكة وببكة ولها نحو ثلاثين اسما وكثرة الأسماء تبدل على شرف المسمى ومكة أفضل الأرض للأحاديث الصحيحه التي لا تقبل النزاع، كما قالم ابن عبد البر وغيره أفضل بقاعها الكعبة المشرفة ثم بيت حديجة بعد المسحد، تعم التربة التي ضمت أعضاء سيدنا محمد رسول الله ﷺ أفضل من جميع ما مر حتى من العرش والكرسي وتستحب المحاورة بمكة كما قاله النووي في الإيضاح إلا أن يغلب على ظنه وقوع محذور منه بها قاله في النهاية (إذا أراد) الشحص (دخول مكة) شرفها الله تعالى (اغتسل) ندبا (خارج مكة) المقام للإضمار، أي حارجها لتقدم المرجع ومثل الغسل التيمم كما مر؛ لأنه للعبادة أيضًا، ولو في حيض أو نحوه للإتباع في الغسل، رواه الترمذي وحسنه، وقيس بالغسل التيمم، وقوله حارج مكة: كبير ذي طوى بفتح الطاء أشهر من كسرها وضمها وهي قريبة من أبنية مكة، وهـذا باعتبـار الزمـن المتقـدم، وإلا فالأبنية قد اتصلت الآن بها من كل حانب، ولم يكن سابقًا ماء في تلك البقعة إلا هي والآن كثرت المياه حولها، وجعل حولها بساتين من كثرة المياه، ولكن الأفضل الاغتسال منها اقتداء برسول الله على، والظاهر: أن هذا الأدب ليس حاصا بالمحرم بل يطلب من كل من أراد الدحول، ويستثنى من هذا العموم من أحـرم مـن التنعيــم واغتســل للإحـرام هناك فلا يسن الغسل له عند دخوله مكة لقرب الزمن من غير تغير رائحة. وما تقدم من أنه يغتسل بذى طوى، أى إن كان داخلاً من جهتها وإلا اغتسل من الجهة التى يدخل منها ويكون بينه وبين أبنية مكة مثل مسافة ما بين طوى والأبنية المذكورة وينوى فى هذا الغسل سببه وهو دخول مكة.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (بنية دخول مكة) متعلق باغتسل أول الفصل لأنه عبادة مقصودة مثل الأغسال التى تقدمت يشترط فيها التعيين وقصد الفعل وقد تقدم فى عله (و) يسن (أن يدخلها بالنهار) اقتداء به في فإنه دخلها نهارا فى حجة الوداع وقال: «خذوا عنى مناسككم»؛ ولأنه أعون للداخل وأرفق به من حيث ظهور الطرق، وعدم الخفاء؛ ولأن الليل محل السكون وربما بما يحصل له تأذ بمصادمة البنيان خصوصًا إذا كان آخر الشهر (و) يسن (أن يدخل من باب المعلا من ثنية كداء) الجار والمجرور وبدل من الجار والمجرور قبله، وثنية كداء بالفتح، والمد وهى اسم للعقبة الضيقة بين الجبلين سواء كانت فى طريقه كالقادم من جدة والقادم من المدينة وإلا فيعرج ويميل إليها على ما صححه النووى خلافا لما نقله الرافعى عن الأصحاب للاتباع فيعرج ويميل إليها على ما صححه النووى خلافا لما نقله الرافعى عن الأصحاب للاتباع

ولفظه: كان يدخل مكة من الثنية العليا ويخرج من السفلي والعليا تسمى ثنية كداء بالفتح والمد والتنوين والسفلى تسمى ثنية كدا بالضم والقصر والتنوين وهى عند جبل قعيقعان واختصت العليا بالدخول والسفلى بالخروج لأن الداخل يقصد مكانا عالى المقدار والخارج عكسه وقضيته أنه لا فرق في سنية الدخول بين المحرم وغيره كالاغتسال.

وقوله: (ماشيًا حافيًا) حالان مفاعل يدخل، والثانية مقيدة، بقوله: (إن لم يخف نجاسة) لأن المشى فيه تواضع وأدب ولو امرأة والركوب بلا عذر ولو على أكتاف الرجال خلاف الأولى، كما في المجموع، فإن خاف النجاسة، فلا يطلب المشى حافيا عافظة على النجاسة، وقوله: (ولا يؤذى) بدخوله (أحدًا) قيد في الدخول، والمعنى أنه يدخل ملازمًا للأدب بسكينة ووقار وخضوع وتذلل تعظيما لها.

فقد روى ابن ماحه، عن ابن عباس، أنه قال: كانت الأنبياء يدخلون الحرم مشاة حفاة ويطوفون بالبيت ويقضون المناسك كذا.

وقوله: (بزهمة) متعلق بقوله: يؤذى، أى يتجنب وقت دخوله الزهمة حتى لا يؤذى أحدًا، ولا يتأذى هو بها وهو قيد في الدخول أيضًا، وإذا صدرت منه تلك فيكون فاقدًا

للأدب منه وهذا الأدب لا يختص بالداخل ولا يختص بمكان دون مكان بل ينبغى التجنب عن هذه الزحمة مطلقًا في مكة وغيرها في الداخل لها والخارج منها لكن يطلب منه التجنب عند الدخول طلبًا أكيدًا؛ لأن الداخل لها يكون مستحضرا لعظمتها عند الله وهو مشتاق إلى لقائها ولقاء الكعبة، فيتأكد عليه حينفذ التجنب عنها في المواقف لهذا التعظيم (وليمض) أي يذهب بعد الدخول المذكور (نحو) أي جهة (المسجد الحرام) فهو أفضل بقاع مكة، لاشتماله على البيت الشريف ويطلق المسجد الحرام على الحرم كله من الحدود إلى البنيان، ويطلق على خصوص الكعبة في قوله تعالى: ﴿فُولُ وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ [البقرة: ٤٤١]، أي الكعبة.

بدليل أنه كان في الصلاة والمصلى يولى وجهه إلى الكعبة فيها فتعين أن المراد بالمسجد الحرام في هذه الآية خصوص الكعبة، والحاصل أنه: إذا أطلق المسجد الحرام فالمراد، به سائر الحرم كما فني ذكر المضاعفة في فعل الخيرات والحسنات في المسجد الحرام والصلاة والصوم فيه فالمراد به سائره لا حصوص المسجد المبنى للصلاة ولا الكعبة لأنها ليست محلا للصلاة ولا لفعل الخيرات فالمضاعفة لا تختص به وإذا قيد بقرينة لفظية أو معنوية فهو بحسبها (فإذا وقع بصره على البيت) الشريف وهو الكعبة المشرفة وحواب إذا قوله: (رفع يديه حينئذ) أي حين وقع بصره على البيت، فالتنوين عوض عن هذه الجملة، أي يرفع يديه في السماء مستقبل القبلة للدعاء (وهو) أي الشخص (يراه) أي يرى البيت (من خارج المسجد من موضع يقال له: رأس الردم فهناك يقف) الشخص للدعاء ويرفع يديه للدعاء أيضًا، لقول ابن عباس أنه في قال: «لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن عند رؤية البيت، وعلى الصفا والمروة، وفي الصلوات، والموقف، وعند الحمرتين»، أي الكبرى والوسطى بخلاف العقبة فإن الشخص لتركها بلا دعاء تفاؤلا بقبول الرمي.

وذكر الرؤية في قوله: وهو يراه نظرًا للغالب وإلا فالأعمى يرفع يديه وإن لم يرو الذي في الظلمة كذلك (ويقول) الواقف هناك للدعاء: (اللهم) أي يا الله (زد هذا البيت) أي الكعبة (تشريفًا) أي رفعة وإعلاء (وتكريمًا) أي تفضيلا (وتعظيما) أي تبحيلاً (ومهابة) أي توقيرًا (وزد من شرفه وعظمه وكرمه ممن حجه أو اعتمره تشريفًا وتكريمًا وتعظيمًا) ومهابة (وبرًا)، فقد رواه إمامنا الشافعي بسند مرسل، ورواه البيهقي، وقال: إنه منقطع والبر هو الاتباع في الإحسان (اللهم أنت السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلام) قاله ابن عمر: رضى الله عنهما رواه عنه البيهقي

قال فى المجموع: وإسناده ليس بقوى ومعنى السلام الأول ذو السلامة والثانى والثالث السلامة من الآفات وذو السلامة هو الله تعالى قاله الأزهرى (ويدعو بما أحب من الدين والدنيا).

فقد ورد في حديث غريب أنه على قال: «تفتح أبواب السماء وتستجاب دعوة المسلم عند رؤية الكعبة».

(ثم) بعد هذا الدعاء (يدخل المسجد) الحرام وقد تقدم الكلام عليه وأن المراد به خصوص محل الصلاة لهذه القرينة وهي الدحول (من باب بني شيبة) متعلق بيدخل وإن لم يكن بطريقه للاتباع رواه البيهقي بإسناد صحيح وهو أن النبي الله دخل منه قصدًا لا اتفاقا؛ لأنه لم يكن على طريقه وإنما كان طريقه من باب إبراهيم وأيضًا لا مشقة في الدخول منه إن لم يكن على طريقه؛ لأن الدوران حول المسجد ممكن حتى يصل إليه فيدخل منه تحصيلا لهذه الفضيلة؛ ولأن باب بني شيبة من جهة باب الكعبة والحجر الأسود وأن يخرج من باب بني سهم إذا خرج إلى بلده ويسمى بباب العمرة وينبغي المبادرة إلى الدخول المذكور (قبل أن يشتغل بحط رحله)، وهو متاعه.

(و) قبل (كراء منزل وغير ذلك) كتعويل على استراحة أو أكل فإنه يؤخر كل ذلك عن الطواف ولا يفعل شيئًا منها قبله (بل يقف بعض الرفقة عند المتاع) والرواحل (وبعضهم يأتى المسجد) للطواف ويتعين أن المراد به خصوص محل الصلاة المطاف مع ما زيد عليه ولو في أروقته لأن شرط الطواف المسجدية وليس هو الكعبة بدليل أن الطواف لا يصح في داخل البيت ويكون ذلك (بالنوبة) أي إذا فرغ الطائفون أو لا يأتي غيرهم ويحرس من طاف مبادرة إلى الطواف.

وهو في الركن الذي يلي باب الكعبة المشرفة من جانب المشرق، ويقال لـه ولـلركن

اليمانى: اليمانيان، وارتفاع الحجر الأسود من الأرض، ثلاثة أذرع إلا سبعة أصابع (ويدنو) أى يقرب الطائف (منه) أى من الحجر بشرط أن لايؤذى أحدًا (بس) سبب (مزاهة ف) حينئذ (يستقبله) أى الحجر الأسود بصدره ويشتمله بيده (ثم يقبله بلا صوت) يرفعه عند تقبيله (ويسجد عليه ويكرر التقبيل) له (والسجود عليه) أى على الحجر الأسود (ثلاثا) أى يقبله ثلاثا ويسجد عليه ثلاثا والمراد بالسجود عليه وضع الحبهة عليه للاتباع.

رواه في الاستلام والتقبيل الشيخان وفي السجود البيهقي، وإنما تسن الثلاثة للمرأة إذا حلا المطاف ليلا أو نهارا وإن خصه ابن الرفعة بالليل والخنثي كالمرأة (وهن هذا) أي ومن هذا المكان مع الاستلام وما معه (يقطع) المحرم (التلبية) ولو كان الطواف للقدوم (ولا يلبي في طواف ولا في سعى حتى يفوغ منهما) أي من الطواف والسعى لأنه لهما أذكارًا خاصة تطلب فيهما هذا هو المذهب الجديد، والقديم تستحب التلبية فيهما لكن لا يجهر بها، ولا يلبي في طواف الإفاضة والوداع بلا حلاف لخروج وقت التلبية بالتحلل (ثم) بعد فراغه من الاستلام وما معه (يضطبع) الذكر وهو افتعال مأحوذ من الضبع بفتح الضاد وإسكان الباء، وهو العضد.

وقد بين المصنف كيفيته بقوله (فيجعل) الطائف المحرم (وسط ردائه تحت عاتقه الأيمن ويطرح طرفيه على عاتقه الأيسر ويترك منكبه مكشوفا) كدأب أهل الشطارة وهذا الاضطباع مخصوص في طواف فيه رمل للاتباع رواه أبو داود بإسناد صحيح كما في المحموع.

وروى البيهقى بإسناد صحيح عن ابن عباس قال اضطبع رسول الله وأصحابه ورملوا ثلاثة أشواط ومشوا فى أربع (شم) بعد الاضطباع (يشرع فى الطواف) بحميع أنواعه من طواف قدوم، إن كان محرمًا بحج فقط أوبحج وعمرة معا أو بعمرة فقط بخلاف الوداع فإنه لا يسن فيه رمل ولا اضطباع خلافا لبعض الشراح فإنه أدخل الوداع فى أنواعه المطلوب فيها الرمل وليس كذلك (فيقف) الطائف حال كونه (مستقبل البيت ويكون الحجر الأسود من جهة يمينه و) ويجعل (الركن اليمانى من جهة يساره ويتأخر عن الحجر قليلاً إلى جهة الركن اليمانى).

بحيث يصير منكبه الأيمن عند طرف الحجر (فينوى الطواف لله تعالى) وهذه النية إثما تكون في طواف العرض ولا في طواف

كتاب الحج .....

القدوم، بشمول فيه النسك، هذه الأنواع بخلاف طواف النفل، فإنه لم يكن داخلاً تحت نسك، فلذلك وجبت له نية الطواف، ومثله طواف الوداع وكذلك طواف نذر وقبل: تجب النية لطواف الركن وغيره قياسا على ركعتى الطواف بجامع الافتقار إلى النية فيان الصلاة لا بدلها من نية ولو كانت نية النسك شاملة لها فكذا طواف الركن وغيره.

ولو كان داخلاً تحت نية النسك تجب له النية بهذه الحجة، وإن كان الأول هو الأصح لكن ينبغى المراعاة للقول الثانى ويأتى بالنية فى أى طواف كان وما تقدم من أن طواف الوداع كطواف النفل فى وجوب النية له مبنى على أنه ليس من المناسك وهو المعتمد عند الرافعي والنووى.

وأما على القول: بأنه من المناسك وهو المصحح عند السبكى، فلا يحتاج إلى نية لاندراجه تحت النسك على المعتمد، وقيل: تحب النية أيضًا، كما تقدم فالخلاف جار فيه أيضًا مثل طواف القدوم قيل: تحب النية فيه والمعتمد لا، للاندراج المذكور (شم) بعد النية (يستلم الحجر بيده).

لما روى الشيخان، عن ابن عمر، قال: رأيت رسول الله على حين قدم مكة يستلم الركن الأسود أول ما يطوف (و) بعد الاستلام (يقبله ويسجد عليه) أما سنية التقبيل فلما روى الشيخان أيضًا من تقبيل عمر وضمه له، وقوله له: إنى لأعلم أك حجر ولولا أنى رأيت رسول الله على يقبلك ما قبلتك.

وأما سنية السحود عليها، فلما روى البيهقى، عن ابن عباس، قال: رأيت النبى السحد على الحج ويفعل ذلك (ثلاثا كما تقدم) في أول وقوفه عنده (ويكبر ثلاثا وما ويقول) عند ذلك (اللهم إيمانا بك وتصديقا بكتابك ووفاء بعهدك) إيمانا وما بعده مفعول لأجله، والتقدير أفعله لأجل الإيمان والوفاء بالعهد، وهو الميثاق الذي أحده الله علينا بامتثال أمره واحتناب نهيه، قال بعض العلماء: لما خلق الله آدم استخرج ذريته من صلبه وقال: ﴿الست بربكم قالوا بلسي﴾ [الأعراف: ١٧٧]. فأمر الله أن يكتب بذلك عهد وأن يدرج في الحجر الأسود، كما في شرح المنهاج (واتباعا لسنة نبيك محمد ﷺ) أي اتباعًا للسلف والخلف.

فقد روى بعض ذلك وهو ما عدا التكبير عبدالله بن السائب عن النبى الله وفى الروضة والمنهاج أنه يقول ذلك فى ابتداء الطواف وفى المجموع يقول: فى كل طوفة (ثم) بعد هذا الدعاء (يمشى على جهة يمينه) حال كونه (مارا على جميع الحجر

بجميع بدنه وهو مستقبله) أى البيت بحيث لا يقدم حزأ من بدنه على حزء من الحجر فإن حاذاه ببعض بدنه وكان بعضه مجاوزًا إلى جهة باب الكعبة فالأصح أنه لا يجزيه، أى لعدم المرور بجميع البدن على الحجر.

فلابد في المحاذاة من مروره على جميع الحجر بجميع بدنه إلى آخر، ما قاله المصنف ولو حاذى بجميع بدنه بعض الحجر كنحيف جعله عن يساره صح طوافه، قال في المحموع: بلا خلاف كما يجزيه أن يستقبل في الصلاة بجميع بدنه بعض الكعبة ونازع ابن الرفعة في عدم الخلاف، والتمثيل بالنحيف يدفع قول من قال: لا يمكن المحاذاة بجميع البدن بعض الحجر دون بعض وقال في شرح المهذب: صح إن أمكن ذلك وصور بعضهم الإمكان أيضًا بما إذا لم يستقبل الحجر بوجهه بل يجعله على يساره وحيئة أن يكون الحجر في سمت عرض بدنه والغالب أن المنكب ونحوه مما هو في جهة العرض دون جرم الحجر ذكره عميرة على المحلى.

وقول المصنف في واحبات الطواف الآتي بيانها، وأن يمر عليه، أي الحجر ظاهره بخالف هذا (فإذا جاوزه) أي الحجر (انفتل) عن الاستقبال، وقوله: (وجعل البيت عن يساره) هذا تفسير للانفتال (و) حينئذ (يطوف) أي يشرع في الطواف ويجعل يمينه إلى خارج، قال في المجموع: ولو فعل هذا من أول الأمر وترك الاستقبال حاز لكن فاتته الفضيلة المذكورة (ويقول عند الباب) أي عند الجهة التي تقابله (اللهم إن) هذا (البيت بيتك والحرم حرمك والأمن أمنىك وهذا مقام العائد بك من النار) ويشير إلى مقام إبراهيم في كما في الأنوار خلافا لابن الصلاح، حيث ذهب إلى أنه يعني نفسه، والمعنى على الأول، وهذا مقام الذي استعاذ بك من النار في قوله: ولا تخزني يوم يبعثون والإشارة إلى المقام تكون بالقلب لا باليد وعلى الأول يكون اسم الفاعل يمعني الماضي أي الذي استعاذ وعلى الثاني يكون يمعني الحال.

أى وهذا مقام العائذ، أى الآن بك من النار (فإذا وصل إلى) الركن الذى هو عند (فتحة الحجر) بكسر الجاء، ويسمى ذلك الركن بالعراقى، وهذا الحجر موضع حوط عليه بجدار قصير فيه فتحتان بين الركنين الشاميين على التغليب، وكلام كثير من الأصحاب وظاهر النص يقتضى أنه من البيت، لكن الصحيح أن الذى من البيت ستة أذرع فقط على احتلاف الروايات.

وأشار المصنف إلى حواب «إذا» بقوله: (قال اللهم إنى أعوذ بـك من الشك)

كتاب الحج ......

فى أمر الدين (والشرك) فى العبادة (والشقاق والنفاق وسوء الأحلاق) جمع حلق وهو السحية التى انطبع عليها الشخص (و) أعوذ بـك مـن (سوء المنقلب فى المال والأهل والولد ويقول قبالة) بضم القاف أى الجهة التى تقابل (الميزاب) وهى ما بين الفتحتين السابقتين.

وأشار إلى مقول القول بقوله: (اللهم أظلنى فى ظلك يوم لا ظل إلا ظلك واسقنى بكأس سيدنا محمد الله شربة هنيئة لا أظمأ بعدها أبدًا) وفى الرافعى بعد ذلك يا ذا الجلال والإكرام (ويقول بين الركن الشالث) وهو المسمى بالشامى على الانفراد أى من غير تغليب وهو الحقيقى له بخلاف الركن الذى قبله فيسمى بالعراق على الانفراد أيضًا، وتقدم أنهما يسميان معا بالشاميين لكن على سبيل التغليب.

وقوله: (واليماني) معطوف على الركن الثالث وقوله: (اللهم اجعله) مقول القول أى اجعل ما أنا فيه من العمل (حجا مبرورا) أى لم يخالطه ذنب ولا شيء لا يرضى الله مأخوذ من البر وهو الطاعة.

وقيل: مبرورًا، أى متقبلا (وسعيا مشكورا) أى مقبولا عندك فهو بمعنى، قوله: (وعملا مقبولا) لأن السعى معناه العمل والمشكور، هو المقبول، أى اجعل عملى عملا مقبولاً فهو صفة لمحذوف (و) اجعل عملى (تجارة لن تبور) أى تجارة رابحة غير كاسدة عندك وفى بعض النسخ وذنبًا مغفورًا، أى واجعل ذنبى ذنبًا مغفورا كما سبق.

(يا عزيز يا غفور) يا صاحب العزة والغلبة يا كثير المغفرة للعبيد نسألك أن تغفر لنا الذنوب والخطايا وتكملنا بالمعالى والعرفان وتخلع علينا حلل الرضوان يا رحيم يا رحمن الطف بنا لطف أحبابك من أوصلتهم إلى بابك و جناتك، فما تقدم من الدعاء فسى قوله: وحجًا مبرورًا بقوله: إذا كان محرما بحج فإن كان محرما بعمرة قال: «اللهم اجعلها عمرة مبرورة».

ويحتمل استحباب التعبير بالحج مراعاة للخبر ويقصد المعنى اللغوى وهو القصد نبه عليه الإسنوى وحمل الدعاء بهذا إذا كان في ضمن حج أو عمرة وإلا فيدعو بما أحب ودليل هذا الدعاء الاتباع (وإن بلغ الركن اليماني) أى إذا وصل إليه (لم يقبله بل يستلمه ويقبل يده بعد ذلك) أى بعد استلامه بها للاتباع رواه الشيخان فإن عجز عن استلامه أشار إليه.

(ولا يقبل شيئًا من) أجزاء (البيت) أى لا يطلب تقبيله فلو قبل شيئا من أجزائه

لم يكره بل هو حسن نص عليه الشافعي، رضي الله عنه، وقوله: (إلا الحجو الأسود) استثناء متصل من قوله: شيئًا (ولا يستلم شيئًا من) بقية أجزاء (البيب إلا) الركن (اليماني) وهو المستقر قبل الوصول إلى الحجر الأسود (شم إذا وصل الحجر الأسود فقد كملت له طوفة) واحدة مع الإتيان بشروطها من ستر العورة من الابتداء بالحجر الأسود ومن كونه مارا تلقاء وجهه مع جعل يساره للبيب، ومن كونه يطوف في المسجد، ومن إتيانه بالنية والطهارة، فقد تحت واجبات الطواف وشروطه إجمالا وستأتى مفصلة (يفعل ذلك) المذكور (سبعا) من المرات والسابعة تنتهى بما ابتدأ به وهو الحجر فلا يتم طوافه ما بقى عليه مقدار شبر من الطواف قبل الوصول إليه، لأنه على كما ثبت في الصحيحين طاف بالبيت سبعًا، وقال: «حذوا عنى مناسككم» رواه مسلم، وسيأتي في كلامه ما لو شك في عدد الطواف، فإن كان بعده فلا يؤثر وإن كان في أثنائه فلين على الأقل كالصلاة.

تنبیه: إنما احتص الحجر الأسود بالتقبیل والاستلام والركن الیمانی بالاستلام فقط مع تقبیل ما استلمه به دون بقیة الركنین الشامیین لوجود فضیلتین فی الركن الذی فیه الحجر الأسود وهو أنه علی قواعد إبراهیم علیه الصلاة والسلام وكونه مجلا لابتداء الطواف وأما الركن الیمانی ففیه فضیلة واحدة وهو أنه علی قواعد إبراهیم والشامیان خالیان عن الفضیلتین لأنهما لم یوضعا علی قواعد إبراهیم وفی الصحیحین أنه نا کان لا یستلم إلا الحجر والركن الیمانی (ویسن فی الثلاثة) الأشواط (الأول منها) أی السبعة (الإسواع) بأن تكون الخطأ متقاربة من غیر عدو (ویسمی) ذلك الإسراع (الرمل) وهو مستحب الذكر لا للمرأة وهو بفتح الراء والمیم، یقال: رمل إذا أسرع فی مشیه وسنته تكون فی طواف بعد سعی مطلوب، بأن یكون بعد طواف قدوم أو ركن ولم یسع بعد الأول، فلو سمی بعده لم یرمل فی طواف إفاضة والرمل یسمی حببًا،

فإن طاف راكبًا أو محمولاً حرك الراكب الدابة ورمل به الحامل له ولو ترك الرمل فى الثلاثة الأول لا يقضيه فى الأربع الباقية؛ لأنه هيئتها السكينة فلا تغير عما وردت (وإنما يشرع) أى يطلب (هو) أى الرمل (و) يشرع (الاضطباع فى طواف يعقبه سعى) وهو طواف العمرة، وطواف القدوم إن كان محرما بالحج أو كان قارنا وأراد السعى قبل الوقوف.

وقد فرع المصنف على حصر الرمل والاضطباع فيما ذكر، فقال: (فإن رام) أي

كتاب الحبج ......كتاب الحبح .....

أراد من كان حاجا فقط، أو قارنا (السعى عقب طواف القدوم فعلهما) أى الرمل والاضطباع ولا يفعلهما بعد طواف الإفاضة؛ لأنه طواف لم يعقبه سعى (وإن رامه) أى السعى، أى قصد تأخيره (عقب طواف الإفاضة) وهو الأفضل لمناسبة وقوع الركن عقب الركن (أخرهما) أى الرمل والاضطباع (إليه) أى إلى طواف الإفاضة والأول ينظر إلى براءة الذمة بالتعجيل وحينقذ لا يرمل فى طواف القدوم والاضطباع ملازم الرمل فى الاستحباب وفاقا وخلافا (و) يسن (أن يقول فى رمله) إن كان حاجا (حجا مبرورا وسعيا مشكوراً) وتقدم شرح ذلك (ويمشى على مهله) أى على عادته من التأنى (فى الأربعة الأخيرة و) يسن (أن يقول فيها) أى الأربعة الباقية (رب) أى يارب (اغفر) ذنبى (وارحم) عبدك (واعف عما تعلم) أى من الذنوب والخطايا التسى تعلمها واقعة منى (إنك) أى لأنك (أنت الأعز) الغالب (الأكرم ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار).

وقد ثبت في الصحيحين عن أنس قال: كان أكثر دعاء رسول على: «اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار».

قال الشافعي، رحمه الله تعالى: هذا أحب ما يقال في الطواف، قال: وأحب أن يقال في كله قال النووى: قال أصحابنا: وهو فيما بين الركن اليماني والأسود آكد ويدعو فيما بين طوفانه بما أحب من دين ودنيا لنفسه ولمن أحب وللمسلمين عامة ولو دعا واحد وأمن جماعة فحسن، وينبغي الاجتهاد في ذلك الموطن الشريف، ومذهب الشافعي، رحمه الله تعالى: أنه يستحب قراءة القرآن في طوافه؛ لأنه موضع ذكر والقرآن أعظم الذكر ذكر النووى في إيضاحه، وقراءة القرآن في الطواف أفضل من الدعاء غير المأثور وأما المأثور فهو أفضل منها على الصحيح، قال الشيخ أبو محمد الجويني: ويحرص على الحاج على أن يختم في أيام الموسم في طوافه ختمة (ويقبل) الطائف بالبيت (الحجو الأسود) مع الاستلام له باليد (في كل طوفة) من الطوفات السبع.

وهذا على سبيل الندب ويندب أيضًا وضع الجبهة عليه كذلك ثلاثًا ثلاثًا، ويبدأ من هذه الثلاثة بالاستلام، ثم بالتقبيل كذلك ثم بوضع الجبهة كذلك، وما أوهمه كلام الشيخين من تخصيص السجود بالأولى غير مراد (وكذا يستلم) الركن (اليماني) في كل طوفة من غير تقبيل بل يقبل ما استلم به من غير تثليث ولا وضع جبهة (و) هذا الاستلام وما بعده (في الأوتار آكد) أي يطلب فيها طلبًا أشد من طلبه في الأشفاع؛ لأنها أفضل والأوتار هي الطوفة الأولى والثالثة والخامسة والسابعة وما عداها هي

٥٦٢ ..... كتاب الحيج

الأشفاع (فإن عجز عن تقبيله) أى الحجر الأسود أى وعن السجود عليه (ل) أحل (زهمة) من كثرة الطائفين (أو خاف) من أجلها (أن يؤدى الناس) أو يتاذى هو منها (استلمه) أى الحجر (بيده وقبلها) إن كان الاستلام بها أو قبل ما استلمه به إن كان بغيرها كما أشار إلى ذلك بقوله: (فإن عجز) عن الاستلام بها (استلمه) أى الحجر، وكذا مستلم الركن اليمانى (بعصا) ونحوها كمنديل (وقبلها) أى العصا، ونحوها (فإن عجز) عن الاستلام بها وبغيرها (أشار إليه) أى إلى الحجر، وكذا أشار إلى الركن اليمانى (بيده) ونحوها، للاتباع رواه الشيخان، وسكت عن قوله، وقبلها لعلمه مما قبله فى الإيضاح فإنه قال: يسن تقبيل يده إذا أشار إليه بها ولا يتوقف تقبيلها، أى اليد ونحوها على العجز عن تقبيله، أى الركن اليمانى؛ لأن تقبيله غير مشروع بخلاف تقبيل اليد عند الإشارة الحجر الأسود، فإنه لا يكون إلا بعد العجز عن تقبيله نص على ذلك ابن حجر فى حاشيته على الإيضاح، فعلم من كلام المصنف أولاً وأخرًا، أنه لا يسن استلام غيره ولا تقبيل خير الحجر الأسود من الأركان فإن خالف لم يكره بل نص الشافعى على أن التقبيل حسن كما تقدم.

(وهنا مسألة) أى فى الطواف (دقيقة وهي أن جدار البيت شاذ روان) بفتح الذال المعجمة وهو الخارج عن عرض حدار البيت مرتفعا عن وحه الأرض قدر ثلثى ذراع تركته قريش عند بنائهم له لضيق النفقة، أى قلة الدراهم التى يصرفونها في البناء وصفته أنه (كالصفة والزلاقة) الصفة ما زاد على ما قصد من المكان قريبة منه متصلة به وتشبه رحبة المسجد والزلاقة، وهي المعروفة عند العوام بالتزحلق وتلعب عليها الصبيان، وسميت بالزلاقة؛ لأن الرجل إذا وضع رجله عليها لم تثبت عليها فتزلق عن المحل الذي وضعت عليه إلى أسفل كالصخرة الملساء التي لا تثبت الرجل عليها، يقال: فلان زلق، أى وقع على الأرض من أجل وحل أو من أجل نزوله من علو إلى أسفل فلان زلق، أى وقع على الأرض من أجل وحل أو من أجل نزوله من علو إلى أسفل البيت) نقصته قريش من أصل الجدار كما تقدم وهو كما في المناسك وغيرها نقلا عن الأصحاب ظاهر في حوانب البيت لكن لا يظهر هذا الشاذروان عند الحجر الأسود، وعبارة المحلى، هو الجدار البارز عن علوه بين ركن الباب والركن الشامي وبه تعلم وعبارة المحلى، هو الجدار البارز عن علوه بين ركن الباب والركن الشامي وبه تعلم أقول الكمال المقدسي في شرح الإرشاد هو القدر الذي تركته قريش من عرض الأساس خارجا عن عرض الجدار فيما عدا جهة الحجر غير صواب وجه كونه غير ضواب لأنه خارجا عن عرض الجدار فيما عدا جهة الحجر غير صواب وجه كونه غير ضواب لأنه

يفيد إثبات شاذروان من غير جهة الحجر وهو من الركن اليماني إلى الركن الشامي مع أنه مستحدث كما استفيد من عبارة المحلي.

فالحاصل: أن البناء الذي يشبه الشاذروان الكائن الآن من الأسود إلى اليماني شم منه إلى الشامي محدث، ولعله منشأ وهم شارح الإرشاد على أن الذي قاله هو ما في نفوس الناس فليتنبه له، وقد يعتذر له بأنه في تينك الجهتين أيضًا، ولكن جهة الباب أظهر وقال العراقي: إن اختصاصه بجهة الباب قاله الرافعي تبعًا للإمام وهو خلاف المشاهد من تعميم الجدر الثلاث كما صرح به الأرزقي في تاريخ مكة.

وقد أشار المصنف إلى المسألة الدقيقة، بقوله: (فعند تقبيل الحجر يكون الرأس) أى رأس الشخص المقبل له داخلاً (في هواء الشاذروان فيجب عليه) أى على هذا المقبل الذي أدخل رأسه في هواء الشاذروان (أن يثبت قدميه) في حال تقبيله في موضعهما ومكانهما ويستمر في ذلك (إلى فراغه من التقبيل ويعتدل) أى وأن يعتدل حال كونه (قائما) فالفعل منصوب بأن مضمرة حوازًا لسبقها بالعاطف المسبوق باسم خالص من التأويل بالفعل وهو قوله إلى فراغه على حد قوله:

ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلى من لبس الشفوف

(ثم بعد ذلك) أى بعد إثبات قدميه وبعد اعتداله قائما (يمر) ويمشى فى طوافه وإنما وحب عليه ذلك المتقدم من وضع قدميه فى حال تقبيل الحجر محافظة على أن لا يقطع شيئًا من الطوفة ورأسه فى البيت لأننا قد شرطنا أن يكون طوافه كله بالبيت لا فى البيت أى داخله وقال الله تعالى: ﴿وليطوفوا بالبيت العتيق﴾ [الحج: ٢٩].

(فإن انتقلت قدماه) عن محلها في حال تقبيله (إلى جهة الباب وهو مطامن) أي مائل (في) حال (التقبيل ولو) كان الانتقال المذكور (قدر أصبع) أو أقل منها (و) الحال أنه قد (مضى) الطائف الموصوف بهذا الوصف (كما هو) أي على حالته التي كان عليها حال تقبيله فأشار إلى جواب «إن» الشرطية بقوله: (لم تصح تلك الطوفة) أي وما بعدها إن اقتصر على هذه السبعة مع جعل الفاسدة طوفة، وأما إذا زاد على الفاسدة طوفة أخرى صح الطواف وقد تم بهذه الزيادة (فالاحتياط) له (إذا اعتدل من التقبيل أن يرجع) أي يعود إلى (جهة يساره وهي) أي جهة يساره (جهة الركن اليماني قدرا) متعلق، بقوله: يرجع، وقد وصف المصنف هذا القدر بقوله (يتحقق) ويقع في ذهنه (به) أي بهذا الرجوع (أنه) أي الراجع مستقر (كما

٥٦٤ .....

كان) مستقرا (قبل التقبيل) أى أنه إذا رجع إلى ورائه بمقدار خطوة مثلاً تحقق عنده وتيقن كأنه ما دخل في هواء البيت بسبب رجوعه وإن كان وقت التقبيل داخلا في هواء البيت.

والحاصل أنه: شبه نفسه في حال رجوعه إلى ذلك المقدار بحاله قبل الرجوع فكأنه ما حصل منه دخول في هواء البيت ففاعل يتحقق يعود على الشخص الراجع وبه متعلق بالفعل، والباء سببية، وقوله: أنه «أن» مع اسمها وخبرها في تأويل مصدر مفعول به ليتحقق، وقوله: كما كان الكاف للتشبيه كما علمت وهي متعلقة بمحذوف خبر عن أنه هوما، مصدرية، وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على الشخص الراجع إلى ذلك القدر أيضًا، والظرف بعدها خبرها وهي وخبرها في تأويل مصدر بجرور بكاف التشبيه أي يتحقق بسبب رجوعه مثل كونه واستقراره قبل ذلك والله أعلم.

ولما فرغ المصنف من الكلام على كيفية الطواف وما يتعلق به من الاستلام وما معه للركنين ومن الأدعية الواردة فيه شرع في مصححاته فقال: (وواجبات الطواف) بأنواعه من فرض ونفل وواجب وغير ذلك، من طواف التحلل عند الفوات ونذر ثمانية وأراد بالواجبات الشروط؛ لأن هذه المذكورات كلها شروط والشرط والواجب يشتركا أن في كلا منهما لابد منه فعلى هذه يدخل الشرط في الواجب وبالعكس أحدها (ستو العورة) عند القدرة عليها فإن عجز طاف عاريا واحزأه كما لو صلى كذلك وهي بالنسبة للرجل ما بين سرته وركبته وبالنسبة للمرأة الحرة جميع بدنها إلا وجهها وكفيها والأمة كالرجل (فمتى ظهر شيء منها) أي من العورة (ولو) كان الشيء الذي ظهر (شعرة من شعو رأس المرأة لم تصح) هذه الطوفة التي ظهرت فيها هذا مع العمد، فإذا ظهر منها ذلك مع نسيان وسترتها حالا، فلا تبطل تلك الطوفة.

وقوله: لم تصح، أى هي وما بعدها من الطوفات إذا بنت عليها مع ظهور تلك الشعرة، وأما إذا سترتها بعد ظهورها فيقال ما بعد هذه الطوفة يقوم مقامها وتلغى هي، أى الطوفة المذكورة وظهور العورة من الرجل بظهور شيء مما بين السرة والركبة على طريق العمد، واستمر ذلك على ظهوره، فلا تصح الطوفات التي هي واقعة بعد ظهور شيء من العورة فإذا سترها بعد تمام هذه الطوفة فتلغى هي ويصح ما بعد هذه ويبنى على ما مضى له من الطوفات السابقة ودليل هذا ما في الصحيحين من أنه على بعث أبا بكر الصديق في الحجة التي أمر فيها يؤذن في الناس لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان (و) ثانيها (طهارة الحدث والنجس) أى الطهارة منهما سواء كان

كتاب الحبج ......

الحدث أصغر أم أكبر فالطهارة منهما شرط في صحة الطواف كما في الصلاة ولخبر «الطواف بالبيت صلاة» وقوله: (في البدن والثوب وموضع الطواف) هذه الثلاثة راجعة للنجس، أي يشترط الطهارة للطواف في البدن، أي بدن الطائف وفي الثوب، أي ثوبه الذي يطوف فيه وهو الإزار والرداء أو غيرهما مما يلبسه في حال الطواف سواء كان متعديا في لبس غير الإزار والرداء أو للعذر فإنه وتشترط فيه الطهارة من النجاسة يشترط الطهارة في المكان الذي يطوف فيه من نجاسة غير معفو عنها فإذا طاف الشخص مع النجاسة المذكورة لم تصح تلك الطوفة التي وقع فيها نجاسة.

وقد استدل أيضًا على الطهارة للطواف بما في الصحيحين من أنه هي أول شيء بدأ به حين قدم مكة، أن توضأ ثم طاف بالبيت، واستدل أيضًا بما ثبت في صحيح مسلم من قوله في «خذوا عنى مناسككم»، وهو لم يفعل للطواف إلا وهو متوضئ، وقوله في «خذوا عنى مناسككم» مقتضاه أنه يجب الأخذ بكل ما فعله إلا إذا دل دليل على عدم وجوبه فلا يجب علينا حينئذ العمل بهذا المقتضى واستدل أيضا على وحوب الطهارة للطواف بما رواه الشيخان عن عائشة رضى الله تعالى عنها أن النبي في قال لها حين حاضت وهي محرمة «اصنعي ما يصنع الحاج غير أن لا تطوفي بالبيت حتى تغتسلي»، فهذا صريح في اشتراط الطهارة للطواف لأنه نهاها عن الطواف حتى تغتسل والنهي عن الشيء يقتضى الفساد ومما عمت به البلوى غلبة النحاسة في المطاف من جهة الطير وغيره قال في المحموع: وذرق الطيور وغلبتها مما عمت به البلوى في المطاف.

وقد اختار جماعة من أصحابنا المتأخرين المحققين العفو عنها، وينبغى أن يقال عما يشق الاحتراز عنه من ذلك، بشرط أن لا تكون رطبة ولا يتعمد المشى عليها كما مر فى باب الصلاة.

وقد ذكر ابن عبدالسلام من البدع غسل بعض الناس المطاف خصوصا غسل الأغوات لذرق الطير وهو أنهم يرشون الماء على ذات الذرق ثم يبلون السفنج ويمسحون محلها فهذا أضر من مطلق الغسل فإن في الغسل إزالة للعين وإجراء للماء على موضع النجاسة وهذا غير منكر والظاهر أن مرادهم بالمنكر هو ما يفعله أغوات المسجد أي خدم الكعبة ومنهم من يحك ذرق الطير، ثم يمسح بالسفنج على محله، وهذا أيضًا منكر ليس فيه اسم الغسل ونظير العفو عن المطاف عند مشقة الاحتراز عنه العفو عن دم القمل ونحوه والعفو عن النجاسة التي لا يدركها الطرف ونظائر ذلك كثيرة، ويصح طواف النائم المكن مقعده بمقره ويعتمد في العدد على يقينه إذا استيقظ قبل تكميل

طوفته أوأخبره به جمع هم عدد التواتر كما نظيره في الصلاة فإذا أحدث الشخص في الطواف فله أن يذهب ويتطهر ثم يرجع ويبني على ما مضى والأفضل له الاستئناف، وإن تعمد ذلك، وكذلك يقال في انكشاف العورة فإذا انكشفت ثم ذهب يستتر مع القدرة على ستر العورة فله أن يبني من محل انكشافها بخلاف الصلاة، فإنه إذا طرأ عليه الحدث بقسميه أو طرأ عليه النحس غير المعفو عنه بطلت صلاته، ولا يبني على ما مضى بعد تجدد الطهر بل يستأنف الصلاة إذ يحتمل فيه، أي الطواف ما لا يحتمل فيها كثير الفعل والكلام سواء طال الفصل أم قصر، لعدم اشتراط الولاء فيه كالوضوء؛ لأن كلا منهما عبادة يجوز أن يتخللها ما ليس منها بخلاف الصلاة لكن يسن الاستئناف هنا كما تقدم خروجا من خلاف من أوجبه ومحل اشتراط الستر والطهر مع القدرة، إما مع العجز ففي المهمات حواز الطواف بدونهما إلا طواف الركن فالقياس منعه للمتيمم والمتنجس فإنه فعلت الصلاة كذلك لحرمة الوقت وهو مفقود هنا لأن الطواف لا آخر لوقته أ.هـ.

(و) ثالتها (أن يطوف) الشخص (في داخل المسجد الحرام) وإن وسع بحيث لا يخرج عن أرض الحرم، فإن خرج عن أرضه، فلا يصح الطواف في الخارج عن الحرم أو كان الطواف على سطح المسجد بخلاف سطح الكعبة، فلا يصح الطواف عليه؛ لأن الطائف حينئذ يصدق عليه أنه يطوف في البيت لا بالبيت، وسيأتي أن شرط الطواف، أن يكون خارج البيت لا فيه فإذا صح الطواف على سطح المسجد فلا فرق بين أن يكون مرتفعا عن البيت أو مساويًا له، وبالأولى إذا كان منخفضا عنه أو حال حائل بين الطائف والبيت كالسقاية والسوارى (و) رابعها (أن يستكمل) أي يكمل الطائف (سمع طوفات) أي سبع مرات من الطواف يقينا، ولو في الأوقات المنهى عن الصلاة فيها ماشيًا أو راكبًا أو زاحفًا بعذر أو غيره، فلو ترك من السبع شيئًا وإن قبل لم يجزئه وكل طوفة من السبع ابتداؤها من الحجر وانتهاؤها إليه كما تقدم ذلك.

ولا يجبر شيء منها بالدم ولا بغيره عند ترك شيء منها (و) خامسها (أن يبتدئ) الطائف (طوافه من الحجر الأسود كما تقدم) الكلام عليه لما روى مسلم عن حابر أن النبي الله ابتدأ طوافه به وهذا شرط في صحة الطواف بلا خلاف وهو مشبه بتكبيرة الإحرام في أن الدخول في الصلاة متوقف عليها فكذلك الابتداء بالطواف لا يكون إلا من الحجر الأسود فصحته تتوقف عليه.

وقد بين المصنف البداءة به بقوله: (ويمر عليه) أي على الحجر (بكل بدنه) أي

بحميع شقه الأيسر بحيث يكون شقه الأعلى منه خارجا عن محاذاة ومساواة الحجر إلى جهة الركن اليمانى للإتباع، ويسن كما قال النووى: أن يتوجه للبيت أول طوافه لا فى غيره ويقف على جانب الحجر الذى لجهة الركن اليمانى بحيث يصير كل الحجر عن يمينه ومنكبه الأيمن عند طرف الحجر، ثم يمر متوجها له، أى للحجر فإذا جاوزه انفتل، أى التفت وجعل البيت عن يساره، وهذا مستثنى من وجوب جعل البيت عن يساره (فلو بدأ) بالطواف (من غيره) أى الحجر بأن بدأ به من الباب (لم يعتد بذلك) أى بما فعله من البداءة بغير الحجر، أى فلا يحسب له ذلك طوفة لفقد الشرط فإذا وصل إلى قرب الحجر ونوى الطواف حينئذ وطاف كان هذا أول طوافه، ويلغى ما فعله فإن لم ينوه وكان عند وصوله إلى قرب الحجر مستحضراً للنية السابقة، كفى ذلك الاستحضار عن وجود نية أخرى عند وصوله إلى قرب الحجر واعتبر الطواف من هنا.

وهذا هو الشرط في صحة الطواف، ونظير إلغاء ما فعله من البداءة بغير الحجر ما لو قدم غسل اليدين ثم غسل الوجه بعد غسل اليدين فيكون غسل الوجه حينه أول الوضوء ويلغو غسل اليدين أولاً، ثم بعد غسل الوجه يغسل يديه ثانيًا؛ لأن الأول وقع في غير محله يعتد به.

ولو أزيل الحجر والعياذ بالله، أى من الحياة إلى وقت زواله بمعنى، إزالته؛ لأن هذه الإزالة محققة الوقوع لا يستعاذ منها فهى فى آخر الزمان وهى آخر العلامات لفناء الدنيا، فتأتى الحبش وتهدم الكعبة حجرًا حجرًا وبعضهم يناول بعضًا ويلقون أحجارها فى البحر فإذا أزيل الحجر، حينئذ وجب محاذاة محله، ويسن حينئذ أيضًا الاستلام لمحله وتقبيله والسجود عليه ويستمر عدم الاعتداد بما فعله أولا (إلى أن يصل إليه) أى إلى الحجر (ف) حينئذ (منه ابتداء طوافه) بأن يكون مستحضرا للنبى عند وصوله أو ينوى الطواف عند وصوله إليه إذا عزبت النية السابقة عند وصوله إلى الحجر، وتقدم تفصيله سابقًا.

(و) سادسها (أن يجعل) الطائف (البيت) عند الطواف أى حالة دورانه (عن يساره) ويمر إلى جهة الباب هكذا إلى أن يصل إلى الحجر فهذه دورة وطوفة واحدة وهكذا الثانية والثالثة إلخ، لحديث مسلم السابق هو أن النبي الله المقدم مكة أتى الحجر فاستلمه ثم مشى على يمينه، أى مستقبل البيت كما هو السنة في ابتداء الطواف فرمل بعد أن انفتل.

٥٦٨ .....

وجعل البيت عن يساره ثلاثا من مرات الطواف، ومشى أربعًا أى فيها، أى فى الأربعة الأشواط الباقية على عادته من التأنى لا الإسراع والعدو فلو رمل فيها أيضًا كان خلاف السنة فإن خالف الطائف ومشى على يمينه، ومر من الحجر إلى الركن اليمانى لم يصح لأنه خلاف الوارد، وقد قال عليه الصلاة والسلام: «خذوا عنى مناسككم» ولم ينازع أحد من أهل مذهبنا فى عدم صحة الطواف لما علمت من عدم فعل النبى له، ولو استقبله، أى البيت بوجهه وقت مروره حوله دون ابتدائه لا يصح أيضًا، لأنه خلاف الوارد، ولأنه لا يغتفر استقبال البيت بوجهه إلا عند الابتداء به أول مرة فقط ولو مشى القهقرى، وجعل البيت على يمينه ومشى على ظهره الذى هو المعنى القهقرى لم يصح أيضا طواف على الأصح لما مر (و) سابعها قول المصنف (أن يطوف) الشخص أيضا طواف على الأصح لما مر (و) سابعها قول المصنف (أن يطوف) الشخص أيضا طواف على الأصح لما وسكون الجيم.

وقد تقدم الكلام عليه وأن ستة أذرع منه أو سبعة أو كله من البيت، وشرط صحة الطواف أن يكون بالبيت لا فيه فإذا علمت هذا فيطوف الشخص حينئذ خارجه (ولا يدخل من إحدى فتحتيه) أى الحجر (ويخرج من) الفتحة (الأخرى و) نامنها (أن يكون) أى الطائف (كله) أى بجميع أجزائه من البدين والرجلين والرأس والحسد (خارجا عن) كل جزء من أجزاء (البيت).

تنبيه: قد استفيد من كلام المصنف أن قوله وأن يطوف حارج الحجر ولا يدخل من إحدى الفتحتين أنه شرط مستقل في صحة الطواف وأن قوله: وأن يكون كله خارجا عن أجزاء البيت شرط آخر أيضًا، فيكون هو الشامن وهذا يؤخذ منه بطريق العطف بالواو لأن العطف بها يقتضى المعايرة وأن المعطوف غير المعطوف عليه فيستفاد منه أنهما شرطان سابع وثامن والظاهر أنهما شرط واحد لاتحادهما؛ لأن من طاف خارج الحجر صدق عليه أنه طائف خارج البيت لأن الحجر من البيت؛ على احتلاف فيه باختلاف الروايات فالمذكور أولاً وآخرًا شرط واحد وهو السابع من شروط الطواف، ويكون الثامن، هو النية إن كان الطواف مستقلاً كطواف النفل والوداع والنذر وبعضهم جعل الثامن، هو النية إن كان الطواف مستقلاً كطواف النفل والوداع والنذر وبعضهم جعل النية شرطًا سابعًا؟، وجعل الثامن عدم صرف الطواف لغيره وعلى هذا تكون الشروط تسعة يجعل الطواف خارج المحجر وخارج البيت شرطا واحدا وإن جعلناهما اثنين كمنا استفيد من كلامه تصير الشروط عشرة فعليك بالتأمل والإنصاف.

وقد زاد شيخ الإسلام في منهجه النية وعدم صرف الطواف لغيره كطلب غريم مثلا وأما الموالاة بين مرات الطواف فإنها سنة لا شرط وعلى الشرطية تصير أحد عشر شرطا.

كتاب الحيج ......كتاب الحيج .....

ثم فرع المصنف على جعل الحجر وما بعده من البيت قوله: (فإذا طاف) الشخص (لا يجعل يده في هواء الشاذروان) لأنه جزء من أجزاء البيت، فكذلك هواءه، وقد قال تعالى: ﴿وليطوفوا بالبيت العتيق﴾ [الحج: ٢٩] لا فيه (فيكون ما خرج بكله عن كل البيت) الذى هو شرط في صحة الطواف كما مر بل يكون قد أدخل يده في جزء من أجزاء من أجزاء البيت وهو الشاذروان فصدق عليه حينئذ أنه لم يطف بالبيت بل طاف في بعضه وهذا تفريع على قوله يجعل يده في هواء الشاذروان الذى هو المنفى فما في قوله: ما خرج بكله نافية، وقيل: يصح الطواف في هذه الصورة؛ لأن الاعتبار بجملة البدن ولا ينظر إلى عضو الطائف لأن القصد الذات بتمامها فإذا دخلت الذات خارجة بحملتها صدق عليه أنه طاف فيه فلا يصح والعضو نابع للذات فإذا كانت الذات خارجة فالعضو خارج (وما سوى ذلك) أى المذكور عما تتوقف صحة الطواف عليه كله فالعضو خارج (وما سوى ذلك)، وقد تقدم بيانه.

(و) ک (الدعاء) المشروع (وغیرهما) حال کونه ثابتا ومستقراً (مما تقدم) ذکره من السنن والأدعیة، لا یجب بترکها شیء إذا لم یفسد الحج، وأما إذا فسد فیجب فی حج القضاء جمیع ما طلب فی الفاسد ولو مندوبا (ثم إذا فرغ) الطائف (من الطواف) المذکور بشروطه وسننه (صلی رکعتی الطواف) ینوی بهما سنته (و) فعلهما (خلف المقام أفضل) لانه کما فی صحیح مسلم لما فرغ من الطواف صلاهما خلف المقام وهی سنة کما صرح به المصنف ورواه البخاری أیضا.

وإنما لم تجب هذه الصلاة؛ لأنها ليست مما فرض فلم تجب على الأعيان كسائر النوافل (ويزيل) من فرغ من طوافه (هيئة الاضطباع فيهما) أى الركعتين عند إرادة فعلهما ندبا لا في نفس الصلاة؛ لأن إزالة تلك الهيئة إنما تكون قبل الصلاة فكلامه على حذف مضاف كما علمت تقديره وإنما نشأ هذا التقدير من تعلق الجار والمحرور بيزيل والإزالة لا تكون في نفس الصلاة، فلذلك كان الكلام على حذف مضاف (ويقرأ في) الركعة (الأولى) بعد قراءة الفاتحة ﴿قل يا أيها الكافرون﴾ و يقرأ (في) الركعة (الثانية) سورة الإخلاص وهي ﴿قل هو الله أحد﴾ [الإخلاص: ١] للإتباع رواه مسلم ولما في قراءتهما من الإحلاص المناسب لما هنا؛ لأن المشركين كانوا يعبدون الأصنام (ثم) بعد الصلاة (يدعو خلف المقام) إن صلاهما فيه فإن لم يفعلهما خلف المقام ففي الحجر، ففي المسجد، ففي الحرم فحيث شاء متى شاء ولا يفوتان إلا بموته ويسن أن يجهر بهما ليلاً مع ما ألحق به من الفحر قبل طلوع الشمس ويسر فيما عدا

ذلك، ويجزئ عن الركعتين فريضة ونافلة أخرى والدعاء حلف المقام عقب الصلاة المذكورة يتأدى بما أحب من خيرى الدنيا والآخرة.

قال صاحب الحاوى: ويسحب أن يدعو بما روى عن جابر، أن النبي على صلى حلف المقام ركعتين ثم قال: «اللهم هذا بلدك والمسجد الحرام وبيتك الحرام وأنا عبدك وابن عبدك وابن أمتك أتيتك بذنوب كثيرة وخطايا جمة وأعمال سيئة وهذا مقام العائد بك من النار فاغفر لى إنك أنت الغفور الرحيم اللهم إنك دعوت عبادك إلى بيتك الحرام، وقد حئت طالبًا رحمتك متبعًا مرضاتك وأنت مثيب فاغفر لى وارحمنى إنك على كل شيء قدير».

(ثم) بعد الصلاة والدعاء (يرجع) إلى البيت (فيستلم الحجر الأسود) ويقبله ويسجد عليه أيضًا، ويأتي الملتزم ويدعو بما أحب (ثم) بعد هذا (يخرج من باب الصفا فدبا إن أراد أن يسعى الآن) أى عقب هذا الطواف قبل الوقوف وكان الطواف للقدوم، وكان إحرامه بالحج أو بالحج والعمرة، فإنه يجوز لمن ذكر حينئذ تقديم الطواف للقدوم، وكان إحرامه بالحج أو بالحج والعمرة، فإنه يجوز لمن ذكر حينئذ تقديم السعى على الوقوف وهو أسهل عليه من الازدحام الحاصل بعد الوقوف، فالشرط فى صحة تقديم السعى أن يكون بعد طواف صحيح ركن أو قدوم لا بعد نفل أو وداع؛ لأنه لا يسمى وداعًا ما بقى عليه شيء من المناسك (وله تأخيره) أى تأخير السعى المذكور إلى الفرغ من الوقوف ويقع (بعد طواف الإفاضة) وهو أفضل من تقديمه لوقوعه بعد الوقوف وبعد طواف مفروض وهو طواف الإفاضة (فيبدأ) من أراد السعى الشرط الأول من شروط السعى وشرطه أيضًا أن يختم بالمروة، للإتباع مع حبر «خذوا عنى مناسككم»، وحبر «ابدؤا بما بدأ الله به».

فلو بدأ بالمروة لم بحسب مروره منها إلى الصف مرة، ويكمل سبعًا بأخرى، ولو نسى السابعة بدأ بها من الصفا، أو السادسة حسبت له الخمس قبلها دون السابعة؛ لأن الترتيب شرط فيلزمه سادسة من المروة، وسابعة من الصفا، أو الخامسة حعلت بدلها السابعة ولغت السادسة، ثم يأتى بها، وسابعة وإنما وجب البدء بالصفا للخبر، ولما روى النسائى بإسناد صحيح على شرط مسلم «ابدؤا بما بدأ الله به»، بلفظ الأمر قال تعالى:

وروى مسلم ابدأ بصيغة المضارع بما بدأ الله (فيرقى) من رقى بكسر القاف أى

كتاب الحج ......

يصعد عليها (الرجل) لا المرأة ومثلها الخنثى؛ لأنها مأمورة بالستر فربما تظهر عورتها بسبب الرقى المذكور (قدر قامة حتى يرى) من رقى إلى أعلى الدرج (البيت من باب الصفا الذى الكلام فيه؛ لأنه لا يرى البيت إلا من هناك (ف) حينئذ (يستقبل) الشخص الذى يريد السعى (القبلة ويهلل ويكبر فيقول) أى فى صيغة التكبير (الله أكبر على ما هدانا) للإيمان والإسلام، وكان على المصنف أن يكرر لفظ التكبير، بأن يأتى به ثلاث مرات فيقول هكذا: «الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر من كل كبير وترك هنا ما يزاد بعد التكبير وهو «ولله الحمد»، أى لله الثناء والشكر على كل حال من الأحوال لا لغيره كما يشعر به تقديم الخبر قاله في النهاية.

(والحمد لله على ما أولانا) أى أعطانا وأسدى إلينا من النعم الحسيمة والخيرات العميمة نص على تكرير التكبير النووى فى المنهاج والإيضاح ويقول فى صيغة التهليل: (لا إله إلا الله، والله أكبر، لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير).

وفى نسخة بعد وله الحمد، زيادة يحيى ويميت بيده الخير، وهو على كل شيء قدير، لا إله إلا الله وحده أنجز وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده، لا إله إلا الله، ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون، والأحزاب الذين تحزبوا وصمموا وعزموا على محاربة النبي وقصد أذاه مع كونه منفردًا، فقول المصنف فيقول: الله أكبر إلخ، تفريغ على قوله: ويهلل ويكبر على ما في بعض النسخ من الإتيان بالفاء وهي أولى من الواو كما هي في أكثر النسخ لأن المقام للتفريع إلا أن يقال إن الواو تأتى للتفريع على قلة.

وهذا التفريع على سبيل اللف والنشر المشوش على ما فى بعض النسخ من أنه ذكرهما، أى التهليل والتكبير وفى بعض النسخ الاقتصار على التهليل من غير ذكر التكبير، وشرح هذا التهليل هو: أن الله منفرد فى الذات والصفات، أى لا إله معبود وموجود فى الكون إلا الله، حال كونه منفردًا فيما ذكر وفى الأفعال أيضًا؛ لأنه لا شريك له فيها له الملك أى ملك السموات والأرض وله الحمد أى الثناء له لا لغيره لأنه النافع الضار وهو على كل شىء قدير أى قادر على كل شىء أراد إيجاده أو إعدامه وكان من الممكنات لا يعجزه شىء عن الإيجاد والإعدام بيده أى بقدرته الخير وهزم الأحزاب وحده أى منفردا بغير قتال منكم بل أرسل عليهم ريحا وحنودًا لم ألم تروها

٥٧١ ...... كتاب الحج

كما قال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمنُوا اذْكُرُوا نَعْمَةُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذَا جَاءَتُكُمْ جَنُودُ فأرسلنا عليهم ريحا وجنودا لم تروها ﴾ [الأحزاب: ٩].

والدليل على طلب ما ذكر من التهليل والتكبير: ما في خبر مسلم من أنه الله الم الله بدا بالصفا رقى عليه حتى رأى البيت فاستقبل القبلة ووحد الله تعالى وكبره، وقال: لا إله إلا الله وحده إلخ، ثم دعا بين ذلك قال: هذا ثلاثًا (ثم) بعد فراغه من التهليل والتكبير (يدعو بما أحب) من دين ودنيا له وللمسلمين.

فقد روى الدعاء في الموطأ بسند صحيح، عن ابن عمر، وإنما طلب الدعاء هنا؛ لأنه من جملة الأمكنة المستحاب فيها الدعاء، وكان عمر يطيل الدعاء هناك، واستحبوا من دعائه أن يقول: اللهم إنك قلت: ادعوني أستحب لكم، وأنت لا تخلف الميعاد، وإني أسألك كما هديتني للإسلام أن لا تنزعه منى حتى تتوفاني وأنا مسلم (ثم) بعد الدعاء (يعيد هذا الذكر) وهو التهليل والتكبير.

وقد أكده بقوله: (كله) دفعا، لما يتوهم من كون «أل» جنسية يتحقق ويثبت مدخولها بنوع منه فدفع ذلك بالتوكيد المذكور (و) يعيد (الدعاء) أيضًا، أى يعيد كل واحد منهما (ثانيا وثالثا) تدبًا وذلك للإتباع، رواه مسلم، بزيادة بعض ألفاظ ونقص لها، قال في النهاية: وفيه زيادة ونقص بالنسبة لما ذكره المصنف يعنى النووى أسقط المصنف هنا بعض ألفاظ من رواية مسلم على ما في بعض منسخ من الاقتصار على قول: وهو على كل شيء قدير.

وقد أسقط أيضًا بعض التكبير، كما مر، وأسقط زيادة، ولله الحمد بعد التكبير، كما نبهنا عليه سابقا (ثم) بعد فراغه من تثليث ما ذكر من التكبير والذكر والدعاء (ينزل من الصفا فيمشى) حال كونه متوجها إلى المروة في بطن الوادى (على هينته) أي بالتأنى من غير عدو في محل مشيه (حتى يبقى بينه وبين الميل الأخضر المعلق بركن المسجد على يساره) قريبًا من الباب المسمى بباب على وهو ذاهب إلى المروة.

(قدر ستة أذرع فحيئة يسعى سعيًا شديدًا حتى يتوسط بين الميلين الأخضرين اللذين أحدهما) موضوع (في ركن المسجد والآخر متصل بدار العباس) بن عبدالمطلب، رضى الله عنه، على يسار الذاهب إلى المروة (فحينهذ) أي حين إذ وصل إلى المحل المذكور (يترك السعى الشديد) أي العدو والحرى وينبغى أن يقصد بذلك العبادة لا اللعب ومسابقة أصحابه، والراكب يحرك دابته بحيث لا يؤذي

كتاب الحج .....

الشاة (ويمشى على هينته حتى يأتى المروة فيصعد عليها ويأتى بالذكر)، الشامل للتكبير (الذى) ثبت واستقر (قبل) أى قبل إرادة السعى حالة صعوده (على الصفا) في أول مرة فقبل مبنية على الضم لحذف المضاف إليه، ونية معناه كما علمت.

(و) يأتى أيضًا (بالدعاء) لما روى مسلم، عن جابر، أن النبى النبى الموادى الصفا فأتى المروة أى قصدها حتى إذا انصبت قدماه أى نزلتا من علو إلى بطن الوادى سعى سعيًا شديدًا حتى إذا صعدتا، أى قدماه الشريفتان من بطن الوادى مشى حتى أتى المروة ففعل على المروة كما فعل على الصفا (فهذه هرة) واحدة، وهى إتيانه من الصفا إلى المروة، أى فتحسب مرة واحدة من مرات السعى والمروة أفضل من الصفا كما فى الرملى لأن المروة هى المقصد والصفا وسيلة، وبهذه العلة اندفع ما يقال اشتراطهم البداءة بالصفا وذكر الله له أو أولاً يدلان على كونه أفضل من المروة، فالطواف أفضل أركان الحج حتى من الوقوف؛ لأن الشارع شبهه بالصلاة كما قرره الحفنى، وهى أى المروة طرف جبل قعيقعان وقدر المسافة ما بين الصفا والمروة سبعمائة وسبعون ذراعًا.

وكان عرض المسعى خمسة وثلاثين ذراعًا، فأدخلوا بعضه فى المسجد (شم) بعد الذكر والدعاء (ينزل) عن محل ما رقى عليه، وهو أعلى الدرج (فيمشى فى موضع مشيه) على هينته (ويسعى فى موضع سعيه) حال كونه منتهيا فى قطع هذه المسافة (إلى الصفا فهذه) أى المرة الأولى مع المرة الثانية (مرتان).

ولو قال فهاتان مرتان لكان أنسب بالمطابقة (فيعيد) عند وصوله إلى الصفا (الذكر والدعاء ثم) بعد الذكر والدعاء (يذهب) من الصفا حال كونه متوجها (إلى المروة فهذه) أى المذكورة من المرتين مع مصاحبة الثالثة لهما (ثلاثة) من السبع.

وقد راعى المصنف المبتدأ المؤنث، وهو اسم الإشارة، فلذلك أثبت التاء فى الخبر وإلا فالقياس حذفها؛ لأن المعدود مؤنث وهو مرة ومرتان ومرات، فكان عليه أن يقول فهذه ثلاث مرات بحذف التاء من اسم العدد حتى يكون جاريا على القاعدة، وهى أن المعدود إن كان مؤنثا كما هنا يجب فيه حذف التاء من اسم العدد فيقول: فهذه ثلاث مرات.

وأحيب عن المصنف بأن محل وحوب مراعاة القاعدة وهى حذف التاء مع المعدود المؤنث وإثباتها مع المعدود المذكر إن كان المعدود مذكورا وهو هنا غير مذكور فيحوز إثبات التاء وحذفها (يفعل) الملتبس بالسعى (ذلك) أى ما ذكر من السعى فى محله ومن المشى فى محله مع تكرير الذكر والدعاء (حتى يكمل) العدد المشروع من جهة

كونه (سبعا) من المرات وإذا كمل سبعا (ف) حينئذ (يختم بالمروة) أى يشترط أن تكون المرة السابعة، قد وقع الختام بها في المروة.

ولما فرغ من بيان كيفية السعى المشتمل على المندوب والواحب، شرع بذكر الواحب فيه والمندوب وصحته تتوقف على ذكر الواحب، فقال: (وواجبات السعى) أى شروط صحته (أربعة أحدها) أى أحد الشروط المعبر عنها بالواحبات (أن يبدأ بالصفا) لقوله في «ابدؤا عما بدأ الله به». رواه مسلم، ورواه النسائى، بلفظ: «فادؤا عما بدأ الله به» والله سبحانه وتعالى قد بدأ بالصفا، في قوله عز وحل: ﴿إِن الصفا والمروة من شعائر الله ﴾ [البقرة: ١٥٨]، فقد دلت الآية على المدعى وهو البداءة بالصفا، وهي المرادة في قوله في قوله في المداءة بالصفا، وهي

(فلو بدأ بالمروة) متوجها في سعيه (إلى الصفا لم تحسب هذه المرة) لأن ما فعله لغو لا يعتد به لفقد الشرط، وهو البداءة بالصفا (وحينئذ) أي حين إذ بلغ الصفا ووصل إليها (ابتدأ السعي) فيكمل سبع مرات على هذا الابتداء؛ لأنه هو أول السعى وما قبله من محيئه من المروة، فهو لغو كما تقدم والظرف المذكور بقوله حينئذ متعلق بالفعل بعده، أي وابتدأ من فعل ما ذكر السعى حينئذ والتنوين فيه عوض عن الحملة المذكورة أولا (ثانيها) أي ثاني شروط السعى المعبر عنها بالواجبات كما تقدم.

(قطع جميع المسافة) المحدودة التي بين الصفا والمروة، وقد تقدم ضبطها طولاً وعرضًا (فلو ترك) المتلبس بالسعى (شبرًا) أى مقداره (أو) ترك (أقل منه) أى من مقدار الشبر (لم يصح) أى لم يعتد بالسعى حتى يأتى بالمتروك ويترتب على عدم الاعتداد به أنه إذا فعل شيئا من محرمات الإحرام تلزمه الفدية مع وجوب الإتيان به.

وقد فرع المصنف على ذلك قوله: (فيجب) عليه (أن يلصق عقبه بحائط الصفا) عند رجوعه (فإذا انتهى) أى وصل (إلى المروة الصق رءوس الأصابع) أى أصابع الرحلين وتقدم أن الرقى إلى أعلى الدرج ليس بواحب بل هو سنة وقوله: (بحائط) أى حدار (المروة) متعلق بألصق.

تنبيه: هذا الإلصاق بالنسبة إلى الصفا متعين على احتلاف فيه فالإمام النووى ومن كان في عصره كالمحب الطبرى، قالوا: بوجوب الإلصاق المذكور بآخر الدرجة الظاهرة اليوم، وقال غيره: بعدم وحوب الإلصاق المذكور؛ لأن بعض الدرج مدفون، وذلك مقدار ثمان درج قبل الدرج الظاهر، والمستحدث قليل بالنسبة للمدفون فحينة لد يكون

الوصول إلى الدرج الظاهر فسحة لأكثر العوام؛ لأن غالبهم لا يصل إلى الدرج الظاهر، وأما بالنسبة إلى المروة، فالدخول تحت العقد كاف، وإن لم يصل إلى الدرج (ثم إذا ابتدأ) المرة (الثانية ألصق عقبه بحائط المروة) عند رجوعه إلى الصفا (و) ألصق (رعوس أصابعه) أى أصابع رجله (بحائط الصفا) لأنه مقبل عليها (وهكذا) يفعل (ابدأ) أى المرة الثالثة والرابعة والخامسة إلى تمام السابعة على هذا النسق.

وقد فسر المصنف الأبدية المذكورة بقوله: (أى يلصق عقبه بما يذهب منه ويلصق رءوس أصابعه بما) أى بمكان (يذهب إليه) هذا كله إذ لم يرق على الدرج وإلا فلا حاجة إلى الإلصاق المذكور؛ لأن في الصعود إلصاقًا وزيادة، وهو الأكمل وليس بشرط كما تقدم، ولكن بعض الدرج مستحدث فليحذر أن يخلفها وراءه فلا يتم سعيه وليصعد إلى أن يستيقن.

وقال بعضهم وهو أبو حفص عمر بن الوكيل: يجب الرقى على الصف والمروة بقدر قامة وهذا ضعيف ولكن الاحتياط أن يصعد للخروج من الخلاف وليتيقن وهذا الإلصاق في الماشي، وأما الراكب فيلصق حافر دابته (ثالثها) أى الشروط استكمال سبع مرات بحسب ذهابه من الصفا إلى المروة (و) بحسب رجوعه (من المروة إلى الصفا مرة) فلو قال: ومنها من المروة لكان أولى لتقدم مرجع الضمير وكذا في قوله إلى الصفا لوقال إليه لكان أولى تقدم ذكر الصفا، لكنه راعى في ذلك الإيضاح، وهكذا بحسب ويضبط حتى يتم السبع يقينا (كما تقدم) ذكر ذلك موضحا (فلو شك فيه) أى في عدد مرات السعى (أو) شك (في أعداد الطوفات) السبع (أخذ بالأقل وكمل) ما بقى عليه كأن شك في السابع أهو سادس أم سابع عمل بأنه سادس احتياطا وليخرج من العهدة بيقين ولو شك بعد الفراغ منها فلا شيء عليه (رابعها) أى شروط السعى (أن يسعى).

أما (بعد طواف الإفاضة أو) بعد طواف (القدوم) إن كان محرمًا بالحج أو كان قارنا (بشرط أن لا يفصل بينهما) أى بين طواف القدوم والسعى (الوقوف بعرفة) هو فاعل بقوله: يفصل، ولا يضر الفصل بغير الوقوف، فلو تأخر السعى عن الطواف المذكور أيامًا فله السعى بعد هذه المدة مستندًا للطواف المذكور، فإذا حصل الوقوف بعد الطواف المذكور وأراد أن يسعى بعده، أى الوقوف مستندا في هذا السعى الى طواف القدوم، فلا يصح هذا السعى المستند إلى طواف القدوم بل يتعين عليه أن يطوف للإفاضة الذى هو ركن ثم يسعى بعده؛ لأن طواف الفرض، قد دخل وقته فلا

عكن أن يقدم السعى في هذا الزمن على طواف الركن ويستند في سعيه إلى طواف القدوم.

قال الإمام النووى: بالاتفاق، وصرح به القفال، والبندنيجي، والبغوى، والمتولى، وصحب العدة، وآخرون ولم يعلم له مخالف إلا أن الغزالي قال في الوسيط: فيه تردد ولم يورده شيخه، واحتج له المتولى، بأنه دخل وقت الطواف المفروض فلم يجز أن يسعى سعيًا تابعًا لطواف نفل مع إمكان طواف الفرض.

ولما فرغ من شروط السعى، شرع يذكر سننه فقال: (وسننه) أى السعى (ها تقدم) من المندوبات والمستحبات التى تطلب فيه على وجه الندب وهو الذى ذكر من ابتدائه إلى منتهاه غير الواجبات الأربع، وذلك من الصعود على أعلى الدرج والذكر والدعاء مع تثليث كل منهما، ومن السعى في موضعه والمشى في موضعه.

وقد ذكر المصنف زيادة على ما تقدم، بقوله: (ويسن أن يكون) المتلبس بالسعى مشتملاً (على طهارة و) على (ستارة) فلو سعى مكشوف العورة أو عليه نجاسة، أو كان وقت السعى محدثا أو جنبًا أو حائضًا بأن طرأ ذلك بعد الطواف صح سعيه، لما رواه الشيخان من قوله والله لعائشة، رضى الله عنها: وقد حاضت «اصنعى ما يصنع الحاج غير أن لا تطوفى بالبيت»، حيث حص الطواف بالنهى، فعلم أن السعى غير داخل فيه؛ ولأنه نسك لا يتعلق بالبيت، فلم يكن من شرطه ذلك كالوقوف، قاله ابن الرفعة في الكفاية (وأن يقول) في مروره (بينهما) أي بين الصفا والمروة في حال سعيه ومشيه (رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم).

فقد روی، أن النبی علی قال: ذلك ذكره فی الكفایة (ربنا آتنا فی الدنیا حسنة وفی الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ولو قرأ القرآن) فی مروره بینهما (فهو) أی اشتغاله بالقرآن (أفضل) والمراد أن قراءة القرآن أفضل، أی من غیر الذكر الوارد، وأما الذكر الوارد فهو أفضل من قراءة القرآن نظیر ما مر فی الطواف، وأما قوله علی دیقول الرب سبحانه و تعملی من شغله ذكری عن مسألتی أعطیته أفضل ما أعطی السائلین، وذكری المذكور هو قراءة القرآن وفضل كلام الله علی سائر الكلام كفضل الله علی خلقه، رواه الترمذی، وقال: حسن.

فالظاهر: أنه محمول على غير حالة الطواف، والسعى وأما هما فالأدعية الواردة فيهما مقدمة على قراءة القرآن (ولا يندب تكرار السعى) أى فلا يعيده إذا سعى بعد

كتاب الحج ..... كتاب الحج ....

طواف القدوم؛ لأن السعى من العبادات المستقلة التي لا يشرع تكريرها، والإكثار منها، فهو كالوقوف بعرفة فيقتصر فيه على الركن بخلاف الطواف فإنه مشروع في غير الحج والعمرة وثبت في الصحيح عن جابر، رضى الله عنه، قال: لم يطف النبي السعى أصحابه، رضى الله عنهم، بين الصفا والمروة إلا طوافا واحدًا طوافه الأول يعنى السعى هذا ملخص ما يطلب في السعى على وجه الوجوب والندب.

والحاصل: أنه يطلب في السعى ما يطلب في الطواف لكن بعضه على سبيل الوجوب والبعض الآخر على سبيل الندب، وقد علمت تفصيله سابقا كل ذلك بطريق القياس فيما لم يكن فيه نص.

وقد ترك المصنف الاضطباع والموالاة بين مرات السبع بعضها مع بعض، وبين الطواف والسعى وقد علمت أنه يطلب كل منهما فيه كما يطلبان في الطواف لكن لما كان الاضطباع هنا مختلفا فيه عند بعض الأثمة لم يذكره المصنف، والله أعلم.

(وإذا كان) أى حصل وحضر فكان تامة بمعنى الحصول والحضور، ولا تطلب إلا فاعلاً وهو قوله: (سابع ذى الحجة) بكسر الحاء أفصح من فتحها المسمى ذلك اليوم بيوم الزينة لتزيينهم فيه محاملهم وهوادجهم (ندب للإمام) أى السلطان (أن يخطب خطبة واحدة بعد صلاة الظهر بمكة) عند الكعبة وهي أول خطب الحج الأربع ويتوجه الخطيب للناس ويجعل ظهره للكعبة ندبًا خلافًا لمن قال بوجوبه، فلو عكس صح، وإن كان على بابها وحينئذ (يعلمهم فيها) أى في حال الخطبة (ما) استقر (بين أيديهم) أى ما هو حاصل أمامهم من المناسك، ويستمر ذلك إلى الخطبة الأخرى.

روى البيهقى بإسناد حيد، عن ابن عمر قال: كان النبى الذاكان قبل التروية بيوم خطب الناس، أى وعظهم وأخبرهم بمناسكهم (ويأمرهم) فى هذه الخطبة (بالخروج إلى منى) ويكون الخروج مبتدأ (من الغدو) بضم الغين وتشديد الواو وفى نسخة من الغد بغير واو وهى بمعنى النسخة التى فيها الواو وهى لام الكلمة يقال: غدوت، بمعنى سرت فى وقت الغداة، أى يأمرهم بالسير إلى منى وقت الغدو أى فى أول النهار (يوم الثامن) كما قال المصنف (ثم يخرج بهم يوم الثامن) المسمى بيوم التروية؛ لأنهم يتروون، أى يشتهون الماء فيه لقلته إذ ذاك من التروى، وهو التشهى، وقال البرماوى: لأنهم يتروون فيه الماه أى يحملونه معهم من مكة ليستعملوه فى عرفات شربا وغيره لقلته فى تلك الأماكن فى ذلك الوقت.

وهذا بحسب ما كان وأما الآن ففيها الماء كثير، وقوله: (بعد صلاة الصبح) و (إلى منى) كل منهما متعلق بيحرج، وهذا الخروج، في هذا الوقت مقيد بما إذا لم يكن اليوم يوم الجمعة، وإلا خرج بهم قبل الفجر إن لزمتهم الجمعة، ولم يمكنهم إقامتها بمنى كما عرف ذلك في بابها (فيصلي) الإمام بهم (الظهر والعصر والمغرب والعشاء بمني) للاتباع، رواه مسلم (ويبيت) هو أي الإمام ومن معه (بهما) وكذلك، قوله: (ويصلى الصبح فإذا طلعت الشمس على جبل بمنى يسمى ثبيرا) وهنو على يمين لذاهب إلى عرفة، وحواب «إذا» قوله: (سار إلى المواقف) فيه ما مر في يبيت ويصلى من التقدير المذكور، ويسن أن يكون سيرهم على طريق ضب وهبو حبل مطل على مزدلفة وهو مختصر منها، وهو في أصل المأزمين عن يمينك وأنت ذاهب إلى عرفات وعند رجوعهم يرجعون على طريق المأزمين اقتداء برسول الله على وليكن عائدًا في طريق غير الطريق التي صدر منها (وهذا المبيت بمنى والإقامة بها إلى هذا الوقت سنة) ليس من المناسك في شيء لم يبيتوا بها أصلاً، ولم يدخلوها فلا شيء عليهم لكن فاتتهم الفضيلة والسنة (وقد تركها كثير من الناس فإنهم يأتون الموقف سحرا) أى في وقته والسحر آخر الليل، حال كونهم في وقت نزولهم في هذا الموطن الشريف متلبسين (بإيقاد الشمع) أي بالشمع الموقد زيادة على ترك هذه السنة المتقدمة (وهذا الإيقاد بدعة قبيحة) ارتكبها كثير من الناس خصوصًا مع اختلاط الرحال بالنساء وهن سافرات الوجوه، وفيه تشبه باليهود من حيث الاعتناء بهذه النيران ومن البدعة دخولهم قبل يوم التاسع بيوم أو يومين فهو خطأ مخالف للسنة وتفوتهم بسبب ذلك سنن كثيرة منها الصلاة يمنى والمبيت بها ليلة التاسع والتوجه منها إلى نمرة والنزول بها والخطبة والصلاة قبل دخول عرفات وغير ذلك من السنن.

فالسنة، أن يمكنوا بنمرة حتى تزول الشمس ويغتسلوا بها للوقوف (و) يسن (أن يقول) السائر (في) وقت (مسيره) هو مصدر ميمى، بمعنى، الحدث، وهو مسير، أى في وقت سيره ومشيه إلى تلك الجهة المشرفة (اللهم إليك توجهت ولوجهك الكريم أردت) أى قصدت فتقديم المعمول أولاً وثانيًا لإفادة الحصر والوحه الذات وأردت معناه قصدت كما هو فنى بعض النسخ (فاجعل ذنبي) ذنبًا (مغفورًا و) الحعل (حجى) حجا (مبرورا وارهني ولا تخيبني) الخيبة عدم نيل المراد، يقال: عاب فلان، أى طرد ولم ينل شيئًا (إنك على) ذلك وعلى (كل شيء قدير ويكثر في مسيره) هذا وغيره (التلبية والذكر) بأى نوع كان (و) يكثر (الدعاء) دنبا

كتاب الحج ..... وأخرى له ولمن أحب للمسلمين والمسلمات (و) يكثر في هذا الطريق (الصلاة على النبي الله).

لما رواه مسلم عن ابن عمر قال: غدونا مع رسول الله هي من منسى إلى عرفات فمنا الملبى، ومنا المكبر، وروى الشيخان عن أنس، رضى الله عنه، أنه قال: كنا مع رسول الله في هذا اليوم يهلل المهلل منا فلا ينكر عليه، ويكبر المكبر منا، فلا ينكر عليه (فإذا وصلوا إلى موضع يسمى) ذلك الموضع (بنمرة) وفي نسخة نمرة بإسقاط الباء فهذا الفعل يتعدى للثاني بواسطة الباء، وإسقاطها والنون في نمرة مفتوحة، ويجوز في الميم الكسر، والإسكان ومع الإسكان يجوز كسر النون، ففيها ثلاث لغات موضع معروف هناك حال كون هذا الموضع مستقرًا (قبل دخول عرفة) فبعضه من عرفة، وهو الطرف الذي من جهتها، والطرف الآخر الذي من جهته المحراب ليس من عرفة، ولا من الحرم بل هو طرف الحرم من جهة يمين المصلى، وأما من جهة يساره فهو من الحل.

والحاصل: أن ما كان قريبًا من الصخرات المفروشة في وسط المسجد إلى بابه أو كان محاذيا لها فهو من عرفة، وهي من الحل فمن كان هناك واقفًا في جزء من هذا المكان المذكور، فقد أدرك الوقوف سواء مال إلى اليمين أو إلى الشمال أو مستويًا، وجواب وإذا، المتقدمة في قوله: فإذا وصلوا، قوله: (نزلوا هناك) أي في ذلك الموضع فمن كان معه قبة ضربها، ومن لم يكن كذلك نزلت تحت ظل شجرة، أو غيرها إلى الزوال اقتداء برسول الله، وأشار إلى ذلك بقوله: (ولا يدخلون حينئذ عرفة) على وجه الندب والاستحباب ثم بعد فعل ما يطلب منهم يتوجهون إلى عرفة.

وقد بين المصنف ما يطلب منهم من الأمور المستحبة فقال: (فإذا زالت الشمس) أى مالت عن وسط السماء (فالسنة أن يخطب) لهم (الإمام) .عسجد إبراهيم عليه السلام (خطبتين قبل الصلاة) يبين لهم في أولاهما ما أمامهم من المناسك، أى من كيفية الوقوف وأدابه، ومن وقت الدفع منها إلى مزدلفة إلى غير ذلك، ويستمر ذلك، أى ما بينه لهم إلى خطبة يوم النحر ويحرضهم على إكثار الدعاء والتهليل في الموقف ويخفف الخطبة الأولى ويجلس بعد فراغها بقدر سورة الإخلاص.

ثم يقوم إلى الخطبة الثانية: ويأخذ المؤذن في الأذان ويخففها بحيث يضرغ منها فراغ المؤذن من الأذان (ثم يصلي) الإمام هو ومن معه (الظهر والعصر جمعًا) بينهما جمع

تقديم بأن يصلوا العصر بعد صلاة الظهر في وقتها، وهذا لمن كان مسافرًا مع الإمام أو غيره فلا يجمع بل يصلى الظهر، ويؤخر العصر إلى دخول وقتها إلا على القول الضعيف القائل بجواز الجمع بينهما للنسك كما هو مذهب الحنفية فهو ضعيف عندنا فالجمع عندهم ليس إلا للنسك لا للسفر؛ لأنهم لا يجوزونه في جميع الأسفار إلا في عرفة ومزدلفة لأجل النسك كما علمت وليس كذلك عندنا فمتى بلغ المسافر مرحلتين حاز له الجمع بين الصلوات التي تجمع كالظهر والعصر والمغرب والعشاء بخلاف الصبح، فإنها لا تجمع لا مع العشاء ولا مع الظهر.

وقد تقدم هذا في بابه، وإنما جمع النبي الكونه كان مسافرًا ولم ينو الإقامة، وأما الأفاقي الذي قد أقام والمكي فليس لكل منهما، أن يجمع لعدم السفر المذكور (وهي) أي هذه الطريقة المذكورة من كون الإمام يخطب الخطبتين ومن كون الصلاة جمعا (سنة) ينبغي الاعتناء بها والآن (قل من يفعلها) أي هذه السنة لدخول الناس إلى عرفة قبل يوم التاسع بيوم أو يومين، ويتركون هذه لكن رأينا كثيرًا من الحجاج يفعلونها وكثيرًا ممن دخل عرفة يرجع إلى نمرة لأجل سماع الخطبتين، ولأجل الصلاتين جمعًا، وإن كانت السنة الكاملة هي النزول هناك والاغتسال منها هي السنة الكاملة لأجل الوقوف اقتداء برسول الله الله وذلك قبل الزوال.

وأما أصل السنة فيحصل بالاغتسال من، أى مكان وفي، أى وقت سواء كان قبل الزوال أو بعده وقوله: (أيضا) أى كما أن المبيت بمنى عند خروجهم إلى عرفة متروك، وقل من يفعله بل غالب الحجاج يسيرون إلى عرفة من غير التفات إلى نزولهم في منى لأجل صلاة، أو راحة فضلاً عن المبيت (ثم) بعد نزولهم في نمرة على الوجه المتقدم (ويدخلون عرفة بعد أن يغتسلوا) هناك (ل) أجل (الوقوف) بعرفة، وهذه هي السنة الكاملة.

وقد تقدم أن أصل السنة تحصل، بأى زمن من اليوم التاسع، وبأى مكان من تلك البقاع سواء فى نمرة أو فى عرفة، وقوله: (ملبين) حال من فاعل يدخلون، وكذلك قوله: (خاضعين) أى متواضعين لله ورسوله (ويندب أن يقف) الشخص فى عرفات حال كونه (بارزا) أى ظاهرًا (للشمس) ولا يستظل تحت حيمة أو تحت شمسية أو تحت غيرهما إلا لعذر بأن يتضرر إن برز أو ينقص دعاؤه واحتهاده؛ لأنه لم ينقل أن النبي على قد استظل وحال كونه (مستقبل القبلة حاضر القلب فارغا) من علائق الدنيا الشاغلة عن الدعاء ويتحنب فى موقفه طرق القوافل وغيرها، مما يزعج القلب

كتاب الحيج ......

ويشغله (ويكثر التلبية والصارة على النبي والاستغفار والدعاء والبكاء)، ويستمر على هذا إلى غروب الشمس، روى الترمذى حبر، أفضل الدعاء يوم عرفة وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلى: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير». وزاد البيهقى: «اللهم اجعل في قلبي نورا، وفي سمعى نورا، وفي بصرى نورا، اللهم اشرح لى صدرى ويسر لى أمرى».

(فشم) أى هناك، أى فى ذلك الموقف العظيم والجمع الجسيم (تكسب العبرات) أى تصب الدموع من العيون، فالعبرات بفتح العين والباء جمع عبرة بفتح العين، وإسكان الباء بمعنى الدمع، والسكب الصب، يقال: سكبت الماء، أى صببته (و) هناك (تقال) بضم التاء فهو فعل لا اسم بمعنى تزال وتلقى فى هذا المكان (العثرات) بفتح العين، والثاء، والراء، جمع عثرة بفتح العين أيضًا كالجمع لكن الثاء ساكنة فى المفرد نظيره سجدة وسجدات، والعثرة هى الزلة والمعصية، أى يمحوها خالق الليل والنهار.

ومالك رقاب الأبرار والفحار. ومفحر الأنهار والبحار. سبحانه من إله حلق ودبر، ولهذا الموقف العظيم جمع من كل فج فأكثر. فناخت رواحلهم في ساحة مولاهم. فتلقاهم بالرضوان والقبول وتولاهم. ففي هذا المكان الشريف ترتجى الرحمات. وتنال فيه البركات فعليك بكثرة الأذكار والدعوات، لأن ذلك المكان محل الاستجابة خصوصا وأنه تحتمع فيه خيار عباد الله الصالحين. وجميع خواصه المقربين، وهو أعظم مجامع الدنيا، وقيل: إذا وافق يوم عرفة يوم جمعة غفر لكل أهل الموقف، وثبت في صحيح مسلم، عن عائشة، رضى الله عنها، أن رسول الله على قال: «ما من يوم أكثر من أن يعتق الله تعالى فيه عبدًا من النار من يوم عرفة، وأنه يباهي بهم الملائكة يقول ما أراد هؤلاءه.

(وليكن أكثر قوله) أى الواقف في هذا المكان الشريف (لا إله إلا الله، وحده لا شريك له له الملك، وله الحمد يحيى ويميت، وهو حى لا يموت بيده الخير، وهو على كل شيء قدير، وليدع لأهله، وأصحابه، ولسائر المسلمين، ويندب أن يقف عند الصخرات الكبار المفروشة أسفل جبل الرحمة)، وهو الجبل الذي بوسط عرفات، كما سيأتي في كلامه، فإذا كان الواقف راكبًا فليخالط دابته الصخرات المذكورة، وليدخلها كما فعل رسول الله ومن كان راجلاً قام على الصخرات، أو عندها على حسب الإمكان بحيث لا يؤذي أحد، وإذا لم يمكنه ذلك الموقف فيقرب مما يقرب منه، ويتحنب الزحمة.

(وأما الصعود، أي: جبل الرحمة) أي عليه (الذي هو في وسط عرفة فليس في طلوعه) أي صعوده (فضيلة زائدة) على الوقوف بغيره من بقية أجزاء عرفة، فقوله: وأما الصعود إلخ، مقابل لما تقدم من ندب الوقوف عند الصحرات، فكأنه قال: فالوقوف عند الصحرات فيه فضيلة على الوقوف في غيرها وأما جبل الرحمة فليس في الوقوف فيه فضيلة على غيره فجبل الرحمة حكمه حكم بقية أجزاء عرفة كما سيأتي، يصرح به المصنف، وما اشتهر عند العوام من الاعتناء بالوقوف على جبل الرحمة الذي بوسط عرفات ومن ترجيحهم له على غيره من أرض عرفات حتى توهم كثير من حهلتهم أنه لا يصح الحج والوقوف إلا بالصعود عليه فحطاً مخالف للسنة ولم يذكر ممن يعتمد عليه في صعود هذا الحبل، إلا أبو جعفر محمد ابن جرير الطبري فإنه قال يستحب الوقوف عليه، وكذا قال: أقضى القضاة أبو الحسن الماوردي البصري صاحب الحاوي من أصحاب الإمام النووي يستحب أن يقصد هذا الحبل المذي يقال له: جبل الدعاء، وهو موقف الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وهذا الذي قالاه لا أصل له ولم يرد فيه حديث صحيح ولا ضعيف والصواب الاعتناه بموقف النبي قال وهو الذي خصه العلماء بالذكور والتفضيل وحديثه في صحيح مسلم وغيره.

وقد قال إمام الحرمين في وسط عرفات: حبل يسمى حبل الرحمة لا نسك في صعوده وإن اعتاده الناس وإضافة حبل في قولهم: حبل عرفات من إضافة العام للحاص، أي حبل هو عرفات أو عرفة، وعرفات في الأصل جمع مؤنث سالم والقصد منه الآن البقعة بتمامها، فالجمع والمفرد معناهما واحد، وهو المكان المعروف.

ثم فرع المصنف على قوله: ويندب أن يقف عند الصحرات إلخ، وعلى قوله فليس في طلوع جبل الرحمة فضيلة إلخ قوله: (فالوقوف صحيح في هميع تلك الأرض) المشرفة (المتسعة) يعنى، أن الوقوف عند الصحرات، ليس بشرط في صحة الوقوف، بل فيه فضيلة زائدة على الوقوف عند غيرها، من بقية أجزاء عرفة، وكذلك صعود جبل الرحمة ليس فيه فضيلة فضلاً عن كونه شرطا خلافا لما يتوهمه العوام من أن الصعود عليه شرط لصحة الحج، فلذلك تحد الناس منكبة ومقبلة عليه مع الازدحام الشديد، ولو في شدة الحر (وذلك الجبل) أي جبل الرحمة (جزء هنها) أي من عرفة.

والظاهر أن إضافة الجبل إلى الرحمة من إضافة المحل للحال، وتقدم لك أن إضافة حبل الى عرفة من إضافة العام للخاص (هو) أى حبل الرحمة (وغيره) من بقية أحزاء عرفة (سواء) أى مستو فى صحة الوقوف عليه وعلى غيره ولا فضيلة له على غيره من تلك

كتاب الحج .....

الأرض المشرفة فهو في كلامه مبتدأ، وغيره معطوف عليه، وقوله: سواء، هو الخبر، لكنه لم يطابق الخبر المبتدأ: لأن المخبر عنه المعطوف والمعطوف عليه معًا، فكأن المبتدأ اثنان، والخبر واحد وأحيب عن ذلك بأن سواء اسم مصدر لا يثنى ولا يجمع فيحبر به عن متعدد، وهو يمعنى متسو كما علمت.

(والوقوف عند غيرها روالوقوف عند غيرها (أفضل) من الوقوف عند غيرها من بقية أجزاء تلك البقعة الشاملة لجبل الرحمة لما مر، وإنما أعاد المصنف، قوله: والوقوف عند الصخرات أفضل مع أنه قد علم ذلك من قوله سابقًا، ويندب الوقوف عند الصخرات المفروشة أسفل جبل الرحمة؛ لأنه يلزم من ندب الوقوف عندها أنه أفضل من بقية أجزاء عرفة الشاملة لجبل الرحمة كما تقدم، فحينئذ يكون ذكره ثانيًا تكرارًا.

وأحيب عن ذلك: بأنه إنما ذكره هنا دفعا لما يتوهم من قوله: هو وغيره سواء، أى الوقوف على حبل الرحمة، وغيره من بقية أجزاء عرفة سواء في الفضيلة الشامل ذلك للصحرات فيتوهم أن أرض عرفة كلها في الفضيلة سواء فنبه المصنف هنا على دفع هذا التوهم بقوله: الوقوف، إلخ.

(والأفضل أن يكون) الشخص (راكبًا) وقد مر الكلام عليه، في حال الوقوف وأن يكون (مفطرًا) لأن الصوم يضعفه عن الأدعية والأذكار والتلبية وغير ذلك، من فعل الخير في هذا اليوم، وهذا بالنسبة للحاج، وأما غيره فيسن له صوم هذا اليوم؛ لأنه يكفر السنتين الماضية والمستقبلة (والأفضل للمرأة الجلوس في حاشية الناس) أي في أطرافهم لا في وسطهم؛ لأنه لا يليق اختلاط الرجال بالنساء ولا النساء بالرجال لخوف الافتتان فبعدها عنهم أستر لها، ولما فرغ من كيفية الوقوف ومن الأفضل فيه وغيره شرع يذكر ما يتوقف صحة الوقوف عليه فقال: (وواجبات الوقوف) بعرفة ثلاثة الأول (حضور جزء من) أرض (عرفات) إن كان الحاضر متلبسا بنسك فالمصدر وهو حضور مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل أي حضور المحرم جزءا من الأرض المذكورة كما أشرت إليه بالتقييد بقولي إن كان الحاضر متلبسا بنسك ولابد أن يكون الحاضر المذكورة أهلا للعبادة.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (عاقلا) فهو تقييد للحاضر كما قيد سابقا بمن تلبس بنسك، وهذا هو الواحب الثاني، فلا يصح الوقوف لمن لم يكن محرما، ولا لمن لم يكن أهلا للعبادة، وهو المحنون فعاقلا في كلامه منصوب على الحال من فاعل المصدر المحذوف، والحال وصف لصاحبها قيد في عاملها، وهو المصدر، أي يشترط للحصور في تلك الأرض، أن يكون المحرم عاقلاً، ويكفى الحضور فيها ولو لحظة صغيرة، كما يأتي لخبر وقفت هاهنا، وعرفة كلها موقف رواه مسلم، وحدود عرفة معروفة، وليس منها نمرة ولا عرنة، وأول عرفة ما حاوز وادى عرنة، بضم العين، وفتح الراء، ونون في آخره منتهيا في ذلك إلى الجبال المقبلة والمطلة مما تلى بساتين ابن عامر، كما قالمه الإمام الشافعي رضي الله عنه، وقد عرفت أن وادى عرنة ليس داخلاً في حدود عرفة، حيث قال: ما حاوز ذلك الوادى، فعلم أن الوادى ليس داخلاً في الحدود المذكورة لعرفة وكذلك ثرة حارجة عن الحد المذكور لعرفة وكذلك مسجد إبراهيم.

وقد نص الشافعي، رضى الله عنه، على أن المسجد المذكور خارج عن أرض عرفة، وقال الشيخ أبو محمد، وولده الإمام، والقاضى والرافعي: أن مقدم المسجد، أى من ابتدائه من جهة الأروقة والمحراب إلى نصفه ليس من عرفة ومؤخره إلى جهة الباب هو من عرفة، وقد جمع ابن الصلاح بين الكلامين المتنافيين، فقال كلام الشافعي محمول على أصل المسجد من غير زيادة، وكلامهم محمول على أنه قد زيد في المسجد من جهة عرفة فقد أدخل في المسجد حانب من أرض عرفة وجعل للمسجد سور محيط به وباب مقابل لعرفة، وهناك علامة في وسط المسجد المذكور تمييز ما هو من عرفة وما هو ليس منها وهي صحار كبار فرشت هناك في وسط المسجد ولكنها مدفونة من كثرة الرمل والتراب المحلوب كل منهما بالرياح.

والواحب الثالث ذكره بقوله: (ووقته) أى الزمن الذى يصبح الوقوف فيه يكون مبتدئا (من الزوال) ويسمى يوم التاسع (إلى طلوع الفجر الشانى) وهو الفجر الصادق لا الكاذب، فإنه لا يتعلق به حكم؛ لأنه من الليل حال كون الفجر المذكور كائنا (من يوم النحر) أى يوم العيد الأكبر (فمن حضر) بعرفة (فى شيء) من هذا الوقت (وهو عاقل ولو) كان وقت حضوره (مارًا فى لحظة) من هذا الزمن، ولو فى طلب غريم، وكان محرمًا أو مارًا بها فى طلب عبد آبق، أو طلب بهيمة شاردة سواء فى ذلك كان متعمدا أو ساهيا وسواء كان نائما أو متيقظا سواء علم أنها عرفة أو حهلها وفى كل ذلك كان متلبسا بالحج وسواء موقف ليلا أم نهارا وفى قول ضعيف أنه لا يصح الوقوف ليلة النحر فى غاية من الضعف، وشاذ لا يعمل به فمن فى كلامه اسم شرط حازم، والحواب قوله: (فقد أدرك الحج) لأنه، أى الوقوف معظمه، أى الحج كما قال ﷺ: «الحج عرفة»، أى معظمه عرفة كما علمت (ومن فاته ذلك) أى

وقد طلع الفحر، أى فحر يوم النحر سواء كان بطريق العمد والسهو (أو وقف) في عرفة الوقوف المذكور، حال كونه (مغمى عليه) أى ذاهب العقل، وهذا محترز، قوله سابقا عاقلا ولو عبر بذاهب العقل أو بزواله ليكون محترزا صريحا لكان أنسب، وإن كان المغمى عليه قد يكون مجنونا، بأن زاد الإغماء عليه فصار مجنونا ولم يدرك لحظة من اللحظات السابقة، بأن استمر إغماؤه حتى حرج وقت الوقوف بطلوع فحر يوم النحر (فقد فاته الحج)، وأما المحنون إذا وقف مجنونًا فقد انقلب حجه نفلاً، ولم يفت والسكران كالمغمى عليه في التفصيل المتقدم، فإذا وقف واستمر سكره حتى طلع الفحر فاته الحج أيضًا، لقوله في فيما رواه الترمذى: «من أدرك عرفة ليلاً فقد أدرك الحج ومس فاته عرفة فقد فاته الحج وليتحلل بعمرة وعليه الحج من قابل»، وأفتى عمر، رضى الله عنه، بذلك واشتهر بين الصحابة، ولم ينكره أحد من الصحابة فكان إجماعا قاله في المحموع، وإلى القضاء في العام القابل أشار المصنف بقوله (فيتحلل) من فاته الحج بأنواعه (بعمل عمرة) ويخرج من إحرامه حينفذ ولا يجوز استدامة إحرامه إلى السنة المستقبلة لأنه محرم بالحج في غير أشهره فإن بقاءه على إحرامه في هذه الحالة كابتدائه،

وقد بين المصنف التحلل بعمل العمرة، فقال: (فيطوف ويسمى ويحلق و) حينئة في يقال: (قد حل) من ذكر (هن إحراهه) أى قد خرج منه بسبب العمل المذكور، وهذا التحلل المفهوم من قوله: وقد حل من إحرامه، هو التحلل الثانى له، وأما تحلله الأول ففى المحموع أنه يحصل بواحد من الحلق أو الطواف مع السعى، لأنها لما فاته الوقوف سقط عنه الرمى، وصار كمن رمى ووجوب السعى عليه بعد الطواف، إن لم يكن قد سعى أولاً بعد طواف القدوم قبل الفوات وأما هو فلا يجب عليه إعادته؛ لأنه ليس من العبادة التى تتكرر كما تقدم (و) يجب (عليه) أى على من فاته الوقوف مع وجوب التحلل بما ذكر (القضاء) في العام القابل للحديث المتقدم وإفتاء عمر من غير مخالف، ويكون هذا القضاء على الفور، وإنما يجب القضاء إذا لم ينشأ الفوات عن حصر ومنع من الدحول إلى مكة أو من الوقوف بعرفة إما من كل الطرق ويسمى الحصر العام أو من بعضها ويسمى الحصر الخاص.

وهو ممنوع منه في الابتداء فكذا في الدوام وينقلب عمرة بالتحلل بها.

وقد سلك الطريق الأخرى ولم يـدرك الوقـوف منهـا أيضًا، لـم يجبب عليـه القضـاء

٥٨٦ .....

لتوالده من الحصر على الأصح (و) يجب مع القضاء لما فات (دم لـ) عاجل لـ (لفوات) أى فوات الوقوف بعرفة لفتوى عمر من غير مخالف له، ودم الفوات (مثل دم التمتع) في كونه دم ترتيب وتقدير كما قال ابن المقرى أربعة دماء حج تحصر أولها المرتب المقدر، تمتع فوت، أى دم تمتع ودم فوات للوقوف وهذا الدم شاة تجزئ في الأضحية ويذبحها في حجة القيناء فإن عجز عن الدم إما لفقده بالكلية وإما لفقد ثمنه وإما لزيادة على ثمن مثله صام عشرة أيام ثلاثة منها في الحج أى في حال الإحرام به وسبعة إذا رجع إلى أهله أى إلى وطنه وإن لم يكن له أهل وعشيرة فيه.

تنبيه: يسن المكث في عرفة إلى الغروب لأحل الجمع بين الليل والنهار، وقيل: واحب وهو ضعيف، فإذا حرج منها قبل الغروب، ولم يعد إليها بعده فعلى القول بالسنية يسن إراقة الدم حروجا من الخلاف، وعلى القول بالوحوب يجب الـدم كـدم التمتع فإن عاد إليها وكان بها بعده سقط الدم ولوكان عوده ليلا سقط على الأصح ولو وفقوا يوم العاشر غلطًا، أي لأحله لظنهم أنه التاسع كأن غم عليهم هملال الحجمة . فأكملوا القعدة ثلاثين ثم بان أنه تسعة وعشرون، وإن كان وقوفهم بعد تبين أنه العاشر كما إذا ثبت ليلاً، ولم يتمكنوا من الوقوف فيه فيصح للإجماع ولأنهم كلفوا بالقضاء لم يأمنوا وقوع مثله فيه ولأن فيه مشقة عامة فأجزأهم الوقوف فيه حينه في يجب عليهم القضاء إلا أن يقلوا على خلاف العادة فيقضون في الأصح لعدم المشقة العامة ومقابل الأصح أنهم لا يقضون لعدم أمن الخطأ في القضاء أيضًا وإن وقفوا في الثامن غلطا، وعلموا الغلط قبل فوات الوقوف وحب الوقوف في الوقت تداركًا له (فإذا غربت الشمس) أي شمس يوم الناسع وتحقق غروبها (أفاضوا) أي الإمام ومن معه (إلى مزدلفة) أي على طريق المأزمين؛ لأنهم عند الذهاب إلى عرفة ذهبوا على طريق ضب، فعند الرجوع منها يدهبون على طريق المأزمين؛ لأنه يسن أن يرجعوا من طريق غير التي ذهبوا منها، كما تقدم حال كونهم (ذا كرين الله تعالى) وحال كونهم (ملبين) وتقدم لفظها وصيغتها وأنه يكررها ثلاث مرات، ومزدلفة بكسر اللام حدها طولاً ما بين وادى محسر، ومأزمي عرفة، وتقدم أن المأزمين، هما حبلان في طريق عرفة ليسا من مزدلفة، وليسا من عرفة كما أن وادى محسر ليس من مزدلفة أيضًا، ولا من مني بـل هـو فاصل بينهما، ومزدلفة من الحرم وهي من الازدلاف، وهو القرب، وتسمى أيضًا جمعًا بفتح الجيم، وسكون الميم، سميت بذلك لاحتماع الناس بها وعرضا من الجبال المقبلة من اليمين واليسار، أي من عين الذاهب إلى منى يساره فكل موضع وقيف فيه فني هذا كتاب الحبج .....

الحد أجزأ إلا في وادى محسر، لأنها ليست منها كما تقدم، واعلم أن المسافة من مكمة إلى منى ومن مزدلفة إلى كل من عرفة ومنى فرسخ ذكره في الروضة.

ودليل الذكر عند الإفاضة المذكورة قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَفْضَتُم مَنْ عَرَفَاتُ فَاذَكُرُوا اللّهِ [البقرة: ١٩٨] الآية، ويمشون (بسكينة ووقار) هو عطف مرادف على السكينة، والمراد منهما واحد، وهو الذال، والانكسار لما في حديث على، وهو الصحيح رواه الترمذي، قال: وقف رسول الله على بعرفة فقال: «هذه عرفة وهو الموقف وعرفة كلها موقف».

ثم أفاض حين غربت الشمس وأردف أسامة بن زيد، وجعل يشير بيده الشريفة على هيئة والناس يضربون يمينا وشمالا لا يلتفت إليهم، ويقول: «أيها الناس عليكم بالسكينة»، ثم أتى جمعًا، فصلى بهم الصلاتين جمعًا وسواء فى السكينة والوقار الراكب والماشى لا فرق بين الليل والنهار، أى يكون كل واحد خاضعًا متواضعًا ذليلا إلى مولاه القادر على جمع هذه الخلائق من كل فج، وأقصاه وفرقها فى لحظة سبحانه من إله جليل وملك منيل عبيده بالعطاء الجزيل على عمل كثير أو قليل خصوصا فى هذا الموقف العظيم الدال على كمال فضله الجسيم هنيئا لمن كان فى تلك البقاع فإباك يا مسكين أن تتخلى عما فيه انتفاع فتحرم مما أعطى أهل الانكسار وتاب على من حضر تلك الأماكن ورجع منزها من الأوزار، اللهم لا تقطعنا عن تلك الديار مع زيارة السيد المختار، آمين يا رب العالمين وليكن ما تقدم.

(بغير مزاحمة) أى (و) بغير (إيذاء) لأحد من الناس (و) بغير (ضرب دواب) للنهى عنها (فمن وجد فرجة) أى اتساعًا وخلاء، أى أرضا خالية وفارغة من الناس السائرين (أسرع) إليها استحبابا ويحرك دابته اقتداء برسول الله و ولا بأس أن يتقدم الناس الإمام أو يتأخروا عنه (ويؤخرون صلاة المغرب ويجمعونها بمزدلفة مع العشاء) جمع تأخير لوقت العشاء إن كان السفر بعيدا كما تقدم، وهذا الجمع المذكور للسفر لا للنسك على المعتمد، وتقدم الكلام عليه أيضًا، وإطلاق الجمهور تأخير الصلاة إلى مزدلفة محمول على عدم فوت وقت الاختيار للعشاء، وإلا جمع الإمام بهم فى الطريق ولكن لابد من نية جمع التأخير في وقت الأول، فإن لم ينوه صارت الأولى قضاء وإنما وجبت هذه النية لأجل التمييز بين التأخير للحمع أو عبثا كما علم ذلك من بابه ودليل هذا الجمع هنا الاتباع رواه الشيخان.

(فإذا وصلوها) أى الزدلفة، أى وصلوا إليها (نزلوا وصلوا) الصلاتين المغرب والعشاء جمع تأخير (وباتوا بها) إلى طلوع الفجر، وهو الأفضل والأكمل، وإلا فالواجب يحصل بالحضور ولو لحظة صغيرة في نصف الليل الثاني، فالمراد من المبيت بها الحضور فيها في نصف الليل الثاني لا حقيقة المبيت شرعًا، واصطلاحًا بخلاف المبيت الواجب في منى فهو هناك معظم الليل إذ الأمر بالمبيت هنا لم يرد بخلافه بمنى ومن ثم لو حلف لا يبيت في مكان لا يحنث إلا بمعظم الليل فمن دفع منها بعد نصف الليل ولم يرجع أو قبله ولو لغير عذر وعاد إليها قبل الفجر فلا شيء عليه؛ لأنه أتى بالواجب، أما في الأول فلحبر الصحيحين، عن عائشة، أن سودة، وأم سلمة، رضى الله عنهن، أفاضتا في النصف الأخير بإذنه ولم يأمرهما، ولا من كان معهما بدم، وأما الثاني فكما لو دفع من عرفة قبل الغروب، ثم عاد إليها قبل الفجر ومن ترك هذا المبيت المذكور، ولم يعد إليها قبل الفجر، وكان ذلك لغير عذر من الأعذار المسقطة للمبيت فعليه دم كدم التمتع بناء على أن هذا المبيت واحب وهو المعتمد.

وهناك قول ضعيف بأنه سنة فعليه ليس عليه إراقة الدم، ولا دم على من تركه لعذر من لأعذار الآتية في ترك المبيت عنى قياسًا عليه ومن العذر هنا الاشتغال بالوقوف، بأن انتهى إلى عرفة ليلة النحر لاشتغاله بالأهم ولو أفاض من عرفة إلى مكة لطواف الركن بعد نصف الليل وفات المبيت لأحل ذلك لم يلزمه شيء لاشتغاله بالطواف كاشتغاله بالوقوف ونظر فيه الإمام بأنه غير مضطر إليه بخلاف الوقوف ولو بادرت المرأة إلى مكة لطواف الركن حوفا من طرو حيضها أو نفاسها لم يلزمها دم أيضًا، كما قاله ابن الملقن.

(و) إذا باتوا بها إلى الصباح (صلوا) صلاة (الصبح أول الوقت) مع شدة التكبير، وهذا هو الغلس، وهو شدة الظلمة فتكون المبالغة في التكبير هنا أكثر من كل يوم، لما رواه الشيخان، عن ابن مسعود، رضى الله عنهما، قال: رأيت رسول الله عنهما صلى صلاة إلا لميقاتها إلا المغرب والعشاء بجمع وصلاة الفجر يومئذ قبل ميقاتها المعتاد في سائر الأيام كانت عقب طلوع الفجر (ويأخذون منها) أي من مزدلفة (حصى الجمار) بدبا ليلا لأنهم في النهار مشتغلون بالغسل والأذكار والتلبية وغير ذلك مما هو مطلوب منهم في ذلك اليوم خلافا لمن قال يأخذونها بعد صلاة الصبح قبال النووى: والمذهب الأول لما علمت من ضيق الوقت عن أخذه الحصى بعد الفجر.

وقوله: (سبع حصيات) بدل من حصى الجمار بدل بعض من كل ولا حاجة إلى تقدير متعلق كما صنع الجرحرى حيث قال: ويكون المأحوذ سبع حصيات لأن الأصل

ودليل سنية أخذ حصى جمرة العقبة ما صح من أمره والفضل بن العباس بأن يلتقط له حصى منها قال: فالتقطت له حصيات مثل حصى الحذف فإن قلت هذا الدليل ليس نصافى المدعى وهو أنه سبع حصيات لجمرة العقبة لأن قوله التقطل حصى ظاهره العموم لجمرة العقبة وغيرها وكذا قوله فالتقطت له حصى مثل حصى الخذف ولم يقيده بالسبع فيكون مؤيدًا للقول الضعيف وهو أنه يلتقط الحصى كله منها وأجبت عنه بحسب ما ظهر لى من قواعد علم النحو أن قوله فالتقطت له حصيات هو جمع مؤنث سالم وجمع المؤنث السالم معدود عندهم من جموع القلة فيدل على قلة الحصى الملتقط منها فالعموم أولا وآخرا غير مراد بل هو مخصوص بما قاله الفقهاء من الاقتصار على السبع لحمرة العقبة كما سيذكره بقوله: يرمون جمرة العقبة بتلك الحصيات السبع الملتقطة من مزدلفة فدل الدليل حينئذ على المدعى والله أعلم.

وباقى الحصى لرمى الجمار فى أيام التشريق يؤخذ من منى وغيرها غايسة الأمر يكره أخذه من الحل وسيأتى الكلام عليه فى كلام المصنف، وأشار المصنف إلى تقييد أخذًا الحصى باللقط فقال: (لقطا) أى يأخذونها على سبيل اللقط أو من جهته فنصب لقطا إما على نزع الخافض أو على التمييز وإنما يسن اللقط لظاهر الحديث السابق حيث أمره بأن يلتقط ثم قال: فالتقطته وقوله: (لا تكسيرا) أى للأحجار ثم يرمى بالمكسر مقابل لقوله لقطا فهو معطوف عليه أى يكره تكسير الأحجار وأخذ المكسر المرمى إلا لعذر.

وقد ورد النهى عن تكسيرها والرمى بالمكسر منها لأنه يفضى إلى الأذى وقت تكسيرها لكنه يجزى (والأفضل) أن يكون الحصى (بقدر الباقلا) بالتشديد مع القصر ويمد أيضًا وهى حبة الفول وقال الإمام النووى: ويكره كراهة تنزيه أن يكون أكبر من ذلك أو أصغر منه لما روى الشيخان عن الفضل بن العباس أن النبى القال الناس عشية عرفة وغداة جمع حين دفعوا وعليكم مثل حصى الخذف، قال الأصحاب: وحصاة الخذف دون أنملة لأصبع طولاً وعرضًا وقدر حبة الباقلاء (ويقفون بعل الصلاة) أى صلاة الصبح (على المشعر الحرام) هو بفتح الميم وحكى كسرها والسعائر أعمال الحج وكل ما جعل علما لطاعة الله تعالى وقال الأصمعى: الواحدة وشعيرة، قال: وقال بعضهم: شعارة، ثم قال: والشعار بالكسر ما ولى الجسد من الثياب وشعار القوم فى الحرب علامتهم ليعرف بعضهم بعضا أ.هـ. من النهاية بالكسر و ع ش عليه.

ثم قال الشيخ على الشبراملسى: الأولى للشارح التعبير بالشعائر التى هى معالم الدين لا بالشعار التى هى اسم لما ولى الجسد من الثياب؛ لأنه ليس مرادًا هنا (وهو) أى المشعر الحرام (جبل صغير فى آخر المزدلفة) من جهة منى بدليل قول الإمام النووى فإذا بلغوا المشعر الحرام أى ساروا من مزدلفة حتى بلغوا المشعر الحرام، فدل ذلك على أنه فى آخر المزدلفة من جهة منى بدليل كلامه الآتى فى قوله وهناك بناء محدث الخ لأنه رد به قول العوام: إنه المشعر الحرام فدل كلامه على أن المراد بالمشعر الحرام الحبل المذكور وهذا حلاف المعتمد كما سيأتى موافقة للمحدثين وغيرهم من الفسرين وغيرهم أو هو البناء المستحدث الآن كما قال به ابن حجر، ويقال: لهذا الجبل قزح بضم القاف وفتح الزاى والمعروف فى كتب الفقه وهو المعتمد عندهم أن المشعر الحرام هو حبل فى آخر المزدلفة ويسمى قزح.

وأما عند المحدثين والمفسرين فهو أى المشعر الحرام اسم لحميع المزدلفة قال ابن حجر: وهو الذي عليه الآن البناء المحدث والمنارة حلافًا لمن أنكره أ.هـ.

(قلت): وهذا هو الظاهر لوجود هذه العلامة والغالب أنها باقية من حيل إلى حيل إلى زمننا هذا ولم تتغير وأما ما قاله الفقهاء من أنه جبل صغير آخر المزدلفة لم يعرف ولم يوجد له علامة تميزه ولم يعرفه أحد ممن تقدم ولو كان كذلك لوجد عليه علامة تميزه والغالب على العلامة أنها لا تتغير خصوصا وأن هذا الأمر يتكرر كل عام كالمحلات المأثورة وقد جعلوا لها علامات تدل عليها فهى إلى لآن باقية ولم تخف على أحد ثم رأيت المحب الطبرى قال هو بأوسط المزدلفة، وقد بنى عليه قال: والظاهر أن البناء إنما هو على الجبل والمشاهدة تشهد له (ويندب صعوده) أى الجبل المذكور وهو الرقى إلى أعلاه (إن أمكن) وإلا وقف عنده أو تحته (وهناك) أى فى المزدلفة (بناء عدد عنده كغيره من الفقهاء أن المشعر الحرام وليس كذلك) يعنى أن المعتمد عنده كغيره من الفقهاء أن المشعر الحرام ما تقدم له من أنه حبل صغير في آخر المزدلفة كما تقدم التنبيه عليه.

وقد علمت أن ما قاله ابن حجر كغيره إنه البناء المذكور وهو الظاهر كما مر وعند الفقهاء تحصل السنة بالوقوف على هذا البناء المستحدث بناء على زعمهم إنه ليس هو المشعر الحرام وأما الأفضل والأكمل أى عندهم الوقوف على المشعر الحرام الذى هو جبل صغير في آخر المزدلفة وقد علمت رده وخالفوا أى الفقهاء من قال إن السنة لا تحصل إلا بالوقوف على المشعر.

وقد جزم بحصول أصل السنة بالوقوف على ذلك البناء المحدث الإمام أبو القاسم الرافعي حيث قال: ولو وقفوا في موضع آخر من المزدلفة حصلت السنة وقـد ثبـت فـي صحيح مسلم عن رسول الله على أنه قال: «جمع كلها موقف» وهذا نص صريح في أن المشعر اسم المزدلفة كلها كما هو رأى المحدثين؛ لأن جمعا اسم للمزدلفة كلها بـلا حلاف ولو فاتت هذه السنة من أصلها لم تحبر بدم (ويكثرون التلبية) هناك (و) يكثرون (الدعاء والذكر) حال كونهم (مستقبلين القبلة) كل هذا على سبيل الاستحباب (ويقول) كل واحد منهم (اللهم كما أوقفتنا فيمه) أي في هذا الجبل (وأريتنا إياه) أي جعلتنا نراه بتيسيرك لنا السير إلى الوصول إلى هذه الأماكن الظاهرة (فوفقنا لذكرك) أي لذكرنا إياك توفيقا مثل توفيقك إيانا للوقوف عليه ورؤيتنا إياه فكما للتشبيه في هذا التركيب فذكرك مصدر مضاف للمفعول والفاعل محذوف (كمما هديتنا) أي لأجل هدايتك إيانا لطاعتك فالكاف هنا للتعليل وما مصدرية (واغفر لنا) ذنوبنا (وارهنا) رحمة من عندك (كما وعدتنا) أي لأجل وعدك إبانًا بهما فكما هنا مثل كما في كما هديتنا في أنها للتعليل وما مصدرية وقوله: (بقولك وقولك الحق) متعلق بوعدتنا، وقد بين القول الحق الموعود به بقوله: (فإذا أفضتم من عرفات إلى قوله غفور رحيم) أى ﴿فاذكروا الله عند المشعر الحرام واذكروه كما هداكم وإن كنتم من قبله لمن الضالين ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس واستغفروا الله إن الله غفور رحيم، [البقرة: ١٩٨]، ويكثر كل واحد من الناس من قوله: ﴿ ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، [البقرة: ٢٠١]. ويدعو الشخص بما أحب ويختار الدعوات الجامعة وبالأمور المهمة ويكرر دعواته (فإذا أسفر النهار) أى أضاء إضاءة (جدا) أى اشتدت إضاءته (ساروا) أى القوم أجمع الإمام وغيره ممن كان معه أي توجهوا في سيرهم (إلى مني بوقار وسكينة) وهما مترادفان على معنسي واحد وهو الخضوع والتذلل والانكسار فلذلك عبر هنا بالوقار أولا وبالسكينة ثانيا وفيما تقدم بالعكس كما تقدم التنبيه عليه.

وليكن السير المذكور (قبل طلوع الشمس) ندبا (فإذا وصلوا إلى وادى عسر) بكسر السين سمى بذلك لأن الفيل الذى حىء به لهدم الكعبة حسر وامتنع قريبا منه على التقحه إليها أحسر فيه لأن وادى عسر من الحرم والفيل لم يدخل الحرم وهو واد (بقرب منى) ليس من مزدلفة ولا من منى بل هو حد فاصل بينهما كما تقدم التنبيه عليه.

وجواب «إذا» قوله (أسرعوا) أى أسرع كل واحد من القوم أى يبدب لههم الإسراع (قدر رهية حجر) بكسر الراء من رمية لأن فعلة للهيئة من انتهاء بعده قبل والفتح لا يناسب هنا هذا للماشى والراكب يحرك دابته حتى تقطع تلك المسافة فى عرض الوادى لما روى عن جابر أن النبى الله أتى بطن محسر فحرك أى ناقته قليلا ثم سلك الطريق التى توصله إلى الجمرة الكبرى وسببه أن النصارى كانت تقف فيه فاستحب مخالفتهم وقبل غير ذلك وهو أن امرأة حصل منها فاحشة فى هذا المكان فنزلت نار فأحرقت الفاعل والمفعول (ثم) بعد الإسراع المذكور يسلكون الطريق التى ترميهم على حمرة (العقبة) أى تخرجهم وتوصلهم إليها بقول حابر فى حديث مسلم السابق ثم سلك الطريق التى توصله إلى الجمرة الكبرى (فكما يأتونها) أى الجمرة (و) الحال (أنهم ركبان يرمون حمرة العقبة بتلك الحصيات السبع الملتقطة) أى المخرة عمرة العقبة كما يأتونها أى مثل ما يأتونها ثم يفصل ويقول: فإن كانوا ركبانا أتوها ركبا فيرمونها حال كونهم كذلك وإن أتوها مشاه فيرمونها كذلك لكان أسهل وأوضح ركبا فيرمونها أى يرمونها رميا مثل أيابانهم إما ركبانا وإما مشاة.

(ومن أى مكان التقط الحصى) الذى يرمى به (جاز) واعتد به سواء كان (من الزدلفة أو من غيرها) نص عليه الشافعى رضى الله عنه والأصحاب (ولكن يكره أخذها) أى الحصى (من المرمى) أى من المكان الذى هى فيه؛ لأنه روى أن ما قبل منها رفع وما لم يقبل ترك ولولا ذلك لسد ما بين الجبلين (و) يكره أخذها أيضًا (من الحش) وهو بيت الحلاء الذى تقضى فيه الحاجة سواء كان معدا لها أولا لأنه يصير معدا لها بعد قضائها وعلة الكراهة النجاسة ومثله كل مكان نحس (ومن المسجل) كذلك ولكن يعتد بالرمى بما ذكر الكراهة التنزيهية وتقدم كراهة الرمى بالحصى المسكر وكراهة الرمى بحصى المسحد إن لم يكن داخلاً في الوقفية وإلا فيحرم الرمى به مع الصحة كما أنه يحرم التيمم بترا به الداخل في وقفيته مع الصحة وأما عند عدم العلم بالدخول يكون مكروها وتقدم أيضا كراهة لقطه من الحل وما رمى به ويسن غسل الحصا مطلقا سواء تحقق نجاسته أم لا (وكما يشرع) الحاج (في الرمى يقطع المحسورية والحار والمحرور متعلق بيقطع (ولا يلبى بعد ذلك) أى بعد الرمى لأنه فات التلبية والحار والمحرور متعلق بيقطع (ولا يلبى بعد ذلك) أى بعد الرمى لأنه فات

وقتها وهو دوام الإحرام والرمي أول أسباب التحلل إن بدأ به قدم الطواف أو الحلق عليه فكذلك أما المعتمر فتنقطع التلبية في حقه بمجرد الشروع في الطواف (وصورة لرمي) الفاضلة (جمرة العقبة أن يقف) الرامي (ببطن الوادي) اقتداء به روى مسلم: «أنه رمى من بطن الوادى ثم انصرف»، ويسن أن يقع الرمى (بعد ارتفاع الشمس) قدر رمح لما رواه أبو داود والترمذي والنسائي بأسانيد صحيحة عن ابن عباس رضى الله عنهما، أن النبي على بعث بضعفة أهله وأمرهم أن لا يرموا الجمرة حتى تطلع الشمس فإن وقع الرمي قبل ذلك جاز وفاتت الأفضلية بشرط أن يكون بعد دخول نصف الليل الثاني ويسن أن لا يبدأ بشيء عند دخوله مني قبل رميي جمرة العقبة حتى قبل نزول الراكب وجلوس الماشي وكراء المنزل إلا لعذر كزحمة وخوف على نحسو محترم وانتظار وقت فضيلة ويكون وقوف الرامي المذكور مصورا (بحيث) أي بمكان (تكون عرفة) فيه مستقرة (عن يمينه) أي الرامي (و) تكون (مكة عن يساره ويستقبل الجمرة) ندبا هذا في يوم النحر بخلاف أيام التشريق فيستقبل القبلة والمحتار في كيفية وقرفه ليرميها أن يقف تحتها في بطن الوادي فيجعل مكة عن يساره ومني عن يمينه ويستقبل العقبة ثم يرمى وقيل: يقف مستقبل الجمرة مستدبر الكعبة وقيل يقف مستقبل الكعبة كما في أيام التشريق وتكون الجمارة عن يمينه (ويرمى حصاة حصاة) أي واحدة واحدة حتى يستكملهن لا اثنتين معا ولا أكثر معا لأنه ﷺ كما رواه مسلم رميي إلى الجمرة بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة وقال: «خذوا عنى مناسككم»، فإذا رمى ثنتين أو أكثر دفعة واحدة حسبت واحدة سواء وقعتما معا، أو مرتبتين أو رمى واحدة بيمينه والأخرى بشماله دفعة واحدة لم يحسب ذلك إلا واحدة ولـو رمى حصاة ثـم أتبعها بأخرى حسبتا سواء وقعتا معا أو الثانية قبل الأولى أو رمى واحدة بيمينه والأخرى بشماله لا دفعة بل مرتبتين فكذلك اعتبارا بوقت الرمى ولو رمى السبعة كذلك أى دفعة فكذلك أي حسبت واحدة والأفضل أن يكون الرمي (بيمينه) لأنه ﷺ كان يحب التيامن (ويكبر) وندبا (مع) رمى (كل حصاة) وصيغته المطلوبة والمستحبة أن يقول مع رمي كل حصاة: «الله أكبر الله أكبر الله أكبر كبيرًا والحمد لله كثيرًا وسـبحان اللـه بكرة وأصيلا لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولوكره الكافرون لا إلـه إلا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده لا إله إلا الله والله أكبر»، هذا إذا أمكن بأن لم يكن هناك ازدحام وإلا فيقتصر على التكبير قبال الماوردي: قبال الشافعي رضي الله عنه: يكبر مع كل حصاة فيقول: «الله أكبر ثلاثًا لا إله إلا اللـه واللـه

أكبر الله أكبر ولله الحمد» وإن لم يمكنه ما ذكر فيقتصر على تكبيرة واحدة مع كل حصاة بأن يقول: «بسم الله الله أكبر».

(ويرفع يديه) عند الرمى (حتى يرى بياض إبطه)؛ لأنه أعون على الرمى وهذا على سبيل الندب والاستحباب ولا ترفع المرأة ولا الخنثى (ويرمسى رميا)، أى شديدًا وهذا شرط لصحة الرمى أى بحيث يعد رميا فلا يكفى وضع الحجر فى المرمى ولا يجسوز الرمى على القوس ولا الدفع بالرجل ولا يسن أن يأتى به على هيئة الخذف بالخاء والمذال المعجمتين المشار إليه بقوله: (ولا ينفذ نفذًا) بأن يضع الحجر على بطن إبهامه ويرميه بالسبابة لأن هذا لا يسمى رميا لثبوت النهى عن الخذف فى الحديث وقال: «إنه لا يقتل الصيد ولا ينكأ العدو»، ويشترط لصحته أيضًا قصد المرمى فلو رمى فى الهواء فوقع فى المرمى لم يعتد به ولا يشترط بقاء الحصر فى الرمى فلا يضر تدحرجها أو حروجها بعد الوقوع فيه ولا يشترط وقوف الرامى خارج المرمى فلو وقف فى طرف المرمى إلى طرفه الآخر أجزأه.

(فإذا فرغ من الرمى ذبح هديا إن كن معه) ذلك الهدى سواء كان مندوبا أو واحبا بنذر (أو ضحى) إن لم يكن معه هدى والضحية تكون واحبة ومندوبة وصورة كونها مندوبة أن لا يتلفظ بكونها ضحية ويغتفر التلفظ بها عند الذبح.

وأما إذا سئل عنها وقال: هي ضحية صارت واحبة ويقال لها: المندورة حكما (شم) بعد الذبح (يحلق الرجل جميع) شعر (رأسه هذا) أى الحلق المفهوم من يحلق (هبو الأفضل) ولا يتوقف التحلل على حلق شعر جميع الرأس وقد أشار إلى ذلك بقوله (وله) أى لمن أراد التحلل (أن يقتصر على) إزالة (ثلاث شعرات منه) أى من الرأس لا من غيره كاللحية والشارب خلافا للعجم في تحللهم فإنهم يأخذون منه أيضا ولا يصح عندهم التحلل إلا بأحذ شيء من الشارب قبحهم الله تعالى وسواء كانت الإزالة المذكورة حاصلة بالنتف أو بالحرق أو بالقص المعبر عنه بقوله (أو تقصيرها) أى الثلاث شعرات وإنما كان الحلق أفضل من التقصير لتقديم النبي له عليه وهو أنه لما رمى الثلاث شعرات وغر نسكه ناول الحالق الشق الأيمن فحلقه ثم ناوله الشق الأيسر فقال: هاحلق، فحلة ولقوله على فيما رواه الشيحان: «اللهم ارحم المحلقين» فقيل: والمقصرين.».

وحلقت طائفة من أصحابه وقصر بعضهم وسكت عن ذلك ولم ينه عنه ولو لم يجز ذلك لما سكت عليه ولا يجزى تقصير ما دون الثلاث كما نص عليه الشافعى والأصحاب محافظة على الجمع في قوله تعالى: ﴿ مُحلقين رءوسكم ﴾ [الفتح: ٢٧] فالمراد من الرؤس شعرها فهو على تقدير مضاف، وقد أشرت إلى ذلك سابقًا؛ لأن الرءوس لا تحلق وإنما يحلق الشعر وهو اسم جنس جمعى أقله ثلاث شعرات هذا حكمه عندنا ويبقى الكلام على ظاهره عند الإمام مالك وأحمد فيتوقف التحلل على حلق الكل عملا بظاهر الآية وعند الإمام أبي حنيفة يتوقف التحلل على إزالة ربع الرأس قياسا على المسح في الوضوء والاكتفاء بما تقدم من مطلق الإزالة بأى شيء كان إذا لم ينذر الحلق وإلا تعين ولا يقوم مقامه غيره مما ذكر من النتف وغيره وتعين الحلق من حيث النذر لا من حيث التحلل.

وإنما اقتصر المصنف في التحلل على الحلق أو التقصير مع أن مثلهما غيرهما مما يقوم مقامها تأسيا بالآية والحديث (والأفضل في التقصير) أن يزال من الرأس (قلار أنملة من جميع شعره)، أي الرأس هذا في حق الرجل وأشار إلى حكم المرأة والمراد منها الأنثى ولو صغيرة فقال: (وأها المرأة فالأفضل لها التقصير على هذا الوجه) أي على هذا الحد المذكور وهو أن تأخذ قدر أنملة من جميع جوانب رأسها ولا تؤمر بالحق لأن في حلقها له بشاعة واستكراها فالحلق لها مكروه على الأصح في المحموع لما ذكر وقيد الكراهة في المهمات بأن تكون كبيرة وقال المتحه في الصغيرة: وهي التي لم تنته إلى سن يترك فيه شعرها أنها كالرجل وقيد أيضًا المرأة بأن تكون حرة فالأمة إن منعها السيد منه حرم عليها قال: وكذا إن لم يمنع ولم يأذن على المتحه وقيد أيضًا المرأة بأن تكون خلية عن الزرج فالمزوجة إن منعها زوجها احتمل الجزم بالمنع منه لما فيه من البشاعة والتشويه واحتمل تخريجه على الخلاف في إجبارها على ما يتوقف عليه كمال الاستمتاع والأصح الإحبار (و) الأفضل أن (يكون) الشخص (حال الحلق) أو حال التقصير (مستقبل القبلة)؛ لأنها أشرف الجهات وحينفذ يكون ذاكرًا (مكبرًا) أي التقصير (مستقبل الله أكبر الله أكبر ولله الحمد». وهو شعار اليوم.

(ويبدأ الحالق) استحبابا (بشقه) أى حانبه (الأيمن) والضمير للمحلوق ويستوفى جميع الشق المذكور ومئله الأيسر اقتداء برسول الله والله الله على كما تقدم فى حديث أنس (ويدفن) الحالق (شعره) أى المنفصل منه يحلق أو غيره ندبا كسائر الأجزاء المنفصلة من الحى (والحلق ركن) من أركان الحج (لا يتم الحج إلا به) أى بالإتيان به ولا

يجبر تركه بدم وقيل: واجب وهو مبنى على أنه استباحة محظور أى شيء أباحه الشارح بعد أن كان محرما فعله في حال الإحرام والمعتمد أنه نسك، أى ركبن من أركان الحج والخلاف لفظى أى مرجعه إلى اللفظ أى لا فائدة تترتب عليه إلا في اللفظ ويتوقف التحلل عليه سواء كان نسكا أو واجبا ولو بقى سنين كما أشار إليه المصنف بقوله: (ويبقى) الشخص (محرما) أى مستمرا على حكم الإحرام (إلى أن يأتي به) وهو ركن في الحج والعمرة، وما قيل في الحج يقال في العمرة ولو تحلل الأول (ومن لا شعر له) أى برأسه كالأصلع والمحلوق الرأس (أمر الموسى) وهي آلة الحلاق (على رأسه) ندبا ولا يجب لأنه قربة تتعلق عحل فتسقط بفواته كغسل اليد إذا قطعت.

قال الشافعي: ولو أحد من لحيته أو شاربه شيئًا كان أحب إلى لفالا يخلو عن أحد الشعر وسن أن يقول بعد فراغه «اللهم آتني بكل شعره حسنة وامح عنى بها سيئة وارفع لى بها درجة واغفر لى وللمحلقين والمقصرين ولجميع المسلمين».

(ثم) بعد هذا التحلل (يأتي مكة في يومه) الذي تحلل فيه (فيطوف طواف الإفاضة وهو ركن) لا خلاف فيه عندنا (لا يتم الحج إلا به ويبقى محرما) أي مستمرا عليه ولو أعواما (إلى أن يأتي به) ولكن إذا تحلل التحلل الأول بأن فعل الرمي والحلق يحل له كل شيء من المحرمات المتقدمة ما عدا ما يتعلق بالنساء فإذا فعل الطواف ولو بعد هذه الأعوام حل له حيننذ ما يتعلق بالنساء من الجماع ومقدماته فهذا الترتيب المذكور بين الرمي والذبح ثم الحلق والطواف هو الأفضل والسنة ودليل ذلك الاتباع رواه مسلم، وهذا الطواف المذكور يسمى طواف الزيارة أيضا وطواف الصدر وهذه المعاني كلها متقاربة وهي ألفاظ مختلفة ومعناها واحد، وأفاد قوله أنه لا يتم الحج إلا به أنه لا يجبر بدم ووقته موسع إلى ما لا نهاية عندنا بخلاف بقية المذاهب فعند الحنفية يبقى إلى خروب شمس يوم النفر الأول فإذا غربت ولم يطف وحب عليه دم وعند المالكية يقي إلى آخر شهر الحجة فإذا أخره عن هذا الشهر وجب عليه دم (وصفته) أي صفة طواف الإفاضة كائنة (كما تقدم) أي كالصفة التي تقدمت من الإتيان بالشروط والسنن والكيفية من البداءة بالحجر الأسود مائلا إلى الركن اليماني، وقد تقدم تفصيله فاك في طواف القدوم وطواف العمرة.

(ثم) بعد الطواف (يصلى ركعتين) وقد تقدم دليلهما وينوى بهما مصليهما سنة الطواف (ثم إن كان سعى مع طواف القدوم) أى أنه سعى بعده وقبل الوقوف (لم يعده) أى السعى بل يكره إعادته كما تقدم الكلام عليه بخلاف تكرار الطواف فإنه

كتاب الحج ......

لا كراهة فيه (وإلا) أى وإن لم يكن سعى بعد طواف القدوم (سعى) بعد هذا الطواف وجوبا (لأن السعى أيضا وكن وكان المناسب تأخير قوله أيضًا ويذكرها بعد قوله: ركن لأن التشبيه فى الركنية والتقدير لأن السعى ركن أيضًا كما أن الطواف ركن (لا يتم الحج إلا به ويبقى) من طاف ولم يسع (محوماً) حكما بالنسبة لما يتعلق بالنساء حتى لو أراد التزوج قبل السعى لا ينعقد النكاح أى يستمر على إحرامه بالنسبة لما ذكروا ولو بقى أعواما.

(إلى أن يأتى به) فيمتنع عليه الجماع قطعا ومقدماته على الأصح إن كان قد تحلل التحلل الأول بأن فعل اثنين من ثلاثة كما تقدم فإن لم يتحلل التحلل الأول فيبقى على إحرامه حقيقة لا حكما ويحرم عليه جميع محرمات الإحرام.

(تنبیه): یستحب لمن فرغ من طوافه أن یشرب من سقایة العباس للاتباع رواه مسلم (واعلم أن الرمی والحلق وطواف الإفاضة) كل منها یسن فعله فی هذا الیوم و (الأفضل) فی ترتیبها (تقدیم الرمی ثم الحلق ثم الطواف) والمراد بالرمی رمی جمرة العقبة.

وقد أدخل المصنف بعدم ذكر الذبح هنا مع أنه ذكره أولا وذكر أن يسن تقديمه على الحلق وعلى الطواف فلعله نظر لم يكن عليه ذبح لا واجب ولا مندوب أو لأنها هي التي يحصل بها التحلل والذبح لا دخل له فيه وما ذكرته في حل هذه العبارة وهي قوله واعلم إلخ، متعين لأنها غير مستقيمة من جهة النحو وهو أنه لم يذكر حبر أن وإن قلنا: إن الخبر هو جملة الأفضل وما بعده فيكون الخبر الذي هو الجملة غير مربوط بالمبتدأ الذي هو اسم أن وبالتقدير السابق ظهر المعنى واتضح غاية الاتضاح (فلو أتبى بها) أي بهذه الثلاثة على غير هذا الترتيب (فتقدم) بعضها على بعض (وأخو) بعضها على بعض وهذه الجملة معطوفة على جملة قوله فلو أتى، وجواب الو قوله: (جاز) وحسب بعض وهذه الجملة معطوفة على جملة قوله فلو أتى، وجواب الو قبل الحلق والرمى أو ذبح قبل الحلق والمرمى أو ذبح عند دون غير نا فالترتيب عند بعض الأئمة واحب فمن خالفه فعليه دم عنده.

ودلیله، ما روی مسلم أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال: یا رسول الله إنبی حلقت قبل أن أرمى فقال: «ارم ولا حرج». وروی تقدیمه الشیخان وأنه ﷺ ما سئل عن شيء يومئذ قدم ولا أخر إلا قال «افعل ولا حرج».

(يدخل وقت الثلاثة) أي وقت حواز فعلها (بنصف الليل من ليلة النحر) أعنى به عيد الأضحى لمن وقف قبله روى أبو داود بإسناد صحيح على شرط مسلم كما في المحموع أنه الله أرسل أم سلمة ليلة النحر فرمت قبل الفجر ثم أفاضت وقيس بذلك الباقي والأفضل أن يكون الرميي واقعا بعبد طلوع الشمس مراعاة لمن أوجب ذلك (ويخرج وقت رمى جمرة العقبة) أي وقتها الفاضل وقت الاحتيار فلا يخرج إلا (بخروج يوم النحر) وخروجه بغروب شمسه روى البحاري أن رجلا قال للنبي على: إنى رميت بعدما أمسيت قال: «لا حرج» والمساء من بعد الزوال، وأما وقت الجواز فيمتد إلى آخر أيام التشريق، وقد صرح بأن وقت الفضيلة لرمى يوم النحر ينتهي بالزوال فيكون لرميه ثلاث أوقات وقت فضيلة ووقت احتيار ووقت حواز (ويبقى وقت الحلق والطواف متراخياً) ولو إلى سنين وكذلك السعى إن لم يكن سعى لأن الأصل عدم التوقيت أي عدم انتهائه وإلا فهذه يدخل وقتها أي وقت جواز فعلها كما علم مما مر بنصف ليلة النحر ويبقى من عليه شيء من ذلك محرما حكما إن تحلل التحلل الأول على إحرامه حتى يأتي كما في المجموع نعم الأفضل فعلها في يوم النحر ويكره تأخيرها عن يومه وعن أيام التشريق أشد كراهة وعن خروجه من مكة أشد وهو صريح في حواز تأخيرها عن أيام التشريق وللحج تحللان تحلل (أول و) تحلل (ثان ف) التحلل (الأول يحصل ب) فعل (اثنين من هذه الثلاثة) المذكورة التي هي الرمي والحلق والطواف (أيهما كانا) أي فعلا ووجدا حصل التحلل الأول بهما فأيهما اسم شرط حازم وجملة كانا من الفعل والفاعل فعل الشرط وهيي تامة لا ناقصة وجواب الشرط محذوف دل عليه قول المصنف الآتي فمتى فعل اثنين منها حصل التحلل الأول.

وقد بين المصنف الاثنين المفعولين من هذه الثلاثة بقوله (أما) هما (حلق أو رمى أو) هما (حلق وقد أحل أو) هما (حلق وطواف) أو هما رمى وحلق وقد أحل المصنف بهذا وهو الأفضل كما تقدم أنه يبدأ فى التحلل بالرمى ثم الحلق إن لم يكن هناك ذبح وإلا فقد تقدم أنه يذبح بعد الرمى وتقدم أنه لما لم يكن له دخل فى التحليل لم يذكره المصنف أولا ولا آخرًا لأن الكلام فى أسباب التحلل وهو ليس منها (فمتى فعل اثنين منها) أى من هذه الثلاثة المذكورة أى (حصل التحلل الأول) وتقدم أن هذه الجملة الشرطية دلت على أن أيهما اسم شرط حازم وحوابها محذوف دلت عليه حواب هذه الجملة الشرطية.

وقد أفادت تأكيد ما تقدم وإن علم معناها قبل ولا يجب الترتيب فيي فعلهما فأيهما

كتاب الحبج ......كتاب الحبح .....

بدأ به كفى وتقدم دليله وهو أنه ما سئل عن شيء في هذا اليوم إلا قال «افعل ولا حرج» (ويحل به) أى بالتحلل الأول (جيع ما حرم عليه) من محرمات الإحرام السابقة (ما عدا النساء) أى ما يتعلق بهن وقد بينه بقوله (من وطء وعقد ونكاح ومباشرة) كان المناسب للمصنف أن يأتي بفاء التفريع لأن حل ما ذكر مفرع على حصول التحلل الأول وتقدم مثل ذلك ولعل المصنف يرى أن الواو تأتي للتفريع وإن كان قليلاً، والدليل على حل ما حرم بالإحرام بالتحلل الأول ما عدا النساء خبر «إذا رميتم الجمرة فقد حل لكم كل شيء إلا النساء» وروى إذا رميتم وحلقتم وفي رواية وذبحتم فقد حل لكم الطيب والثياب وكل شيء إلا النساء وضعف لخبر «لا ينكح المحرم ولا ينكح»، أى لا يتزوج ولا يزوج موليته (فإذا فعل الثالث) من هذه الثلاثة (حل له كل ما حرم به الإحرام) أى كل ما حرم بسبه والإسناد إلى الإحرام بحاز (حل له كل ما حرم به الإحرام وعليه فلا مجاز في الكلام ولا يستثني حينت في وفي بعض النسخ حل كل ما حرم بالإحرام وعليه فلا مجاز في الكلام ولا يستثني حينت شيء بالإجماع ويجب عليه أن يأتي بما بقي عليه من الرمي لأيام التشريق والمبيت وهو في هذه الحالة غير محرم بالنسبة لما يتعلق بالنساء وغيرهن.

وأما بالنسبة إلى الإحرام بالعمرة فهو محرم حكما كما علم مما مر فلو لم يرم جمرة العقبة حتى خرجت أيام التشريق فقد فات الرمى ولزمه الدم لفواته فيصير كأنه رمى بالنسبة إلى حصول التحلل به أى بالبدل فيتوقف تحلله على الإتيان ببدل الرمى لأنه قائم مقامه.

## \* \* \*

## فصل

فيما يتعلق بالرمى الواقع فى أيام التشريق وفيما يتعلق بطواف الوداع وأحكام ما ذكر (إذا فرغ) الشخص (من طواف الإفاضة و) من (السعى) بعده إن لم يكن سعى بعد طواف القدوم وجواب وإذاه قوله (رجع إلى منى) وجوبا لأجل المبيت بها والرمى لأيام التشريق ويستحب كون الرجوع قبل الظهر بحيث يدرك الصلاة فيها اقتداء به وقد ثبت فى البخارى ومسلم أنه والله والعباس المبيت بمكة ليالى منى لأجل سقايته فدل بالمفهوم على أن الرجوع إلى منى واجب لأجل ما ذكر على غيره لأنه من جملة من أبيح له ترك المبيت لهذا العذر وقوله: (وبات بها) أى بمنى معطوف على قوله: رجع عطف جملة على جملة (ويلتقط) أى من أراد الرمى فى أيام التشريق أى يأخذ (فى

٩ ٩ ٠ .....

أول أيام التشويق وهو ثاني العيد) أي ثاني يومه ويسمى يوم القر لأنهم يسكنون فيه عن شدة الحركة من الذبح والطواف والحلق وغير ذلك من الأعمال المطلوبة في يموم العيد وقدبين المصنف مفعول يلتقط بقوله (إحمدى وعشرين حصاة) وقوله: (من منى) متعلق بيلتقط أيضا (ويتجنب) ندبا أحد الحصى (من المواضع الثلاثة المتقدمة)، وقد تقدم أن الرمي من هذه المواضع مكروه كراهة تنزيه وإن كان يكفي الرمى منها ويصح ويعتد به وقد تقدم بيان المواضع الثلاثة وهي المسجد الذي لم تكن الحصى داخلة معه في الوقفية وإلا حرم كما علم مما مر والحش وهو بيت الخلاء الذي تقضى فيه الحاجة والثالث أحذ الحصى من نفس الجمرة التي يرمي الحصى إليها لأنه ربمها يكون غير مقبول لأنه لو كان مقبولا لما بقى في موضعه وبقاؤه يدل على عدم قبوله هذا هو سبب الكراهة في رمي الحصى من المرمي وسبب كراهته من الحش الشك في نحاسته وإن غسل وكراهته من المسجد الشك في كونها داخلة في الوقفية وأنها من أحزاء المسجد ومتى علم أنها من أجزائه حرم الرمي بها وتقدم غير مرة وتقدم أيضًا كراهة . الرمى من حصى الحل فقد أحل به المصنف (فإذا زالت الشمس) أى شمس يوم الحادي عشر الذي هو أول أيام التشريق وقوله: (رهي) أي الشخص الذي عليه الرميي المذكور (بها) أي بالحصى (قبل الصلاة) أي صلاة الظهر هو حواب «إذا»: فللرمى بعد الزوال شرط لصحته كما سيأتي في كلامه وكونه قبل الصلاة مستحب ومندوب لما ورى مسلم عن جابر أن النبي رمي الجمرة يوم العيد ثم لم يرم بعد ذلك حتى زالت ألشمس.

وروى البحارى عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: كنا نتحين فإذا زالت الشمس رمينا وفيه دلالة على تقديم الرمى على الصلاة ويشترط أيضًا لصحته شروط أخر منها الترتيب في الرمى وسيأتي يصرح به المصنف أيضًا فلذلك قال: (فيرمى الجمرة الأولى) في هذا اليوم والذي يليه (وهي) أن الجمرة الأولى هي (التي تلي مسجد الخيف) وأنت نازل من مزدلفة إلى منى ويكون مسجد الخيف واليّا لها وأنت ذاهب إلى عرفة فتليه في حال النزول من مزدلفة ويليها في حال الصعود إليها والخيف بفتح الخاء المعجمة وإسكان الياء المسجد المعروف في منى والجمرة المذكورة في نفس الطريق الجادة فيأتيها من أسفل منها (فيصعد إليها) أي إلى الجمرة لأنها على محل مرتفع والجمرة اسم لمحل الرمى وليست هي العلم المنصوب هناك بل هو علامة على محل الرمى، وهذا هو المراد من الصعود إليها أي العلو على هذا المكان المرتفع الذي يرمى إليه

كتاب الحبج .....كتاب الحبح ....

وفى نسخة يصعد عليها وكلاهما صحيح المعنى أى ينتهى إليها ويرتفع على هذا المكان الذى يرمى الحصى إليه أى بأن يقف على المكان المرتفع الذى هو قريب من مكان الرمى بقدر ثلاثة أذرع من كل جانب (و) السنة أن (يجعلها) أى الجمرة فى حال الرمى بعيدة عن (يساره) ومنحرفة ومائلة إليه (و) هو (يستقبل) فى حال الرمى (القبلة) ويكون شقه الأيمن من جهة الجبل الذى فيه المذبح أى مكان ذبح الكبش الذى كان فداء لولد سيدنا إبراهيم الخليل (ويرهيها) أى الجمرة (بسبع حصيات) حال كونها واقعة (حصاة عصاة) أى واحدة واحدة (كما تقدم) فى رمى جمرة العقبة وهذا أى كون رمى الحصى واحدة واحدة شرط فى حسبان كل حصاة واحدة أى رمية واحدة.

وقد تقدم في رمى جمرة العقبة أنه لو رمى الشخص حصاتين أو أكثر دفعة واحدة حسبتا أو حسبن رمية واحدة لا متعددة حتى لو رمى الجميع لا يحسبن إلا واحدة ويرمى ستة غيرها (ثم يتقدم) عن محل موقفه بأن يمشى قليلا (ثم يتحرف) أى عن استقبال القبلة ويمشى قليلا وهذا معنى التقدم عن محل موقفه ففي بعض النسخ الاقتصار على قوله ثم ينحرف ويستفاد منه التقدم فأحدهما يغنى عن الآخر.

وقد صور الانحراف المذكور بقوله: (بحيث لا يقابله) أى لا يصيبه (الحصى الذى يرميه الناس) من كل جانب خصوصا الذى يرمى من وراء الجمرة وهو مستقبلها فريما يصل الحصى إلى من يقف تحتها بعد فراغ رميه للدعاء فيتأذى بوقوفه فى ذلك الموضع فينبغى أن يبعد عنها قليلا حتى لا يصيبه ذلك (و) حينئذ (تبقى الجمرة) التى يرمى إليها متروكة (خلفه ويستقبل) الواقف فى ذلك الموضع (القبلة ويدعو) يما أحب من دين ودنيا (ويذكر الله تعالى) بالتهليل والتسبيح والتكبير حال كونه متلبسا (بخشوع) قلب أى معه (وتضوع) وهو الابتهال إلى الله تعالى وزمن ذلك مقدر (بقدر) قراءة (سورة البقرة).

فقد روى البحارى عن سالم عن ابن عمر رضى الله عنهما أنه كان يرمى الجمرة الدنيا بسبع حصيات يكبر على أثر كل حصاة ثم يتقدم فيقوم مستقبل القبلة قيامًا طويلا فيدعو ويرفع يديه إلى أن قال في آخر حديثه هكذا رأيت رسول الله وي يفعله (ثم) بعد ذلك (يأتي الجمرة الثانية) التي تلى الأولى وتسمى الجمرة الوسطى والأولى التي تقدمت تسمى الجمرة الكبرى (فيفعل) أى في الجمرة الثانية فعلا (كما فعل في) الجمرة (الأولى) يصعد إليها ويستقبل القبلة في حال رميه ثم يجعلها خلف ظهره ويسنزل قريبًا منها بحيث لا يصيبه الحصى عند رمى الناس ويقف للدعاه إلا أنه هنا لا يتقدم عن

ساره كما فعل في الأولى لأنه لا مكنه ذلك بل يتركها عن يمينه ويقف بعد رميها في بطن المسيل منقطعًا عن أن يصيبه الحصى فالكاف للتشبيه الواقع بين الفعلين، وما اسم موصول والجار والمحرور متعلق بمحذوف صلة لما والعائد محذوف والتقدير فيفعل في الجمرة الوسطى مثل الفعل الذي فعله في الجمرة الكبرى غير أنه هنا يقف في بطن المسيل ويجعل الجمرة الوسطى بيمينه كما مر وقد بين المصنف بعض ذلك بقوله: (فإذا فرغ منها) أي فرغ من رميها على الوجه المتقدم مشى قليلا و(وقف ودعا) بما تقدم من دين ودنيا وذكر الله تعالى وقدر زمن ذلك يكون (قدر) أي بقدر قراءة (سورة البقرة ثم) بعد فراغه من ذلك (يأتي الجمرة الثالثة وهي جمرة العقبة التي رماها يوم النحر) وهي ليست من منى تنتهي إليها طولا كما تقدم أنها من وادى محسر إلى جورة العقبة والمغيا بإلى حارج عن الحدود وكذلك وادى محسر ليس منها ولا من مزدلفة لأنهم قالوا في تحديدها ما بين الوادى المذكور والجمرة المذكورة فهما حارجان عن الحد

(كما يفعل يوم النحر سواء) أى بلا فرق بينهما أى فعله فى هذا اليوم فى الرمى مثل فعله فيه في يوم النحر من الكيفية السابقة سواء وقد بين المصنف الكيفية بقوله: (فيستقبلها) أى جمرة العقبة الرامى فى حال رميه (و) الحال أن (القبلة) كائنة (عن يساره) وهذه الكيفية خلاف الأفضل لأنه فى أيام التشريق يسن أن يستقبل القبلة فيها كغيرها من الأولى والثانية فقد مشى المصنف هنا على خلاف الأفضل (فإذا فرغ) من رميها (فلا يقف عندها) أى تحتها قريبًا منها كما وقف عند الجمرتين السابقتين للدعاء والذكر لما فى حديث ابن عمر السابق من قوله ثم يرمى جمرة العقبة من بطن الوادى ولا يقف عندها ثم ينصرف فيقول هكذا رأيت رسول الله على يفعله.

ثم عطف على قوله فيأتي الحمرة الثالثة قوله: (فيرميها) أي الحمرة (بسبع) حصيات

يفعل هنا.

تنبيه: حقيقة الجمرة مجمع الحصى المقدر بثلاثة أذرع من كل حانب إلا جمرة العقبة فإنه ليس لها إلا حانب واحد وهو أسفل الوادى فرمى كثير من أعلاها أى من فوق الجدار باطل كما ذكره الأجهورى على التحرير ومثله ابن حجر لكن كلام الرملى فى شرحه صريح فى صحة الرمى من الأعلى وعبارته ويسن أن يرمى جمرة العقبة من بطن الوادى أى أسفله.

(تنبیه): اعلم أن الرمى بأنواعه يفوت بخروج أيام التشريق من غير رمى ولا يؤدى شيء منه بعدها ومتى تدارك فرمى في أيام التشريق فائتها أو فائت يوم النحر فلا دم

کتاب الحیج .....کتاب الحیج یا المناطقین المناطقین کتاب الحیاد المناطقین المناطقین المناطقین المناطقین المناطقین

عليه ويكون ذلك أداء وفى قول قضاء لمجاوزته للوقت المضروب له وعلى الأداء يكون الوقت المضروب وقت اختيار كوقت الاختيار للصلاة وجملة الأيام فى حكم الوقت الواحد ويجوز تقديم رمى التدارك على الزوال ويجب الترتيب بينه وبين رمى يوم التدارك بعد الزوال وعلى القضاء لا يجب الترتيب ويجوز التدارك بالليل لأن القضاء لا يتأقت وقيل لا يجوز لأن الرمى عبادة النهار كالصوم هذا جميعه ذكره الرافعي في الشرح وتبعه في الروضة وشرح المهذب ويستحب أن يرمى في اليومين الأولين من أيام التشريق ماشيا وفي اليوم الثالث راكبًا لأنه ينفر في الشالث عقب رميه فيستمر على ركوبه، وبهذا كفاية؛ لأن الكلام على باب الحج لا ساحل له حتى يستقصى والله أعلم.

(ويبيت) الحاج (بمنى) وجوبا الليلة الثانية من ليالى التشريق أيضًا أى كما وجب عليه مبيت ليلة النحر بمزدلفة وإن كان الوجوب فيهما مختلف القدر وتقدم الفرق بينهما (ثم) بعد تمام رمى هذا اليوم ومبيت ليلته التى تقدمت وهى ليلة جمع (يلتقط من الغد وهو) أى الغد (ثانى) أيام (التشريق).

وأشار إلى مفعول يلتقط، بقوله: (إحدى وعشرين حصاة فيرمى بها) أى بالحصى المذكورة (الجموات الثلاث) المتقدم ذكرها وقد فصلها المصنف، بقوله: (كل جمرة منها بسبع) حصيات فهذا شرط لصحته وأشار إلى شرط آخر وهو الوقت، أي وقت الرمي فقال: (بعد الزوال) فبعد ظرف متعلق بيرمي والمعنى أن الرمي يكون وقته بعد الزوال (كما تقدم) التصريح به (ولا يجوز) أي ولا يصح (رمي الجمار في أيام التشريق) الثلاثة (إلا بعد الزوال) لا يقال هذا مكرر مع ما قبله وهو يغني عنه لأنه نقول فما قبله لا يدل على وجوب كونه بعد الزوال لأن قوله: فيرمى كل جمرة بسبع يحتمل أن يكون على سبيل الندب مع صحته قبله فلذلك صرح بعدم الجواز أي مع عدم الصحة أيضًا لأنه لا يلزم من عدم الجواز عدم الصحة فلذلك قدرته بعد قوله ولا يجوز كما علمت (ويجب التوتيب) في الرمي في المكان وفي الشحص وفي الزمان، وقد أشار إلى الأول وهو الترتيب في المكان فقال: (فيوهي) أي الشخص (ما) أى الجمرة التي (تلي مسجد الخيف أولا) فأولا ظرف متعلق بيرمي والمراد أنسه يرمى هذه الجمرة قبل الوسطى والعقبة، وقد تقدم كيفية رميها وذكر هاهنا لأحل الترتيب الذي هو شرط في صحة الرمي (و) يرمى الجمرة (الوسطى) رميا (ثانيا) أي بعد رمى الحمرة الأولى وهي الجمرة الكبرى (و) يرمى جمرة (العقبة) رميا (ثالثا) 

٢٠٤ .....

حصاة من الأولى أو جهلها فلم يدر من أين تركها جعلها من الأولى احتياط افى صحة الرمى فيلزمه أن يرمى إليها حصاة ثم يرمى الجمرتين الأخرتين ليسقط الفرض باليقين، وأما الترتيب فى الشخص فهو أن يرمى عن نفسه أولا قبل أن يرمى عن غيره بطريق الوكالة والنيابة عنه عند عجز ذلك الغير،

ثم بعد فراغه من الجمرات الثلاث التي رماها عن نفسه يرجع إلى الأول فيرميها على غيره بطريق النيابة عنه إذا وكله أحد ممن قام به عدر من الأعدار الداعية إلى صحة التوكل فيه فإذا رمى عن غيره قبل تمامه عن نفسه فلا يقع عن ذلك الغير بل يقع عن نفسه.

وأما الترتيب في الزمان فهو أن يترك رمي يوم أو رمي جمرة العقبة ثم يفعله في ثاني يوم يصح أن يرمى عن اليوم الحاضر قبل الفائت فإذا فعل وقع عن الفائت وأعاد الرمى للحاضر (ويندب الغسل كل يوم) من أيام التشريق (ك) أحل (الرمى فإذا رمي) الشحص (في ثاني) أيام (التشريق) الرمي المذكور بشرطه السابق (ندب للإمام أن يخطب) لمن أراد النفر في هذا اليوم (خطبة يعلمهم فيها) أي في هذه الخطبة (جواز النفر) وهو أن يكون واقعا بعد الزوال وأن يكون بعد الرمى فلو نفر الشحص قبل الزوال لم يصح نفره ولا رميه إلا على قول ضعيف وهو أن الرمي يدخل وقتبه في هذا اليوم قبل الزوال فيصح الرمى دون النفر ويلزمــه العـود إلى منـي وينفـر بعــد الـزوال وإلا فعليه دم؛ لأن نفره غير صحيح فكان الواجب عليه الرجوع ويصح النفر فلما لـم يرجع ويفعل ما أمر به هكذا لزمه دم لترك رمي يوم الثالث ومد لترك مبيـت الليلـة الثالثـة لأنـه صدق عليه حينئذ أنه ترك ذلك المذكور بعدم رجوعه وتصحيح نفره (ويودعهم) بعـد الخطبة لأن من الحجاج من لا يعرف كيفية النفر ولا شرطه فيبين الخطيب في الخطبة أحكام النفر وشرطه وجوازه لبعض منهم وعدم جوازه لبعيض آحر فقيد روى أبو داود بإسناد صحيح عن رحلين من بني بكر قال: رأينا رسول الله ﷺ يخطب ثاني أيام التشريق ونحن عند راحلته وهذه الخطبة آخر خطب الحج الأربع التسي تشرع فيه الأولى في مكة يوم السابع والثانية في مسجد إبراهيم والثالثة في مني يــوم العيــد والرَّابعــة هــذه الخطبة التي هي ثاني يوم من أيام التشريق، وقد مضت كلها لكن المصنف لم يذكر خطبة يوم النحر وهي مشروعة وكلها أفراد إلا التي في مسحد إبراهيم فإنها ثنتان وبعد الزوال وقبل الظهر وهذه آحرها (ثم) بعد توديعهم (يتخير) الشخص والإمام (بين أن يتعجل) النفر إلى مكة (في) ثاني (يومين) من أيام التشريق بعد رمي جماره (وبين أن ومن استعجل بالنفر من منى فى يومين أى فى ثانى أيام التشريق بعد رمى جماره كما فى الجلالين فقوله: فى يومين أى ثانى يومين لأن المتعجل فى ثانيهما يصدق عليه أنه متعجل فيهما ففى الآية مضاف محذوف لأن التعجيل فى ثانيهما لا فى كلهما تأمل والتأخير أفضل من النفر الأول اقتداء به ولا (فإذا أراد) كل من الإمام وغيره (المتعجيل فلينفر) أى فليسر (منها) أى من منى (إلى مكة بشرط أن يرتحل) أو يرحل كما فى بعض النسخ أى ينتقل ويسير ويرفع أمتعته (من منى قبل غروب يرحل كما فى بعض النسخ أى ينتقل ويسير ويرفع أمتعته (من منى قبل غروب الشمس) ولو لم بنفصل حينئذ منها إلا بعد الغروب فإذا وجد هذا الشرط وتحقق صح نفره وسقط عنه مبيت الليلة الثالثة ورمى يومها بلا حلاف ولا دم عليه ولا يرمى فى اليوم الثانى عن الثالث لأنه قد سقط عنه فلا يطالب به بل إن بقى معه شىء من الحصى إما أن يدفعه لمن يتأخر وإما أن يلقيه فى الأرض.

قال النووي في المجموع: وما يفعله الناس من دفن ما بقي معه من الحصى لا أصل له ولا يعرف له أثر قاله أصحاب الإمام رضي الله عن الجميع ولو غربت عليه الشمس وهو في شغل الارتحال أي قبل النفر أي السير امتنع النفر حينئذ وقال العلامة ابن حجر فإن نفر أي تحرك للذهاب وهو في شغل الارتحال لا يلزمه المبيت وإن اعترضه كشيرون وفي شرح الرملي امتناع النفر في هذه الحالة واعتمده على الشبراملسي والزيادي وعبارة الرملي ولونفر قبل الغروب، ثم عاد إلى مني لحاجمة كزيارة فغربت الشمس أو غربت فعاد كما فهم بالأولى فله النفر وسقط عنه المبيت والرمى بل لو بات هو متبرعا سقط عنه الرمى لحصول الرخصة له بالنفر ولو عاد للمبيت والرمى فوجهان أحدهما يلزمه لأنا تجعل عوده لذلك بمنزلة من لم يخرج من منى والثاني: لا يلزمه لأنا نجعله كالمستديم للفراق ويجعل عوده كعدمه فلا يجب عليه الرمي ولا المبيت كما في الرملي واعتمد ع ش الثاني (فإذا غربت وهو بمني) ولم يأخذ بأسباب الرحيل (امتنع) عليه (التعجيل ولزمه المبيت) لتلك الليلة (و) لزمه (رمى) يـوم (الغمد) رواه مالك في الموطأ عن ابن عمر والغد هو اليوم الثالث لأنه صار متعينا عليه بغروب الشمس وهو فيها كما علمت (وإن لم يرد التعجيل) هذا مقابل لقوله سابقا فإذا أراد التعجيل «فإن» شرطية وجوابها قوله: (بات) وجوب الليلة الثالثة (بمنى والتقط) منها كما تقدم (إحدى وعشرين حصاة يرميها) على الجمار الثلاث وجوبا أيضًا (من الغد) أي من اليوم الثالث ويكون الرمي واقعا (بعد الزوال كما تقدم) ذلك لكونه شـرطا مـن

٦٠٦ .....

شروط الرمى والتشبيه المذكور فى اليوم الثالث بما تقدم فى اليومين المتقدمين فى الكيفية وفى الشروط وفيما يطلب على وجه الندب من الوقوف عند الأولى والثانية دون الثالثة للدعاء بقدر سورة البقرة ويختم بالثالثة وهمى جمرة العقبة ولا يقف عندها وعلة عدم الوقوف عند جمرة العقبة لما اختصت به من رمى يوم النحر فجعل فى مقابلة اختصاصها به اختصاص هاتين بالوقوف عندهما للدعاء والذكر فى أيام التشريق.

## (تنبيه: في حاصل شروط الرمي إجمالا بعد ذكرها مفصلة مشتتة).

وهی سبعة الأول كون الرمی بسبع حصیات والثانی كونها واحدة واحدة والثالث أن يسمی رمیا بحیث یصدق علیه مسمی الرمی لا بوضع الحصاة فی المرمی والرابع كون المرمی حجرا بأی نوع كان من أنواعه فكل ما یصدق علیه اسم الحجر یصح الرمی به والخامس كونه بالید لا بغیرها لأنه الوارد فلا یكفی بقوس ورجل والسادس قصد المرمی وهو المكان الذی يجتمع الحصی فیه والسابع تحقق إصابته بالحجر وإن لم یبق فیه كأن تدحرج و خرج منه فلو شك فی إصابته لم يحسب ولا يعتد به فهذه سبعة شروط تكون عامة لرمی یوم النحر ولرمی أیام التشریق ویزاد علیه شرطان لرمی أیام التشریق.

الأول: أن يكون الرمى واقعا بعد الزوال.

والثانى: أن يكون مرتبا وتقدم معنى الترتيب وتقدمت أقسامه وأما السنن فكثيرة كما علمت من التفصيل السابق وللنفر الأول شروط ثلاثة الأول أن يكون النفر من منى فلا يصح النفر من غيرها كمن ينفر من جمرة العقبة على القول بأنها ليست منى وأن ينويه منها فلا يصح بغير قصده كقضاء حاجة من مكة وأن يكون قبل الغروب (ثم) بعد رمى يوم الثالث (ينفو) بكسر الفاء وضمها ولا يشترط لهذا النفر الثانى شيء مما اشترط للأول لأن الأعمال قد فرغت.

(تنبیه): ترك المبيتين لعذر لا شيء فيه والعذر أقسام أحدها أهل سقاية العباس يجوز لهم ترك المبيت بمني ويسيرون إلى مكة لاشتغالهم بالسقاية سواء تولاها بنو العباس أو غيرهم ولو حدثت سقاية للحجاج فللمقيم بشأنها ترك المبيت كسقاية العباس ثانيها: رعاء الإبل يجوز لهم ترك المبيت لعذر الرعى فإذا رمى الرعاء وأهل السقاية يوم النحر جمرة العقبة فلهم الخروج إلى الرعى والسقاية وترك المبيت في ليالى منى جميعها ولهم ترك الرمى في اليوم الأول من أيام التشريق وعليهم أن يأتوا في اليوم الثانى من أيام التشريق فيرموا عن اليوم الأول ثم ينفروا ويسقط عنهم رمى اليوم الثالث كما يسقط

كتاب الحيج .....كتاب الحيج يستمان المناسب المن

عن غيرهم ممن ينفر ثالثها من له عذر بسبب آخر كمن له مال يخاف ضياعه لو اشتغل بالمبيت أو يخاف على نفسه أو مال معه أو له مريض يحتاج إلى تعهده أو يطلب عبدا آبقا أو يكون به مرض يشق معه المبيت أو نحو ذلك فالصحيح أنه يجوز لهم ترك المبيت ولهم أن ينفروا بعد الغروب ولا شيء عليهم فهذه الأعذار المذكورة كما تكون عذرًا لترك المبيت بمنى تكون عذر لترك المبيت بمزدلفة وتقدم بعضها هناك والله أعلم أ.هد. من إيضاح النووى رحمه الله ونفعنا بعلومه في الدارين آمين.

(ويندب) بعد النفر (أن ينزل) الإمام ومن معه (المحصب) بضم الميم وفتح الحاء والصاد المشددة وآخره ياء موحدة (وهو) اسم لمكان (عند الجبل الدى هو عند مقابو مكة) فقد صح أن رسول الله أتى المحصب فصلى به الظهر والعصر والمغرب والعشاء وهجع هجعة ثم دخل مكة فيسن النزول فيه اقتداء برسول الله وليس هو من سنن الحج ومناسكه وهذا ما صح عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: ليس التحصيب بسنة إنما هو منزل نزل به رسول الله وهذا المحصب بالأبطح وهو ما بين الجبل الذى عند مقابر مكة والجبل الذى يقابله مصعدا في الشق الأيسر وأنت ذاهب إلى منى مرتفعا عن بطن الوادى وليست المقبرة منه والله تعالى أعلم.

(و) الآن (قد فرغ من حجه) وتمت أعماله الواجبة والأركان والمندوبة ولم يبق على الحاج إلا الرحيل إلى وطنه وإلى ذلك أشار المصنف بقوله: (وإذا أراد) الشحص ذكرا كان أو أنشى (الاعتمار) أى الإتيان بالعمرة أى بعد فراغه من أعمال الحج (اعتمر) أى أحرم بها (من الحل) أى من أى مكان منه ولو من أقرب مكان منه إلى الحرام ولو كان بين الحل والحرم خطوة وهذا هو معنى الدنو في قولهم: أحرم من أدنى مكان إلى الحرم ولا مانع حينئذ منها، لأن أعمال الحج قد فرغت.

وأما قبل ذلك كان مشغولاً بما بقى عليه من الرمى، والمبيت فهو باق على إحرامه حكما فلا ينعقد بها فإذا زال هذا المانع صح الإحرام بعده (كما سيأتى ذلك) فى الفصل الآتى قريبا (فى صفة العمرة) أى الإحرام بها (فإذا أراد) بعد ذلك (الرجوع إلى بلده) أى إلى وطنه وإن لم يكن له هناك أهل وأقارب والحال أنه فى منى أو فى المحصب لأجل قوله: (أتى مكة) سواء أراد الرجوع من منى أو من غيرها وسواء قصد العود إلى مكة أم لا وكانت مسافته بعيدة ولو كانت تلك الإرادة قبل الإتيان بالعمرة ولو ما أراد العمرة ثم عطف على قوله: أتى مكة، قوله: (وطاف للوداع) وجوبا وهو عطف لازم على ملزوم؛ لأن القصد من الإتيان إلى مكة طواف

الوداع لقوله وأحر عهده بالبيت، يكون آحر عهده بالبيت، يعنى الطواف فلو خرج بالا وداع عصى ولزمه العود مالم يبلغ مسافة القصر من مكة فإن بلغها لم يجب العود بعد ذلك ولكن تستقر عليه الفدية على القول بأنه واجب وتسن على القول بأنه سنة وما وجب وشرط في طواف الفرض يجب في طواف الوداع وقلد وقع الحلاف في أنه من المناسك أولا وتقدم تحقيقه وهو أنه ليس منها على الأصح فإن هذا لا يختص بمن حج أو اعتمر بل يؤمر به كل من أراد فراق مكة إلى مسافة بعيدة سواء نوى أنه يرجع إلى مكة أم لا وسواء كان الخارج من أهلها أو كان أفاقيا ويدل على أنه ليس من المناسك أن من أراد الإقامة بها لم يؤمر به وكذلك المكي لا يؤمر به بعد حجه ولو كان من المناسك لأمر بالإتيان به ولا معنى للوداع مع الإقامة وأما إن كانت المسافة قريبة كعرفات مثلا بأن لم تبلغ مسافه القصر فإن قصد أنه يرجع إلى مكة فلا يجب بل يسن حينقذ وإن قصد أنه لا يرجع إلى مكة يجب عليه أن يطوف لـه وتلزمه الفدية بتركه وقد سبق الكلام عليه مفصلا وهذا بطريق المناسبة فقط فلا تكرار في الكلام ويسمى هذا الطواف طواف الصدر أيضًا لصدوره من مكة إلى وطنه.

(ثم) بعد الطواف (ركع) أى صلى (ركعتيه) فالمراد من الركوع الصلاة بحازًا مرسلا من إطلاق الجزء وإرادة الكل وذلك للأحاديث الدالة على طلب هذه الصلاة وقد تقدمت وهي عندنا سنة وعند غيرنا واجبة ونوى بهذه الصلاة سنة الطواف؛ لأن صلاة الركعتين لأجل الطواف سنة عندنا لا واجبة (ووقف) بعد فراغه منهما (في الملتزم) بفتح الزاى سمى بذلك لأن الناس يلتزمونه وقت الدعاء ويسمى المتعود بفتح الواو لأنهم يعتادون الوقوف هناك ويقال له المدعى أيضًا لوقوفهم فيه للدعاء وهو ما (بين) ركن (الحجر الأسود وباب الكعبة) هذا حده في العرض وفي الطول إلى حانب المقام ولكن الدعاء مع القرب للبيت أفضل هذا الموضع من المواضع التي يستحاب فيها الدعاء وهي كثيرة حدا وفي حوف الكعبة وفي الحجر خصوصا تحت الميزاب وخلف المقام وعند الصعود على الصفا والمروة وفي بيت حديجة وغير ذلك من المواضع المأثورة (وقال) من وقف في هذا المكان في حال وقوف (المهم إن البيت بيتك والعبد عبدك وابن عبدك) وفي نسحة لتنبية أى أبيه وأمه بتغليب المذكر على المؤنث (حملتني) أنت يا الله (على ما) أى على مركوب (سخوت) أى هيأته وأعددته (لى) حال كونه ثابتا (من خلقك) أى من من خلوقاتك (حتى صيرتني في بلادك) أن حعلتها في نالتي من بلادي ووطني إلى أشرف البلاد التي تنسب إليك بالشرف أى حعلتها في نالتي من بلادي ووطني إلى أشرف البلاد التي تنسب إليك بالشرف أى حعلتها في

كتاب الحبح ......كتاب الحبح .....

غاية الشرف والاحترام فقد حرمت قطع الشجر منها وقتل صيدها المأكول على المحرم وغيره وما هذا إلا لكونها في غاية الشرف فينبغى حينئذ مراعاة الأدب فيها ولو مع طيورها ووحوشها المأكولة ومع أهلها بالطريق الأولى ولا نظر إلى من سكنها وصار منها وهو متصف بالمشارة والمضارة خصوصًا مع الحجاج فينبغى أن لا يرد عليه والسكوت عن مثل هذا أولى ونسأل الله سبحانه أن يمنحنا حسن الأدب فيها ويرزقنا الاستقامة وأن يجعل السكينة دأبنا في كل وقت.

وحال والمراد بنسبة البلاد إلى الله تعالى في قول المصنف: بلادك تحريم صيدها المذكور وقطع شجرها وخبط ورقه وقطع حشيشها فلا ينافي أن جميع البلاد بلاد الله لكن لم يحرم قطع شجر جميع البلاد وقتل صيد جميع البلاد ولم يشرف جميع البلاد مثل مكة سلام الله عليها ولها فضائل عديدة ومزايا على غيرها كثيرة لا تحصى ولذلك تعددت أسماؤها وتعدد الأسماء يدل على شرف المسمى ويقال لها: بكة؛ لأنها تبك أعناق الجبابرة وتهلكهم وقال الله تعالى في حقها: ﴿ومن يود فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم الحاج: ٢٥]، وهذا بمحرد الإرادة فمن باب أولى إذا فعل الظلم فيها وما لا يليق فيسيء الأدب فيها فيهلك سريعا ولا تغتر بمن يفعل فيها العصيان ولا يحصل له شيء من المكروهات لأن هذا استدراج له فعاقبته وخيمة رديئة.

وقول المصنف: (وبلغتنى) معطوف على صيرتنى أى وبلغتنى مقصودى وهو الوصول إلى هذا المكان (بـ) حسبب (نعمتك) على (حتى أعنتنى) أى فأعنتنى فحتى بمعنى الفاء التى للتفريع أى فتسبب عن نعمتك على أنك أعنتنى (على قضاء) أى أداء (مناسكك) من الأركان الواجبات وبعض شىء من السنن (فإن كنت رضيت عنى فازدد عنى رضا وإلا) أى وإن لم ترض عنى (فمن) هو بضم الميم وتشديد النون وهو الأفصح من المن وهو الإنعام أى أرجو منفضلك وكرمك أن تمن على (الآن) أى وأنا حاضر (قبل أن تناى) أى تبعد (عن بيتك دارى) هى فاعل بتنأى (و) قبل أن يبعد (عنه) أى عن بيتك (مزارى) أى مكان زيارتى وهو بمعنى دارى (هذا) أى الزمن الحاضر الذى أنا متلبس به (أوان) أى وقت (انصرافى) أى ذهابى عن بيتك (إن أذنت لى) فيه حال كونى (غير مستبدل بك) غيرك (ولا) مستبدل (ببيتك) بيتا غير بيتك (ولا) أنا (راغب) أى معرض (عنك) بالكراهة (ولا) أنا راغب (عن بيتك) أى كارها له لأن الرغبة إن كانت بعن فمعناها الكراهة وإن كانت بالباء فمعناها المحبة ومثل الباء في الظرفية كما في قوله تعالى: ﴿وترغبون أن تنكحوهن﴾ [النساء:

وترغبون عن نكاحهن بمعنى تحبونه (اللهم فأصحبنى) بفتح الهمزة التى هى همزة وترغبون عن نكاحهن بمعنى تحبونه (اللهم فأصحبنى) بفتح الهمزة التى هى همزة قطع أى اجعل (العصمة) أى الحفظ من قطع أى اجعل (العصمة) أى الحفظ من المعاصى (فى دينى وأحسن منقلبى) أى اجعل انقلابى أى رجوعى إلى وطنى حسنا (وارزقنى) أى يسر لى (العمل) بطاعتك (ما أبقيتنى) أى مدة إبقائك إياى فى الدنيا فليس المراد بالرزق هنا معناه الحقيقى وهو إعطاء الشيء المرزوق من الأموال والمطعوم بل المراد به التسهيل. التيسير (وأجمع لى خيرى الدنيا والآخرة) أى حير الدنيا النافع الموصل للآخرة (إنك على كل شيء قدير) أى إنما أطلب منك ذلك لأنك قادر على كل شيء فالهمزة إما مكسورة وتكون «إن» مع اسمها وخبرها تعليلا لهذا المقدر فهو تعليل الجملة وإما مفتوحة، ويكون المصدر المأخوذ من خبرها إن كان مشتقا والمأخوذ من الكون إن كان ظرفًا أو جارًا وبحروًا أو حامدًا تعليلا لهذا المقدور ويكون حينئذ التعليل بالمفرد لا بالجملة.

(ثم) بعد هذا الدعاء (يصلى على النبى الله يمضى) أى يمشى (على) حسب (عادته) التى كان عليها من جعل ظهره للبيت (ولا يرجع القهقرى) بأن يجعل وجهه للبيت وظهره لباب الوداع كما يفعله كثير من الناس فإنه مكروه لأنه بدعة ليس فيه أثر لبعض الصحابة فهو مصدر ميمى بمعنى الانقلاب ولا سنة مروية فهو محدث من العوام لا أصل له فلا يفعل هذا كله إذا دخل المسجد ولا مانع منه فإن كان هناك مانع كالحائض فإنها تقف على بابه وتأتى بهذا الدعاء (ثم) بعد هذا (يعجل الرحيل) ويمشى من غير تأخير (فإن وقف بعد ذلك) أى وقوفًا طويلاً (أو) لم يقف لكنه (تشاغل) أى اشتغل (بشيء لا تعلق له بالرحيل) كشراء متاع أو قضاء دين أو زيارة صديق أو عيادة مريض أو نحو ذلك وجواب الشرط قوله: (لم يعتد بطوافه) ولم يقع هذا الطواف (عن) طواف (الوداع)؛ لأنه لا يسمى وداعا إلا عند السفر.

وأما مع هذه الأحوال والأمور الصادرة منه لا يسمى متلبسا بالسفر فى حكم المقيم (وتلزمه) أى ذلك الفاعل لهذا الطواف الذى لم يعتد به (إعادته) أى إعادة طواف الوداع لأننا الغينا الصادر منه أولا باسم الوداع (فإن تعلق) ذلك الشيء الذى اشتغل به (بالرحيل كشد رحله) أى أمتعته وتمحيلها وربطها وشدها على ظهر دابته (و) كه (حشراء زاد) السفر (ونحوه) أى الزاد كشراء حبل يشد به الرحل وجواب الشرط قوله: (لم يضر) ذلك المفعول في التأخير أى تأخير الطائف السفر بعد هذا الطواف

لأجل هذه الأمور المتعلقة بالسفر فلا يلزمه حينئذ إعادة الطواف المذكور لأنه معتد به أو لم يتعلق بالسفر لكنه متعلق بالصلاة فكذلك كما لو أقيمت الصلاة وأراد أن يصلى الصلاة جماعة معهم فلا يلزمه إعادة الطواف المذكور لأجل صلاة الجماعة (وللحائض أن تنفر بلا وداع) أى بغيره (ولا دم عليها) في تركه لأنه سقط عنها لعذرها بالحيض ومثلها النفساء لكن يسن لها أن تأتى على باب المسجد وتقول الدعاء المتقدم لما رواه الشيخان عن أبن عباس رضى الله عنهما، قال: أمر الناس أن يكون آخر عهدهم بالبيت إلا أنه قد خفف عن المرأة الحائض والمعنى أمر الناس أن يكون الطواف مستقرا في آخر عهدهم من مكة أى لا يكون بعده شيء لا يتعلق بأسباب السفر كما تقدم، ويصح في رفع آخر على أنه اسم يكون وخبرها محذوف والتقدير أمر الناس أن يكون آخر عهدهم الطواف.

(خاتمة): تتعلق بطواف الحائض والنفساء في زمن الحج وهي كثيرة الوقوع ويبتلي بها كثير من نساء العلماء والعوام وهي مسألة نفيسة ينبغي الاعتناء بها وحاصلها أن المرأة المحرمة تحيض قبل طواف الركن وهو طواف الإفاضة ويرحل الراكب قبل طوافها ولا يمكنها المقام وقد جرى ذلك لكثير من نساء الأعيان وغيرهم في سنة سبع وسبعمائة فمنهن من انقطع دمها يوما أو أكثر باستعمال دواء لذلك وظنت أن الدم لا يعنود فاغتسلت وطافت ثم عاد الدم في أيام العادة ومنهن من انقطع دمها يوما وأكثر بلا دواء فاغتسلت وطافت ثم عاد الدم في أيام العادة أيضًا ومنهن من طافت قبل انقطاع الدم والاغتسال، ومنهن من طافت مع الركب فهؤلاء أربعة أصناف فلما اشتد الأمر بينهـن وخفن أن يرجعن بلا حج وقد أتين من البلاد البعيدة وقاسين الأهوال الشديدة وحرجىن عن الأوطان وفارقن الأحباب والأولاد والخلان وأنفقن الأموال كثر منهن السؤال وقد قاربت عقولهن الزوال هل من مخرج من هذا الحرج وهل لهذه الشدة من فرج قال مؤلفها فسألت الله التوفيق والإرشاد إلى ما فيه التيسير على العباد من مذاهب الأمة الذين جعل الله اختلافهم رحمة للأمة فظهر في الجواب والله أعلم بالصواب أنه يجوز تقليد كل واحد من الأئمة الأربعة رضي الله عنهم ويجوز لكل واحد أن يقلـد واحـدا منهم في مسألة ويقلد إماما آخر في مسألة أخرى ولا يتعين تقليد واحد بعينه في كل المسائل إذا عرف هذا فيصح حج كل واحد من الأصناف المذكورة على قول لبعض الأثمة.

أما المصنف الأول والثاني فيصح طوافهن على مذهب الإمام الشافعي على أحد

٦١٢ ...... كتاب الحج

القولين فيما إذا انقطع دم الحائض يوما أو يومين فإن يـوم النقاء طهر على هذا القول ويعرف بقول التلفيق وصححه من أصحاب الشافعي الشيخ الإمام أبو حامد والمحاملي في كتبه والشيخ منصور المقدسي والروياني واختاره الشيخ أبو إسحاق المروزي وقطع به الدارمي وأما على مذهب الإمام أبي حنيفة رضى الله عنه فيصح طوافهن لأنه لا يشترط عنده في الطواف طهارة الحدث والنحس ويصح عنده طواف الحائض والجنب مع الحرمة وأما على مذهب الإمام مالك رضى الله عنه فيصح طوافهن لأنه مذهبه النقاء في أيام التقطع طهر وأما مذهب الإمام أحمد رضى الله عنه فيصح طوافهن لأن مذهبه في النقاء كمذهب مالك وفي اشتراط طهارة الحدث والخبث كمذهب أبي حنيفة في إحدى الروايتين.

وأما الصنف الشالث فيصح طوافهن على مذهب الإمام أبى حنيفة وفى إحدى الروايتين عن الإمام أحمد رضى الله عنه لكن يلزمها ذبح بدنة وتأثم بدخولها المسحد وهى حائض فيقال لها لا يحل لك الدخول وأنت حائض ولكن إن دخلت وطفت أثمت ويصح طوافك وأجزاك عن الفرض وأما الصنف الرابع وهى التي سافرت من مكة قبل الطواف فقد نقل المصريون عن الإمام مالك رضى الله عنه أن من طاف طواف القدوم وسعى ورجع إلى بلده قبل طواف الإفاضة جاهلا أو ناسيا أجزأه عن طواف الإفاضة.

ونقل البغداديون خلافه حكى الروايتين عن مذهب الإمام القاضى أبو عبد الله محمد ابن أحمد المالكي في كتاب المنهاج في مناسك الحج وهو كتاب حليل مشهور عن المالكية ويتخرج على رواية المصريون سقوط طواف الإفاضة عن الحائض التي تعذر عليها الطواف والإقامة فإن عذرها أظهر من عذر الجاهل والناسي فإن لم تعمل بهذه الرواية ولم يصح التخريج المذكور وأرادت الخروج من محذورات الإحرام فعلى قياس أصول الإمام الشافعي وغيره تصبر حتى تحاوز مكة بيوم أو يومين بحيث لا يمكنها الرحوع إلى مكة خوفا على نفسها ومالها فتصير حينئذ كالمحصر لأنها تيقنت الإحصار فإذا أرادت الخروج من الإحرام فتتحلل كما يتحلل المحصر بأن تنوى الخروج من الحج عيث عجزت عن الرحوع وتذبح هناك شاة وتتصدق بها وتقص شعر رأسها إلى آخر ما هو معلوم (ويندب) لكل أحد (أن يدخل البيت) أى الكعبة حال كونه (حافيا) للتبرك به واقتداء برسول الله في فقد دخله هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة من بني شيبة سدنة الكعبة وأغلقوا أى الباب عليهم حتى لا يدخل أحد عليهم يزاحمهم واله البحاري ومسلم عن ابن عمر قال ابن عمر فلما فتحوا أى الباب كنت أول من

ولج أى دخل فلقيت بلالا فسألته هل صلى فيه الله العمودين اليمانيين أى اللذين هما لجهة اليمن ويكون استقباله للجدار الغربي المقابل للباب فيسن للداخل أن يقصد هذا المكان الذي وقف فيه رسول الله الله ويقصد الجدار الذي توجه إليه عليه الصلاة والسلام كما سيصرح به المصنف.

اللهم اجعلنا ممن يتمسك بأقواله وأفعاله واسقنا من حوضه المورود بحبنا لسه ولأصحابه وآله آمين آمين والمراد بكونه حافيا أن تكون رجلاه غير مستورتين بشيء تأدبا و تعظيما له كما يقع للمترفهين فإنهم لا يطوفون إلا بالشراب وبشيء قد ابتدعه الكفار وانتشر في مكة وغيرها ويسمى بالنزلك ويلبسونه في وقت الطواف ويظهر له صوت عند المشي فيه وقد كثر وتلبسها الترك والعرب في الحرم ويتركون الخفاف التي هي شرف لهم وما هذا إلا من قلة الأدب منهم في محل طافت فيه الأنبياء وسيدهم ورئيسهم الأعظم سيدنا و حبيبنا رسول الله وانهم طافوا و دخلوا البيت حفاة تبركا بهذا المكان الشريف ومثلهم الأولياء والزهاد والعباد وخيار عباد الله الصالحين فإذا كان هؤلاء سلكوا هذا المسلك تأدبا وتواضعًا وتعظيمًا، فكيف من عداهم فلا يليق في ذلك مؤن الكان إلا التواضع والذل والانكسار في حضرة بيت الملك الجبار سبحانه من إله قهار فإنا لله وإنا إليه راجعون ونعوذ بالله من اتباع هذه المبتدعات المنكرات وخصوصا لبس الكناتر فلها صوت كبير في وقت الطواف على البلاط المفروشة هناك وكل ذلك من ابتداع الكفار وتبعهم على ذلك الترك ثم العرب وغالبهم ممن يكون من أهل الرفاهية والتكبر فنسأل الله تعالى أن يحفظنا من التشبه بهم لا في المأكل ولا في المشرب ولا في الملبس و الله تعالى أعلم.

وندب الدخول للبيت مشروط (بعدم الإيذاء للناس أو تأذى الداخل من شدة الدخول فإذا كان كذلك فلا يندب بل إن تحقق الإيذاء للناس أو تأذى الداخل من شدة الازدحام فيحرم حينئذ لأنه يرتكب المحرم لتحصيل مندوب فلا يليق ولا ينبغى ارتكاب المحرمات لتحصيل المندوبات كما قاله الإمام النووى فى الرمل فإنه قال: إذا ترتب على الرمل الإيذاء أو التأذى فلا يطلب الرمل حينئذ فإذا تحقق ذلك يجب عليه ترك الرمل (فإذا دخل) البيت الشريف (مشى تلقاء) أى جهة (وجهه) أى مقابله (حتى) غاية فى المشى أى غاية مشيه ومنتهاه إلى (يبقى بينه) أى بين من يمشى (وبين الجدار المقابل للباب ثلاثة أذرع فهناك) أى فى ذلك المكان يقف (ويصلى) فيه (فهو مصلى النبي النبي الذكور على وجه التقريب فلو زاد قليلا أو نقص قليلا يسمى

٦١٤ .....

واقفا في مصلى النبي الله الله القريب من الشيء يعطى حكمه كما تقدم ذلك في رواية الشيخين عن ابن عمر وانفرد البحارى في روايته عن نافع عن ابن عمر أنه سأل بالالا أين صلى رسول الله الله أي في الكعبة فأراه بلال حيث صلى أي المكان الذي صلى فيه رسول الله وكان ابن عمر إذا دخل البيت يتحرى موقف النبي الذي أخبره عنه بالل فيحعل بينه وبين الجدار قريبا من ثلاثة أذرع ثم يصلى وهذا من شدة تمسكه بأفعال النبي

(و) يسن لكل أحد أيضا ممن كان هناك (أن يكثر من الاعتمار) مدة إقامته في مكة لأنه لا تحصل له هذه الفضيلة كل وقت في غير مكة وحصوصا في رمضان لقوله على: «عمرة في رمضان تعدل حجة»، وفي رواية أحرى «فإن عمرة في رمضان تعدل حجة معي» رواها كلها مسلم وروى عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله على قال: «العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما».

(و) يكثر (من النظر إلى البيت) الشريف اقتداء برسول الله على أوب لكل أحد أن (يكثر الطواف بالبيت) نفلا ويسن نذره حتى يشاب عليه ثواب الواحب فقد ورد فيه آثار كثيرة ويقال: إن الله تعالى ينزل على البيت الشريف في كل يوم وليلة مائة وعشرين رحمة ستون للطائفين وأربعون للمصلين وعشرون للناظرين ووجه التفاوت بين هؤلاء الثلاثة أن الطائفين جمعوا بين الطواف والصلاة والنظر فلذلك كان لهم هذا المقدار وهو عشرون بسبب الطواف وعشرون بسبب الصلاة والنظر فلذلك بسبب النظر فقد كملت الستون وأن من صلى ولم يطف جمع بين الصلاة والنظر فلذلك كان له هذا المقدار وهو الأربعون عشرون بسبب الصلاة وعشرون بسبب النظر فقد كملت الستون وأن من صلى ولم يطف جمع بين الصلاة والنظر فلذلك كملت الأربعون وأن من نظر ولم يصل فله عشرون فقط لسقوط الطواف والصلاة وظاهر الحديث أن الطائفين لهم الستون ولو كانوا ألوفا وتوزع عليهم أو ولو كان الطائف واحد فيأخذ هذا المقدار وهكذا يقال في الصلاة والنظر.

(و) يسن أن يكثر (من شرب هاء زهزم) بالصرف وعدمه مراعاة للمكان والبقعة فإذا روعى المكان صرف وإذا روعى البقعة يمنع من الصرف لوجود العلتين وهما العلمية والتأنيث والأول نظر لفقد التأنيث ولم يبق فيه إلا العلمية لأنه علم على المكان وهي بشر في نفس المسجد الحرام قريبة من الكعبة بنحو ستة وعشرين ذراعا أو أنقص من ذلك أو أزيد بقليل سميت بذلك لأن هاجر بعد أن عطش ولدها إسماعيل عليه السلام فلم تحد ماء وهي تصعد إلى الصفا ثم منه إلى المروة وهكذا حتى كملت سبع مرات ثم نزل

جبريل هناك وضرب بجناحه الأرض فخرج الماء يجرى فجاءت هاجر وشرعت تلم الماء بيديها وتقول له: زم يا مبارك زم يا مبارك فلذلك سمى بهذا الاسم لأنه من الرم بمعنى الجمع وقد شرب النبي على منها رواه مسلم عن جابر وروى أيضًا عن أبي بكر أن النبي على، قال في ماء زمزم: «إنها مباركة إنها طعام طعم وشفاء سقم» أي أن من شرب من ماء زمزم بنية الشفاء من الأسقام والأمراض شفاه الله تعالى لكن بنية صادقة (ويدعو) الشارب من مائها (بما أحب من) أمر (الدين والدنيا) فقد قال عليه الصلاة والسلام «ماء زمزم لما شرب له»، وقد حسنه بعض العلماء أن نقلوا حسنه وصححه بعضهم أي جعلوه حديثا صحيحا وهمو أعلى من الحسن كما همو معروف ومبين في مصطلح الحديث حيث قالوا في تعريفه وهو ما اتصل أي رجاله الذيـن رووه إلى رسـول اللـه ﷺ ولم يشذ أو يعل يرويه شخص عدل ضابط عن مثله والحسن هو المعروف من جهة الطرق أي الرحال المخرجين له وليست رحاله كرحال الصحيح في العدالة والضبط وتحقيق هذا محله في مصطلح الحديث وقد شرب النبي ﷺ قائما فلذلك كــان ابـن عبـاس لا يشربه إلا قائما ويسن في شربه استقبال الكعبة وأن يتنفس ثلاثا وفي كــل مـرة يحمــد الله ويبسمل أي يذكر البسملة عند الشرب (و) يسن (أن يتضلع منه) أي من شربه لقوله ﷺ: وإن المنافقين لا يتضلعون منه. ويسن أن يقول عند شربه اللهم إنه بلغنسي عن نبيك ﷺ أنه قال: «ماء زمزم لما شرب له»، وإنسى أشربه لتغفر لي ويذكر ما يريم من الشرب دينا ودنيا وروى الحاكم وقال: صحيح الإسناد عن ابن عباس أيضا أنــه كــان إذا شربه قال: اللهم إني أسألك علما نافعا ورزقا واسعا وشفاء من كل داء (و) يندب لكل أحد (أن يزور المواضع الشريفة) الكائنة بمكة المحمية شرف الله قدرها وأعلاها على سائر البلاد وهي كثيرة كمولد النبي ﷺ ومولد ابن عمه على رضي الله عنه ومولم حديجة زوج رسول الله ﷺ وهو في محل يقال له زقـاق الحجـر وهـو معروف في مكـة المشرفة وهناك دكان سيدنا أبي بكر الصديق محل بيعه وشرائه ومولده رضي الله تعالى عنه في أسفل مكة ومولد سيدنا حمزة عم رسول الله ﷺ في أسفل مكة أيضًا ورباط سيدنا عثمان ابن عفان وهو داره رضي الله تعالى عنه وقد جعل رباطًا في سوق الصغـير ودار العباس في المسعى عند باب النبي على بحذاء المسجد الحرام الذي فيه العمود الأخضر وقريب من باب سيدنا على رضى الله عنه ومسجد الراية في طريق المعلى وزيارة المقابر ففيها كثير من الصحابة وفيها أم رسول الله وسيدتنا خديجة الكبرى أم المؤمنين وسيدنا عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهما وسيدنا عبدالله ابن الزبير وأمه سيدتنا أسماء بنت أبي بكر الصديق ومواضع كثيرة غير ما ذكر من أراد الوقوف عليهما

٦١٦ .....

فليسأل عنها من يعرفها هناك وخصوصًا غار حراء محل تعبده وغار ثور مكان قريب من مكة مقدار مسافة ساعتين أو أزيد قإنه في رأس الجبل وهو حبل شامخ في العلو وغير ذلك من الأماكن الشريفة وقد اقتصرنا على ذكر هذه المواضع؛ لأنها هي المشهورة والله تعالى أعلم.

(ویجوم) علی کل شخص ذکر أو أنشی (أخد شیء من طیب الکعبة) ولو للتبرك ومن أحند منه شیعًا لزمه رده إلیها فإن أراد التبرك فیأتی بطیب من عنده ویمسحه بطیب الکعبة (و) یحرم أخذ شیء (من تراب الحرم و) أخد شیء من (أحجاره) احتراما له عن أن ينقل منه شیء من ذلك إلى الحل وأما عكس هذا وهو نقل تراب الحل وأحجاره إلى الحرم فهو خلاف الأولى لئلا يحدث له حرمة لم تكن.

قال النووى فى المحموع ولا يقال إنه مكروه لأنه لم يرد فيه نهى صحيح صريح وإنما حرم أخذ ما ذكر لأنه لم يوجد فى أرض الدنيا أشرف منه إلا البقعة التى ضمت أعضاءه في فإنها أشرف من جميع الأرض ومن العرش والكرسى والجنة فمحل الحلاف بين سيدنا مالك المفضل المدينة على مكة والأئمة الثلاثة المفضلين مكة على المدينة فى غير البقعة التى ضمت أعضاءه في ومن أخذ شيئًا مما ذكر لزمه رده إلى الحرم قال بعض العلماء: إن أخذ تراب الحرم وأحجاره خلاف الأولى قال النووى ولا يقال: إنه مكروه لأنه لم يرد فيه نهى صحيح صريح كما تقدم فما قاله المصنف ومشى عليه من التحريم خلاف المعتمد ولذلك قال الإمام أبو حنيفة بجواز النقل.

وأما ماء زمزم فيحوز نقله وإن كان في أرض الحرم ومقتضى كونه في أرض الحرم ومن جملة أجزاء الحرم أنه يقع الخلاف فيه كما وقع الخلاف في التراب والأحجار أجيب عن ذلك بأن التراب والأحجار لا تختلف بخلاف الماء المذكور فإنه إذا أحد منه شبىء يختلف في الحال لأنه ماء ينبع كما قالوا في أحذ السواك من شجر الحرم.

فرع: هل يجوز أحد شيء من أستار الكعبة قال بعضهم كالحليمي وابن عبدان: بالمنع أي: منع أحد شيء مما ذكر ويمتنع نقله وبيعه وقال ابن الصلاح: الأمر في أستارها وكسوتها موكول ومفوض إلى رأى الإمام يصرفها في مصالح بيت المال إما بالبيع ويأخد ثمنها وبصرفه فيما ذكر وإما بالإعطاء بأن يقطعها ويفرقها على آحاد المسلمين فالاختيار له وقد تمسك ابن الصلاح لما قال: بأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان ينزع كسوة البيت كل سنة فيقسمها على الحاج وأيده الإمام النووى فقال: هذا هو

ئتاب الحبح ...... المناسب المحبح يستنان المحبح يستنان المحبح المستنان المستان المستنان المستنان المستنان المستنان المستنان المستان المستنان

المتعين لئلا يحصل لها بلاء فتذهب هدرا إن لم يفعل فيها الإمام ما ذكر وبه قال ابن عباس وعائشة وأم سلمة رضى الله عنهم (ولا يستصحب) كل أحد سواءكان حاجا أم غيره (شيئًا من الأكواز) جمع كوز (و) لا شيئًا من (الأباريق المعمولة) أى المصنوعة فإن كلا منهما مصنوع (من طين حرم المدينة أيضًا) أى كما يحرم نقلهما من حرم مكة والأكواز هي المغاريف التي يؤخذ بها الماء والأباريق جمع إبريق وهو معروف لقوله على فيما رواه الشيخان «إن إبراهيم حرم مكة» أى أظهر تحريمها ودعا لأهلها في قوله تعالى: ﴿وارزقهم من الشمرات﴾ [إبراهيم: ٣٧].

«وإنى حرمت المدينة كما حرم إبراهيم مكة». وروى الشيخان أيضا عن أنس قال أشرف النبي على المدينة فقال: «إنى أحرم ما بين جبليها مثل ما حرم إبراهيم مكة». والمراد أنى أحدثت لها التحريم بعد أن لم يكن لأن تحريم المدينة عارض بحلوله على فيها بخلاف تحريم مكة فإنه ذاتى من أصل الخلقة وأما قوله على: «إن إبراهيم حرم مكة» أى أظهر تحريمها بعد أن كان خفيا والله تعالى أعلم.

#### \* \* \*

#### فصل

فى صفة العمرة والإحصار وفى زيارة قبره فلل فهذا الفصل معقود لهذه الأشياء الثلاثة وقد بدأ فى بيان الأول فقال: (صفة العمرة) أى كيفيته الإحرام بها لمن أرادها هو (لمن يحرم كما يحرم بالحج) أى أن إحرامه بها مشبه بإحرام الحج فى وجوب النية عند الإحرام وفى سنية الاغتسال لها وفى وجوب التجرد بعد النية أو قبلها على الخلاف فى ذلك.

وقد فضل بعض هذه الكيفية بقوله (فإن كان) من يريد الإتيان بها (مكيا ف)إحرامه بها يكون (هن أدنى الحل) أى من أى مكان من الحل يكون أقرب شىء إلى الحرم فإن أحرم من الحرم صح إحرامه وكان تاركا للميقات فإن كان عامدا فهو آئم وعليه الفدية ما لم يذهب إلى ذلك المكان الذى يجب الإحرام منه وإلا سقط الإثم والدم (وإن كان) أى من أراد الإحرام بها (آفاقيا) أى غريبا متوجها إلى مكة (ف) إحرامه بها (من الميقات) التى يمر عليها وهى مواقيت الحج المتقدمة فى بابه مفصلة فينوى بقلبه الدخول بالحج ولا يشترط التعرض وقت النية لذكر الفرض لأنه لا يقع بعد التلبس به إلا فرضا سواء كان النسك المدخول فيه حجا أو عمرة بخلاف صلاة الفرض فلابد فيها من

التعرض للفرض لأنها تكون فرضا من البالغ ونفلا من الصبى (ويحرم) عليه (بإحرامها) أي بإحرامه بها فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل وفاعل الفعل قوله: (جميع ما حرم بإحرام الحج) أي بإحرامه بالحج فهو نظير ما قبله وقد تقدم ذلك مفصلا في بابه لا فرق بين الذكر والأنشى إلا في الملبوس لها (ثم) بعد إحرامه بها على الوحه المذكور (يدخل مكة) ولو كان مكيا وهو حارجها (فيطوف طواف العمرة ولا يشرع) أي لا يطلب (لها) أي للإحرام بها (طواف قدوم) من أصله لدحول طوافها المفروض ولا يقال إنه اندرج في طوافها لأنه غير مطلوب أصلا حتى يندرج ولو كان مطلوبا لاندرج كتحية المسجد فإنها مطلوبة استقلالا فإذا نوى بها نفلا آحر اندرجت فيه بخلاف إحرامه بالحج أو بهما فإنه يطلب في هذه الحالة طواف قدوم ممن ذكر إذا لم يقف بعرفة، وأما إذا وقف بها وأراد أن يطوف للحرج فالا يشرع حينئذ طواف قدوم أيضًا لدحول طواف الفرض (ثم) بعد طوافه (يسعى) لها سعيها وهو الركن الثالث لها (ثم) بعد السعى (يحلق رأسه) أو يقصر والأول أفضل لـلرجل والثاني أفضل للمرأة وقد تقدم ذلك مفصلاً (و) حينئذ (قد حل من إحرامه منها). أي فلما فرغ من أعمالها وآخرها الحلق فقد تمت به ولبس لها تحلل سوى أعمالها كلها مرة واحدة بخلاف الحج فقد تقدم أن له تحللين لكثرة أعماله فيشق عليه مصابرة الإحرام حتى تفرغ أعماله كلها فلذلك حوز له الشارع بعض المحرمات بالتحلل الأول والبعض الآحر بالتحلل الثاني ولما كان لا يلزم من بيان الإحرام بها بيان الأركان صرح المصنف بها فقال: (و أركانها) أي أركان العمرة (أربعة).

أحدها: (إحرام) أى دحول الشخص في النسك بالنية كما تقدم لقوله على: «إنما الأعمال بالنيات».

(و) ثانيها: (طواف) بشروطه المتقدمة لقوله تعالى: ﴿وليطوفوا بالبيت العتيق﴾ [الحج: ٢٩].

(و) ثالثها: (سعى) لما روى الدارقطني وغيره بإسناد حسن كما في المجموع أنه الله استقبل القبلة في المسعى وقال: «يا أيها الناس اسعوا فإن السعى قد كتب عليكم».

(و) رابعها: (حلق) أى لتوقف التحلل عليه مع عدم حبره بدم كالطواف وترتيب وبه تصير الأركان خمسة ولا ينقص عن أركان الحج إلا الوقوف فلذلك قال: (وأركان الحج هذه الأربعة والوقوف بعرفة) أى لقوله على: «الحج عرفة».

وهو معظمها ويزاد على هذه الخمسة الترتيب في المعظم وقد تقدم تفصيلها (وواجباته) أى الحج (كون الإحرام) أى الدخول في النسك ثابت (من الميقات) وهذا لا خلاف فيه بل هو واجب من غير اختلاف قطعا فلم ينازع فيه أحد (ورمي الجمار الثلاث) كذلك أى لا خلاف في هذا الواحب الثاني مثل الواحب المتقدم (والمبيت بمزدلفة) أي الحضور فيها في نصف الليل الثاني ولو مارًا بها فيه والأفضل المبيت بها إلى طلوع الفجر وقد تقدم (و) المبيت (ليالي مني) وهي تسلات ليال إن لم ينفر النفر الأول وإلا فليلتان إن تفر النفر الأول (وطواف الوداع) على من فارق مكة ولو معتمرًا أو حاجًا أولاً ولا والصحيح أنه لم يختص بمن كان حاجًا ولا معتمرًا وقد وقع فيه اختلاف هل هو من واجبات الحج أولا فقد قال إمام الحرمين: إنه من مناسك الحج وليس على الحاج طواف الوداع إذا خرج من مكة وقال البغوى وأبو سعيد المتسولي وغيرهما ليس هو من مناسك الحج بل يؤمر به من أراد مفارقة مكة إلى مسافة القصر سواء مكيا أو غيره قال الإمام أبو القاسم الرافعي هذا الثاني هـو الأصـح تعظيما للحرم وقد مر هذا مفصلا لمناسبة وزيادة على ما هنا وهذه الثلاثة المذكورة التي هي المبيت بمزدلفة والمبيت بمني ليالي أيام التشريق وطواف الوداع مختلف فيها والصحيح أنها واحبة والقول بالسنية ضعيف وبقي من الواجبات المختلف فيها الجمع بين الليل والنهار في عرفة والصحيح أنه سنة والتجرد من المخيط أو المحيط واحب لا خلاف فيه فأربعة مختلف فيها وثلاثة لا خلاف فيها وهي الإحرام من الميقات ورمى الجمار الثلاث مع رمي جمرة العقبة والتجرد عن المخيط والفرق بين الركن والواجب هو أن الركن يتوقف صحة الحج على فعله بخلاف الواجب فإن الحج بدونه صحيح ويجبر تركه بدم والركن لا يجبر تركه بالدم (وما عدا ذلك) أي الركن والواحب (سنن) كثيرة لا تنحصر منها سنة الاغتسال عند الإحرام وصلاة ركعتين لأجل الإحرام ينوى بهما سنته ومنها التلبية في دوام الإحرام سواء كان حجا أو عمرة أو هما معا ومنها طواف القدوم لمن أحرم بالحج أو بهما والطواف له سنن كثيرة فقد تقدمت عند الكلام عن الطواف وكذلك السعي.

ومنها: المبيت بمنى عند الصعود على عرفات ليلة التاسع ومنها خطب الحج الأربع ومنها المبيت بمنى عند الصعود على عرفات ليلة التاسع ومنها خطب الحج أو ومحالها معروفة ومنها غير ذلك فلا نطيل بذكره (فإن توك ركنا) من أركان الحمرة (لم يحل من إحرامه) حتى يأتى به ومن ترك واحبا من واحباته (لزم دم) إن لم يعد إليه ويفعله كأن يعود إلى الميقات قبل التلبس بالطواف وإلا فلا

ينفعه العود فإنه قد استقر الدم عليه فلا يسقط عنه بالعود إلى الميقات حينه أى حين إذ شرع فى الطواف كترك المبيت بمزدلفة فإنه يجب عليه الدم ما لم يعد إليها قبل طلوع الشمس وإلا فلا ينفعه العود وكترك المبيت بمنى معظم الليل أى أكثره ما لم يعد إليها قبل مضى أكثر الليل وإلا سقط عنه الدم وغير ذلك من الواحبات (ومن ترك سنة) من سنن الحج أو سنن العمرة أو سنن الطواف أو سنن السعى (لم يلزمه شىء) وهذا هو الفرق بين الثلاثة التي هي الركن والواحب والسنة.

وقد أشرنا إليه سابقا ولما فرغ من صفة العمرة وكيفيتها شرع في الشيء الثاني وهو الإحصار فقال: (ومن أحصره عدو عن) دخول (مكة) وعن إتمام الأركان (وإن لم يكن طريق آخو) يوصله إلى مكة غير هذا الطريق الذي وقع فيه الحصر (تحلل) لقوله تعالى: فإن أحصرتم فما استيسر من الهدى [البقرة: ١٦٩] وفي الصحيحين أنه على تحلل بالحديبية لما صده المشركون وكان محرما بالعمرة، والعدو المذكور يشمل المسلم والكافر. ويجوز حينئذ التحلل ولو أدى الحصر إلى القتال أو بذل المال لذلك العدو وكلامه صادق بما إذا منعه العدو من المضى دون الرجوع ومنعه ملة الرجوع والمضى بأن أحاط العدو به من كل جانب.

وقوله: أحصره بالهمزة دون دون حصره استعمال قليل والكثير حصره، ولكنه حائز مع قلته وخرج بحصر العدو حصر المرض فإنه لا يتحلل به إلا إذا شرطه بأن قال: نويت الحج أو العمرة وإذا مرضت تحللت بنفس المرض أو أطلق على الأصح فإذا مرض صار حلالا ولا يتوقف على الذبح إلا إذا شرط الذبح بأن قال تحللت بالذبح والحلق فيتوقف حينئذ التحلل على ما شرطه لحديث ضباعة في الصحيحين إذ قال لها النبي الله معلى الحج، فقالت والله ما أحدني إلا وجعة فقال لها «حجى واشترطى وقولى اللهم محلى حيث حبستني، ومثل المرض إضلال الطريق وفراغ النفقة فإذا شرط الذبح عند التحلل لزمه وإلا فلا يلزمه شيء بل يتحلل بالحلق مع النية لا غير كأن أطلق أو نفي عنه الذبح وقوله عن دخول مكة خرج ما إذا أحصر عن الوقوف فإنه أمكنه لا يتحلل ما دام الإمكان موجودا إلا إذا فات الوقوف بطلوع الفجر فحينئذ يلزمه التحلل وإذا أحصر عن الوقوف دون مكة فيدخلها ويتحلل بعمل عمرة.

وحرج بقوله ولم يكن له طريق آخر ما إذا كان له طريق آخر يمكن الوصول إلى مكة منه وهذا الطريق إما أن يكون أطول من الطريق الذى وقع فيه الحصر أو اقصر أو مساويا فإن كان أطول من الطريق الذى وقع فيه الحصر ففيه تفصيل فإن لم يكن معه نفقة تكفيه

كتاب الحبج .....كتاب الحبح ....

لذلك الطريق الطويل فله التحلل وإن كان عنده نفقة تكفيه إذا سلكه وتوصله إلى مكة فليس له التحلل بل يصبر حتى يتحقق الفوات ومع ذلك يلزمه أن يسير فيه فإذا سار فيه وأدرك الوقوف فالأمر ظاهر وإن لم يدركه فيدخل مكة ويتحلل بعمل عمرة إن أمكنه وإلا فيتحلل في أى محل كالمحصر وقد فاته الحج بسبب طول الطريق وهل يلزمه القضاء فقال بعضهم: ليس عليه قضاء كالمحصر في الأصح.

وإن كان ذلك الطريق الآخر مثل طريق الحصر فلا يتحلل لقدرته على الوصول. وفى صورة قصر الطريق الآخر فعدم التحلل فيه بالأولى فيلزمه السير فى هذا الطريق المساوى أو القصير ومثلهما الطويل كما تقدم فلا يتحلل بل يلزمه السير وإن تحقق عنده أنه لا يدرك الحج لطول الطريق فقول المصنف: تحلل يحتمل الوجوب والندب فإن فات الوقوف المذكور وجب عليه حينئذ التحلل إذا لا فائدة فى مصابرة الإحرام لأنه فى هذه الحالة يمتنع إنشاء الإحرام بالحج فكذا فى الدوام وإن لم يفت بأن كان الوقت متسعا فلا يجب عليه التحلل حينئذ بل يجوز وله المصابرة حتى يتحقق أنه لا يدرك الوقوف بأن ضاق الوقت عن الإدراك فالأولى له التحلل هذا إذا كان محرما بالحج فإن كان محرما بالعمرة فالأولى له التحلل لأن العمرة ليس لها وقت فريما يزول حصرة فيأتى بها.

ثم إن الحصر قسمان حصر عام وهو ما يقع لأهل الحج بأجمعهم وخاص وهو ما يقع لواحد أو لجماعة من الرفقة فالحكم واحد فالا فرق بينهما في الحكم ويكون على التفصيل في الحصر الخاص ومثل حصر العدو الحبس فإن كان حبس بدين ويمكنه أن يؤديه بأن كان مليئا موسرًا فليس له أن يتحلل بل يجب عليه أداء الدين ويمضى في سيره في الحج فإذا تحلل في هذه الحالة فلا يصح تحلله وهو باق على إحرامه بالحج إن كان حجا وإذا فاته الحج وهو في الحبس، فإذا أطلق من الحبس وجب عليه المضى إلى مكة ويتحلل بعمل عمرة ويجب عليه القضاء في العام القابل والفدية، وأما إذا كان حبسه ظلما عدوانًا أو بين ولا يمكنه أداؤه لكونه معسرا فهذا حكمه حكم المحصر في التفصيل السابق وهو أنه إن فاته الوقوف وجب عليه التحلل في الحال وإن بقى الوقت متسعا فالأولى له تأخير التحلل، هذا كله إذا أحصر عن تمام الأركان فإن أحصر عن الواجبات فالأولى له تأخير التحلل بالحلق والذبح والنية بل يدخل إلى مكة ويطوف بها ويحلق ويكفيه الواجبات فلا يتحلل بالحلق والذبح والنية بل يدخل إلى مكة ويطوف بها ويحلق ويكفيه ويجبر ترك الواجب الذي أحصر عن فعله بدم ومثل النسك الصحيح في هذا الحكم النسك الفاسد لكن يلزمه دمان دم للإفساد ودم للفوات مع وجوب القضاء للإفساد فإذا

٦٢٢ .....

أفسد حجه بالوطء ثم بعد ذلك أحصر فيفعل مثل ما يفعل صحيح النسك إذا أحصر.

وقد تقدم تفصيله ويحصل التحلل المذكور (بأن ينوى التحلل ويحلق رأسه) أو يقصره (و) بأن (يربق دمًا) أي يذبح شاة ولو في الحمل ثنية من المعز أو جذعة من الضأن والثنية لها سنتان وشرعت في الثالثة والجذعة لها سنة وشرعت فسي الثانيـة وقـول المصنف (مكانه) ظرف متعلق بيريق أي يذبحه ويريقه في المكان الـذي أحصر فيه (إن وجده وإلا) فإن فقده حسا أو شرعا، بأن لم يجد أصلا أو وحده لكن زاد ثمنه عن ثمن المثل، (أخرج المثل طعاما بقيمته) أي قيمة المفقود أي: يشتري بقيمته بعد التقويم طعاما، ويتصدق به على فقراء الحرم ومساكينه (وإن عجز) عن إحراج الطعمام (صام لكل مد يوما) أي صام عن كل مد يوما ويكمل المنكسر، بأن بقى عليه تصف مد صام عنه يوما كاملا لأن الصوم لا يتبعض ولا يتقيد الصوم عكان بل يصوم في أي مكان شاء كما في الدم الواحب بالإفساد وإذا انتقل إلى الصوم تحلل حالا بما تقدم من الحلق مع النية فلا يتوقف التحلل على الصوم كما يتوقف على الإطعام لطول زمنه فتعظم المشاقة في الصبر على الإحرام إلى فراغه (ولا يجب عليه القضاء) أي قضاء هذا النسك الذي أحصر فيه عن الدحول إلى مكة (إن كان) ذلك النسك (تطوعما) رأى نفلا ليس بنذر ولا نسك إسلام لعدم وروده ولأن الفوات نشأ عن الإحصار الـذي لا صنع له فيه فإن كان فرضا ففي ذمته إن استقر عليه كحجة الإسلام بعد السنة الأولى من سنى الإمكان كما لو شرع في صلاة فرض ولم يتمها تبقى في ذمته وإن لم يستقر ذلك النسك كحجة الإسلام في السنة الأولى التي استطاع فيها من سنى الإمكان اعتبرت استطاعة جديدة بعد زوال الحصر.

(تنبيه): ما تقدم من أنه يتحلل بإراقه الدم إن وحده وبقيمته إن فقد هو في غير الرقيق أما هو فيتحلل بالحلق فقط لا بالذبح ولا بالإطعام لعدم قدرته لأنه لا يملك شيئًا أو بالنية على ما قاله صاحب الحاوى.

وفى صورة التحلل بالذبح فى حق غير الرقيق لابد من النية وتكون مقارنة للذبح للحق. ويجب تقديم الذبح على الحلق لقوله تعالى: ﴿ولا تحلقوا رءوسكم حتى يبلغ الهدى محله ﴾ [البقرة: ١٩٦] فأفاد أن الحلق مؤخر عن الذبح وتعبير المصنف بالواو فى قوله ويحلق رأسه ويريق دمًا ربما يفيد العكس فالجواب عنه أن الواو لا تفيد ترتيبا على المعتمد (ويندب) للحاج (إذا فرغ من حجه زيارة قبر النبى النبي المناعى.

وقد روى البزار والدار قطنى بإسنادهما عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: المن زار قبرى وجبت له شفاعتى، فإذا وصل إلى المدينة فليكثر من الصلاة والسلام عليه ﷺ وشرف وكرم فإذا دخل المسجد فليقدم رجله اليمنى كما في سائر المساجد فهذا الأدب لا يختص بالمسجد الحرام أو المسجد النبوى أو الأقصى وحيئنذ فليقل الدعاء المشهور وهو «بسم الله والحمد لله اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم اللهم افتح لى أبواب حنتك، فيقصد الروضة الشريفة (فيصلى) فيها (تحية مسجده) ﷺ (ثم) إذا فرغ من الصلاة (يأتي) ويمشى جهة (القبر الشريف المكرم) المعظم (ف) حينئذ (يستدير القبلة) ويستقبل حدار القبر ويبعد من رأس القبر الشريف نحو أربعة أذرع (ويجعل القنديل الذي في القبلة عند القبر على رأسه) وفي نسخة ويجعل قنديل القبلة بإضافة قنديل إلى القبلة فهي على معنى في فتكون حينئذ مساوية للنسخة التي فيها التصريح بقي وقوله: على رأسه متعلق بيجعل (و) حينئذ (يطرق رأسه) أي يخفضه إلى التصريح بقي وقوله: على رأسه متعلق بيجعل (و) حينئذ (يطرق رأسه) أي يخفضه إلى حضرته يا له من موقف عظيم وحظ حسم وقد ظفر به من سلك الصراط المستقيم.

(و) يلزمه الأدب مع غاية (الخشوع شم) بعد هذا (يسلم) على النبى الله تعالى (بصوت متوسط) بحيث يكون متصفا بالأدب مع هذا النبى المعظم صلوات الله تعالى عليه وعلى سائر الأنبياء وعلى أصحابه وسلم (ويدعو) هناك (بما أحب) من دين ودنيا له ولإخوانه وأصحابه وأصدقائه ولسائر المسلمين والمسلمات لأن هذا المكان محل للدعاء وصيغة السلام هي قول المسلم: «السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا نبى الله السلام عليك يا خيرة الله السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا حبيب الله» إلى آخر ما هو مذكور في مناسك الإيضاح.

(ثم يتأخر) عن موقفه هذا حال كونه مائلا إلى (جهة يمينه قدر ذراع فيسلم على أبي بكر) وإنما تأخر قدر ذراع حينشذ؛ لأن رأسه رضى الله عنه عند منكبه الشريف وصيغة السلام عليه أن يقول: «السلام عليك يا أبا بكر صفى رسول الله وثانيه في الغار جزاك الله على أمة نبيه على خيرًا».

(ثم يتأخر) أى المسلم على من تقدم للسلام على عمر بن الخطاب رضى الله عنه (قدر ذراع) آخر لأن رأسه عند منكب أبى بكر رضى الله عنهما: (فيسلم على عمر رضى الله عنه) فيقول: «السلام عليك يا عمر بن الخطاب». فكان ابن عمر يقول: «السلام عليك يا أبا بكر السلام عليك يا أبتاه». وقد

٦٧٤ ....

حاء الاقتصار عن ابن عمر غيره من السلف على هذا.

وعن مالك رضى الله عنه كان يقول: «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته» (ثم يرجع إلى موقفه الأول) الذي وقف فيه عند رأس النبي الله (ويكثر الدعاء) عا أهمه وما أحبه ولوالديه ولمن شاء من أقاربه وأشياحه وإحوانه (و) يكثر (التوسل) به الله في مطلوبه ومقصوده لأنه الوسيلة العظمى في الشفاعة وغيرها ويكثر الصلاة عليه (ثم يدعو) بما تقدم (عند المنبر) وفي الروضة فقد ثبت الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله في، قال: «ما بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة ومنبرى على حوضى».

(ولا يجوز الطواف بالقبو ويكره إلصاق الظهر و) إلصاق (البطن) بحدار القبر قاله الحليمي وغيره (ولا يقبله) أي حدار القبر بقمه (ولا يستلمه) بيده والأدب أن يبعد منه كما يبعد منه لو حضر في حياته في هذا هو الصواب وهو الذي قاله العلماء وأطبقوا عليه ولا تغتر بما يفعله العوام لجهلهم بسالأدب فهذا من البدع المحدثة (ومن أقبح البدع أكل التمر في الروضة) ورمي الفصى وهو النوى هناك لاعتقادهم أن ذلك قربة من القرب بل هو مفسدة يتقديرها لأنها تقذيره وتقذيره ولو بالطاهر حرام، ولا يختص ذلك بالروضة بل تقذير سائر المساجد كذلك (ويزور البقيع) وهو بالبناء الموحدة والقاف وآخره عين مهملة وهو مقابر المدينة فيستحب أن يخرج إليه كل يوم عثمان بن عفان خليفة رسول الله و وعلم أولاده وفيها العباس عمم رسول الله وسيدنا عثمان بن عفان خليفة رسول الله و وهملة من الصحابة وفيها قبر الإمام مالك صاحب المندب رضوان الله عليهم أجمعين واجعلنا يا ربنا لرسولك ونبيك وللصحابة واثرين متمتعين ولا تقطعنا عنها مدة ذكر الذاكرين وسهو الغافلين (فياذا أراد الرحيل) من هذا المكان الجليل (ودع المسجد بركعتين) يصليهما فيه (و) ودع (القبر الكريم بالزيادة له) ثانيا على الوحه المتقدم (و) بر (مالدعاء) عنده.

ثم ينصرف على فراق رسول الله الله الله الله الله الله أن يرده إلى زيارته. اللهم وفقنا لزيارته وزيادة صاحبيه كل عام واحشرنا تحت لوائم حتى لا نضام الله وشرف وكرم مدة بقاء السالكين نهجه على الدوام آمين آمين والله تعالى أعلم.

## باب الأضحية

بضم الهمزة، وكسرها مع تخفيف الياء، وتشديدها، ويقال: ضحية بفتح الضاد وكسرها، وهي ما يذبح من النعم تقربا إلى الله تعالى من يـوم عبـد النحـر إلى آخـر أيـام التشريق كما سيأتي وهي مأحوذة من الضحوة سميت بأول زمان فعلها وهو الضحي، والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿فصل لربك وانحر﴾ [الكوثر: ٢]، أي صل صلاة العيد وانحر النسك وخبر مسلم عن أنس رضي الله تعالى عنه قال: ضحى النبي ﷺ بكبشين أملحين أقرنين ذبحهما بيده وسمى وكبر ووضع رجله على صفاحهما والأملح قبل الأبيض الخالص وقيل: الذي بياضه أكثر من سواده وقيل: غير ذلك (همي سنة مؤكدة) أى في حقنا على الكفاية إن تعدد أهل البيت وإلا فسنة عين لخبر صحيح في الموطأ وفي سنن الترمذي وإنما لم تجب لترك الصديق وسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنهما لها بعده ﷺ مخافة اعتقاد الوحوب ولو اشترى بنيتها لم تصر واحبة بمجرد الشراء أضحية ومثلها الهدى. ولا فرق في سنيتها بين الحاج وغيره وواجبة في حق النبي ﷺ وطلبها على سبيل الندب مقيد بكون الفاعل لها قادرا عليها فلا تطلب من الفقير العاجر عنها (يندب لمن أرادها) أى أراد فعلها (أن لا يحلق) شعره مطلقا أى شعر الرأس وغيره (و) أن (لا يقلم ظفوه) أي جنسه هو مفرد مضاف فيعم الكثير أيضا (في عشر ذي الحجة) وهي الأيام المعلومات ولو في يوم الجمعة وفي أيام التشريق أيضًا إن لم يضح قبلها فتستمر الكراهة (حتى) أي إلى أن (يضحي) للنهى عنها أي عن إزالتها السابقة في خبر مسلم والمعنى فيه شمول العتق من النار جميع ذلك عن أم سلمة وهـو أن النبي ﷺ قال: «إذا دخلت العشر وأراد أحدكم أن يضحى فلا يمس من شعره شيئا».

وفى رواية أخرى له عن عائشة رضى الله عنها أيضًا: «فلا يمس من شعره ولا قس أظفاره حتى يضحى» فإن أزال شيئًا من ذلك كره كراهة تنزيه لما رواه البخارى عن عائشة رضى الله عنها أنه الله كان يقلد هديه ويبعثه فلم يحرم عليه شيء أحله الله له حتى ينحره قال الشافعي رضى الله عنه والبعث بالهدى أكبر من إرادة التضحية انتهى.

وقوله: في الحديث «حتى ينحره» غاية لقوله: فلم يحرم لا لبيان أنه حرم عليه شيء بعد النحر بل لبيان أنه لم يحرم عليه شيء أصلا لا قبل النحر ولا بعده، أما بعده فظاهر لا يقول أحد بخلافه وأما قبله فما حرم إلى هذا الحد فما حرم أصلا إذ لو كان شيء

فالغاية في مثل هذا، لا إفادة الدوام وكلام الكرماني يشعر أنها غاية للمنفى لا للنفى والنفى داخل على الحرمة المنتهية إلى النحر أى فما وحدت حرمة منتهية إلى النحر ولما كان هذا يفيد بالمفهوم وحود حرمة أخرى وهو فاسد أفاد أن النزاع ما وقع إلا في الحرمة إلى النحر فنفت تلك المتنازع فيها وأما غيرها، فلا يقول به أحد أ.ه. هذا ما قاله الشيخ عابد السندى وعبارة الشيخ العدوى قوله: فما حرم إلخ أى لم يترتب على الهدى تحريم بل إنما يترتب على الإحرام بالفعل أ.ه. (ويدخل وقتها) أى وقت ذبحها (إذا طلعت الشمس) من يوم النحر (ومضى) منه (قدر صلاة العيد و) قدر (الخطبتين) وإن لم يفعل ذلك بل المدار على مضى قدر ذلك فإن ذبح قبل ذلك لم يجزه لما روى الشيخان عن البراء قال: حطب رسول الله على يوم النحر بعد الصلاة فقال: «من صلى صلاتنا ونسك نسكنا فقد أصاب سنتنا ومن نسك قبل صلاتنا فتلك شاة لحم».

(ويخرج) وقتها (بخروج أيام التشويق وهي) أى أيام التشريق (ثلاثة بعد) يوم (العيد) والأفضل تأخيرها إلى أن ترتفع كرمح خروجا من الخلاف (ولا تجوز) أى ولا تصح الأضحية (إلا بإبل أو بقر أو غنم) وهي النعم التي تجب فيها الزكاة إناثا كانت النعم أو خنائي أو ذكورًا ولو خصيانا لقوله تعالى: ﴿ولكل أمة جعلنا منسكا ليذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام ﴿ [الحج: ٣٤]، ولأن التضحية عبادة تتعلق بالحيوان فاختصت بالنعم كالزكاة (وأقل سنها) أى عمرها (في الإبل خسس سنين بالحيوان فاختصت بالنعم والزكاة (وأقل سنها) أى عمرها وفي الإبل خسس سنين ودخلت في السنة (السادسة و) أقل سنها (في الضأن سنة ودخلت في) السنة ودخلت في الشائدة و) أقل سنها (في الضأن فإنه جائز وحبر مسلم «لا تذبحوا والثانية) لخبر أحمد وغيره ضحوا بالجذع من الضأن فإنه جائز وحبر مسلم «لا تذبحوا إلا مسنة إلا إن تعسر عليكم فاذبحوا جذعة من الضأن».

قال العلماء: المسنة هي الثنية من الإبل والبقر والغنم فما فوقها، وقضيته أن حذعة الضأن لا تجزئ إلا إذا عجز عن المسنة والجمهور على خلافه وحملوا الخبر على الندب وتقديره ويسن لكم أن لا تذبحوا إلا مسنة فإن عجزتم فحذعة ضأن (وتجزئ البدنة) في التضحية بها (عن سبعة) أشخاص (و) تجزئ (البقرة) كذلك (عن سبعة ولا تجزئ شأة) في التضحية بها (إلا عن) شخص (واحد وشأة) واحدة (أفضل من شركة في بدنة) واحدة عن سبعة أشخاص يشتركون فيها أي ذبحهم سبع شياه أفضل من ذبحهم البدنة الواحدة عن سبعة اعتبارًا بكثرة إراقة الدم واعتبارًا بأطيبة اللحم في

كتاب الحيج .....

الشياه (وأفضلها) أى الأضحية (البدنة) اعتبارا بكثرة اللحم (ثم البقرة) فكذلك (ثم الضأن) لأطيبية لحمه من غيرة (ثم المعز وأفضلها) أى الشاة المفهومة من الضأن الشاة (البيضاء ثم الصفراء ثم البلقاء ثم السوداء).

وقد أسقط المصنف العفراء والحمراء وهما مقدمتان على البلقاء ولعله أراد بالبلقاء ما يشمل الحمراء فتكون الحمراء داخلة فيها وفي البيضاء قال في المحتار والبلق سواد وبياض والظاهر أن المراد هنا ما هو أعم من ذاك فيشمل ما فيه بياض وحمرة بل ينبغي تقديمه على ما فيه بياض وسواد لقربه من البياض بالنسبة للسواد وينبغي تقديم الخالص على الأسود وتقديم الأزرق على الأحمر وكل ما كان أقرب إلى الأبيض يقدم على غيره والعفراء هي التي بياضها غير صاف فتكون داخلة في البيضاء (ويشترط سلامة الأضحية عن العيوب التي تنقص اللحم) لو قال: تنقص مأكول ثم بينه بمن بأن يقول: من لحم وشحم وغيرهما لكان أعم والقاف في تنقص مخففة كما قال تعالى: ﴿ثم ينقصوكم شيئا﴾ [التوبة: ٤].

ثم فرع على مفهوم هذا القيد بقوله: (فلا تجزئ العرجاء) أي البين عرجها بأن يمنعها من ذهابها إلى المرعى فتضعف بسبب ذلك (و) لا (العوراء) أى البين عورها لأنه يضعفها عن المرعى وهي التي ذهبت حدقتها وكذا إن بقيت على الأصح لفوات المقصود وهو كمال النظر بخلاف العشواء فإنها تجزئ لأنها تبصر وقت الرعبي وهو النهار (و) لا (المريضة) أي البين مرضها (فيان قلت هذه الأشياء) وهي العرج والعور والمرض (جاز) أن يضحي بموصوفها لمفهوم الحديث الآتي حيث قيد فيه بالبين (ولا) تجزئ (العجفاء) وهي ذاهبة المخ من شدة هزالها والأصل في ذلك حبر «لا تجزئ في الأضاحي العوراء البين عورها المريضة البين مرضها والعرجاء البين عرجها والعجفاء البين عجفها، رواه أبو داود، وغيره، وصححه ابن حبان، وغيره في المجموع، عن الأصحاب منع التضحية بالحامل وصحح ابن الرفعة الإجزاء ولا يضر قطع فلقة يسيرة من عضو كبير كفخذ (و) لا تجزئ (المجنونة و) لا (الجرباء) أى ذات الجرب وإن لم يكن بينا وهو داء يخرج على ظاهر الجلد وهو مثل الجدري يورث الحكة فتضعف بسبه عن المرعى فتهزل (و) لا تجزئ (التي قطع بعض أذنها وأبين) أى انفصل (وإن قل) ولا المحلوقة بلا أذن بخلاف المحلوقة بلا ألية أو ضرع أو ذنب والفــرق بـين المحلوقة بلا أذن فإنها لا تجزئ والمحلوقة بلا ألية وما بعدها فإنها تجزئ هو أن الأذن عضو لازم للحيوان غالبا والذكر لا ضرع لـ والمعز لا ألية لـ ويرد على هـ ذا الفرق

المحلوقة بلا ذنب (أو قطع من فخذها ونحوه) أي الفحذ (إن كانت) تلك الفلقة المقطوعة فلقة (كبيرة) بخلاف الفلقة اليسيرة منه فإنها تجزئ لصغرها مع كبر العضو المقطوعة هي منه (وتجزئ مشطورة الأذن) أي مشقوقتها ومخروقتها: لأنه وسم لا ينقص لحما (و) تجزئ (مكسورة القرن) كله (أو بعضه) كسرا لم ينقص المأكول منها (والأفضل أن يذبح) المضحى (بنفسه) إن أحسن الذبح فإن لم يحسنه فليوكل من يحسن الذبح وحوبًا ففي الصحيحين أنه ضحى بكبشين ووضع رجله على صفاحهما وسمى وكبر وقد مر (وليحضرها) ندبا محافظة على أن يتولى قربته ما أمكن ولأنه عليه الصلاة والسلام قال لفاطمة: «قومي فاشهدى أضحيتك فإنه يغفر لك بأول قطرة من دمها،، وهذا وإن كان في إسناده ضعف فقد تقوى بأنه على أمر نساؤه بأن يلين هديهن قال لما الماوردي يستحب للمرأة أن توكل في ذبح أضحيتها وهديها رحلا (ويجب) على المضحى (أن ينوى الذبح) والنية تكفى من الموكل عند التوكيل ويصح أن يفوضها لغيره يقيد أن يكون الغير مسلما مميزًا سواء كان وكيلا أو غيره فحينفذ تكفي نية المفوض إليه النية ولا يحتاج الموكل إلى نية وإذا نوى الموكل كفت نيته عن نية الوكيل كما علمت وإنما وحبت نية الأضحية لأنها عبادة والعبادة تفتقر إلى نية سواء كانت واحبة أو مندوبة إلا ما استثنى من المندوبـة كـالآذان أى لا تصـح العبـادة إلا بالنيـة وقـد عرفوها في باب الوضوء لغة واصطلاحا وحكمها الوجوب ومعناها لغة القصد وزمنها أول العبادة إلا في الصوم فلا يشترط أن تكون مقارنة لأول الصوم وهو طلوع النهار لأنه يعسر مراقبة النهار فاكتفوا بوجودها قبله.

والمصنف هنا أشار إلى أنه يجب اقترانها بأول الذبح مع أنهم صرحوا بالاكتفاء بها قبله وتصريحهم بالاكتفاء قبله ينافى قولهم: زمنها أول العبادة أى أنها تكون مقارنة لأول الفعل كما تقدم والجواب عن المصنف وعن اكتفائهم يوجوب النية قبل الذبح هو أن المصنف لم ينظر للمعينة بالنذر وقولهم: بجواز تقديم النية على الذبح محمول على المعينة فاندفع حينئذ التنافى بين قولهم: بجواز التقديم وبين عبارة المصنف، التى ظاهرها وجوب فاندفع حينئذ التنافى بين قولهم: المضحى (الشالث)، ومنها روى البيهقى أنه القترانها بالذبح (ويندب أن يأكل) المضحى (الشالث)، ومنها روى البيهقى أنه المحال يأكل من كبد أضحيته (ويهدى الثلث) ولو لأغنياء المسلمين لقوله تعالى: ﴿واطعموا القانع والمعتر هو المتعرض للسؤال ﴿واطعموا القانع والمعتر والمحرف المعرف الشؤال والمعتر هو المتعرض للسؤال (ويتصدق بالثلث) أى نيئا لا مطبوحا (ويجب أن يتصدق بشيء هنها) أى نيئا ويضاً (وإن قل) ذلك الشيء بحيث يكون متمولاً.

ودليل الوجوب ظاهر قول عالى: ﴿وأطعموا البائس الفقير﴾ [الحج: ٢٨]. أي شدید البأس وهو الفقر ویکفی تملیکه لمسلم واحد (والجلد یتصدق به أو ینتفع بــه في البيت) ويكفي إعطاؤه ولو لواحد من المسلمين والانتفاع به يحصل بالفرش والجلوس عليه أو يجعله حفا أو غير ذلك (ولا يجوز) لأحد ممن يتولى ذبحها (بيعه) أي الجلد (ولا بيع شيء من اللحم) لما روى الشيخان عن على قال: أمرني رسول الله على الحزار منها شيئًا الله على بدنه فأقسم جلالها وجلودها وأمرنسي أن لا أعطى الجزار منها شيئًا وقال: «نحن نعطيه من عندناه، والشحم كاللحم والصوف والقرن كالجلد ويمتنع إجارته أيضًا وله أن يعيره قياسا على امتناع البيع بجامع امتناع التصرف فيه بغير التصدق، هـذا كله في الأضحية المندوبة والمتطوع بها، وأشار إلى حكم المنذورة حقيقة وحكما فقال: (ولا يجوز الأكل من الأضحية المنذورة) حقيقة أو حكما فالمنذورة حقيقة هي أن يقول الناذر: لله على نذر أن أضحى فإذا عين شاة من الشياة وضحى بها حرم عليه الأكل منها وهذه يشترط فيها شروط الأضحية ويقال لها معينة عما في الذمة وإذا كانت معينة عند النذر تعينت أيضًا ووجب ذبحها بعينها ولـو ناقصـه شـرطا مـن شـروط الأضحية والمنذورة حكما كأن يقول الشخص هذه ضحيتي أو هـذه أضحية أو جعلتها أضحية وصورة المندوبة أنه يشتري الشيء الذي يريد التضحية به ساكنا ولا يتكلم باسم الضحية ويغتفر ذكر الضحية عند الذبح ولا تصير واجبة بهذا اللفظ الحاصل عنــد الذبــح للضرورة.

\* \* \*

### باب في العقيقة

من عق يعق، بكسر العين وضمها، وذكرها عقب الأضحية لمشاركتها لها في أحكام كثيرة ويدخل وقتها بانفصال جميع الولد ويستحب تسميتها نسيكة أو ذبيحة ويكره تسميتها عقيقة كما يكره تسمية العشاء عتمة وهي لغة: الشعر الذي على رأس الولد حين ولادته.

وشرعا ما يذبح عند حلق شعره لأن مذبحه يعق أى يشق ويقطع ولأن الشعر يحلق إذ ذاك والأصل فيها أحبار كخبر «الغلام مرتهن بعقيقته تذبح عنه يوم السابع ويحلق رأسه ويسمى»، رواه الترمذى وقال حسن صحيح والمعنى فيه إظهار البشر بكسر الباء وسكون الشين بمعنى السرور والنعمة ونشر النسب وهى سنة مؤكدة وإنما لم تحب كالأضحية بجامع أن كلا منهما إراقة دم بغير جناية ولخبر أبى داود «من أحب أن ينسك عن ولده فليفعل»، ومعنى مرتهن بعقيقته قيل: لا ينمو نمو أمثاله حتى يعق عنه قال الخطابى: وأحود ما قيل فيه ما ذهب إليه أحمد بن حنبل: أنه إذا لم يعق عنه لم يشفع فى والديه يوم القيامة (يندب لمن ولد له ولد أن يحلق رأسه يوم السابع) لما مر من الحديث وهو الغلام مرتهن إلخ، والولد معناه المولود ولو أنشى فإنه يسن حلق رأسها الحديث وهو الغلام مرتهن إلخ، والولد معناه المولود ولو أنشى فإنه يسن حلق رأسها بالفضة فهو بالخيار بينهما لأنه الله أمر فاطمة فقال: «زنى شعر الحسين وتصدقى بوزنه وبالذكر غيره (وأن يؤذن فى أذنه اليسمى) لما روى الترمذى وقال حسن: صحيح عن أبى رافع أن النبى اذن فى أذن الحسن حين ولدته فاطمة رضى الله عنها.

وروى ابن السنى عن الحسين بن على رضى الله عنهما قال: قال رسول الله الله المن ولد له مولود فأذن فى أذنه اليمنى أذانا كأذان الصلاة وأقام فى أذنه اليسرى لم تضره أم الصبيان، وأم الصبيان هى التابعة من الجن (ثم إن كان) الولد (غلاما ذبح عنه شاتان) فذبح فعل مبنى للمجهول وشاتان نائب عن الفاعل (تجزئان فى الأضحية) فى السلامة من العيب الذى ينقص اللحم وفى السن المتقدم وفى الوجوب والندب والنية وفى الأفضل وغير ذلك.

فقد أشار المصنف إلى الجامع بين العقيقة والأضحية حيث ذكرها المصنف عقب الأضحية لاشتراكها معها في هذه الأمور كما نبهنا عليه أول الباب، هذا إذا كان المولود ذكرًا (وإن كانت) المولودة (جارية فشاة) تذبح (وتطبخ) أى العقيقة كسائر الولائم سواء كانت متعددة أو واحدة (بحلو) إلا رجلها فتعطى نيئة للقابلة لخبر الحاكم المار وهو أنه الم مر فاطمة فقال: وزنى شعر الحسين، إلخ، وإنما كانت الأنثى على النصف من الذكر لأن الغرض من العقيقة استبقاء النفس فأشبهت الدية لأن كلا منهما فنداء للنفس والحنثى كالمرأة فيما ذكر وحكمة الطبخ بحلو التفاؤل بحلاوة أحلاق المولود ولأنه كان يحب الحلوى والعسل وإذا أهدى للغنى شيء ملكه بخلافه في الأضحية لأن الأضحية ضيافة عامة من الله تعالى للمؤمنين بخلاف العقيقة فقول المصنف تطبخ بحلو الخن أن ولا وجه المخالفة بينهما في بعض الأشياء (ولا يكسر العظم) تفاؤلا بسلامة أعضاء الولد فإن كسر فخداف الأولى (و) يندب أن (يفوق) لحمها (على الفقراء) مطبوخا بحلو كما تقدم إلا رجلها ويبعث هذا الطعام للفقراء فهو أفضل من الفقراء) وعبد الله وهو أفضل الأسماء كما قال الله الماسماء ما عبد أو كمده.

وفى نسخة كعبد الله وعبد الرحمن روى مسلم عن ابن عمر أن النبى الله عن وعبد الرحمن روى مسلم عن ابن عمر أن النبى الله عز وجل عبدالله، وعبدالرحمن، ويكره أن يسمى باسم يتطير فى العادة بنفيه كنافع، فإذا قيل: أين نافع فيقال: ذهب ومثله نجيح وبركة، فيقال: أين بركة؟ فيقال ذهبت فى ذلك تشاؤم وتطير بذهاب النفع والبركة والنجح ولو مات قبل التسمية استحب تسميته وتسمية السقط والمخاطب بالذبح عن المولود هو من تلزمه نفقته.

قال النووى فى الروضة: ولا يعق عن المولود من ماله أى مال نفسه إن كان له مال إما بوصية أو هبة وقبلها الولى أو وقف على هذا المولود فالمراد من لزوم نفقته على السولى والحال أنه غنى ولا تلزم نفقته إلا بشرط الفقر كما هو معروف فى باب النفقات أنها تلزم نفقته أى فى بعض الصور، وهو ما إذا كان فقيرا والولى فى هذه الحالة مطالب بالذبح ولو كان معسرا كما صرح به الماوردى بل يستحب فى حقه لكن لابد أن يكون هذا موسرًا وقت استحبابها وهو السابع فلو كان معسرا فيه ثم أيسر بعد، ولو بعد مدة النفاس سقطت عنه وإن كان أيسر فى مدة النفاس فعن الماوردى يحتمل وجهين السقوط

۲۳۱ ...... کتاب الحیم

كما بعده ويحتمل عدم السقوط لبقاء أحكام الولادة هذا كله في الذبح، وأما غيره مما يطلب كالحلق والتحنيك فهل يقال إنها تابعة للذبح!، فيحاطب بها من يخاطب به أو يقال: إن ذلك من إزالة الأذى ونحوه فيفعل من ماله ولو كانت العقيقة لا تفعل من مال المولود فكل محتمل والله أعلم.

\* \* \*

# باب الأطعمة

أى بيان ما يحل منها وما يحرم ومعرفتهما من آكد مهمات الدين لأن معرفة الحلال والحرام فرض عين فقد ورد الوعيد الشديد على أكل الحرام بقوله ﷺ: «أى لحم نبت من حرام فالنار أولى به، والأصل فيها آية ﴿قُل لا أجد فيما أوحى إلى محرما ﴾ [الأنعام: ٥٤]، وقوله تعالى: ﴿ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ﴾ [الأعراف: ١٥٧].

(يؤكل بقر الوحش وحمار الوحش) ودليله في الثاني قوله على: «كلوا من لحمه»، وأكل منه رواه الشيخان وقيس به الأول وفي الصحيحين أن أبا قتادة عقر أتانا من حمر الوحش وأنه أكل منها هو وأصحابه وأنهم حملوا ما بقى من لحمها فقال را «كلوا ما بقى من لحمها ولا فرق في حل الحمار الوحشى بين أن يستأنس أو يبقى على توحشه كما أنه لا فرق في تحريم الأهلى بين الحالين، ومثله بقر الوحش فيما ذكر قال في شرح الروض: وفارقت الحمر الوحشية الحمر الأهلية بأنها لا ينتفع بها فـي الركـوب والحمل فانصرف الانتفاع بها إلى أكلها خاصة (و) يؤكل (الضبع) بضم الباء أكثر من إسكانها؛ لأنه على قال: «يحل أكله»، رواه الـترمذي وقال حسن صحيح والضبع اسم للأنثى ودليل حله ما رواه الترمذي، والنسائي، وأبو داود، وابن ماجه بأسانيد صحيحة أنه ﷺ قال: «الضبع يؤكل»؛ ولأنه لم يزل يؤكل ويباع لحمه بين الصفا والمروة كما قال الشافعي رضى الله عنه ويقال للذكر منه: ضبعان بكسر الضاد وإسكان الباء ونونه منونة وجمعه ضباعين كسرحان وسراحين (و) يؤكل (الثعلب) بمثلثة أوله ويسمى أبا الحصين لأن العرب تستطيبه (و) يؤكل (الأرنب)؛ لأنه بعث بوركها إليه فقبلـه رواه الشـيحان زاد البخاري وأكل منه وهو حيوان يشبه العناق قصير اليدين طويل الرجلين عكس الزرافة يطأ الأرض على مؤخر قدميه (و) يؤكل (القنفذ) بالذل المعجمة وهـو مستثنى من نحاسة الحشرات لطيب لحمه بخلاف الحشرات فهي نحسة لخبث لحمها (و) يؤكل (الوبر).

قال فى شرح الروض: بسكون الباء دويبة أصغر من الهر كحلاء العين لا ذنب لها وجمعه وبار فهو مستطاب ونابه ضعيف لا يتقوى به (و) يؤكل (الظبى) هو اسم للذكر إذا طلع قرناه والأنثى ظبية كذلك والصغير منهما يسمى غزالا إلى أن يطلع قرناه (و) يؤكل (الضب) بالإجماع ولأنه الله حين سأله خالد بن الوليد عنه أحرام هو قال:

٣٣٤ ..... كتاب الحج

«لا» وأكل خالد منه بحضرته رواه الشيخان ولو كان حراما لم يقره على عليه لأنه على لا يقر على حرام ولا مكروه وعدم أكله على منه لأنه قال: «نفسى تعافه لأنه لم يكن بأرض قومى»، وهو حيوان للذكر منه ذكران وللأنثى فرجان (و) تؤكل (النعامة) لأنها من الطيبات ولأن الصحابة قضوا فيها ببدنة وهذا يدل على أنها من الصيد البرى المأكول (و) تؤكل (الخيل) لأنه على نهى يوم حيبر عن لحوم الحمر الأهلية وأذن في لحوم الخيل رواه الشيخان.

ولما فرغ مما يؤكل شرع بذكر ما لا يؤكل فقال: (ولا يؤكل السنور) وهو حيوان يشبه القط روى مسلم عن ابن الزبير قال: سألت جابرا عن ثمن الكلب والسنور قال زحر النبي على عن ذلك ولأنه يصطاد بنابه ويأكل الجيف فأشبه الأسد وهو لا يؤكل فاصطياده بنابه صيره شبيها بالقط أيضًا وهو نحس فما أشبهه نحس فلا شبه له بالطاهر (و) لا تؤكل (الحشرات المستخبئة كالنمل) في الروضة كأصلها أنه يحرم قتل النمل لصحة النهي عن قتله وهمل على النمل السليماني وهو الكبير لانتفاء أذاه بخلاف الصغير فيحل قتله لكونه مؤذيا بل وحرقه، وإن تعين طريقا لدفعه كالقمل أي بأن يشق عدم الصبر على أذاه قبل قتله و تعذر قتله.

ذكر البحيرمى على فتح الوهاب (و) كرالذباب) بضم الذال من ذب آب أى مأخوذ من ذب بالبناء للمفعول أى طرد آب بمد الهمزة بمعنى رجع وهو أجهل الخلق لأنه يلقى نفسه فى المهلكات أى فيما يكون سببا لهلاكه كاللبن والعسل (و) كرنحوهما) أى نحو النمل والذباب وكان الأولى التمثيل للحشرات المستخبثة بالخنفساء ونحوها والخنفساء بضم الخاء مع فتح ثالثه وبالمد وحكى ضم ثالثه مع القصر لخبثها ووجه الأولوية أن ما ذكره من النمل والذباب ليس من الحشرات، إنما هو داحل فيما نهى عن قتله والحشرات هى صغار دواب الأرض ووصف الحشرات بالاستخباث فيما نهى عن قتله والحشرات والضب والجراد والقنفد فإنها داخلة فى مسماها مع أنها مستطابة فهى طاهرة.

والحاصل: أن ما أمر بقتله أو نهى عن قتله يدل على نجاسته فالنمل نهى عن قتله وإن لم يكن من الحشرات فهو نجس وهوام الأرض أمر بقتلها فهى نجسة أيضًا كالعقرب والحية والخنفساء وغيرها، مثل القراد وسام أبرص والزنبور والفارة وبنات وردان وبعض المذكورات مما ورد الأمر بقتله في الحل والحرم وتسمى الفواسق الخمس وهي الغراب والحداة والعقرب والفارة والكلب العقور.

(و) لا يؤكل (ما) أى سبع (يتقوى) أى يعدو (بنابه كالأسد) وهو الحيوان المفترس (والفهد والنمر والذئب والدب والقرد ونحوها) كالفيل والنمس وابن مقرض بضم الميم وكسر الراء وبكسر الميم وفتح الراء وهو الدلف بفتح اللام حال كون المذكورات من ذوات الناب وهى حيوانات معروفة عند من له إلمام بالصيد، لما روى مسلم عن ابن عباس أن النبي الله نهى عن أكل كل ذى ناب من السباع وكل ذى مخلب من الطبر (و) لا يؤكل (ما) أى طير (يصطاد بالمخلب) أى يصيد بمحلبه أى بظفره فهو بكسر الميم وفتح اللام وذلك (كالصقر) يقرأ بالصاد والسين والزاى (والشاهين) هو من الطيور كالصقر (و) كرالحدأة) بكسر الحاء وبالدال والهمزة وهى المعروفة بين الناس بالحداية كرالغراب) أى إلى فيه سواد وبياض ويقال له: الأبقع وهذا هو التنجس الذى الكلام فيه.

وقوله: (إلا غواب الزرع) مستثنى من مطلق الغراب الشامل للظاهر والنحس والغراب النحس أقسام الأول الأبقع، وهو الذى فيه سسواد وبياض، وقد تقدم والثانى العقعق وهو ذو لونين أبيض وأسود طويل الذنب قصير الجناح صوت العقعقة والغداف الكبير ويسمى الغراب الجبلى لأنه لايسكن إلا الجبال.

وغراب الزرع نوعان أحدهما يسمى الزاغ وهو أسود صغير وقد يكون محمر المنقار والرجلين والآخر يسمى الغداف الصغير وهو أسود أو رمادى اللون، والحل فيه مقتصى كلام الرافعى وصرح به جمع منهم الروياني وعلله بأنه يأكل الزرع ولكن صحح فى أصل الروضة تحريمه وقد بين حكم المستثنى بقوله: (فيؤكل) أى فهذا النوع وهو غراب الزرع طاهر فهو يؤكل أى إذا علمت طهارته فهو يؤكل فالفاء داخلة على مبتدأ محذوف والجملة من المبتدأ والخبر حواب «إذا» المقدرة وقوله: (وما تولك) مبتدأ أى وما نشأ وظهر (من حيوان مأكول و) حيوان (غير مأكول).

وقوله: (لا يؤكل) أى ذلك المتولد المذكور حبر المبتدأ وذلك (كالبغل) فهو متولد من مأكول وهو الفرس وغير مأكول وهو الحمار الأهلى هذا مثال لما تولد من مأكول وغيره.

وأما قوله: (واليعفور) فليس هذا من المتولد المذكور بل هذا حلال طاهر لأنه ذكر الحجل وهو طاهر لا شك في طهارته وليس من المتولد قال ذلك الجوهري وغيره ومشل البغل المتولد بين شاة وكلب أو بين ذئب وضبع فإنه لا يحل تغليبا للتحريم في ذلك كله إلا في مسألة اليعفور هذا حكم حيوان البر.

وأشار إلى حكم حيوان البحر فقال: (ويؤكل كل صيد) أى مصيد (البحر) لقوله تعالى: ﴿أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم وللسيارة ﴾ [المائدة: ٩٦] ثم استثنى المصنف من عموم صيد البحر قوله: (إلا الضفدع) فإنه لا يحل لأنه يعيش فى البحر والبر لخبثه وهو بكسر أوله وفتحه وضمه مع كسر ثالثها وفتحه فى الأول وكسره فى الثانى وفتحه فى الثالث (و) إلا (التمساح و) إلا (السلحقاة) فإن هذه المستثنيات حيوانات بحرية لكنها نحسة لخبث لحمها ومثلها السرطان ويسمى عقرب الماء والنسناس والحية فهذه نحسة أيضا وقوله: (وكل ما ضر من أكله) إلى مبتداً أو ما اسم موصول مضافة إليها كل وجملة ضر صلة لها.

وقد بين المصنف الذي يضر أكله من غير الحيوان بقوله: وذلك (كالسم) من أي شيء كان (الزجاج) بتثليث أول كل من هذين المثالين فيقال سم سم سم زحاج زحاج والفصيح الفتح في السين والضم في الزاى (والتراب) هو معروف بتراب الحب يكون باردا في الجوف لأن طبعه البرودة لكنه مضر في البدن وأكثر ما يأكله النساء عند الحمل لوحود الحرارة حينقذ ويأكله غيرهن من أهل السفاهة (أو) لم يضر أكله ولكن (كان نجسا) نجاسة عين كالميتة وحلدها بالا دبغ ولبن الأنان وغير ذلك من أنواع نجاسة العين وهي كثيرة لا تنحصر أو كانت نجاسته عارضة كاللبن والخل والعسل فإن ذلك يحرم أكله لنحاسته لا لضرره (أو) لم يكن نحسًا بل كان أي ما أكل (طاهرًا مستقدرًا كالبصاق والمني) والمحاط والعرق.

وأشار المصنف إلى حبر المبتدأ بقوله: (لا يحل أكله) إما الضررة كالثلاثة الأول وإما لنحاسته في الثاني وإما لاستقداره في الثالث والأدلة على ذلك قوله تعمالى: ﴿ولا تلقوا بأيدكم إلى التهلكة﴾ [البقرة: ١٩٥].

وقوله تعالى: ﴿ويحرم عليهم الخبائث﴾ [الأعراف: ١٥٧]. وبالنسبة للمتنجس قوله على الفارة تقع في السمن «إن كان جامدا فألقوها وما حولها وإن كان مائعا فأريقوه» فالأمر بالإراقة دليل على أنه لا يجوز استعماله (فإن اضطر) الشحص (إلى أكل الميتة) بأن حاف على نفسه الهلاك أو زيادة المرض (أكل) أي المضطر (منها) أي من الميتة بشرط أن تكون ميتة غير نبي.

وأشار إلى ضابط ما يؤكل بقوله (ما) أى شيئًا قليلاً (يسد رمقه) فما إما نكرة موصوفة كما أشرت إليه وإما اسم موصول أى الذى وجملة يسد رمقه إما صفة أو صلة

أى بقى روحه من الهلاك ولا يشبع من أكل الميتة إلا إن حاف من اقتصاره على سلا الرمق محذورا فإنه يشبع وجوبا بأن يأكل حتى يكسر ثورة الجوع أى شدته وحدته لا أزيد من هذا بأن لا يبقى للطعام مساغ، أى: سلوك فى نزوله للجوف ولا ينزل إليه إلا بصعوبة من شدة الامتلاء فإنه حرام فى هذه الحالة قطعا (فإن وجد) المضطر (ميشة وطعام الغير) أى طعاما مملوكا لغيره وصاحبه غائب وسيأتى حواب «إن» فى كلامه فإن كان حاضراً وبذله له بلا مقابل أى مجانا أو بثمن مثله أو بزياة قليلة ومعه وثمنه أو رضى بكونه فى ذمته لزمه القبول ولا يأكل لحم الميته فى هذه الحالة لوجود الطاهر، وهو قادر على تحصيله وبضدها تتميز الأشياء وهو أنه ينتقل إلى لحم الميتة (أو) وحد (ميشة وصيدًا) مأكولا (وهو) أى المضطر (محرم) بنسك حج أو عمرة أو هما معا أو كان الميتة) وجوبا فى الصورة الأولى والثانية ووجهه هو أن المنع من أكل لحم الميتة لحق الله وهو والنجاسة وقد نهانا الله عن أكلها والمنع من أكل لحم الآدمى لحقه وحق الله مبنى على المساعة والمساهلة وحق الآدمى بخلافه ولا يأكل الصيد لحرمة أكله عليه لأنه محترم ولضمانه عليه بخلاف الميتة فإنها غير محترمة وليست مضمونة عليه لكن بقيد أن تكون الميتة غير آدمى محترم، وأما ميتة النبى فلا يجل أكلها ولو خاف على نفسه الهلال.

\* \* \*

#### باب الصيد والذبائح

والصيد في الأصل مصدر وهو السبب في إفراده ثم أطلق على المصيد بحازًا مرسلا والذبائح جمع ذبيحة بمعنى مذبوحة والأصل فيهما قوله تعالى: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ ﴾ [المائدة: ٢]، أي من الإحرام ﴿فَاصِطَادُوا ﴾ وقوله: ﴿إِلا مَا ذَكِيتُم ﴾ [المائدة: ٣].

وقد شرع المصنف في الشق الثاني من الترجمة وهو الذبائح فقال: (لا يحل) أكل (الحيوان) المأكول (إلا بالذكاة) أي إلا بالذبح والذكاة بذال معجمة لغة التطبيب لما فيها من تطبيب أكل لحم المذبوح وشرعا: إبطال الحرارة الغريزية على وجه مخصوص وهي تحصل بقطع الحلقوم، وهو مجرى النفس وقطع المرىء وهو مجرى الطعام من حيوان مقدور عليه وبضد الذكاة الميتة وهي ما فارقتها الحياة بغير ذكاة، وقوله: (إلا السمك) (والجواد) مستثنى من الذبح بالمعنى المذكور (فتحل ميتتها) ويحل أكلهما وبلعهما لقوله والحياة بالمعنى المذكور المتحل ميتتها ويحل أكلهما وبلعهما وهو حائز بل يحل لقوله وإذا كان يحل ذلك فلا حاجة إلى الذبح بل فيه حينف تعذيب لهما إلا أن يكون السمك كبيرًا تطول حياته فيستحب إراحته به ولا حاجة إلى قطع رأس الجراد ولو يكون السمك كبيرًا تطول حياته فيستحب إراحته به ولا حاجة إلى قطع رأس الجراد ولو صاد مجوسي سمكة فهي حلال، ولو ابتلع سمكة أو حرادة بالحياء أي معها أو قطع فلقة من إحداهما وابتلعها لم يحرم ولكن بكره ولو وحدت سمكة في حوف سمكة فهي حلال إلا أن تنقطع وتغير فإنها حينفذ كالروث فلا تحل.

وفى السمك الصغير الذى يشوى ويقلى من غير أن يخرج ما فى جوفه وجهان أحدهما لا يحل وبه قال أبو حامد: لأن روثه نجس والثانى يحل وبه قال القفال، قال فى المحموع وصححه الفورانى وغيره قال الرويانى وبه أفتى: وجميعه طاهر عندى قاله فى المحموع واحتج له غيره بأنه يعسر تتبعه وقد حرى الأولون على المسامحة به أ.هـ، لكن قد ينازع الرويانى فى الحكم بطهارة جميعه فإن الذى دل عليه الاحتجاج المذكور والعفو عنه لا الحكم بطهارته ولا يرد على المصنف الصيد المقتول بجارحة أو سهم فإن ذلك ذكاته وكذلك لا يرد الجنين فى بطن أمه فإن ذكاة أمه ذكاة له كما نطق به الحديث وكذا الحيوان الذى يتردى فى بئر أو يند فإنه يقتل حيث أمكن وذلك ذكاته (ويحوم) أكل (ما ذبحه مجوسى) ومثله فى التحريم ما إذا اشترك مسلم وبحوسى فى الذبح كأن أمر مسلم وبحوسى مدية على حلق شاة أو قتلا صيدًا بسهم أو حارحة تغليبا للحرم

كتاب الحج ..... ولقوله عليه الصلاة والسلام: «سنوا به سنة أهل الكتاب غير آكلى ذبائحهم أى غير آكلين ذبائحهم».

فأضيف اسم الفاعل وهو آكل إلى ذبائحهم وحذفت نون الجمع منه للإضافة «وناكحى نسائهم» أى وغيرنا كحين نساءهم ففعل به مثل ما فعل فيما قبله فدل الحديث على أننا نعامل المجوس معاملة أهل الكتاب إلا في هاتين الخصلتين وهما حرمة أكل ذبيحتهم وحرمة التزوج منهم بخلاف أهل الكتاب فتؤكل كل ذبائحهم ويجوز التزوج منهم وغير ذلك.

- (و) يحرم ما ذبحه (موتد) عن الإسلام لأنه لا كتاب له أى فى حال ردته ولا يقر عليها ولأنه أسوأ حالا من المجوسى لأن الذمة تعقد لهم لا له (و) لا يحل ما ذبحه (عابد وثن) لأنه أسوأ حالا من المجوسى أيضًا إذ لا تعقد له لذمة والزنادقة ملحقة بعبدة الأوثان فى عدم حل ذبيحتهم.
- (و) لا يحل ما ذبحه (نصراني عربي) لأنه غير كتابي بل هو مشرك وللنهى عن ذبح نصارى العرب ولقول عمر نصارى العرب ليسوا بأهل كتاب لا تحل لنا ذبائحهم وعن على أنه قال: لا تحل لنا ذبائح بنى تغلب لأنهم لم يأخذوا من دين أهل الكتاب إلا شرب الخمر وأكل الخنازير.

ونصارى العرب هم: بهز ونوخ وتغلب وعلة تحريم ذبائحهم إما للشك في دين أهل الكتاب كما هو قول على وقال: قوم للشك في أنهم دخلوا في الدين بعد نزول القرآن أولا.

وقال ابن الصباغ، وغيره: لأنهم دخلوا في دين أهل الكتاب قبل النسخ وبعد التبديل ولا نعلم هل دخولهم في غير المبدل فيكون هو حكمهم أو دخولهم فيه أى في المبدل فلا لأنهم دخلوا في دين لا حرمة له فلم يتحقق الشرط في حقهم والأصل التحريم وبهذا فارقوا نصارى العجم فالمحوسي والوثني لا يحل لنا مناكحتهما فلذلك حرم مذبوحهما ومثلهما المرتد لأنه لا يقر على ارتداده فصار ملحقًا بهما بدليل انفساخ نكاحه في الحال كما مر.

والحاصل: أنه يشترط في الذابح حل نكاحنا لأهل ملته بأنه يكون مسلما أو كتابيا بشرطه الآتى في باب النكاح ذكرًا أو أنثى ولو أمة كتابية قال تعالى: ﴿وَطَعَامُ الذِّينَ أُوتُوا الْكَتَابِ حَلَ لَكُمْ ﴾ [المائدة: ٥].

(و يجوز) أى الذبح (بكل ما له حد) يجرح كمحدد حديد و كقصب ورصاص وذهب وفضة وخبز وإن كان الذبح به حراما من جهة تنجيسه بالدم لكن إن كان الخبز عددًا كما هو الفرض وقوله: (يقطع) أى الشخص الذابح (به) أى بما له حد جملة إما صفة لما أو صلة فعلى الأول محلها حر والعائد الضمير من به وعلى الثاني لا محل لها من الإعراب؛ لأنها صلة والعائد على ما الضمير المحرور أيضًا، أى أن الآلة التي يذبح بها لابد فيها من قطع مذبح الحيوان وهو الحلقوم والمرىء.

وينبغى أن يكون من المحدد ما لو ذبح بخيط يؤثر مروره على حلق نحو العصفور مع قطع المذبح المذكور كتأثير السكين فيه فيحل المذبوح به حينئذ وينبغى الاكتفاء بالمنشار المعروف ثم استثنى المصنف من عموم المحدد قوله: (إلا السن و) إلا (العظم و) إلا (الظفو) ولا فرق فيما ذكر بين كونها (من الآدمى و) من (غيره متصلا) كان المذكور بصاحبه (أو منفصلا) عنه وذلك لخبر الشيحين «ما أنهر الدم وذكر اسم الله فكلوه ليس السن والظفر»، وألحق بهما باقى العظام وحينئذ قد وافق الدليل المدعى وهذا النهى المفهوم من قوله: «ليس السن» إلخ، إما للتعبد ومال إليه ابن عبد السلام وإما لأن العظم ينجس بالدم وقد نهى عن تنجيسه بالاستنجاء لأنه زاد مؤمنى الجن وقوله فى الحديث: «ليس السن» معناه ليس المنهر المفهوم من أنهر السن لأن الاستثناء من فاعل أنهر المستثر فيه.

والإنهار: الإسالة فشبه سيلان الدم يجرى الماء في النهر. والظفر مدى الجبشة وقد نهينا عن التشبه بهم.

وفى بعض الرويات بعد قوله: «ليس السن والظفر وساخبركم عن ذلك أما السن فعظم وأما الظفر فمدى الحبشة دل الحديث على حواز الذبح بكل ما أنهر الدم أى أراقه وأساله إلا ما ذكر من المستثنى.

ثم أشار المصنف إلى شروط المذبوح، وإلى ما يندب للذابح فقال: (وها قدر) أى والحيوان الذى أو وحيوان قدر (على ذبحه) أى الحيوان إنسيا كان أو وحشيا (اشترط) في حل أكله عند ذبحه (قطع حلقومه و) قطع (مريئه) وتقدم أن الحلقوم هو بحرى النفس والمرىء هو بحرى الطعام والشراب وهو تحت الحلقوم.

ولا يشترط في صحة الذبح قطع الودجين وهما عرقان في صفحتي العنبق يحيطان بالحلقوم فلو ترك من الحلقوم والريء شيئًا ومات الحيوان فهو ميتنة وكذا لو انتهى إلى

كتاب الحبح ......كتاب الحبح .....

حركة المذبوح فقطع بعد ذلك المتروك فهو ميتة، ولو قطع من القفاحتي وصل إلى الحلقوم والمرىء عصى بزيادة الإيلام.

ثم ينظر إن وصل إلى الحلقوم والمرىء وقد انتهى إلى حركة المذبوح لـم يحـل حينشذ بسبب قطع الحلقوم والمرىء بعد ذلك أى بعد انتهائه إلى حركة المذبوح.

والحال أن القطع من القفا، وإن وصل إليهما وفيه حياة مستقرة أى زيادة على حركة المذبوح وقطعهما أى الحلقوم والمرىء مع وجود الحياة والحال أن القطع المذكور نازل من القفا حل حينئذ المذبوح لوجود الشرط وهو قطعهما معا مع الحياة المذكورة، نظير ذلك كما لو قطع يده ثم ذبحه؛ لأن الحياة حاصلة بعد قطع اليد، قال الإمام: ولوكان فيه حياة مستقرة عند ابتداء قطع المرىء ولكن لما قطع بعض الحلقوم انتهى إلى حركة المذبوح لما حصل له من الألم قبل قطع ذلك البعض من جهة القفا فهو حالال حينئذ لوجود الشرط وهو الشروع في قطع بعض الحلقوم مع وجود الحياة المذكورة عند ابتداء قطع بعض الحلقوم فلما وجدت الحياة المستقرة ولو بقدر الذبح حل المذبوح.

وينبغى للذابح أن يسرع في القطع ولا يتأنى في القطع بحيث يقطع ما ذكر في دفعتين فأكثر فإذا كان كذلك فلا يحل المذبوح حينتذ إذا لم توجد الحياة المستقرة عند الدفعة الثانية.

أما إذا وجدت الحياة المستقرة عند الدفعة الثانية فيحل المذبوح. فالشرط فى وجود الحياة المستقرة فى ابتداء وضع السكين على الذبح آخر مرة سواء كانت هى الثانية أم الثالثة وكل ذلك عند طول الفصل وإلا فلو رفع السكين وأعادها فورا أو ألقاها لكونها وكالة وأخذ غيرها فورا أو سقطت منه وأخذ غيرها حالا أو قلبها وقطع بها ما بقى حل المذبوح وإن لم توجد الحياة المستقرة عند المرة الأخيرة لأن جميع المرات عند عدم طول الفصل كالمرة الواحدة ولا تشترط الحياة إلا فيما إذا تقدم سبب يحال عليه الهلاك كأكل نبات مضر وحرح السبع للشاة وانهدام البناء على البهيمة وحرح الهرة للحمامة وعلامتها انفجار الدم أو الحركة العنيفة خلافا لمن يغلط فيه.

واعلم أنه يوحد في عباراتهم حياة مستقرة وحياة مستمرة وحركة مذبوح ويقال عيش مذبوح والفرق بينها أن الحياة المستقرة يكون معها إبصار باختيار ونطق باختيار وحركة وحركة اختيارية والحياة المستمرة هي التي تستمر إلى خروج الروح من الجسد وحركة المذبوح هي التي لا يبقى معها إبصار باختيار ولا نطق باختيار ولا حركة اختيارية بل يكون معها إبصار ونطق وحركة اضطرارية.

وبعضهم فرق بينها بأن الحياة المستقرة هي التي لو ترك الحيوان لجاز أن يبقى يوما أو يومين والحياة المستمرة هي التي تستمر إلى انقضاء الأحل، وحركة المذبوح هي التي لو ترك لمات في الحال والأول هو المشهور هذا ما يجب في الذبح.

وأشار إلى ما يندب فيه بقوله (ويندب) للذابح (أن يوجهه) أى المذبح (إلى القبلة) لأنها أشرف ما يتوجه إليه وأفضله وإن كان في توجهه إلى القبلة خروج النحاسة إلى جهتها، ولا يقاس ما هنا على قضاء الحاجة في باب البول والغائط في ترك الاستقبال بجامع خروج النحاسة في كل لوجود الفرق بينهما وهو استحباب طلب التسمية هنا دون ما هناك وأيضا هناك فيه كشف عورة بخلاف ما هنا فلا حامع بينهما.

(و) يندب أيضا أن (يحد) أى يسن (الشفرة) بضم الياء من يحد من أحد بمعنى سن والشفرة بفتح الشين هي السكين العظيمة والمراد هنا السكين مطلقا ودليل السنية حبر مسلم «وليحد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته» لأحل سهولة الذبح والقطع بالسرعة.

(و) يندب أن (يقطع الأوداج) أى العروق من الجانبين وقوله: (كلها) بالنصب توكيلا للأوداج والمراد بالجمع ما فوق الواحد لأن كل حيوان له ودجان أى عرقان فى صفحتى عنقه يحيطان به يسميان بالوريدين ولا يسن قطع ما رواه الودجين لكن لو قطع الرأس كله كفى وإن حرم للتعذيب والمعتمد عند الرملى والشبراملسى الكراهة.

(و) يندب أن (يسرع) الذابح (إمرارها) أى الشفرة على المذبح حتى لا يتألم المذبوح والمراد أن يسرع إسراعا زائدا على ما يجب بحيث لا يكون الذبح بدفعتين أو دفعات كما تقدم فإذا حصل إسراع زائد على الواحب حصل للمذبوح راحة فلا ينافى أن الإسراع مما يجب على الذابح فالسنة الإسراع الزائد والواحب أصل الإسراع.

(و) يندب أن (يسمى) الذابح (الله) تعالى لأحل حصول البركة فيقول «بسم الله» للاتباع فيه، وفي التوجه للقبلة رواه الشيخان في الذبح للأضحية، وقيس بما فيه غيره.

ومثل سن التسمية عند الذبح سنها عند إرسال السهم أو الكلب إلى الصيد وحاصل رواية الشيحين عن عائشة أن ناسًا قالوا: يا رسول الله إن قوما من الأعراب يأتوننا باللحم ما ندرى أذكر اسم الله عليه أم لا فقال عليه الله وكلواه.

(و) يندب أن (يصلي على النبي ﷺ و) يندب أن (ينحر الإبل) في لبته وهي

أسفل العنق وفوق الصدر وتسمى ثغرة النحر بأن يطعنها بالسكين فسى هذه الوهدة أى النقرة وإنما كان نحر الإبل فى هذا المحل أفضل لأنه أسهل من ذبحها لأنه أسرع لخروج الروح بسبب طول عنقها ويشارك الإبل فى هذا كل حيوان مأكول طال عنقه كالبط والوز والنعامة والزرافة على قول من يقول: إنها تؤكل.

وقول المصنف: (معلقة) منصوب على الحال من الإبل أى حال كونها مربوطة إحدى يديها وحال كونها (قائمة) أى على ما بقى بعد ربط إحدى اليدين وذلك ثلاث قوائم الرجلان واليد المكفوفة عن الربط للاتباع رواه الشيخان.

وقد روى أبو داود بإسناد على شرط مسلم عن حابر أن النبى على هو وأصحابه كانوا ينحرون البدن معقولة اليسرى قائمة على ما بقى من قوائمها وكان القياس أن يقول المصنف: معقولة؛ لأنه من عقل الثلاثي فيقال: عقلته عقلا فهو معقول ولعله سبق قلم أو من تغيير بعض الكتبة (و) يندب أن (يذبح ما عداها) أى ما عدا الإبل من نحو بقر كغنم وخيل في حلق وهو أعلى العنق للاتباع رواه الشيخان وغيرهما ويجوز عكسه بلا كراهة إذ لم يرد فيه نهى.

وقول المصنف: (مضجعة على جنبها الأيسر) منصوب على الحال مما عدا الإبل فيشير إلى أن الإضحاع المذكور سنة أخرى غير سنية الذبح وكونها على جنبها الأيسر سنة أخرى فهذه ثلاث سنن في غير الإبل الذبح والإضجاع وكونه على الأيسر وإنما طلب ذبحها مع هذه الحالة لسهولته على الذابح لأخذه السكين باليمين وإمساكه الرأس النسار.

ويسن أن تكون مشدودة القوائم غير الرجل اليمنى لئلا يضطرب حالة الذبح فيخطئ الذابح المذبح، وإنما تركت الرجل اليمنى بلا شد لتستريح بتحريكها روى مسلم أنه الله عن نسائه البقر يوم النحر.

وروى الشيخان أنه رضحي بكبشين أقرنين أملحين يذبح ويكبر ويسمى ويضع رجله على صفحتهما.

وروى الشيخان أيضًا، أنه ﷺ أخذ الكبش فأضجعه وذبحه، والخيـل وبقـر الوحـش وحماره كالغنم في هذه السنن وهي الذبح والإضجاع وكونه على الأيسر.

وتقدم أنه يجوز عكس ذلك بـلا كراهـة (وينـدب أن لا يسلخها) أي المذبوحـة

٦٤٤ .....

(حتى تموت) أى حتى يتبين حروج روحها لئلا تتألم بالسلخ مع وحود الحياة فيها.

وفى بعض النسخ زيادة وهى (وأن لا يكسر عنقها) لأن فعل ذلك وكذا السلخ المتقدم تعذيب للحيوان وقد أمر عمر رضى الله عنه مناديا ينادى أن الذكاة في الحلق واللبة لمن قدر ولا تعجلوا في السلخ حتى تزهق الروح (ويشترط) في حل المذبوح (أن لا يرفع) الذابح (يده في أثناء الذبح) أى في أثناء حر آلته على المذبح (فإن رفعها قبل تمام) قطع (الحلقوم و) قبل تمام قطع (المرىء شم) رجع إلى تكميل القطع و (أتم قطعهما) أي الحلقوم والمرىء.

(لم تحل) الذبيحة لفقد الشرط المذكور ولأن ذلك لا يسمى تذكية والإعراض بينهما يمنع انضمام أحدهما إلى الآخر.

ومن ذلك يؤخذ أن شرط المسألة أن لا تبقى فيه بعد الأول حياة مستقرة فإن بقيت فلا، ويكون ذكاة مستقلة كما تقدم فيما لو قطع من القفا ثم وصل إلى الحلقوم والمرىء حيث فصل هناك بين أن يبقى فيه حياة مستقرة عند وصوله فيحل أولا فلا وينزل إطلاقه هنا على التفصيل المار بين أن يبقى فيه بعد الأول حياة أو لا أ.هـ. والله أعلم.

ولما فرغ من الكلام على الذبائح وعلى أحكامها من الحل وعدمه شرع يتكلم على الصيد على سبيل اللف والنشر المشوش فقال: (وأما الصيد) أى حله فهو بمعنى المصيد ومثله البعير الناد، فقد بينه المصنف بقوله: (فحيث) أى ففى أى مكان (أصابه) أى الصيد بمعنى المصيد (السهم) بالرفع فاعل بأصاب (أو أصابته) أى الصيد المذكور المجارحة المعلمة) قيد لابد منه (فمات) الصيد المذكور أو البعير الناد الذي لم يقدر على ذكاته بإصابة السهم لها والجارحة المعلمة (حل) حينئذ أكله إجماعا في الصيد لكن بشرط أنه لم يدركه حيا أو لم يبق فيه إلا حركة مذبوح فإن أدركه حيا ذكاه أو وحد فيه حياة مستقرة فلابد حينئذ من تذكيته ولخبر الشيخين في البعير الميت بالسهم وقيس على فيه غيره ورويا في خبر أبي تعلبة ما أصبت بقوسك فاذكر اسم الله عليه وكل.

وصدر الحديث قال: أى أبو ثعلبة: يا رسول الله إنى بأرض صيد أصيد بقوسى وبكلبى الذى ليس بمعلم وبكلبى المعلم فما يصلح لى فقال رسول الله الله السمال صدت بقوسك وذكرت اسم الله عليه فكل وما صدت بكلبك المعلم فذكرت اسم الله عليه فكل وما صدت بكلبك فكل».

وأشار المصنف إلى قيد الحل بقوله (إذا أرسله) أى السهم (بصير) هو قيد في حل

كتاب الحج ......كتاب الحج .....

الصيد، وقوله: تحل (ذكاته) قيد في القيد خرج بقوله بصير وهو القيد الأول الأعمى فلا يحل صيده بما أرسله لأنه لا يرى الصيد فإرساله لغو غير معتبر وإن كان له قصد لكنه غير صحيح وإن كان ذبحه صحيحا مع الكراهة فإرساله لغو وخرج بالثاني من لا تحل ذكاته كالمجوسي والوثني والمتولد بين كتابي وغير كتابي وكنصارى العرب كما تقدم فلا يحل صيده بما أرسله فإرساله لغو أيضًا قياسا على عدم حل ذكاته.

(و) الحال أن الصيد بمعنى المصيد (لم يحت بثقل السهم) فهو قيد ثالث فى الحل (بل) مات (بحده) أى بحد السهم أى سقط السهم على الصيد من جهة حده الجارح له ثم صرح بقيد رابع بقوله: (ولا أكلت) أى تلك (الجارحة هنه) أى الصيد (شيئًا) ولو قليلا أى لم تأكل منه لا قليلا ولا كثيرا فهذه جملة القيود فى حل الصيد بمعنى المصيد لكن بعضها يختص بالجارحة والبعض الآخر فى الجارحة وفى السهم.

وقد علمت ما خرج بالأول والثانى والثالث وخرج بقول ولا أكلت ما إذا أكلت شيئًا ولو قليلا فلا يحل المصيد حينئذ لفقد الشرط وهو أن لا تأكل وحرج بقول ولم يمت بثقل السهم ما إذا مات بثقله لم يحل فعدم أكلها شرط فى حل الصيد وهو واحد من أربعة شروط.

ثانيها: إذا أرسلت أى أرسلها صاحبها استرسلت بمعنى أنه إذا أغراها على الصيد بأن قال لها: دونك هذا الصيد تذهب بسرعة وتصيده.

ثالثها: إذا زحرت أى إذا زحرها صاحبها انزجرت بأن قال ارجعى لا تذهبى تقف ولا تذهب.

رابعها: أن يتكرر ذلك منها أى أن يتكرر ما ذكر من هذه الشروط الأربعة أى يحصل ما ذكر من الجارحة مرة بعد أخرى بحيث يظن أى يغلب على الظن تأدبها ولا يرجع فى التكرار إلى عدد بل المرجع فيه لأهل الخبرة بطباع الجوارح فإن عدم شرط من هذه الشروط لم يحل ما جرحته إلا أن يدرك حيا وفيه الحياة المستقرة فيذكى فيحل حينتذ ولابد من اجتماع هذه الشروط حتى في جارحة الطيور كما هو مقتضى نص الشافعى وظاهر كلام الأصحاب وقد صرح الغزالى به في الوسيط.

وقال إمام الحرمين: لا يعتبر الانزجار في جارحة الطيور فإنه لا مطمع في انزجارها بعد الطيران والمعتمد وجوده بل أشار الغزالي إلى تضعيف ما قاله إما الحرمين (وإن أصابه) أي الصيد (السهم فوقع)، أي: (في ماء) فغرق (أو) وقع (على جبل)

بقوة السهم (فتردى) أى سقط في بئر (منه) أى من أجل إصابته له فمن تعليلية (فمات) أي الصيد من السقوط في هذا البئر (أو غاب) الصيد (عنه) أي عن المرسل (بعد أن جوح) بما أرسله من سهم أو جارحة ولم ينهه إلى حركة مذبوح (ثم وجده) أي وحد الشخص ذلك الصيد (ميتا لم يحل) في هذه الصور أما عدم الحل في صورة وقوعه في الماء لاحتمال موته بسبب الغرق لا بسبب الحرح وكذلك في صورة وقوعه على الجبل ثم ترى منه فعدم الحل لاحتمال موته بالتردي في البئر ونحوه وفي صورة الغيبة عنه وقد وحده صاحبه ميتا فعدم حله لاحتمال موته بسبب آخر غير الجرح (فإن ند) وفي نسخة وإذا ند (بعير) أي هرب وعدا (ونحوه) من كل حيوان إنسى كبقرة وشاة وفرس (وتعذر رده أو تردى) ذلك البعبير ونحوه (في بئر) أي سقط فيها (وتعذر إخراجه) منها (فرماه) شحص في هذه الصورة (بحديدة) في حلقه (أو في أي موضع كان من بدنه فمات حل) حينئذ في هذه الصورة لتعذر ذكاته أو نحوها ولقوله على في حديث الشيخين وإن لهذه البهائم أوابد كأوابد الوحش فما غلبكم منها فاصنعوا به ما تصنعون بالصيد»، من عقره في أي موضع كان من بدنه لتعذر ذكاته فصار كالصيد وروى البحاري تعليقا بصيغة الجزم وتعليقاته بصيغة الجزم صحيحة عن ابن عباس رضى الله عنهما: ما أعجزك من البهائم فهو بمنزلة الصيد ومثل ذلك لا يقال من قبل الرأى فيكون مرفوعا، أما إذا تيسر اللحوق بعدو أو استعانة عن يمسكه فلا يحل إلا بالذبح في المذبح ولو تحقق العجز في الحال فهو كالصيد لأنه قد يرى الذبح في الحال فتكليفه الصبر إلى القدرة يشق عليه وكما يحل الناد بالعقر في أي موضع كان من بدنه فكذلك يحل بإرسال الجارحة لما تقدم من قول ابن عباس أنه بمنزلة الصيد، وأما المتردى فلا يحل بالإرسال على الأصح عند النووى والله تعالى أعلم.

\* \* \*

### باب الندر

بالذال المعجمة وجمعه نذور وهو في اللغة الوعد مطلقا وفي الشرع الوعد بخير يظلق على الشر وهذا مثل قولهم في تعريفه شرعا: التزام قربة لم تلزم بأصل الشرع كالنوافل من الصلاة والصوم وغيرهما وهو على حذف مضاف أي باب في بيان أحكامه من لزومه في المجازاة على مباح وطاعة وعدم انعقاده في معصية وعدم لزومه في مباح فعلا وتركا والأصل فيه آيات، كقوله تعالى: ﴿وليوفوا نذورهم﴾ [الحج: ٢٩].

وأخبار كخبر البخارى «من نذر أن يطبع الله فليطعه ومن نذر أن يعصى الله فلا يعصه» وفي كونه قربة أو مكروها خلاف والراجح أنه قربة في نذر التبرر لأنه مناجاة لله تعالى مكروه في نذر اللجاج لورود النهى عنه في قوله على: «لا تنذروا فإن النذر لا يرد قضاء إنما يستخرج من مال البخيل، ولذلك صح من الكافر، وأركانه ثلاثة: ناذر ومنذور، وصيغة، شرط في الناذر إسلام في نذر التبرر، ولذلك قال المصنف: (لا يصح) أي نذر التبرر (إلا من مسلم مكلف) واقع (في قربة) أي طاعة، فلا يصح نذر الكافر لأنه ليس من أهل القرب كباقي العبادات ولا يصح نذر الصبي والمحنون والمغمى عليه لأنهم غير مكلفين وقت نذرهم.

وقد قال الله: «رفع القلم عن ثلاثة» أى رفع «عن المحنون حتى يفيق» أى لا يكتب عليه في حال جنونه ولا يؤاخذ بما فعله لعدم التكليف لأن الأحكام التكليفية معلقة بالمكلف «وعن الصبى حتى يبلغ وعن المغمى عليه حتى يفيق» أيضا ومثلهما النائم فلا يؤاخذ حتى يفيق ولا يعمل بقوله في حال نومه ولا يفعله أى رفع عنه القلم وقت نومه.

وأما السكران فهو داخل في المكلف فيصح منه جميع ما فعله في حال سكره تغليظا عليه والمراد السكران المتعدى بسكره لأنه إذا أطلق انصرف اللفظ إليه والسفيه إن كان نذره متعلقا بالقرب البدنية كالصلاة النافلة والصوم المندوب وغيرهما مما يتعلق بالبدن لا ما يتعلق بالمال لأنه محجور عليه بالنسبة له فلا يصح تصرفه به لا بنذر ولا غيره إلا إذا نذره في ذمته ونذر العبد في الذمة كضمانه.

والأصح أنه لا يصح بغير إذن سيده والأصح أنه ينعقد نذره الحسج وعلى هذا فغيره مثله في الانعقاد، وأما المكره فلا يصح نذره وكان على المصنف أن يذكر قيده بعد قوله: مكلف، فيقول: مختار لكن لما كان قيد الاختيار معلوما في جميع الأحكام كباب الطلاق

الجيم والإقرار وغير ذلك استغنى عن ذكره بهذه الشهرة، وتقدم لك أن أركان النذر المنه

وقد ذكر المصنف اثنين منها الأول، قوله: مسلم مكلف، والثاني، قوله: في قربة، فالأول هو الناذر، والثاني هو المنذور.

وأشار إلى الثالث بقوله: (باللفظ) أى ولا يصح النذر إلا به وهذا الركن هو الصيغة فحرج بقيد القربة ما ليس بقربة كالمعصية، فلا يصح نذرها كالقتل والزنا وصوم يوم العيد وأيام الحيض والنفاس والتصدق بما لا يملكه لما رواه مسلم عن عمران بن حصين أن النبي على قال: «لا نذر في معصية الله ولا فيما يملكه ابن آدم» وتقدم في الحديث الشريف «من نذر أن يعصلي الله فلا يعصه».

ولا يصح نذر المباح كالقيام والقعود؛ لأنه ليس بقربة والأكل والنوم لما رواه البحارى أن النبى الله مر برحل قائم في الشمس لا يستظل فسأل عنه فقالوا هذا أبو إسرائيل ندر أن يقف ولا يقعد ولا يستظل ولا يتكلم ويصوم فقال: «مروه فليقعد وليستظل وليتكلم وليتم صومه».

ومراد المصنف من القربة النوافل منها لا الفرائض؛ لأنه لا يصح نــذر الواحب ســواء كان فعلا كالصلاة الواحبة والصوم كذلك أو تركــا كـأن نــذر أن لا يشــرب الخمــر ولا يزنى وهكذا فلا ينعقد نذره كذلك؛ لأن الله أوجب فعل الواحبات فلا معنى لالتزامها وأوجب ترك المحرمات فلا معنى لا لتزام تركها.

والمراد بالواجب الذي لا يصح نذره الواجب العيني وأما الكفائي فيصح نذره ويلزمه فعله كما يقتضيه كلام الروضة وأصلها لأنه قربة لم تتعين بأصل الشرع وذلك كالجهاد وصلاة الجنازة فيكون ملحقا بالنافلة من حيث أنه يتعين بأصل الشرع أي لم يطلب من شخص معين وقد بين المصنف اللفظ الذي تحصل به الصيغة فقال: (هو) مثل قولك شخص معين وقد بين المصنف اللفظ الذي تحصل به الصيغة فقال: (هو) مثل مقتصرا على هذا اللفظ من غير أن يأتي بلفظ الجلالة (ف) حينئذ (يلزمه الإتيان به) أي: بما التزمه ولا عبرة للنية من غير لفظ وصريح لفظ النذر ولا يحتاج معه إلى نية كصريح الطلاق والعتق والوقف، وقول المصنف على كذا لفظ مطلق يحمل على المفيد بقريئة ذكر القربة وهي قوله كذا أي صدقة أو صلاة أو غير ذلك من أنواع القرب التي يتقرب بها إلى الله وهي قوله كذا أي صدقة أو صلاة أو غير ذلك من أنواع القرب التي يتقرب بها إلى الله تعلى لأن القربة لا تكون إلا له وما قاله المصنف من التزام ما التزمه بهذا النذر من غير عير على المفيد من القربة لا تكون إلا له وما قاله المصنف من التزام ما التزمه بهذا النذر من غير

ئتاب الحج ......

تعليق هو المعتمد وهناك قول بأنه لا يلزمه ما التزم لأنه لا علقة ولا ارتباط له فيما التزمه لأنه إذا لم يعلقه كان التزاما بغير عوض فلم يلزم بمجرد القول كالوصية والهبة هكذا قال الشيخ الجوجرى: والظاهر، أنه قياس مع الفارق وفرق بين صيغة النذر وصيغة الوصية والهبة؛ لأن صيغة النذر تقتضى الوجوب حيث قال المصنف: لله على كذا أى كذا واحب لله واحب على أى واحب على الوفاء به بخلاف الوصية ليس فى صيغتها ما يقتضى الوجوب فلو قال الشيخ: المذكور فى علة عدم الالتزام لأنه شبيه بالوعد والوعد لا يلزمه الوفاء به لكان أنسب وأولى فكان يقول لله على صدقة أى صدقة واحبة لله واحبة على طريق الوعد والله أعلم.

وما تقدم يسمى نذر التبرر المنجز أى الذى لم يعلق على شيء ومقابله نذر التبرر المعلق على حصول شيء وقد ذكره المصنف بقوله: (ومن علق النذر) أى نذر التبرر (على شيء) مرغوب فيه أو عنه (فقال) أى الناذر (إن شفى الله مويضى) مثلاً أو أن أعطانى الله مالاً أو ولدًا صالحًا أو غير ذلك فالشفاء وما بعده أمر محبوب، أو قال: إن كفيت شر عدوى (فعلى كذا) أى أن أصوم أو أصلى أو أتصدق (لزمه الوفاء) عا التزمه لكن (عند) حصول (الشفاء) ففى التصدق يلزمه ما ينطلق عليه اسم الصدقة بأن يكون متمولا، وفى الصوم يلزمه يوم؛ لأنه لا يصح أقل منه وفى الصلاة يلزمه صلاة ركعتين لأنهما أقلها روى أبو داود والنسائى بإسناد على شرط الشيخين أن امرأة ركبت البحر فنذرت إن نجاها الله أن تصوم فماتت قبل أن تصوم فأتت أختها أو ابنتها إلى النبى فأمرها أن تصوم عنها.

ولما فرغ من ندر التبرر بقسميه أى المنجز والمعلق شرع بذكر ندر اللحاج ولا يشترط فيه إسلام فيصح ولو من كافر فقال: (ومن ندر) شيئًا كائنا (على وجمه) أى طريق (اللجاج) بفتح أوله وهو التمادى في الخصومة أى التطويل فيها وقوله: (والغضب) هو تفسير اللحاج وهو ما تعلق به حث على فعل شيء أو منع أى من فعله أو تحقيق خبر.

وقد بين ذلك بقوله: (فقال) أى الناذر (إن كلمت زيدا فعلى كذا) أى صدقة أو صوم أو غير ذلك من أنواع القرب وهذا مثال لما تعلق به منع من الفعل وهو الكلام والمراد من الفعل ما يشمل القول بدليل وهذا المثال ومثال ما تعلق به حث على الفعل فكأن يقول الناذر عند الخصومة: إن لم أدخل الدار فعلى كذا أى صوم أو غيره مما تقدم ذكره.

ومثال ما تعلق به تحقيق الخبر كأن يقول الناذر في حال الغضب إن لم يكن الأمر كما قلت فعلى كذا (ف) حينقذ (هو) الناذر (بالخيار إذا كلمه) في المثال الأول أو لم يكن الأمر كما قاله المثال الثالث (بين الوفاع) بمنا التزمه من الصدقة مثلا (وبين) إخراج (كفارة يمين) وستأتى في بابها ويأتى أنه يتخبر فيها بين ثلاث خصال العتق والإطعام والكسوة وإنما حير الناذر في هذه الصورة لأن كلامه يشبه النذر من جهة أنه التزم قربة لم تلزم بأصل الشرع ويشبه اليمين من حيث أن المقصود من هذا النذر اليمين وهو الحث على فعل الشيء أو المنع منه كما هو معنى النذر أيضًا بيمين اللجاج ويمين الغلق بفتح الغين، واللام وبالقياف بعدهما وهو المقابل لنذر التبرر كما تقدم (فإن نذر) الشخص (الحج راكبا في خالف و (حج ماشيا أو نذر الحج ماشيا في خالف و (حج حالف و (حج) حال كونه (راكبًا) فأشار إلى حوال الإسلام (و) وجب (عليه في الأول والثاني بقوله: (أجزأه) الحج فيهما وحسب له وسقط عنه فرض في أول النظم المشهور في دماء الحج.

أربعة دماء حبج تحصر، أولها المرتب المقدر إلى أن قال: . . . . . . . أو كمشبى أحلفه.

ناذره يصوم، من وجب عليه في هذه الأفراد التسعة، إن دما فقد ثلاثة في الحج سبعا في البلد، وإنما وجب عليه الدم المذكور للمحالفة؛ لأنه في الأول ترك الركوب المنذور وهوقادر عليه، وحج ماشيًا، وفي الثاني ترك المشى المنذور وركب وهو قادر أيضًا على المشى فالدم على كل حال يلزمه كترك الميقات والتفصيل في الإثم وعدمه فإن كان قادرا على الركوب في الأول وتركه حتى لا تلزمه مؤنة الركوب يكون آثما أيضًا وفي الشاني ترك المشى مع قدرته وركب فيكون آثما، وإن ترك المنذور عجزًا فلا إثم عليه، والدم لازم على كل حال كما سبق؛ لأن العجز لا يسقط الدم وكذلك إذا تركه نسيانا له لا يسقطه أيضًا كمن ترك الميقات نسيانا وأحرم من غير الميقات ولم يعد إليه فعليه دم وإن لم يكن آثما.

فالحاصل: أن الإثم يكون مع القدرة دون العجز فيجب على تارك ما ذكر شاة بحزئة في الأضحية، وتقدم الكلام عليها في باب الحج (وإن نذر) شخص (المضي) والإتيان (إلى الكعبة) أو إلى الحرم الشامل للحدود المشهورة أو إلى بقعة منه كالصفا أو المروة أو

كتاب الحج .....كتاب الحج على المستعدد ا

إلى مسجد الخيف في منى لأنه من الحرم أو إلى دار الخيزران أو نذر الإتيان إلى دار أبى جهل لأجل قضاء حاجته من بول أو غائط لأنها قد جعلت الآن محلا تقضي فيها الحاجـة ومثلها دار أبي لهب فكل دار من دور صناديد كفار قريش جعلت هكذا وكل دار من دور الصحابة خصوصا الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين، جعلت مساجد يصلي فيها وتزار قصدًا للتبرك بها وعليها من الإجلال والأنوار والهيبة ما لا مزيد عليه فإذا نذر أن يصل إلى دار من هذه الدور المذكورة (أو) نذر المضى إلى (مسجد المدينة أو) نذر المضى إلى المسجد (الأقصى) وهو مسجد بيت المقدس فأشار إلى جواب وإن، الشرطية في هذه الصورة بقوله: (لزمه) ما التزمه من الذهاب إلى ما ندره عمالاً بقوله وأن الله الله فليطعه، وإذا لزمه الإتيان إلى ما ذكر (فيجسب) عليه (أن الله الله فليطعه، وإذا لزمه الإتيان إلى ما يقصد الكعبة) في صورة نذره الإتيان إليها حال كونه متلبسا (بحج أو عمرة) وإن كان الناذر في أرض الحرم لأن ذلك هو المقصود شرعًا بالأصالة من إتيان الحرم فصار محمولا في عرف الشرع عليه أي على ذلك النسك من حج أو عمرة (و) لزمه (أن يصلى في مسجد المدينة) في صورة نذره أن يمضى إليه (أو) أن يصلى في المسجد (الأقصى) في صورة نذره أن يمضى إليه (أو) أن (يعتكف) في كل منهما لامتيازهما عن غيرهما من بقية المساحد بزيادة المزية عليها فهو مخير فيهما بين الصلاة والاعتكاف، وهذا هو القصود منهما، أي: من المسجدين المذكورين، وإنما تخمير بمين الصلاة والاعتكاف لقوله على: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجدي هذا، والمسجد غيرها) أي غير هذه الثلاثة (من) بقية (المساجد) كمسجد الأزهر، ومستجد سيدي أحمد البدوى، وهكذا كالأموى في دمشق والشام وغير ذلك.

(لم يلزمه) المضى إليه، أى: إلى ذلك الغير؛ لأنه ليس فى قصده قربة، وقد صح كما تقدم أن النبى على قال: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساحد مسجد الحرام، والأقصى ومسجدى هذا».

وقد أخذ بظاهر ذلك الشيخ أبو محمد الجويني فأفتى بالمنع من شدّ الرحال إلى غيرهـــا وربما قال إنه يحرم.

قال ولده إمام الحرمين: والظاهر، أنه لا تحريم فيه، ولا كراهة، وبه قال الشيخ أبو على ومقصود الحديث بيان القربة بقصد المساجد الثلاثة، أى: إن الوصول إليها يكون فيه قربة وليس القصد أنه يمتنع الشد إلى غيرها؛ لأن الحديث المذكور لا يدل على أنه لا

تسن زيارة الأولياء؛ لأن المقصود زيارة المكين، وهو الولى لا المكان، كما هو المراد من الحديث، ولكن أنت خبير أن الظاهر، أنه إن لم يكن حراما بظاهر النهى يكون مكروها، والحق مع الشيخ لا مع ولده تأمل (وهن نذر صوم سنة بعينها) فحينئذ يقال في حقه (لم يقض أيام العيدين و) أيام (التشريق و) شهر (رمضان وأيام الحيض و) أيام (النفاس)؛ لأنها مستثناه من أيام السنة شرعا، ولو لم يستثن هو؛ لأنه لا يجوز صيام العيدين ولا أيام التشريق للنهى عن صومها، ورمضان لا يقبل صوم غيره ويجب على الحائض والنفساء ترك الصوم عند عروضهما عليهما (ومن نذر صلاة لزمه وكعتان)؛ لأنهما أقل ما يجزئ (أو) نذر (عتقا أجزأه) في ذلك (ما يقع)، أي يطلق (عليه الاسم) أي اسم العتق على أي وجه كان صغيرًا أو كبيرًا ذكرًا كان أو

\* \* \* تم الجزء الأول، ويليه الجزء الثاني

أنثى، ولو معيبا مسلما أو كافرًا؛ لأن كل واحد من هـذه المذكورات متحقق فيـه اسـم

العتق، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

وأوله: كتاب البيع

# فهرس محتويات الجزء الأول

ب صلاة الجمعة	یا
اب صلاة العيدين	با
اب صلاة الكسوف	ہا
اب صلاة الاستسقاء	با
كتاب الجنائز	5
صل في التعزية والبكاء على الميت ٢٠٤	ف
كتاب الزكاة	_
اب صدقة المواشىا	با
اب زكاة النابت	با
اب زكاة الذهب والفضة	با
اب زكاة العروض	یا
اب زكاة المعدن وزكاة الركاز	
اب زكاة الفطر	ڀ
اب قسم الزكاة على مستحقيها١٥٤	ب
كتاب الصيام	-
صل: في صوم التطوع	ۏ
صل في الاعتكاف	
كتاب الحج	-
صل	
صل	9
صل	ė
صل	
نصلنصل	•
باب الأضحية	
باب في العقيقة	2
باب الأطعمة	!
باب الصيد والذبائح	!
باب النذر	)
الفهرسا	ì

١٧	كتاب الطهارة
YY	فصل
ة السواكت	فصل في استعمال آا
٣٨	ياب الوضوء
ين٥٥	باب المسح على الخف
77	باب أسباب الحدث
٧١	باب قضاء الحاجة
۸١	باب الغسل
ا المغتسل الأجل الغسل مسن المعتسل الأجل الغسل مسن الاغتسالات المسنونة ٨٨	فصل فيما يطلب من
٨٥	مندوب وواجب
من الاغتسالات المستونة ٨٨	فصل في بيان جملة .
4	باب التيمم
\ • Y	خاتمة
\·Y	باب الحيض
118	باب النجاسة
177	كتاب الصلاة
179	باب المواقيت
1 8 1	
10.	باب طهارة البدن
\ o Y	باب ستر العورة
177	باب استقبال القبلة.
فية الصلاة	باب صفة، أي: كيه
719	باب ما يفسد الصلا
777	باب صلاة التطوع
7 20	باب سجود السهو
Y09	باب صلاة الجماعة
YA1	قصل
وقنف الإمام والمأموم بعدًا	فصل فيما يتعلـق.يم
YAA	
لهي عن الصلاة فيها ٢٩٦	_
ريض وصلاة غيره ۲۹۸	
سافر۳۰۲	
٣١٦	باب صلاة الخوف.
٣٢١	باب ما يحرم لبسه



تأليف العَالِمِ العَلَّامَةِ الْسَّبِدِي عَمْرِ بِنْ حِجَّدَ بِكَاتِ البَقَاعِي الشَّامِيِّ المترفى بعَدَ سَنة ١٢٩٥ ه

> ضطہ وصحّے محمّدعَبْرالقا درعطیا

أنجئز إلتكاني

منسورات المحركي بيضون دارالكنب العلمية

#### جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية معفوظة لحاد الكقسيد العلمية بهروت - لبقاق ويعظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تفضيد الكتاب كاملا أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بوافقة الناشر خطيسان

# Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطبعثة آلاؤك 1270هـ ــ 1999مر

### دار الكتب العلمية

بيروت \_ لبنان

العنوان : رمل الغاريف. شارع النحتري. بناية ملكارت تلقون وفاكس : ٢٦٤٢٩٨ - ٢٦١١٣٦ - ٢٦١٢٢١ (١ ٩٦١ )--صندوق بريد: ٩٤٦٤ - ١١ بيروت - لينان

## DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut'- Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.

Tel. & Fax: 00 (961 1) 60.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98

P.O.Box: 11 - 9424 Beirut - Lebanon



http://www.al-ilmiyah.com.lb/ e-mail : sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com



### كتاب البيع

هِو ٰ لغة: مقابلة نشيء بشيء، ومنه قول الشاعر:

ما بعتكم مهجتى إلا بوصلكم ولا أسلمها إلا يسدًا بيسد وشرعا: مقابلة مال بمال على وجه مخصوص، ويطلق البيع على قسيم الشراء، وهو تملك بثمن على وجه مخصوص، والشراء تملك بذلك، وعلى العقد المركب منهما، وهو المراد بالترجمة. والأصل فيه قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿وأحل الله البيع﴾ [البقرة: ٢٨٧]، وقوله تعالى: ﴿وأشهدو إذا تبايعتم﴾ [البقرة: ٢٨٧].

قال فى النهاية: وأظهر قولى إمامنا رضى الله تعالى عنه أن هذه الآية عامة تتناول كل بيع إلا ما خرج لدليل، فإنه ولا نهى عن بيوع، ولسم يبين الجائز، أى فدل عدم بيانه، على أن الأصل فى البيع الحل، وهو مقتضى الآية.

والثانى: أنها مجملة، والسنة مبينة لها، وأحبار كحبر سئل النبى ﷺ: أى الكسب أطيب، فقال: «عمل الرجل بيده، وكل بيع مبرور» أى لا غش فيه ولا خيانة، رواه الحاكم وصححه. وخبر: «إنما البيع عن تراض».

وإنما أفرد المصنف البيع نظرًا لأصله، وهو أنه مصدر، والمصدر لا يثنى ولا يجمع، وأما جمعه في بعض العبارات كقول أبي شجاع: كتاب البيوع، فهو بمعنى الأنواع (و) أركانه كما في المجموع ثلاثة، وهي في الحقيقة ستة، وإنما ردها إلى الثلاثة اختصارًا، وهي: عاقد بائع، ومشتر، ومعقود ثمن ومثمن، وصيغة.

وقد صرح بها المصنف فقال: (لا يصح) أى البيع (إلا بإيجاب) من البائع (وقبول) من المشترى، وهي مستلزمة لهما، وللمعقود عليه وهو الثمن والثمن فاشتمل كلامه على السنة باللزوم؛ لأنه يلزم من الإيجاب: البائع والمبيع، ويلزم من القبول المشترى والثمن.

وقد بين المصنف كيفية الإيجاب على سبيل التفريع والتفصيل، فقال: (فالإيجاب) هو (قول البائع) المالك للمبيع (أو) قول (وكيله) أى القائم مقامه: (بعتك) ذا

بكذا، أو هذا مبيع منك بكذا، أو أنا بائعه لك بكذا كما بحثه الإسنوى وغيره، وأفتى به والد الرمى رحمه الله تعالى قياسًا على الطلاق (أو) يقول البائع في صيغته: (ملكتكه) أي الشيء المبيع، فالأولى حذف الضمير؛ لأنه لم يتقدم له مرجع إلا أن يقال: إنه معلوم من السياق.

وعبارة المنهاج: كبعتك وملكتك انتهت، والواو فيها بمعنى أو التى للتنويع، وفى بعض النسخ بحذف الضمير، ومثل: ملكتك، وهبتك كذا بكذا، ويعبر عن هذه الهبة بالهبة ذات الثواب، وهى: بيع بالمعنى، فيشترط فيها ما يشترط فيه، ويصح من البائع صيغة الشراء كقوله للمشترى: اشتر منى كذا بكذا، ولو مع: إن شئت، وإن تقدم على الإيجاب وكذا جعلته لك بكذا ناويًا البيع.

(والقبول هو قول المشترى) المتملك لنفسه (أو) قول (وكيله اشتريت أو تملكت أو قبلت) أو نعلت أو أحذت أو ابتعت، أى كذا بكذا، وإن تقدم على الإيجاب كبعنى بكذا، أى بعنى ذا بكذا.

وإنما اشترطت الصيغة في صحة البيع؛ لأنه منوط بالرضا، فلابد فيه من لفظ يدل على التمليك في حانب المائع دلالة ظاهرة، وعلى التملك في حانب المشترى لخبر ابن حبان في صحيحه: «إنما البيع عن تراض، والرضا خفي» فاعتبر ما يدل عليه من اللفظ، فلا يصح البيع بالمعاطاة، أي من غير صيغة، ويرد كل ما أخذ فيها بالمعاطاه أو بدله إن تلف، وقيل: ينعقد بها في كل ما يعد فيه بيعًا كخبز ولحم بخلاف غيره كالدواب والعقار واختاره النووى.

(ويجوز) أى يصح (أن يتقدم لفظ المشترى) على الإيجاب وذلك (مشل أن يقول) المشترى: (اشتريت) منك كذا (بكذا، فيقول) له البائع: (بعتكه) أى ذلك الشيء الذي اشتريته منى بكذا.

(ویجوز) أى يصح (أن يقول) المشترى للبائع: (بعنى) هذا (بكذا، فيقول) البائع له: (بعتكه) بكذا، (فهذه) الألفاظ الصادرة من البائع والمشترى (كلها صوائح) في البيع والشراء، فلا تحتاج إلى نية البيع والشراء.

(وينعقد) البيع (أيضا بالكناية) أى كما ينعقد باللفظ الصريح حال كونها مصحوبة (مع النية) لأن اللفظ إذا احتمل البيع وغيره، احتاج إلى نية تمييزه عن غيره، وقد مثل للكناية بقوله (مثل خذه) أى: وذلك مثل قول البائع للمشترى: حذ ذلك

كتاب البيع ...... كتاب البيع .....

الشيء (بكذا أو) بقول البائع له (جعلته) أى ذلك الشيء (لك بكذا) أى بثمن معلوم (وينوى) البائع (بذلك) أى بهذا اللفظ المذكور (البيع، فيقبل) المشترى بما وقع عليه البيع.

(فإن لم ينو) البائع (به) أى بهذا اللفظ السابق المحتمل للبيع وغيره (البيع فليس بشيء) فهو لغو، فيحب على المشترى رده على مالكه إن كان باقيًا أو بدله إن تلف تحت يده، فقوله: فإن لم ينو، جملة شرطية والبيع مفعول به لفعلها، وحوابها قوله: فليس بشيء، ووجب قرنه بالفاء لكونه فعلاً جامدًا واسم ليس مستتر يعود على اللفظ الخالى عن النية، أى ليس اللفظ الصادر من البائع المحتمل للبيع وغيره، الخالى عن النية بشيء أى ليس معتبرًا، بل هو لغو لخلوه عن النية المذكورة.

ولما فرغ المصنف من بيان الإيجاب والقبول شرع في بيان ما يتوقف عليه صحتهما، فقال: (ويجب) أى يشترط في صحة عقد البيع كغيره من العقود، ولو بكتابة أو إشارة أخرس شروط منها:

(أن لا يطول الفصل بين الإيجاب) من البائع أو وكليه (و) بين (القبول) من المشترى أو وكليه (عرفًا) وضابط الطول بين لفظيهما أو إشارتيهما أو لفظ أحدهما وكتابة أو إشارة الآخر، هو ما أشعر بإعراضه عن القبول بخلاف اليسير، وهو بضد الطويل بأن لم يشعر بالأعراض المذكور.

ومنها: أن لا يتخللهما كلام أجنبي عن العقد ممن يريد أن يتمه، ولو يسيرًا؛ لأن فيه إعراضًا عن القبول، والمراد بالكلام الأجنبي هو الذي لا تعلق له بالعقد، ولو يسيرًا بأن لم يكن من مقتضاه ولا من مصالحه، ولا من مستحباته كما فسره بذلك صاحب الأنوار، فلو قال المشترى بعد تقدم الإيجاب: بسم الله والحمد لله والصلاة على رسول الله على قبلت صح، وهذا إنما يأتي على طريقة الرافعي، أما على ما صححه الإمام النووى في باب النكاح، فهو غير مستحب لكنه غير مضر كما في النكاح، وقد يفرق بأن النكاح يحتاط له أكثر، فلا يلزم من عدم استحبابه ثم حروجًا من خلاف من أبطل به عدم استحبابه هنا.

ومنها: أن يتلفظ كل منهما بلفظ بحيث يسمعه من بقربه، وإن لم يسمعه صاحبه، ويشترط أيضًا أن يكون الأول باقيًا على كونه أهلاً إلى وجود الشق الآخر، وأن يكون القبول ممن صدر معه الخطاب، فلو قبل غيره في حياته أو بعد موته قبل قبوله لم ينعقد نعم لو قبل وكيله في حياته.

قال ابن الرفعة: يظهر صحته بناء على الأصح من وقوع الملك ابتداء للموكل، قال شيخ الإسلام: والأقرب حلافه.

ومنها: أن يتوافقا أى الإيجاب والقبول معنى، فلو أوجب بألف صحيحة فقيل: بألف مكسورة أو عكسه أو قبل نصفه بخمسمائة، لم يصح العقد.

ومنها: عدم تعليق لا يقتضيه العقد، وعدم تأقيت، فلو قال: إن مات أبي، فقد بعتك هذا أو بعتكه شهرًا لم يصح؛ لأن الأول اشتمل على التعليق. والثانى: على التأقيت وكل منهما مناف للنية. (وإشارة الأخرس) المفهمة من كل منهما ومثلها كتابته، (كلفظ الناطق) فيما تقدم سواء كان العقد المشار به ماليًا أو غيره للضرورة.

تنبيه: إشارة الأحرس معتبرة في العقود والفسوخ والتقارير والدعاوى والحلف والنذر، وغير ذلك إلا في بطلان الصلاة والشهادة والحنث في اليمين على ترك الكلام، فليست فيها كالناطق، ولهذا صح بيعه بها في صلاته، ولم تبطل، ولا تصح الشهادة عند الحاكم بالإشارة، لأنه يحتاط لها، والصلاة لا تبطل إلا بالكلام الحقيقي، ولا يحنث إلا بالكلام، فإذا حلف أن لا يتكلم فلا يحنث بالإشارة؛ لأنها لا تسمى كلاما عرفًا، فإن فهمها كل أحد فصر يحة أو الفطن وحده فكناية، وحينئذ فيحتاج إلى إشارة أخرى.

ثم ذكر شروط العاقدين فقال: (وشروط البائعين) أى البائع، والمشترى وسماهما بائعين تغليبًا، والشرط مفرد مضاف إضافة حنسية، فيعم؛ لأنه ذكر شروطا خمسة لهما، فكأنه قال: وشروط إلخ، فلا اعتراض.

أحدهما: (البلوغ) فلا يصح عقده من غير البالغ، ولو مراهقا.

- (و) ثانيها: (العقل) فلا يصح من المحنون؛ لأنهما ليسا من أهل العبارة.
  - (و) ثالثها: (عدم الرق) فلا يصح ممن فيه رق.
- (و) رابعها: (عدم الحجر) سواء كان الحجر لأجل الفلس، وكان في أعيبان ماله، وعدم الصحة فيه، وفيما قبله لحق الغير فالأول: لحق السيد، والثاني: لأجل حق الغرماء، أو كان للسفه؛ لأن عبارته لاغية كالصبي والمجنون.

وقصد المصنف بذكر ما ذكر الإيضاح لمثلى، وإلا فلو عبر بالرشد لاستغنى عن التصريح بما ذكر؛ لأنه إذا لم يكن العاقد رشيدًا، فلا يتولى العقد مطلقًا فيدخل تحته الصبى والمحنون والمحجور عليه بفلس اوسفه، وقد عبر به النووى في منهاجه، فقال: وشرط العاقد الرشد.

كتاب البيع ...... ٧

(و) خامسا: (عدم الإكراه بغير حق) فلا يصح عقد مكره على بيع ماله بغير حق لعدم رضاه، قال تعالى: ﴿إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم﴾ [النساء: ٢٩] ويصح إذا كان بحق كأن توجه عليه بيع ماله لوفاء دينه أو شراء مال أسلم إليه فيه، فأكرهه الحاكم عليه، ولو باع مال غيره بإكراهه عليه، صح كنظيره في الطلاق؛ لأنه أبلغ في الإذن.

(ويشترط) زيادة على الشروط السابقة (الإسلام فيمن يشترى له) ولو بالوكاله (مصحف) بضم الميم، ومثل المصحف وكتب الحديث، أو كتب فيها آثار السلف، والمراد بالمصحف ما فيه قرآن، وإن قل، نعم يتسامح بتملك الكافر الدراهم التي عليها شيء من القرآن للحاجة إلى ذلك، ويلحق بها فيما يظهر ما عمت به البلوى أيضًا من شراء أهل الذمة الدور، وقد كتب في سقفها شيء من القرآن، فيكون مغتفرًا للمساعة به غالبًا: إذ لا يقصد به القرآنية كما وسموا نعم الجزية بذكر الله، مع أنها تتمرغ في النحاسة، نبه على ذلك الزركشي.

فرع: يمنع الكافر من وضع من وضع يده على المصحف لتجليده كما قاله ابن عبد السلام، وإن رجى إسلامه بخلاف تمكينه من القراءة؛ لما في تمكينه من الاستيلاء عليه في حالة التجليد من الإهانة، ويكره بيع المصحف بلا حاجة لاشراؤه (أو) يشترى له (عبد مسلم لا يعتق) ذلك العبد (عليه) أي على من اشترى له لما في ملك الكافر للمصحف ونحوه من الإهانة والإذلال للمسلم، وقد قال تعالى: (ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا) [النساء: ١٤١] بخلاف من يعتق عليه كأبيه أو ابنه، فيصح لانتفاء إذلاله بعد استقرار ملكه.

(و) يشترط أيضًا (عدم الحرابة في شراء السلاح) من سيف ورمح ونشاب وترس ودرع، ولو عبر المصنف بآلة الحرب لشمل الخيل أيضًا، فلا يصح شراؤها، لأن الحربي يعده لقتالنا، فتسليمه له معصية، فيكون غير مقدور على تسليمه شرعًا واحترز بعدم الحرابة عن أهل الذمة، فإنه يصح بيعه لهم؛ لأنهم في قبضتنا، فهو كبيعه من مسلم وبيعه للباغين وقاطع الطريق، فإنه مكروه، ويصح اكتراء الذمي مسلمًا على عمل بعمله بنفسه، لكنه يؤمر بإزالة الملك عن منافعه.

ولما اشتمل كلامه السابق في شرط العاقد على عدم صحة بيع الرقيق، وكان الكلام هناك مجملاً أراد هنا تفصيله وتقييده، فقال: (فيان أذن السيد البالغ في التجارة

٨ ..... كتاب البيع

تصرف العبد) حينهذ (بحسب الإذن له)؛ لأن المنع من صحة بيعه إنما كان لحق السيد كما تقدم عند عدم الإذن، فإذا أذن ارتفع المنع، ونقل الرافعي الإجماع على ذلك.

وإذا تصرف العبد حيناذ، فليكن تصرفه على وفق الإذن وبحسبه لا يتعداه؛ لأن تصرفه مستفاد منه، فأشبه الوكيل وعامل القراض، فإذا أذن له في التجارة باع أو اشترى، وفعل ما كان من لوازمها كنشر الثوب وطيه وحمل المتاع، والرد بالعيب والمخاصمة في عهدة البيع؛ لأنه هو المباشر للعقد، فإذا قيد السيد التجارة بنوع من المال تقيدت به، فلا يتجر في غيره أو قيدها بزمان أو مكان لم يتجر في غيره، واحترز بالبالغ عن الصبي، فقد تقدم الكلام عليه، وهو أنه لا يصح بيعه ولا شراؤه، والأمة في جميع ذلك كالعبد.

ولو أبق المأذون لم ينعزل، وله التصرف في البلد الذي انتقل إليه إلا ما حص الإذن بالبلد الأول (ولا يجوز) أي ولا يصح (لأحد معاملة عبد) بأى نوع كان من أنواع البيع (إلا أن يعلم) أي المعامل له (أن سيده أذن له) في ذلك (ببينة) الحار والمحرور ومتعلق بيعلم (أو) علم الإذن له في التصرف (بقول السيد): إنه مأذون له في التصرف في مالى بالبيع وغيره (ولا يقبل فيه) أي في البيع ونحوه (قول العبد): إن سيدى أذن لى في البيع ونحوه؛ لأنه يدعى لنفسه أمرًا، والأصل عدمه، نعم يقبل قوله في الحجر عليه، وإن أنكره السيد؛ لأنه العاقد والعقد باطل بزعمه.

قال المتولى: ولو عزل العبد نفسه، لم ينعزل؛ لأن التصرف حق السيد، فلم يقدر على إبطاله.

(والعبد لا يملك شيئًا وإن ملكه سيده) على الصحيح كما لا يملك بالإرث وبتمليك غير السيد، لأنه مملوك، فأشبه البهيمة، فالعبد ومامعه ملك السيد (وإذا انعقد البيع) أى ثبت وصح باستيفاء الأركان والشروط (ثبت) حينئذ (لكل من البائع والمشترى خيار المجلس) أى مجلس العقد (ما لم يتفرقا) أى كل منهما أو أحدهما مع بقاء الآخر في مجلسه، أى يثبت لهما خيار المجلس مدة عدم تفرقهما بأبدانهما (أو) ما لم (يختارا) أى كل منهما (الإمضاء) العقد، أى للزومه حال كونهما متفقين على ذلك اللزوم (جميعا) أى بأن يقول كل منهما: اخترت لزوم العقد، أو يقولا جميعًا: تخايرنا أو اخترنا إمضاءه ولزومه أو يقولا أمضيناه، أو أجزناه أو ألزمناه، أو نحو ذلك.

فلو اختار أحدهما إمضاءه، سقط خياره دون الآخر، ولو قال أحدهما: اختر أو خيرتك، فقال الاخر: اخترت انقطع أيضًا خيارهما، فإن سكت، لم ينقطع خيار الساكت، وينقطع خيار السائل على الأصح. وقوله: (أو بفسخه) أى العقد (أحدهما) معطوف على قوله: ما لم يتفرقا، والتقدير ما لم يتفرقا، أو لم يفسخه أحدهما بأن يقول أحدهما: فسخت العقد أو أبطلته، فحينئذ ينقطع، ويبقى الخيار الآخر، وهو الذي لم يفسخه قال نا البيعان بالخيار ما لم يتفرقا أو يقول أحدهما للآخر: اختر» (أ) رواه الشيخان.

ويقول: قال في المجموع: منصوب بأو بتقدير إلا أن، أو إلى أن، ولسو كان معطوفًا لجزمه، فقال: أو يقل: وخيار المجلس يثبت في كل بيع، وإن لم يستعقب عتقًا كشراء بعضه بناء على أن الملك في زمن الخيار موقوف، فلا يحكم بعتقه حتى يلزم العقد، وإفراد هذه القاعدة كثيرة كربوى وسلم وتولية وتشريك وصلح ومعاوضة على غير منفعة أو دم عمد، وهبة بثواب، وغير ذلك لا في بيع عبد منه ولا بيع ضمنى؛ لأن مقصودهما العتق، ولا في حوالة ولا في قسمة غير رد، وإن جعلا بيعًا لعدم تبادرهما فيه هذا تمام الكلام على خيار المجلس.

وأشار إلى القسم الثانى، وهو خيار الشرط بقوله: (ولكل من البائع والمشترى شرط الخيار في البيع ثلاثة أيام فما دونها) أى الثلاثة، وهو صادق بيوم أو يومين لا أزيد من الثلاثة، متصلة هذه الثلاثة بالشرط متوالية، فلو شرطا مدة بحهولة أو أطلقا الشرط بأن قالا: بشرط الخيار أو كانت المدة المعلومة، لكنها زادت على الثلاثة، فلا يصح الشرط، وذلك لخبر الصحيحين عن ابن عمر قال: ذكر رجل لرسول الله الله أنه أنه يخدع في البيوع، فقال له: «من بايعت فقل: لاخلابة» رواه البيهقي بإسناد حسن بلفظ: «إذا بايعت فقل: لا خلابة» ثم أنت بالخيار في سلعة ابتعتها ثلاثة أيام، وفي رواية للدارقطني عن عمر: فجعل له رسول الله على عهدة ثلاثة أيام. وخلابة بكسر الخاء المعجمة و بالباء الموحدة: الغبن والخديعة.

قال في الروضة: كأصلها اشتهر في الشرع أن قول: لاخلابة عبارة عن اشتراط الخيار ثلاثة أيام، والواقعة في الخبر الاشتراط من المشترى، وقيس به الاشتراط من البائع ويصدق ذلك بالاشتراط منهما معًا كما أشار إليه بقوله: (لهما) أي للمتبايعين (أو

<sup>(</sup>۱) الحديث رواه البخاري في كتاب البيوع رقم (۲۰۷۹)، ومسلم في كتاب البيوع رقم (۲۰۷۹) كلاهما عن حكيم بن حزام.

لأحدهما) شرطه دون الآحر ولأجنبى؛ لأن الحاجة قد تدعو إلى ذلك، وإذا ثبت للأجنبى، فلا يثبت لمن هو فى جهته على الأصح، ولكن إذا مات الأجنبى فنى مدة الخيار، ثبت لمن هو من جهته، ويدخل ما لو شرطه الوكيل لأجنبى بإذن الموكل، فإنه ينتقل يموت الأجنبى للوكيل لا للموكل على الأصح فى الروضة، وبكل حال لايد من اجتماعهما عليه.

ولو شرط فى العقد الخيار من الغد، بطل العقد، وإلا لأدى إلى حوازه بعد لزومه، ولو شرط لأحد العاقدين يوم، وللآخر يومان حاز، لأنه لم يزد على الثلاثة، ثم استنى المصنف من حوز شرط الخيار لهما أو لأحدهما قوله: (إلا إذا كان العقد) أى عقد البيع ناشئاً (مما) أى من عقد بيع (يحرم فيه) أى فى هذا العقد على المتبايعين (التفسرق قبل القبض) للمبيع، إما من الحانبين معًا أو من أحدهما فقط، وذلك (كما في) بيع (الرباو) كما فى (السلم)، فإذا بيع ذهب بذهب اشترط فى صحة بيعه القبض قبل التفرق، فلا يصح فيه شرط الخيار، لا ثلاثة أيام ولا أقبل منها لا منهما، ولا من أحدهما، فشرطه فيه مفسد للعقد.

وإذا سلم رحل مائة ريال في عشرة أرادب بر مشلاً اشترط في صحة عقد السلم قبض المائة في المجلس أي مجلس العقد قبل التفرق (ثم إذا كان الخيار للبائع) حال كونه منفردًا بالشرط (وحده) أي بدون شرطه للمشترى، فأشار المصنف إلى حواب إذا بقوله: (فالمبيع في زمن الخيار ملكه) أي ملك البائع، وكأنه لم يخرج عن ملكه، فيكون له أكسابه وزوائده كاللبن والبيض والثمرة ومهر الجارية الموظوءة بشبهة، ويكون عليه النفقة والفطرة (وإن كان) الخيار (للمشترى) حال كونه منفردًا بالشرط (وحده) أي بدون شرط البائع له (فالمبيع) حينئذ (في زمن الخيار ملكه) أي ملك المشترى، فيكون له وعليه ما تقدم من الزوائد والنفقة إلى آخر ما تقدم.

(وإن كان) الخيار (لهما فالملك فيه) أى فى زمن الخيار (موقوف) لأنهما متساويان بالنسبة له، فحعل الملك لأحدهما دون الآخر ترجيح بلا مرجح، فوجب القول حينئذ بأنه موقوف بينهما (إن تم البيع) أى ثبت ولزم (تبين لنا أنه) أى المبيع (كان ملك المشترى) من حين العقد مع توابعه من فوائده كنفوذ عتق وحل وطء (وإن فسخ البيع) أى عقده (تبين) أى ظهر (أنه) أى المبيع (كان ملك البائع) عمنى أنه لم يخرج عن ملكه، أى فهو باق على ملكه، وحيث حكمنا فى المبيع لأحدهما، حكمنا فى الملك للثمن للآخر، وحيث وقفنا ملكه، وقفنا الملك فى الثمن،

كتاب البيع .....

فمن تبين ملك المبيع له ملك الثمن لصاحبه، وقد انتهى الكلام على ما تقدم مـن الصيغة وشروطها وشروط المتعاقدين، وقد أشار الآن إلى شروط المبيع فقال:

(فصل): (للمبيع) سواء كان ربويًا أو غير ربوى (شروط خمسة) وسيأتى فى باب الربا زيادة على هذه الخمسة، تختص به أحدها: (أن يكون طاهرًا) أى طاهر العين أو متنجسًا يطهر بالغسل.

ثانيها: أن يكون (منتفعًا به)؛ لأن بـ ذل المـال فيمـا لا منفعة فيـه سفه، وأكله من أموال الناس بالباطل، وقد قال تعالى: ﴿ولا تأكلوا أموالكـم بينكـم بالباطل﴾ [البقرة: ٨٨].

ثالثها: أن يكون (مقدورًا على تسليمه) أى تسليم البائع المبيع للمشترى أو على تسلمه من البائع المدار على التسلم، ولو لم يكن البائع قادرًا على التسليم، كأن يكون المبيع عند ظالم غاصب له، والمشترى من المالك قادرًا على انتزاعه من الغاصب، صح البيع، فالتسليم من البائع والتسلم من المشترى، فهو في الأول مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل، وفي الثاني كذلك، أى تسلم المشترى المبيع أى استلامه إما من البائع أو ممن هو تحت يده، وإنما اشترط هذا الشرط؛ ليوثق بحصول العوض من الجانب الآخر، ولأن الانتفاع بالمبيع يتوقف على التسليم المذكور.

رابعها: أن يكون (مملوكا للعاقد) وهو البائع (أو) مملوكا (لمن) أى لشحص (ناب العاقد عنه) في العقد بأن وكل المالك شخصًا بعقد البيع، ولو قال: وأن يكون للعاقد عليه ولاية؛ لشمل المالك والوكيل، واستغنى عن قوله: أو مملوكًا لمن ناب العاقد عنه.

خامسها أن يكون المبيع (معلومًا) للمتعاقدين عينًا وقدرًا وصفة؛ حذرًا من الغرر لما روى مسلم أنه رفي نهى عن بيع الغرر (١).

ثم شرع المصنف يذكر محترزات هذه الشروط، فقال مفرعًا على الشرط الأول: (فلا يصح بيع عين نجسة كالكلب) والسرجين (٢) وغيرهما من الأعيان النجسة، وإن أمكن طهر بعض أفرادها كالخمر بالاستحالة وجلد الميتة بالدبغ؛ لأنه على نهى عن

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في كتاب البيوه رقم (۱۰۱۳) عن أبي هريرة، قال: نهي رسول الله ﷺ عن بيع الحصاة، وعن بيع الغرر.

<sup>(</sup>٢) السّرجين: الزّبل.

١٢ .....

ثمن الكلب، وقال: «إن الله حرم بيع الخمر والمينة والخنزير»(١) رواهما الشيحان.

والمعنى فى المذكورات نجاسة عينها، فألحق بها باقى نحس العين (أو) بيع عين (متنجسة و) الحال أنه (لم يمكن تطهيرها) أى بالغسل، وذلك (كاللبن و) كر(الدهن) المائع (مثلا) أى: وكغيرهما ممن هو متنجس ولم يمكن تطهيره: لأنه فى معنى نحس العين بحامع تعذر الطهارة بالغسل، وذلك كالصبغ والآجر المعجون بالزبل بخلاف دار بنيت بالنجس، وأرض سمدت به، وقن عليه وشم، وإن وجبت إزالته خلافًا لبعضهم لوقوع النجس نابعًا مع دعاء الحاجة لذلك، ويغتفر فيه مالا يغتفر فى غيره ولا أثر لإمكان طهر الماء القليل بالمكاثرة؛ لأنه كالحمر يمكن تطهيره بالتحلل.

وعبارة المحلى على المنهاج: ويجرى الخلاف في بيع الماء النحس؛ لأن تطهيره ممكن بالمكاثرة. وأشار بعضهم إلى الحزم بالمنع، وقال: إنه ليس بتطهير، بل يستحيل ببلوغه قلتين من صفة النحاسة إلى الطهارة كالخمر تتحلل.

(فإن أمكن) تطهير المتنجسة (كثوب متنجس) أو بساط متنجس وما أشبه ذلك، وقوله: (جاز) أى بيعه؛ لأن البيع وارد على الثوب، وهو طاهر، والنجاسة محاورة له، فلا تقدح في صحة البيع حواب الشرط.

(تنبيه): من مات وحلف لورثته كلابًا، قال النووى: الأصح أنها تقسم بينهم باعتبار القيمة عند من يرى لها قيمة. قال والد الرمى: وليست بيعًا.

(ولا يصح بيع مالا ينتفع به) هذا محترز الشرط الثانى، وعدم صحته، إما لخسته أو لقلته، وذلك (كالحشوات) التي لا تنفع، وهي صغار دواب الأرض كحية وعقرب فأرة بالهمز لا غير في الحيوان منفردًا وجمعًا، وجمعه فئران. وأما فأرة المسك، فبالهمز وتركه مفردًا وجمعًا وحنفساء؛ إذ لا نفع فيها يقابل بالماء، وإن ذكر لها منافع في الخواض بخلاف ما ينفع كضب لمنفعة أكله، وعلق لمنفعة امتصاص الدم، وقيل للقتال.

(فائدة): مما حرب للسع العقرب شرب ماء الرحلة، ولا يصح بيع سباع لا تنفع كأسد وذئب ونمر، وما يذكر من أن لها منافع في اقتناء الملوك لها من الهيبة والسياسة، فليس من المنافع المعتبرة للقتال.

(و) كرحبة حنطة) فإنه لا نفع فيها؛ فلا يصح بيعها، ولا تعد مالا وإن كانت

<sup>(</sup>١) رواه البحارى في كتاب البيوع رقم (٢٢٣٦)، ومسلم في كتاب المساقاة رقم (١٥٨١).

كتاب البيع ... تعد بانضمامها إلى غيرها وكذا الحبات منها، ومن الزبيب ولا نظر أيضًا إلى ما قد يعرض لها من النفع بها من وضع الحبة في الفخ للصيد؛ لأن هذه منفعة لا تقصده، ولا فرق بين زمان الرخص وزمان الغلاء، ويؤيد ذلك عدم الضمان إذا أخذه من مال الغير، فتلف بيده؛ إذ لا مالية له، وإن كان آخذه يعد غاضبًا، فعليه الرد.

(و) كرآلات الملاهى المحرمة) كطنبور ومزمار وإن تمول رضاضها، بضم الراء أى مكسرها؛ إذ لا نفع بها شرعًا (ولا) يصح (بيع ما) أى الذى أو شىء (لا يقدر) البائع (على تسليمه) حبًّا، وقد تقدم الكلام على إضافة هذا المصدر، والتسليم ليس يفيد بل المدار على التسلم، ولو من المشترى، ويدل لذلك الاستدراك الآتى فى كلامه، وهو قوله: لكن، فالتعبير بالتسلم أولى، وقد مثل لذلك بقوله: (كعبد آبق) أى هارب من سيده.

(فائدة): يقال: أبق يأبق كضرب وعلم يعلم (و) كرطير طائر) في الجو (و) كرمغصوب) فلا يصح بيع المذكورات لعدم القدرة على تسلمها. وقوله: (لكن إن باع المغصوب عن) أي لمن (يقدر) على انتزاعه وأحذه من يد الغاصب (جاز) وصح بيعه لتيسر وصول المشترى إلى العين المبيعة الذي هو مقصود البيع هو ستدراك على قوله: ولا يصح بيع مالا يقدر على تسليمه، فأشار بذلك إلى أن التسليم ليسس بقيد كما قلناه سابقًا بل المدار القدرة على التسلم.

(فإن تبين) بعد العقد (عجزه) أى عجز المشترى عن الانتزاع من يد الغاصب لضعف عرض له أو قوة عرضت للغاصب (فله) أى للمشترى (الخيار) ولو باع الآبق ممن يسهل عليه رده، ففيه وجهان، والصحيح الصحة، ويجوز إعتاق المغصوب على مال، وذلك يتضمن البيع لكن لما كان المقصود هنا الإعتاق، والبيع إنما حصل ضمنًا، لم ينظر فيه إلى هذه الشروط، والخيار المذكور يكون بين إمضاء لزوم البيع والفسخ.

(ولا) يصح (بيع نصف معين) أو ربع كذلك (من إناء أو) من (سيف أو) من (ثوب) نفيس ينقص فصل ذلك المبيع عن جملة الإناء أو السيف أو الثوب قيمته؛ لأنه كلاهما عن حابر بن عبدالله، بلفظ «إن الله ورسوله حرم بيع الخمر والمبتة والخنزير والأصنام». عاجز عن تسلم ذلك الجزء المعين شرعًا لأن التسلم فيه لا يمكن إلا بالكسر أو القطع، وفيه نقص تضييع مال، وهذا من أفراد مالا يقدر البائع فيه على التسليم.

(وكذا) لا يصح بيع (كل ما تنقص قيمته بالقطع) أى للثوب مثلا (والكسر) أى للإناء والسيف، ولا يجوز بيع حزء معين منه كحدار إذا بيع منه حزء فوقه بناء؛ لأنه لا يمكن تسليمه إلا بهدم ما فوقه من البناء، ولا يقاس ذلك على بيع حزء معيين كذراع من أرض أو من دار؛ لأن التميز يحصل في الأرض بالعلامة بين النصيبين من غير ضرر.

(فإن لم ينقص) ما بيع منه جزء معين بالقطع أو الكسر وذلك (كثوب ثخين) أو من القطن أو من الكتان وذراع معين من أرض، وجواب البشرط قوله: (جاز) بيعه لانتفاء المحدور (ولا يجوز) أى لا يصح لأنه لا يلزم من نفى الجواز عدم الصحة (بيع المرهون) بعد الإقباض من الراهن، وقبل انفكاكه، فالمصدر مضاف إلى المفعول والفاعل محذوف، أى لا يصح بيع الراهن المرهون (بدون إذن) المرتهن للعجز عن تسليمه شرعًا؛ إذ فيه تفويت حق المرتهن، وهذا محترز قوله: مملوكًا للعاقد، وهو الشرط الرابع؛ لأن المرهون تعلق به حق المرتهن، فلا يصح للراهن التصرف فيه مادام مرهونًا إلا بإذن المرتهن، فكأنه خرج عن ملك الراهن؛ فلم يكن له الولاية عليه في هذه الحالة.

(ولا) يصح (بيع الفضولي وهو أن يبيع مال غيره بغير ولاية ولا وكالة) أى وبغير وكالة، وإن أحازه المالك لعدم ولايته حال العقد على المعقود عليه، ولأنه قال لحكيم بن حزام: «لا تبع ما ليس عندك» ولو باع مال مورثه على ظن أنه حى، وأنه فضولى فبان ميتًا حينتذ بأنه ملك للعاقد، وقد صح البيع لصدوره من المالك.

(ولا) يصح (بيع مالم بعين) هذا محترز الشرط الخامس، وذلك (ك) بيع (أحد العبدين) أو الثوبين، فإن لأحد منهم غير معين، ومثل ذلك: بعتك عبدًا من عبيدى، أو شاة من هذه الشياه، أو بعتك عبيدى كلهم إلا واحدًا، ولم يعين المستثنى؛ لأن المبيع في هذه الصورة مبهم غير معلوم، ولا فرق بين أن تتساوى القيمة في جميع ذلك أو تختلف، ولو قال: بعتك صاعًا من هذه الصبرة، وهما يعلمان مبلغ صيعانها صح البيع بلا حلاف، ونزل على الإشاعة، فإذا كانت مائة صاع كان المبيع عشر عشرها، وهو صاع؛ لأنه عشر العشرة التي هي عشر المائة.

(ولا) يصح (بيع عين غائبة عن العين) أى التي لم تشاهد للمتعاقدين ولا لأحدهما، وإن وصفت بصفة السلم للغرر، ولأن الخبر ليس كالعيان (مشل) أن يقول: (بعتك الثوب المروزى الذى في كمي) أى هو مستور فيه، فهو غير مشاهد لهما، وإن وصفه بقول: المروزى (و) مثل: بعتك (الفوس الأدهم) أى الأسود

كتاب البيع ....... كتاب البيع .....

(الذى) هو مستقر (فى اصطبلى) وهو مكان استقرار الدواب، فعدم الصحة فيه لخفائه وعدم رؤيته، وإن وصفه بقوله: الأدهم؛ لأن هذا بيع غائبة ليس من باب بيع الموصوف فى الذمة حتى يصح، فلا مخالفة بين هذا وبين قولهم: لو قال: اشتريت منك ثوبًا صفته كذا وكذا بهذه الدراهم، فقال: بعتك العقد بيعًا؛ لأنه بيع موصوف فى الذمة، وهذا يع عين متميزة بالصفة لكنها غير مشاهدة، وهذا واضح، وإن اشتبه على الضعفة.

(فإن كان المشترى) لهذه الأشياء (رآها) أى العين الغائبة (قبل ذلك) أى قبل العقد (وهي) أى: والحال أنها كائنة (ثما) أى من شىء (لا يتغير فى مدة الغيبة) أى غيبة الرائى لها (غالبًا) بأن كان الغالب فيه عدم التغير كأرض وحديد وإناء أو يحتمل التغير وعدمه سواء كحيوان (جماز) أى البيع، وصح اعتمادًا على الرؤية قبل العقد بالشرط المذكور، ونظرًا للغالب فى الأولى، والأصل بقاء المرتى على حاله فى الثانية ولانتفاء الغرر حينئذ بخلاف ما يغلب تغيره كأطعمة يسرع فسادها نظرًا للغالب، ويشترط كونه ذاكرًا للأوصاف عند العقد كما قاله الماوردى وغيره.

(ولو باع عرمة) بغير تنوين لإضافته إلى ما بعده، أى صبرة (حنطة ونحوها) أى غو الحنطة كعرمة شعير أو ذرة أو فول أو حوز أو لوز أو دقيق (وهمى) أى: والنال الها (مشاهدة) للمتعاقدين أو لأحدهما (ولم يعلم) بالبناء للمحهول (كيلها) وهى جملة حالية، والرابط الضمير في نائب الفاعل؛ لأنه عائد على صاحب الحال، وهو العرمة المذكورة، ويمكن قراءة الفعل بالبناء للفاعل، وأفرد الضمير المستتر فيه باعتبار تأويله بلفظ كل، أى: ولم يعلم كل منهما أو أحدهما كيلها، فالعرمة في هذا المثال مبيعة.

وأشار إلى العكس بقوله (أو باع شيئا) كدابة مثلا (بعرمة) أى صبرة (فضة مشاهدة) لهما فالعرمة مضافة إلى الفضة (ولم يعلم وزنها) أى العرمة المذكورة والكلام على الفعل هنا كالكلام عليه أولا والجملة حالية أيضًا.

وأشار إلى حواب الشرط فى المعطوف والمعطوف عليه بقوله (جماز) أى البيع المذكور أولاً. وثانيًا فالعرمة المذكورة هنا ثمن والأول بالعكس كما مر اكتفاء بالرؤية واعتمادًا عليها لأن الغالب أن أجزاء ذلك لا تختلف وتعرف جملته برؤية ظاهرة فإن تخالفا أبى الظاهر والباطن ثبت الخيار بخلاف صبرة نحو سفرحل ورمان وبطيخ لا يكفى

١٦ .....

فيها ما مر بل لابد من رؤية جميع كل واحد لأنها تباع في العادة عددًا وإن غلب عدم تفاوتها فإن رؤى أحد حانبي نحو بطيحة كان كبيع الغائب كالثوب الصفيق يرى أحد وجهيه وكذا تراب الأرض ومن ثم لو باعه قدر ذراع طولا وعمقًا من أرض لم يصح؟ لأن تراب الأرض مختلف.

وإن كان الشيء المبيع مما لا يستدل برؤية بعضه على باقيه ففيه تفصيل فإن كان المرئى صوانا بكسر أوله ويجوز ضمه للباقى كقشر الرمان والبيض وقشر قصب السكر الأعلى وطلع النحل والقطن بعد تفتحه والقشرة السفلى، وهى التي تكسر عند الأكل وكذا العليا إن لم تنعقد كقشرة الجوز واللوز كفت رؤيته وإن كان معظم المقصود مستورًا؛ لأن صلاحه في إبقائه فيه، ولا يصح بيع اللب وحده فيها؛ لأن تسليمه لم يمكن إلا بكسر القشر، ففيه تغيير لعين المبيع.

ولو رأى المبيع من وراء قارورة وهو فيها لم يكف؛ لأن المعرفة التامة لا تحصل إلا به، ولا يتعلق صلاح بكونه فيها بخلاف السمك يرى في الماء الصافي يجوز بيعه، وكذلك الأرض يعلوها ماء صاف لأن الماء من صلاحها فلا يمنع معرفتها، وقد يقال بصحة البيع بشيء يراه عرآة زحاج لضعف البصر ونحوه كما يقع كثيرًا؛ لأن ذلك مما يقوى البصر فلا يمنع المعرفة بل يزيدها، والرؤية في كل شيء بحسب ما يليق به ففي شراء الدار يشترط رؤية البيوت والسقوف والسطوح والجدران داحلاً وحارجًا والمستحم والبالوعة.

وفى البساتين رؤية الأشجار والجدران والأرض ومسيل الماء، وفى العبد والأسة رؤية الوجه واليدين وما عدا العورة من البدن، وتخص الجارية برؤية الشعور، وفى الدواب رؤية مقدمها ومؤخرها وقوائمها ورفع الإكاف والسرج والجل بضم الجيم، وهو ما يوضع على ظهر الفرس أى رفع ما ذكر عن ظهر الدابة المبيعة، وفى الثوب المطوى نشره، فإن كان الثوب المذكور صفيقًا كالديباج المنقوش اشترط رؤية وجهه كالبسط، وإن كان رقيقًا كالكرباس كفت رؤية أحد وجهيه، وفى شراء المصحف والكتب تقليب الأوراق واحدة واحدة لاختلاف الخطوط ورؤية جميعها.

وفى الورق البياض رؤية جميع الطافان (ولا يصح بيع الأعمى و) لا (شراؤه وطريقه) أى طريق صحة بيعه وشرائه فيما لا يصح منه (التوكيل) فيهما (ويصح سلمه) سواء كان مسلمًا أو مسلمًا إليه وإن عمى قبل تمييزه (بعوض في ذمته)

كتاب المبيع ...... كتاب المبيع .....

ويوكل من يقبض عنه أو يقبض له رأس مال المسلم والمسلم فيه لأن السلم يعتمد الوصف لا الرؤية نعم لو كان الأعمى رأى قبل عماه شيئًا لا يتغير إلى وقت العقد صح بيعه إياه وكما لا يصح بيعه لا تصح إجارته ورهنه وهبته وإلا صح صحة مكاتبت عبده تغليبا للعتق وله أن يشترى نفسه وأن يقبل الكتابة على نفسه لعلمه بها.

(فصل في الربا): بالقصر مع كسر الراء وبالفتح مع المد وألفه بدل من واو ويكتب بهما وبالياء وهو لغة الزيادة وشرعا عقد على عوض مخصوص غير معلوم التماثل في معيار الشرع حالة العقد أو مع تأخير في البدلين أو أحدهما والأصل في تحريمه قبل الإجماع آيات كآية: ﴿وأحل الله البيع وحرم الربا﴾ [البقرة: ٢٧٥] وكآية ﴿وفروا ما بقى من الربا﴾ [البقرة: ٢٧٨].

وأخبار كخبر مسلم (1) لعن رسول الله الآكل الربا وموكله وكاتبه وشاهده، وهو تلاث أنواع: ربا الفضل وهو البيع مع زيادة أحد العوضين على الآخر، وربا اليد وهو البيع مع تأخير قبضهما، أو قبض أحدهما، وربا النسيئة وهو البيع لأجل، وزاد المتولى رابعًا وهو ربا القرض حيث حر نفعًا.

وفى المستدرك عن النبى الله قال: «الربا سبعون بابا أيسرها مثل أن ينكح الرجل أمه» (لا يحرم) الربا (إلا فى المطعومات و) إلا فى (الذهب والفضة) ولو غير مضروبين كحلى وتبر، بخلاف العروض كفلوس، وإن راجت وذلك لعلة الثمنية الغالية ويعبر عنها بجوهرية الأثمان غالبا، وهى منتقية على العروض.

والدليل على حرمة الربا فيما ذكر ما رواه مسلم (٢) عن عبادة بن الصامت قال سمعت رسول الله الله الله على عن بيع الذهب بالذهب والفضة بالفضة والتمر بالتمر والبر بالبر والشعير بالشعير والملح بالملح إلا سواء بسواء عينا بعين فمن زاد فقد أربى فقد نص فيه على الذهب والفضة وذكر من المطعومات أربعة أشياء ليلحق بها غيرها كما سيأتى بيانه فيلحق بالبر والشعير ما في معناهما من سائر الحبوب كالفول والأرز والذرة لأن المقصود من البر والشعير التقوت.

وما ذكر في معناه ويلحق بالتمر ما فـي معنـاه مـن الزبيـب والتـين لأن المقصـود مـن

<sup>(</sup>۱) الحديث رواه مسلم في صحيحه كتاب المساقاة، باب العين (لعن آكل الربا ومؤكله) عن حابر برقم (۱۹۹۸).

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم كتاب المساقاة برقم (١٥٨٧).

١٨ ..... كتاب البيع

التمر التفكه والتأدم وما ذكر في معناه يلحق بالملح ما في معناه كالسقمونيا والزعفران لأن المقصود من الملح الإصلاح وما ذكر في معناه (والعلمة في تحريم) ربا (المطعومات الطعم) دون غيره ودون اعتبار الكيل والوزن معه وهو قول الشافعي رضى الله عنه في الجديد لما رواه مسلم<sup>(۱)</sup> عن بهز بن عبد الله قال كنت مع رسول الله عول: «الطعام بالطعام مثلا بمثل، علق الحكم باسم الطعام كالحكم المعلق باسم الزاني في قوله تعالى: ﴿الزانية والزاني فاجلدوا ﴾ [النور: ٢] إلخ.

والطعم في كلام المصنف ظاهر في إرادة مطعوم الآدميين وإن شاركهم فيه غيرهم فخرج ما اختص به الجن كالعظم أو البهائم كالحشيش والتبن والنوى فلا ربا في شيء من ذلك هذا ما دلت عليه نصوص الشافعي وأصحابه وبه صرح جمع وقضيته أن ما اشترك فيه الآدميون والبهائم ربوى وإن كان أكل البهائم الأغلب فقول الماوردي بالنسبة لهذه الحكم فيما اشتركا فيه للأغلب محمول على ما قصد لطعم البهائم كعلف رطب قد تأكله الآدميون لحاجة كما مثل به هو.

(و) العلة (في تحريم) ربا (الذهب والفضة كونهما قيم الأشياء)، أي أن الأشياء لا تحصل ولا توجد غالبا إلا بهما، وفي بيع بعضهما ببعض تضييق للأثمان، فدخل في كلامه التبر والمضروب والحلى والأواني المتحدة منهما والحيد والردىء والصحيح والمنكسر، ولا نظر لزيادة القيمة بسبب الصنعة، حتى لو اشترى بدينارين ذهبا مصوغا اعتبر التماثل، ولو كانت قيمته أضعاف الدنانير بسبب الصنعة، وحرجت الفلوس وإن راحت رواج النقود؛ لانتفاء الثمنية كما مر، وقيل: إن علمة الربا فيهما الوزن فتعدى إلى كل موزون كالحديد والنحاس.

كما تتعدى إلى المعمول من الذهب والفضة، وقد سلم الخصم أنها لا تتعدى، فلا زكاة في غيرهما من الحديد وغيره، فالعلة ما ذكره المصنف فقط دون غيرها (فإذا بيع مطعوم بمطعوم من جنسه كبر بببر) أى وكذهب بذهب (اشترط في) صحة (بيعه ثلاثة أمور) الأول (المماثلة) بينهما في القدر يقينا، خرج بهذا القيد ما لو باع ربويا بجنسه حزافا، فلا يصح، وإن حرحا سواء للجهل بالمماثلة حالة البيع، والجهل بالمماثلة كحقيقة المفاضلة.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في صحيحه: كتاب المساقاة، باب بيع الطعان مثلاً بمثل برقم (۱۹۹۲) من حديث معمر بن عبدالله.

(و) الثانى (التقابض قبل التفوق) والمراد بالتقابض ما يعم القبض حتى لوكان العوض معينًا كفى الاستقلال بالقبض، ويكفى قبض مأذون العاقد وهما بالمجلس، وكذا قبض وارثه بعد موته بالمجلس، ولو تقابضا البعض صح فيه فقط (وإن كان بغير جنسه ك) بيع (بر بشعير) أى وذهب بفضة (اشترط) في صحة البيع (شرطان) فقط هما (الحلول والتقابض قبل التفرق)، أى تفرق المتبايعين، (وجاز) حينئذ (التفاضل) ومثل الحبوب المحتلفة الجنس أدقتها.

فيحوز فيها التفاضل بالشرطين السابقين، فيحوز بيع دقيق البر بدقيق الشعير، وحرج عمحتلفة الجنس متحدثة، كأدقة أنواع البر، فهى جنس واحد، وبما تقرر علم أنه لو بيع طعام بغيره كنقد أو ثوب أو غير طعام ولبسا نقدين، لم يشترط شيء من الثلاثة (وإن باع نقداً بجنسه كذهب بذهب) وفضة بفضة (اشترط) في صحة بيعه (الشروط المتقدمة) وهي المماثلة والتقابض والحلول.

وقد تقدمت فى بيع الطعام بجنسه، (وإن باع) نقدًا (بغير جنسه كذهب بفضة) أو كبر بشعير (اشترط) فى صحة ببعه (الشرطان) وهما الحلول والتقابض، وقد تقدم أيضًا فى بيع الطعام بالطعام من غير جنسه (وجاز التفاضل) بينهما فى القدر كمثقال من ذهب بعشرة من الفضة لقوله على: «إذا اختلف الجنس فبيعوا كيف شئتم إذا كان يدا بيد» وحيث وجد التقابض فتفرقا قبله بطل العقد، ولو تقابضا بعض كل واحد من العوضين ثم تفرقا بطل العقد فى غير المقبوض، وفى المقبوض قولا تفريق الصفقة.

قال الرافعي والنووي هنا: والتحاير في المحلس قبل التقابض بمثابة التفرق يبطل العقد هذا كله إن اتفق العوضان في علة الربا.

وقد أشار إلى مقابله بقوله (وإن باع) الشحص (مطعوما) كبر (بنقد) كذهب (صح) البيع (مظلقا) أى عن جميع الشروط السابقة، والمعنى أنه لا يشترط شيء من الشروط السابقة، بل يصح مطلقا، وإذا لم يوجد في عقد ذلك شيء ربوى من الجانبين كان أولى في الصحة مما إذا وحد من ذلك شيء كثوب ببعير، فإنه يوجد في العقد ربوى أصلاً، وكثوب بدينار فإن الدينار ربويًا، والثوب ليس ربويا فلا يشترط في مثل هذا شيء من شروط الربا السابقة.

كما صرح به المصنف، وكان مقتضى ما سلكه المصنف أولاً في قوله: فإذا بيع

مطعوم بمطعوم، أن يقول بعده، وإن بيع نقد بجنسه وإن يبع بغير حنسه وإن بيع مطعوم بنقد صح بقراءة هذه الأفعال بالبناء للمفعول في الجميع، أو بالبناء للفاعل في الجميع، والحامل له على التغاير في التعبير إنما هو محرد التفنن، (ويعتبر التماثل في) المبيع (المكيل بالكيل) وإن لم يعتد الكيل به كقصعة، وإن اختلفا وزنا.

(و) يعتبر في المبيع (الموزون بالوزن)، وإن اختلفا كيلاً ولو بالقبان أى فمتى كان مكيلاً في عهد النبي في فإن معياره عندنا الكيل ولو بغير الآلة التي كيل بها في عهده في وبغير الآلة المعروفة في الكيل الآن، وكذا يقال في الوزن، والحاصل أن المماثلة معتبرة بكيل في مكيل غالب عادة الحجاز في عهد النبي في وبوزن في موزونه أى موزون غالبها أى عادة الحجاز، كما سيأتي في كلام المصنف؛ لظهور أنه في اطلع على ذلك وأقره.

ثم فرع المصنف على اعتبار الكيل في المكيل، وعلى اعتبار الوزن في الموزون، فقال (فلا يصح) بيع رطل بر برطل بر (إذا كان يتفاوت بالكيل) لكبر حرمه لأن هذا غير غالب عادة الحجاز لأن المماثلة معتبرة فيه بالكيل كما سيأتي، وفي بعض النسخ بعد قوله يتفاوت لوكيل وهي أنسب من تركها؛ لوحود نظيرها بعد في قوله لوزن (ويجوز) بيع (إردب بإردب وإن تفاوت) وزنا (لو وزن) لأن معياره الشرعي الذي به المماثلة هو الكيل كما سيأتي.

وتفاوته بالوزن غير قادح؛ ولا يجوز بيع صبرة من الفضة بقدرها من الأحرى كيلا إذا كانت تتفاوت في الوزن، لأن المماثلة معتبرة بالوزن لا بالكيل، ويجوز بيع رطل فضة برطل منها وإن تفاوتا كيلا قال الله الذهب بالذهب وزنا بوزن والحنطة بالحنطة كيلا بكيل، وروى مسلم (١) أنه الله قال: «لا تبيعوا الذهب بالذهب ولا الورق بالورق الا وزنا بوزن، دل ذلك على أن المعتبر في النقدين التساوى في الوزن.

(والمراد) بقول المصنف يعتبر المكيل بالكيل والموزون بالوزن (ما كان يوزن أو) كان (يكال في) غالب عادة (الحجاز في عهده ﷺ) فلو أحدث النياس خلافه فيلا اعتبار به (فإن جهل حاله) أولم يكن في عهده ﷺ أو كان ولم يكن بالحجاز أو استعمل الكيل والوزن فيه سواء أو لم يستعملا فيه (اعتبر) حاله (ببلد البيع) وإن كان المبيع أكبر حرما من تمر كجوز وبيض اعتبر فيه الوزن إذ لم يعهد الكيل بالحجاز فيما هو أكبر حرما منه.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في صحيحه كتاب المساقاة برقم (١٥٨٤). عن أبي سعيد الخدري.

كتاب البيع .....كتاب البيع .....

وإلا بأن كان مثله كاللوز أو دونه فبعادة بلد البيع (وإن كسان) المبيع الربوى (محالاً يوزن ولا يكال) في العادة ولا حفاف له (كالقثاء) بكسر القاف مع المد أفصح من ضمها واحده بالمد أيضًا وهي تشمل الخيار والعجور والفقوس كما في المصباح (و) كرالسفرجل والأترج) فإن كلا من هذه الثلاثة ليس له حالة حفاف بل هي رطبة فحينئذ (لم يصح بيع بعضها ببعض) ومثل المذكور ولم يتزبب (١) فلا يباع رطب برطب بفتح الراءين ولا بجاف للحهل الآن بالمماثلة وقت الجفاف.

وفى بعض النسخ إسقاط قوله كالقثاء وما بعده والاقتصار على قوله لم يصح الذى هو الجواب، وما فى بعض النسخ من الزيادة تكون جملة اعتراضية بين الشرط وجوابه قصد بها التوضيح والبيان، وإنما لم يصح بيع ما ذكر بعضه ببعض؛ لأنه لا سبيل إلى تجويز البيع فيه عددًا، فإن فيه تساهلاً، ولا يحتمل مثله فى الربا والوزن والكيل فيه غير معتاد، ويستثنى من ذلك الجوز والبيض؛ فإن الأصح فيهما، ومعيارهما الوزن، وإن كانا لا يوزنان ولا يكالان عادة (فلو باع) الشحص (برًا ببر) أو نقدًا بنقد (جزافا) أى بغير كيل فهو بتثليث الجيم (لم يصح) البيع للجهل بالماثلة، (وإن ظهر من بعد) أى من بعد العقد (تساويهما) فى الثمن والمثمن بأن اتفقا فى الكيل كمد بمد أو كمدين بمدين مثلاً، فلا يصح البيع لما ذكر، ولما فى مسلم كمن نهيه الشعن عن بيع الصبرة من التمر التى لا يعلم كيلها، ويصح بيع صبرة من الطعام بمثلها.

ومن النقد بمثلها كيلا بكيل أو مكايلة، ووزنا بوزن أو موازنة، إن خرجت سواء وبعد في كلام المصنف مبنى على الضم مقطوع عن الإضافة لفظًا مع نية معناه، (وإنما تعتبر المماثلة) بين الربويين (حالة الكمال) لما صححه الترمذي وغيره من قوله وقد سئل عن بيع الرطب بالتمر فقال: وأينقص الرطب إذا يبس، قالوا نعم فنهى عن ذلك وأشار به عليه الصلاة والسلام إلى أن المماثلة في ذلك إنما تعتبر عند الجفاف وهو حالة الكمال.

وقد فرع المصنف على هذه الحالة المذكورة فقال (فحالة كمال الثمرة الجفاف) وهى بالثاء المثلثة لابالتاء لأن التمر يابس وإذا كان الجفاف المذكور هو حالة كمال الثمرة الشاملة لكل تمرة، فأحاب بقوله (فلا يصح) بيع (رطب برطب) بضم الراءين، فالتاء في كلامه واقعة في حواب إذا المقدرة كما علمت، (أو) بيع (رطب

<sup>(</sup>١) يتزبب: يصير زبيبًا.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في صحيحه كتاب البيوع برقم (١٥٣٠) عن جابر بن عبدالله.

۲۲ ...... كتاب البيع

بتمر وكذا) لا يصح بيع (عنب) بعنب، (أو) بيع عنب (بزبيب وإن تماثلاً) أى كل من الرطب بالرطب، أو بيع العنب بالعنب وحرحًا مثلاً بمثل؛ لما مر من الجهل بالماثلة حالة العقد؛ لأن هذه الحالة ليست حالة كمال له كما علم مما مر

(فإن) كان الرطب والعنب (لم يجيء منه تمر ولا زبيب) أى من مسألة الرطب والعنب فهو لف ونشر مرتب فأشار إلى الجواب بقوله (لم يصح بيع بعضه ببعض) للعلة السابقة وهي فقد حالة الكمال التي يعتبر فيها المماثلة، وللنهي عنه في حديث الترمذي السابق، وهو قوله على حين سئل عن بيع الرطب بالتمر فقال: «أينقص الرطب إذا يبس» فقالوا نعم.

وألحق بالرطب فيما ذكر، وهو عدم صحة بيع بعضه ببعض طرى اللحم فلا يباع بطريه ولا بقديد من حنسه، ويباع قديده بقديده بلا عظم ولا ملح يظهر فنى الوزن، وإذا علمت أن المماثلة إنما تعتبر حالة الكمال وأن كمال الثمرة هو الجفاف، ومن جملة ذلك الحب فحالة كماله كونه حبًا حافًا دون سائر أحواله ككونه دقيقًا أو مبلولاً أو غير ذلك فتنبه للأمثلة المقيسة على التمر والزبيب في هذا الحكم.

وقد ذكرها المصنف فقال (ولا يباع دقيق بدقيق) أى عند اتحاد الجنس كدقيق بر بدقيق بر؛ لتفاوته فى النعومة والخشرنة المانع من المماثلة (ولا دقيق ببر)؛ لأنه أصل الدقيق، فكأنه باع دقيق بر بدقيق بر، (ولا) يباع (خبز بخبز) أى إن اتحد الجنس كخبز بر بخبز شعير حاز، ومثل الخبز العحين كخبز بر بخبز بر بخبز شعير حاز، ومثل الخبز العحين والنشا بفتح النون مع القصر ويجوز فيه المد أيضًا، (ولا) يباع (خالص) مما ذكر (بحشوب) أى مخلوط بغيره كدقيق بر حالص بدقيق بر مخلوط بدفيق شعير، وكلبن بلبن وفي أحدهما ماء.

(ولا) يباع (مطبوخ) من اللحم والحب واللبن وغيرهما، ومثل الطبخ القلى كالسمسم، والشي كالبيض، والعقد كالدبس والسكر (بنع) مما ذكر أي من غير طبخ، (ولا) يباع مطبوخ من هذه الأشياء (بمطبوخ) منها؛ للجهل بالمماثلة في جميع ما تقدم؛ بسبب تفاوت الدقيق في النعومة، كما مر، والخبز بتأثير النار قوة وضعفا وعدم انضباطها، ثم استثنى من عموم عدم صحة بيع المطبوخ بالنبئ أو المطبوخ فقال (إلا أن يكون طبخه ضعيفا بأن تكون ناره للتمييز.

كما قال المصنف: (كتمييز العسل) أي من الشمع، وهذا التمييز في الغالب،

كتاب البيع ......

والكثير لا يكون إلا بالنار، (و) كتمييز (السمن) أى من اللبن فإنه لا يصير الزبد سمنا إلا بدخوله النار قليلاً؛ لأحل أن ينفصل السمن عن اللبن، فيذهب منه اللبن، ويبقى السمن صافيًا، فيباع بعض كل منهما ببعض حينفذ؛ لأن نار التمييز لطيفة، أما قبل التمييز فلا يجوز؛ للجهل بالمماثلة، وقد أشار المصنف إلى قاعدة وهي أنه إذا جمع عقد جنسًا ربويًا من الجانبين وليس تابعًا بالإضافة إلى المقصود.

واختلف المبيع حنسًا أو نوعًا أو صفة منهما أو من أحدهما؛ بأن اشتمل أحدهما على جنسين أو نوعين أو صفتين اشتمل الآخر عليهما أو على أحدهما فقط.

فقد مثل المصنف الأحير بقوله (ولا يجوز) أى ولا يصح بيع (مد عجوة ودرهم) وهما المبيعان وهما حنسان والآخر هو الثمن المصرح به بقوله (بدرهمين أو عدين) أى أو بمد ودرهم، فقد اشتمل المبيع على أحد ما فى الطرف الآخر فقط، وهو الثمن فى الأول وعليهما جميعا فى الثانى فقد وافق التمثيل للقاعدة المذكورة أولا متنا وشرعًا.

(ولا) يجوز بيع (مد وثوب بمدين) أى؛ لأنه اشتمل المبيع على ما فى الطرف الآخر وهو ذكر المد فى المبيع والمدين فى الثمن، وذكر الثوب زائد يقال بل بشىء من المدين، (ولا) بيع (درهم وثوب بدرهمين)؛ لأنه ذكر جنس الدرهم فى المبيع وهو مذكور فى الثمن بلفظ درهمين، وكل منهما ربوى، والعجوة هى اسم لنوع من أنواع تمر المدينة النبوية، ويقال لشجرة لينة بكسر اللام وسكون التحتية.

ويدل على أن العجوة اسم لهذا النوع إضافة المد إليه لأن العجوة المعروفة لا تكال، وسماه عجوة؛ لأنه يؤل إليها أو أنها تسمية اصطلاحية ولم يذكر المصنف اختلافهما نوعًا أو صفة وقد مثل لهما شيخ الإسلام بقوله وكجيد وردىء متميزين بمثلهما أو لأحدهما وقيمة الردىء دون قيمة الجيد كما هو الغالب.

قال المحشى عليه: هذا يصلح لاختلاف الصفة والنوع بحسب اعتبار المعتبر؛ لأن المحودة والرداءة صفتان للنوع، والنوع كتمر معقلى أو برنى، فكل عقد اشتمل على ما ذكر فهو باطل؛ لخبر مسلم عن فضيلة بن عبيدة قبال أتى النبى على بقلادة فيها حرز وذهب تباع بتسعة دنانير فأمر النبى الله بالذهب الذى فى القلادة فنزع وحده ثم قبال: «الذهب بالذهب وزنا بوزن».

وفي رواية لا تباع حتى تفصل؛ لأن قضية اشتمال أحد طرفي العقد على مالين

٢٤ ..... كتاب البيع

مختلفين توزيع ما في الآخر عليهما اعتبار بالقيمة، كما في بيع شقص مشفوع وسيف وقيمة الشقص مائة، وقيمة السيف خمسون، فإن الشفيع يأخذ الشقص بثلثي الثمن، والتوزيع هنا يؤدى إلى المفاضلة أو إلى الجهل بالمماثلة، ففي بيع مد ودرهم بمدين إن كانت قيمة المد الذي مع الدرهم أكثر أو أقل منه لزمت المفاضلة، أو مثله لزم الجهل بالمماثلة فلو كانت قيمته درهمين فالمد ثلثا طرفه فيقابل ثلثا المدين أو نصف درهم.

فالمد ثلث طرفه فيقابله ثلث المدين، فتلزم المفاضلة، أو مثله فالمماثلة مجهولة؛ لأنها تعتمد التقويم وهو قد يخطىء، وتعدد العقد هنا بتعدد البائع أو المشترى كاتحاده يخلاف تعدده بتفصيل العقد بأن حعل في بيع مد ودرهم عثلهما المد في مقابلة المد أو الدرهم والدرهم في مقابلة الدرهم أو المد، ولو لم يشتمل أحد حانبي العقد على شيء مما اشتمل عليه الآخر، كبيع دينار ودرهم بصاع بر وصاع شعير أو بصاعي بر أو شعير وبيع دينار صحيح وآخر مكسر بصاع تمر برني، وصاع معقلي أو بصاعين برني أو معقلي حاز.

قال شيخ الإسلام: فلهذا زدت على الأصل - وهو المنهاج - حنسا؛ لئلا يرد ذلك، أما لو كان الربوى تابعا بالإضافة إلى المقصود، كبيع دار فيها بئر ماء عذب بمثلها، فيصح كما ذكره شيخ الإسلام في شرح الروض، وغيره.

(ولا يصح بيع اللحم) ولو لحم سمك وحراد (بالحيوان) ولو غير حنسه أو غير مأكول كان بيع لحم بقر ببقر أو إبل أو حمار، فإن بيعه به باطل؛ للنهى عن ذلك رواه الترمذي مسندًا ومرسلا أيضًا؛ فتقوم الحجة به عند الشافعي رضى الله عنه؛ والشحم والألية والسنام والكبد والطحال والقلب والجلد قبل الدباغ كاللجم أما الجلد بعد الدباغ والعظم فيحوز؛ ولا فرق بين أن يكون الحيوان ثمنا أو مثمنا، والله أعلم.

#### . .

#### قصل

فيما نهى عن بيعه إما مع البطلان، وهو الغالب فيما نهى عنه؛ لأن النهى عن الشيء يقتضى الفساد غالبا، وإما مع عدمه بأن يصبح البيع مع الحرمة كما سيأتى ذلك، وبدأ بالأول فقال: (لا يصح بيع نتاج النتاج)، ويسمى بيع حبل الحبلة بفتح المهملة والموحدة، والظاهر من كلام المصنف أن المبيع هو نفس نتاح النتاج، وهو كذلك حيث مثل ذلك بقوله (كقوله) أى الشحص البائع (إذا ولدت ناقتى) أى انفصل منها الولد.

كتاب البيع .....

(و) انفصل (ولد ولدها فقد بعتك الولد) أى ولد الولد لأنه بيع ما ليس عملوك ولا معلوم ولا مقدور على تسليمه.

وقد روى الشيخان عن ابن عمر رضى الله عنهما أنه الله عنه عن بيع حبل الحبلة، وفسره أبو عبيدة وأهل اللغة بأنه بيع نتاج النتاج (ولا) يصح أيضا (أن يبيع شيئا ويؤجل الثمن) أى ثمن ذلك الشيء المبيع (لذلك) أى لزمن نتاج النتاج، فالنتاج بكسر النون مصدر بمعنى اسم المفعول من تسمية المفعول بالمصدر، ويقال نتجت الناقة بالبناء للمفعول نتاجا أى ولدت.

ومثل هذا يقال فى حبل الحبلة أى أنه مصدر بمعنى اسم المفعول ففيه تحوز من وجهين والحبلة جمع حابل كفاسق وفسقه ولا يقال حبل لغير الآدميات إلا بحازًا فعدم صحة البيع فى الأول لأنه بيع ما ليس بمملوك ولا مقدور على تسليمه وفى الثانى لأنه إلى أجل مجهول، (ولا) يصح (بيع الملامسة) وهى أن يلمس بضم الميم وكسرها ثوبا لم ير؛ لكونه مطويا، أو فى ظلمه ثم تشتريه على أن لا خيار إذا رآه اكتفاء بلمسه عن رؤيته.

أو يقول إذا لمسته فقد بعتكه، اكتفاء بلمسه عن الصيغة، أو يبيعه شيئا على أنه متى لمسه لزم وانقطع حيار المجلس وغيره، وهذا الشرط مفسد لعقد البيع إن وحدت صيغته، وكذلك الصورتان السابقتان باطلتان؛ لفقد الصيغة، ولعدم الرؤية (ولا) يصحبيع (المنابذة) بالمعجمة بأن يجعل البائع والمشترى النبذ نفسه بيعا اكتفاء به عن الصيغة فيقول أحدهما أنبذ إليك ثوبي بعشرة فيأخذ الآخر أو يقول بعتك هذا بكذا على أنى إذا انبذته إليك لزم البيع وانقطع الخيار.

فعدم الصحة في هذا بصورتيه لعدم الصيغة وللشرط الفاسد وللنهى عنه في الصحيحين، (ولا) يصح بيع (الحصاق) وهو أن يقول بعتك من هذه الأثواب ما تقع عليه هذه الحصاق، أو يقول بعتك ولك أولى الخيار إلى رميها، أو يجعل المتبايعان الرمى بيعا وعدم الصحة فيه؛ للجهل بالمبيع، أو زمن الخيار، أو لعدم الصيغة، (ولا) يصح بيع (بيعتين في بيعة) واحدة (كبعتك هذا بألف نقدًا وبالفين مؤجلا) لسنة مثلا، فخذ بأيهما شئت أو أشاء؛ للجهل بالعوض وللنهى عنه رواه الترمذي وقال حسن صحيح.

(أو) كقوله بعتك ثوبي بألف على أن تبيعني (عبدك بخمسمائة) وعـدم الصحـة

٢٦ ..... كتاب البيع

فى هذا؛ للشرط الفاسد، (ولا) يصح (بيع وشرط)؛ لنهيه الله عن بيع وشرط كشرط قرض أو بيع، وذلك (مثل) بعتك ذا العبد بالف (بشرط أن تقرضنى مائة) أو على أن تبيعنى دارك بكذا، وعدم الصحة فى هذا؛ لكونه جعل الألف ورفق العقد الثانى ثمنًا واشتراطه فاسد، فبطل مقابله من الثمن.

وهو بحهول فصار الكل محهولاً ثم إذا عقد مع علمها بفساد الأول صح، وإلا فلا، كما صححه في المجموع قالوا، وفي قوله بيع وشرط بمعنى مع، أي مع وكذلك الواو في قوله (ويصح بيع وشرط في صور) تذكر، وهي خارجة من الضابط، وقد أشار إلى الصور بقوله (وهي) أي الصور أي إحداها (شرط الأجل في الثمن) إذا كان في الذمة لقوله تعالى: ﴿إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه ﴾ [البقرة: ٢٨٢] وهذا الشرط يحتمل أن يكون من المشترى أو من البائع أو منهما.

وإنما صحت هذه الصورة (بشرط أن يكون الأجل معلوما) كإلى رحب مثلا، فلا يصح التأحيل مجهولا بأحل مجهول كقدوم زيد وبحىء المطر (و) بشرط (أن يرهن به) أى بالثمن أى الكائن في الذمة كما هو الفرض (رهنا) غير المبيع، سواء كان الثمن حالا أو مؤجلا؛ لاحتياج العقد إلى التوثيق بذلك لقوله تعالى: ﴿فرهان مقبوضة ﴾ والبقرة: ٢٨٣] أما إذا شرط رهن المبيع فلا يصح لأنه لم يدخل في ملك المشترى إلا بعد العقد (أو) بشرط (أن يضمنه) أى المشترى (به) أى بالثمن.

(زيد) مثلاً لأنه كما يحتاج العقد إلى التوثق بالرهن يحتاج إلى التوثق بالكفيل ولابد من تعيين الرهن والكفيل والمعتبر في تعيين الرهن المشاهدة أو الصفة كما يعتبر وصف المسلم فيه بالصفات، وفي الكفيل المشاهدة أو المعرفة بالاسم والنسب، ولا يكفى الوصف بأنه رحل موسر ثقة، ولعل المصنف لم يكتف بالرهن عن الكفيل إشارة إلى هذه التفرقة بينهما، (أو) بشرط (أن يعتق) المشترى (العبد المبيع)، وإنما صح هذا الشرط لما رواه الشيحان من شراء عائشة لبريرة بشرط العتق والولاء.

ولم ينكر عليه الصلاة والسلام إلا شرط الولاء، ولتشوف الشارع إلى العتق ما أمكن سواء أطلق العتق، أو كان عن المشترى أو كان عن البائع، وللبائع كغيره مطالبة المشترى بالعتق، ويشترط لصحة هذا الشرط أن يكون العتق المشروط ناجزًا، فلو شرط إعتاقه بعد شهر بطل البيع، قاله في المجموع قطعا، وفهم من قوله العبد المبيع أنه لابد من عتق جميع العبد فلو باع بعضه بشرط إعتاقه أي البعض لم يصح، كما حكى عن

كتاب البيع ...... بعض أهل اليمن، ولعل توجيهه أن الـذي ورد النص بـه. إنمـا هـو عتـق الكـل، فهـذه

بعض السروط السابقة يصح معها البيع، لورود النص بها وغالبها تكون مصلحة لعقد البيع.

وهناك شروط أخر لصحة البيع أيضًا لكنها من مقتضيات العقد، وقد أشار إليه بقوله (أو شرط) أى البائع أو المشترى أو كل منهما (ما) أى شيئًا أو الذى (يقتضيه العقد كالرد بالعيب) كأن يقول بعتك العبد مثلا بشرط أنه إذا ظهر به عيب أرده عليك.

وقوله (ونحوه) مجرور بالعطف على مدحول الكاف، ونحو الرد المذكور القبض كأن يبيعه العبد بشرط القبض أى من المشترى، والإقباض أى من البائع، والانتفاع كأن يبيعه العبد بشرط أن المشترى ينتفع بالمبيع، فإن التعرض لهذه المذكورات لا يضر فى صحة العقد، كما أن عدم التعرض لها لا ينفع، والحاصل أن الشرط شمسة أقسام ما يقتضيه العقد مطلقا، كالمذكور من الرد بالعيب، ونحوه وما لا يقتضيه لكن يتعلق محصلحته كالأجل ونحوه، وما لا يقتضيه أيضا، ولا يتعلق محصلحته، ولا يتعلق به غرض يورث تنازعا.

كشرط أن لا يأكل إلا الهريسة، ولا يلبس إلا الخزو ما أشبه، ذلك ومالا يقتضيه، ولا يتعلق بمصلحته، ولكن يتعلق به غرض يورث التنازع بعد العقد، وهذا يكون عتقا، وقد يكون غيره كشرط أن لا يطأ الجارية المبيعة، وأن لا يتصرف فيها بالبيع، أو يقرضه المشترى مائة ونحو ذلك فهذا الأخير فاسد ومفسد للعقد، والأربعة الأولى غير مفسدة لكن منها ما هو معتبر كشرط العتق، وما هو غير معتبر كشرط أن لا يأكل إلا الهريسة ولا يلبس إلا الخز قال الرافعى: هكذا قاله الإمام والغزالي لكن في التتمة أنه لو شرط ما يقتضى التزام ما ليس بلازم كما لو باع بشرط أن يصلى النوافل ويصوم شهرًا غير رمضان أو يصلى الفرائض في أوائل أوقاتها فإنها تفسد العقد لأنه أوجب ما ليس بواجب قال وقضيته فساد العقد في مسألة الهريسة والخز ا.هـ.

(فإن باع) حيوانا أو غيره (وشرط المبراءة من العيوب) في المبيع، (صح) البيع (وبرىء) البائع (من كل عيب باطن في الحيوان لم يعلم به البائع)، وفي نسخ إن لم يعلم به (ولا يبرأ) أي البائع (مما سواه) أي مما سوى العيب الباطن بالحيوان الذي لم يعلمه البائع، وذلك هو العيب الظاهر في الحيوان، والعيب في غيره مطلقا فالعيب الباطن بالحيوان الذي علمه البائع، فالعيب الباطن قيد أول، وفي الحيوان

۲۸ ..... كتأب البيع

قيد ثان، ولم يعلمه قيد ثالث، فحرج بالقيد الأول الظاهر في الحيوان، فبلا يبرأ البائع منه علمه أو لا.

ولا يبرأ عن عيب في غير الحيوان مطلقًا كالعقار والثياب، وهو مجترز الحيوان، وحرج بالقيد الثالث وهو عدم العلم بالعيب المذكور العيب الباطن الذي علمه البائع، ويزاد قيد رابع على هذه الثلاثة، وهو وحود العيب في الحيوان حال العقد، فلا يبرأ عن عيب فيه لكن حدث بعد البيع، وقبل القبض مطلقا سواء كان ظاهرًا أم باطنا علمه أو حهله لانصراف الشرط إلى ما كان موجودًا حال العقد.

والأصل في ذلك ما رواه البيهقي وصححه أن ابن عمر باع عبدًا له بثمانمائة درهم بالبراءة فقال له المشترى: وهو زيد بن ثابت: به داء، ولم تسمه لي، فاحتصما إلى عثمان فقضي على ابن عمر أن يحلف لقد باعه العبد وما به داء يعلمه، فأبي أن يحلف، وارتجع العبد فباعه بألف و خسمائة، دل قضاء عثمان على البراءة في صورة الحيوان المذكور وقدوافق احتهاده فيها احتهاد الشافعي - رضي الله عنه - وقال: الحيوان يتغذى في الصحة والسقم.

وتحول طبائعه، فقلما ينفك عن عيب حفى، أو ظاهر أى فيحتاج البائع فيه إلى شرط البراءة ليثق بلزوم البيع فيما لا يعلمه من الخفى، دون ما يعلمه مطلقا فى حيوان أو غيره؛ لتلبيسه فيه، ومالا يعلمه من الظاهر فيهما؛ لندرة خفائه عليه؛ أو من الخفى فى غير الحيوان كالحوز واللوز إذ الغالب عدم تغيره بخلاف الحيوان ولو شرط البراءة عن عيب عينه، فإن كان مما لا يعاين كزنا وسرقة أو إباق، برىء منه؛ لأن ذكرها إعلام، وإن كان مما يعاين كبرص.

فإن أراه إياه فكذلك، وإلا فلا يبرأ منه، لتفاوت الأغراض باحتلاف قدره ومحله، (ولا يصح بيع العربون) بفتح العين والراء، وبضم العين وإسكان الراء، وقد مثله بقوله (بأن يشترى سلعة) من شخص (ويدفع درهما) له مثلاً (على أنه) أى المشترى الدافع (إن رضى بالسلعة) التي اشتراها، وأتم الشراء، (فالدرهم) المأخوذ يكون (من) جملة (الشمن وإلا) أى وإن لم يرض بالسلعة، بأن لم يتم الشراء (فهو) أى الدرهم (يكون للبائع مجانا) وهبة من المشترى أى بلا مقابل.

وقوله مجانا، هكذا بالنصب حبر يكون المقدرة، يعنى أن المشترى لابد وأن بهذا اللفظ فهو من تمام الصيغة، والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل حزم، حواب لإن

كتاب البيع. الشرطية المدغمة في لا النافية، واقترنت بالفاء لما ذكر، فقد روى أبو داود وغيره على عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده أنه على نهى عن بيع العُربان بضم العين وسكون الراء

لغة ثالثة، وعدم صحة البيع في هذا؛ لاشتمال العقد على شرط الرد والهبة، إن لم يرضُ

(ولو فرق) البائع (بين الجارية وولدها قبل سن التمييز)، لو حذف لفظ سل

لكان أولى؛ لأن المدار على التمييز سواء بلغ سنه، وهو سبع سنين، أم لا وقوله (ببيع أفر هبة) متعلق بفرق، وجواب لو قوله (بطل العقد) أي العقد المذكور، وهو عقد البيع ألو عقد الهبة، وإنما قيد التفريق بالبيع، أو بالهبة؛ ليخرج التفريق بغيرهما كالتفريق بالوصيلة والعتق والوقف، فإنه لا يبطل عقد ذلك؛ لأن المعتق محسن والوصية قد لا تقتضي التفريقُ

فلعل الموت يكون بعد زمان التمييز على تفصيل في الوصيــة والوقـف كذلـك، وهـ و واضح، وإنما غاير المصنف في التعبير في خصوص هذه الصورة من صور بطلان البيلج فيما تقدم، مع أن الكل أي كل الأمثلة السابقة مشتركة في عدم صحة البيع، فكان المناسب أن يقول مثل ما تقدم، ولا يصح تفريق الأمة وولدها، فلعل السبب في التصريخ بالبطلان، الاهتمام والاعتناء في شأن هذه الصورة لفظاعة التفريق المذكور ولخطـره والحو رضيت الأم «لخبر من فرق بين والدة وولدها فرق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة» حسبه الترمذي وصححه الحاكم على شرط مسلم.

فحينئذ صار من المعجوز عن تسليمه شرعا، وأم الأم عند عدم الأم كالأم ولو اجتمعتا روعيت الأم في التفريق دونها، ولو اجتمع الأب والأم، حرم التفريق بينه وبينها أي بــين الولد والأم دون الأب؛ لأن حق الأم آكد بدليل تقديمها في الحضانة، والأب كـالأم وإن علا إذا لم توجد الأم، فإذا لم يكن له أبوان، ولا أم أم ففي الجدات والأجداد أوجم: ثالثها يجوز في الأجداد دون الجدات، قال بعض المتأخرين والذي يظهر المنع.

(و) أما (بعد التمييز فيصح) التفريق ببيع وغيره ولا يحرم؛ لاستقلال الولد حينه إذ فلا يحتاج إلى الأم، وأما سائر المحارم، فلا يحرم التفريق بينه وبينهـــم، ولما فـرغ المصنــف من القسم الأول، وهو ما نهي عن صحة بيعه شرع في القسم الثاني وهـو مـا نهـي عـن بيعه نهى تحريم مع صحة البيع؛ لأن النهى عنه لم يرجع لذات العقد بل لأمر خارج عنه فلذلك لم يقتض النهي.

البطلان في العقد بل يصح مع التحريم فقال (ويحرم أن يبيع حاضر لباد) والحاضر ساكن الحاضرة والبادي ساكن البادية وصورة ذلك (بأن يقول الحاضر) أي المقيم في بلد المبيع فيشمل المدينة والقرية والريف وهو أرض فيها زرع وحصب وهذا حلاف البادية ومتعلق القول المذكور قوله (للبلوي) والمراد منه المنسوب للبادية وهو (الذي قدم) إلى البلد حال كونه متلبسا (بسلعة) يبعها في البلد وهي مقيدة بقوله (وهي) أي السلعة كائنة.

(مما يحتاج) الناس (إليها في البلد) كالطعام وأن يظهر ببيعه سعة بالبلد لقلته أو لعموم وجوده ورخص السعر أو لكبر البلد ومقول القول قوله (لاتبع الآن) أى في هذا الزمن الحاضر (حتى) أى إلى أن (أبيعها) أى السلعة (لك) مع طول المدة شيئا (قليلا قليلا) على التدريج (بشمن غال) وإن بعته الآن فليس لك فيه فائدة لرخص الثمن بل اتركه عندى إلى آخر ما تقدم فيحيبه البائع إلى ما قاله وإنما حَرُم هذا حبر الصحيحين «لا يبيع حاضر لباد» زاد مسلم «دعوا الناس يرزق الله بعضهم من بعض» والمعنى في النهى عن ذلك ما يؤدى إليه من التضييق على الناس بخلاف ما لو بدأ البادى بذلك.

بأن قال: اتركه عندك لتبيعه تدريجًا، أو انتفى عموم الحاجة إليه كأن لم يحتج إليه إلا نادرًا، أو عمت، وقصد البادى بيعه تدريجًا، فسأله الحاضر أن يفوضه إليه، أو قصد بيعه حالا، فقال أى الحاضر للبادى اتركه عندى لأبيعه كذلك أى حالا، فلا يحرم البيع المذكور؛ لفقد العلة الباعثة على التحريم؛ لأنه لم يضر بالناس، ولا سبيل إلى منع المالك منه لما فيه من الإضرار به، والنهى في ذلك، وفيما يأتي للتحريم فيأثم بارتكابه العالم به، ويصح لما مر من أن النهى، لمعنى خارج عن ذات العقد.

(و) يحرم (أن يتلقى الركبان) للشراء منهم حارج البلد وهم طائفة يحملون متاعا إلى البلد (فيخبوهم) أى من يتلقاهم (بكساد ما معهم من المتاع) والطعام وغيرهما مما أريد بيعه فى البلد وإنما أخبرهم بما ذكر (ليشترى منهم بغين) وهم لا يعرفون السعر بالبلاد وإن لم يقصد التلقى كأن حرج لنحو صيد مشلا فرآهم واشترى منهم خيروا فورا إن علموا الغبن لخبر الصحيحين «لا تلقوا الركبان للبيع» وفى رواية للبحارى «لا تلقوا السلع حتى يهبط بها إلى الأسواق فمن تلقاها فصاحب السلعة بالخيار».

كتاب البيع ...... كتاب البيع .....

وأما كونه على الفور فقياسا على حيار العيب والمعنى فى ذلك احتمال غبنهم سواء أخبر المشترى كاذبا أم لم يخبر فإن اشتراه منهم بطلبهم أو بغير طلبهم لكن بعد قدومهم أو قبله وبعد معرفتهم بالسعر أو قبلها واشتراه أو بأكثر فلا تحريم لانتفاء التغرير ولا حيار لانتفاء المعنى السابق.

(و) يحرم (أن يسوم) الرجل السلعة المعروضة للبيع (على سوم اخيه) فى الإسلام لخبر الصحيحين «لا يسوم الرجل على سوم أخيه»، وهو حبر بمعنى النهى، والمعنى فيه الإيذاء، وذكر الرجل والأخ ليس للتقييد بل الأول؛ لأنه الغالب والثانى للرقة والعطف عليه وسرعة امتثاله فغيرهما مثلهما وقد مثل ذلك بقوله (بأن يزيد في السلعة بعد استقوار الثمن) ويكون السوم المذكور صريحًا بأن يقول لمن أخذ شيئا ليشتريه بكذا رده على صاحبه حتى أبيعك خيرًا منه بهذا الثمن.

وهذا المثال هو مصدوق المتن أو بأقل منه أو يقول لمالكه استرده لأشتريه منك بأكثر وهذا زائد على ما في المتن ويكون من فروع السوم؛ لأنه صادق بما قاله المصنف وبهذه الصورة خرج بقوله بعد استقرار الثمن ما يطاف به على من يزيد كالدلالين فلا يحرم.

- (و) يحرم على الرحل (أن يبيع) السلعة (على بيع أخيه) أى فى الإسلام، والتقييد به للغالب كما تقدم، وذلك فى زمن حيار المحلس، أو الشرط بغير إذنه له، وقد مثله بقوله (بأن يقول للمشترى افسخ) هذا (البيع وأنا أبيعك بـ) من أر رخص) أى أقل (هنه) أى من هذا الثمن، أو أبيعك مثل هذا المبيع، ومثل البيع فى هذا غيره من بقية العقود كالإجارة والعارية.
- (و) يحرم على الشخص (أن ينجش) بضم الجيم من باب نصر وهو لغة الإثارة بالثاء لما فيه من إثارة الرغبة يقال نحش الطائر أى أثاره من مكانه وفى بعض العبارات فهو من باب ضرب وقد مثله المصنف بقوله (بان يزيد فى السلعة) المعروضة للبيع (وهو غير راغب فيها) أى بشرائها أى السلعة بل (ليغربها) أى بشرائها (غيره) أى يورى غيره بأن له رغبة فيها فيرغب ذلك الغير فيها حينئذ فيشتريها فإذا انخدع فيها واشتراها فلا حيار له لتقصيره بترك البحث والمعنى فى تحريمه الإيذاء.
- (و) يحرم على الرجل (أن يبيع العنب ممن) أى لمن (يتخذه) أى العنب المبيع (خمرًا) ومثل العنب الرطب والخبز والحنطة والشعير بأن يعلم ذلك منه أو يظنه فإن شك فيه أو توهمه منه فالبيع له مكروه إنما حرم أو كره لأنه سبب لمعصية محققة أو

مظنونة أو لمعصية مشكوك فيها أو متوهمة ومثل الخمر فيما ذكر النبيذ فإنه مقاس على الخمر بجامع الإسكار في كل.

روى الترمذى أنه الله واكل تمنها وساقيها وبائعها ومبتاعها وعاصرها ومعتصرها وحاملها والمحمولة إليه واكل ثمنها فعلم من هذا الحديث حرمة بيعها على ما تقدم من التفصيل (فإن باع) الشخص (في هذه الصور) الثلاث (المحرمة كلها) أى التي تقدمت من أول البيع المنهى عنه لمعنى خارج عن ذات العقد إلى هنا وقوله المحرمة صفة مؤكدة للصور وجواب الشرط قوله (صح البيع) لما علمت من أن النهسى فيها، وفيما قبلها من الصور، راجع لمعنى خارج عن ذات العقد، وهو الإضرار والإيذاء.

(وإن جمع) الشخص (في عقد واحد) من البيع لأن الكلام فيه وبقرينة ما يأتى بين (ما يجوز) ويصح إيراد العقد عليه (وما لا يجوز) إيراده عليمه أى ولا يصح أيضا وهذا معنى قول شيخ الإسلام وإن باع في صفقة واحدة حلا وحرما.

وأشار المصنف إلى هذا بقوله (مثل عبده وعبد غيره) في صفقة والحدة فالأول وهو عبده لما لا يجوز ولا يحل بيعه بغير إذن صاحبه ومثل العبد في ذلك الحر كعبد وحر وهذا مثال لما هو متقوم.

وقد أشار إلى ما ليس متقوما بقوله (أو) مثل (خمر وخل) فإن الخمر يقدر حلا على الصحيح عند النووى - رحمه الله تعالى - ثم يقوم، ولا يقوم باعتبار قيمته عند من يرى لها قيمة، وجواب الشرط قوله: (صح) أى البيع (فيما يجوز) بيعه (بقسطه) أى قسط ما يجوز بيعه بحصته حال كون القسط محسوبا (من الثمن) باعتبار قيمتها سواء علم الحال أم جهل وأحاز البيع ويقدر الخمر عند البيع خلا ويقدر الحر رقيقا.

فإن كانت قيمتها ثلثمائة، والثمن مائة وخمسين، وقيمة العبد المملوك مائة، فحصته من الثمن خمسون، (وبطل) البيع (فيما لا يجوز) فيه البيع إعطاء لكل واحد منهما حكمه كما لو باع ثوبا وشقصا مشفوعا، فإن الشفعة تثبت في الشقص دون الثوب، وأيضًا فالصفقة اشتملت على صحيح، وفاسد، فالإنصاف التصحيح في الصحيح، وقصر الفساد على الفاسد، ومثلوا ذلك بما إذا شهد عدل وفاسق لا يقضى برد الشهادة، بل تقبل من العادل وترد من الفاسق.

وقضية قوله: «بغير إذنه» أنه لو باع عبده وعبد غيره بإذنه بثمن واحمد صح، وهمو ظاهر كلام الروضة حيث بني الصحة فيها على علة البطلان في أصل المسألة؛ فمإن عللما

كتاب البيع .....

بالجمع بين حلال وحرام صح، وإن عللنا بالجهالة فلا يصح؛ لأن صحة كل واحد مجهولة والأصبح في التصحيح بين حلال وحرام لكن الأصح في التصحيح والمحموع هو البطلان (وللمشترى الخيار) فيورًا في هذا (إن جهل الحال) بين الفسخ والإحازة لتبعيض الصفقة عليه فإن علم فلا خيار له.

كما لو اشترى معيبا يعلم عيبه أما البائع فلا خيار له وإن لم يجب له إلا الحصة لتعديه حيث باع مالا يملكه وطمع في ثمنه (وإن جمع) الشخص في عقد البيع (عقدين مختلفي الحكم) سواء كان العقدان لازمين كالبيع والإجارة.

وقد أشار بالمثال حيث قال: (كبعتك عبدى و آجرتك دارى سنة بكذا) فإن حكم البيع والإحارة مختلف والاختلاف ليس بقيد بل مثله المتحدان فيه كالشركة والقراض (أو زوجتك ابنتى وبعتك عبدها بكذا صح) البيع (وقسط) أى وزع (العوض عليهما) أى على العبد المبيع وعلى الدار المؤجرة باعتبار قيمتها أى قيمة المبيع وقيمة المؤجر من حيث الأجرة.

وأما في صورة القراض والشركة فيوزع الربح عليهما باعتبار المقدار ولو حذف المصنف لفظة عقدين لشمل ما إذا باع عبدين وشرط الخيار في أحدهما دون الآخر كأن يقول كما قال في المنهاج، ولو جمع في صفقة مختلفي الحكم، ومثال تقسيط العوض عليهما باعتبار القيمة في البيع والإجارة إذا كانت الأجرة قدر نصف قيمة المبيع جعل ثلث المسمى أجرة وثلثا ثمنا وفي البيع والنكاح يوزع المسمى على قيمة المبيع ومهر المثل، ثم إذا كانت حصة النكاح فيما إذا كان زوج ابنته بمهر مثلها فأكثر فذاك؛ وإن كان أقل فقال في المجموع: وجب مهر المثل بلا خلاف.

(تتمة) يتعدد العقد هنا بتفصيل الثمن كبعتك هذا بألف وهذا بمائة ويتعدد بتعدد البائع، وإن اتحد المشترى والمبيع، كما لو باع رجلان عبدًا من رجل، وكذا يتعدد المشترى نحو بعتكما هذا بكذا فيقبلان على الأظهر والعبرة بالوكيل لأن أحكام العقد تتعلق به لا بالموكل.

فلو وكل واحد اثنين فعقدا كانا عقدين ولـو وكـل واحـد فعقـد كـان عقـدًا واحـدًا وكذا في صورة الشراء.

(فصل) في خيار النقيصة وهو ما يتوقف على شيء مظنون الحصول نشأ ذلك النظن من التزام شرطي، أو قضاء عرفي، أو تغرير فعلى، ولم يذكر المصنف القسم

الأول، وذكر الثانى والثالث فقال: (إن علم بالسلعة) التى يريد بيعها (عيبا لزمه) أى البائع (أن يبينه) أى العيب للمشترى بذلا للنصيحة (فإن لم يبينه) أى ما علمه من عيب السلعة (فقد غش) المشترى وهو منهى عنه فلا يجوز ارتكابه لقوله على: «من غشنا ليس منا» أى ليس على طريقتنا.

(والبيع صحيح) هذا مرتبط بقوله فقد غش أى فلا يلزم من الغش عدم الصحة فلذلك صرح به المصنف. قال فى زيادة الروضة ويجب على البائع ممن علمه إعلام المشترى وصحة البيع فى هذا لاحتماع شروطه.

ويستدل لصحته بما رواه الشيخان من قوله رالبيعان بالخيار ما لم يتفرقا، فإن صدقا وبينا؛ بورك لهما في بيعهما، وإن كذب وكتما؛ محقت بركة بيعهما،، فالحكم على البيع بمحاق البركة يقتضى صحته.

(فإذا اطلع المشترى على عيب) بالمبيع (كان) ذلك العيب (عند البائع) الجملة من كان واسمها وجبرها صفة لعيب (فله) أى للمشترى (الرد) أى رد المبيع المعيب؛ إن لم يرض به وقد بقى ذلك العيب، فإن رضى به؛ فلا يجب رده، أو لم يرض به لكنه زال قبل الفسخ فلا رد أيضًا، أما رده بالعيب المقارن، فبالإجماع ولما روت عائشة - رضى الله تعالى - عنها أن رجلا ابتاع غلاما فأقام عنده ما شاء الله، ثم وجد فيه عيبًا فخاصمه النبي الله على صححه الترمذي والحاكم.

ولأن الغالب السلامة فيغلب على الظن أن المشترى بذل المال في مقابلة السليم فإذا ظهر له العيب تداركه الرد على البائع، وأما الحادث قبل القبض؛ فلأن المبيع في تلك الحالة من ضمان البائع.

وقد ذكر المصنف ضابطًا للعيب لعدم استيعابه فقال: (وضابطه) أى ضابط العيب هو (ما نقص العين) بتحفيف القاف فهو متعد من غير تشديد وهو أفصح من التشديد قال الله تعالى: ﴿ثم لم ينقصوكم شيئا﴾ [التوبة: ٤] (أو) نقص (القيمة) أى قيمة المبيع (نقصا يفوت به) أى بالنقص (غرض صحيح و) الحال أن (الغالب في مثل ذلك) المبيع عدمه إذ الغالب في الأعيان السلامة، وحرج بالقيد الأول قطع أصبع زائدة، وفلقة يسيرة من فحذ أوساق لا تؤثر شيئا ولا تفوت عرضا فلا خيار به، والثاني مالا يغلب فيه ما ذكر كقلع سن في الكبير وثيوبه في أوانها في الأمة فلا حيار به وإن نقصت القيمة به.

(فرع): لو اشترى فلوسًا فأبطل السلطان التعامل بها قبل القبض فليس بعيب خلاف لأبى حنيفة. وأشار المصنف إلى أمثلة العيب المذكور مفرعا فقال (فيرد إن بان العبد) ونحوه من البهائم (خصيا) أى مخصيا وهو الذى سلت أنثياه سواء قطع معهما الوعاء والذكر أم لا لنقصه المفوت للغرض من الفحل فإنه يصلح لما لا يصلح له الخنثى وإن زادت قيمته باعتبار آخر وهذا العيب مما يغلب فى جنس المبيع عدمه والخصاء حرام إلا فى مأكول صغير لطيب لحمه فى زمن معتدل وهو عيب فى الأول مطلقا أما فى غيره فلا يكون عيبا إلا إن غلب فى جنس المبيع عدمه.

وانظر هل هو من الكبائر أو الصغائر قال ابن قاسم: الظاهر أنه من الكبائر (أو) بان العبد (سارقا) من غير دار الحرب لأنه غنيمة ومن غير مال سيده المغصوب لوحوب رده إليه وتسميتهما سرقة نظرًا للصورة ولا فرق في السرقة بين الاختصاصات وغيرها وسواء تكرر منه ذلك أولا ذكرًا كان السارق أو أنثى صغيرًا أو كبيرًا أو كبيرًا خلافا للهروى في الصغير.

(أو) كان العبد المبيع (يبول في الفراش وهو) أى والحال أنه (كبير) أى بأن بلغ سبع سنين فأكثر لأنه حينئذ مخالف للعادة بخلاف ما دونها فلا يرد لأنه غير مخالف للعادة ولا فرق فيه بين الذكر والأنثى (فلو اطلع) المشترى (على العيب) المذكور (بعد تلف البيع) حسا كأن مات العبد أو قتل أو أتلف الثوب أو أكل الطعام أو شرعا بأن حرج عن قبول النقل من شخص إلى شخص كما إذا أعتق العبد وأولد الجارية وأوقف المكان.

(تعین) على المشترى أحـذ (الأرش) لتعـذر الرد بفوات المبيع، والأرش حزء من الثمن نسبته إليه كنسبة ما نقص المعيب من القيمة إلى تمامها لو كان سليما، والأصح اعتبار أقل قيمة المبيع من حين العقد إلى حين القبض فيعتبر النقص الحاصل بينهما كما ذكره في المنهاج، وصرح به في دقائقه، وذكره في الروضة، وأصلها فيما إذا تلف الثمن حيث قالا: إنه يأخذ مثله، أو قيمته أعلى ما كان مـن يـوم العقد إلى القبض، ولا فرق بينهما.

قال الإسنوى: اعتبار النقص الحاصل بينهما غريب ليس محكيا في أصوله المبسوطة أصلا فضلا عن احتياره، ولأن النقص الحاصل قبل القبض إذا زال قبل القبض لا يثبت به خيار للمشترى فكيف البائع ا.هـ.

والذى فى المحرر، والسرح، والروضة هنا اعتبار أقل قيمتى يوم العقد والقبيض فقط وسمى المأخوذ أرشًا لتعلقه بالأرش وهو الخصومة (أو) اطلع على العيب بعد (زوال الملك عنه) أى عن المشترى إلى غيره (ببيع أو غيره) كإعتاق له أو وقفه إياه أو استولد الأمة أوهبة بلا ثواب (لم يكن له) أى للمشترى (طلب الأرش الآن) أى بعد زوال المبيع عنه لأنه لم يبأس من الرد لأنه ربما يعود إليه ويتمكن من رده وقيل إنما يرجع فى المبيع إذا زال ملكه عنه بالبيع واطلع على العيب بعد زواله عنه.

وانتقل إلى غيره لأنه استدرك الظلامة الواقعة منه ببيعه لغيره وروج على غيره كما روج عليه البائع فعلى هذا يرجع بالأرش في مسألة ما إذا زال عنه بالهبة بلا ثواب لأن الزوال المذكور لا استدراك فيه ولا ترويج؛ لأنه قد وهبه بلا مقابل بخلاف بالبيع (فإن رجع) المبيع إليه (بعد ذلك) أي بعد زواله عنه إما بهبة، أو برد بعيب أو إقالة، أو شراء.

(فله) أى للمشترى الأول الذى وحد بالمبيع عيبا (الرد) على البائع بسبب العيب المتقدم الذى وحده المشترى عند البائع لأنه قد أمكنه فإذا تعلق به حق لازم كما لو رهنه ثم عرف العيب فلا رد في الحال وهل يأخذ الأرش، فإن عللناه باستدراك الظلامة فنعم، وإن عللناه بتوقيع العود فلا وعلى هذا فلو تمكن من الرد رد ولو حصل اليأس أحذ الأرش كله إن لم يحدث عند المشترى عيب غير العيب القديم.

(وإن حدث عند المشترى عيب) آخر غير العيب المتقدم كالسرقة والبول (تعين) على المشترى أخذ الأرش من البائع لأجل العيب القديم (وامتنع الرد) القهرى لا فيه من الإضرار بالبائع والضرر لا يزال بالضرر (فإن رضى البائع بالعيب) الحادث (لم يكن للمشترى طلب الأرش) للعيب القديم بل يقال له إما أن ترده وإما أن تقنع به ولا شيء لك؛ لأن المانع من الرد وهو ضرر البائع قد زال برضاه فصار كما لولم يحدث فيه عيب.

ولو توافقا على الرد مع الأرش الحادث، والإمساك مع الأرش القديم فعل لما فيه من الجمع بين المصلحتين، ومراعاة الجانبين، وإن تنازعا فيما يفعل منهما أجيب من طلب إمساك المبيع مع أرش القديم بائعا كان أو مشتريا لما فيه من تقرير العقد، ولأن الرجوع بأرش القديم مسند إلى أصل العقد؛ لأن قضيته أن يستقر به جميع الثمن إلا في مقابلة السليم بخلاف أرش الحاث فإنه إدحال شيء جديد لم يكن في العقد، وهذا كله في غير المبيع الربوى.

كتاب المبيع ......كتاب المبيع .....

أما إذا بيع ربوى كحلى من أحد النقدين وزنه مائة بمائة من حنسه، ثم ظهر به عيب قديم، وقد حدث به عيب عنده فإن الأصح أنه ينفسخ البيع، ويرده مع أرش الحادث ولم يلزم الربا إذ المقابلة بين الحلى والثمن وهما متماثلان والعيب الحادث مضمون عليه كعيب المأخوذ على جهة السوم فعليه غرامة هذا إن كان العيب الحادث لا يتوقف عليه الموقوف على العيب القديم.

وقد أشار إلى مقابله فقال: (فإن كان العيب الحادث لا يعرف القديم إلا به ككسر البطيخ) المدود في بعض أطرافه ويسمى البطيخ عند أهل الحجاز بالحبحب (و) كسر (البيض) من النعامة (ونحوهما) مما هو مستور بالقشر كالجوز واللوز والرمان فعيه الداخل تحت قشره لا يعرف إلا بالكسر له فحينئذ (لم يمنع) العيب الحادث (الرد) أي رد المبيع بعيبه القديم على بائعه هذا إذا اقتصر في الحادث على ما لابد منه لأجل معرفة القديم (فإن زاد) الحادث (على ما) أي قدر (تمكن المعرفة) أي معرفة العيب القديم (به) أي بذلك القدر الذي زيد عليه كان كسر البطيخة مقدار راحة اليد ويتأسى معرفة العيب الداخل فيها بمقدار أصبع مشلا فقد تعدى المشترى في هذا الكسر.

(فلا رد) أى سقط الرد القهرى كما فى سائر العيوب أما بيض الدحاجة والبطيخ المدود كله فيرجع بجميع ثمنه عليه الشافعى - رضى الله عنه - لتبين فساد العقد لوروده على غير متقوم وقيل استدراكًا للظلامة (وشرط الرد) بالعيب ولو بالتصرية (أن يكون) حاصلا (على الفور) فيبطل بالتأخير بالا عذر وأما خبر مسلم «من اشترى مصراة فهو بالخيار ثلاثة أيام» فحمل على الغالب من أن التصرية لا تظهر إلا بثلاثة أيام لإحالة نقص اللبن قبل تمامها على اختلاف العلف والمأوى أو غير ذلك.

(ويشهد في طريقه) وذهابه إلى الخصم، أو القاضى إن كان الرد إليه عند ققد الخصم (عدلين) أو عدلا يمينا كما قاله ابن الرفعة؛ لأن العدلين عنده على سبيل الاحتياط في هذا الباب، ومال في الشفعة إلى عدم الاكتفاء به وما صرح به المصنف من الإشهاد تبعا للغزالي المصرح به هو على الفسخ لكن كلام الرافعي في الشفعة يقتضي أنه يشهد على طلب الفسخ، وهو خلاف الراجح والراجح هو ما اقتضاه كلام المصنف من أن الإشهاد على نفس الفسخ لقدرته على الفسخ بحضرة الشهود فتأخيره حينئذ يتضمن الرضا.

(فلو عرف العيب) أى عيب المبيع (وهو يصلى) أى وهو متلبس بالصلاة بأن أخبره به أحد ويفهم من إطلاقهم الصلاة أنه لا فرق بين كونها فرضًا أو نفلا كما يؤخذ من كلامه في باب الشفعة، ويتجه اعتبار عادته في الصلاة تطويلا وغيره، وفي قدر التنفل وإن خالف عادة غيره؛ لأن المدار على ما يشعر بالإعراض أولا وتغيير عادته بالزيادة عليها تطويلا أو قدرًا بعد العلم بالعيب يشعر بذلك أى بالإعراض وإن لم يزد على عادة غيره.

(أو) عرفه وهو (يأكل) أى متلبس به وهو أحد معنيى المضارع، وهو الحال لأنه الظاهر من لفظ المضارع وهو الأكل بالفعل قال في النهاية: أو قبل ذلك وقد دخل وقته.

قال الشيخ عميرة: بأم حضر بالفعل أو قرب حضوره (أو) عرفه وهو (يقضى حاجته) من بول أو غائط أو هما معا (أو) عرفه (ليلا) أي في دحول وقته فهذه أعذار في عدم الرد فورًا أي (فله التأخير إلى زوال العارض) المذكور لعدم التقصير حينئذ فعارض الصلاة الفراغ منها على حسب عادته كما مر، وعارض الأكل كذلك، وهكذا يقال فيما بعده نعم إن أمكنه السير ليلا بلا كلفة لم يعذر في التأخير فحينئذ لا فرق بين الليل والنهار في أنه إذا أمكنه السير فيهما بلا كلفة لم يعذر في التأخير كما قاله في المطلب ونقل نحوه في الكفاية عن التتمة.

وقد أشار المصنف إلى حواز شرط التأخير فقال: (بشرط ترك الاستعمال) للمبيع الذى ظهر به العيب المذكور مع إطلاعه عليه (و) ترك (الانتفاع) بالمبيع المذكور بأن لا يركب الدابة ولا يلبس الثوب وأن لا يستخدم العبد كقوله له: «ناولنى كذا» وإن لم يمتثل أو استعمله كأن أعطاه الكوز من غير طلب فأخذه ثم رده له بخلاف محرد أخذه من غير رده؛ لأن وضعه بيده كوضعه بالأرض (فإن أخر) الرد حال كونه (متمكنا) منه (سقط الرد) أى القهرى؛ لأن الأصل فى البيع اللزوم فإذا أمكنه الرد وقصر لزمه حكمه ولا يتوقف على حضور الخصم والقاضى.

(و) سقط (الأرش) أى أرش العيب أى سقط ما يقابله من الثمن فلا يطالب البائع به لإشعار التأخير بالرضا ولأن الرد هو حقه الأصل والأرش إنما عدل إليه للضرورة فلا يثبت للمقصر.

ولما فرغ المصنف من القسم الثاني من أقسام حيار النقيصة وهو ما نشأ الظن فيه من العرف أحد يذكر القسم الثالث وهو ما نشأ الظن فيه من التغرير الفعلي وقد شرع

وتسمى المصراة محفلة أيضًا كما في رواية البحارى «من اشترى محفلة» وهي بالتشديد من الحفل وهو الجمع ومنه قبل للجمع محفل (وهي أن يشد البائع أخلاف البهيمة) من النعم أو غيرها جمع حلفة بكسر المعجمة وسكون اللام سواء كانت مأكولة اللحم أو لا وهي حلمة الضرع (ويترك حلبها أياما ليغر غيره بكثرة اللبن) وهذا معناها شرعا، وأما معناها لغة فهو أن يربط حلمة الضرع ليحتمع اللبن، والأصل في تحريمها خبر الصحيحين «لا تصروا الإبل والغنم فمن ابتاعها بعد ذلك» أي بعد النهي «فهو بخير النظرين» بعد أن يحلبها.

وقيس بالإبل والغنم غيرهما بجامع التدليس وتصروا بسوزن تزكوا على حد قوله - تعالى -: ﴿فَلا تَزْكُوا أَنْفُسُكُم﴾ [النحم: ٣٦] من صرى الماء في الحوض إذا جمعه كما تقدم، فلو لم يقصد التصرية لنسيان أو نحوه ففي ثبوت الخيار وجهان في الشرحين والروضة أحدهما المنع.

وبه حزم الغزالى، والحاوى الصغير لعدم التدليس، وأصحهما عند القاضى والبغوى ثبوته لحصول الضرر، ورجحه الأذرعي، وقال: إنه قضية نص الأم والبهيمة تسمى مصراة فيحرم العقد عليها مع العمد.

(فإذا اطلع عليه) أى على ما ذكر من الشد والربط (المشترى) أى فإذا ظهر للمشترى أن البهيمة مصراة قصدًا (فله الرد) أى رد البهيمة المصراة على البائع ردًا (مطلقًا) سواء حلب اللبن أولا وقد فسر المصنف الإطلاق بقوله: (فإن كان الرد بعد حلبها و) الحال أن (اللبن) قد (تلف رد) معها على البائع (صاعًا) كائنًا (من تمر) أى أحد الصاع المذكور (بدل اللبن) المتلف أى فى مقابلته (إن الحيوان مأكولا) سواء كان من النعم أم لا.

كما علم مما مر؛ لقوله على فى حديث مسلم «من اشترى مصراة» إلى آخر ما تقدم، وقضية كلام المصنف أن يرد معها صاعا، وإن اشتراها بصاع، وهو كذلك، وأفهم أيضا أنه إذا رد قبل الحلب، لا يرد شيئًا وهو واضح، وأنه إذا رد بعده، ولو بعد تلف اللبن، لا يتعين رد التمر وهو كذلك؛ لأنهما إذا تراضيا على رد اللبن حاز من غير صاع تمر، ولو تراضيا على غيره من قوت أو غيره حاز.

وليس للبائع إحباره على رد اللبن لأن ما حدث بعد العقد حدث في ملكه ولا للمشترى رده على البائع قهرًا لذهاب طراوته وحينئذ فلابد من صاع تمر وأفهم كلامه أيضًا أنه يرد الصاع وإن كان المحلوب من اللبن دون الصاع أو أكثر ولا يتقدر بقدر أو اللبن وسواء زادت قيمته على قيمة اللبن أم لا.

وهو كذلك لإطلاق الحديث وأفهم أن المصراة إذا تعددت يتعدد الصاع بتعددها فقى كل مصراة صاع وهو مقتضى إطلاق غيره وهو محكى عن الشافعى رضى الله عنه وهو واضح أما غير المأكول فإنه لا يرد معه شيئًا إذا رده سواء كان آدميًا وغيره أما الآدمى فلأن لبنه لا يعتاض عنه غالبا.

وأما غيره كالأتان فإنه نحس (ويلتحق بالتصرية) أى بالمصراة (في الرد تحمير وجه الجارية) هذا هو المحلق به هو التصرية بمعنى المصراة والجامع بينهما هو الرد المذكور بسبب التغرير الفعلى (وتسويد الشعر) معطوف على تحمير (ونحوهما) أى نحو التحمير والتسويد كحبس ماء القناة أو الرحى وإرساله عند البيع أو الإحارة ليتخيل للمشترى أو المستأحر كثرة الماء لما فى ذلك من التلبس بخلاف ما لو لطخ توب العبد بالمداد أو ألبسه ثوب الكتاية ليخيل للمشترى أنه كاتب فيرغب فى شرائه بزيادة الثمن فليس له الرد إذا وحده غير كاتب لتقصيره بالامتحان وقلة البحث عن حاله.

ونحو التحمير أيضا توريم الوجه أيضا حتى يكون في غاية السمن أو دهنه بالسمن مثلا حتى يكون له لمعان، والتسويد كالتجعيد أى تلبيده لا جعله مسترسلا فالتسويد ونحوه يدل على قوة المبيع ومثله التحمير فيثبت الخيار للمشترى في جميع ما ذكر (ويلزم البائع أن يخبر) المشترى (في بيع المرابحة) من الربح وهو الزيادة وهي عقد يبقى الثمن فيه على ثمن المبيع الأول مع زيادة، وقوله: (بالعيب الذي حدث عنده) أى المشترى الأول وهو البائع الثاني متعلق بـ «يخبر» والموصول مع صلته صفة للعيب.

وقد بين المصنف بيع المرابحة بقوله: (فيقول) أى المشترى الأول وهو البائع الآن للمشترى الشائى (اشتريته) أى هذا المبيع (بعشرة مثلا) أى أو بمائة وبعتكه بما اشتريت أى بمثله وربح درهم لكل عشرة أو فى كل عشرة أو ربح ده يازده هو بالفارسية بمعنى ما قبله فكأنه قال بمائة وعشرة فى مسألة المائة (لكن حدث عندى فيه العيب الفلانى) كالبول أو السرقة أو غيرهما مما تقدم ذكره.

ومثل هذا أن يقول ظهر به عيب قديم ورضيت به ولا فرق بين ما يحدث بآفة

سماوية أو بجناية ولا بين ما ينقص القيمة أو ينقص العين فقط كحصاء رقيق (و) يلزمه (أن يبين) له (الأجل) أى كون الثمن الذى وقع عليه عقد الشراء مؤحلا إلى شهر أو شهرين كل منهما يكون معلوما كربيع الأول أو جمادى الأولى أو الثانية وقوله (أيضا) مفعول مطلق أى كما يلزمه الإحبار بالعيب المذكور أى الذى حدث عنده أو كان قديما.

وإنما لزمه ما تقدم؛ لأن المشترى يعتمد أمانته فيما يخبر به من ذلك لاعتماده نظره فيخبر صادقا بذلك، ولأن الأغراض تختلف بذلك لأن الأحل يقابله قسط من الثمن والعيب الحادث تنقص القيمة به عما كان حين الشراء فلو ترك الإخبار بشىء من ذلك فالبيع صحيح لكن للمشترى الخيار لتدليس البائع عليه بترك ما وحب.

تنبیه: كان على المصنف أن يذكر المحاطة أيضا من الحط وهو النقص وتسمى مواضعة وذلك كقول من ذكر لغيره بعتك بما اشتريت وحط ده يازده فيقبل ويحط من كل أحد عشر واحدًا كما أن الربح في المرابحة واحد من أحد عشر ويدخل في بعت بما اشتريت ثمنه الذي استقر عليه العقد فقط.

#### \* \* \*

### فصل في بيع الثمار

(بيع الشمرة) حال كونها منفردة (وحدها) وحال كونها مستقرة (على الشجرة) فيه تفصيل ذكره بقوله: (إن كان) ذلك البيع (قبل بدو) أى ظهور (الصلاح لم يجز) ولم يصح (إلا بشرط القطع) من البائع ولا يجوز مطلقا عنه، ولا بشرط الإبقاء سواء كانت الأشجار للمشترى أم البائع أم لغيرهما، ولا فرق بين أن تحرى العادة بقطعه قبل بدو الصلاح كأن يكون ببلاد شديدة البرد بحيث لا ينتهى ثمارها إلى الحلاوة واعتاد أهلها أكل الحصرم أم لا.

(وإن كان) البيع (بعده) أى بعد بدو الصلاح (جاز مطلقا) أى من غير شرط بشرط قطعه أو إبقائه لخبر الشيخين واللفظ لمسلم «لا تبيعوا الثمر حتى يبدو صلاحه» وفي رواية له «ولا تبتاعوا الثمر حتى يبدو «صلاحها» فهي موافقة للفظ البحارى في صلاحها ومخالفة له في «ولا تبتاعوا».

ولفظ البخارى «لا تبايعوا الثمر حتى يبدو صلاحها» أى فيحوز بعده وهو صادق بكل من الأحوال الثلاثة والمعنى الفارق بينهما أمن العاهة بعده غالبا وقبله تسرع إليه

الآفات لضعفه فيفوت بتلفه الثمن به ويشعر قوله على: «أرايت إن منع الله الثمرة فبم يستحل أحدكم مال أحيه».

(وبدو الصلاح) فيما يؤكل (هو أن يطيب أكله فيما لا يتلون) كالعنب وعلامة طيب أكله أن يتلون) كالعنب وعلامة طيب أكله أن يأخذ في اللين وأن يجرى فيه الماء، وكالقثاء وعلامة طيبها أن تجنى للأكل غالبا، وكالزرع وعلامة طيبة اشتداده بأن يتهيأ لما هو المقصود منه، وفي الورد انفتاحه ويكفى بدو صلاح بعضه حيث كان متحد الجنس والبستان ولو اختلف أنواعه كما هو ظاهر كلام الرافعي وقياسا على التأبير خلافًا فالظاهر كلام القاضي أبي الطيب.

(أو) هو أن (يأخذ) أى يشرع (بالتلون فيما) أى فى الثمر الذى (يتلون) بحمرة أو سواد أو صفرة كبلح وعناب ومشمش وإحاص بكسر الهمزة وتشديد الحيم فالبلح والعناب راجعان للحمرة والمشمش راجع إلى الصفرة والإحاص راجع للسواد، والإحاص هو المعروف بالقراصية، فهذا الرجوع المذكور على سبيل اللف والنشر الملحبط، وقيل البلح راجع للحميع ولا مانع منه، والأول أقعد هذا حكم بيع الثمرة فقط.

ومقتضاه أنه لا يباع ولو مع أصله إلا بشرط القطع وأنه لا يستغنى عن الشرط المذكور إلا إن بيع مع الأرض أما بيعه بشرط قطعه لم يصح لما فيه من التحجي عليه في ملكه (والزرع الأخضر) مبتدأ والخبر هو قول المصنف (كالثمرة قبل بدو الصلاح) وأشار إلى وجه الشبه بقوله: (لا يجوز) البيع ولا يصح فيه (إلا بشرط القطع) أى فهو مثل الثمرة قبل بدو الصلاح أى في وجوب القطع.

كتاب المبيع ......

(وبعد اشتداد الحب يجوز) ومراد المصنف بالزرع الأخضر ما عدا الشجر فيشمل البقول سواء كانت تجذ مرارًا أو مرة واحدة ومراده بالجواز الصحة أى يجوز ويصح البيع بيعا (مطلقا) أى بشرط القطع أو الإبقاء أو لا بشرط قطعه وإبقائه (ولا يجوز) أى ولا يصح (بيع الحب) حال كونه مستورا (في سنبله) الذي ليس من صلاحه وذلك كبر وسمسم وعدس وحمص سواء بيع وحده أو مع أصله لا استتار مقصوده بخلاف الحس والكرنب وقصب السكر لأن ما ستر من ذلك غير مقصود غالبا.

(ولا) بيع (الجوز و) لا بيع (اللوز و) لا بيع (الباقلا) بتشديد اللام مع القصر وبالمد مع تخفيفها وقوله: (الأخضر) صفة لكل من هذه الثلاثة أى الجوز الأخضر وما بعده حال كون ذلك مستورًا (في القشرين) أى قشرى الجوز واللوز والباقلا لاستتار كل واحد مما ذكر في قشره كاستتار البر في سنبله وليس ذلك مقصودًا بل المقصود نفس الثمرة والحبة.

وسواء أبيع على الأرض أو على الشجر، نعم لو لم ينعقد الأسفل من قشرى اللوز، جاز بيعه في الأعلى؛ لأنه حينئذ مأكول صرح به في المجموع، أى لأن قشر اللوز قبل انعقاده يكون طريًا مزًا فيؤكل حينئذ وأما بعد اشتداده فيصير خشبًا فلا يقصد بالأكل ولذلك تحد مالكه يقطع شيئًا في حاله رطوبة القشرة السفلي للبيع وأما الجوز فقشرته السفلي والعليا لا تقصد بالأكل لمرارة العليا وليبوسة السفلي عند اشتدادها فتصير خشبا كالقشرة السفلي من اللوز عند الاشتداد، والله أعلم.

(فصل) في أحكام المبيع قبل القبض (المبيع قبل قبضه) أى قبض؟ المسترى المبيع فهو من إضافة المصدر إلى مفعوله وهو الضمير العائد على المبيع بعد حذف فاعله كما علمت؛ لأن المشترى صفته القبض وصفة البائع الإقباض فالمبيع مبتدأ والظرف متعلق عحدوف في حال منه على رأى سيبويه، والخبر قوله: (من ضمان البائع) ومعناه أنه لو تلف بآفة سماوية انفسخ العقد وسقط الثمن كما سيأتي في كلامه ومثل التلف في الانفساخ لإتلاف من بائع أو أحنبسي كما أشار إلى ذلك بقوله: (فإن تلف) المبيع بنفسه أى بلا فعل فاعل بل آفة سماوية.

(أو أتلفه) أى المبيع (البائع) فأشار إلى الحواب أى حواب الشرط بقوله: (انفسخ البيع) أى عقده فى الصورتين لتعذر قبضه (وسقط الثمن) عن المشترى فلا يطالب به لتلف مقابلة هذا إذا تلف بنفسه.

وأما إذا أتلفها البائع فلا؛ لأن المبيع مضمون عليه بالثمن فإذا أتلفه سقط الثمن حتى لو باع بعض عبد وأعتق باقيه على القبض وهو موسر عتق وانفسخ البيع وسقط الثمن (وإن أتلفه المشترى) بغير حق (استقر عليه الثمن) وإن جهل أنه المبيع كأكل المالك طعامه المغصوب ضيفا للغاصب ولو حاهلاً أنه طعامه فإن الغاصب يبرأ بذلك أما إتلافه بحق كصيال وقود وكردة والمشترى الإمام فليس يقبض.

وقوله: (ویکون إتلافه قبضا له) مرتب علی قوله: واستقر علیه الثمن، فهو معطوف علیه عطف المسبب علی السبب، أو اللازم علی الملزوم؛ لأنه ما أتلف إلا ملکه (وإن أتلفه أجنبی لم ینفسخ) البیع (بل یخیر المشتری) بسبب ذلك (بین أن یفسخ) عقد البیع لفوات غرضه فی العین لقیام البدل مقام المبیع وهذا الخیار علی التراخی کما اقتضاه كلام القفال، وإذا استقر للفسخ (ف) حینئذ (یغرم الأجنبی) المتلف للمبیع (القیمة للمبیع) أی قیمة ما أتلفه (أو) أن (یجیز) أی عقد البیع فالمصدر المنسبك من «أن» والفعل معطوف علی المصدر كذلك أی المأخوذ من أن والفعل أی یخیر بین الفسخ والإجارة (ویعطی الثمن) للبائع إن أحاز العقد (ویغرم الأجنبی القیمة) للمشتری فإن لم یعط الثمن لم یستحق البائع حبسها لأجله (وإذا اشتری) القیمة) من عقار أو منقول:

وقوله: (لم يجز) أى ولم يصح (أن يبيعه حتى يقبضه) أى حتى يقبض المشترى ذلك الشيء الذى اشتراه هو حواب إذا ومثل عدم صحة بيعه سائر التصرفات فلا يصحح حعله أحرة ولا رأس مال سلم ولا غير ذلك ولو قال لم تصح أن يتصرف فيه المشترى لكان أعم ولو كان ذلك التصرف واقعا مع البائع كهبة وكتابة وإحمارة فلا تنفذ هذه التصرفات قبل قبض ذلك المبيع للنهى عن بيع المبيع قبل قبضه في الصحيحين وغيرهما.

ولضعف الملك ويقاس على البيع الواقع فى الحديث وغيره فهو إقالة بلفظ البيع فيصح ومثل عدم صحة بيع المبيع قبل قبضه الثمن فلا يصح للبائع التصرف فيه قبل قبضة من المشترى فى جميع ما تقدم إلا مع المشترى إذا كان بعين المقابل ومثل منع التصرفات المالية غيرها من القرب كالتصدق به والهدية والهبة غير ذات الثواب.

نعم يجوز عتقه وتزويجه واستيلاده لتشوف الشارع له ومحل منع رهنه من كل منهما أى البائع والمشترى إذا رهن بالمقابل أى الذى عليه وكان لكل منهما حق الحبس أى حبس المبيع لأحل تسليم المشترى له الثمن الحال والمشترى له حبس الثمن إذا لم يسلمه

كتاب البيع ....... ٥٠

البائع المبيع وإلا حاز أى بأن كان بغير المقابل مع كونه له حق الحبس ورهنه حينئذ حائز على الأصح المنصوص قال البحيرمي والمعتمد عدم صحة الرهن مطلق سواء كان بعين المقابل أو بغيره وسواء كان له حق الحبس أم لا لضعف الملك.

وقد أشار المصنف إلى حواز تصرف البائع مع المشترى قبل القبض وبالعكس إذا كان بعين المقابل فقال: (لكن للبائع إذا كان الثمن في الذمة أن يستدل عنه) أى عن ذلك الثمن لمذكور (قبل قبضه) من المشترى سواء كان موافقا للثمن في علة الربا أو مخالفا وهذا الذى ذكره المصنف يسمى استبدالا ليس هو مما نحن فيه من التصرف فيه بعينه قبل القبض فهذا الاستدراك صورى لا حقيقى وقد بين ما أشار إليه بقوله (مثل أن ببيع) شيئًا بثمن هو (دراهم فيعتاض عنها) أى عن الدراهم (ذهبا أو ثوبا).

لكن يشترط في صحة الاستبدال المذكور قبض العوضين في المجلس قبل التفرق في صورة اتفاق العوضين في علة الربا لئلا يحصل الربا وفي صورة اختلافهما كمسألة الثوب بالدراهم أو بالدنانير فلا يشترط القبض فيه لعدم الاتحاد المذكور غاية الأمر أنه يشترط تعين الثوب الذي هو عوض عن الدراهم في المجلس قبل التفرق كما لو باع ثوبًا بدراهم في الذمة لا يشترط قبض الثوب في المجلس.

وقوله (ونحو ذلك) راجع لهذا المثال أي نحو البيع بالدراهم إلىخ أي مثل الدراهم غيرها ومثل الثوب غيره.

(والقبض) حال كونه مستقرًا وواقعا (في) بيع (ما ينقل) يكون (بالنقل) أى قبضه يحصل بالنقل من مكان إلى مكان آخر ف «القبض» مبتدأ و «فيما ينقل» متعلق . عحذوف حال من المبتدأ على رأى سيبويه على تقدير المضاف المذكور وجملة «ما ينقل» صلة مالا محل لها من الإعراب.

و «بالنقل» متعلق بمحذوف - كما علمته - هو الخبر عن المبتدأ لا كما قدر الجوجرى فجعل قوله: «فيما ينقل» خبرًا عن «هو» مقدرة، والجملة خبر عن المبتدأ، وهذا غير صحيح؛ لأن الكلام لا يتم به فتقدير كلامه والقبض الذى ينقل ضمان العقد من البائع إلى المشترى ويفيد حواز التصرف في البيع هو فيما ينقل بالنقل فكلامه يفيد تعلق النقل بالفعل قبله وهذا لا معنى له؛ لأن القبض في المنقول لا يكون فيما ينقل كما هو مقتضى كلامه بل القبض فيه يكون بنقله.

كما علمت إلا أن يكون هذا من غلط النساخ فليتأمل ثم مثل المصنف ذلك القبض المذكور في كلامه بقوله: (مثل) بيع (القمح) أى البر (و) بيع (الشعير) والسفينة والحيوان مع تفريغ السفينة المشحونة بالأمتعة نظرًا للعرف في ذلك، روى الشيخان عن ابن عمر «كنا نشترى الطعام حزافًا فنهانًا رسول الله وأن نبيعه حتى ننقله» وقيس بالطعام غيره هذا إذا نقله إلى مكان لا يختص به بائع كشارع أو دار للمشترى أو يختص به لكن نقله بإذنه في النفل للقبض وفي هذه الصورة يكون البائع مع حصول القبض معيرًا له المكان الذي أذن في النقل إليه القبض فإن لم يأذن إلا في النقل لم يحصل القبض المفيد للتصرف وإن حصل لضمان اليد وكذا لضمان العقد.

(و) القبض (في) بيع (ما) أى شيء حفيف (يتناول) أى يمكن أحده (باليد) وقوله: (التناول) مرفوع على الخبرية عن المبتدأ المقدر بعد الواو العاطفة؛ لأن قوله: «وفيما يتناول» معطوف على «فيما ينقل» ولو أدخل المصنف «الباء» على الخبر هنا كسابقه لكان أوضح وأنسب.

والمعنى عليها والتقدير «والقبض في بيع ما يتناول باليد يكون بالتناول» أي يحصل قبضه بتناوله وأحذه باليد فالجار والمحرور متعلق بمحذوف حال من المبتدأ السابق على رأى سيبويه أي حال كون القبض حاصلا ومستقرًا وواقعًا في بيع ما يتناول إلخ.

فهو على تقدير مضاف، و «ما» نكرة موصوفة، وجملة «يتناول» صفة لها، و«باليد» متعلق بهذا الفعل الواقع صفة وقد علمت الخبر، وقد رأيت زيادة الباء في بعض النسخ وهي أوضح وأنسب كما علمت وقد بين المصنف أمثلة ما يتناول فقال: (مثل الشوب) المبيع (و) مثل (الكتاب) ف «مثل» خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك مثل هذا المثال ونحوه مما يمكن أخذه باليد من الذهب والفضة والطائر واللؤلؤ والعنبر والمسك وغير ذلك؛ لما روى الشيحان من نهيه على عن بيع الطعام قبل تحويله، ومثل التناول وضع البائع المبيع الخفيف بين يدى المشترى فهو قبض وقبض الجزء الشائع يكون بقبض الجميع والزائد على هذا الجزء أمانة بيد القابض.

(و) القبض حال كونه مستقرًا (في سواهما) أى في غير ما ينقل وفي غير ما يتناول (التخلية) أى يحصل بها وهو على تقدير «الباء» أيضا كما علمت أى يحصل بالتحلية بين المبيع والمشترى أى بأن يمكنه البائع منه ويسلمه المفتاح وأن يفرغه من متاع غيره أى غير المشترى وذلك (مثل) بيع (الدار والأرض) والأشجار المثبتة والثمرة المبيعة عليها قبل أوان الجذاذ.

ثم فرع المصنف على ما تقدم فيم يحصل به القبض فقال: (فلو قال البائع) مال نفسه بثمن حال كما يعلم من السياق للمشترى (لا أسلم المبيع) لك (حتى أقبض الثمن وقال المشترى) للبائع (لا أسلم) لك (الثمن حتى أقبض المبيع) ولم يخف كل واحد منهما فوات المقابل بل التنازع في بحرد الابتداء ففي حواب «لو» تفصيل ذكره بقوله: (فإن كان الثمن في الذمة ألزم البائع بالتسليم) أي تسليم المبيع للمشترى.

وقوله: (أولا) ظرف متعلق بالمصدر و «الباثع» نائب فاعل الفعل المبنى للمجهول أى ألزم الحاكم البائع بتسليم المبيع للمشترى قبل تسليم الثمن له؛ لأنه في الذمة ورضى البائع بكونه في الذمة أى ذمة المشترى وإنما ألزم البائع بذلك لأنه يتصرف في الثمن بالحوالة به وعليه والاعتياض عنه فلذلك أجبر على تسليم المبيع ليتصرف فيه المشترى عما ذكر.

(ثم) بعد تسليم البائع المبيع (يلزم المشترى بالتسليم) أى تسليم الثمن المذكور للبائع بعده فى الحال إذا كان نوعه حاضرًا معه فى المجلس، لأنه واحب عليه ولا مانع فإذا أفلس أوغاب ماله إلى مسافة القصر كان للبائع فسخ البيع ولا يكلف الصبر إلى حضوره للمشقة ولاتباع العين ويوفى من ثمنها سواء ساوت الثمن أو زادت علبه، وهل يفتقر هذا الفسخ إلى توسط حجر الحاكم عليه أم يستقل به البائع؟ وجهان.

وقال الرافعي: إن الذي يدل عليه كلام الأصحاب تعريضًا وتلويحًا افتقاره، انتهي.

وحينئذ فقد وجب حجر الفلس مع كون المال زائدًا على الدين، وإن لم يفلس، ولا غاب ماله المسافة المذكورة حجر عليه الحاكم في جميع أمواله حتى يسلم الثمن للبائع حشية أن يتصرف فيه بما يفوت على البائع حقه، وهذا الحجر هو المسمى بالغريب، ولا يتوقف على ضيق المال، ولا يتمكن فيه البائع من الرجوع إلى العين هذا كله إذا كان الثمن في الذمة.

(وإن كان الثمن معينًا) نقدًا أو عوضًا كأن قال: اشتريت بعين هذه الدراهم، (ألزما) أى البائع والمشترى (معا) وصورة ذلك مذكورة فى قوله: (بأن يؤمرًا) أى البائع والمشترى من جهة الحاكم (فيسلما) أى كل من البائع والمشترى العوضين وهما الثمن والمثمن (إلى عدل ثم) بعد التسليم المذكور منهما (العدل) يطالب بالإعطاء (فيعطى) كل (واحد منهما حقه) فيسلم الثمن للبائع والمبيع للمشترى ولا يضرهما

٤٨ ....

البداءة بواحد معين؛ لأن القصد الوصول إلى حقهما وهو حاصل بالبداءة بأى واحد كان أما إذا باع مال غيره بولاية أو وكالة فلا إحبار عليه؛ لأنه لا يسلم المبيع حتى يقبض الثمن.

(فرع) للمشترى استقلال بقبض المبيع إن كان الثمن مؤجلا وإن حل أو كان حالا كله أو بعضه وسلم الحال لمستحقه فإن لم يسلمه بأن لم يسلم شيئا منه أو سلم بعضه لم يستفل بقبضه فإن استقل به لزمه رده؛ لأن البائع يستحق حبسه ولا ينفذ تصرفه فيه لكنه يدخل في ضمانه ليطالبه به إن حرج مستحقا ويستقر ثمنه عليه.

(فصل) في اختلاف المتبايعين (إذا اتفقا) أي البائع والمشترى أو بائع والمشترى أو نائبهما أو وارثهما أو أحدهما ونائب الآخر أو وارثه أو نائب أحدهما ووارث الآخر (على صحة العقد واختلفا في كيفيته) أي العقد وهي كون الثمن مؤجلا أو حالا بدليل التصوير المذكور بقوله: (بأن قال البائع) أو نائبه إلى آخر ما تقدم للمشترى أو نائبه كذلك (بعتك) الشيء (بشمن حال) لا مؤجل.

(فقال) أى المشترى (بل بعتنيه بشمن مؤجل) فإنهما اتفقاعلى صحة العقد واختلفا فيما وقع عليه العقد من كون الثمن حالا أو مؤجلاً (أو) قال: البائع (بعتك) الشيء (بعشرة فقال) المشترى (بل) بعتنيه (بخمسة) وهذا مثال لاختلاف قدر الثمن والذى قبله في اختلاف الصفة وهي الحلول والتأجيل (أو) قال البائع (بعتك) الشيء (بشرط الخيار) لى أو مطلقا (فقال) المشترى: (بل) بعتنيه (بلا خيار وما أشبه ذلك) كالاختلاف في الصحة والتكسير كأن يقول البائع: بعتك بعشرة صحيحة، فيقول، المشترى: بل بعشرة مكسرة، وكالاختلاف في الجنس كأن يقول البائع: بعتك بعشرة معشرة دراهم.

(و) الحال أنه (لم يكن ثم بينة) لأحدهما أو لكل منهما بينة وتعارضتا بأن لم تؤرخا بتاريخين (تحالفا) أى مالكا العقد من البائع والمشترى أو القائم مقامهما كما تقدم التنبيه عليه، فيبدأ (البائع) بالثمن؛ لأن حانبه أقوى؛ لأن المبيع يعود إليه بعد الفسخ المرتب على التحالف.

ولأن ملكه على الثمن قد تم بالعقد وملك المشترى على المبيع لا يتم إلا بالقبض ومحل ذلك إذا كان المبيع معينا والثمن في الذمة ففي العكس يبدأ بالمشترى وفيما إذا كانا معينين أو في الذمة يستويان فيتحير الحاكم بأن يجتهد في البداءة بأيهما والبداءة

(ولقد بعتك بكذا) كخمسة عشر مثلا وما أشبه ذلك (ثم يقول المشترى) فى يمينه (والله ما اشتريت بكذا) كالخمسة عشر المذكورة (ولقد اشتريت بكذا) كالعشرة (وهى يمين واحدة) من البائع والمشترى (يجمع فيها) بين النفى والإثبات أى (بين نفى قول صاحبه وإثبات قوله) أى قول نفسه (ويقدم النفى) استحبابًا؛ لأنه لا أصل إذ هى يمين المدعى عليه.

(فإذا تحالفا) أى المتبايعان فينظر ويفصل فلذلك قال: (فإن تراضيا) أى المتحالفان (بعد ذلك) أى بعد التحالف (فلا فسخ للعقد) بل يبقى على حاله ويفعلان ما تراضيا عليه أى من دفع المشترى ما طلبه البائع أو رضيا البائع عا يقوله المشترى (وإلا) أى وإن لم يتراضيا بعد التحالف على شيء بل بقى التنازع بينهما فأشار إلى الجواب بقوله: (فيفسخانه) أى العقد المذكور أى فيفسخه كل منهما.

(أو) يفسخه (أحدهما)؛ لأنه فسخ حواز استدراكًا للظلامة، فأشبه الفسخ بالعيب، (أو) يفسخه (الحاكم) قطعا للنزاع بينهما وإذا حصل الفسخ، فكل واحد منهما يرد ما قبضه من العوضين على الآخر ليصل كل منهما إلى حقه فإن كان قد حصل لأحد العوضين تلف حسى كالموت أو شرعى كالبيع والوقف فعليه البدل وهو القيمة وتعتبر يوم التلف في المتقوم وفي المثلى أيضًا على الصح عند الماوردى.

هذا إذا اتفقا على صحة العقد وأشار إلى مقابله بقوله: (فلو ادعى أحدهما) أى أحد المتابعين (شيئا يقتضى) أى ذلك الشيء (أن البيع وقع) وحصل حال كونه (فاسدا) كأن ادعى اشتماله على شرط فاسد كأن قال: اشتريت بزق خمر، أو بشمن بحهول، أو بشرط حيار أربعة أيام (وكذب الآخر صدق مدعى الصحة) أى صحة العقد. (بيمينه) سواء كان بائعا أو مشتريا؛ لأن الظاهر من حال المكلف احتناب المفسد للعقد ليصون فعله عن العبث، ويستثنى من ذلك ما إذا باع ذراعًا من أرض يعلمان ذرعانها فادعى البائع أنه أراد ذراعا معينا ليفسد العقد، وادعى المشترى الإشاعة ليصح فأرجع الاحتمالين في الروضة تصديق البائع، وغير البيع من عقود المعاوضة إن اختلف عاقدان هل وقع العقد صحيحًا أو فاسدًا فالقول قول مدعى الصحة فيه أيضًا.

(ولو جاءه) المشترى أو وكيله (به) مبيع (معيب ليرده) على البائع بعيبه الموجود

فيه (فقال) البائع: (ليس) الذي أتيت به (هو الذي بعتكه صدق البائع بيمينه)؛ لأن الأصل مضى العقد على السلامة من العيب، والمشترى يدعى رفعه فلا يصدق على القاعدة السابقة وهي تصديق مدعى الصحة وهو البائع هنا (ولو اختلفا) أي البائع والمشترى (في عيب يمكن حدوثه عند المشترى) كعمى العبد وغيره (فقال البائع) للمشترى: (حدث العيب عندك) لا عندى.

(وقال المشترى بل كان العيب عندك) أى لم يحدث عندى بل حدث عندك أيها البائع (صدق البائع) لدفع الرد عليه (بيمينه) على حسب حوابه لأن الأصل لزوم العقد.

# باب السلم

ويقال له: السلف فهما بمعنى واحد سمى هذا العقد بهما لتسليم رأس المال فى المجلس وتقديمه أى على المسلم فيه فلا يؤخر عن مجلس العقد والأصل فيه قبل الإجماع آية ﴿يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين﴾ [البقرة: ٢٨٢] فسرها ابن عباس بالسلم، وخبر الصحيحين «من أسلف فى شىء فليسلف فى كيل معلوم ووزن معلوم إلى أحل معلوم»، وأجمعت الأمة على حواز السلم فيما يكال أو يوزن وقد بين المصنف تعريفه.

وحقيقته فقال: (هو) أى السلم (بيع) شيء (موصوف في الذمة) أى بلفظ السلم؛ لأنه بلفظ البيع بيع لا سلم على ما صححه الشيخان، لكن نقل الإسنوى فيه اضطرابًا، وقال: الفتوى على ترجيح أنه سلم وعزاه للنص وغيره واختاره السبكى وغيره والتحقيق أنه بيع نظرًا للفظ سلم نظرًا للمعنى، فلا منافاة بين النص وغيره (ويشترط فيه) أى في السلم أى يشترط في صحته.

(مع شروط البيع) السابقة في بابه (أمور) أي شروط سبعة (أحدها) أي أحد الأمور بمعنى الشروط (قبض الشمن في المجلس) المعبر عنه في بعض العبارات برأس مال السلم كالقبض في باب الربا (وإن لم يعرف قدره) بالعدد وهذا الشرط حاص برأس مال السلم فلابد من قبضه في بحلس عقد السلم قبل التفرق كما تقدم بخلاف الثمن في باب البيع فلا يشترط قبضه فيه بل لو كان في الذمة كفي في صحة البيع.

الأمر (الثاني) من الأمور (كون المسلم فيه) وهو المقابل للثمن (دينًا) أى ذمة المسلم إليه يحضره وقت حلول الأجل (ويجوز) أى يضح السلم (حالا ومؤجلا) بأن يصرح بهما أما المؤجل فبالنص والإجماع وأما الحال فبالأولى لبعده عن الغرر ولا ينقض بالكتابة؛ لأن الأجل فيها إنما وحب لعدم قدرة الرقيق والحال ينافى ذلك.

وقوله: «إلى أحل معلوم» شرط في صحته مؤجلا، والمراد أن يعلمه كل منهما أى المسلم والمسلم إليه، أو يعلمه عدلان غيرهما، أو عدد تواتر، ولو من كفار كوقت ربيع الأول أو عيد رمضان أو جمادى الأولى أو الثانية وإذا أطلق كل من العيد وجمادى فيحمل على الأولى الذى يليه من العيدين أو جماديين لتحقق الاسم وحرج به وحرج بذلك المجهول كإلى الحصاد أو في شهر كذا فلا يصح وذكر المصنف محترز قوله «دينا».

بقوله: (فلو قال أسلمت إليك هذه الدراهم في هذا العيد لم يجز) أى لم يصح العقد لفقد الشرط وهو كونه دينا؛ لأن العيد المذكور ليس دينا بل هو عين ولا يصح تبعا لاحتلاف الصيغة

الأمر (الثالث) من الأمور التي سبق ذكرها (إذا أسلم) الشخص (في موضع لا يصلح للتسليم) أي تسليم المسلم فيه، وذلك (مثل) الأرض (البرية) أي الحالية عن العمران فإنها لا تصلح للتسليم إذا وقع عقد السلم فيها (أو) كان الموضع (يصلح) للتسليم (لكن لنقله) أي المسلم فيه (إليه) إلى هذا الموضع الصالح له (مؤنة اشتراط) حينئذ (بيان موضع التسليم) لتفاوت الأغراض فيما يراد من الأمكنة في ذلك وأما إن كان الموضع صالحًا للتسليم ولا مزنة لحمله أو كان السلم حالا فلا يشترط فيه بيان موضعه ويتعين محل العقد للتسليم وان عينا غيره تعين والمراد . عمل العقد تلك المحلة لا ذلك المحل بعينه (وشرط المسلم فيه كونه معلوم القدر كيلا) أي من جهة كونه مكيلا.

(أو) كونه معلوم القدر (وزنا) أى المسلم فيه الموزون أى من جهة وزنه (أو) كونه معلوم القدر (عددًا) أى في المسلم فيه المعدود (أو) كان المسلم فيه معلوم القدر (فرعا) أى في المسلم فيه المذروع فقول المصنف «كيلا» هو وما بعده منصوب على التمييز المحول عن المضاف وهو «قدر» والتقدير كونه أى المسلم فيه معلوما قدر كيله، فحولت النسبة الإيقاعية عن المضاف وهو «كيل» إلى المضاف إليه وهو الضمير شم حذف المضاف واتصل المضاف إليه وهو للضمير به «قدر» فصار كونه معلوما قدره، فانبهمت النسبة الإيقاعية، فأتى بالمضاف الذي هو «كيل» ونصب على التمييز، هذا ما ظهر لى في توضيح هذا التمييز، وقد ذكر في بعض العبارات غير موضح، وقوله: «مقدار معلوم» من تمام الشرط أى وشرط المسلم فيه علم بقدره كيلا كعشرة أرادب بروالة الكيل معلومة للمتعاقدين، وهكذا يقال في البقية فالمقدار هو الآلة التي يكال بها، ويوزن بها ويذرع بها، وهذه الآلة هي المعروفة والمألوفة والمعتادة.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (فلو قال) شحص أسلمت إليك عشرة دراهم (زنة هذه الصخرة) أى بقدرها (جوزًا) وغيره مما يوزن (أو) أسلمت إليك هذه الدراهم المعلومة (بمقدار على هذا الزنبيل برًا) وغيره مما يكال (و) الحال أنه (لا يعرف وزنها) أى الصحرة أى لا يعرف قدر وزنها كثرة وقلة، هذا راجع للمثال الأول (ولا) يعرف قدر (ما يسع الزنبيل) من البر ونحوه مما يكال فحواب لو قال إلى آخره

كتاب البيع ...... كتاب البيع .....

قوله: (لم يصح) أى عقد السلم لفقد الشرط وهو العلم بمقدار الآلة المذكورة فإن زنة الصخرة مجهولة القدر وكذلك ما يسعه الزنبيل، وكان على المصنف أن يقول: والرابع كون المسلم فيه إلى آخره، كما قال الثاني والثالث.

وأشار إلى الخامس بقوله: (وأن يكون) أى المسلم فيه (مقدورًا عليه عند وجوب التسليم) أى تسليم المسلم فيه، وذلك في السلم الحال يكون بالعقد، وفي المؤجل بحلول الأجل فلو أسلم في منقطع عند الحلول كالرطب في الشتاء لم يصح لعدم القدرة على التسليم، وهذا الشرط في الحقيقة من شروط البيع.

وإنما صرح به هنا مع الاستغناء عنه بقوله أول الباب مع شروط البيع ليترتب عليه قوله (مأمون الانقطاع) أى ويشترط في المسلم فيه أن يكون مأمون الانقطاع أى بأن يمكن تحصيله بلا مشقة عظيمة وهذا هو الشرط السادس (فإن كان) المسلم فيه (عزيئ الوجود) هذا مفرع على قوله: «مأمون الانقطاع» (ك) السلم في (جارية وبنتها أو أختها) فإن وجود الجارية وبنتها أو أختها يمكن تحصيلها لكن بمشقة عظيمة كقدر كثير من الباكورة.

(أو) كان المسلم فيه (لا يؤمن انقطاعه) أى أن انقطاعه غير مأمون بأن يكثر انقطاعه، وذلك (ك) السلم في (ثمرة نخلة بعينها) أى نخلة معينة من نخيل كثير أو ثمرة بستان بعينه أو قرية صغيرة أو حنطة ضيعة بعينها، وجواب قوله: فإن كان إلى آخره قوله: (لم يجز) أى عقد السلم عليها لعدم أمن السلامة فيها لاحتمال نزول آفة عايها فينقطع المسلم فيه حينئذ.

ومثل ذلك ما لو أدى استقصاء وصفه الذى لابد منه إلى عزة الوجود كالسلم فى لؤلؤ كبار وياقوت، وأما فى الصغار فيحوز السلم فيها كيلا ووزنا وهى ما تطلب للتداوى والكبار للتزين.

قال الماوردى: ويجوز السلم فى البلور بخلاف العقيق لاختلاف أحصاره، (و) يشترط فى صحة السلم (أن يمكن ضبطه) أى المسلم فيه (بالصفات) وذلك (كالأدقة) أى كدقيق بر وشعير وذرة وغير ذلك من الأدقة فإنها تنضبط فإنها تنضبط بالصفة كدقيق بر فإنه يكون ناعما وخشنًا وهكذا غيره.

(و) كـ(ساللائعات) من السمن، والعسل، والخل، واللبن (و) كـ(سالحيوان) مأكولا، وغيره (و) كـ(ماللحم و) كـ(مالقطن والحديد والأخشاب ونحو ذلك)

مما ينضبط بالصفات كالغزل، والإبريسم، والصوف، والوبر، والرصاص (فيشتوط) في صحة السلم فيما ذكر (ضبطه بالصفات التي يختلف بها الغرض) أي غرض المتعاقدين.

وقد فرع المصنف على ما ذكره من الأمثلة المنضبطة بالصفات على غير اللف، والنشر المرتب فقال: (فيقول) المسلم للمسلم إليه: (أسلمت إليك) كذا (في عبد توكي)، أو رومي، وهندى، والتركي نسبة إلى أرض الترك وهم حيل معروف، وذكر تركي بيان لنوعه وقد وصفه بقوله: (أبيبض) فهو مجرور بالفتحة النائبة عن الكسرة وبقوله (رباعي السن) أي أن عمره مقدار أربع سنين، أو خماسي السن أي ابن خمس سنين، أو محتلم وقوله: (طوله كذا) مبتدأ وحبر أي أن طوله مقدار ثلاثة أذرع، أو ذارعين، أو ثلاثة أشبار، أو شبرين، وهذا بيان لمقداره طولا، وقصرا، والذي قبله بيان لسنه، وعمره.

والأول بيان لصفته بياضا وسوادا أو الأمر في بيان السن على التقريب فلو شرط كونه ابن سبع سنين مثلا بلا زيادة ولا نقصان لم يجز لندور الظفر به والرجوع في الاحتلام إما لقول العبد، وكذا في السن إن كان بالغا، أو لقول سيده إن ولد في الإسلام، وإلا فيرجع إلى النحاسين فتعتبر ظنونهم.

وقوله (وسمنه كذا) جملة من مبتدأ وحبر أيضًا معطوفة على قوله: «طوله كذا» أى كونه سمينا أى ضحم الجثة وغليظها وقوله: (ونحوه) يصح قراءت بالنصب على أنه مفعول لمحذوف أى «ويذكر المسلم نحوه» وبالرفع على أنه مبتدأ والخبر محذوف أى «ونحو ما تقدم يجب ذكره وبيانه وذلك كالعرض»، وكأن يذكر في الجارية المسلم فيها الثيوبة والبكارة فيحب ذكر ذلك فيها على الأصح لاحتلاف الغرض بهما فيها.

وما ذكر في كلام المصنف في بعض أفراد الحيوان، ومثال السلم في المائعات كأن تقول أسلمت إليك كذا في عشرة أرطال شهد وهو ما ركب من عسل وشمع حلقة فيكون شبيها بالتمر وفيه النوى، وكأن تقول أسلمت إليك كذا في عشرة أرطال خل تمر أو حل عنب أو خل زبيب، ولو دخل الماء في حل التمر وحل الزبيب؛ لأنه من قوامه وغير ذلك من المائعات التي لا تنضبط بلا صفات.

ويصح السلم في أقط وحبن كل منهما فيه مع اللبن المقصود الملح والأنفحة؛ لأنهما من مصالحه، وكذا يقال في الحيوان وغير الرقيق ما قيل في الرقيق من ذكر النوع،

والسن لا اللون، والقدر لا يشترط ذكرهما، ولا فرق في الحيوان، والرقيق بين الذكر والأنثى، وشرط اللحم ذكر النوع كلحم بقر عراب، أو جواميس، أو لحم ضأن، أو معز وذكر خصى رضيع معلوف حذع، أو ضدها أى أنثى فحل فطيم راع ثنى، ويذكر في لحم غير الطير، والصيد كونه طريًا، أو قديدًا مملحا، أو غيره، شم إن قول المصنف أسلمت إليك إلخ»

فى محل نصب مقول القول (ولا يجوز) السلم فيما لا ينضبط بالصفات كالسلم (فى الجواهر ولا فى) الأشياء (المختلطات) التى تكون أجزاؤها مقصودة وهى غير مضبوطة (كالهريسة) فإنها مركبة من قمح، ولحم، وماء، وهى أحزاء مقصودة لا تنضبط بالقلة والكثرة (و) كرالغالية) هى مركبة من مسك، وعنبر، وعود، وكافور كذا فى الروضة كأصلها، وفى تحرير النووى ذكر الدهن مع الأولين فقط.

(و) لا فى (الخفاف) وهى مركبة من ظهارة، وبطانه، وحشو، والعبارة لا تفى بذكر أقدارها وأوضاعها ومثل المذكورات المعاجين والترياق والحلوى (وكذا) لا يصح السلم في (حما اختلف أعلاه وأسفله) دقة وضدها (كمنارة) وهى التى يوقد فيها مأخوذة من النور وحقيقتها أن تصنع من طين ومقدارها فى الارتفاع شبرًا وشبران تقريبا ثم تحرق فى النار كالفحار وفى رأسها مسرجة من ذاتها تسع أوقية أو أوقيتين من الزيت وقد تركت الآن وهى على هيئة الشمعدان.

(وإبريق) من الطين أيضًا وكالقمقم والكوز والطست فإن أعلى ما ذكر تارة يكون أعرض من أسفله وتارة بالعكس (وها) أى المسلم فيه الذى (دخلته نار قوية كالخيز والشواع) أى اللحم الذى يشوى على النار فلا يصح السلم فى كل مخبوز ومطبوخ ومشوى لاختلاف الغرض باختلاف تأثير النار فيه وتعذر الضبط إذ لا يمكن ضبط ذلك بالصفة بخلاف ما ينضبط تأثير ناره كالعسل المصفى بها وبالشمس والسكر والفانيذ والدبس واللبا بالهمز مع القصر فيصح السلم فيها وكالأمثلة المذكورة فى عدم صحة السلم فيها لقوة تأثير النار رؤوس فيها رؤس الحيوان فلا يصح السلم فيها؛ لأنها تجمع أحناسا مقصودة ولا تنضبط بالوصف ومعظمها العظم وهو غير مقصود.

(ولا يجوز بيع المسلم فيه قبل قبضه) لأنه مبيع وحكمه حكم المبيع وياقد تقدم في بابه أنه لا يصح التصرف فيه قبل قبضه بغير العتق (ولا) يجوز (الاستبدال) أى الاعتياض (عنه) بأن يأخذ غيره بدلا عنه كأن يأخذ بدل البر الشعير مثلا لامتناع

الاعتياض عن المسلم فيه كما مر في باب البيع (وإذا أحضره) أي أحضر المسلم إليه المسلم في حال كونه (مثل ما شرط) أي مماثلا وموافقا لما وصفه (أو) أحضره حال كونه (أجود) وأعظم مما شرطه (وجب) على المسلم (قبوله) أما في الأول فلأنه تمام حقه وأما في الثاني فلأن ظاهر حالة أنه لم يجد سبيلا إلى براءة الذمة إلا بذلك فعدم قبوله؛ تعنت منه ولو احضر أردأ منه حاز قبوله لأنه نزول عن حقه ولم يجب لتضرره بذلك والكلام على هذا الباب واسع حدًا وقد اقتصر المصنف على المقصود عنه والله أعلم.

(فصل) في أحكام القرض ولشبهه بالسلم في الضابط المذكور جعله ملحقا به فترجم له بفضل بل هو نوع منه إذ كل منهما يسمى سلفا، وهو بفتح القاف أشهر من كسرها، ويطلق اسما بمعنى الشيء المقرض، ومصدرًا بمعنى الإقراض، وهو لغة بمعنى القطع فيقال: قرضت النجاسة أي قطعتها، وأزلتها. نقل شرعا إلى المعنى المشار إليه والمناسبة بين المعنى اللغوى والشرعى أن المقرض يقطع من ماله قطعة للمقترض.

وقد أشار المصنف إلى حكمه فقال: (القوض) وهو تمليك الشيء على أن يرد أى لمقترض مثله وهو مبتدأ والخبر قوله (مندوب إليه) أى يطلب فعله لأن فيه إعانة على كشف كربة فهو أفضل من دراهم الصدقة الذى قد لا يكون فيه ذلك ولما ورد أنه الشيئة رأى ليلة المعراج على باب الجنة أن درهم الصدقة بعشرة ودرهم القرض بثمانية عشر.

وزیادة الثواب دلیل الفضل، ولذلك علله حبریل لما ساله النبی على عن زیادة ثوابه بأنه لا یقع إلا فی ید محتاج فی الغالب، وأركانه أركان البیع كما یعلم مما یاتی و پحصل (یایجاب وقبول) صریحا كان الإیجاب (مثل أقرضتك) هذا (أو) مثل (أسلفتكه)، أو ملكتكه بمثله، أو كنایة كحذه بمثله، نعم القرض الحكمی كالإنفاق علی اللقیط المحتاج وإطعام الجائع، وكسوة العاری لا یفتقر إلی إیجاب وقبول.

وأفاد قول المصنف مثل أقرضتك أنه لا حصر لصيغ الإيجاب كما حصر صاحب المنهاج صيغته بقوله وصيغته أقرضتك إلى آخر عبارته هناك وقد أشار المصنف إلى ضابطه بقوله: (ويجوز قرض كل ما يجوز فيه السلم) معينا أو موصوفا لصحة ثبوته في الذمة بخلاف ما لا يجوز السلم فيه لا يصح إقراضه؛ لأن مالا ينضبط أو يندر وحوده يتعذر أو يتعسر رده، نعم. يجوز إقراض نصف عقار فأقل وإقراض الخبز وزنا لعموم الحاجة إليه وفي الكافي يجوز عددًا (ولا يجوز فيه) أي القرض (شسرط

(ولا) يجوز (شرط جر منفعة) للمقرض ذلك (كرد الأجود) كأن يقول للمقترض: أقرضتك هذه الدراهم بشرط أن ترد على دراهم أجود منها كرد صحيح عن مكسر، فإن الصحيح أجود منه، أو كزيادة على الشيء المقرض، وذلك لقول فضالة بن عبيد – رضى الله تعالى – عنه: كل قرض جر نفعا فهو ربا، والمعنى فيه أن موضوع القرض الإرفاق فإذا شرط فيه لنفسه حقا خرج عن موضوعه فمنع صحته.

(أو) قال المقرض للمقترض: أقرضتك (على أن تبيعنى عبدك) مشلا بكذا، فلا يصح؛ (لأنه ربا) أيضا لأن فيه جر منفعة كما تقدم في قبول فضالة (فيان رد عليه) أي على المقرض (المقترض أجود) كرد صحيح عن المكسر مشلا (من غير شرط جاز) وحسن لما في خبر مسلم «إن خياركم أحسنكم قضاء» ولا يكره للمقرض أخذ ذلك.

(ويجوز الإقراض بشرط الرهن) أى بأن يعطى المقترض للمقرض رهنا على ما يأخذه (و) بشرط (الضامن) أى أن المقترض يأتى بمن يضمنه على أن يرد ما اقترضه ويجوز بشرط كفيل وإشهاد لأنها توثيقات لا منافع زائدة فللمقرض إذا لم يوف المقترض بها الفسخ على قياس ما ذكر في اشتراطها في البيع.

وإن كان له الرجوع بلا شرط؛ لأنه عقد جائز (ويجب) على المقترض (رد المشل) في القرض المثلى؛ لأنه أقرب إلى الحق، ويرد المتقوم مثلا صورة ف المثل حقيقة في المثلي ومجازا في المتقوم، وهذا هو معنى الصورة، وذلك كالحيوان لخبر مسلم «أنه الله التقوم بكرًا ورد رباعيا وقال: «إن خياركم أحسنكم قضاء» فالرباعي أعظم من البكر لأنه ابن سبع سنين، والبكر هو الشيء من الإبل.

فأراد المصنف بالمثل حقيقة وصورة (وإن أخذ) المقرض (عنه) أى بدله (عوضا) عن الشيء المقرض (جاز) لاستقراره ويأتى فيه ما تقدم في باب البيع قبل قبضه من أنه إذا استبدل موافقا في علة الربا اشترط قبض العوض في المجلس، وإذا استبدل ما لا يوافق في علة الربا اشترط التعيين في المجلس ولم يشترط القبض فيه ولا التعيين في المعقد.

(وإن أقرضه) أى المفترض شيئًا فى بلد فالضمير البارز هو المفعول والفاعل مستتر يعود على المقرض (ثم لقيه) أى لقى المقترض (فى بلد آخر) أى فى غير محل الإقراض (لزمه) أى لزم المقترض (الدفع) للمقرض أى يجب عليه أن يدفع الشيء الذي اقترضه للمقرض (إن كان) ذلك الشيء المقرض بصيغة اسم المفعول (ذهبا أو) كان فضة (ونحوهما) أى غيرهما مما لا مؤنة لنقله لخفته.

(وإن كان لحمله) أى الشيء المقروض لمحل الإقراض (مؤنة) وذلك (نحو حنطة وشعير فلا) أى فلا يلزم المقترض الدفع للمقترض لما يلزم عليه في نقله لمحل الإقراض من المؤنة ولم يتحملها المقرض لجواز الاعتياص عنه بخلاف نظيره في السلم وبخلاف منا لا مؤنة لنقله أو لنقله مؤنة وتحملها المقرض ثم أضرب المصنف عن قوله فلا المقتضى لعدم لزوم الحمل فقال (بل تلزمه) أى تلزم المقترض.

(القيمة) حينئذ أى قيمة الشيء المقرض عند تحمل المؤنة فالإضراب أفاد أن الحمل غير واحب عليه في هذه الحالة والقيمة مسكوت عنها قبين به ثبوت الانتقال أى انتقال المقرض إليها فيطالبه بها إذا لم يتحمل المقرض المؤنة كما علمت وهذه القيمة للفيصولة للحيلولة حتى لو عاد إلى مكان الاقتراض امتنع رد القيمة والمطالبة بالمثل ولو احتلفا فيها فالقول قول الدافع ولو ظفر المسلم بالمسلم إليه في موضع التسليم وللنقل مؤنة امتنع مطالبته بالقيمة؛ لأن المسلم فيه لا يعتاض عنه بخلاف القرض، والله أعلم.

# باب الرهن

هو لغة الثبوت والحبس، ومنه الحالة الراهنة، وشرعا جعل عين مالية وثيقة بدين يستوفى منها عند تعذر وفائه، والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿فرهان مقبوضة ﴾ [البقرة: ٢٨٣].

قال القاضى معناه فارهنوا واقبضوا لأنه مصدر جعل جزاء للشرط بالفاء، فجرى المجرى الأمر كقوله تعالى: ﴿فتحريم وقبة﴾ [النساء: ٩٣]، وخبر الصحيحين أنه ﷺ رهن درعه عند يهودى يقال له أبو الشحم، على ثلاثين صاعا من شعير لأهله، والوثائق بالحقوق ثلاثة شهادة ورهن وضمان فالشهادة لخوف الجحد والآخران لخوف الإفلاس (لا يصح) أى الرهن. (إلا من) شخص (مطلق التصرف) بأن يكون بالغًا عاقلاً رشيدًا فلا يرهن الصبى والمجنون والسفيه، أى لايصح الرهن منهم؛ لعدم صحة تصرفهم، ولهذه العلة يمتنع جعل كل واحد منهم مرتهنًا أيضًا (ولا يصح) الرهن أيضًا (إلا بدين لازم)، ولو كان منفعة، فالدين قيد وكونه لازمًا قيد أيضا، فلا يصح الرهن بعين ولا يمنفعتها؛ لأنها ليست دينًا ولو مضمونة كمغصوبة ومعارة؛ لأنها لا تستوفى من ثمن المرهون، وذلك مخالف لغرض الرهن عند البيع.

وفارق صحة ضمانها لترد وإن اشتركا في التوثق بأن ضمانها لا يجر لم تتلف إلى ضرر دوام الحجز في المرهون، ومحترز اللازم نجوم الكتابة، فإنها دين لكنها غير لازمة كما سيأتي، وقد بين المصنف الدين اللازم الذي يصح الرهن به، فقال (كالثمن) أي للمبيع بعد قبضه، (و) كرالقرض) أي الشيء المقرض فهو مصدر بمعنى اسم المفعول، وأرش الجناية، فكل منها دين لازم، فيرتهن البائع في مقابلة الثمن، ويرتهن المقرض في مقابلة الشيء المقرض، والمجنى عليه في مقابلة أرش الجناية.

ثم عطف على قوله لازم قوله (أو يؤول) ذلك الدين (الى الملزوم)، وذلك (كالثمن) حال كونه مستقرًا (في مدة الخيار)، فإنه آيل إلى اللزوم باختيار لزوم العقد سواء كان الخيار لهما أم للمشترى، فلا يصح الرهن بنجوم الكتاب؛ لأن الرهن للتوثق والمكاتب له الفسخ متى شاء، فتسقط به النجوم، فلا معنى لتوثيقها.

ولا يجعل جعالة قبل الفراغ من العمل، وإن شرع فيه؛ لأن لهما فسنحا فيسقط به الجعل وإن لزم الجاعل أن فسخها وحده أجره مثل العمل، (فإن يلزم الدين بعد) أي

بعد أحده من المرتهن، وذلك (مثل أن يوهن) أى يأخذ المرتهن رهنا (على ما سيقرضه) في المستقبل (لم يصح) الرهن، أى عقده؛ لأنه وثيقة حق فلا يقدم على الحق كالشهادة، وكذلك نفقة الزوجة المستقبلة، فلا يصح أحد الرهن عليها لعدم لزومها لأنها قد تسقط قبل بحىء الغدج وقد عبر المصنف عن الركن بالشرط تجوزًا بجامع أن كلامنها تتوقف صحة الرهن عليه، فقال (وشرطه) أى شرط صحة الرهن (إيجاب) من الراهن، (وقبول) من المرتهن؛ لأنه عقد بين اثنين على مال فافتقر إليهما، كالبيع فيأتى فيهما ما تقدم في البيع، فلا عود ولا إعادة، وهما أحد أركانه.

وثانيها عاقد راهن ومرتهن، وقد مر شرطهما أول الباب من كونهما مطلقى التصرف، وثالثها مرهون ومرهون به وقد مر شرط المرهون به، وهو كونه دينا لازما أو آيلا إلى اللزوم، وشرط المرهون كونه عينا يصح بيعها، وقد صرح المصنف بهذا الشرط فيما يأتى، فلا يصح رهن ولو ممن هو عليه؛ لأنه غير مقدور على تسليمه.

ولا رهن منفعة كأن يرهن سكنى دار مدة، لأن المنفعة تتلف، فلا يحصل بها استيثاق، ولا رهن عين لا يصح بيعها كوقف ومكاتب وأم ولد، فهذا ثلاثة ويضم إليها الصيغة المصرح بها فى قوله إيجاب وقبول، فتصير الجملة أربعة، وفى الحقيقة هى ستة لأن العاقد تحته اثنان راهن ومرتهن، والمرهون والمرهون به فهذه أربعة والصيغة هى إيجاب وقبول الجملة ستة.

وقد تقدم شرط الصيغة في باب البيع، وهو اتصال القبول بالإيجاب، وعدم التعليق وعدم التأقيت بزمن، وتوافقهما كما مر ذلك في بابه، (ولا يلزم) أي الرهن (إلا بالقبض) الذي تقدم بيانه في البيع؛ لأنه عقد إرفاق، ويحتاج إلى القبول فلا يلزم إلا بالقبض من المرتهن (بإذن الراهن) فيه، ولو كان في يد المرتهن حتى ولو رهن وديعة عند مودع، أو معصوبا عند غاصب.

ومضى زمن إمكان قبضها لم يلزم الرهن حتى يأذن له الراهن فى قبضها، لأن اليد كانت من غير جهة الرهن، ولم يقع تفويض للقبض عنه وإذا كان اللزوم متوقفًا على القبض (فيجوز للراهن فسخه) أى عقد الرهن (قبل القبض) من المرتهن، أو الإقباض من الراهن، ومعلوم أن ذلك إذا لم يعرض مانع فلو أذن فيه أو أقبض فحن أو أغمى عليه، لم يجز قبضه، واللزوم إنما هو فى حق الرهن لا فى حق المرتهن؛

وأما هو فالعقد في حقه حائز، فله فسحه متى شاء (وإذا لزم) عقد الرهن بحصول

كتاب البيع .....

القبض بالإذن المذكور أو الإقباض من الراهن، ففيه تفصيل ذكره بقوله (فإن اتفقا) أى الراهن والمرتهن، (على أن يوضع) الرهن (عند أحدهما) إما عند الراهن وإما عند المرتهن (أو) عند (ثالث) سواء كان عدلا أو فاسقا (وضع) أى الرهن أى ترك عند من اتفقا على وضعه عنده؛ لأن الحق فى ذلك لهما فمهما اتفقا عليه فعل.

ولابد أن يكون من اتفقا على الوضع عنده أهلا لوضع يده عليه، فلا يوضع المسلم والمصحف عند الكافر، ولا السلاح عند الحربى، ولا الجارية عند رجل غير محرم لها، إلا أن تكون صغيرة لا تشتهى، أو يكون ثقة عند زوجته أو أمته أو نسوة ثقات، بحيث يؤمن على الجارية من الفحور بها، (وإلا) أى وإن لم يتفقا بأن حصل بينهما التنازع بأن يقول الراهن يكون عندى وتحت يدى، ويقول المرتهن يكون عندى وتحت يدى، أو عند شخص آخر لأن كلا منهما لا يثق بالآخر.

وقد أشار المصنف إلى حواب إن المدغمة في لا النافية فقال (وضعه الحاكم عند عدل) يراه قطعا للنزاع ويكون نائبا عن المرتهن، وليس له أن يسلمه لأحدهما بدون إذن الآخر، فإن فعل ضمن (وشرط المرهون أن يكون عينا يجوز بيعها)، وتقدم الكلام على هذا الشرط فيما سبق، والمراد بالجواز الصحة أي يصح بيعها في الحال، إن كان الدين حالا.

وعند حلوله إن كان مؤجلا، فخرج بهذا القيد المنافع، فلا يصح رهنها، وتقدم الكلام عليها أيضا؛ وذلك لأنها تتلف شيئا فشيئا فلا يمكن تسليمها، وخرج بقوله عينا أيضا الدين فلا يصح رهنه؛ لأنه غير مقدور على تسليمه ومحل هذا في الابتداء أما في الدوام كما لو جنى جان على المرهون، فإن الأرش في ذمته يكون مرهونا على الأصح فلا يبرأ منه.

وخرج أيضًا ما لا يجوز بيعه من الأعيان كالحر والوقف وأم الولد والمكاتب فلا يجوز رهن كل واحد ممن ذكر كما مر لأن غرض الرهن استيفاء الحق من الثمن أى ثمن المرهون عند الحاجة وما ذكر يتعذر الاستيفاء المذكور منه؛ لعدم صحة بيعه (ولا ينفك شيء من الرهن حتى يقضى جميع الدين) كحق الحبس للمبيع وعتق المكاتب لأنه وثيقة بجميع أجزاء الدين كالشهادة فإنها وثيقة بجميع أجزاء الدين.

فلابد من كون كل من المشاهدين يشهد بجميع الشيء المدعى به، فلا يكفى شهادة كل منهما بنصفه، وينفك بفسخ المرتهن، ولو بدون الراهن؛ لأن الحق له وهو جائز من

حهته، وببراءة من الدين بأداء أو إبراء أو حوالة أو غيرها، لا بـبراءة مـن بعضـه، وينفـك أيضًا بتلفه بآفة سماوية أو بقصاص عن جناية.

(تنبیه) قد ینفك بعض المرهون دون بعض بأمور منها أن یتعدد مستحق الدین، ومنها: أن یتعدد العقد، وإن اتحد الراهن والمرتهن، ومنها: أن یتعدد من علیه الدین فإن ترکته تصیر مرهونة به، وینفك كل واحد بأداء ما یخصه من الدین (ولیس للراهن) المقبض (أن یتصرف فیه) أی فی الرهن (بما یبطل حق المرتهن) وینتقل الملك فی المرهون إلی غیره.

وقد مثل المصنف لما يحصل فيه التصرف المذكور أى المزيل لذلك، بقوله: (كبيع) للمرهون، (وهبة) له لأن ذلك يزيل الرهن وكوقفه ورهنه عند رجل آخر فأما رهنه عند رجل آخر فيارم عليه مزاحمته للمرتهن مع أن حقه متعلق بعين الرهن فقط، والوقف يزيل الملك عنه فيفوت حق المرتهن أيضًا؛ لفوات ملك المرهون، ثم عطف على قول ه بما يبطل حق المرتهن.

قوله (أو) كان التصرف (ينقص قيمته) أى المرهون، وذلك (كاللبس) للشوب المرهون إذا كان ينقص باللبس (و) كرالوطى للمرهونة إذا كانت أمة، ولو كانت ثيبة لا تحبل، ثم إن التمثيل بالوطء لما ينقص القيمة لا يصح؛ لأنها إذا حملت صارت أم ولد، فيمتنع من الوطء حوفًا من إحبال فيمن تحمل، وسدًا للباب في غيرها.

وإن كان المراد بالوطء التزويج فالتمثيل به صحيح حينتذ؛ فإنه ينقص قيمتها؛ لأن الرغبة في الحلية فوق الرغبة في المزوجة. وهذا التصرف المذكور من الراهن بغير إذن المرتهن، ومثل ما تقدم في المنع إجارة له والدين حال أو يحل قبل انقضاء مدتها؛ لأن ذلك ينقص القيمة ويقلل الرغبة فيه.

فإن كان الدين يحل بعد مدة الإحارة أو مع فراغها حازت الإحارة ويجوز التصرف المذكور مع المرتهن ومع غيره بإذنه ولا ينفذ شيء من هذه التصرفات؛ لتضرر المرتهن به إلا إعتاق موسر وإيلاده فينفذان تشبيها لهما بسراية إعتاق أحد الشريكين نصيبه إلى نصيب الآخر لقوة العتق حالا أو مآلا، مع بقاء حق الوثيقة بغرم القيمة.

(و يجوز) للراهن التصرف فيه (عما) أى بتصرف (لا يضر) المرتهن (كركوب) للدابة، (وسكني) للدار المرهونة؛ لخبر البحارى الظهر يركب بنفقته إذا كان مرهونًا، وليس له التصرف بالبناء والغراس في أرض مرهونة؛ لأنهما ينقصان قيمة الأرض، (ولا يجوز رهنه بدين اخر ولو) كان الرهن المذكور يرهن (عند المرتهن) والغاية للتعميم، لا للرد أى لا فرق في عدم صحة رهن المرهون بين أن يرهن عند أجنبي، أو يرهن عند المرتهن بدين آخر غير الأول.

وأكثر النسخ بزيادة لو قال الجوجرى، وفى نسخة بخط المؤلف بغير لو، والمعنى على الزيادة، وتكون لو للتعميم كما علمت، (وعلى الراهن) المالك (مؤنة الرهن) بمعنى المرهون، وذلك كنفقة رقيق وكسوته، وعلف دابة، وأجرة سقى أشحار، وحداد ثمار وتحقيقها، ومكان حفظ وأجرة البيت والإسطبل الذى يحفظ فيه المرهون إذا لم يتبرع بسه المرتهن، (ويلزم) بالبناء للمجهول أى الراهن.

(بها) أى بالمؤنة (صيانة) وحفظًا (لحق المرتهن) عن التلف (وله) أى للراهن (زوائده) أى المرهون أى الأشياء التى تنفصل منه، وذلك (كلبن وثمرة) شجرة، ولذا نفصل منه، وبيض، ولا يكون أى المنفصل رهنا تبعا لأصله بخلاف الزيادة المتصلة، فإنها تكون رهنًا تبعًا لأنه لايمكن انفصالها ككبر شحرة وكالسمن فى الحيوان (وإن هلك) المرهون (عند المرتهن بلا نفريط لم يلزمه) أى المرتهن. (شيء) لأنه أمين والرهن تحت يده أمانة لخبر الرهن من راهنه أى من ضمانه رواه ابن حبان والحاكم وقال على شرط الشيخين، وقد قابل المصنف عدم التفريط بقوله (أو) هلك الرهن (بتفريط) أى من المرتهن، أو امتنع من رده بعد البراءة من الدين، فحواب أن المقدرة بعد أو العاطفة، قوله (ضمنه) المرتهن أى ضمن المرتهن المرهون المتلف بما ذكر؛

(ولا يسقط بتلفه) أى الرهن بغير سبب كأن تلف بآفة سماوية، وقوله (شيء من الدين) لأنه وثيقة بالدين، فيبقى الدين على حاله، ثم أشار المصنف إلى ما يترتب على الإتلاف من التنازع بين الراهن والمرتهن، فقال: (والقول في القيمة قوله) أى المرتهن فيما إذا أتلفه وتنازعا أى الراهن والمرتهن في قدرها فيصدق المرتهن بيمينه في قدرها فيصدق المرتهن بيمينه.

ويصدق دعوى تلف لم يذكر سببه، فإن ذكر سببه ففيه التفصيل الآتى فى الوديعة (و) القول (فى) دعوى (الرد قول الراهن)؛ لأن يد المرتهن على العين المرهونة ليست نائبة عن يد المالك؛ بدليل أنه لا يجوز أن يستنيب فيها غلامه بل هى مشغلة لغرض نفسه وهو متمكن من إقامة البينة على ما ادعاه؛ فلذلك لم يقبل قوله فى هذا،

# (وفائدة الرهن بيع العين المرهونة) عند الحاحة.

(وهى تعذر الوفاء من الراهن وهو محتاج إلى وفاء الحق) الذى هو على الراهن، بأن بأحل حل الأحل واستنبط ابن الرفعة من ذلك أنه لا يجب على الراهن وفاء الدين من غير الرهن ولو طلبة المرتهن وقدر عليه الراهن وصرح به الإمام فى النهاية، واستشكله الشيخ عز الدين بن عبد السلام فى مختصرها، بتأخر الحق الواحب قضاؤه على الفور.

(فإن امتنع الراهن منه) أى من البيع عند طلب المرتهن البيع (ألزمه) أى الراهن (الحاكم) بأحد أمرين، وقد بينه بقوله (إما الوفهاء) أى وفاء الدين، (أو البيع) أى بيع المرهون، أى فهو مخير بين هذين الأمرين، فأيهما فعله فقد أتى بالمقصود فالجار والمحرور الواقع بعد إما متعلق بقوله ألزمه الحاكم، وقوله أو البيع معطوف على بالوفاء.

(فإذا أصر) أى الراهن على الامتناع من البيع (باعها) أى العين الموهونة (الحاكم)؛ حبرا عليه، حتى يستوفى حقه؛ دفعا للضرر، فإن كان الراهن غائبا أثبت ذلك عند الحاكم، فيبيعه عليه، ويعطى المرتهن حقه، ويقوم الحاكم مقام الراهن الغائب في ذلك؛ للضرر كما مر فإن لم يكن حاكم ولم يكن بينة، فله بيعه بنفسه كمن ظفر على من عليه دين وهو حاحد.

تنبيه: ولو وطىء المرتهن الجارية المرهونة بشبهة أو بدونها، لزمه مهر، إن عذرت، كأن أكرهها، أو جهلت التحريم كأعجمية لا تعقل، ثم إن كان وطؤه لها بالا شبهة منه حد؛ لأنه زان، ولا يقبل دعواه الجهل بتحريم الوطء، والولد رقيق غير نسيب، إلا بأن كان وطؤه لها بشبهة منه كأن جهل تحريمه، أو أذن له فيه الراهن، أو قرب إسلامه، أو نشأ بعيدًا عن العلماء، فلا يحد، ويقبل دعواه الجهل بيمينه، والولد حر نسيب لاحق به؛ للشبهة وعليه قيمة الولد لمالكها لتفويته الرق عليه والله أعلم.

# باب التفليس

وهو لغة النداء على المفلس، وشهره بصفة الإفلاس المأخوذ من الفلوس التي هي أخس الأموال، وشرعًا جعل الحاكم المديون مفلسًا بمنعه من التصرف في ماله، والأصل فيه ما رواه الدارقطني وصحح الحاكم إسناده أن النبي على حجر على معاذ وباع ماله في دين كان عليه وقسمه بين غرمائه فأصابهم خمسة أسباع حقوقهم فقال لهم النبي الله اللهم النبي الله فليس لكم إلا ذلك».

وروى الدارقطنى والحاكم وصححه أيضًا أنه على قال: «إذا أفلس الرجل ووجد البائع سلعته بعينها، فهو أحق بها من غرماء الدين» (إذا الزمه) أى الشخص، ولو رقيقا مأذونا له، فالحجر عليه بالفلس للقاضى لا لسيده، وقول المصنف (دين) أى للآدمى فاعل للفعل قبله فلا حجر بدين الله تعالى غير فورى كنذر مطلق وكفارة لم يعص بسببها، ولا بدين غير لازم، كنجوم كتابة لتمكن المدين من إسقاطه.

وقول المصنف (حال) صفة لدين فهو قيد أيضًا لأن لفظ دين عند الإطلاق يراد منه دين الآدمى وقد علمت محترزه وحرج بالحال المؤجل فلا يحجر به عليه لأنه لا يطالب به وقوله (فطولب به) قيد ثالث، فلا حجر عليه عند عدم الطلب، وفي كلام المصنف حذف بعض القيود، وهو كون الدين لازما، وقد علمت محترزه سابقًا.

وكون الدين زائدًا على ماله، ولو بأقل متمول، فيحرج بهدا القيد ما إذا كان أقل وجواب إذا قوله (فادعى الإعسار) وأنكر غرماؤه ذلك، فينظر ويفصل فى هذه الدعوى، كما أشار إليه بقوله (فإن عهد) أى علم (له) أى لمن ادعى ذلك (مال)، وقوله (حبس حتى يقيم بينة على) دعوى (إعساره) جواب إن الشرطية؛ لأن الأصل بقاء المال وشرط بينة الإعسار زيادة على أهلية الشهادة وحبرة الباطن بطول جواز وكثرة محالسة ومخالطة؛ فإن الأمور تخفى، ولا يعرف تفصيلها إلا بأمثال ذلك، ثم إن عرف القاضى اتصاف البينة بذلك، فالأمر ظاهر، فإن لم يعرف اعتمد على إخبارهم أنهم بهذه الصفة فإذا طلب الخصم بيمينه مع البينة المذكورة، حلف وجوبا وإذا كان غريبا وكل القاضى به من يبحث عن حاله، فإذا غلب على ظنه إعساره، شهد به عند القاضى (وإلا) أى وإن لم يعهد ويعلم له مال، وجواب إن المدغمة فى لا النافية قوله (حلف) على نفى المال، ولا بينة بذلك، ويحلف فى الحال من غير أن تمضى مدة عقب سماع البينة.

٦٦ ...... كتاب البيع

(و) إذا ثبت إعساره بالبينة كما في الحالة الأولى، أو باليمين كما في الحالة الثانية، (خلى سبيله) أى ترك بلا حبس وينتظر (إلى أن يوسر) أى يتصف باليسار، ولا يُلزمه غريمه حينئذ؛ لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانْ ذُو عَسْرَةٌ فَنظْرَةٌ إِلَى ميسرة ﴾ [البقرة: (٢٨٠] أى إلى اليسار، فهو مصدر ميمي بمعنى اليسار.

(فإن كان له مال) أى يؤول إليه كالعفار والأمتعة والبهائم وحب عليه أن يوفى منه إذا طلبه الغريم، فإن لم يفعل الزمه الحاكم بالتوفية، فإن أصر (وامتنع من الوفاء باعه الحاكم) أى باع المال الذى هو عنده من العقار وغيره حبرًا، (ووفى) الدين (عنه).

وظاهر كلام المصنف أن البيع المذكور متعين لوفاء الدين فيمن امتنع من الوفاء، وليس كذلك، والذى في زيادة الروضة عن الأصحاب أن الحاكم بالخيار، إن شاء باعمه عليه بغير إذنه، وإن شاء أكرهه على بيعه وعزره بالحبس وغيره؛ حتى يبيعه انتهى.

وهذا في غير الوالد، أما الوالد فلا يحبس على دين الولد على الأصح، (فإن لم يف هاله) الذي تحصل، واحتمع من بيع الحاكم له (بدينه) بأن بقى بعد توزيع المال على الغرماء شيء من الدين، (وسأل هو أو) سأل (وكيله أو) سأل (غرماؤه) أو نوابهم (الحاكم الحجر) أي عليه، فحواب الشرط قوله (حجر) أي الحاكم المسئول (عليه) وحوبا عند الطلب المذكور، وحوازًا عند عدم السؤال، وقد يجب على الحاكم الحجر من غير طلب، وذلك فيما إذا كان الدين الموجب للحجر لمسجد، أو جهة عامة كالفقراء وكالمسلمين فيمن مات وورثوه، وله مال على المفلس، فقول المصنف فإن لم يف، جملة شرطية، والفعل مجزوم بحذف الياء من وفي يفي، وبدين متعلق به، وقوله وسأل هو إلخ. حجر حواب إن الشرطية كما سبق.

ودليل الحجر حديث معاذ السابق.

وكلام المصنف يفيد أنه إذا لم يكن له مال لا يحجر عليه، وتوقف فيه الرافعي وقال: مجرد الدين يكفى، لحوازًا لحجر؛ منعًا لـه مـن التصـرف فيمـا قـد يحـدث لـه باصطيـاد وانتهاب وظفر بركاز وغير ذلك.

وقول المصنف أو سأل غرماؤه يفيد أن الدين الذي يكون سببا في الحجر، هو دين الآدمي لا دين الله، وقد تقدم الكلام عليه، وإن كان لفظ دين مشعر بذلك كما نبهنا عليه سابقا.

(فإن حجر) أى القاضى عليه بأن نادى عليه بالإفلاس ليحذر الناس من معاملته. فيقول المنادى للحاكم: حجر على فلان بن فلان، وأجرة المنادى في ماله يقدم بها على جميع الغرماء، وهذا سنة لا واحب، وجواب قوله فإن حجر، قوله (لم ينفذ يصرفه) أى المفلس الذى حجر عليه (في المال) الذى دخل تحت الحجر لا في الذمة، وأما تصرفه فيها بأن يبيع شيئًا في ذمته، أو يشترى شيئًا فيها، فيصح وينتظر المعامل فك الحجر عنه، ويصح نكاحه في الذمة، وطلاقه، وخلعه، إذا كان زوجا سواء خالع على عين أو دين.

فإن كان أجنبيا أو زوجة صح خلعه على الدين دون العين ويصح إقراره فى حقهم بعين أو جناية ولو بعد الحجر، أو بدين أسند وجوبه لما قبل الحجر كما يصح ذلك فى حقه، ويدخل تحت الحجر ما اكتسبه بعد الحجر، أو وصى له بشىء نظر المقصود الحجر المقتضى شموله للحادث أيضًا، إلا إذا كان الموصى به أبًا له، ودخل تحت يده، فإنه يعتق عليه، ولا تعلق للغرماء به، ومثل الوصية الهبة لما ذكر.

ويصح تدبيره ووصيته لتعلقهما بما بعد الموت، فلا يضران بالغرماء، وله رد المبيع بالعيب إذا كان بالرد غبطة ومصلحة تعود عليه؛ لأن الرد المذكور ليس تصرف امبتدأ حتى يمتنع، بل هو تابع للتصرف السابق على الحجر، فإن لم يكن بالرد غبطة امتنع الرد المذكور، بخلاف الفسخ أو الإجازة في زمن الخيار.

فيجوز ولو على خلاف الغبطة؛ لتزلزل العقد ويصح أيضًا منه الاستيلاد كما ذكره الغزالى في الخلاصة، وقد وجه بالقياس على حجر السفه والمرض، وكل منهما يصح استيلاده ولا يصح قياسه على الحجر الرهن، حيث يمتنع استيلاد الراهن، والفرق أن حجر الراهن أقوى من حجر الفلس، بدليل إخراج مؤن التجهيز من أموال المفلس دون العين المرهونة.

وحينئذ يكون الاستيلاد مستثنى من عدم صحة تصرف المفلس المضر بالغرماء.

ثم شرع المصنف يذكر حكم مؤنة المفلس بعد الحجر عليه، فقال (وينفق) أى الحاكم (عليه) أى المحجور عليه (وعلى عياله) الذين يلزمه نفقتهم من زوجاته، وفروعه، وأصوله، أقل ما يكفيهم.

ومثل عياله المذكورين المملوك ذكرًا كان أو أنثى، ولـو بهيمة حتى تبـاع، وتسـتمر نفقه المذكورين، إلى أن يباع المال المحجور عليه، ويمضى يوم قسم المال بين الغرمـاء مـع ٦٨ .....

ليلة ذلك اليوم، ما لم يتعلق به حق آخر كرهـن وحنايـة، وأمـا إذا تعلـق بـه ذلـك كـأن يكون جميع ماله مرهونًا، فلا ينفق عليه، ولا على عياله منه.

وإنما بدأ المصنف بنفقة نفس المحجور عليه قبل العيال؛ لخبر «ابدأ بنفسك ثم بمن تعول»، وينفق عليهم يومًا بيوم نفقة المعسرين، ويكسوهم بالمعروف، وإنما استمر ذلك إلى القسم؛ لأنه موسر ما لم يزل ملكه.

وقول المصنف (منه) متعلق بينفق أى من المال المحجور عليه (إن لم يكن له كسب) وإلا فلا ينفق من المال المذكور فإن لم يف الكسب به، وبمن تلزمه نفقته، كمل ذلك من المال المحجور عليه، فإن فضل شيء من الكسب بعد النفقة منه، يرد على المال، ويدخل في الحجر، فإن قصر ولم يكتسب فقضية كلامه أنه يمونه من ماله، واختاره الإسنوى وقضية كلام المتولى خلافة اختاره السبكي.

ويترك للمؤنة دست ثوب لائق به من قميص، وسراويل، وعمامة، وما يلبس تحتها فيما يظهر ومداس وحف وطيلسان ودراعة فوق القميص، ويزاد في الشتاء حبة أو نحوها، والمرأة مقنعة وغيرها مما يليق بها، ولا يترك له فراش وبسط، لكن بتسامح باللبد والحصير القليل القيمة، ويترك للعالم كتب، قاله العبادي وتؤجر أم ولده، وأرض وقفت عليه، إن لم يف ماله بالدين الذي عليه، ويؤجران مرة بعد أخرى إلى البراءة.

قال الشيخان وقضيته أن قضية إحارة أم ولده، والأرض الموقوفة عليه، إدامة الحجر.

قال شيخ الإسلام وهو كالمستبعد، ولا يلزمه إحارة نفسه، ولا وضع كسبه في الدين إذا بقى عليه شيء منه، قال تعالى: ﴿وإِنْ كَانْ ذُو عسرة فنظرة إلى ميسرة ﴾ [البقرة: ٢٨٠] حكم بإنظاره ولم يأمره بالكسب.

(ثم) بعد الحجر (يبيعه) أى المال المحجور عليه (الحاكم ويحتاط) أى الحاكم في بيعه، بأن ينتظر الزيادة في ثمن المتاع، ويماكس في بيعه، (ويقسم) الحاكم المال المحجور عليه، ويكون القسم (على قدر ديونهم) أى أهل الدين، (وإن كان فيهم) أى في الغرماء، (من) أى غريم (دينه) أى الغريم. (مؤجل)، وقد أشار إلى جواب إن الشرطية بقوله: (يجعله) أى الحاكم (تحت يده ولم يقض) منه شيئا حتى يحل الأجل، (أو) كان فيهم (من) أى غريم (عنده) أى الغريم (بدينه وهن خصه) أى الحاكم (من ثمنه) أى الرهن، بمعنى المرهون (بقدر دينه) بأن يباع الرهن، ويعطى من ثمنه بقدر دينه، وما زاد من ثمنه، ويوزع على باقى

كتاب البيع ......كتاب البيع .....

الغرماء، وإن زاد على ديون الغرماء يرده على المحجوز عليه (ولو وجد أحدهم) أى أحد الغرماء (عين ماله) عند المحجور عليه، أى وجد العين. (التي باعها له) أى للمحجور عليه، ففي باع ضمير مستتر يعود على الغريم، والبارز يعود على العين، فأشار المصنف إلى أن في هذا الجواب تفصيلاً، وقد بينه بقوله (فإن شاء) أى صاحب العين تركها وإبقاءها عند المحجور عليه (ضارب) أى صاحب العين (مع الغرماء) أى شاركهم في المال، فجملة إن الشرطية من الشرط والجواب لا محل لها جواب لو في قوله ولو وجد إلخ.

ثم عطف على إن الشرطية مع شرطها، قوله (وإن شاء) أى وإن أراد عدم إبقائها عنده، وأراد أخذها منه، (فسخ) أى صاحب العين عقد البيع (ورجع فيها) أى العين، بشرط أن يكون العوض حالا أو مؤجلا وقد حل، ولو بعد الحجر، وتعذر أخذه بسبب الإفلاس؛ لخبر الصحيحين «إذا أفلس الرجل ووجد سلعته بعينها فهو أحق بها من الغرماء».

وقياسًا على خيار السلم بانقطاع المسلم فيه، وعلى المكترى بانهدام الدار بجامع تعذر استيفاء الحق ولو قبض صاحب العين بعض العوض، فسخ فيما يقابل بعضه الآخر، وجواز الفسخ والرجوع مقيد بما إذا لم يتعلق بالعين حق، كما أشار إليه بقوله (إلا أن يمنع مانع من الوجوع فيها)، وذلك المانع (مثل أن تستحق) تلك العين المذكورة، أو تخرج مستحقة. (بشفعة) فالجار والمحرور متعلق بتستحق، أى بئان أخذت العين بالشفعة كأن اشترى رجل نصف دار مشتركة بشمن مؤجل من شخص، ثم باع المشترى هذا البائع، والحال أن يحجر عليه، أى على هذا البائع، والحال أن الشريك قد أخذ هذا المبيع، وهو النصف المذكور من المشترى الأول وهو البائع الثانى، ثم طلب البائع الأول حقه من هذا المشترى وهو البائع الثانى.

وقد وجد العين المبيعة وهو النصف عند الشفيع وهو شريكه، فليسس له أن يأخذها؛ لأنه تعلق به حق الشفيع، (أو) مثل أن تستحق العين برهن، كأن رهنها رجل ثم حجر عليه ليمتنع على صاحبها البائع لها أخذها، وفسخ العقد أى عقد البيع؛ لأنه تعلق به حق المرتهن (أو) مثل أن (خلطت) تلك العين المبيعة له (ب)شىء (أجود) منها، كأن كانت برا حجازيا، فخلطت ببر مصرى، فيمتنع الرجوع فيها. ٧٠ .....٧٠

(ونحو ذلك) كأن كان المبيع عبدًا وجنى على شخص عمدًا أو خطًا، فإن الجناية تتعلق برقبته، فيقتص منه في صورة العمد، ويباع في صورة الخطأ، لأجل أن يعطى قيمته لولى المحنى عليه، وكأن كاتب العبد الذي اشتراه، ثم حجر على السيد، فليس للبائع أحد العبد المكاتب، ومثله إيلاد الأمة التي اشتراها قبل الحجر، (ويسترك للمفلس دست ثوب يليق به) وتقدم شرح ذلك.

(و) يترك له (قوت عياله) الذين تلزمه نفقتهم من الأصول، والفروع، والزوحات (يوم القسمة) أى قسمة المال على مستحقيه؛ لأنه موسر في أوله لا يزيد عليه إذ لا ضبط بعده.

وذكر الغزالى أنه يترك له مسكن ذلك اليوم أيضا، قال الرافعي: وقياس النفقة (١) وإن لم يتعرض له غيره انتهى، ومثل يوم القسمة، ليلته في ترك ما ذكر، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قوله: «وقياس النفقة» كذا بالأصل، ولعل فيه سقطًا والأصل وقاسه لى النفقة وحرره ا.هـ.

### باب الحجر

هو لغة المنع، وشرعا المنع من التصرفات المالية وهذا التعبير أنسب من التعبير بالاصطلاح؛ لأن المنع من التصرف المذكور أمر شرعى لا دخل للاصطلاح فيه، والأصل فيه آية: ﴿وَإِنْ كَانَ اللَّذِي عَلَيْهُ وَالْأَصِلُ فِيهِ آية: ﴿وَإِنْ كَانَ اللَّذِي عَلَيْهُ الْحَى اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ أَوْ ضَعَيْفًا أَوْ لا يستطيع أَنْ يمل هو فليملل وليه بالعدل [البقرة: (البقرة: ٢٨٢]، وفسر الشافعي السفيه بالمبذر، والضعيف بالصبي وبالكبير المحتل، والذي لا يستطيع أن يمل بالمغلوب على عقله.

والحجر نوعان: نوع شرع لمصلحة الغير، كالحجر على المفلس للغرماء، والراهن للمرتهن في المرهون، ولأجل هذا ذكر المصنف هذا الباب عقب الباب السابق، والمريض لأجل الورثة في ثلثي ماله، والعبد لسيده، والمكاتب لسيده ولله تعالى، والمرتد للمسلمين، ولها أبواب تقدم بعضها كعدم صحة تصرف الراهن لحق المرتهن، وعدم صحة تصرف المفلس لحق الغرماء.

وعدم صحة تصرف العبد بغير إذن سيده، وسيأتي بقية الأبواب، فالحجر على المريض يأتي في الوصية، والحجر على المرتبد يأتي في باب العدل، والحجر على المرتبد يأتي في الحدود.

ونوع شرع لمصلحة المحجور عليه نفسه، وقد أشار له المصنف بقوله (لا يجوز تصرف الصبى والمجنون في مالهما) أى حفظا له عن الضياع، فالصبا القائم بالشخص ذكرا أو أنثى ولو مميزًا يُسلب العبارة والولاية أى في المعاملة كالبيع، وفي الدين بكسر الدال كالإسلام، أى فلا يصح إسلامه لتوقفه على التكليف.

وإسلام سيدنا على رضى الله عنه وهو صبى، لكون الأحكام قبل الهجرة كانت منوطة بالتمييز ثم أبطلت بالتكليف، بل قال الإمام أحمد إنه كان بالغا قبل الإسلام، بخلاف الأفعال فيعتبر منها التملك بالاحتطاب ونحوه، وكالعبادة الواقعة من مميز، وإذن في دخول وإيصال هدية من مميز مأمون، ويستمر ذلك إلى البلوغ، والجنسون كذلك أى يسلب العبارة. والولاية، فلا يصح الإسلام منه، ولا الارتداد، ولا معاملته كما تقدم، ولا تصح ولايته في النكاح، ولا في الإيصاء أن تنفذ وصيته على أولاده لغيره، وتنتفى عنه ولاية الأيتام، أى فلا يصح أن يكون المحنون موصى له على الأيتام، أو قيما عليهم،

وينعزل إذا حن (ويتصرف لهما) أى للصبى والمحنون (الولى وهو) أى الذى يتصرف لهما بطريق الولاية عليهما ويسمى ذلك الولى ولى مال، ومصدوق هو قوله

يتصرف لهما بطريق الولاية عليهما ويسمى دلك النولي ولى مان، ومصدوق هو قوله (الأب) وهذا بالإجماع (أو الجد) هو (أب الأب عند عدمه) قياسًا على ولاينة

النكاح، ويشترط ظهور عدالتهما، وهل يشترط ثبوتهما؟ وجهان.

قال فى الروضة: وينبغى الاكتفاء بالعدالة الظاهرة، وذكر بعض شراح التنبيه أن فى مذاكرة أهل اليمن تصحيح أنه لابد من إثبات عدالتهما، ولا يشترط فى ولاية الأب والجد العدالة الباطنية، بل يكتفى عدالتهما الظاهرة؛ لو فور شفقتهما، ولا يشترط إسلامهما إلا أن يكون الولد مسلما، وأو فى كلام المصنف ليست للتحيير، بل هى عمنى الواو؛ لأن المقصود مجرد ذكر الأولياء على سبيل العدد.

ومن المعلوم أن الجدوما بعده لا يلى مع وحود الأب والمعنى أن كل واحد من المذكورين معدود من الأولياء، (شم) بعد الأب والجد (الوصى) أى إذا تأخر موته عمن أوصاه منهما لقيامة مقام الوصى، (ثم) بعد الوصى (الحاكم) الشرعى، فالوصى مقدم على الحاكم الشرعى.

وقوله (أو أهينه) معطوف على الحاكم و أو فيه للتخير، فكل منهما مؤجر عن الوصى، والدليل على ثبوت الولاية للحاكم، حبر «السلطان ولى من لا ولى له» رواه الترمذي وحسنه والحاكم وصححه، والمراد حاكم بلد الصبى المولى عليه، فإن كان ببلد وماله ببلد فولى ماله قاضى بلد المال بالنظر لتصرفه فيه بالمصلحة والحفظ والتعهد، بأن يبيعه له حوفا عليه من السرقة أو من النهب.

أما بالنظر لاستنمائه فالولاية عليه لحاكم بلد الصبى، ووقع للإسنوى عزو ما يخالف ذلك إلى الروضة وأصلها، فاحذره نص عليه شيخ الإسلام، (ويتصوف) أى الولى ممن ذكر (لهما) أى للصبى والمحنون، (بالغبطة) أى المنفعة التى تعود عليهما، بأن يكون على وجه المصلحة والحفظ، وذلك كأن يبيع عقاره إذا كان يقبل الخراج ورغب فيه بأكثر من ثمن مثله، وهو يجد مثله ببعض ذلك الثمن، وله بيعه لحاجة مثل أن لا يجد له ما يصرفه عليه من نفقة، وكسوة، وقصرت غلته عن الوفاء عنهما، ولم يجد من يقرضه، ورأى المصلحة فيه.

(فَإِنْ ادْعَسَى) أَى الـولَّى مطلقًـا (أَنــــهُ أَنْفُـقُ عَلَيـــهُ) أَى على الهَدْكــور من الصبــى والمحنون، وقوله (ماله) مفعول به لأنفق، أى ادعى أنه أنفق عليه ماله الذي وضعه تحــت

يده، (او) ادعى انه (تلف) اى المال بافة سماوية، فالجواب قوله (قبل) اى قبل ادعاؤه ذلك، بلا يمين؛ لأنه أمين ولو بعد عزله، كما اعتمده السبكى آخرًا لأنه عند تصرفه نائب الشرع قاله شيخ الإسلام.

قال البحيرى: عليه المعتمد إنه كالوصى، فيقبل قول الصبى بيمينه بعد البلوغ إذا ادعى عليه أنه تصرف بغير مصلحة، وذلك عند عدم البينة للولى بالبلوغ المدعى قاضيا كان أو غيره، (أو) ادعى واحد من الأولياء (أنه دقعه) أى المال (إليه) أى إلى الصبى أو المحنون الذى بلغ رشده، أو الذى أفاق من الجنون (فلا) أى فلا يقبل قوله بالدفع له؛ لسهولة البينة عند الدفع إليه، فإذا لم يشهد عليه عند الدفع له، فيكون مفرطًا بترك الإشهاد، فحينئذ لا يقبل قوله فى الدفع إليه (فإذا بلغ) الصبى (أو أفاق) المحنون حال كون كل منهما (رشيدًا)، وقد صور الرشد بقوله (بأن بلغ) أى الصبى حال كونه (مصلحا لدينه و) مصلحا لـ(مصلحا للهنه أن الضمير فيه، وهو المناسب لأن البلوغ يناسب الصبى.

وأما المجنون فيناسبه الإفاقة، وإن كان في تصوير الرشد الشامل لهما قصور، والظاهر أن الإفاقة مقاسة على البلوغ، بأن يقال وأفاق المجنون مصلحًا لدينه وماله ودل على هذا قوله أولا أو أفاق، وأفاد المصنف أن الرشد هو صلاح الدين والمال، وذلك بأن يفعل الطاعات ويتجنب المحرمات والمعاصى، ولا يبذر ماله بتضييعه باحتمال غبن فاحش، وتفسير الرشد بما ذكر هو عند إمامنا الشافعي، خلافا لأبي حنيفة ومالك حيث اعتبرا إصلاح المال فقط، ومال إليه ابن عبد السلام، واعترض الأول بأن الرشد في الآية نكرة في سياق الإثبات فلا تعم، وأحيب بأنها في سياق الشرط فتعم، وأيضا الرشد بحموع أمرين لاكل واحد ا.هد. بجيرمي وحاصل المعول عليه عندنا أنه متى كمل كل منهما، وهو بهذه الصفة (انفك الحجر عنه) أي عن كل منهما أي الصبي والمجنون، ولا يتوقف على القاضى، فينفك بغير القاضى ولا يتوقف على القاضى، فينفك بغير القاضى (ولا يسلم إليه المال) أي إلى الذي حجر لم يتوقف على الطبي والمجنون قبل رشده.

(إلا بالاختبار) أى الامتحان واختبار كل أحد يكون (فيما يليق به قبل البلوغ)، فهذا الظرف متعلق بقوله: ولا يسلم إليه المال، أى بالفعل المنفى فيختبر ولد تاجر بمماكسة أو مشاحة فى شأن معاملة، ويسلم له المال ليماكس لا ليعقد، والعاقد هو الولى، ويختبر ولد الزراع بزراعة ونفقة عليها أى الزراعة، بأن ينفق على القوم بمصالح الزرع، كالحرث والحصد والحفظ، والمرأة تمتحن بأمر غزل وصون أطعمة عن نحو هرة كفأرة.

وإنما اعتبر تسليم المال إليه قبل البلوغ؛ لآية ﴿وابتلوا اليتامي﴾ [النساء: ٦] والابتلاء الاختبار، واليتيم حقيقة إنما يقع على غير البالغ، والاختبار المذكور يكون في الدين أيضا، وذلك كإقبال المحجور عليه على العبادات، وتجنب المعاصى والمحذورات، وتوقى الشبهات.

قال فى الروضة: وصلاح الكافر فى دينه بما هو صلاح عندهم، ويظهر حاله فى المال على ما يليق به، فيختبر بالمماكسة فى البيع والشراء، والمحترف بما يتعلق بحرفته ونحو ذلك، ويشترط تكرار الاختبار مرة أو مرتين أو أكثر؛ لأنه قد يصيب فى الأول اتفاقًا، فلابد من زيادة تفيد الظن برشده، (وإن بلغ) الصبى (أو أفاق) المجنون غير رشيد، بأن كان كل منهما (مفسدًا فى دينه) بأن واظب على الزنا، أو على شرب الخمر، أو أصر على صغيرة كالنظر إلى المرأة الأجنبية، (أو) كان مفسدًا فى (هاله)، بأن بذر كل منهما فى ماله، فحواب الشرط قول (استديم الحجر عليه) أى على المذكور من الصبى والمحنون، أى فولى الصبى والمحنون بعد البلوغ إلى والإقامة مع الإفساد المذكور هو وليهما قبل البلوغ وقبل الإفاقة، فالمتصرف فى مالهما هو أى الولى المذكور لا غيره.

ودليل الاستدامة المذكورة بمفهوم قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ آنستم منهم رَسْدًا فَادَفُعُوا اللّهِمُ أَمُوالُهُم ﴾ [النساء: ٦] وهذا الحجر بالنسبة للسفيه، وأما حجر الصبى والمجنون، فقد ارتفع بالبلوغ والإفاقة، فالمستدام جنس الحجر لا حصوصه، (ولا يجوز تشرفه) أى المذكور من الصبى والمجنون في هذه الحالة، أى ولا ينعقد، فالمراد من عدم الحواز عدم صحة التصرف لا الحرمة فقط مع نفوذه.

(لا ببيع ولا غيره) من سائر التصرفات المالية (سواء أذن الولى) فيه (أم لا)؟ لمفهوم الآية السابقة وهى ﴿فَإِنْ آنستم﴾ كما مر؛ لأن الإيناس هو العلم، ويسمى من بلغ سفيها، ولم يحجر عليه وليه بالسفيه المهمل، وهو محجور عليه شرعا لاحسا، (فإن أذن) الولى (له) أى لمن ذكر من الصبى والمجنون في هذه الحالة (في النكاح صح) في النكاح المأذون فيه؛ لأنه ليس القصد منه المال.

(فإن بلغ) أى الصبى حال كونه (رشيدًا) أى مصلحًا لدينه وماله، (ثم بدر) ماله بعد ذلك فيما لا منفعة فيه، بأن ألقاه في بحر مثلا، وجواب قوله فإن بلغ إلخ:

قوله: (حجر عليه الحاكم) فقط، أي لا غيره، كما قال المصنف (لا الولي)؟

لأنه مجتهد فيه، ولا يعود الحجر عليه بنفسه من غير الحاكم على الأصح، وعليه لو عاد رشيدًا لم ينفك الحجر إلا بالحاكم، فالولى عليه في هذه الحالة هو الحاكم الذي حجر عليه، (وإن فسق) أي بعد بلوغه رشيدًا، ولم يبذر (لم يعد عليه الحجر)؛ لأن الأولين لم يحجروا على الفسقة وفارق ما قبله بأن التبذير يتحقق به تضييع المال بخلاف الفسق.

(والبلوغ) يكون في الذكر والأنثى (بالاحتلام) أى بخروج المنى في نوم أو جماع أو غيرهما فالمدار على الخروج المذكور، وإن لم يجب الغسل كأن أحس بخروجه في قصبة الذكر، وعصبه بخيط مثلا، فلم يخرج، فإنه يحكم ببلوغه، ولا يجب عليه الغسل إلا إذا ظهر وبرز خارج القصبة، وفي الحديث «رفع القلم عن الصبى حتى يحتلم».

والدليل على البلوغ بالاحتلام قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا بِلَغِ الأَطْفَالُ مَنْكُمُ الحَلَمِ النَّورِ: ٥٩]، والحلم الاحتلام، وهو لغة ما يراه النائم، والمراد به هنا حروج المنى فى نوم أو يقظة بجماع أو غيره، وإن كان وقت الإمناء كمال تسع سنين قمرية بالاستقراء، قال شيخ الإسلام والظاهر أنها تقريبية كما فى الحيض.

(أو) يكون (باستكمال خمس عشرة سنة) قمرية لا تحديدية؛ لخبر ابن عمر عرضت على النبي الله يوم أحد، وأنا ابن أربع عشرة، سنة فلم يجزنى، ولم يرنى بلغت، وعرضت عليه يوم الخندق، وأنا ابن خمس عشرة سنة، فأجازنى ورآنى بلغت؛ رواه ابن حبان وأصله في الصحيحين، وابتداؤها من انفصال جميع الولد.

(أو) يكون البلوغ (بالحيض والحبل)، أما بالحيض فبالجماع، وأما الحبل فهو (في) حق (الجارية) أى الأنشى، والحبل علامة وأمارة على بلوغها بالإمناء، فليس بلوغًا؛ لأنه مسبوق بالإنزال فيحكم بعد الوضع بالبلوغ قبله بستة أشهر وشيء؛ لأن أقل مدة الحمل ستة أشهر، فإذا كانت مطلقة فأنت بولد، فأتت بولد يلحق الزوج حكمنا ببلوغها قبل الطلاق والله أعلم.

### ياب الحوالة

هى بفتح الحاء أفصح من كسرها، وهى فى اللغة التحول والانتقال، وفى الشرع عقد يقتضى نقل دين من ذمة إلى ذمة، ويطلق على انتقاله فى ذمة إلى أحرى، والأصل فيها قبل الإجماع حبر الصحيحين «مطل الغنى ظلم، وإذا أتبع أحدكم على ملىء فليتبع» بإسكان التاء أى فليحتل كما رواه هكذا البيهقى، والحوالة بيع دين بدين جوز للحاجة، وقيل هى استيفاء، فكأن المحتال استوفى ما كان له فى ذمة المحيل وأقرضه للحال عليه.

أركانها ستة كما أشار إليها المصنف بقوله (يشترط فيها) أى في صحتها. (رضا المحيل)، وهو الركن الأول، وهو من عليه الدين للمحتال.

(و) الثانى (قبول المحتال) وهو صاحب الدين الذى على المحيل (دون) اشتراط (رضا المحال عليه)، وهو الركن الثالث الذى عليه دين المحيل، والرابع الصيغة وهي إيجاب وقبول أي إيجاب من المحيل وقبول من المحتال.

والسادس الدينان أى الدين الذي هو على المحال عليه، ودين المحتال على المحيل، كما علم مما مر آنفا، والمصنف لم يصرح بهذين الركنين أى الصيغة والدينين، لكنهما مأخوذان منه بطريق اللزوم كما هو ظاهر.

وقد أشار إلى ذلك بقوله (ولا تصح) أى الحوالة (على من لادين عليه) أى لا للمحيل على المحال عليه، ولا للمحتال على المحيل، وهذا هو الركن السادس المأحوذ منه منه بطريق اللزوم، وهذا بناء على أن الحوالة بيع، أى ليس للحال عليه شيء يجعل عوضا عن حق المحيل، ومن قال: إنها استيفاء، يقول بصحتها وكأن المحتال استوفاه من المحيل وأقرضه للمحال عليه، وهو في الحقيقة ضمان لا يبرأ منه المحال عليه، عمنى أنه ضمن المال للمحتال، فلابد من تسليمه كالضامن.

(وتصح) الحوالة بدين (لازم) للمحتال (على دين لازم) للمحيل على المحال على المحال على المحال على، ولو كان مآلا، وذلك كثمن المبيع بعد اللزوم، أو قبلة، فتصح الحوالة به وعليه لايما لا يعتاض عنه، ولا عليه كدين السلم ودين الجعالة قبل الفراغ من العمل، وصحة الحوالة المذكورة مطلقة عن التقييد بكون الدينين المذكورين متفقى السبب أو مختلفيه، ولا فرق فيهما بين كونهما مثلين أو متقومين.

وقد قيد المصنف صحة الحوالة المذكورة بقوله (بشرط العلم) أى علم المختال والمحيل (بما يحال به و) بما يحال (عليه)؛ لأن المجهول لا يصح بيعه على القول بأنها بيع، ولا استيفاؤه على القول بسه، (و) بشرط العلم (بتساويهما) أى الدينين المذكورين، وهما دين المحال به وعليه (جنسًا) كذهب وفضة، (وقلرًا) كعشرة مثلا، (و) يشرط العلم بالدينين (صحة وتكسيرًا وحلولا وأجلا) فلو قال المصنف وصحة عطفًا على جنسًا، وجعل قوله وصحة وتكسيرًا إلخ. أمثلة لها لكان أنسب بما قبله؛ لأن الصحة وما بعدها راجع إلى الصفة، أى صفة الدينين، كما فعل غيره، والمراد العلم بالتساوى في الواقع وعند المتعاقدين، وإنما اشترط هذا الشرط في صحة الحوالة؛ لأنها ليست على حقيقة المعاوضات، وهي معاوضة إرفاق حوزت للحاجة، فاعتبر فيها الاتفاق والعلم بما ذكر كما في القرض، فلا تصح مع الجهل بما يحال به أو عليه كإبل الدية، ولا مع اختلافهما قدرًا أو صفة أو حنسًا ولا مع الجهل بتساويهما.

فعلم أنه لو كان لبكر على زيد خسة، ولزيد على عمرو عشرة، فأحال زيد بكرًا بخمسة منها صح، ولو كان بأحد الدينين توثق برهن أو ضامن، لم يؤثر في صحة الحوالة، ولم ينتقل بصفة التوثق بل يسقط التوثق، بل يبرأ الضامن، وينفك الرهن بها (ويبرأ بها) أي بالحوالة (المحيل من دين المحتال و) يبرأ (المحال عليه من دين المحيل ويتحول حق المحتال) أي نظيره (إلى ذمة المحال عليه)، وقد نقل الماوردي الإجماع على ذلك.

(فإن تعذر على المحتال أخذه)، أى الدين المحال به على المحال عليه (ل) أجل (فلس المحال عليه أو) تعذر أحذه لـ (حجحده) أى إنكاره الدين المذكور، (أو) تعذر أحذه لـ (غير ذلك) أى غير ما ذكر من الفلس والجحد، وذلك كالموت فأشار إلى حواب إن الشرطية بقوله (لم يرجع) أى المحتال (الى المحيل)، كما لو أحذ عوضًا عن الدين، وتلف في يده، وإن شرط يساره أى المحال عليه أو جهله، فإنه لا يرجع على المحيل، كمن اشترى شيئا مغبون فيه والله أعلم.

### باب الضمان

هو لغة الالتزام، وشرعا يقال الالتزام دين ثابت في ذمة الغير، أو إحضار عين مضمونة أو بدن من يستحق حضوره، ويقال للعقد الذي يحصل به ذلك، ويسمى الملتزم لذلك ضامنا وزعيما وكفيلا وغير ذلك.

والأصل في ذلك قبل الإجماع أحبار، كحبر «الزعيم غارم» رواه الـ ترمذي وحسنه وابن حبان وصححه، وحبر الحاكم بإسناد صحيح أنه على تحمل عن رجل عشرة دنانير. والضمان مشتق من التضمين.

وأركانه خمسة ضامن، ومضمون له، ومضمون عنه، ومضمون، وصيعة، فالمضمون له هو صاحب الدين، والمضمون عنه من عليه الدين، والمضمون هو الدين نفسه، والصيغة هي قول الضامن للمضمون له: ضمنت لك المال الذي لـك على زيد، وكلها تعلم من كلام المصنف.

وقد أشار المصنف إلى الأول بقوله (يصح ضمان من يصح تصرفه في ماله) أى مال نفسه، أى الضامن بأن يكون من أهل التبرع، وهذا الشرط في الضامن الذي هو الركن الأول، فإضافة ضمان إلى من، إضافة المصدر إلى فاعله.

وقد فرع على مفهوم هذا الشرط فقال (فلا يصح الضمان من صبى ومجنون)؛ لعدم أهليتهما للتبرع الذي هو الشرط في الضامن (و) لا من (سفيه) حجر عليه لعدم تصرفه في ماله.

(و) لا من (عبد لم يأذن له سيده) في الضمان؛ لعدم أهليته للتبرع، وشمل إطلاقه العبد القن، والمدبر، وأم الولد، والمأذون له في التجارة، وغيره، وأما من يعضه حرّ، فإن لم يكن بينه وبين السيد مهايأة أو كان، وضمن في نوبة السيد فكغيره، وإن ضمن في نوبته صح، والمكاتب بلا إذن كالقن، وبالإذن على قولين في تبرعاته، والأصح الصحة وهو مقتضى إطلاق المصنف.

ودخل في إطلاق الأخرس الذي تفهم إشارته، فيصح ضمانه بها وسائر تصرفاته، وكذلك السكران المتعدى بسكره في الأصح، ويشترط فيه الاحتيار؛ ليحرج المكره في الصح ضمانه، ولو كان عبدًا أكرهه سيده، (ويصح) الضمان (من محجود عليه

كتاب البيع ..... بفلس) كما يصح شراؤه بثمن في ذمته، ويطلب إذا أيسر بعد فك الحجر، ويصح من السفيه الذي لم يحجر عليه.

(و) يصح الضمان من (عبد أذن له سيده) في الضمان، ومثله المكاتب عند الإذن، وبدونه فلا، كما مر.

وقد أشار إلى الركن الثانى مع شرطه فقال: (ويشترط) لصحة الضمان (معرفة المضمون له)، وهو الركن الثانى، وهو من له المال، والمصدر فى كلامه مضاف إلى المفعول أى معرفة الضامن عين المضمون له؛ لتفاوت الناس فى استيفاء الدين تسهيلا وتشديدًا، أفتى ابن الصلاح بأن معرفة وكيله كمعرفته، وابن عبد السلام وغيره بخلافه.

قال شيخ الإسلام وهو الأوجه.

(ولا يشترط رضاه) أى المضمون له؛ لأن الضمان محصن التزام لم يوضع على قواعد المعاقدات.

وأشار إلى الركن الثالث وهو المضمون عنه ومن عليه الدين، فقال (ولا) يشترط. (رضا المضمون عنه) إذ يجوز أداء دين الغير بغير إذنه، فالتزامه في الذمة أولى بالجواز، ويدل على صحة الضمان عن الميت ما رواه الشيخان، وهو أنه وهو أتى بحازة ليصلى عليها فقال «هل ترك من شيء»، قالوا لا قال «فهل عليه دين» قالوا نعم ثلاثة دنانير، قال: «صلوا على أخيكم»، فقال أبو قتادة صلى عليه وعلى دينه، فصلى عليه (ولا) تشترط (معرفته) كما لا يشترط رضاه.

وأشار إلى الركن الرابع مع شرطه، وهو الدين المضمون مع شرطه المذكور، فقال (ويشترط أن يكون المضمون دينًا ثابتًا معلومًا) قدرًا وجنسًا وصفة وعينا، فلا يصح الضمان قبل ثبوته كنفقة الغد؛ لأنه وثيقة له، فلا يسبقه كالشهادة أى فلا يسق الضمان الدين، لأن الدين سبب في الضمان، وموجب، فلا يتقدم على موجبه وسببه وهو الدين، كما أن الشهادة لا يصح تقديمها على موجبها وسببها الذي هو دعوى المدعى.

وشمل كلام المصنف نجوم الكتابة فإنها ثابتة ولكن لا تؤول إلى اللزوم بحال ولا يصح ضمانها كما لا يصح الرهن بها، وخرج بالمعلوم والمجهول، فلا يصح ضمانه؛ لأنه إثبات ما في الذمة بعقد فأشبه البيع والإجارة، ويصح ضمان إبل الدية، لأنها ٨٠ ..... كتاب ألبيع

معلومة العدد والسن والرحوع في اللون والصفة إلى الغالب بثمن إبل البلد، ولأن الضمان تلو الإبراء، والإبراء منها صحيح، فكذلك ضمانها وليس من المجهول ما لوضمن من واحد إلى عشرة.

فإنه يصح لعدم جهله، ويكون ضامنا فيه لتسعة على الأصح عند النووى، وعبر المصنف بقوله دينا، ولم يعبر بقوله حقا، وإن كان يشمل الأعيان المضمونة وهي مما يصح ضمانها قصدًا؛ لإحراج نحو القصاص وحد القذف فإنه لا يسمى دينا، ولا يصح ضمانه وهو داخل، فيحتاج من عبر به إلى زيادة قيد يخرج ما دخل فيه مما ذكر، كأن يقول أن يكون المضمون دينا ثابتا يتبرع به الإنسان على غيره.

وما ذكر لا يصح التبرع به على به على أحد. وقد أشار المصنف إلى الركن الخامس بقوله (وأن يأتي) أى الضامن (بلفظ) صريح، أو كناية، أو ما يقوم مقامه من الكتابة مع النية، وإشارة الأحرس المفهمة، وقد وصف اللفظ الذي يأتي به الضامن بقوله (يقتضى) أى يستلزم ذلك اللفظ الصادر من الضامن (الالتزام) أى التزام للمال المضمون في ذمته، أي يدل ذلك اللفظ عليه، ويشعر به وذلك (كضمنت دينك) الذي على فلان (أو تحملته ونحو ذلك) كتقلدته، والتزمته وهذه الألفاظ صريحة لذكر المال فيها، وإذا لم يذكر المال، فهي كناية، فإذا نوى المال وعرف قدره صح وإلا فلا (ولا يجوز تعليقه) أي الضمان (على شرط مشل إذا جاء) شهر (رمضان فقد ضمنت) أي المال الذي لك على فلان، أو بشرط براءة أصيل لمحالفت مقتضاه، ولا يصح توقيته نحو أنا ضامن ما على فلان إلى شهر، فإذا مضى برئت (ويصح ضمان الدرك) وهو التبعة أي المطالبة، سمى بذلك لالتزامه الغرامة عند إدراك المستحق عين ماله ومطالبته بــه، والـــارك بفتــح الــراء وســكونها، ويســمي أيضًا ضمــان العهدة لأن الحاجة تدعو إلى معاملة من لا يعرفه، وربما خرج ما باعبه مستحقا، فاحتيج إلى التوثيق في معاملته بذلك، ولكن إنما يصح هذا الضمان المذكور (بعد قبض الثمن)، لأنه حينئذ يدخل في ضمان البائع وبالعكس، أي بعد قبض المشترى المبيع، (وهو أن يضمن) شحص (للمشترى الثمن إن خرج المبيع مستحقًا أو) حرج (هعيباً)، ورد أن يضمن للبائع المبيع إن حرج الثمن مستحقًا وصيعة ضمان الـدرك أن يقول الضامن ضمنت عهدة الثمن، أو دركه، أو خلاصك منه، أو يضمن الثمن إن حرج المبيع معيبًا، ويضمن المشترى للبائع إن حرج الثمن مستحقًا.

وهذا مستثنى من كون المضمون ثابتًا، وإن كان هذا ضمان درك، والمستثنى منه

كتاب البيع ......

ضمان دين، لكنه لما كان يؤول إلى ضمان الدين بتعلق العين المضمونة؛ لأنه يطالب ببدلها صح استثناؤه حينئذ من ضمان الدين الثابت بهذا الاعتبار، وشرط في المضمون أيضا كونه لازما ولو مآئل كثمن بعد لزومه، أو قبله فيصح ضمانه في مدة الخيار لأنه آيل إلى اللزوم بنفسه.

ولا يصح ضمان المجهول من الجنس والقدر والصفة، سواء المستقر وغيره، كدين السلم وثمن المبيع قبل قبضه، وتقدم أنه يستثنى من المجهول المذكور إبل الدية، وقد مر الكلام عليه قبل هذا مع علة عدم صحة ضمان المجهول.

(وللمضمون له) وهو صاحب الدين (مطالبة الضامن و) مطالبة (المضمون عنه) وهو الأصيل الذي عليه الدين، بأن يطالبهما جميعا أو يطالب أيهما شاء بالجميع، أو يطالب أحدهما ببعضه، والآخر بباقيه، أما الضامن فلخبر «الزعيم غارم»، وأما الأصيل فلأن الدين باق.

(فإن ضمن عن الضامن ضامن آخر) بأن قال ذلك الآخر: أنا أضمن المضمون عنه عن هذا، الضامن حينئذ اثنين فالظاهر أن عن اسم بمعنى البدل، قوله: (طالب) أى الدائن الذى هو المضمون له (الكل) مفعول به للفعل قبله، والجملة حواب للشرط أى طلب الدائن كلاً من الضامنين، والأصيل أى المدين، إما جميعا معا، وإما على الانفراد أى كل واحد على انفراده بكل الدين، وببعضه كما تقدم.

(فإن طلب) صاحب الدين (الضامن فللضامن مطالبة الأصيل) الذي عليه الدين (بتخليصه) أى تخليصه إياه، فهو مصدر مضاف للفاعل، والمفعول محدوف (إن ضمن) الضامن (بإذنه) أى المضمون عنه، وجواب الشرط محذوف دل عليه المتقدم، أى فللضامن مطالبة الأصيل بخلاف ما إذا لم يطالبه، فإنه لم يتوجه عليه خطاب ولم يغرم شيئا (فإن أبوأ) أى مستحق الدين (الأصيل) أى الذى عليه الدين (بسوأ الضامن) من الضمان.

(وإن أبرأ) أى المضمون له (الضاهن) من الضمان (لم يبرأ الأصيل) من الدين، فلصاحب الدين مطالبته، وإنما برىء الضامن حينفذ؛ لفراغ الذمة بسبب إسقاط المضمون له الضمان، وأما الأصيل فيبقى عليه المال بحاله؛ لأن إسقاط الوثيقة لا يسقط الدين، كالرهن، وضامن الضامن بالنسبة إلى الضامن، كالضامن بالنسبة إلى الأصيل، فإذا برىء الضامن برىء ضامنه، وإذا برىء ضامنه لم يبرأ هو أى الأصيل.

(فإن قضى) أى أدى (الضاهن الديسن) المضمون، (رجع) أى الضامن المؤدى (به) أى ما أداه من الدين (على الأصيل إن كان) أى الضامن (ضمن) الدين (ياذنه) أى ما أداه من الدين وأدى بإذنه أيضا؛ لأنه صرف ماله إلى منفعة الغير بأمره، فأشبه ما إذا قال اعلف دابتي فعلفها، أو أدى بغير إذنه؛ لأن الإذن في الضمان إذن عما يترتب عليه من الأداء، ولأن ذمته قد اشتغلت بالدين.

(وإلا) أى وإن لم يكن ضمن بإذنه، (فلا) رجوع له على المدين الذي هو المضمون عنه؛ لأنه متبرع بإعطاء الدين للمضمون له (سواء قضاه) أى أداه (بإذنه أم لا) أى أم لم يكن بإذنه؛ بأن أعطاه من تلقاء نفسه متبرعا؛ لأن الأداء سببه الضمان ولم يأذن فيه، نعم إن أذن في الأداء بشرط الرجوع، رجع، ومن أدى دين غيره بإذنه ولا ضمان رجع، وإن لم يشرط الرجوع؛ للعرف، بخلاف ما أداه بلا إذن؛ لأنه متبرع.

(ولا يصح ضمان الأعيان كالمغصوب) أى كضمان رده لمالكه وهكذا بقية الأعيان، فالمراد ضمان ردها لمالكها، إذا كانت في يده غيره مضمونة عليه (و) كرالعوارى جمع عارية، أى عين معارة، فلا يصح ضمان ردها، وهذا مفهوم قوله سابقا، وشرط المضمون كونه دينًا ثابتًا، وتصح كفالتها أى كفالة ردها الكفيل برىء من الكفالة.

فإن تعذر ردها فهل عليه قيمتها، وجهان كالوجهين في وحوب الغرم على الأصل، إذا مات المكفول، وسيأتى بيان الصحيح من الوجهين، فإن أوجبنا فهل يجب في المغصوب أقصى القيم أو قيمته يوم التلف، لعدم تعدى الكفيل وجهان، قال في زيادة الروضة: الثاني أقوى.

أما لو ضمن قيمتها إذا تلقت، فبناه البغوى على غرامة الكفيل عند موت المكفول له، إن قلنا نعم صح، وإلا فلا، وهو الصحيح؛ لأن القيمة قبل التلف في العين غير واحبة، وأما إذا لم تكن العين مضمونة على من هي في يده كالوديعة، والمال في يد الشريكين، والوصى، فلا يصح ضمانها قطعًا؛ لأنها غير مضمونة الرد، والواحب فيها التحلية أي بين الوديعة وبين مالكها، بأن يسلمه مفتاح المكان ويفتح له الباب.

(وتصح الكفالة ببدن من عليه مال) لحق الله تعالى، كزكاة وكفارة، أو الآدمى ولو وديعة، وامتنع من أدائها فيكفله كفالة بدن أى يكفل إحضاره مجلس الحكم. (أو) تكون الكفالة (ببدن من عليه عقوبة لآدمى)، وذلك (كالقصاص وحد

(ثم إذا صحت الكفالة) أى عقدها بوجود أركانها السابقة أول الباب، وهى كفيل ومكفول وصيغة، فلم ينقص منها إلا المال؛ لأن القصد هنا إحضار البدن فقط لا المال، وقول المصنف (فأطلق) بالبناء للفاعل، وهو يعود على العاقد سواء كان الكفيل أو المكفول له، والمفعول محذوف أى العقد عن الأجل.

ويدل لهذا قول المصنف فيما يأتى وإن شرط أحلا ويحتمل قراءته بالبناء للمفعول، ويكون الضمير فيه عائدًا على العقد، أى أطلق العقد عن تقييده بالأحل، والجملة الفعلية معطوفة على الجملة الشرطية لإذا، وهذه الفاء لمجرد العطف مع ما تفيده من الترتيب والعقبية؛ لأن الإطلاق واقع بعد الصحة المذكورة.

ولا يكون مقدمًا عليه؛ لأن إطلاق العقد عما ذكر لا يكون إلا بعد صحته، والتعقيب لازم هنا؛ لأنه إذا خلا العقد المذكور عن التقييد بالأجل في الحال، ثم أراد أن يقيده بعد ذلك بالأجل، فلا ينفعه، بل ينصرف للحال، كما سيأتي في كلامه فظهر من هذا أن التعقيب هنا له فائدة، وليست الفاء للسببية مم العطف وإن كان الكثير فيها ذلك، مثل قوله تعالى: ﴿خلق فسوى ﴿ [الأعلى: ٢]؛ لأنها إذا دخلت على جملة ماضوية كانت للسببية غالبا، هذا ما ظهر والله أعلم.

ثم أشار المصنف إلى حدواب إذا الشرطية، بقوله: (طولب) أى الكفيل (به) أى بإحضاره عند المكفول له (فى الحال)؛ لأن كل عقد صح حالا أو مؤجلا إذا أطلق كان حالا، كالعوض فى البيع والإجارة، (وإن شرط) أى الكفيل (أجلا) معلوما لهما، فأشار إلى حواب إن، بقوله (طولب أى) الكفيل (به) أى المكفول أى طولب بإحضاره (عند) حلول (الأجل وإن انقطع خبره) أى المكفول (لم يطالب) أى

الكفيل (به) أى بالمكفول، أى بإحضاره عند المكفول له (حتى يعرف) الكفيل. (مكانه) أى المحل الذى حل فيه. فإذا عرف محله وسهل إحضاره وجب عليه الإحضار بخلاف ما إذا لم يعرف محله أو عرفه ولم يسهل عليه الإحضار لم يجب عليه إحضاره عند انقطاع الخبر؛ لعدم إمكان إحضاره، وإذا عرف محله، وحب عليه إحضاره سواء كان في مسافة القصر، أو فوقها بشرط أمن الطريق، وليس ثم من يمنعه منه (و)لكن إذا عرف محله.

(يمهل مدة الذهاب والعود) أى الرحوع من المكان الذى هو فيه، (فإن لم يحضره) أى إن لم يحضر الكفيل المكفول، (حبس) حتى يحضره؛ لأنه قادر على إحضاره، ويستمر حبسه إلى أن يحضره (ولا تلزمه غرامة ما عليه) من المال، أو العين المكفولة، أى لا يلزمه أن يردها إلى مالكها.

(وإن مات المكفول سقطت الكفالة)؛ لأن الإحضار منوط بالحياة؛ لأنه الذى يخطر بالبال، وقيل يطالب الكفيل بما عليه من الحق، وقيده القاضى بما إذا تكفل بعد ثبوته (لكن إن طولب بإحضاره) أى المكمول الذى قد مات (قبل الدفن لـ) أحل (أن يشهد على عينه) وذاته إذا تحمل الشاهد عليه كذلك ولم يعرف اسمه ونسبه.

قال في المطلب: ويظهر اشتراط إذن الوارث إذا اشترطنا إذن المكفول وظاهر أن محله فيمن يعتبر إذنه وإلا فالمعتبر إذن وليه، وقوله (وأمكنه) أى الكفيل (ذلك)، أى الإحضار المذكور، الواو فيه للحال والجملة حالية، وتكون قيدًا في الجواب بعدها، وهو قوله (لزمه) أى الكفيل (إحضاره).

وصورة ذلك كأن يكون على شخص دين، وهناك شهود على صورته، ولم تعرف اسمه ونسبه، ثم مات، فأراد صاحب الدين أن يحضره القاضى، ليشهد الشهود على صورته، حوفا من ضياع حقه فيكفله شخص. ويُشهد في كلام المصنف بضم أوله وفتح ثالثه، والله أعلم.

## ياب الشركة

بكسر الشين وإسكان الراء، وبفتح الشين مع كسر الراء وإسكانها وهي لغة: الاختلاف، وشرعا: ثبوت الحق في شيء لاثنين فأكثر على جهة الثبوت هذا والأولى أن يقال: هي عقد يقتضى ثبوت ذلك، والأصل فيها قبل الإجماع خبر السائب بن يزيد أنه كان شريك النبي على قبل البعث أى قبل البعثة فهو مصدر ميمي . بمعناها والمراد منها بعثة نبينا على إلى سائر الأمم وافتخر بشركته بعد المبعث.

وخبر «يقول الله تعالى أنا ثالث الشريكين ما لم يخن أحدهما صاحبه فإذا خانه خرجت من بينهما» رواهما أبو داود وصحح بإسنادهما، والمراد بالخروج نزع البركة من مالهما، وأركانها خمسة: عاقدان، ومعقود عليه، وعمل، وصيغة.

وقد أشار المصنف إلى الركن الأول بقوله (تصح) أى الشركة (من كل) شخص (جائز التصرف) مع مثله، وهما أى الحائز التصرف مع مثله العاقدان للشركة فقد أشار إليهما مع هذا الشرط فلا تصح من صبى، وبحنون، ولا من سفيه حجر عليه فى ماله وصحتها من الجائز المذكور بالإجماع لأن كل واحد من الشريكين متصرف فى ماله بحق الملك، وفى مال شريكه بإذنه فهو وكيل عن صاحبه فى التصرف، وموكل له.

(وهي) أى الشركة مطلقا (أنواع) أربعة: شركة أبدان بأن يشتركا أى اثنان ليكون بينهما كسبهما بيدهما متساويًا كان أو متفاوتًا مع اتفاق الحرفة كحياطين أو اختلافهما كخياط ورفاء، وشركة مفاوضة بفتح الواو من تفاوضا في الحديث شرعا فيه جميعا، وذلك بأن يشتركا ليكون بينهما كسبهما ببدنهما متساويا أو متفاوتا وعليهما ما يغرم بسبب؟ غصب أو غيره.

وشركة وجوه بأن يشتركا ليكون بينهما بتساو أو تفاوت ربح ما يشتريانه بمؤحل أو حال لهما ثم يبيعانه، وشركة عنان بكسر العين على المشهور من عن الشيء ظهر، أو من عنان الدابة لاستواء الشريكين في ولاية الفسخ والتصرف واستحقاق الربح على ما قدر ماليهما كاستواء طرفي العنان.

وقد اقتصر المصنف عليها فقال: (وإنما تصح منها) أى من هذه الأربعة (شركة العنان) خاصة دون غيرها من بقية الأنواع الثلاثة المتقدمة، وهي باطلة؛ لأنها شركة

٨٦ ......

فى غير مال كالشركة فى احتطاب، واصطياد، وكثرة الغرر فيها لاسيما شركة المفاوضة نعم إن ويا بالمفاوضة وفيها مال شركة العنان صحت.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثانى مع ضابط شركة العنان فقال: (وهبى أن يأتى كل واحد منهما) أى الشخصين البالغين العاقلين المحتارين عند إرادة اشتراكهما (عالى) فالحار والمحرور متعلق بيأتى بخلاف الذى قبله فهو متعلق بمحذوف صفة لواحد على قاعدة أن الظروف والمحرورات تكون أحوالا بعد المعارف وصفات بعد النكرات كما هنا؛ لأن واحدًا نكرة، والمعنى كل شخص ممن ذكر يحضر المال، ويهيئه لأجل الشركة مع رجل آجر بالصفة السابقة وهذا وما بعده وهو المعقود عليه.

(وتصح) أى الشركة (على النقود) أى الذهب والفضة (و) تصح أيضا (على كل مثلى) ولو تبرًا فلا تختص الشركة بالنقد المضروب بخلاف القراض فإنه يختص به أما صحة الشركة على النقود فبالإجماع، وأما على المثلى فلأنه ارتفع معه التمييز فأشبه النقدين بخلاف المتقومات فلا تجوز الشركة عليها؛ لأنه لا تمكن الخلطة فيها ربما يتلف مال أحدهما، ويبقى مال الآخر فلا يمكن قسمته بينهما.

وظاهر إطلاقه حواز الشركة على النقود ولو كانت مغشوشة، قال في العدة: وهو الفتوى وإن استمر في البلد رواحها، وصححه في زوائد الروضة، وما ذكره من منع في المتقوم هو إذا كان على الوجه المتقدم بأن أحرجا مالين، وعقدت الشركة عليهما فلو ورثا متقوما، أو اشترياه فقد ملكاه شائعا، وذلك أبلغ من الخلط فإذا انضم إليه الإذن في التصرف تم العقد، وحصل.

(ويشترط) لصحتها على الوحه الذي تقدم (أن يخلط المالان) معقود عليهما قبل العقد (بحيث لا يتميزان) ليتحقق معنى الشركة بأن لا يعرف كل واحد ماله ولا يميزه عن الآخر.

(و) يشترط لصحتها أيضا (أن يكون مال أحدهما من جنس مال الآخر و) من (صفته) كذهب مع ذهب، وفضة مع فضة، وكبر ببر، وشعير بشعير قبإذا اختلفا جنسا كبر بشعير، وذهب بفضة فلا تصح، ولو حذف المصنف هذا الشرط؛ لكان أخصر لأنه مستغنى عنه بما قبله لا يلزم من شرط صحة المالين، وعدم تميز أحدهما من الآخر كون المالين من جنس واحدا أو يقدم هذا على ما قبله بأن يقول: ويشترط لضحة الشركة أيضا الشركة أن يكون مال أحدهما من جنس الآخر ثم يقول: ويشترط لصحة الشركة أيضا

كتاب البيع .....

أن يختلط المالان قبل العقد إلخ؛ لأنه لا يلزم من كونهما من حنس واحد أن يخلط قبل العقد فلذلك يحتاج إلى أن يقول: ويخلطا أى المالان: أو يقدم هذا الأخير فتأمل منصفا.

وقوله (فلو كان لهذا) أى أحد الشريكين (ذهب ولهذا) أى الشريك الآخر (فضة أو) كان (لهذا حنطة ولهذا شعير أو) كان (لهذا) نقد (صحيح ولهذا) نقد (مكسر) مفرع على مفهوم الشرط المذكور، والمثالان الأولان لاختلاف الجنس والأخير لاختلاف الصفة وقوله: (لم يصح) حواب «لو» الشرطية، ومن صور الاختلاف المضر اختلاف نوع النقد، ولا يضر اختلاف القيمة، ومن اختلاف الصفة اختلاف البر في البياض، والحمرة كبر أبيض، وبر أحمر كبر الحجاز، والأبيض كبر مصر.

وفى بعض النسخ ذكر «الواو» بدل «أو»، والظاهر أنها بمعنى «أو»؛ لأن القصد أن المال المخلوط إما أن يكون مختلفا بالجنس، أو بالصفة، أو بالنوع بخلاف «الواو» فإنها تفيد احتماع الأمثلة، وليس هذا مقصودًا، وعدم الصحة في جميع ما ذكر؛ لأن التمييز، وإن عسر في بعضها كخلط بر أبيض ببر أحمر.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثالث وهو العمل بقول (ويشترط) لصحة الشركة أى لصحة التصرف في المال المشترك (أن يأذن كل منهما) أى كل واحد منهما (لل) شريك (آخو في التصوف) في المال المعقود عليه الشامل لمال نفس الآذن وهو المقصود؛ لأن مال الآخر يتصرف فيه بطريق الملكية فإن أذن أحدهما تصرف الآحر في الكل، والآذن في نصيبه فقط أى نصيب الآذن، وتعبير المصنف بالإذن في التصرف كتعبير المنهاج، وعبر في الروضة وأصلها بلفظ يدل على الإذن في التصرف والتجارة.

وقد فرع على شرط صحة التصرف بالإذن قوله (فيتصرف كل منهما) أى الشريكين (بالنظر) فيما يصلح للمال المشترك (والاحتياط) فيه فهو عطف تفسير على النظر أى فلا يبيع بغين فاحش، ولا يشترى، ولا يبيع إلا بنقد البلد، ولا بنسيئة إذا كان فيه ضرر عليهما.

وقد فرع المصنف على مفهوم هذا القيد فقال: (فلا يسافر) أى أحد الشريكين (به) أى بالمال المشترك؛ لأن السفر فيه خطر؛ (ولا يبيع) أى الأحد المذكور شيئا (ب) ثمن (مؤجل) قصيرًا كان الأحل، أم طويلا لما فيه من التغرير بمال الغير، وهو الشريك، وكذلك لا يبيع بثمن المثل، وهناك راغب بزيادة لما فيه من إضرار الشريك،

۸۸ .....

ولا يكلف أن يكون تصرفه بالغبطة، وهو شراء ما يقع فيه ربح عاجل له بالمال لما فيه من العسر عليه، والمشقة فينبغي حينئذ أن يفسر النظر، والاحتياط في كلام المصنف بالمصلحة.

قال فى الروضة، وأصلها: فلو باع بغين فاحش لم يصح فى نصيب شريكه، وفى نصيبه، قولان فى تفريق الصفقة فإن لم نفرقها وقلنا بعدم الصحة فى الجميع بقى المبيع على ملكهما والشركة بحالها، وإن قلنا بالتفريق أى بصحة البيع فى نصيبه انفسخت الشركة فى المبيع، وصار مشتركا بين المشترى والشريك، وإن اشترى بالغبن نظر إن كان الشراء بالعين فكما لو باع، وإن اشترى فى الذمة لم يقع للشريك، وعليه وزن الثمن من خالص ماله.

(ولا يشترط) لصحتها (تساوى المالين) في القدر بل تثبت الشركة مع التفاوت فيهما إذ لا محذور فيه بأن يكون لأحدهما ثلث، وللآحر ثلثان، (ويكون) حينئذ (الربح) في المال المشترك، (و) يكون (الخسران) فيه مشتركا (بينهما) حال كونهما موزعين (على قدر المالين) باعتبار القيمة لا الإحزاء، وإن تفاوت الشريكان في العمل، والمراد قدرهما باعتبار القيمة لا باعتبار المثل فلو كان لأحدهما إردب قمح قيمته مائة، وللآخر إردب قيمته خسون فالربح بينهما بالثلثين والثلث.

(فإن شرطا) أى الشريكان (ذلك) المذكور من كون الربح والخسران على قدر المالين بأن شرطا أن لصاحب المائة مثلا ثلثا، ولصاحب المائتين ثلثين ويقاس على ذلك الخسران بأن يجعل على صاحب المائة ثلث من الخسران، وعلى صاحب المائتين ثلثان منه أو شرطا التساوى فيهما مع التفاوت.

وقد صرح المصنف بجواب الشرط فقال: (بطلت) الشركة لمحالفة ذلك موضوعها فلكل منهما على الآخر أجرة عمله له كما في القراض الفاسد.

(فإن عزل أحدهما) أى أحد الشريكين المأذون له (عن التصرف انعزل) جواب لإن والحار والمحرور متعلق بعزل فلا ينفذ تصرفه أى المعزل بعد ذلك، وفى نسخة فإن عزل أحدهما الآخر إلخ، والمعنى واحد لا خلاف فى الزيادة، وصورة العزول أن يقول أحدهما للآخر: عزلتك أولا تنصرف فى نصيبى (ولك) شريك (آخر) العازل.

(التصرف) في المالين ماله بطريق الملكية، ومال الآخر بطريق الإذن؛ لأنه بقوله المذكور لم ينعزل بل تصرفه باق كما علمت، ولا ينعزل إلا المخاطب ويستمر تصرفه (إلى أن يعزله صاحبه) المعزول؛ لأن الإذن له في التصرف كان باقيا ثم ينعزل بعزل

ففى الحقيقة المستثنى منه هو عموم الأحوال والأزمان، ويصح أن تكون «إلا» بمعنى «إلى» فيرجع إلى نسخة «إلى» وهو قريب غير بعيد، والمعنى على كل من النسختين ظاهر (ولكل منهما) أى الشريكين (فسخها) أى الشركة؛ لأنها عقد حائز فإن حقيقتها التوكيل والتوكل أى؛ لأن منهما وكيل عن الآخر في التصرف إذا أذن كل منهما للآخر فالإذن موكل للمأذون، وهو وكيل عنه، وهو أى الآذن وكيل عن المأذون إذا أذن له في التصرف فصار كل منهما وكيلا، وموكلا فحينشذ فلكل واحد منهما أن يقول: فسخت عقد الشركة وأبطلتها، وتنفسخ بموتهما، وبموت أحدهما، وبجنونهما، أو أحدهما، ولا بالإغماء كذلك هذا كله حكم شركة العنان.

وأشار إلى حكم شركة الأبدان فقال: (وأما شركة الأبدان فهي باطلة) فذكر أما هنا لمقابلتها ما تقدم في قوله: «إنما يصح منها شركة العنان» خاصة دون بقية أنواع الشركة.

وقد مثل المصنف شركة الأبدان الباطلة بقوله (كشركة الحمالين) ولو اثنين فالجمع ليس بقيد أو يراد به ما فوق الواحد فيشمل الاثنين، والثلاثة، والأكثر (و) كرفيرهم) أى، وكشركة غيرهم (من ذوى) أى أصحاب (الحوف)، والصنائع (على أن يكون الكسب) الحاصل منهم بأبدانهم منقسما (بينهم) متساويا أو متفاضلا، ووجه بطلانها أن كل واحد متميز ببدنه، ومنافعه فيختص بفوائده.

(وشركة الوجوه و) شركة (المفاوضة أيضا باطلتان) كبطلان شركة الأبدان و وجه بطلان شركة الوجوه أنه ليس بينهما مال مشترك يرجع إليه عند المفاضلة، ثم مسن اشترى منهما شيئا كان له ربحه، وعليه خسرانه حينئذ.

وكان عليه أن يذكر الثلاثة متوالية بأن يقول: وبقية أنواع الشركة باطلة، وفصل هذين النوعين عمما قبلهما يوهم أنه مختلف فيهما، وإن فيهما قولا بالصحة ولكنه ضعيف مع أنه ليس هناك قول بالصحة إلا في شركة المفاوضة إن كان فيها مال، ونويا فيها شركة العنان صحت، وإلا فلا، ووجه بطلان شركة المفاوضة ما اشتملت عليه من أنواع الغرر، والجهالات.

# باب الوكالة

بفتح الواو وكسرها وهي في اللغة: الحفظ والتفويض، وشرعا: تفويض شخص أمره إلى آخر فيما يقبل النيابة ليفعله في حياته، والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: ها فابعثوا حكما من أهله [النساء: ٣٥] الآية.

وحبر الصحيحين أنه على بعث السعاة لأخذ الزكاة وحديث عروة الباقرى الآتى فى أثناء الباب، وقوله الله الحيار حين أراد الخروج إلى خيبر «إذا أتيت وكيلى فخذ منه خمسة عشر وسقا، رواه أبو داود ولم يضعفه، وانعقد الإجماع على حوازها، والحاجة داعية إليها فهى جائزة.

قال القاضى، وغيره، أنها مندوب إليها لقوله تعالى: ﴿وَتَعَاوِنُوا عَلَى البَّرِ وَالْتَقْنُوى ﴾ [المائدة: ٢]، وأركانها أربعة: موكل، ووكيل، وموكل، فيمه وصيغة، وكلها تعلم من المتن:

وأشار إلى الأول والثانى مع شرطهما فقال: (يشترط فى الموكل والوكيل) وهما الركن الأول والثانى (أن يكونا جائزى التصرف) «أن» وما دخلت عليه فى تأويل مصدر نائب عن الفاعل للفعل قبله، وهذا هو محل الشرطية، وقوله (فيما يوكل فيه) هو الركن الثالث فإن لم يكونا كذلك بأن كان كل منهما صبيا، أو محنونا فلا يصح أن يكون كل منهما موكلا، ولا وكيلا لعدم صحة مباشرتهما الشيء الموكل فيه؛ لأنه إذا لم يكن له قدرة على التصرف لنفسه فلغيره أولى هذا في الوكيل.

وكذلك الموكل يشترط فيه أن يكون قادرًا على تنفيذ ما وكل فيه غيره فإن لم يكن قادرًا على تنفيذه بنفسه فلا يصح أن يوكل فيه غيره؛ لأنه حينئذ غير حائز التصرف فيما وكل فيه، فالحاصل أن الصبى والمحنون لا يصح أن يكون كل منهما موكلا غيره ولو كان الغير بالغًا عاقلاً؛ لأنه غير قادر على التصرف فيه بنفسه فلا يوكل فيه ولا وكيلا؛ لأنه غير حائز التصرف بنفسه فعن غيره بالأولى.

ثم استثنى المصنف من عدم صحة توكيل غير حائز التصرف قول ه (وتصح وكالة الصبى في الإذن في دخول الدار) فوكالة في كلامه اسم مصدر بمعنى المصدر وهو التوكل مضافة إلى المفعول أي يصح توكله عن غيره؛ لأنه هو المتوكل. والفاعل

كتاب المبيع ......كتاب المبيع .....

محذوف أى توكيل الولى إياه فى الإذن المذكور بأن يقول له الولى: وكلتك بأن تأذن لمن أراد الدخول فى الدار فهو وكيل فى الإذن فقط لافى التصرف المالى؛ لأنه يعتمد عليه فى ذلك حيث كان أمينا من غير نكير.

ومن إضافى اسم المصدر إلى الفاعل أيضا بناء على أنه يصح أن يوكل غيره فى الإذن فى الدخول، وفى إيصال الهدية إذا عجزت كما يعلم مما يأتى بعد فى الشرح، وفى هذه الصورة لا يصح أن يباشر ذلك لنفسه.

(و) تصح وكالته في حمل (الهدية) بأن يقول له الولى أيضا: حذ هذا الشيء، وأوصله إلى فلا، وسلمه له فحينئذ يملكها المهدى إليه بالقبض، ويتصرف فيها بما شاء، ولو أمة قالت له: أهداني سيدى لك فيحوز له وطؤها اعتمادًا على إخبارها بشرط أمانتها أيضا أي كما يشترط أمانة الصبي، ولو رقيقا بأن لم يعرف بالكذب ولو مرة، ولم تقم قرينة على كذبه فحينئذ يصدق عليه أنه لم يصح مباشرته لما ذكر من الإذن، وإيصال الهدية، ويجوز للصبي أن يوكل في الإذن، والإيصال المذكور إذا عجز.

ولم تلق به المباشرة فيكون موكلا، والقاعدة تشهد له، وظاهر كلامه أنه لا يكون إلا وكيلا، وقد علمت سابقا أنه تصح إضافة وكالة إليه إضافة اسم المصدر إلى فاعله فعلى هذا يكون موكلا، ووكيلا فافهم.

(و) تصح وكالة (العبد في قبول النكاح) بغير إذن سيده لا في إيجابه، وإن لم يصح أن يباشر ذلك لنفسه من غير إذن سيده لما يلزم عليه من إثبات المهر، والنفقة، وأما توكله عن الغير فلا يلحقه ضرر، ومثل المذكورات في استثنائها من الضابط المتقدم المرأة فيصح أن تتوكل في طلاق غيرها، ولا يصح أن تباشر طلاق نفسها بنفسها وكذا في طلاق نفسها إن فوضه زوجها إليها على خلاف في أنه تفويض، أو تمليك، ويستثنى أيضا زيادة على ما ذكر مسائل أخر يصح فيها التوكل عن الغير.

وإن لم يصح أن يباشر لنفسه منها السفيه، يصح توكله عن غيره في قبول نكاح بغير إذن وليه، ومنها توكل كافر عن مسلم في شراء عبد مسلم، وفي طلاق مسلمة، ومنها توكل معسر عن موسر في تزويج أمته، ومنها غير ذلك، ويستثنى من عدم صحة توكيل غير جائز التصرف مسائل أيضا، منها الأعمى بالنسبة إلى العقود، ومستحق قصاص الأطراف، وحد القذف، فهؤلاء يصح توكيلهم لغيرهم، ولا تصح منهم المباشرة.

ومنها لو وكل المحرم حلالاً في العقد بعد التحلل، أو أطلق صح التوكيل، ومنها لـو

وكل حلال محرما في التوكيل في التزويج، أو وكل رحل امرأة لتوكل رحلا عنه أو مطلقا في تزويج ابنته، أو وكل البائع المشترى في أن يوكل من يقبض الثمن منه، فإنه يصح في هذه الصور الثلاث التوكيل من الوكيل مع عدم صحة مباشرته، وفي الحقيقة لا استثناء في هذه الثلاث؛ لأن الوكيل الثاني وكيل عن الموكل لا وكيل عن الوكيل، وإذا كان كذلك فللموكل أن يباشر ما وكل فيه، وهنا مسائل يصح فيها المباشرة للشيء الموكل فيه، ولا يصح فيه التوكيل وذلك كالأخ إذا أذنت له أحته في التزويج، ونهته عن التوكيل فلا يصح له أن يوكل غيره، ويباشر ذلك بنفسه، وكالظافر بحقه حيث لا يوكل في كسر الباب، وكالوكيل القادر على تنفيذ ما وكل فيه، والعبد المأذون له.

وقد فرغ المصنف من الكلام على الموكل، والوكيل شم ذكر ما يتوكل فيه فقال: (ويجوز التوكيل في العقود) كعقد بيع، وهبة، ورهن، ونكاح، وضمان، وحوالة، ووصية، ويقول الوكيل في هذه الثلاثة الأخيرة كما في المطلب: حعلت موكلي ضامنا لك، أو موصيا لك بكذا، أو أحلتك بمالك عليه من كذا على فلان بماله عليه.

(و) فى (الفسوخ) كإقالة ورد بعيب ويصح فى قبض وإقباض للدين أو لعين مضمونة أو غير مضمونة على ما جزم به فى الأنوار، قال: لكن إقباضها لغير مالكها بغير إذنه مضمن، والقرار على الثانى، وقال، المتولى، وغيره: لا يصح التوكيل فى إقباضها إذ ليس له دفعها لغير مالكها وقضية كلام الجوجرى أنه يصح إن وكل أحدًا من عياله للعرف.

(و) يصح التوكيل (في الطلاق و) في (العتق) وهما من باب الحلول الأول لحل العصمة، والثاني لحل الرقبة فلو قال: ويصح التوكيل في العقود وفي الحلول لشملهما (و) يصح التوكيل (في إثبات الحقوق) بالدعوى (و) في (استيفائها) ممن هي عليه بعد إثباتها بالبينة.

(و) تصح الوكالة (فلى تمليك المباحات كالصيد والحشيش والمياه) بأن يوكل رحل غيره الحائز التصرف يتملك له الصيد، أو الحشيش، أو المياه، أو إحياء الأرض الميتة بأن ينقله الوكيل من أرض مباحة للموكل؛ لأن ذلك أحد أسباب الملك كالشراء فيملكه الموكل إذا قصده الوكيل بذلك، هذا كله في حقوق الآدمي.

وقد أشار لهذا بقوله (وأما حقوق الله تعالى) ففيها تفصيل ذكره المصنف بقوله

يصح التوكيل فيها لما تقدم في بابها فإنها، وإن كانت عبادة بدنية لكنها تقبل النيابة ومثل الزكاة فيما ذكر صدقة التطوع.

(و) إلا (في الحج)، أو العمرة، ويندرج فيه توابعه من ركعتى الطواف وتطهيره لما تقدم في بابه أيضا فإنه يصح التوكيل فيه عن المعضوب وعن الميت، بـأن يوكـل الوصـى رحلا يحج عنه إما بالأحر، ويكون من باب الإحارة، وإما تبرعا عن الميت (و) إلا (فــى

ذبح الأضحية) أي، والعقبقة، والهدى لما تقدم في أبواب كل من المذكورات.

(وإن كان) حق الله (حدًا) أى حد قذف، وزنا، وشرب خمر (جاز) التوكيل (في استيفائه) ولو في غيبة الموكل لقوله الله المؤلفة اليه اليه امرأة هذا فإن اعترفت فارجمها،، وقوله (دون إثباته) أى الحد المذكور متعلق بـ حساز، أى فلا يجوز التوكيل فيه لبنائه على الدرء، والمسامحة، والعفو، وذلك بأن يقول شخص لآخر: وكلتك في إثبات زنا فلان، أو إثبات شربه الخمر.

وقد أشار المصنف إلى الركن الرابع المعبر عنه بقوله (وشرطها) أى شرط صحة الوكالة (الإيجاب) من الموكل بأن يأتى (باللفظ) الدال على الرضا من الموكل بتصرف الغير له فإن كل أحد ممنوع من التصرف في حق غيره، وأشار إلى شرط الصيغة بقوله (من غير تعليق لها) أى لصيغة الوكالة.

فالإتبان باللفظ شرط للركن، وهو الإيجاب فأراد المصنف بالشرط ما لابد منه فيشمل الركن فمحط الشرطية هو اللفظ فإن علق كقوله وإذا قدم زيد أو جاء رأس الشهر فقد وكلتك بكذا، أو أنت وكيلى فيه لم يصح عقدها حينئذ كسائر العقود التي لا يصح تعليقها، وذلك (كوكلتك) بكذا، أو فوضته إليك، (أو) يقول الموكل للوكيل: (بع هذا الثوب)، أو أعتق هذا العبد، ونحوهما.

قال الرافعى: وهذا لا يكاد يسمى إيجابا، وإنما هـو أمر، والإيجاب وكلتـك، انتهى. والمشهور أن الأمر متضمن للإيجاب؛ لأنه أبلغ من الإيجاب (و) شرطها أيضا (القبـول) من الوكيل إما (باللفظ، أو الفعل) وقد بين المصنف المراد من الفعل بقوله (وهـو امتثال ما وكل فيه) فالمدار في القبول على عدم الرد، وإن أكرهه الموكل.

(ولا يشترط الفور في القبول)، ولا القبول في المجلس إذا التوكيل رفع الحجر

كإباحة الطعام، ومن ثم لو تصرف غير عالم بالوكالة صح كما لو باع مال مورثه ظأنا حياته فبان ميتا، والحاصل أنه يكفى اللفظ من أحدهما، والقبول من الآخر كما فى الوديعة (فإن نجزها) أى صيغة الوكالة المركبة من الإيجاب، والقبول، وقوله (وعلق التصرف على شرط) عطف على «نجزها». وحواب الشرط قوله (جاز)، وذلك (كقوله) أى الموكل (وكلتك) فى بيع كذا، (و) لكن (لا تبع إلى) هلال (شهر) كذا، ويظهر الاكتفاء به لا تبعة إلا بعد شهر فلا يتصرف إلا بعد حصول الشرط، وتصح الوكالة المؤقتة كقوله وكلتك إلى شهر، (وليس للوكيل أن يوكل) أحدًا فيما وكل فيه (إلا ياذنه) أى الموكل لأن الموكل؛ لم يرض بتصرف غيره ولا ضرورة كالوديع.

(أو) إلا إن (كان) الشيء الذي وكل فيه (مما لا يتولاه بنفسه) لكونه لا يحسنه، أو لا يليق به فيوكل فيه فالضمير البارز في قوله مما لا يتولاه يرجع للشيء الموكل في، والمستتر يرجع للوكيل.

(أو) كان الموكل فيه (مما) أى من شيء (لا يتمكن) فعله (منه) أى من الوكيل، وقد علل عدم الإمكان المذكور بقوله (لكثرته) أى كثرة الشيء الموكل فيه فإن الوكيل في هذه الحالة لا يمكنه القيام به، ولابد له من معين؛ لأنه يشق عليه تعاطيه مشقة لا تحتمل عادة كما هو واضح فله حينئذ التوكيل عن موكله دون نفسه؛ لأن التفويض إنما يقصد به الاستنابة ومن ثم لو كان الموكل حاهلا امتنع توكيله كما أفهمه كلام الرملي وقال الإسنوى: إنه ظاهر.

(وليس له) أى الوكيل (أن يبيع ما وكل فيه لنفسه أو) يبيعه (لابنه الصغير)، وذلك لاختلال أمر الإيجاب والقبول باتحادهما، وللتهمة فيهما أيضا، ومثل الابن الصغير ولده المجنون، والسفيه، وهذا إذا كان وليا على من ذكر، وأما إذا كان من ذكر في ولاية غيره، وقدر له الموكل الثمن، ونهاه عن الزيادة حاز البيع له لانتفاء الاتحاد والتهمة.

(ولا) يصح أن يبيع الموكل فيه (بدون) أى بأقل من (ثمن مثله)، وعبارة غيره ولا بغبن فاحش، وهو مالا يحتمل غالبا فى المعاملة كدرهمين فى عشرة إذ النفوس تشبع به بخلاف اليسير كدرهم فيها، وعبارة فتح الوهاب «فبيع ما يساوى عشرة بتسعة محتمل وبثمانية غير محتمل»، (ولا) يبيع فى صورة البيع المطلق (بـ) ثمن (مؤجل)، ولو

بأكثر من ثمن المثل؛ لأن المعتاد غالبا الحلول مع الخطر في النسيئة، (ولا) يبيع في البيع المذكور (بغير نقد البلد) الذي وقع فيه البيع بالإذن لدلالة القرينة عليه، فإن سافر بموكل في بيعه لبلد بلا إذن لم يجز له بيعه إلا بنقد البلد المأذون فيها.

ومرداه بنقد البلد ما يتعامل به أهلها غالبا نقدا كان، أو عرضا لدلالة القرينة العرفية عليه فإن تعدد لزمه البيع بالأغلب فإن تساويا فبالأنفع، وإلا تخير، أو باع بهما كما قالمه الإمام والغزالي، ومحل الامتناع بالعرض في غير ما يقصد للتحارة، وإلا حاز بسه كالقراض كما بحثه الزركشي وغيره، فإن قيد بشيء مما تقدم صح البيع حينهذ.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (إلا إن يأذن) أى الموكل (له) أى للوكيل (فى ذلك) المذكور من دون ثمن المثل وما بعده (ولو نص) بمعنى عين الموكل (له) أى للوكيل، وقوله: (على جنس الثمن) متعلق بنص (فخالف لم يصح البيع) ويضمن المبيع حينئذ للحيلولة بقيمته يوم التسليم ولو فى مثلى كما ذكره الرافعي، فإن تلف ولم يصح العقد طالب المشترى بالمثل فى المثلى والقيمة فى المتقوم.

وإن صح العقد، وتعدى الوكيل بالتسليم طالبه بالثمن، أو بالبدل المذكور، وله مطالبة الوكيل في صورة البطلان؛ لتعديه بتسليمه لمن لا يستحقه ببيع باطل، فيسترده إن كان باقيًا، وله حينئذ بيعه بالإذن السابق، وقبض الثمن، ويده عليه أمانة، فإن لم يسق كان طريقًا في الضمان، وقراره على المشترى، فلو في كلامه شرطية، وقوله: فحالف، معطوف على جملة نص إلخ.

وجواب لو الجملة المنفية بلم، وقد مثل المصنف لذلك بقوله: (كبع) الثوب مثلاً (بالف درهم فباع بالف دينار) فالعقد باطل، وقد علمت الحكم المترتب على بطلانه، (وإن نص) أى الموكل (على القدر) أى عين قدر الثمن، (فزاد) الوكيل عليه (من الجنس) أى جنس الثمن.

(صح) البيع وذلك (كبع) العبد مثلا (بألف درهم فباع بالفين) منها؛ لأنه زاد خيرًا ومنفعة تعود على الموكل (إلا إن نهاه) الموكل عن هذه الزيادة، فلا يصح البيع للمخالفة، (ولو قال) الموكل للوكيل (اشتر لى بمائة فاشترى ما) أى شيئا (يساويها)، يعنى أن ذلك الشيء يساوى المائة.

وقوله (بدون مائة) متعلق باشترى وقوله (صح ) حواب لـو؛ لأنه حصل غرضه وزاد حيرًا، ولا مانع من ذلك، (وإن اشترى) الوكيـــل (بمــائتين مـــا) أى شــيئًا

٩٩ .....

(يساوى) ذلك الشيء (مائتين فلا) يصح الشراء للمحالفة في الثمن؛ لأنه اشترى عائين ما يساويهما، بلا إذن في زيادة الثمن على المائة.

(وإن قال) الموكل للوكيل (اشتر بهذا الدينار شاة) ووصفها بصفة، بأن بين نوعها وغيره، وإلا لم يصح التوكيل (فاشترى به) أى بالدينار (شاتين) بالصفة المذكورة، ومثل ذلك مالو اشترى شاة كذلك وثوبًا (تساوى كل واحدة) منهما (دينارًا صح) الشراء؛ لوحود الفائدة له (وكانتا) أى الشاتان (للموكل)؛ لأنه قصده بالشراء بعين ماله، وقد أذن له بشراء شاة بهذا الدينار فإذا اشترى شاتين كل واحدة تساوى دينارا بدينار فقد أتى بخير مع تحصيل ما طلبه الموكل، فأشبه ما إذا أمره ببيع شاة بدرهم، فاشتراها بنصف درهم.

(فإن لم تساو كل واحدة) منهما (دينارًا لم يصح) العقد، أى عقد الشراء؟ للمخالفة، ولأنه تكثر المؤنة على الموكل كل ذلك حيث كان بعين مال الموكل، وهو الدينار، فإن كان الشراء في الذمة، وقع للوكيل، (وإن قال) الموكل (بع) هذا الشوب مثلا (لزيد فباع لغيره لم يجز) أى لم يصح البيع؛ لأنه ربما قصد إرفاقه به، ولأن مال زيد قد يكون أقرب إلى الحل وأبعد عن الشبهة.

وربما يزيد تخصيصه بذلك البيع، ولو باع لوكيله ففى الروضة عن البيان، أنه لا يصح لكن قال فى المطلب أنه لو قدم القبول وصرح بالسفارة صح بلا إشكال، ولو قال بع لزيد بمائة لم يجز أن ببيعه بأكثر منها قطعا؛ لأنه ربما اراد إرفاقه بخلاف مالو قال اشتر عبد فلان بمائة، فإنه يجوز شراؤه بأقل، وفرق الماوردى بأنه فى البيع ممنوع من قبض مازاد على المائة، فلا يجوز قبض ما نهى عنه، وفى الشراء مأمور بدفع مائة، ودفع الوكيل بعض المأمور به جائز.

(وإن قال) الموكل للوكيل (اشتر هذا الشوب فاشتراه) الوكيل (فوجده) الموكل (معيبًا فله) أى للوكيل (الرد) على البائع؛ لأنه المباشر للشراء وللموكل كذلك لأنه المالك، ولو لم يكن للوكيل الرد، فربما لا يرضى الموكل به فيتعذر الرد؛

كتاب البيع .....

لأنه فورى، ويقع الشراء له فيتضرر به، وقيل لا يرد الوكيل؛ لأنه قطع اجتهاده بتعينه، قال ابن الرفعة ومحل الخلاف إذا لم يعين له الثمن أيضا فإن عينه فلا رد قطعا.

(أو) قال له (اشتر ثوبا) وأطلقه (لم يجز) للوكيل (شراء) ثوب (معيب) وإن ساوى أكثر مما اشتراه به لأنه الإطلاق يحمل على السلامة من العيب، فإذا اشتراه فالشراء باطل، والظاهر من عدم الجواز عدم الصحة، وهذا هو المتبادر هنا، خلافا لما يقتضيه تعبير الجوجرى من صحة شراء الثوب المعيب، حيث قال: ولا ينبغى أن يفهم من عدم الجواز عدم الصحة، أى بل يصح شراء الشوب المعيب فى هذه المسألة والتى قبلها.

وهى قول المصنف، وإن قال اشتر هذا الثوب فاشتراه فوحده معيبًا، فله الرد أى صح الشراء، ولكن له الرد وقاس قوله اشتر ثوبا على ما قبلها فى صحة الشراء، وأنت خبير بأن المسألة السابقة حصل فيها تعيين للثوب، وقد اشتراه، وما هنا قد أطلق الشراء فى الثوب، وهو لا يحمل إلا على السلامة فشراء المعيب باطل؛ لأنه يجب عليه مراعاة الأحظ للموكل، كما يؤخذ من شيخ الإسلام والمنهاج وأما وما قاله من التصحيح فى مسائل فهو فى غير هذا الباب فتأمل.

(ويشترط) لصحة الوكالة زيادة على ما علم مما تقدم من كونه مملوكا للموكل وقابلا للنيابة، (كون الموكل فيه معلوما) لهما، (ولو) كان العلم حاصلاً (من بعض الوجوه)؛ تقليلاً للغرر، ولا يشترط علمه من كل وجه.

(فلو قال) الموكل للوكيل (وكلتك في بيع مالى و) في (عتق عبدى)، وفي نسخة بالجمع، وهي أنسب لمقابلة الجمع بما بعده، وهو قوله (و) في (طلاق زوجاتي)، وأشار إلى حواب لو بقوله (صح) أي عقد الوكالة، ولابد أن يكون له مال وزوجات، وإن لم يكن كل من ماله وعبيده وزوجاته معلومًا بالجنس، والقدر، والصفة، ولكنه معلوم من جهة نسبته إليه، وهذا معنى قوله من وجه أي طريق لقلة الغرر فيه كما مر.

(أو) قال الموكل للوكيل وكلتك (في كل قليل وكثير) من أمورى، أو فوضت إليك كل شيء، (أو) بيع بعض مالى، أو قال وكلتك (في كل أمورى)، وجواب لبو المقدرة بعد قوله أو قال، قوله (لم يصح) التوكيل في هذه الصور الواقعة بعد، أو إلىخ؟ لأن في ذلك غررًا عظيما لا ضرورة إلى احتماله، بخلاف ما لبو قال: أبرىء فلانا عن

٩٨ .....

شيء من مالي، فيصح ويبرئه عن أقل شيء منه صرح به المتولى وغيره.

(ويد الوكيل يد أمانة) على المال الموكل فيه، ولو بجعل؛ لأنه قائم مقام الموكل فكانت يده كيده، ولأن الوكالة عقد إرفاق، والضمان ينفره عنها، مع أن المطلوب إعانة المسلمين بعضهم لبعض، وليس لكل أحد قدرة على تنفيذ أشغاله وأعماله؛ فلذلك شرعت رفقًا بالناس، ولو بجعل كما سبق، وقد فرع المصنف على كون يد الوكيل يد أمانة، فقال (فما يتلف معه) من المال الموكل فيه.

(بلا تقريط) منه (لا يضمنه)، فإذا فرط وتعدى كأن استعمل العين، أو وضعها في غير حرز مثلها، ضمن كسائر الأمناء، ولا ينعزل (والقول) مبتدأ سيأتي حبره (في دعوى الهلاك) للموكل فيه، (و) في (الرد) أي على الموكل، أي رد الموكل فيه، ثم فيه عليه، (و) في (ما يدعي عليه) أي على الوكيل (من الخيانة) في الموكل فيه، ثم أشار إلى حبر المبتدأ بقوله (قوله) أي فالقول في هذه المذكورات قول الوكيل بيمينه، فكل حار من هذه المحرورات متعلق بالقول، أما في صورة الهلاك فقياسًا على المودع وغيره من الأمناء، وأما في دعوى الرد على الموكل؛ فلأنه ائتمنه، بخلاف ما إذا رد على رسول الموكل مثلا فلا يصدق فيه؛ لأنه لم يأتمنه بل المصدق الرسول، أما الخيانة؛ فلأن الأصل عدمها.

(ولكل منهما) أى الموكل والوكيل (الفسخ) لعقد الوكالة؛ لأنه عقد حائز من الطرفين مثل الشركة، ولأن في إلزامها ضررًا على الوكيل؛ لأنه قد لا يتفرغ للشيء الموكل فيه، وقوله (متى شاء) أى كل منهما ظرف زمان متعلق بالفسخ، فترفع حالاً من غير توقف على علم الغائب منهما؛ بسبب ارتفاعها، (فإن عزله) أى عزل الموكل الوكيل، بأن قال عزلته، أو فسحت الوكالة، أو أبطلتها أو رفعتها.

(و) الحال أن الوكيل المعزول (لم يعلم بالعزل فتصرف) فيما وكل فيه ببيع أو غيره، (لم يصح التصرف) المذكور؛ لأنه غير مالك للتصرف في الواقع، ولا نظر للظاهر، ولارتفاع الإذن بالعزل، ولا يتوقف الانعزال على علمه، كما لا يتوقف طلاق المرأة على علمها به، بجامع أن كلا منهما رفع عقد محتاج إلى الرضا، والفرق بينه وبين القاضى، حيث توقف انعزاله على بلوغ الخبر له بالعزل تعلق المصالح الكلية بعلمه، (وإن مات أحدهما أو جن) سواء طال زمن الجنون أو قصر (أو أغمى عليه انفسخت) حواب لقوله وإن مات إلخ، أي انفسخت الوكالة حالا؛ لأنه حينفذ لا

يملك الموكل التصرف لنفسه، فلا يملك من هو من جهته كالوكيل، فإنه تصرف من جهة الموكل، وقد خرج عن أهلية التوكيل التي هي شرط في صحة الوكالة، فلذلك بطلت لانفساخها بما ذكر.

وتنفسخ بتعمد إنكارها بلا غرض له فيه، بخلاف إنكاره لها نسيانا، أو لغرض كإخفائها من ظالم، وتنفسخ بزوال شرط كل من الموكل والوكيل، كأن طرأ على كل الرق، أو حجر الفلس، أو السفه، وبزوال ملك موكل عن محل التصرف، كما مر ذلك ومنفعته كبيع ووقف؛ لزوال الولاية، وإيجار ما وكل في بيعه، وغير ذلك مما هو في فتح الوهاب، وغيره والله أعلم.

\* \* \*

#### باب الوديعة

ومناسبة ذكرها عقب الوكالة ظاهرة، وهي أن كلا من الوكيل والوديع أمين، لا يضمن إلا بالتعدى، ومناسبة ذكر الوكالة عقب الشركة كذلك، أى أن كلا من الشريكين وكيل عن الآخر في التصرف بعد الإذن فيه، تقال الوديعة على الإيداع وعلى العين المودعة، من ودع الشيء يدع، إذا سكن؛ لأنها ساكنة عند الوديع، وقيل من قولهم فلان في دعة، أى في راحة؛ لأنها في راحة الوديع، ومراعاته.

والأصل فيها قبل الإجماع قول عالى: ﴿إِنَّ اللَّهُ يَأْمُوكُم أَنْ تَوْدُوا الأَمَانَاتَ إِلَى اللَّهُ يَأْمُوكُم أَنْ تَوْدُوا الأَمَانَاتَ إِلَى اللَّهُ يَأْمُوكُم أَنْ تَوْدُوا الأَمَانَاتِ إِلَى اللَّهُ يَامُوكُم أَنْ تَوْدُوا الأَمَانَاتِ إِلَى اللَّهُ يَأْمُوكُم أَنْ تَوْدُوا الأَمَانَاتِ إِلَى اللَّهُ يَامُوكُم أَنْ تَوْدُوا الأَمَانَاتِ إِلَى اللَّهُ يَامُونُ إِلَّا اللَّهُ يَامُونُ اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ يَامُونُ اللَّهُ يَامُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وخبر «أدّ الأمانة إلى من ائتمنك ولا تخن من خانك»، رواه الترمذى وقال حسن غريب، وقال على شرط مسلم، ولأن بالناس حاجة إليها، بل ضرورة الإيداع هو التوكيل الخاص فى حفظ المال؛ لأن معناها شرعا هو المال الموضوع عند الغير ليحفظ، فخرج ما ليس يمال، كالخمر، وغيره كالسرجين، فلا يصح إيداعه على حلاف فيه، فقال البارزى بصحة إيداع كل ما يثبت فيه جميع أحكام الوديعة، كالتضمين عند التفريط، أى وإن لم يكن مالا، وقول الجوجرى واستؤنس لها بقوله تعالى: ﴿إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات (النساء: ٥٨).

لا يخفى ما فيه؛ لأن التعبير به يدل على أنه ليس دليلاً لنا؛ لأنه شرع من قبلنا، وليس كذلك؛ لأن الآية نزلت على رسول الله وليس في حوف الكعبة، وإذا كان الأمر كذلك فالمناسب التعبير بالدليل، لا الاستئناس، غاية الأمر أن يقال إن في هذه الآية عمومًا، والاستدلال بالعام صحيح لا غبار فيه، والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، وهورد المفتاح إلى سادن الكعبة، كما في قوله في في مقام الاستدلال على البداءة بالصفا عند إرادة السعى؛ «ابدؤا بما بدأ الله به».

وأركانها بمعنى الإيداع أربعة: وديعة بمعنى العين المودعة، وصيغة، ومودع، ووديع، وكلها تؤخذ من كلام المصنف، وقد بدأ منها بذكر المودع، والوديع مع بيان شرطهما، فقال: (لا تصح الوديعة) بمعنى الإيداع كما مر (إلا من) شخص (جائز التصوف)، وهو البالغ العاقل الحر الرشيد، وقد فرع المصنف على مفهوم هذا الشرط، فقال (فإن أودع صبى أو سفيه) أو بحنون (عند) شخص (بالغ شيئا).

وأشار إلى حواب إن الشرطية بقوله (فلا يقبله)، أى لا يقبل البالغ الشيء المودع ممن ذكر (فإن قبله) أى قبل البالغ ذلك الشيء المودع ممن ذكر (دخل في ضمائه)، فحينئذ يضمنه إذا تلف؛ لأنه وضع يده عليه بغير إذن معتبر (ولا يبرأ) الوديع المذكور من الضمان (إلا بدفعة) أى الشيء المودع (لوليه)، أى من ولى من ذكر من الصبى والسفيه والمجنون.

(فلو رده للصبى لم يبرأ) من الضمان؛ لأنه دخل في ضمانه بأخذه ممن لا يصح تصرفه، أي إذا أخذه على وجه الإيداع، فإن أخذه على وجه الحسبة ليحفظه؛ خوفًا عليه من الهلاك كأن يكون الزمن زمن نهب، فلا ضمان حينئذ فإذا تلف الشيء المردود على الصبى ونحوه فيضمنه المودع الراد له عليه لما علمت من أنه لا يبرأ إلا الرد على الولى. وأشار المصنف إلى العكس فقال (وإن أودع) شخص (بالغ عند) نحو صبى) كمجنون.

(فتلف) الشيء المودع عند الصبي (بتفريط) كأن فتح الباب فخرجت الدابة مشلا فتلفت بسبب فتح الباب (أو) تلف (بغيره) أي بغير تفريط كآفة سماوية نزلت على الشيء المودع، فحينئذ (لم يضمنه الصبي) المودع؛ لأنه لم يلزمه حفظه فأشبه ما لو تركه عند بالغ من غير أن يستحفظه (فإن أتلفه) أي أتلف الصبي الشيء المودع عنده بالتعدي.

(ضمنه) أى ضمن الصبى المودع عنده بسبب التعدى، لأن المودع بالكسر لم يسلطه على إتلافه فلا يضمنه بتلفه عنده بلا تعد إذ لا يلزمه الحفظ كما مر وظاهر أن ضمان المتلف إنما يكون في متمول أى مقابل بمال ولو قليلا وضمان الصبى في هذه الصورة بطريق القياس على مالو أتلف شيئا بلا استحفاظ فيكون من باب خطاب الوضع وهو ربط المسببات بأسبابها كما هو معروف.

(ومن عجز عن حفظ الوديعة حرم عليه قبولها)؛ لأنه بعرضها للتلف (وإن قدر) عليه (و) الحال أنه (لم بثق بأمانه نفسه) أى مع جهل المالك بحاله (و) الحال أنه قد (خاف) على نفسه (أن يخون) فيها، فالجواب قوله (كره له أخذها)؛ حشية الخيانة فيها.

قال ابن الرفعة: إلا أن يعلم بحاله المالك فلا يحرم ولا يكره والإيداع صحيح والوديعة أمانة وإن قلنا بالتحريم وأثر التحريم مقصور على الإثم وتصريح المصنف بالكراهة تبع

١٠١ .....

فيه المنهاج، وعبارة المحرر: ولا ينبغي، وفي الروضة وجهان من غير ترجيح.

(فإن وثق بـ) أمانة (نفسه) وقدر على حفظها فجواب الشرط قوله (استحب) له أخذها إن لم يتعين عليه أخذها بأن كان هناك من يقوم بحفظها وإلا تعين عليه أخذها وحفظها، خوفا من أخذ ظالم لها أو سارق لكن لا يجبر على إتلاف منفعته ومنفعة حرزه مجانًا.

ودليل الاستحباب المذكور حبر مسلم: «إن الله في عون العبد ما دام العبد في عون أحيه» أى في الإسلام والعون بمعنى الإعانة (ثم يلزمه) أى الوديع (الحفظ) أى حفظ الوديعة (في حوز هثلها) وهو يختلف باختلاف الوديعة، فكل شيء له حبرز يليق به (فإن أراد) الوديع (السفر أو خاف الموت) أو خاف حريقًا في البقعة أو أشرف الحرز على الخراب ولم يجد غيره وصورته في حوف الموت كأن مرض مرضا مخوف الحرز على الخراب ولم يجد غيره وصورته في حوف الموت كأن مرض مرضا مخوف كالإسهال الدائم أو الحمى المطبقة أو غيرهما من الأمراض المحوفة أو كأن حبس للقتل، وقد ذكر المصنف حواب إن بقوله (فليردها) أى الوديعة في الحالتين (إلى صاحبها) أى إلى وكله في قبضها أو مطلقا هذا إن وحد ما ذكر، وأشار إلى مفهومه بقوله (فإن لم يجده لا) وحد (وكيله) لغيبته أو لتواريه أو حبسه أو تعذر الوصول إليه، وحواب إن الشرطية قوله (سلمها) أى الوديعة (إلى الحاكم)؛ لقيامه مقام صاحبها عند فقد من تقدم ذكرهم وعليه أخذها هذا إذا وحد الحاكم.

وأشار إلى مفهومه بقوله (فإن فقد) أى الحاكم (ف) يسلمها (إلى أهين)، ولا يكلف تأخير السفر فإن سلمها إلى الأمين مع وجود الحاكم ضمن؛ لأن أمانة الحاكم مقطوع بها بخلاف الواحد من الرعية قال الماوردى ولو كان الحاكم غير مأمون كان وجوده كعدمه ولو دفنها في دار سكنها وأعلمه بها قام مقام دفعها إليه (فإن لم يفعل) ما تقدم من الرد المذكور، (فهات ولم يوص بها) لمن ذكر (أو سافر بها ضمنها)؛ لأنه عرضها للفوات إذ الوارث يعتمد ظاهر البد ويدعيها لنفسه فقوله فإن لم يفعل فمات ولم يوص بها مفرع على الحالة الثانية وهي قوله أو خاف الموت، وقوله أو سافر بها مفرع على الحالة الأولى، وهي قوله فإن أراد السفر على سبيل اللف والنشر المشوش كما هو معروف وقوله ضمنها، جملة من فعل وفاعل مستتر يعود على الوديع في على حزم حواب إن الشرطية (إلا أن يموت فجأة) أو قتل غيلة وحديعة هذا مستثنى من قوله ضمنها (أو) إلا أن (يقع في البلاد نهب أو حريق) بالنسبة إلى السفر (و) الحال أنه (لم يتمكن) فيها (من شيء من ذلك) الذكور.

کتاب البیع ......

(فسافر بها) أى فإنه لا يضمن حينئذ بترك الإيصاء ولا بالسفر بالشرط المتقدم وهو أن يعجز عن الرد إلى الحاكم وعن الإيداع عند أمين؛ لعجزه عن ذلك المذكور فلا ضمان ومحل الضمان فيما تقدم في غير القاضي أما هو إذا مات، ولم يوجد مال البتيم في تركته فلا يضمنه، وإن لم يوص به؛ لأنه أمين الشرع بخلاف سائر الأمناء، ولعموم ولايته قاله ابن الصلاح: قال السبكي وهذا تصريح منه بأن عدم إيصائه ليس تفريطًا وإن مات عن مرض وهو الوجه.

(ومتى طلبها المالك) أى متى طلب المالك الوديعة من الوديع أو من وكيله (لزمه) أى الوديع (الرد)، وقد صور المصنف لزوم الرد بقول (بأن يخلى بينه) أى المالك (وبينها) أى الوديعة، بأن يرفع الوديع نفسه عنها وليس المراد أنه يلزمه حملها له (فإن أخر) الوديع الرد المذكور.

(بلا عدر) ضمنها؛ لتقصيره أما إذا كان التأخير بعدر كأن طالبه بها في جنح الليل وهي بخزانة لا يتأتى فتح الباب الذي هو محيط بها في ذلك الوقت أو كان مشغولا بصلاة أو قضاء حاجة أو في حمام أو على طعام إلى غير ذلك من الأعدار المسقطة للضمان منه وسيأتي حواب إن الشرطية بعد المعاطيف الآتية (أو أو دعها عند غيره بلا سفو) منه.

(و) الحال أنه (لا ضرورة) إلى الإيداع المذكور (أو خلطها) أى الوديعة (بحال له) أى الله ويع (أو للمودع أيضا) خلطًا مصورًا بحالة هي قوله (بحيث لا يتميز) المخلوط بعضه عن بعض سواء كان الخليط للوديع، أو كان للمودع أى صاحب الوديعة كما علم من كلام المصنف بخلاف ما إذا تميز بسهولة، ولم تنقص الوديعة بهذا الخلط (أو أخرجها) أى الوديع.

(من الحوز لينتفع بها) كما لو أخرج الدابة من مكانها؛ ليركبها أو أخذ الدراهم ليصرفها في حاجته، أو أخذ الثوب؛ ليلبسه (فلم ينتفع بها ضمنها)؛ لأن الإخراج على هذا القصد خيانة (أو حفظها في دون حرزها) ضمنها؛ لأنه مضيع لها بذلك لأن مكانها أحرز مما نقلت إليه (أو قال له المالك احفظها في هذا الحرز)؛ لكونه حصينا (فوضعها في) مكان (دونه) أى أقل في الحرز مما أمره أن يضعها فيه.

(وهو) أى ذلك المكان الذى وضعها فيه (حرزها أيضا) أى كما أن الذى أمره أن يضعها فيه هو حرز وقد صرح المصنف بجواب إن الشرطية بقوله (ضمنها) أى

١٠٤ .....

ضمن الوديع الوديعة في جميع هذه الصور، وتقديرنا سابقًا ضمنها بعد المعاطيف المتقدمة ليس حوابًا وإنما هو تعجيل للفائدة لطول العهد.

وبعد الجواب عن الشرط، وإنما ضمن الوديع في هذه الصور؛ لعدم رضا المالك بما ذكر ولو وضع الوديعة في مثل الحرز الأول أو أعلى منه في الحرز فلا ضمان؛ لزيادة الحفظ في الثانية وللمثلية في الأولى، ويحمل التعيين في صورته على تقديسر الحرزية دون التخصيص الذي لا غرض فيه كما إذا آجر أرضا؛ لزراعة الحنطة يجوز أن يزرع فيها ما ضرره مثل ضررها اللهم إلا أن يتلف الشيء المودع بسبب النقل كما إذا الهدم عليها البيت المنقول إليه فإنه يضمن؛ لأن التلف حاء في المخالفة ولو قال احفظها في هذا البيت ولا تنقلها فإن نقل من غير إذن ضمن ولو كان المنقول إليه أحرز؛ لما فيه من المحالفة من غير حاجة وإن نقل لضرورة غارة أو غرق أو نحوهما لم يضمن إن كان المنقول إليه حرز مثلها ولا بأس بكون دون الأول حيث لم يجد أحرز منه.

ولو ترك النقل في هذه الحالة ضمن؛ لأن الظاهر أنه قصد بالنهي عن النقل نوعا من الاحتياط فإذا عرضت ضرورة احتيط بالنقل ولو قال لا تنقلها وإن حدثت ضرورة فحدثت ضرورة ولم ينقل لم يضمن كما لو قال لغيره أتلف مالى فأتلفه (ولكل منهما) أي المودع والوديع.

(الفسخ) لعقد الوديعة (متى شاء) أى أراد كل واحد منهما ذلك؛ لأن عقدها حائز من الطرفين وقد يعرض لها اللزوم كما إذا تعين عليه أخذها وكان واثقا بأمانة نفسه، ولم يوجد غيره ومالكه بخلاف عليها من النهب وكان الزمن زمن نهب كما تقدم تفصيله وتعبير المصنف بالفسخ يقتضى أنها عقد وهو الموافق لإطلاق الجمهور، وقيل إنها مجرد إذن كما قاله الرافعي.

(فإن مات أحدهما) أى المودع أو الوديع (أو جن) أى أحدهما (أو أغمى عليه) أى على أحدهما، ومثل الأحد المذكور كلاهما المفهوم بالأولى، وحواب إن الشرطية قوله (انفسخت) أى الوديعة أى عقدها بناء على مر من أنها عقد.

وكذلك على أنها بحرد إذن في الحفظ، فالمودع بعروض هذه الأشياء يبطل إذنه، والوديع بخرج عن أهلية الحفظ وأما على أنها عقد فعقدها توكيل حاص، والوكالة عقد حائز من الطرفين لكل منهما فسحها ولو عزل الوديع نفسه ففيه وجهان مخرجان على الخلاف السابق كونها عقد أم محرد إذن، إن قلنا بالشاني،

(ويد المودع) بفتح الدال بمعنى الوديع (يد أهانة)، فيصدق بما يدعيه بيمينه ؛ لأنه أمين (والقول) مبتدأ (في أصل الإيداع) إذا ادعاه المالك فالجار والمحرور متعلق بالمصدر (أو) القول (في الرد) على من ائتمنه (أو في التلف) إذا ادعاه الوديع وخبر المبتدأ (قوله) أما في الصورة الأولى، فلأن الأصل عدم الإيداع، وأما في الثانية ؛ فلأن المالك ائتمنه فقبل قوله أي الوديع عليه.

وأما في الثالثة فلعسر إقامة البينة على التلف سواء ادعى التلف بسبب ظاهر أو حفى وقد فرع المصنف على هذا الأصل على طريق اللف والنشر المرتب فقال (فلو قال) الوديع (ما أودعتني شيئًا) فقد أنكر أصل الإيداع (أو) قال أودعتني لكن (رددتها إليك) هذا إقرار منه بأصل الإيداع، وفيه دعوى الرد (أو) قال الوديع (تلف) الوديعة (بلا تفريط) منى فيها (صدق) الوديع في هذه المسائل (بيمينه)؛ لأن القول قوله.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة المركبة من الإيجاب والقبول مسع شرطها فقال (ويشترط لفظ من المودع) يدل على الاستحفاظ سواء كان بصيغة العقد وذلك (كاستودعتك) هذا الشيء (واستحفظتك) عليه أو بغير صيغته كاحفظه أو هو وديعة عندك (ولا يشترط القبول) لفظًا من المودع بفتح الدال بمعنى الوديع بل الشرط عدم الرد، كما تقدم في الوكالة فلذلك قال (بل يكفى القبض) من غير لفظ كالوكالة إذ هي توكيل كما تقدم والله أعلم.

## باب العارية

بتشديد الياء وقد تخفف، وهي اسم لما يعار، وتطلق على نفس العقد من عار إذا ذهب وجاء بسرعة، وقيل من التعاور وهو التناوب لتحولها وانتقالها من يد، إلى يد ويتناوبها الناس في الانتفاع بها يدًا بعد يد، وهي شرعا إباحة المنافع بالشروط الآتية والأصل فيها فبل الإجماع قوله تعالى: ﴿وَيُمْنِعُونَ المَاعُونَ ﴾ [الماعُون: ٧] فسره جمهور المفسرين بما بستعيره الجيران بعضهم من بعض.

وحبر الصحيحين أنه الله استعار فرسا من أبى طلحة فركبه والحاجة داعية إليها وقوله الله وعبد الصحيحين أنه الله الله أرض فليهبها الى فليعرها ونقل ابن الصباغ الإجماع على استحبابها، واركانها أربعة: مستعير، ومعير، ومعار، وصيغة، وكلها تعلم من كلام المصنف.

وقد أشار إلى المعير بقوله (تصح) أى العارية (من كل) شخص (جائز التصوف) وهو البالغ العاقل الرشيد ويشترط فيه اختيار أيضا لأن العارية تبرع بإباحة المنفعة فلا تصح من صبى ومحنون، لعدم صحة عبارتهما، ولا من مكاتب بغير إذن سيده، ولا من محجور عليه بسفه وفلس؛ لعدم صحة تصرفهما، ولا يشترط في حق المعير أن يكون مالكا للعين.

وأشار إلى ذلك بقوله (مالك للمنفعة) فقط سواء كان مالكا للعين أم لا؛ لورودها على المنفعة دون العين، (ولو) كان ملكه لها (بأجرة) أو وصية، فيجوز لكل منهما أن يعير كما يجوز له أخذ العوض بعقد الإجارة، وقد وقع اضطراب في مسألة الوصية، وقد أطلق الرافعي الجواز هنا لكنه قال في باب الوصية: إن استغرقت الوصية مدة حياتك ونحوه، أو قدرت بمدة معينة كشهر كان تمليكا، وإن قال أوصيت لك بمنافعة مدة حياتك ونحوه، فإباحة لا تمليك وفي جواز إعارة هذا وجهان ولم يرجح منهما شيئا، وأما الموقوف عليه، فله أن يعيره إن كان الوقف مطلقا، فإن قال ليسكنها معلم الصبيان في القرية، فلا قاله القفال، وأورد في المهمات على اشتراط ملك إعارة الأضحية والهدى المنذورين، وإعارة الإمام أرض بيت المال، وقد ينازع في هذا الإيراد، وحرج باشتراط ملك المنفعة المستعير فليس له أن يعير، فإن أذن له حاز. قال الماوردي فإن لم يسم له من يعير فالأول باق على عاريته وهو المعير الثاني والضمان باق عليه وله الرجوع، وإن سماه انعكس الحكم ا.ه.

كتاب البيع ......

وأما المستعير فشرطه أن يكون صالحا للتبرع عليه كما ذكره الغزالى، قال الرافعى: فكأنه التبرع بعقد، وإلا فالصبى والبهيمة لهما أهلية التبرع والإحسان مع أنه لا يوهب منهما ولا يعارا، قال فى الكفاية: ومقتضى صحة استعارة السفيه صحة قبوله الهبة، قال: وكيف تصح استعارته مع كونه سببا مضمنا، وكذلك جزم فى الذخائر بعدم صحتها، وذكر الماوردى فى الحجر نحوه ا.ه. وتبعه عليه فى المهمات.

وقد أشار المصنف إلى ما يشترط في المعار بقوله: (ويجوز إعارة كل ما ينتفع به مع بقاء عينه) منفعة مباحة، بأن يستفيد المستعير منفعة من الشيء المعار وهو الأكثر أو يستفيد عينًا منه، كما لو استعار شاة ليأخذ درها ونسلها، أو شجرة ليأخذ ثمرها، فلا يعار مالا ينتفع به كحمار زمن، ولا يصح إعارة ما يحرم الانتفاع به كآلة لهو، وفرس، وسلاح لحربي، وكأمة مشتهاة لخدمة رجل غير محرم لها ممن يحرم نظره إليها؛ لخوف الفتنة، أما غير المشتهاة، لصغر أو قبح فصحح في الروضة صحة إعارتها، وفي الشرح الصغير منعها، وقال الإسنوى: المتحة الصحة في الصغير دون القبيحة ا.هـ.

قال شيخ الإسلام: وكالقبيحة الكبيرة غير المشتهاة ولا يعار المطعوم ونحوه من كل مالا تبقى عينه؛ لأن الانتفاع إنما هو باستهلاكه، فانتفى المعنى المقصود من الإعارة، ولا يشترط تعيين المعار، فلو قال: أعرنى دابة، فقال له المعير: حذ ما شئت من دوابى، صحت وتكره كراهة تنزيه إعارة واستعارة فرع أصله لخدمة، وإعارة واستعارة كافر مسلمًا؛ صيانة لهما عن الإهانة والإذلال، والمعار الذي تبقى عينه مع الانتفاع المذكور كدار ودابة، لأنه على استعار من صفوان درعا، فقال: أغصبًا يا محمد، فقال: «لا بل عارية مضمونة» رواه أبو داود بسند صحيح.

تنبيه: يجوز إعارة النقدين للنزين بهما أو للضرب على صورتهما، ومن قال بالمنع محمول على الإطلاق وعدم التقييد بما ذكر، والخلاف فيه وأما عند التقييد كما علمت فلا خلاف فيه.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة مع شرطها بقوله: (بشرط لفظ من أحدهما) أى لا تصح العارية إلا به من أحد المتعاقدين، بأن يقول المستعير للمعير: أعرنى الشيء الفلاني، فيدفعه المعير له إما بلفظ أو غيره، ولو بكتابة، أو بقول المعير لشخص: خذ هذه الدابة وانتفع بها، فيأخذها المستعير ولو بغير لفظ، ولو تأخر أحدهما عن الآخر كما في الإباحة ولا يكفى الفعل من الطرفين حتى لو رآه حافيا فألبسه قميصًا، فلا يكون ذلك عارية.

١٠٨ ....

(وينتفع) المستعير حيناة (به) أى بالمستعار (بحسب الإذن له) ممن يعيره المستوفى المشروط السابقة أى على وفقه وقدره، (فيفعل) المستعير بالمعار الشيء (المأذون فيه)، ولا يزيد عليه (أو) يفعل (مثله) أى مثل المأذون فيه، في الضرر لا أزيد (أو) يفعل (دونه) أى المأذون فيه ضررًا.

(إلا أن ينهاه) المعير (عن الغير) أى غير الذى عينه له المعير فلا يفعله حينئذ اتباعا له وإن كان ضرره كضرر المأذون فيه أو دونه لعدم رضا المالك به (فإن قال) المعير (ازرع) في الأرض التي أعرتها لك (حنطة جاز) للمستعير من غير نهى أن يزرعها (الشعير)؛ لأنه أحف من الحنطة في الضرر، ومثله الفول.

(لا عكسه) أى بأن قال المعير للمستعير زرع الشعير أو الفول في الأرض المعارة، فلا يجوز أن يزرعها برَّا؛ لأن البر أعظم ضررًا من الشعير في الأرض، (فإن قال) المعير للمستعير (ازرع وأطلق) الإذن في الزرع، (زرع) المستعير (ما شاء) أى ما أراد زرعه؛ لإطلاق اللفظ، (فإن رجع) المعير عن الإذن المطلق (قبل وقت الحصاد) للزرع المأذون فيه أى قبل اشتداد الحب.

فالجواب قوله: (بقى) أى الزرع فى الأرض التى رجع فيها صاحبها (إلى) أوان (الحصاد لكن) لا يلزمه الصبر بخانا، بل يبقى (بأجرة تلزم) المستعير (إن أذن) إذنا (مطلقا) فى الزرع.

(و) تبقى العارية مستمرة (بغيرها) أى بغير الأجرة (إن أذن) فى الانتفاع (فى) شىء (معين فزرعه) أى زرع ذلك الشيء المعين، كالحنطة والشعير؛ لرضاه إلى تلك الغاية، وهذا التفصيل من المصنف أوجه من الإطلاق، أى أقوى منه، حكاه القاضى حسين، ومشى عليه التنبيه، وتبعه المصنف، وظاهر الروضة كأصلها والمنهاج وجوب الأجرة مطلقا؛ لأنه إنما أباح المنفعة وقت الرجوع، فصار كما لو أعاره دابة إلى بلد شم رجع فى الطريق، فعليه نقل متاعه إلى مقصده بأجرة المثل، ومحل الإبقاء إلى الحصاد ما لم

كما إذا تأخر الإدراك؛ بسبب حر أو برد أو قلة مطر، أو قصر المدة المعينة أو أكل الحراد رأسه، فنبت ثانيا، أما إذا قصر كأن عين المعير مدة ولم يدرك لتقصيره بتأخير الزراعة قلع بحانا والله أعلم، (وإن قال) المعير: (اغوس) الأرض شحرًا (أو) قال له: (ابن عليها) بناء سواء أطلق أو عين مدة، فبنى أو غرس (ثم) بعد الإذن (رجع) فى الأرض المأذون فيها ما ذكر من الغرس والبناء.

كتاب البيع ......

ففى الجواب تفصيل أشار إليه بقوله: (فإن كان المعير) قد (شرط عليه) أى على المستعير (القلع) أى قلع الغراس، أو قلع البناء أى هدمه، فجواب إن الثانية قوله (قلع) أى الغراس أى قلعه المستعير، يمعنى أنه يجب عليه ذلك عملا بالشرط كما فى تسوية الأرض، فإن امتنع قلعه المعير فالجملة فى محل حزم حواب إن الثانية، وهى وجوابها حواب إن الأولى، (فإن لم يشترط) المعير المذكور القلع للغراس والهدم للبناء.

(و) الحال أنه قد (اختار المستعير القلع) للمذكور، (قلع) أى الغراس أو البناء بحانا، ولزمه تسوية الأرض لأنه قلع باختياره، ولو امتنع منه لم يجبر عليه ظاهر أن محل لزوم التسوية في الحفر الحاصلة بالقلع دون الحاصلة بالبناء أو الغرس؛ لحدوثها بالاستعمال، نبه عليه السبكي وغيره، (وإن لم يختر) المستعير القلع لما ذكر بأن اختار الإبقاء، فقد صرح المصنف بجواب إن بقوله (فالمعير بالخيار بين تبقيته) أى الغراس.

(بأجرة) للأرض المستعارة لما ذكر يدفعها المستعير له (وبين قلعة) أى الغراس والبناء (و) على المعير حينئذ (ضمان أرش ما نقص) من الغراس؛ (ب) سبب (القلع)؛ لأن قيمته واقفًا على ساقه أعظم من قيمته مقلوعًا؛ لأنه لا ينتفع به بعد القلع انتفاع الإبقاء، بل تقل الرغبة فيه حينئذ، والمفوت لهذه القيمة إنما هو المعير؛ بسبب اختياره القلع، فهاتان المذكورتان في كلام المصنف خصلتان، وبقيت خصلة ثالثة، وهي تملكه أى المعير بعقد بقيمته مستحق القلع حين التملك وقلعة بضمان الغراس؛ لنقصه وهو قدر التفاوت بين قيمته قائما ومقلوعا.

(تتمة): لو استعار للغراس أو البناء لم يكن له ذلك إلا مرة واحدة، فلو قلع ما غرسه أو بناه، لم يكن له إعادته إلا بإذن جديد إلا أن صرح له بالتجديد مرة بعد أخرى.

ولما فرغ من بيان كيفيتها، ومن اللفظ الدال عليها، شرع في بيان أنها غير لازمة مطلقا سواء كانت عارية أرض أو غيرها وسواء كانت مطلقة أو مؤقتة، فهى حائزة من الطرفين وإلى ذلك الإشارة بقوله: (وله) أى للمعير (الرجوع في الإعارة) المعينة وليوغيرها (متى شاء) أى في أى زمن أراد الرجوع فيه سواء كانت مطلقة أو مقيدة ولي قبل فراغ المدة؛ لأنها مضرة لا يليق بها الإلزام، ويؤخذ من هذا انتهاؤها بموت المعير وجنونه وإغمائه والحجر عليه، وبموت المستعير، وبه صرح الأصحاب، وإذا مات المستعير وجب على ورثته الرد، وإن لم يطالبه المعير قاله الرافعي.

وقد استثنى المصنف من حواز الرجوع فى العارية المذكورة قوله: (إلا أن يعير) الشخص (أرضا للدفن) فيها أى دفن الموتى فيها إن وضع فى القبر وردم عليه التراب وأما إذا وضع ولسم يوار بالتراب، فيحوز الرجوع فيها، وإن اقتضى كلام الشيخين خلافه.

(ما لم يبل) الميت أى مدة عدم بلائه، فإن بلى وصار ترابًا حاز الرحوع فيها حينفذ، ولو بقى عجب الذنب، وإنما امتنع الرجوع فى صورة وضعه فى القبر وستره بالتراب؛ محافظة على حرمته وصورة رجوعه فى البلى، مع أن العارية قد انتهت باندراسه هى أن المعير قد أذن فى تكرار الدفن، وإذا رجع قبل المواراة غرم ولى الميت مؤنة حفره ولا يلزم المستعير الطم أى رد التراب فى الحفرة حتى تتساوى الأرض.

(والعارية مضمونة فإذا تلفت) بيد المستعبر (بغير الاستعمال المأذون فيه ولو) كان التلف (بغير تفريط) من المستعبر، كان تلفت بآفة سماوية، وحواب الشرط قوله (ضمنها) أى ضمن المستعبر الوديعة؛ لأنها مال يجب رده إلى مالكه، فيضمن عند التلف كالمأحوذ على سبيل السوم وحيث ضمنت فضمانها يكون (بقيمتها يوم التلف) بدلاً أو أرشًا لخبر «على اليد ما أحذت حتى تؤديه» رواه أبو داود والحاكم وصححه على شرط البخارى.

ويضمن التالف بالقيمة، وإن كان مثليًا كحشب وحجر على ما جزم به فى الأنوار واقتضاه كلام جمع وقال ابن عصرون: يضمن المثلى بالمثل وجرى عليه السبكى وهو الأوجه، (فإن تلفت بالاستعمال المأذون فيه لم يضمن) للإذن فيه كأن سحن الثوب باللبس له، أو انسحق أو ركب الدابة أو حمل عليها على العادة حتى تلفت بذلك، أو انحراف أو عرجت الدابة.

ومؤنة الرد أى رد للمعار على المستعير من مالكه أو من نحو مكتر إن رد على المالك فالمؤنة عليه كما لو رد عليه المكترى وحرج بمؤنة رد مؤنته المالك لأنها من حقوق المالك وخالف القاضى فقال إنها على المستعير، (وليس له) أى للمستعير (أن يعير) الشيء المعار بغير إذن؛ لأنه ليس مالكا لمحل المنفعة والله أعلم.

\* \* \*

## باب الغصب

هو كبيرة من الكبائر، واشترط البغوى بلوغ المغصوب نصابًا والأصل في تحريمه قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: (لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل) أى لا يأكل بعضكم مال بعض بالباطل، وأخبار كحبر «إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام» رواه الشيخان في الصحيحين، «من غصب شبرًا من أرض» وفي رواية «من غصب قيد شبر من أرض طوقه من سبع أرضين». وهو لغة أحذ الشيء ظلما وقيل أحذه ظلما جهارًا.

وشرعًا ما أشار إليه المصنف بقوله (هو) أى الغصب (الاستيلاء على حق الغير)، ولو كان ذلك الاستيلاء منفعة كإقامة من قعد بمسجد أو سوق، أو غير مال ككلب نافع وزبل حال كون ذلك الاستيلاء (عدوانا) أى تعديا وظلمًا أى بلاحق، فلو عبر به بدل قوله عدوانا لكان أولى، كما عبر به في الروضة وتبعه شيخ الإسلام؛ لأنه يرد عليه مسألة، فإنه من صور الغصب مع أنها غير داخلة في تعريفه، وهي ما لو أخذ مال غيره يظنه ماله فإنه غصب وإن لم يكن فيه إثم وعدوان.

وقول الرافعى مجيبا عن تعبيره بالعدوان كالمصنف: إن الثابت في هذه حكم الغصب لا حقيقته ممنوع، وهو ناظر إلى أن الغصب يقتضى الإثم مطلقا، وليس مرادًا وإن كان غالبًا، (فمن غصب شيئًا له قيمته) ولو حقيرة كما قال المصنف (وإن قلت) تلك القيمة كأن يساوى خمسة من الفلوس.

(لزمه رده) أى لزم الغاصب له رد المغصوب المذكور، وإن لم يكن متمولاً سواء كان مالاً، كحبة برأم لا ككلب نافع وزبل وخمر لخبر «على اليد ما أخذت حتى تؤديه»، فلزوم الرد لا يتوقف على وجود قيمة له، وإن كان كلامه يفيد تقييد وجوب الرد بما إذا كان له قيمة، فالأولى ترك التقييد بها، وعبارة شيخ الإسلام: وعلى الغاصب رد المغصوب ثم قال: وضمان متمول تلف.

وقول المصنف لزمه رده أى أو بقى وتمكن من رده، ولو غرم فى رده أضعاف قيمته، والمردود عليه هو المالك أو وكليه فى ذلك، فلو غصب من المودع أو من المستام أو المرتهن برىء بالرد إليه فى الأصل، وقيل لا يبرأ بالرد إلى المالك، ولو غصب من الملتقط لم يبرأ بالدفع إليه، وإن غصب من المستعير أو المستام، ففى براءته بالدفع إليه وجهان؛

لأنهما مأذون لهما من جهة المالك، لكنهما ضامنان، أما إذا لم يتمكن من الرد إلى من مر، فقد أشار إلى حكمه بقوله (إلا أن يترتب على رده تلف حيوان أو) تلف (مال)، وقد قيدهما بقوله (معصومين)، وقد مشل لذلك أى لما يلزم رده لمن ذكر، فقال: (مثل أن غصب) أى مثل غصبه (لوحًا) من الخشب، (فسمره) الغاصب أى دقه بالمسمار (على خرق سفينة) أى منها، وهى فى وسط (البحر و) قد وحد (فيها) أى فى السفينة (مال لغير الغاصب أو) وحد فيها (حيوان معصوم) أى عجرم. ومثل السفينة البناء كأن غصب حشبة ووضعها فى حدار وبنى عليها، وحيف من نزع كل من الخشبة واللوح تلف المال أو تلف الحيوان المعصوم، فلا يلزم الغاصب الرد، فيصير المالك إلى أن يلزول الخوف كأن تصل السفينة إلى الشط وتلزمه القيمة المحيلولة.

ومعنى كون القيمة للحيلولة أنه إذا رد إليه المغصوب ردها إن بقيت، وإلا فبدلها؛ لأنه إنما أخذها للحيلولة، والصحيح أنه ملكها ملك قرض وحرج بالمعصوم وغيره كالحربى وماله مثل الحربى المرتد تارك الصلاة بعد أمر الإمام بها، والزانسي المحصن ولو رقيقًا كأن التحق بدار الحرب بعد زناه، واسترق، وحرج بكون السفينة في البحر كونها على الأرض أو على الشط، أو كان الخرق في أعلاها فيحرج اللوح المذكور.

وما أفاده المصنف من نزع اللوح إذا كان فيها مال للغاصب بطريق المفهوم، هو ما نقله الرافعي عن الإمام، وحكى تصحيح مقابلة ابن الصباغ وغيره قال النووى: والأصح عند الأكثرين ما صححه ابن الصباغ، وفي معنى مال الغاصب من علم بالغصب قبل الوضع.

وقد أشار إلى مقابل قوله سابقا من غصب شيئا إلخ، فقال (فإن تلف) المغصوب (عنده) أى عند الغاصب بآفة سماوية، (أو أتلفه) الغاصب، ففيه تفصيل ذكره بقوله (فإن كان) المغصوب (مثليًا ضمنه) الغاصب (بمثله)، والمثلى ما حصره كيل أو وزن، وحاز السلم فيه كما يغل، وتراب ونحاس بضم النون أشهر من كسرها ومسك وقطن وإن لم ينزع حبه ودقيق ونخالة كما قاله ابن الصلاح الضمان بالمثل؛ لآية (فمن اعتدى عليكم) [البقرة: ١٧٨] إلخ.

ولأنه أقرب إلى التالف، وما عدا ذلك متقوم كالمزروع والمعدود، وما لا يجوز السلم فيه كمعجون وغالية ومعيب، (فإن تعذر رد المثل) بأن فقد حسًا أو شرعًا كان لـم

كتاب البيع ...... كتاب البيع يستمان المبيع بالمبتدين المبتدين المب

يوجد بمكان الغصب ولا حواليه أو وحد بأكثر من ثمن مثله (ف) يضمن (بالقيمة) حال كونها (أكثر ها) أى أكثر قيمة (كانت) أى حصلت ووجدت حال كونها مستقرة (هن) وقت (الغصب) وحال كونها مستمرة (الى تعذر المثل) والمراد أنه يضمن بأكثر قيم المكان الذى حل به المثلى من حين غصب إلى حين فقد المثل؛ لأن وجود المثلى كبقاء العين فى لزوم تسليمه، فلزمه ذلك أى أقصى القيم، كما فى المتقوم، ولا نظر إلى ما بعد تلف المتقوم.

وصورة المسألة إذا لم يكن المثل مفقودًا عند التلف، كما صوره المحرر، وإلا ضمن بالأكثر من الغصب إلى التلف، (وإن كان) المغصوب (متقومًا) تلف بنفسه بآفة أو إتلاف حيوانًا كان أو غيره ولو مكاتبًا ومستولدة، (ضمنه) الغاصب له (بقيمته) حال كونها (أكثر ما) أى قيمة (كانت) أى حصلت ووجدت حال كونها مبتدأة (من) وقت (الغصب) ومنتهية (إلى التلف) أى تلف ما له قيمة.

وإيضاح عبارة المصنف أنه يضمن بأقصى قيمة أى أكثرها، حال كون ذلك الأقصى عسوبًا من حين الغصب إلى حين التلف، فضمان المتقوم مثل ضمان المثلى، إلا أن المثلى يعتبر الأقصى فيه إلى افقد المشل، والمتقوم يعتبر الأقصى فيه إلى التلف، فلا إشكال، فيضمن المتقوم بأقصى القيم، ولو زاد الأقصى على دية الحر يتوجه الرد عليه حال الزيادة، فيضمن الزائد، والعبرة في ذلك بنقد مكان التلف إن لم ينقله، وإلا فيتجه كما قال في الكفاية اعتبار نقد أكثر الأمكنة.

(تنبیه): قول المصنف وإن كان متقومًا يقرأ بكسر الواو؛ لأنه اسم فاعل أى قام به التقويم، وبعضهم بفتحها على أن يكون اسم مفعول أى وقع عليه التقويم من الغير، وهو غير صحيح؛ لأنه مأخوذ من تقوم كتعلم، وهو قاصر واسم المفعول لا يبنى إلا من متعد.

وقد أشار المصنف إلى ضمان ما زاد على الأقصى حال كونه مفرعا، فقال (حتى) أى فرالو زاد) المغصوب (عند الغاصب بأن سمنه) أى علف علفا حسنا، بأن كان حيوانًا أو أصلح غذاءه بالأطعمة اللذيذة الممزوجة بالدسم إن كان آدميًا كالرقيق فيمن زادت قيمته بسبب ذلك.

وقوله (لزمه قيمته) حواب لمو الواقعة بعد حتى، أى لـزم الغـاصب قيمة المغصوب المسمن، أى لزمه أقصى قيمة حال كونه (سمينا سواء هـزل بعـد ذلك) أى بعـد

١١٤ .....

السمن، (أم لا) أى لم يهزل بأن تلف فى حال سمنه، ومحل الضمان بأقصى القيم إذا كان المغصوب عينًا، أما المنفعة فالأصح أنها تضمن فى كل من أبعاض المدة بأحرة مثلها فيه، (فإن اختلفا) أى المالك والغاصب (فى قدر القيمة) أى بعد اتفاقهما على تلفه أو حلف الغاصب عليه.

(أو) اختلفا (في التلف)، فأشار إلى الحواب بقوله: (فالقول) فيهما (قول الغاصب) بيمينه، أما في الأولى؛ فلأن الأصل براءة الذمة أي ذمة الغاصب من الزيادة، وأما في الثانية؛ فلأنه قد يكون صادقًا ويعجز عن البينة؛ فيحلد عليه الحبس لو لم نصدقة؛ فيغرم بعد حلفه بدله من مثل أو قيمة لمالكه؛ لأنه عجز عن الوصول إليه بيمين الغاصب (أو) اختلفا (في الرد) للعين المغصوبة.

(ف) القول (قول المالك)، فيصدق في عدم الرد؛ لأن الأصل عدم الرد (وإن رده) أي رد الغاصب المغصوب حال كونه (ناقص العين) كأن غصب دهنا كزيت وأغلاه فنقصت عينه دون قيمته كأن كان رطلاً يساوى درهمًا، فصار بعد الغصب يساوى درهما، (أو) رده حال كونه ناقص (القيمة لـ) أجل (عيب) حدث به كأن نقص الإغلاء قيمته حتى يساوى نصف درهم بعد أن كان يساوى درهمًا، ولم ينقص وزنه.

(أو) رده حال كونه (ناقصهما) أى العين والقيمة، كما لو كان صاعا يساوى درهمًا، فرجع بإغلائه إلى نصف صاع يساوى أقل من نصف درهم، وأشار إلى حواب إن الشرطية بقوله (ضمن الأرش) أى أرش نقص العين فى الأول، مع وحوب رد ما بقى منها.

وضمن أرش القيمة في الثاني، وضمن أرش نقص القيمة وأرش نقص ما ذهب من العين مع لزوم رد الباقي من العين، وضمان أرش نقص القيمة في هذه إن كان هناك نقص لقيمة الباقي، كما لو كان المغصوب صاعًا يساوى درهمًا فرجع بإغلائه إلى نصف صاع يساوى أقل من نصف درهم، كما مر سابقا، فإن لم تنقص قيمة الباقي فلا أرش وإن لم ينقص واحد منهما فلا شيء غير الرد.

(وإن رده و) قد (نقصت القيمة) أى قيمة المغصوب؛ (ب) سبب (انخفاض السعر) أى نزوله عما كان بأن كان يساوى المعصوب عشرين درهمًا، فنزل إلى عشرة مثلا لكساد حنس المغصوب، وقوله (فقط) أى لا بسبب آخر غير الانخفاض المذكور،

كتاب البيع ..... كتاب البيع .....

وهذا محترز قوله سابقا وإن رده ناقص القيمة لعيب، وجواب الشرط قوله (لم يلزهه شيء وإن كان له) أى للمغصوب (منفعة) تقابل بأجرة كدار ودابة (ضمن أجرت للمدة التي قام) المخصوب فيها وهو (في يده سواء انتفع) الغاصب (به أم لا)؛ لأن المنافع متقومة كالأعيان سواء كان مع ذلك أرش نقص، أم لا، ويضمن بأجرة منه سليما قبل النقص، ومعيبا بعده، فإن تفاوتت الأجرة في المدة ضمنت كل مدة عما يقابلها، أو كان صنائع وجب أجرة أعلاها إن لم يمكن جمعها، وإلا فأجرة الجميع كخياطة وحراسة وتعليم قرآن.

(لكن لا يلزمه) أى الغاصب (مهر الجارية المغصوبة إلا بالوطء) زيادة على الأجرة التى تلزمه فى مضى مدة تقابل بأجرة، وقد قيد الوطء بقوله (وهى غير مطاوعة) له أى بأن كانت نائمة أو مكرهة عليه، فإن كانت مطاوعة عليه، فلا مهر لها؛ لما رواه الشيخان من قوله على: «لا مهر لبغى»، وكالزانية المرتدة ماتت على ردتها، ولو كانت بكرًا، لزمه أرش بكارتها مع مهر ثيب.

وأما فوات منفعة البضع على مالكها من غير أن يطأها الغاصب لا شيء فيه، ومشل فوات منفعة البضع فوات منفعة المصلين، كأن غصب ناحية من المسجد أو كله المفهوم بالأولى، بأن منع الناس من دخولهم المسجد، فلا ضمان فيه ولا يلزمه شيء سوى الإثم.

وأما إذا اشغله بأمتعة ومنعت الناس من الصلاة فعليه أجرة مشل فى مدة الشغل من ابتدائه إلى انتهائه. ويشترط فى ضمان وضع الأمتعة فيه أن لا تكون مصلحة له فى وضعها، وأن لا يعتاد وضعه فيه، بخلاف متاع يحتاج نحو المصلى أو المعتكف لوضعه فيه.

ثم أشار المصنف إلى ضابط المثلى بقوله (والمثلى ما حصره كيل أو وزن وجاز فيه السلم)، وتقدم الكلام عليه أول الباب مع أمثلته، وأشار إلى بعض الأمثلة من ذلك فقال (كالحبوب) من البر والشعير والذرة وغير ذلك من أنواع الحبوب، (و) كرالنقود وغير ذلك من أنواع الحبوب، (و) كرالنقود وغير ذلك) من أنواع المثليات، كالنحاس والقطن والصوف والعنب وسائر الفواكه الرطبة، وأما التمر والزبيب فمثليات بلا حلاف، ومن المثلى المسك والكافور.

والضابط المذكور في كلامه يشمل المعيب، وقد أفتى ابن الصلاح بأنه ليس بمثلى، وأن الواحب فيه قيمة مثله، ولا يشتمل القمح المختلط بشعير، فإنه لا يجوز السلم فيه كما صرح به الشيخ في التنبيه مع أنه مثلى يضمن بالمثل، (والمتقوم) بكسر الواو لا

١١٢ ..... كتاب البيع

بفتحها حلافا لمن توهمه، وقد تقدم الكلام على الكسر والفتح في التنبيه السابق والمتقوم مبتدأ والخبر قوله (غير ذلك) أى أن المتقوم هو ما عدا المثلى، وهو مالم يحصره كيل أو وزن ولم يجز السلم فيه، وذلك (كالحيوان) عاقلا كان كالرقيق أو غيره (و) كرالمختلطات) بعضها ببعض مثل المركبات من أحزاء (كالهريسة) المركبة من لحم وبر وماء، وتقدم الكلام على ذلك تفصيلا.

ثم أشار المصنف إلى ضابط الضمان فقال (وكل يد ترتبت على يد الغصب فهى) أى تلك اليد المترتبة على ما ذكر، (يد ضمان سواء علمت) أى اليد الثانية (بالغصب) أى بأن علم أن ما استولت عليه يده، هو مغصوب (أم لا) أى أم لم يعلم بذلك، لثبوتها على مال الغير بلا استحقاق، ولا إذن، والجهل ليس مسقطا للضمان كأن اشترى شخص من الغاصب المغصوب، فيده عليه يد ضمان، ووظء المشترى للحارية المغصوب، كوطء الغاصب في الحد والمهر وأرش البكارة، فيحد الزاني، ويجب على الواطىء المهر إن لم تكن زانية وأرش البكارة.

(وللمالك أن يضمن الأول) الذى هو الغاصب، (و) أن يضمن (الثاني) الذى تلقى الملك فيه من الغاصب، (لكن لو كانت اليد الثانية عالمة بالغصب أو) كانت (جاهلة و) الحال أنها في أصلها (هي) أى البد، في صورة الجهل (يد ضمان)، وقد مثلها بقوله (كغصب) من غاصب، (أو) كرحارية) من الغاصب، فكل من الغاصب الثاني، والمستعبر من الغاصب الأول يده ضامنة، ومثلهما المشترى منه (أو لم تكن) يده يد ضمان، (و) لكن (باشرت الإتلاف) أى إتلاف المغصوب كالوديع أودع الغاصب المغصوب عند شحص، فتعدى الوديع بإتلاف هذه الوديعة.

وقد فرع المصنف على هذه الصور الثلاثة فقال: (فقرار الضمان على الثاني) أما فى الأولى، فلصدق حد الغصب عليه، وأما الثانية؛ فلأن عقدها مبنى على الضمان، ولم يصدر من الغاصب تقرير له، وأما فى الثالثة؛ فلأن الإتلاف أقوى فى الضمان من يد العارية.

وقد فسر المصنف قرار الضمان على الثانى بقوله (أى إذا غرمه المالك) أى مالك المغصوب (لا يرجع) الثانى (على الأول) المذى هو الغاصب، (وإن غرم) المالك (الأول)، وهو الغاصب (رجع) أى الأول الغارم (عليه) أى على الثانى؛ لأنه هو الذى باشر الإتلاف؛ لأن المباشر للفعل مقدم على السبب.

تنبيه: الظاهر أن في قوله لكن إن كانت اليد الثانية عالمة إلى آخره شرطية، جوابها محذوف دل عليه ما قبله، فتكون قيدًا في تضمين المالك للشاني أي فللمالك أن يضمن الثاني، إن كانت يده عالمة، أو كانت جاهلة فله التضمين، وأما قوله فقرار الضمان على الثاني فهو تفريع على الصور الثلاث المتقدمة كما لا يخفى، وليس جوابا لإن والله أعلم.

ثم أحذه محترز قوله عالمة فقال (وإن جهلت) يد الثانى (الغصب)، أى جهلت كون المأخوذ من الأول غصبا (و) الحال (أنها هي يد أمانة) لا يد ضمان (ك) يد (وديعة)، فجواب إن قوله (فالقرار) في الضمان (على الأول) وهو الغاصب (وإن غرم الأول) وهو الغاصب.

(فلا) أى فلا يرجع على الثانى، لأن الضمان على الأول، والثانى يده يد أمانه (وإن غصب كلبا فيه منفعة) أى للحراسة أو الصيد، (أو غصب جلد ميتة) ولم يدبغه (أو) غصب (همرًا من ذمى أو) غصبها (من مسلم وهى محترمة)، بأن عصرت بقصد أن تكون خلا، والأحسن فى تعريفها أن يقال هى التى عصرت لا بقصد الخمرية.

كما قاله الرافعى فى موضع، وقال بالأول فى موضع آخر، لكن الثانى أحسن؛ لأنه يندرج تحتها صورة أخرى وهى ما إذا عصرت وأطلق العصر فهى محترمة أيضًا، وصرح المصنف بجواب إن الشرطية بقوله (لزهه) أى الغاصب (الرد) فى هذه الصور للمغصوب على المغصوب منه؛ لانتفاع أصحابها بها، مع عموم قوله على اليد ما أخذت حتى تؤديه»، أى يستمر عليه ضمان المغصوب إلى أن يرده على من أخذ منه.

أما الكلب الذى لا منفعة فيه، فلا يجوز إقتناؤه لما رواه مسلم من قوله ﷺ: «من اقتنى كلبا ليس كلب صيد ولا ماشية ولا أرض، نقص من أحره كل يوم قيراطان»، وقال الإمام: وأجمع الأصحاب على أنه نهى تحريم.

ثم إن قول المصنف من ذمى أى لم يظهرها، فالحكم السابق مرتب على عدم إظهارها، وأما إذا أظهرها للبيع أو غيره أريقت، ولم يردها عليه، وأما خمرة المسلم التى ليست بمحترمة، فيحب إراقتها أيضًا؛ لأن النبى الله أمر أبا طلحة بإراقة خمور كانت عنده لأيتام، لما نزل تحريمها (فإن أتلف) الغاصب (ذلك) أى المذكور من هذه الشلاث (لم يضمنه) لأنه ليس بمال ولا قيمة لها، (فإذا دبغ) الغاصب (الجلد) الذي غصبه من مالكه، (أو تخللت الخمرة) التي غصبها.

(فهما) أى الجلد والخمرة التى تخللت (للمغصوب منه)؛ لأنهما فرع ما احتص به فيضمنهما الغاصب، ولو غصب عصيرًا فتحمر ثم تخلل، رده للمالك؛ لأنه عين ماله مع أرش لنقصه، بأن كانت قيمته أنقص من قيمة العصير؛ لحصوله في يده فإن لم تنقص عن قيمته فلا شيء عليه غير الرد، فإن تخمر ولم يتخلل رد مثله عصيرًا، ولزم الخاصب في هذه الصورة الإراقة، والله أعلم.

\* \* \*

# باب السفعة

وهى بإسكان الفاء، وحكى ضمها من الشفاعة، وهى لغة الضم، وشرعا حق تملك قهرى يثبت للشريك القديم على الشريك الحادث فيما ملك بعوض، والأصل فيها خبر البخارى عن جابر رضى الله عنه: قضى رسول الله الله بالشفعة فيما لم يقسم، فإذا وقعت الحدود وصرفت الطرق فلا شفعة، وفى رواية له فى أرض أو ربع أو حائط.

والمعنى فيه دفع ضرر مؤنة القسمة، واستحداث المرافق كالمصعد والمنور والبالوعة فى الحصة الصائرة إليه، والربع المنزل، والحائط البستان، أركانها ثلاثة آخذ ومأخوذ ومأخوذ منه، والصيغة إنما تجب فى التملك، وكلها تعلم من كلام المصنف، فقد أشار إلى المأخوذ بقوله (إنما تجب) أى الشفعة، والوجوب معناه الثبوت.

(في جزء مشاع من أرض) فهى صفة لجزء على ما اشتهر من أن الظروف والمجرورات بعد النكرات صفات، وبعد المعاف أحوال، وتابع الأرض ملحق بها كالشجر، والثمر غير المؤبر، والبناء وتوابعه من أبواب وغيرها، لا في منقول لأنه لا يبقى دائما، والعقار يبقى فيتأبد ضرر المشاركة فيه، ولا شفعة في علو مشترك بيعت منه حصة دون قراره، فإن بيع مع قراره وهو السفل تثبت فيها الشفعة تبعا للسفل، وقد وصف المصنف الأرض بقوله (تحتمل القسمة) بأن ينتفع بها بعد القسمة من الوجه الذي كان ينتفع بها قبل القسمة، فلا تثبت في طاحون وحمام، فهذه الجملة الفعلية في عل جر صفة لأرض أو متعلق القسمة محذوف أي بين الشركاء وقوله (إذا ملكت) ظرف متعلق بقوله إنما تجب أي تثبت فيما تقدم إذ ملكت تلك الأرض المذكورة.

(بمعاوضة) فالجار والمجرور متعلق بقوله ملكت، وذلك كمبيع ومهر وعوض خلع وصلح دم، (فيأخذها) أى الحصة الصائرة إليه، والمناسب أن يقول فيأخذه أى الجزء المشاع؛ لتقدم ذكره، وفاعل الأخذ قول ه (الشريك) إن كان شريكا مع غيره فقط (أو) يأخذها أى على تفسير ضميرها في كلامه بالحصة، وتقدم أن المناسب أن يقول فيأخذه أى الجزء.

(الشركاء) إن كانوا متعددين، وذلك المأخوذ موزع على قدر حصصهم، ويكون أخذه (بالعوض الذى استقر عليه العقد) أى عقد بيع الحصة من زيادة أو نقصان في مدة الخيار، ويشترط للتملك بالشفعة أن يكون الثمن معلومًا للشفيع، ولا يشترط

ذلك في طلبها، (والقول قول المشترى) بيمينه حيث اختلف هو والشفيع.

(في قدره) وإنما كان القول قوله؛ لأنه أعلم بما بذله ولأن الأصل بقاء ملكه، فلا ينزع منه إلا ببينة، وصورة الاختلاف المذكور أن الشفيع ادعى على المشترى أنه اشتراه بعشرة، فادعى المشترى أنه اشتراه بقدر آخر أكثر مما ادعاه الشفيع كحمسة عشر، فإن نكل المشترى عن اليمين، حلف الشفيع أنه بعشرة، وأحده بما حلف عليه، فلا شفعة فيما لم يملك، وإن حرى سبب الملك كالجعل قبل الفراغ من العمل، ولا فيما ملك بغير عوض كإرث ووصية وهبة بلا ثواب.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة بقوله: (ويشترط) عند الأحذ بالشفعة (اللفظ) الدال على التملك، ومثل اللفظ ما يقوم مقامه من الكتابة، وإشارة الأحرس المفهمة وذلك (كتملكت) الشقص، (أو أحذت بالشفعة) مع قبض مشتر الثمن، كقبض المبيع لو امتنع المشترى من قبضه، حلى الشفيع بينهما، أو رفع الأمر إلى الحاكم فلو أنكر المشترى وضع الشفيع الثمن بين يديه، صدق المشترى بالنسبة لبقاء الثمن في جهة الشفيع، ويصدق الشفيع في الوضع حتى لا يسقط حقه من الشفعة؛ لأنها تثبث بالبيع، والمشترى يريد إسقاطها بعدم مبادرة الشفيع.

وأشار المصنف إلى ما يملك به الشقص المشفوع بقوله (ويجب مع ذلك) أى مع اللفظ الدال على التمليك، (إما تسليم العوض) من الشفيع للمشترى، (أو رضاه) أى رضا المشترى (بكونه) أى العوض مستقرا (في ذمة الشفيع)، بشرط عدم الربا؛ لأن ذلك معاوضة، والملك لا يتوقف على القبض، وقيل لابد من القبض؛ لأن رضا المشترى بدونه وعد وهو لا يلزم الوفاء به.

(أو بقضاء القاضى له) أى للشفيع (بالشفعة) أى بحكم القاضى له بها إذا حضر الشفيع بحلسه، وأثبت حقه عنده وطلبه، (فحينئذ) أى حين إذ حصل واحد من هذه الأمور الثلاثة، (يملك) الشفيع المشفوع، (فإن كان ما بذله المشترى) للمالك البائع من الثمن (مثليا)، كحب ونقد (دفع) الشفيع له (مثله) أى إن تيسر.

(وإلا) أى وإن لم يكن مثليا كالعبد والثوب، أو كان ولم يتيسر، بأن فقد حسا، أو شرعا بأن وحد بأكثر من ثمن مثله، وحواب إن المدغمة في لا النافية، قوله (فقيمته) أى قيمة الشقص المشفوع يدفعها الشفيع للمشترى؛ لأنها مثلية في المعنى، وتعتبر هذه القيمة (حال البيع) لا حال استقرار العقد وانقطاع الخيار.

ولو قال حال العقد لشمل النكاح والخلع وغيرهما من العقود وإنما اعتبرت القيمة حال البيع؛ لأنه وقت ثبوت الشفعة، ولأن ما زاد زاد في ملك المأخوذ منه، وبذلك علم أن المأخوذ به في النكاح والخلع، مهر المثل، ويجب في المتعة متعة مثلها لا مهر مثلها؛ لأنها الواجبة بالفراق.

والشقص عوض عنها، فالقيمة في كلامه مبتدأ، والخبر محذوف تقديره يدفعها الشفيع للمشترى كما مر في حل المتن، والجملة من المبتدأ والخبر المحذوف في محل حزم جواب لإن المدغمة في لا النافية، كما مر أيضا ولما كان الجواب جملة اسمية قرن بالفاء.

(أما الملك المقسوم) أى القابل للقسمة، فأما شرط وسيأتي حوابها بعد في قوله فلا شفعة؛ لما روى البخارى عن حابر قال إنما قال إنما حعل رسول الله الشفعة في كل ما يقسم، فإذا وقعت الحدود، وصرفت الطرق، فلا شفعة، وعن ابن شريح تخريج قول بثبوتها للجار الملصق.

وكذا المقابل إن لم يكن الطريق بينهما نافذًا، واختاره الروياني، وقد مثل المصنف الملك المقسوم بقوله (كالبناء والغراس إذا بيعا) أى كل من البناء والغراس، حال كونهما (منفردين) عن متبوعهما، ولو بتفصيل الثمن كأن قال له بعتك الشحر بكذا، والأرض بكذا، فلا شفعة فيهما، وهو ظاهر؛ لأنهما منقولان فأشبها العبد وهي لا تثبت في المنقول.

وقوله (أو ما يبطل بالقسمة منفعته المقصودة) منه، معطوف على قوله أما الملك المقسوم أى وأما ما يبطل بالقسمة إلخ، أى فلا شفعة فيه، كما سيأتى فى الجواب، وذلك (كالبئر والطريق) المشتركين (الضيق) كل منهما، بحيث لا يمكن أن يجعلا بئرين أو طريقين، وهذا مقصود قبل القسمة، فإذا بطل ذلك المقصود منه بعدها، فلا شفعة بناء على الأصح فى علة مشروعية الشفعة، وهو دفع الضرر الناشىء عن القسمة من مؤنها، وإفراد ما تصير إليه الحصة من إحداث المرافق كالبالوعة والمستحم وغير ذلك.

وعلى هذا فلا تثبت إلا فيما يجبر فيه على القسمة، وضابطه ما حصل منه بعد قسمة المعين المقصود منه قبلها كالبئر الكبيرة التي يمكن جعلها بئرين، والطريق الواسعة التي يمكن جعلها طريقين، بخلاف ما ليس كذلك كما في مثال المصنف، وقيل إن علة

مشروعية الشفعة سوء المشاركة، وعليه فتثبت في كل عقار، وقول المصنف فيما تقدم الضيق بالجر صفة لكل من البئر والطريق.

وكان القياس أن يقول الضيقتين أو الضيقين؛ لأنه نعت حقيقى يجب أن يطابق المنعوت، وهو هنا متعدد؛ لأنه معطوف ومعطوف عليه، ويجاب عنه بأنه راعى في إفراد الضمير للفظ أل؛ لأنها اسم موصول وضيق اسم فاعل من ضاق يضيق فهو ضيق وأصله ضيوق مثل سيد وميت، فاحتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء، فصار كما ترى؛ فلذلك أولت الضمير فيه بكل في حل المتن.

هذا ما ظهر لى فى توجيه الإفراد وليس نعتا سببيا لما يبازم عليه من حذف الفاعل، وهو لا يجوز، وتقديرى فيما تقدم له بكل منهما حل للمعنى لو لبس من باب حذف الفاعل، بل الفاعل ضمير يعود إلى أل كما علمت، ويمكن على بعد أن يقال: إن الضيق صفة للطريق، وحذف صفة البئر لدلالة الثانى عليه وإن كان هذا قليلاً، وقد احتاره بعض النحويين والكثير الحذف من الثانى لدلالة الأول عليه وعلى هذا فلا إشكال فى كلامه تأمل والله أعلم.

وقوله (أو ما ملك بغير معاوضة) معطوف على الأول أيضا؛ لأن المعاطيف إذا تكررت، وكانت بغير حرف مرتب، كانت معطوفة على الأول كما هنا.

وقد مثل المصنف ما ذكره بقوله (كالموهوب) بلا ثواب، أى الموروث والموصى به فلا شفعة فيه، فهذا حواب معجل كما سيذكره قريبا؛ لأن ما ذكر مملوك، ووضع الشفعة من الموهوب وما بعده على أن يأخذ الشفيع الشقص بما بذله للتملك، وما ذكر ملكه حاصل بغير عوض، وبذل، ومثل ما تقدم في العطف قوله (أو ما لم يعلم قدر ثمنه) أي بأن حهل.

ثم لما فرغ المصنف من ذكر هذه المعاطيف، صرح بحواب أما، وماعطف على مدخولها، فقال (فلا شفعة فيه) أى فيما ذكر من هذه المسائل، وأما تقديرنا فيما تقدم عقب كل معطوف وفلا شفعة ليس حوابا، إنما هو تعجيل للفائدة، لطول الكلام، وبعد هذا الجواب عن شرطه، وصورة عدم العلم بالثمن المسقط للشفعة أن يشترى الشخص بجزاف ثم تتلص الثمن أو كان المشترى غائبا ولم يعلم قدره فيهما.

(وإن بيع البناء والغراس مع الأرض أحذه) أي الشفيع المذكور من البناء

المراد به المنزل، والحائط يتناول الأشجار؛ لأن المراد به البستان.

ويفهم من قولهم تبعًا، عدم ثبوت الشفعة فيما لو باع البناء والغراس، وباع الأرض تبعًا؛ لأن الحامل على بيع الأرض، هو بيع البناء والغراس، والأرض لهما تابعة فى البيع، بخلاف بيعهما تبعا لها، كما هى صورة المئن، أى فهما تابعان للأرض فى الشفعة، وتمثيل الجوجرى لتبعية الأرض لهما المقتضى لعدم الشفعة فيهما حيث كانا متبوعين والأرض تابعة بقوله فيما لو باع البناء والغراس مع الأرض غير ظاهر؛ لأن مع تدخل على المتبوع، فيقال جاء الوزير مع السلطان، ولا يقال جاء السلطان مع الوزير، وأنت تحده قد أدخل مع على الأرض، فيقتضى ذلك أن تكون الأرض متبوعة والبناء والغراس تابعين، مع أن القصد جعل الأرض تابعة والبناء والغراس متبوعين.

وقد قال في آخر عبارته وهمو أشبه الوجهين في الرافعي، قبال أي الرافعي؛ لأن الأرض تابعة والغراس متبوع، والأولى في التمثيل ما مثلنا به سابقا وهو أن يبيع الغراس أو البناء، ويبيع الأرض تبعا لهما، والله تعالى أعلم.

(والشفعة) أى طلبها يكون (على الفور) كالرد بالعيب فى ذلك لأن الشفعة حق ثبت لدفع الضرر فإذا علم الشفيع بالبيع (فليبادر) إلى طلبها (على العادة) ولو بوكيله بعد علمه أو يرفع الأمر إلى الحاكم فما عدا توانيًا ونسب إلى تقصير فى الطلب سقط حقه من طلبها ومالا فلا.

كما تقدم نظير ذلك في الرد بالعيب والبابان متساويان في هذا الحكم (فيان أخر) طلبها (بلا عذر) من الأعذار الآتية (سقطت) الشفعة لتقصيره (إلا أن يكون الثمن مؤجلا فيتخير) الشفيع حينئذ بين تعجيل له مع أحذه الشقص حالا وبين صبره إلى المحل بكسر الحاء أي الحلول ثم أحذه.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (فإن شاء عجل) الثمن، أى أعطاه حالا (وأخذ) الشقص المشفوع (وإن شاء صبر حتى يحل) الأجل (ويأخذ) الشقص بعد دفع الثمن للمشترى ولا يبطل حقه بالتأخير إن حل الأجل بموت المأخوذ منه فكذلك أى يخبر دفعا للضرر من الجانبين لأنه لو جوز الأخذ بالمؤجل أضر بالمأخوذ منه لاختلاف الذمم وإن ألزم بالأخذ حالا بنظيره من الحال أضر بالشفيع لأن الأجل يقابله قسط من

الثمن وعلم بذلك أن المأخوذ منه لو رضى بذمة الشفيع لم يخير وهو الأصح (ولو بلغه) أى الشفيع (الخبر) أى أن الشريك تصرف فى حصته بما تقدم من بيع وخلع ونكاح وغير ذلك مما يقابل بعوض (وهو) أى الشفيع (مريض) مرضا لا يقدر أن يسعى معه ويطالب بها، (أو) هو (محبوس) حبسا لا يقدر على إزالته (فليوكل)، أى فيلزمه التوكيل حينفذ؛ لوجود عذر من هذه الأعذار، إن قدر على التوكيل؛ لأنه طريق موصل إلى الأخذ بها، ولا يلزمه الحضور بنفسه، (فإن لم يفعل) أى لم يوكل مع القدرة عليه (بطلت) الشفعة أى بطل الطلب لها، فإن عجز عن التوكيل وحب عليه الإشهاد، فإن لم يشهد مع القدرة عليه فكذلك أى لتقصيره.

وكان على المصنف أن يذكر وجوب الإشهاد بعد العجز عن التوكيل فإنه قد اقتصر على حكم العجز عن التوكيل بأن لم على حكم العجز عن التوكيل في قوله (فإن لم يقدر) الشفيع على التوكيل بأن لم يوحد من يوكله وسيأتي حواب وإن بعد هذا، وتقدم أن المصنف أحل بذكر الشهادة عند عدم القدرة على التوكيل (أو) قدر عليه لكن (كان) المحبر له بالبيع (صبيا أو) كان غير صبى لكن كان (غير ثقة) أى لا يوثق بخبر لعدم قبوله لكونه فاسقا.

(أو) أحبر بالبيع المذكور من يقبل حبره (وهو) أى الشفيع (مسافر فسار) على العادة (في طلبه) أى طلب حق الشفعة، وقد أتى بالجواب الموعود به عن هذه الصورة فقال: (فهو) أى الشفيع باق (على شفعته) أى على طلبها لقيام وحصول عذره (وإن تصرف المشترى) فيما اشتراه (فبنى) فيه (أو غرس) شحرًا (تخير الشفيع بين تملك ما) أى الشقص الذى (بناه) المشترى أو غرسه (بالقيمة) متعلق بتملك أى تملكه بقيمته (وبين قلعة) لذلك الشيء الذى بناه أو غرسه (وضمان أرشه) أى المقلوع لأن قيمته بعد قلعه تنقص عن قيمته قبله فيضمن أرش النقص وهو القدر الذى بحصل به التفاوت بين قيمته مقلوعًا وقيمته قائمًا.

(وإن وهب المشترى الشقص) الذى تملكه من الشريك بالثمن (أو وقفه أو باعه أو رده) أى المشترى على بائعه وهو الشريك (بـ) سبب (العيب) الذى كان فيه عند البائع له، وحواب الشرط قوله (فله) أى للشفيع (أى يفسخ ما فعله المشترى) من هذه التصرفات ويحصل فسخه بأخذه ممن هو عنده سواء كان فيه شفعة كبيع أم لا كوقف و هبة؛ لأن حقه سابق.

(وله) أى للشفيع (إن يأخذ من المشترى الثاني بما) أى بالثمن الذي (اشتراه)

كتاب البيع ......

به وصورته كأن باع أحد الشريكين حصته لزيد، ثم باعها زيد لعمرو مثلا فللشريك الآخر الأحذ من المشترى الثاني الذي هو عمرو؛ لأنه ربما كان أقـل من الثمـن الـذي اشترى به زيد أو من جنس هو عليه أيسر وأسهل.

ويفهم من قوله: «وله أن يفسخ وله أن يأخذ إلخ»، صحة التصرفات المتقدمة من المشترى، وهو ظاهر لمصادفتها الملك، ويفهم أيضا من تعبيره بالفسخ، عدم ارتفاعها من أصلها، وهو كذلك، لكن قال في المطلب: «إن ذلك يكون في الأخذ بالشفعة، ولا يحتاج إلى حكم حاكم»، أي فيحصل باللفظ الواحد، وهو تملكت بالشفعة الحل والعقد.

(فإن مات الشفيع) قبل الأخذ بالشفعة؛ لعذر من الأعذار السابقة، (فلورثته الأخذ بها)؛ لأنها حق مالى لازم فينتقل إليهم كالرد بالعيب عملا بعموم قوله - عليه الصلاة والسلام -: «من خلف حقا فلورثته»، وتثبت لهم على قدر إرثهم لا على عدد رؤسهم (فإن عفا بعضهم) أى بعض الورثة (أخذ الباقون الكل أو يدعون) الأخذ وليس لهم الاقتصار على أخذ حصتهم لما فيه من إضرار المشترى بالتشقيص.

وهذا كما إذا ثبتت الشفعة ابتداء للشريكين فيعفو أحدهما فإن الآخر إما أن يأخذ الجميع أو يدع والله أعلم.

\* \* \*

## باب القراض

مشتق من القرض وهو القطع سمى بذلك، لأن المالك قطع للعامل قطعة من الربح، ويسمى أيضًا مضاربة كما صرح بها المنهاج، ومقارضة، والأصل فيه الإجماع والحاجة داعية إليه، ويقال للمالك على الأول مقارض بكسر الراء، وللعامل مقارض بفتحها، ويقال للعامل على الثاني مضارب بكسر الراء؛ لأنه الذي يضرب بالمال، قال ابن الرفعة: «ولم يشتقوا للمالك منها اسما»: واحتج له الماوردي بقوله - تعالى -: (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم) [البقرة: ١٩٨] وبأنه على ضارب لخديجة من مالها إلى الشام وأنفذت معه عبدها ميسرة.

والقراض – أخذًا مما يأتى توكيل مالك بجعل ماله بيد آخر يتحر فيه والربح مشترك بينهما، وأركانه ستة مالك، وعامل، وعمل، وربح، وصيغة، ومال، وكلها تؤخذ من كلام المصنف فأشار إلى المالك، والعامل، والمال بقوله (وهو) أى القراض شرعا (أن يدفع) المالك (إلى رجل) وهو العامل (مالاً يتجر فيه) بيعا وشراء.

(ويكون الربح بينهما) وهذا ضابط للقراض لكنه بحمل، وسيأتى فى كلامه تفصيله فلا يصح جعله لأحدهما، ولابد أن يكون الربح معلوما لهما بالجزئية كنصف وثلث فلا يصح على أن لأحدهما معينا أو مبهما الربح أو على أن لغيرهما منه شيئا؛ لعدم كونه لهما، والمشروط للملوك أحدهما كالمشروط فيصح معه فى الثانية دون الأولى، وكذلك لا يصح على أن لأحدهما شركة أو نصيبًا فيه للجهل بحصة العامل، أو على أن لأحدهما عشرة، أو ربح صنف لعدم العلم بالجزئية ولأنه قد لا يربح غير العشرة أو غير ربح ذلك الصنف فيفوز أحدهما بجميع الربح.

ثم أشار إلى شرط المالك والعامل فقال: (فيجموز) أى فيصح وينفذ عقد القراض (هن) كل شخص (جائز التصرف) في مال نفسه إن كان مالكا، أو مال غيره إن كان وليا أبًا أو حدًا أو وصيًا أو قيمًا، وخرج بهذا القيد السفيه فلا يصح القراض منه؛ لأنه غبر حائز التصرف، وقوله (مع جائز التصوف) شرط في العامل أيضا كما هو شرط في المالك فلا يصح أن يكون السفيه قابلا لعقد القراض.

وقد أشار إلى الصيغة المركبة من الإيجاب والقبول وهي الركن الرابع. وقد عبر المصنف عنه بالشرط حيث قال: (وشرطه) أي شرط صحة القراض (إيجاب) أي من

وقد اشار إلى شرط الركن السادس وهو المال بقوله (وكون المال) المعقود عليه (نقدًا) أى وشرط صحة القراض أن يكون المال الذى يقع عليه عقد القراض نقدًا دراهم أو دنانير، وإن أبطله السلطان ولم يتعامل به أهل تلك الناحية؛ لأن من شأنه الزواج فلا يصح على عروض ولو فلوسًا وإنما اشترط هذا الشرط؛ لأن في عقد القراض غررًا من حيث أن العمل فيه غير مضبوط، والربح غير موثوق به، وإنما جوز للحاجة فاختص بما تسهل التجارة فيه وتروج غالبا وهو كونه نقدًا.

(وكونه خالصا) من الغش فلا يصح على مغشوش ولو رائحا لانتفاء حلوصه، نعم إن كان غشه مستهلكا جاز قاله الجوجرى، وكونه (مضروبا) فلا يصح على تبر وحلى، وهذا معلوم من كون المال نقدًا؛ لأنه اسم للمضروب فيحرج غيره من أول الأمر لكن صرح به المصنف تأكيدًا.

وكونه (معلوم القدر) جنسا وصفة فلا يصح على المجهول جنسًا أو قدرًا أو صفة؛ لأن عقده موضوع على جواز الفسخ، ورد رأس المال على حاله، وقسم الربح على ما شرط، والمجهول يتعذر معه ذلك.

وكونه (معينا) فلا يصح على غير معين كأن قارضه على ما فى الذمة من دين، أو غيره، نعم لو قارضه على نقد فى ذمته، ثم عينه فى المجلس صح خلافا للبغوى، وسواء فى عدم صحة المقارضة على الدين أقارض المديون أو غيره؛ لأن ما فى الذمة لا يتعين إلا بقبض صحيح كما إذا عينه فى المجلس ثم قبضه كما فى الاستدراك المذكور.

وكون المال (مسلما) أى يعطى ويدفع (إلى العامل) ليتجر فيه فلا يصح القراض بشرط كون المال بيد غير العامل كالمالك ليوفى منه ثمن ما اشتراه العامل؛ لأنه قد لا يجده عند الحاجة فهذه الشروط شروط للمال وشرط أيضا في هذا المال أن يكون (بجزء معلوم من الربح) وذلك الجزء المعلوم (كالنصف والثلث) أى كشرطهما فلا يصح القراض على عروض.

ثم شرع في بيان محترز ما تقدم من القيو السابقة في حد القراض فقال: (فلا يصح) القراض (على عروض) هذا محترز قوله «أن يكون المال نقدًا».

وتقدم يعض الكلام عليه أولا عند قيده (و) لاعلى (مغشوش) من الدراهم، والدنانير، هذا محترز قوله «حالصا» (و) لا على (سبيكة) ذهب، أو فضة، هذا محترز قوله «مضروبا»، وتقدم بعض الكلام عليه أيضا (ولا) يجوز (على شرط أن يكون المال عند المالك) هذا محترز قوله «مسلما» إلى العامل»، وتقدم الكلام عليه أيضا.

(ولا) يجوز (على) شرط (أن لأحدهما ربح صنف معين) كأن يقول لك ربح الثياب، ولى ربح الدواب، أولك ربح ما تشتريه الدراهم، ولى ربح ما تشتريه بالدنانير؛ لأن أحد الصنفين قد لا يربح فيفوز أحدهما يجميع الربح دون الآخر كما مر (ولا) يجوز على شرط (أن لأحدهما عشرة دراهم)؛ لأنه قد لا يربح إلا العشرة فيبقى الآخر بلا شيء (ولا) يجوز (على) شرط (أن الربح كله لأحدهما).

إما هو المالك، أو العامل، وذلك كأن يقول قارضتك على أن الربح كله لى، أو كله لك؛ لأن وضع القراض يقتضى الاشتراك في الربح، وشرط اختصاص أحدهما ينافي مقتضى العقد فيبطل وأصل هذا كما نقل عن ابن سريج أن كل لفظة كانت خالصة لعقد من العقود حمل على إطلاقها عليه فإن وصل بها ما ينافي مقتضاه بطل.

(ولا) يجوز (على) شرط (أن المالك يعمل معه) أى مع العامل، وهذا محترز شرط منوى، وملاحظ، وهو أن ينفرد العامل ليتمكن من العمل متى شاء فلا يصح شرط عمل غيره معه؛ لأن انقسام العمل يقتضى انقسام اليد، ويصح شرط إعانة مملوك المالك له فى العمل، ولا يد للمولك؛ لأنه مال فجعل عمله تبعا للمال، ولأن ذلك لا يمنع استغلال العامل، وشرطه أن يكون معلوما برؤية، أو وصف، وإن شرطت نفقته عليه جاز.

(ووظيفة العامل التجارة وتوابعها) مما يتعلق بها (بالنظر) إليها (والاحتياط) في أمرها (فلا يبيع ولا يشترى بغبن فاحش) هذا تفريع على توابع التجارة، وكذلك قوله (ولا نسيئة) أى ولا يبيع شيئا بثمن مؤحل، أى بلا إذن فيهما أما بالإذن فيحوز كل من الغبن، والنسيئة كما سيأتي في كلامه.

(ولا) يجوز (أن يسافر) العامل بالمال (بلا إذن)؛ لأن فيه خطرًا أو تعريضًا للهلاك والتلف فلو سافر به ضمنه أما بالإذن فيجوز لكن لا يجوز في البحر إلا بنص عليه لما فيه من زيادة الخطر، وزيادة الخوف.

وقوله: (ونحو ذلك) يصح قراءته بالرفع بفعل مقدر وتقديره «ولا يجوز نحو ذلك

بلا إذن $_0$ ، ويصح جعله مبتدأ والخبر محذوف تقديره «ونحو ذلك يمتنع على العامل فعله بغير إذن $_0$ ، وهذان الوجهان مستويان، فلا أولوية لواحد على الآخر؛ لأن حذف أحد الطرفين حاصل على كل حال، وقد يقال إن الوجه الثانى أرجح لعدم زيادة «لا» عليه بخلاف زيادتها على الأول فتقدر، مع الفعل المحذوف فيصير المحذوف على الأول شيئين، وعلى الثانى شيئا واحدًا، والله أعلم.

وذلك بأن لا يمون منه نفسه لا حضرًا، ولا سفرًا؛ لأن له نصيبا من الربح فلا يستحق شيئا آخر، ويمتنع عليه شراء من يعبق على المالك؛ لأن فيه تفويتا لرأس المال، وهذا إذا كان بغير إذن، وإلا فلا يمتنع كما مر (فلو شرط) المالك (عليه) أى على العامل ما ليس عليه، وذلك مثل (أن تشترى حنطة فيطحن) ها (ويخبز)ها.

(أو) شرط عليه (أن يشترى غزلا فينسجه ويبيعه)؛ لأن الطحن وما معه أعمال لا تسمى تجارة بل هي أعمال مضبوطة يستأجر عليها فلا يحتاج للقراض عليها المشتمل على جهالة الوضعين للحاجة، وهي تندفع بالإجارة عليها كما علمت.

(أو) شرط عليه (أن لا يتصرف إلا في كذا) كأن يقول لا تشتر إلا هذه السلعة، ولا تتصرف إلا فيما يقل وجوده كما قال المصنف (و) الحال أنه (هو عزيز الوجود كالخيل البلق أو) شرط عليه (أن لا يعامل إلا زيدًا) كقوله «لا تبع إلا له ولا تشتر إلا منه».

وأشار إلى حواب «لو» في قوله (فسد) أي القراض أي عقده (وحيث فسد) القراض لفقد ما يعتبر فيه (نفذ تصرف العامل) لما تضمنه العقد من حصول الإذن كما مر في الوكالة، ويكون العمل من العامل مصحوبا (بأجرة المثل) على المالك؛ لأنه لم يعمل بحانا، وقد فاته المسمى فيرجع بالأجرة المذكورة عليه؛ لأنه ما دخل على هذا العمل إلا طامعا بالمسمى، وحيث فسد فلا يذهب عمله هدرًا، ومحل لزوم الأجرة إذا لم يعلم بالفساد، وإلا فلا شيء له لرضاه بالعمل بحانًا كما يؤخذ ذلك من التعليل المتقدم (إلا إذا قال المالك: الربح كله لى ويكون الربح كله للمالك)؛ لأنه غاء ماله.

(فلا شبىء للعامل)؛ لأنه عمل غير طامع في شيء، وقيل: يستحق الأحرة كما في سائر أسباب الفساد، وظاهره أن العامل إذا اشترى في الذمة، ونوى نفسه فالربح له؛ لأنه نماء ملكه، والأجرة على المالك (ومتى فسخه) أي عقد

۱۳۰ القراض (أحدهما) أى المالك، أو العامل (أو جن) أى الأحد المذكور

(أو أغمى عليه انفسخ العقد)؛ لأنه عقد حائز من الطرفين كعقد الوكالة، والعامل عنزلة الوكيل، والمالك عنزلة الموكل، وكذا تنفسخ باسترجاع المالك بخلاف استرجاع الموكل ما وكل في بيعه؛ لأنه يشترط أن يكون المال بيد العامل هنا بخلاف الوكيل. وحيث انفسخ القراض (فيلزم العامل تنضيض رأس المال) أي رده إلى أصله بأن يجمعه على وصفه، وإن كان قد باعه بنقد على غير صفته، أو لم يكن ربح؛ لأنه في عهدة رد رأس المال كما أخذه هذا إن طلب المالك الاستيفاء، أو التنضيض، وإلا فلا يلزمه ذلك، والحاصل أنه إذا كان رأس المال ذهبا، وما في يده ليس من جنسه وجب رده إلى الذهب، أو كان رأس المال صحيحا، وما في يده مكسرًا فكذلك، والعكس أولاً وثانيًا.

(والقول قول العمامل) بيمينه (في قدر رأس المال)؛ لأن الأصل عدم رفع الزائد على ما قاله وهذا عنه الاحتلاف منها (و) القول قوله كذلك أى بيمينه (في رده) على مالكه؛ لأنه ائتمنه كالمودع بخلاف نظيره في المرتهن والمستأجر؛ لأنهما قبضا العين لمنفعة نفسهما، والعامل قبضها لمنفعة المالك، وانتفاعه بالعمل، والقول قوله في عدم الربح، وفي قدره فيصدق في ذلك لموافقته فيما نواه الأصل.

(و) القول قوله (فيما يدعى من هلاك) أى تلف؛ لأنه مأمون فإن ذكر سببه فه و على التفصيل المار فى باب الوديعة فمن أراد تحقيقه فليرجع إليه (و) القول قوله (فيما يدعى عليه من خيانة) كأن يقول له المالك اشتريت هذا العبد بعد أن نهيتك عن شرائه؛ لأن الأصل عدمها.

(وإن اختلفا في قدر الربح المشروط) للعامل كأن قال: شرطت لى النصف، فقال: المالك بل الثلث مثلا، (تحالفا) كاختلاف المتبايعين في قدر الثمن، وإذا تحالفا كان جميع الربح للمالك، وللعامل أجرة المثل لما عمل، وإن زادت على ما ادعاه العامل، وقيل: لا يستحق الزائد، وكل ذلك بعد الفسخ كما يؤخذ من باب الاختلاف في كيفية العقد، ولو اختلفا في جنس رأس المال صدق العامل أيضا بيمينه، أو في أنه وكيل، أو مقارض بفتح الراء صدق المالك بيمينه، ولا أجرة عليه للعامل.

(ولا يملك العامل حصته من الربح إلا بالقسمة) لا بظهور ربح؛ لأنه لو ملكها بالظهور كان شريكا في المال فيكون النقص الحادث بعد ذلك محسوبا عليهما

وليس كذلك لكنه إنما يستقر ملكه بالقسمة إن نص. رأس المال، وفسخ العقد حتى لو حصل بعد القسمة نقص جبر بالربح المقسوم، ويملكها، ويستقر في ملكه أيضا بنضوض المال، والفسخ بلا قسمة، والله - تعالى - أعلم.

\* \* \*

#### ياب المساقاة

مأخوذة من السقى المحتاج إليه فيها غالبا؛ لأنه أنفع أعمالها وأكثرها مؤنة، والأصل فيها قبل الإجماع خبر الصحيحين أنه على عامل أهل خيبر، وفي رواية إلى يهود خيبر نخلها وأرضها بشطر ما يخرج منها من ثمر، أو زرع، والمعنى فيها أن مالك الأشحار قد لا يحسن تعهدها، أو لا يتفرغ له، ومن يحسن، ويتفرغ قد لا يملك أشحارًا فيحتاج ذلك إلى الاستعمال وهذا إلى العمل ولو أكثر المالك لزمته الأحرة في الحال، وقد لا يحصل له شيء من الثمار، ويتهاون العامل فدعت الحاجة إلى تجويزها، وهي - أحدًا مما يأتي معاملة لشخص غيره على شجر يتعهده بسقى وغيره، والثمرة لهما، وأركانها ستة عاقدان مالك، وعامل، وعمل، وثمر، وصيغة، ومورد، وكلها تؤخذ من كلام المصنف.

وقد أشار إلى العاقدين بقوله (تصح) أى المساقاة (ممن) أى من شخص (يصح) (قراضه) وهو حائز التصرف في المال مع مثله؛ لأنها معاملة على المال فاعتبر فيها ذلك كالإجارة، ومن يصح قراضه.

هو هنا مالك الشجر فهذان ركنان واحد بطريق الصراحة، وهو المالك للشجر، والآخر، وهو العامل بطريق اللزوم؛ لأنه يلزم من المساقى وهو المالك من يتعهدها، ويؤخذ منه أيضا وجوب الصيغة؛ لأنه إذا وحد العاقدان وحدت الصيغة؛ لأنها لازمة لهما.

وأشار إلى الرابع وهو المورد أى محل العمل بقوله (على كرم) أى على العمل فيه بالسقى والتعهد بما يعود نفعه على الأشجار، والكرم اسم لشجر العنب كما هو مصطلح عليه عند أهله، وأما في اللغة فهو اسم للرجل الكريم الذي يشتق منه الكرم بسكون الراء فهو من الكرم بفتحها.

وهو وصف للرحل الكريم لا للشجر المذكور كما قال عليه الصلاة والسلام -: «لا تسمو العنب بالكرم» لما علمت من أنه اسم للرل الكريم، وإنما أطلق على العنب كرم؛ لأن العنب إذا تخمر وشربه الشخص فيسكر، وإذا سكر نشأ منه الكرم بفتح الكاف والراء فإطلاقه على العنب إطلاقا مجازيا والعلاقة اللزوم العادى بالوسايط السابقة، والله أعلم.

كتاب البيع ...... كتاب البيع

تم عطف على هذه المورد موردًا آخر، فقال: (و) على (نخل خاصة) أى لا تصح المساقاة إلا على هذين الشجرين استقلالا أى على العمل فيهما للخبر السابق.

والنخل اسم لشجر الرطب والتمر، وهو أنواع كثيرة كالعنب، وكان المناسب للمصنف أن يقدم النخل على العنب؛ لأنه أفضل، ولأنه لم يذكر في القرآن إلا مقدما ما عليه، وقد اشتهر على ألسنة الناس، وليس بحديث: «أكرموا عماتكم النخل المطعمات في المحل» أي الجدب.

والنحلة مشبهة بالمؤمن وهو الشحرة الطيبة، وإذا قطعت لا تخلف، وتشرب برأسها بخلاف حبة العنب، فإنها مشبهة بعين الرحال الصحيحة البارزة عن الممسوحة فحبة العنب التي في آخر العنقود بارزة عن أخواتها.

وقوله: (مغروسي) حال منهما، أى حال كونهما مغروسين ولا يقال: صاحب الحال نكرة، فلا تصح الحالية؛ لأنا نقول هو معرفة؛ لأنهما علمان على الثمرتين المعروفتين، والغرس شرط في صحة عقد المسافاة.

وهذا الشرط مستفاد من جعلهما حالين؛ لأن الحال تفيد التقييد، أى أن صحة المساقاة عليهما مشروطة بالغرس فلا تصح على ما لم يغرس، ويشترط فيهما أيضا كونهما مرئيين معينين بيد العامل.

لم يبد صلاح ثمره سواء أظهر، أم لا فلا تصح على غير نحل وعنب استقلالا ك «تين»، وتفاح، ومشمش، وصنوبر، وبطيخ؛ لأنه ينمو بغير تعهد، أو يخلو عن العوض مع أنه ليس في معنى النحل، ولا على غير مرئى ولا على مبهم كأحد البساتين.

كما فى سائر عقد المعاوضة، ولا على كونه بيد غير العامل كأن جعل بيده، وبيد المالك كما فى القراض، ولاعلى واد يغرسه العامل ويتعهده، والثمرة بينهما كما لو سلمه بذرًا ليزرعه ولأن الغراس ليس من عمل المساقاة فضمه إليه يفسدها، ولا على ما بدا صلاح ثمره لفوات معظم الأعمال، وقوله (إلى مدة يبقى فيها الشجر ويشمر غالبا) إشارة إلى الركن الثالث، وهو العمل مع شرطه، وهو قوله «إلى مدة يبقى إلخ».

فالجار والمحرور متعلق بقوله «تصح المساقاة» وكذلك قوله «على كرم» فقوله «أو لا على كرم» إلى هنا أفاد محل العمل، والمدة، وكيفية الصيغة هي أن يقول المالك للعامل: ساقيتك على هذا الكرم أو على هذا النخيل المرئى كل منهما للمتعاقدين إلخ.

ما مر من الشروط المذكور على أنك تتعهده، ولك نصفها، أو ثلثها فيقول العامل: قبلت، وقد صرح المصنف بذلك المجعول له فقال: (بجزء معلوم) قدره بالجزئية، وذلك الجزء يكون (من الثمرة) المساقى عليها (كثلث وربع كالقراض) أى يشترط علمه بذلك اشتراطا كاشتراطه في باب القراض بجامع العمل في كل، وفهم من قوله: كثلث، أنه لو جعل له من الثمرة آصعا معينة كعشرة مثلا أو ثمرة نخلات معينات لا يصح وهو ظاهر وفهم من إطلاقه الجزء أنه لا فرق بين كونه قليلاً أو كثيرًا.

(و) إن كان العامل هنا (علك حصته من الثمرة بالظهور) أى ظهور الثمرة بخلافه فى القراض لا يملك حصته إلا بالقسمة كما تقدم ذلك فى بابه، ولا يتوقف ملكه لذلك الجزء على القسمة قياسا على المالك، والفرق بين ما هنا، وبين القراض حيث لا يملك هناك إلا بالقسمة بخلاف ما هنا أن الفائدة هنا لم تجعل وقاية للأصل.

بخلافها، ثم فإنها وقاية لرأس المال، وقيل: لا يملك إلا بالقسمة قياسا على القراض، وقد عرفت الفرق بينهما فعلى الأول، على العامل زكاة حصته إن كانت نصابا، وقلنا بصحة الخلطة في غير المواشي وهو الأظهر لتمام ملكه عليها وعلى الثاني تخرج زكاة الجميع من الثمرة وهل هي محسوبة من نصيب المالك أم من نصيبهما فيه طريقان إحداهما حكاية القولين كما في القراض والثانية قاطعة بأنها من نصيبهما.

والفرق أن المالك لما اختص ببعض المال الزكوى، وهو الأصل اختص بتحميل الزكاة عن الكل بخلاف مالك الأشجار فإنه لما لم يختص بشيء من الثمرة لم يجب عليه زكاة جميعها كذا ذكره في الكفاية.

ولا يجب في عقد المساقاة تفصيل أعمالها بل يكفى ذكرها مجملة، هذا إذا لم يوجد عرف، فإن وحد اتبع وقد بين المصنف ما هو على العامل، وما هو على المالك فقال: (ووظيفته) أى العامل (أن يعمل ما فيه صلاح الثمرة) أن يكون ذلك على العامل لا على المالك وذكر (كتلقيح) للنحل،؟ وهو وضع بعض طلع ذكر على طلع أنثى، وقد يستغنى عنه لكونها تحت ريح الذكور فيحمل الهواء ريح الذكور إليها.

(و) كـ (سقى) هو معطوف على تلقيح أى إن لم يشرب بعروقه بأن يجرى الماء إلى الأشجار في الوقت المعتاد، ويفتح رأس الساقية، ويسدها عند الحاجة إلى ذلك (وتنقية نحو ساقية) كنهر محرى الماء من طين ونحوه.

(وقطع حشيش مضر) كقطع حريد مضرر رطبًا أو كان أو يابسًا، وقضبان

كتاب البيع .....

مضرة بالشجرة (و) قطع (نحوه) أى الحشيش كإصلاح أجاجين يقف فيها الماء حول الشجرة ليشربه شبهت بإجانات الغسيل جمع إجانة وتعريش للعنب إن حرت به العادة وهو أن ينصب أعوادًا، ويظللها، ويرفعه عليه، وحفظ الثمر على الشجر، وفي البيدر عن السرقة، والشمس، والطيور بأن يجعل كل عنقود في وعاء يهيئه المالك كقوصرة.

وجذاذ الثمرة أى قطعها وتجفيفها فإن كل ذلك على العامل، وإن لم تجر عادة فى هذه المذكورات أولها الحفظ فى البيدر إلى هنا (وعلى المالك ما يحفظ الأصل) أى أصل الثمرة وهو الشجر.

وقد صرح المصنف بما يحفظ الأصل فقال: (كبناء حائط) للبستان (و) ك (سحفو نهر) بفتح النون والهاء (ونحوه) أى نحو ما ذكر من البناء والحفر مما يعود نفعه على الأصل وكل من بناء الحائط المذكور وحفر النهر يعود نفعه على الأصل، وهو الشحر؛ لأدار يحفظه، وكذلك حفر النهر يعود نفعه على الشحر؛ لأجل أن تسقى، ومن ذلك إصلاح ما انهار أى سقط من النهر لاقتضاء العرف ذلك وعليه أيضا الأعيان وإن تكررت كل سنة كطلع التلقيح.

ومما على المالك أيضا آلات الحفر التي يباشرها العامل كالفأس، والمعول، والمسحاة، ونحوها اتباعا للعرف في جميع ذلك (والعامل أمين) فيما يدعيه من الهلاك كعامل القراض؛ لأن المالك الذي قد ائتمنهما (فإن ثبتست خيانته) عند المالك بأن ظهرت عليه قرائن تدل على خيانته أو رآه المالك في أشجاره أو شهدت بينة بها.

وحواب الشرط قوله (ضم إليه) أى إلى العامل المذكور شخصا (مشرفا) يلاحظه، ويستمر على ذلك إلى أن يتم العمل (لأن المساقاة لازمة) من الجانبين (ليس لأحدهما) أى ليس للمالك على انفراده ولا للعامل كذلك، ولا لهما (فسخها) فهى (كالإجارة) في اللزوم من الجانبين.

(فيان لم يتحفظ) العامل المذكور (بالمشرف) المطلع عليه في حال العمل والملاحظة له (استؤجر عليه) أي استأجر الحاكم على هذا الذي ثبتت حيانته من ماله، وقول (من يعمل عنه) مرفوع على كونه نائبا عن الفعل قبله.

هذا إذا كانت المساقاة واردة على الذمة فإن كانت واردة على العين فظاهر أنه لا يكترى عليه بل يثبت له الخيار وحينئذ فله الفسخ.

١٣٦ ..... كتاب البيع

للعامل أحرة عمله، وفيه أنه لم يقع العمل مسلما، ولم يظهر أثره، ولا تنفسخ المساقاة بموت المالك بل تستمر، ويأخذ العامل نصيبه لقيام وارث المال مقامه.

\* \* \*

#### فصل في المزارعة المخابرة

(العمل في الأرض) بمعنى المعاملة عليها فالعمل مبتدأ، وفي الأرض متعلق بمحذوف حال من العمل أي حال كونه واقعا في الأرض، والخبر هو الجملة الشرطية في كلامه.

وقوله (ببعض ما يخرج منها) متعلق بالعمل، وقد بين الحملة الشرطية الواقعة حبرًا فقال: (إن كان البذر من المالك) أى مالك الأرض التي هي محل العمل.

وحواب إن الشرطية قوله (سمى) أى العمل المذكور (مزارعة) وهي الذكورة في الترجمة فهي في الحقيقة اكتراء المالك العامل ليزرع له الأرض ببعض ما تخرج منها كنصف، أو ثلث مثلا.

(أو) كان البدر (من العامل سمى) أى العمل في الأرض (مخابرة) بالخاء المعجمة فالموحدة فالمهملة مأخوذة من الخبير وهو الإكار كما في الصحاح والإكار بمعنى النبات.

وفى الحديث «نستحلب الخبير» أى نقطع النبات، ونأكله، وقيل من الخبار وهى الأرض الرخوة، وقيل من حيبر؛ لأن النبي على عامل أهلها فهذا الأخير أقوى لهذه العلمة، والمحابرة في الحقيقة كراء الأرض ببعض ما يخرج منها.

وإضافة كراء هنا إلى الأرض من إضافة المصدر إلى مفعوله بعد حذف الفاعل أى كراء العامل الأرض، بمعنى اكترائه لها من مالكها ببذر - من عنده أى العامل - معلوم كنصف مثلاً يدفعه، أى العامل للمالك بنظير انتفاعه فيها.

(وهما باطلتان) أى المزارعة، والمحابرة للنهى عنهما فى الصحيحين أى صحيح البخارى، وصحيح مسلم، فالنهى عن المزارعة فى خبر مسلم، والنهى عن المحابرة فى صحيح البخارى. وصيغة النهى الواردة فى المخابرة كما فى الدميرى نقلا عن سنن أبى داود «من لم يذر المحابرة فليأذن بحرب من الله ورسوله»، واحتار النووى من جهة الدليل صحة المخابرة، والمزارعة تبعا لابن المنذر، وابن حزيمة، والخطابى، وأحابوا عن الأحاديث الصحيحة فيهما.

كتاب البيع .....

ثم استثنى من عدم صحة المزارعة مسألة أشار إليها بقوله (إلا أن يكون بين النخيل وشجر العنب بياض) أى أرض لا زرع فيها ولا شجرة (وإن كثر) أى البياض (ف) حينئذ (تصح المزارعة عليه) أى على البياض (تبعا للمساقاة على البياض وشجر العنب لعسر إفراد الشجر بالسقى والبياض بالعمارة.

وعلى ذلك حملوا معاملة النبى الله أهل خيبر على شرط الثمر والزرع فتصح. ولو عبر المصنف بالشجر أولا في قوله «بين النحيل»، وثانيا في قوله «تبعا للمساقاة على النحيل» لكان أهم ليشمل شجر العنب فيكون التعبير في الأول هكذا إلا يكون بين الشجر بياض، وفي الثاني تبعا للمساقاة على الشجر فلذلك قدرته عقب عبارته أولا وثانيا.

وقد أخذ المصنف صحة المزارعة غاية فقال: (وإن تفاوت المشروط) للعامل (في المساقاة والمزارعة) للحاحة إلى ذلك، ومن باب أولى إذا تساوى كأن يشترط في التفاوت للعامل في المساقاة نصف الثمر، وربع الزرع، والتساوى كنصف الثمر ونصف الزرع، مثلا فحيئذ تصح المزارعة كما مر في باب المساقاة.

وصحة المزارعة حينئذ مشروطة بشروط صرح بها المصنف فقيال: (بشرط أن يتحد العامل في الأرض والنخيل) أى بأن يكون عامل المساقاة هو عامل المزارعة، وإن تعدد كأن ساقى عدة وزارعهم بعقد واحد صح؛ لأن إفراد كل واحد منهما بعامل يخرج المزارعة عن كونها تابعة، ويؤدى إلى اختلاط العمل أى فلابد من اتحاد العقد فلا يصح تعدده.

- (و) بشرط أن (يعسر إفراد النخيل بالسقى و) إفراد البياض بالعمارة لانتفاع النخل والعنب بسقى الأرض، فإن أمكن الإفراد لم تجز المزارعة على الأرض لانتفاء الحاجة، وتقدم أن الأولى التعبير بالشجر لما مر.
- (و) بشرط أن (يقدم لفظ المساقاة) في حال العقد لتحصل التبعية وإنما وجب تقديم المساقاة على المزارعة تبعا لها (فيقول) المالك في هذه الصيغة (ساقيتك) على هذه الأشجار بربع ما يخرج منها (وزارعتك) على الأرض بنصف ما يخرج منها، فيقول العامل: قبلتها، ونحوها فقد وجد الشرط المذكور سابقا وهو اتحاد العقد والترتيب أي تأخير لفظ المزارعة عن لفظ المساقاة (و) بشرط (أن لا يفصل بينهما) أي بين لفظيهما؛ لأنه لو فصل بينهما لم يتحد العقد فيصيران عقدين.

والشرط اتحادهما عقدًا فالتبعية لا تحصل إلا مع الاتصال فلو قال: ساقيتك على الشحر بالنصف، فقال: قبلت، ثم قال: زارعتك على الأرض بالنصف، لم يصح العقد لفواتها أى التبعية بسبب الفصل المذكور بينهما، وإن حصل تقديم لفظ المساقاة.

(ولا تجوز المخابرة) تبعا لعدم ورودها كذلك، واحتار النووى من حهة الدليل صحة كل منهما مطلقا تبعا لابن المنذر، وغيره، قال: والأحاديث مؤولة على ما إذا شرط لواحد زرع قطعة معينة ولآحر أحرى.

والمذهب ما تقرر، ويجاب عن الدليل المحوز لهما بحمله في المزارعة على حوازها.

وهناك أيضا طرق مجوزة لإفراد المزارعة، ولا أحرة منها أن يكترى المالك العامل بنصفى البذر ومنعة الأرض شائعين، أو بنصف البذر شائعين ويعيره نصف الأرض شائعين ليزرع له باقيه أى البذر في باقى الأرض فيكون لكل منهما نصف المغل شائعا؛ لأن للعامل استحقاق من منفعتها بقدر نصيبه من البذر، والمالك من منفعته بقدر نصيبه من ذلك.

ومنها أن يقرض المالك العامل نصف البذر ويؤجره نصف الأرض بنصف عمله . ونصف منافع آلاته.

ومنها أن يعيره نصف الأرض، والبذر منهما، وإن أفردت المحابرة فالمغل العامل، وعليه لمالك الأرض أحرة مثلها.

وطريق جعل الغلة لهما، ولا أجرة كأن كان يكترى العامل نصف الأرض بنصف البذر، ونصف عمله، ومنافع آلاته، أو بنصف البذر، ويتبرع بالعمل، والمنافع ا.هـ. شيخ الإسلام والله أعلم.

## باب الإجارة

بكسر الهمزة أشهر من ضمها وفتحها، من آجره بالمد يؤجره إيجارًا، ويقال: أجره بالقصر يأجره بضم الجيم وكسرها أجرًا، وهي لغة: اسم للأجرة، وشرعًا: تمليك منفعة بعوض بشروط تأتي.

والأصل فيها قبل الإجماع آية ﴿ فَإِن أَرضَعَن لَكُم ﴾ [الطلاق: ٦] وجه الدلالة أن الإرضاع بلا عقد تبرع لا يوجب أحرة، وإنما يوجبها ظاهرًا العقد فتعين، وخبر البخارى «أن النبي على والصديق - رضى الله عنه - استأجرا رجلا من بنى الديل يقال له: عبد الله بن الأريقط، وخبر مسلم لأنه على نهى عن المزارعة، وأمر بالمؤاجرة، والمعنى فيها أن الحاجة داعية إليها إذ ليس لكل أحد مركوب، ومسكن، وخادم فحوزت لذلك كما حوز بيع الأعيان، وروى البخارى في صحيحه أنه على قال: «أعطوا الأجير أجرته قبل أن يجف عرقه».

وأركانها أربعة صيغة، وأجرة، ومنفعة، وعاقد، وكلها تعلم من كلام المصنف فأشار إلى العاقد بقوله (تصح) أى الإجارة (ممن) أى من شخص بالغ عاقل مختار، وقد فسره بقوله (يصح بيعه) وهو من ذكر لكن لا يشترط هنا إسلام المكترى لمسلم ونحوه من مصحف وآلة حرب وتقدم في باب البيوع صحة اكتراء الذمي بكراهة مسلما على عمل يعمله بنفسه لكنه يؤمر بإزالة الملك عن منافعه بأن يؤجره لمسلم.

ويصح إجارة السفيه نفسه لما لا يقصد من عمل كالحج قالـه الرويـانى والمـاوردى؛ لأن له أن يتبرع به، ولا يصح اكتراء العبد نفسه من سيده، وإن صح شـراؤه منـه كمـا أفتى به النووى.

وأشار المصنف إلى الصيغة وهى الركن الأول معبرًا عنها بالشرط؛ لأن المراد منه ما لابد منه فيشمل الركن؛ لأنه يشبه الركن من حيث أن كلا منهما لابد منه، وإن كان يغايره من حيث أن الشرط يكون خارجا عن ماهية الشيء والركن يكون جزءًا من الحقيقة، ويجب استمرار كل منهما إلى فراغ الشيء كالصلاة مثلا، وقد تقدم مثل هذا كثيرًا في كلام المصنف.

فقال: (وشرطها) أي الإجارة أي شرط صحتها (إيجاب) من المكرى أي لفظ

يدل على تمليك المنفعة لا على التأبيد من المؤجر، وذلك (مثل آجرتك هذا) الشيء من عقار أو حيوان أى عينه فقد وقعت الإحارة على العين في هذا المثال وإحارة العقار لا تكون إلا على العين بخلاف غيره (أو) آحرتك (منافعه) أى الشيء المؤجر، وهذا مثال لوقوعها على المنافع (أو يقول) في الإيجاب (أكريتك) هذا البيت، أو منافعه أو ملكتك منافعه، هذا ما يتعلق بالإيجاب.

وأشار إلى ما يتعلق بالقبول فقال: (وقبول) بالرفع عطفا على «إيجاب»؛ لأن الصيغة مركبة منهما، ولفظ المستأجر كاستأجرت، أو اكتريت، أو تملكت، وكلامه يفيد أن كلا من لفظ الإيجاب والكراء يصح إيراده على العين وعلى المنفعة، وأنهما صريحان، وهو كذلك، والظاهر انعقاده بالكناية مع النية كالبيع.

والدليل على اعتبار الصيغة ما تقدم في البيع، ونقل في المحموع عن المتـولى، وغيره حريان الحلاف في أنها تصح بالمعاطاة كالبيع، وشرط في الصيغة عـدم التعليـق واتصـال القبول.

وأما التأقيت فلابد منه هنا بخلافه في البيع فإنه يشترط فيه عدمه، ويؤخذ من هذا الركن المنفعة، وهي الركن الثالث قال آحرتك هذا أو منافعه، ولابد في الصيغة من بيان الأجرة التي هي الركن الثاني فكان عليه أن يقول بكذا إشارة إلى الأجرة.

ثم بعد بيان الصيغة قسم المصنف الإحارة إلى قسمين فقال: (وهمى) أى الإحارة (على قسمين) أى همى منقسمة إليهما (إجارة ذمة) أى إحارة واقعة على ذمة كإحارة موصوف من دابة ونحوها لحمل مثلا.

(وإجارة عين) أى إحارة واردة على عين كإحارة معين من عقار ورقيــق ونحوهمـاً ثم بعد أن قسم الإحارة إلى هذين القسمين شرع على سبيل اللف والنشر المرتب يعمرف كلا منهما بالمثال.

فقال: (فإجارة الذمة) هي الواردة عليها نحو (أن يقول) المستأجره في إحارة الذمة (استأجرت منك دابة) مثلا (صفتها) أي نوعها (كذا) كحمل بخاتي، أو عراب، وذكورة، أو أنوثة، ومن الصفة صفة سيرها من كونها مهملحة أو بحرًا أو قطوفا؛ لأن الأعراض تختلف بذلك، ووجهه في الثالثة أن الذكر أقوى، والأنثي أسهل.

(أو) يقول المستأخر في إجارة الذمة: (استأجرتك لتحصل لي خياطة ثوب).

كتاب البيع ......

فذكر قوله: «لتحصل» دافع لكونها إجارة عين من جهة أنه خاطبه بقوله «استأجرتك» أى فلا يتوهم من هذا الخطاب أنها إجارة عين لأجل قوله بعد «لتحصل لى إلخ».

فهذه إجارة ذمية؛ لأنها واردة عليها لا عينية (أو) يقول: استأجرتك لتحصل لى (ركوبي إلى مكة) مثلا، فيقول المؤجر - إيجابا -: آجرتك، ولو قال: ألزمت ذمتك خياطة ثوب أو ركوبي إلى مكة، لكان أظهر في المراد ولابد من الاستئجار لخياطة الثوب من بيان المراد من كونه قميصًا، أو قباء، أو لباسًا، والمراد من الشوب المقطع هذا ما يتعلق بإجارة العين فقال (وإجارة العين) أي الإجارة الواردة عليها هي (مثل) قول الشخص (استأجرت منك هذه الدابة) أي المعينة المرتبة هذا هو المفهوم من الإشارة سواء كان استئجارها للركوب، أو للحمل عليها.

فعلم من قول المصنف «هذه الدابة» أنها حاضرة في مجلس العقد مرئية؛ لأن رؤيتها شرط في صحة إحارتها عين كما في البيع، وتقدم شرط إحارتها إحازة ذمة.

(أو) يقول المستأجر في الإجارة العينية (استاجرتك لتخيط لى هذا الشوب) الحاضر المعنى المشاهد بالبصر ونحو ذلك مما يفيد ارتباط العقد بمحل معين كآجرتك، وفي هذا المثال بيان لمحل العمل وهو الثوب والأول للمقدرة بالزمن.

فلو قال: لتخيط لى ثوبا، لم يصح، بل لم يبين ما يريد بالثوب من قميص أو غيره، ولابد أن يبين نوع الخياطة أهى رومية أو فارسية إلا أن تطرد عادة بنوع فيحمل المطلق عليه.

ولا يصح أن تقدر الإحارة بمحل العمل والزمن مع كد «اكتريتك لتخيط الثوب النهار»؛ لأن العمل قد يتقدم، وقد يتأخر، نعم إن قصد التقدير بالمحل، وذكر النهار للتعجيل فينبغى أن يصح، ويصح أيضا فيما إذا كان الشوب صغيرًا مما يفرغ عادة فى دون النهار كما ذكره السبكى، وغيره، بل نص عليه الشافعى فى البويطى، وقال: إنه أفضل من عدم ذكر الزمن.

(وشرط) صحة (إجارة الذمة) الخاص بها (قبض الأجرة في المجلس) أى محلس العقد؛ لأنها سلم في المنافع، والأجرة مثل رأس مال السلم، فيحب قبضها في المجلس قبل التفرق كما تقدم في بابه، ولا يبرأ منها، ولا يستبدل عنها، ولا يحال بها، ولا عليها، ولا تؤجل وإن عقدت بغير لفظ السلم.

١٤٢ .....

ويشترط أيضا عدم تأجيل لما علم من منع بيع الدين بالدين بخلاف إحمارة العين فإنه لا يشترط فيها قبض الأحرة في المجلس معينة كانت الأجرة أو في الذمة كبيع العين

(وشرط) صحة (إجارة العين) الخاص بها (أن تكون العين) المستأجرة التي ارتبط بها العقد (معينة) أي مشاهدة بالعين مثل البيع.

(مقدورًا على تسليمها) حسًا أو شرعًا أى على تسلمها للمستأجر لها كما تقدم في البيع والتسليم ليس بقيد بل المدار على التسلم كما فسرته به (بحيث يمكن استيفاء المنفعة المذكورة منها) أى من العين كل ذلك مقيس على البيع، والقدرة على التسليم تشمل ملك العين، وملك منفعتها ليدخل المستأجر فإن له أن يؤجر إذ هو مالك للمنفعة.

وأما من أقطع له السلطان أرضا فأفتى النووى بصحة إحارته لها قــال: لأنه مستحق لمنفعتها، ولا يمنع من ذلك كونها معرضة لأن يخرجها السلطان بمعنى أنه يتصرف فيها بأحذها منه، وإعطائها لشحص آخر، أو تكون في قبضته كمــا يجـوز للزوجـة أن تؤجـر الأرض التي هي صداقها قبل الدحول وإن كانت معرضة للاسترداد بالانفساخ.

وأفتى جماعة بالبطلان؛ لأنه غير مالك، وإنما صح له الانتفاع كالمستعير بخلاف الزوجة فإنها ملكت الصداق، قال بعض المتأخرين: والحق التفصيل، فإن أذن له الإسام، أو حرى به عرف عام كديار مصر صحت، وإلا فلا تصح.

(و) شرط إحارة العين أيضا أن (يتصل استيفاء منفعتها بالعقد)؛ لأن إحارة العين كبيعها أى فإذا باعها على أن لا يسلمها إلا بعد شهر لا يصح فكذلك إحارة العين.

(و) أن (لا يتضمن) أى لا يستلزم (الانتفاع) بها (استهلاك) أى إهلك (عينها وأن يعقد) الإحارة (إلى مدة) أى زمن (تبقى فيها) أى فى المدة (العين) المستأجرة (غالبا) أى يمكن بقاؤها، وسلامتها من تلف، وهلك لها قبل مضى هذه المدة المقدرة لها.

(ولو) كانت المدة المقدرة (مائة سنة) وهذا يكون ويحصل في هذه المدة لكن (في الأرض) بل أزيد منها، وثلاثين سنة، وعشرا في الدابة، وسنتين، أو سنة في الثوب على ما يليق به ليغلب على الظن حصول المنفعة فيها، ويقل الغرر.

كتاب البيع ......

والحاصل أن للإجارة العينية شروطًا كثيرة ذكر المصنف منها هنا سبعة شروط، وسيذكر زيادة عليها، والأجرة في إجارة العين كالثمن في البيع، فبلا يجب قبضها في المجلس، كما لا يجب قبض الثمن في البيع.

ويجوز إن كانت الأحرة في الذمة الإبراء منها، والاستبدال عنها، والحوالة بها، وعليها، وتأجيلها، وتعجل إن كانت كذلك، وأطلقت، وتملك بالعقد مطلقا لكن ملكا مراعى بمعنى أنه كلما مضى زمن عليها على السلامة بان أن المؤجر استقر ملكه من الأجرة على ما يقابل ذلك إن قيض المكترى العين أو عرضت عليه فامتنع فلا تستقر كلها إلا بمضى المدة سواء انتفع المكترى أم لا لتلف المنفعة تحت يده.

وشرع المصنف يذكر محترزات الشروط السابقة فقال: (فلا تصح إجارة أحد عبدين) هذا محترز قوله: أن تكون العين معينة اللجهل بعين العبد الذى وقع عليه عقد الإجارة فالإجارة فاسدة.

(ولا) تصح إحارة شيء (غالب) عن مجلس العقد هذا محترز قوله «معينة» أيضا لأنه يلزم من كونها معينة أن تكون مرئية ولا يلزم من الرؤية التعيين كما في أحد العبدين فإنه مرئى غير معين، وبهذا الشرط المعلوم من قوله «معينة» تكون الشروط المذكورة ثمانية.

غاية الأمر أنه لم يذكر بصريح الرؤية (ولا) يصح إحارة عبد (آبق) أى ولا مغصوب لغير من هو بيده، ولا يقدر على انتزاعه عقب العقد هذا محترز قوله «مقدورًا على تسليمها»، ومثل الآبق استفجار أعمى لحفظ أى حفظ ما يحتاج إلى نظر، والإجارة على عينه أى لعدم القدرة على التسليم حسا في جميع ذلك.

(ولا) تصح الإحارة (على أرض لا هاء لها) أى دواما أو غالبا (و) الحال أنه (لا يكفيها) ماء (المطر) المعتاد، ومثله ماء الثلج المحتمع الذى يغلب حصوله في معنى المطر، وقد ظفر به.

وقوله (للزرع) متعلق بـ «يكفى»، وهذا محترز قوله «يمكن استيفاء المنفعة المذكورة منها»؛ لأن توقيع جميع ذلك نادر؛ لأنها منفعة غير مقدور عليها، وإمكان الحصول غير كاف كإمكان حصول الآبق وعوده.

واحترز بقوله: «للزرع» عما لو استأجرها للسكني فإنــه يجـوز ســواء كــان فــي محــل

١٤٤ .....

يصلح لها أم لا كالمفازة أما إذا كان لها ماء دائم من عين، أو بئز، أو نهر، أو كفاها المطر المعتاد، أو ماء الثلوج المحتمعة حازت إحارتها لإمكان الزراعة حينئذ.

(ولا) تصح (إجارة) المرأة مسلمة (حائض أو نفساء لكنس مسجل) لـ و عبر بالخدمة لكان أعـم هـذا محترز قوله «ويتصل استيفاء منفعتها بالعقد»؛ لأن الحائض، والنفساء المسلمتين يمنعان من الدحول في المسجد فلا تتصل المنفعة، وهي حدمة المسجد مع أن شرط الإجارة العينية اتصال المنفعة بالعقد.

(ولا) تصح إحارة امرأة (منكوحة) أى متزوحة (للرضاع) أى رضاع صغير دون الحولين (بلا إذن زوج) لها والحال أن الإحارة عينية كما هو الفرض، والعلة فى ذلك استغراق أوقاتها فيفوت حقه من التمتع.

(ولا) يصح (استئجار العام المستقبل لغير المستأجر) والعلة هنا هي العلة المذكورة سابقا وهي عدم اتصال المنفعة بالعقد؛ لأن مدة المستأجر الأول لم تفرغ (ويجوز) بمعنى تصح إحارة العام المستقبل قبل فراغ العام الذي فيه (له) أي لذلك المستأجر الأول لاتصال المدتين وعدم الفصل بينهما.

واعترض الغزالى بأنه قد تنفسخ الأولى فلا يتحقق الاتصال، وأحاب الرافعى بأن الشرط ظهوره، ولا يقدح عروض الانفساخ، وقد صرح الرافعى بأنه لو انفسخ لم يقدح في الثاني، وقال فيما لو أحر داره لزيد فأجرها زيد لعمرو تلك المدة أن إحارتها لزيد لا تصح بخلاف إحارتها لعمرو فإنها على الوجهين، ونقله عن البغوى وقضيته صحتها سنة.

(ولا) يصح (استئجار الشمع للوقود) وهذا محترز قوله «ولا يتضمن الانتفاع استهلاك عينها»؛ لأن الشمع لا تبقى عينه عند وقوده بـل تذهـب فالانتفاع بهـذه العين المستأجرة وهى الشمع حاصل ولكن لا تبقى عينه فلا يصح استئجاره لذلك.

(ولا) يصح استفحار (ما) أى مؤجر (لا يبقى إلا سنة) مثلا كثوب (و) الحال أنه (قد استأجره أكثر) منها كسنتين أو ثلاث أى أنه لا يبقى ما استأجره أكثر من هذه السنة التي هو داخل فيها,

(وشرطها) أى شرط الإحارة العينية زيادة على الشروط السابقة بالنسبة للمنفعة (أن تكون المنفعة مباحة) لا محرمة (متقومة) أى لها قيمة ليحسن بدل المال في

مقابلتها وإلا كان سفهًا وعبثًا بلا فائدة (معلومة) عينًا وقدرًا ومنفعة؛ لأنها بيع، وعلم ذلك شرط فيه كما مر، والمراد أن كلا من المتعاقدين يعلم ذلك فهذه ثلاثة شروط للإجارة العينية لكنها شروط للمنفعة لا للعين.

وما تقدم من الشروط الثمانية فهى للعين، فالجملة أحد عشر شرطا وهمى تزيد على ذلك (كقوله: آجرتك) الأرض يا فلان (لتزرع) فيها كذا برًا مثلا (أو) آجرتك المحل (لتبنى) وفي بعض النسخ كأن يزرع أو يبنى عليه أى على المحل أركانا أو غيرها ويبين له محله قدره طولا وعرضا وصفة.

من كونه منضدًا، أو مجوفًا، أو مسنمًا بحجر، أو لبن، أو آجر، أو غيره إن قدر بمحل للعمل لاختلاف الغرض بذلك، وإن قدر بزمن لم يحتج إلى بيان غير الصفة ولو اكترى علا للبناء عليه شرط بيان الأمور المذكورة أيضا إن كان على غير أرض كسقف وإلا فغير الارتفاع والصفة؛ لأن الإجارة تحتمل كل شيء بخلاف غيرها، وظاهر أن محل ذلك فيما يبنى به إذا لم يكن حاضرًا وإلا فمشاهدته كافية عن وصفه.

(أو) كقول الشخص (آجرتك الدابة لتحمل) عليها (قنطار حديد أو) قنطار (قطن) أى وكان ذلك (في مدة معلومة) للمتعاقدين كسنة مثلا (وكانت) الإحارة (بأجرة معلومة) لهما أيضا جنسًا وقدرًا وصفة.

(ولو) كان العلم بها حاصلا (بالرؤية جزافا) أى من جهته فهو منصوب على التمييز من الرؤية يشترط العلم بالأجرة ولو بالرؤية أى من جهة كونها جزافا أى بالمشاهدة وإن لم يحصل العلم بقدرها عددًا كالثمن في المبيع (أو) كانت الأجرة (منفعة أخرى) أى غير منفعة العين المكتراة كأن يجعل أجرة الدابة المستأجرة منفعة عبد يخدمه شهرًا مثلا أو سكني دار شهرين مثلا وهكذا، والجزاف هو أن يقول الشخص: استأجرت مثلا منك هذه الدار بهذا القدر الذي رأيته، فيقبل المكرى ذلك والحاصل أن الأجرة منفعة، والعين المؤجرة منفعة أيضا، وقوبلت المنفعة بمنفعة أخرى فإذا جاز أن يعقد على أحدهما بالأخرى عند اتفاق جنسهما.

وقد فرع المصنف على ما تقدم من الشروط فقال: (فلا تصح) الإحارة (على زمر) أى على التزمير به هذا محترز قوله «منفعة مباحة»؛ لأن منفعة التزمير محرمة غير مباحة (ولا) تصح الإحارة (على حمل خمر) ليست محترمة بأن يستأجر شخصا ليحمل له الخمر من مكان إلى مكان آخر (لغير إراقتها)؛ لأن ذلك محرم فلم يجز أخذ

العوض عليه كالميتة أما إن كان لأجل الإراقة فحائز؛ لأن الإراقية واحبـة فيكـون الحمـل لمنفعة واحبة وهي الإراقة وهذا أي قوله ولا على حمل خمر مثال آخر لغير المباحة أيضا.

(ولا) تصح الإحارة (ل) أحل (كلمة بياع لا كلفة) أى لا مشقة عليه (فيها) أى في هذه الكلمة كأن يتادى، ويقول: هذه السلعة لا نظير لها، أو يقول: هذا الفحل حال، أو يا فحل يا ريان، (وإن روجت) الكلمة (السلعة) أى رغبت الناس في شرائها لا يصح الاستفجار عليها؛ لأنها لا تتعب صاحبها ولا مشقة في النطق بها على من يقول هذا القول، وهذا محترز قوله متقومة، أى تقابل بأجرة، وليس المراد بالمتقومة، ما قابل المثلى، (ولا) تصح الإحارة أى إحارة الدابة، لـ (حمل) قنطار (لم يعين ما هو)، أى القنطار هل هو من حديد أو غيره؛ للجهل بحنس المحمول، (ولا) تصح الإحارة، أى إحارة (عين على أن) سكنى (كل شهر) من بيت الإحارة، أى إحارة شيء معين إحارة (عين على أن) سكنى (كل شهر) من بيت مقابل (بدرهم و) الحال أنه (لم يبين) المستأجر (جملة المدة)؛ للجهل بقدر المنفعة، هل هي نصف سنة أو هي سنة مثلا، فقوله كل شهر بدرهم مبهم غير معلوم، من جهة أنه لا يعلم قدر المدة المحتملة للقلة والكثرة.

وهذا محترز قوله معلومة أيضا؛ لأن علم المنفعة إما أن يكون من جهة عين الشيء الذي حصلت الإحارة لأحله، أو يكون من جهة المدة، كالمثال الثاني فإن المدة التي هي محل استيفاء المنفعة غير معلومة.

والمثال الأول عين الشيء الذي وقعت الإحارة لأحله غير معلوم حنسه، (ولا) تصبح الإحارة (بالطعمة)، أي بالشيء المقتات (و) بـ (الكسوة)؛ لأن الطعمة بمعنى المطعوم غير معلومة القدر، وكذلك الكسوة، كما لا يصح جعل ما ذكر عوضا في البيع.

فإن قدر شيئا من ذلك، ووصفه بصفة السلم، صح جعله أجرة، ومثله لو استأجر الدابة بعلفها والدار بعمارتها، (ثم) بعد ما تقدم من أحكام الإجارة العينية والذمية (المنفعة) الواردة على العين، سواء كانت الإجارة عينية أو ذمية.

(قد لا تعرف تلك المنفعة) إلا بالزمان، كالسكنى (لدار مثلاً فإنها لابد من تقديرها بمدة) معلومة، كسنة مشلاً، (والرضاع) أى استئجار المرأة الحرة بإذن روحها، والحارية بإذن سيدها؛ لإرضاع الصغير.

فإن المنفعة وهي الرضاعة، لابد من تقديرها إما بالحولين، كما هو المعروف، أو بنصف سنة، أو لثمانية أشهر، ويجب تعيين الرضيع بالرؤية؛ لاختلاف الغرض باختلاف كتاب البيع ......كتاب البيع

حاله، وتعيين محل الإرضاع من بيت المكترى، أو من بيت المرضعة، لاحتىلاف الغرض. بذلك، فهو في بيتها أسهل عليها، وبيته أشد توثقًا (وقد لا تعرف) أى المنفعة (إلا يالعمل) في ذلك، (كالحج ونحوه فتقدر) أى المنفعة (به) أى بالعمل المذكور لتعينه طريقا.

ويصح اكتراء شخص لتحصيل هذا العمل، وإن كان عبادة بدنية، لكنها تقبل النيابة، وأما العبادة البدنية التي لا تقبل النيابة، فلا يصح الاكتراء لها، كالصلاة وإمامتها؛ لأنها لا تقبل النيابة.

(وقد لا تعرف) أى المنفعة (بهما) أى بالزمن والعمل، وذلك (كالخياطة) لثرب، (والبناء) للدار مثلاً، (و) كرتعليم القرآن) كلاً أو بعضًا ولو فى شهر مثلاً (ف) إن الإجارة تقدر (بأحدهما) أى بأحد الأمرين، لا بهما معا (فإن قدرت) المنفعة (بهما) أى بالزمن والعمل، (فقال) المستأجر استأجرتك (لتخيط لى هذا الثوب ببياض هذا اليوم لم يصح) الاستئجار للجمع بين الزمن، وهو بياض اليوم، وبحل العمل وهو هذا الثوب، ولأن العمل فيها قد يتقدم وقد يتأخر قال السبكى محل ذلك إذا أطلق، وظهر قصد التقديرين بهما معا، فإن قصد العمل وذكر اليوم تعجيلا صح، وكذا إذا كان الثوب صغيرًا يفرغ فيما دون اليوم، وأيد بنص الشافعي رضى الله تعالى عنه، وقد تقدم بعض الكلام على هذا.

(وتشترط معرفة الراكب) في إجارة دابة للركوب، إجارة عين أو ذمة، وقوله (بمشاهدة أو وصف تام) متعلق بمعرفة، كأن يصف الراكب بالضخامة أو النحافة، وقيل بالوزن، والمعتمد وصفه بالأولين دون الوزن؛ لينتفى الغرر، ولا يعتبر امتحانه باليد ليعلم وزنه تخمينا؛ لأن العادة لم تجر فيه بذلك.

(وكذا) يشترط معرفة (ما يركب عليه) الراكب، سواء كانت الإحمارة ذمية أو عينية ثم بين ذلك بقوله (من محمل) بكسر الميم الأولى وفتح الثانية، وقوله (وغيره) معطوف على محمل، فهو من جملة البيان نحو الرجل والسرج والإكاف.

(و) شرط (في إجارة الذمة ذكر جنس الدابة)، كإبل أو حيل، (و) ذكر (نوعها) كحمل بختى أو عراب؛ لاختلاف الغرض بذلك (و) يشترط ذكر (كونها) أى الدابة (ذكرًا أو أنثى) كل ذلك في الاستئجار؛ (ل) أجل (الركوب لا) في الاستئجار (للحمل)، فلا يشترط ذكر حنس الدابة، وصفتها؛ لأن المقصود تحصيل

١٤٨ .....

المتاع في الموضع المنقول إليه، فلا يختلف الغرض بحال الحامل، وهذا مقيد بمنا إذا حضر المحمول، أو بامتحانه بيد، كذلك إن كان المحمول موزونا.

فلو قال آجرتك دابة لتحمل عليها مائة رطل ولو بدون مما شئت، صح، ويكون رضا منه بأضر الأجناس، ثم استثنى المصنف من عموم قوله لا للحمل قوله (إلا إن كان) هو أى المحمول المفهوم من الحمل وهو اسم كان.

وقوله (لنحو زجاج) خبر كان، أى على زيادة اللام، أى إلا إن كان المحمول ما ذكر، فيشترط ذكر الجنس، وما بعده، وذلك لاختلاف تأثيره فى الدابة، كما فى الملح والذرة، والزاى فى الزجاج مثلثة ونحو الزجاج كل ما أسرع إليه الانكسار كالخزف والفخار ونحو ذلك مما يخاف تلفه بتعثر الدابة كالسمن والعسل، فحينتذ يشترط ذكر حنس الدابة، وصفتها؛ صيانة للمحمول.

وفى معنى ذلك، كما قال القاضى أن يكون بالطريق وحل أو طين، أما لحمل غير هذا، فلا يشترط ذكر ما ذكر، كما تقدم، بخلاف ما مر فى إجارة الذمة للركوب؛ لأن المقصود هنا تحصيل المتاع فى الموضع المشروط، فلا يختلف الغرض بحال حامله.

(وما يحتاج إليه) المكترى مبتدأ وسيأتى حبره، أى والذى يحتاج إليه المكترى، (ل) أحل (التمكن) أى تمكن المستأجر (من الانتفاع) بالعين التي وقع عليها عقد الإجارة، فهو على المكرى كما سيأتي.

فالجار والمحرور متعلق بمحذوف حال من ما فهو بيان لها، ويصح تعلقه بالتمكن، وهو أظهر من الأول، وقد بين المصنف ذلك بقوله (كالمفتاح) لباب الدار مثالا، (و) كـ (الزمام) وهو حيط يجعل في البرة، وهي حلقة تجعل في أنف البعير.

ويربط المقود بالزمام، ويسمى الزمام بالخطام بكسر الخام وبالرسن، وذلك لأنه لا يتمكن من الركوب بدون الزمام المذكور، (و) كـ (الحزام) بكسر المهملة وهو ما يجعل في وسط الدابة؛ لأحل أن يربط به البرذعة؛ لتتمكن من ظهر الدابة.

(و) كـ(القتب) بفتح القاف والتاء، وهو ما يكون على ظهر البعير، (و) كـ(السوج)، وهو ما يوضع على ظهر الفرس.

وقد أشار إلى الخبر بقوله (فهو)، أى ما ذكر من قوله، ومـا يحتـاج إليـه كلـه يكـون (على المكرى) لهـذه الأمـور المذكـورة، وهـذا عنـد إطـلاق العقـد؛ لأن التمكين مـن

الانتفاع واحب عليه، وهو متوقف على ذلك، ولا فرق فيما ذكر بين الإحارة الذميـة أو العينية إلا المفتاح.

وأما هو فلا يتصور فيه الإجارة الذمية؛ لأن الدار المستأجرة لا تثبت في الذمة، وإذا أسلمه المفتاح، فأضاعه فإبداله من وظيفة المكرى، لكن لا يجبر عليه؛ لأنه تعدى بإتلافه فإن لم يبدله المكرى، فللمكترى الخيار؛ لأن من ذكر في هذا الباب أن عليه شيئا من الأمور المذكورة أو غيرها لا يراد إلزامه به، بل أنه من وظيفته، أما إذا قال أكريتك هذه الدابة عارية بلا إكاف ولا حزام، لم يلزمه شيء.

وما ذكره من كون السرج على المكترى، هو قياس الإكاف، وقطع به جماعة، وقيل لا يلزمه، ولم يرجح في الشرحين شيئًا، ورجح في المنهاج الرجوع إلى العادة، تبعًا لقول المحرر، والأشبه اتباع العرف، والحاصل أنه يتبع في نحو سرج وحبر وكحل، كقتب المذكور في كلام المصنف، وصبغ وطلع عرف مطرد في محل الإجارة؛ لأنه لا ضابط له في الشرع، ولا في اللغة، فمن اطرد في حقه من العاقدين شيء من ذلك، فهو عليه.

وقد أجمل المصنف الحكم بالنسبة لبعض المذكورات، كالسرج والقتب فإنهما يرجعان للعرف، خلافا له، وأما البرذعة فإنما كانت على المكرى؛ لأن العرف اطرد فيها، فوجد أنها عليه، وسواء كانت الإحارة ذمية أو عينية كما مر، وما تقدم في كلام المصنف من قوله وما يحتاج إليه للتمكن من الانتفاع، هو في أصل التمكن المذكور.

وقد أشار إلى حكم الانتفاع بقوله (أو) ما يحتاج إليه؛ (لكمال الانتفاع) هذا معطوف على قوله ما يحتاج إليه للتمكن، أى والذى يحتاج إليه لكمال الانتفاع لا للتمكن، وسيأتي خبر ما المقدرة بعد العاطف، أى فهو على المكترى.

وقد بينه المصنف بقوله (كالمحمل) على وزن مسجد ومذهب، مكسور ومفتوح أى مكسور الميم الثانية الموازنة للهاء فى الكسر، ومفتوح الميم الثانية الموازنة للهاء فى الفتح، وتقدم ضبط آخر، وهو كسر الميم الأولى وفتح الثانية.

(و) كرالغطاء) أى للمحمل، فهو بكسر الغين هذا عند الاكتراء للركوب بهما، وكالوطاء بكسر الواو، وهو ما يفرش في المحمل ليجلس عليه، (و) كراللو) الذي يستقى به الماء، (و) كرالجبل) الذي يشد به المحمل على الجمل، أو أحد المحملين إلى الآخر، وهما على الأرض.

وأشار إلى الخبر عن المبتدأ المقدر بعد العاطف، كما مر التنبيه عليه، بقوله (فعلى المكترى) أن يكون المذكور ثابتا عليه، أى أنها لا تلزم المؤجر الذى هو المكرى، فإن أتى بها بلا شرط عليه، كان فضلاً منه وإحسانًا.

وإنما كان ذلك على المكترى؛ لأنه لا يتوقف الاستيفاء عليه بإكماله، وما ذكره فى الدلو أو الحبل من كونهما على المكترى، هو فيما إذا وردت على العين، فإن وردت على الذمة فهى على المكرى.

(وعلى المكرى في إجارة الذمة) للدابة كبعير وغوه مما يركب، (الخروج معه) أى المكترى؛ إعانة له إما بنفسه أو بمن يستنيبه، (و) عليه (التحميل) للشيء المكترى لأحله، (و) عليه (الحط) عند النزول عن ظهر الدابة. وربط بعضه ببعض، وحله؛ لاقتضاء العرف ذلك، (و) عليه (إركاب الشيوخ) إن كانت الإحارة المذكورة للركوب، ويقرب الدابة من مرتفع ليسهل عليه، ويمسكهم عنده بيده، ويضع لهم ركبته عند ركوبهم، وفي نسخة إركاب الشيخ بالإفراد، وعليها تكون الضمائر كلها مقردة، وكل منهما له معنى صحيح.

(و) عليه (إبراك) أى تبريك (الجمل)، بمعنى الإناخة لـالأرض (لـ) أحل ركوب الرهرأة و) ركوب الشخص (الضعيف) بمرض أو نحافة أو غيرهما، ومثل المرأة والضعيف، الصغير؛ لضعفهم عن الركوب بأنفسهم مع وقوف الجمل؛ لاقتضاء العرف كل ذلك، وألحق الماوردي بالمرأة والضعيف، من حاوز الحد في السمن.

هذه العلة، وهى اقتضاء العرف ذلك، أما إحارة العين، فليس عليه فيها إلا تمكين المستأجر من الدابة، إذا لم يلتزم سوى تسليمها، (وللمكترى أن يستوفى فى المنفعة بالمعروف) أى فيلبس الثوب نهارًا وليلا إلى النوم، ولا ينام فيه ليلا ويجوز النوم فيه نهارًا وقت القيلولة، نعم عليه نزع الأعلى فى غير وقت التحمل، وقوله (أو مثلها) عطف على المنفعة، أى إما أن يستوفى المنفعة المستأجر لأجلها، أو يستوفى مثلها لا عينها، أو أدون منها، والاستيفاء (إما بنفسه أو) ببدله (ب) شحص (مثله) فى الطول والعرض والقصر والوزن لا أثقل منه.

ويؤخذ من كلام المصنف حواز إبدال المستوفى والمستوفى به، كمحمول من طعام وغيره، فإن شرط عدم إبدال المحمول اتبع، وحاز إبدال المستوفى فيه أيضا، كأن اكترى دابة لركوب في طريق إلى قرية بمثل الثلاثة، أي بمثل المستوفى والمستوفى به والمستوفى فيه أو بدونه.

أى المثل المفهوم بالأولى أما الأول فكما لمو أكرى ما اكتراه لغيره، وأما الشانى والثالث فلأنهما طريقان للاستيفاء كالراكب لا معقود عليهما، فلا يبدل شيء من ذلك عا فوقه، فلا يسكن غير حداد وقصار حدادًا وقصارًا الزيادة الضرر بدقهما.

(تنبیه) لو شرط المكرى على المستأجر أن ينتفع، ويستوفى المنفعة بنفسه دون غيره، لا يصح هذا الشرط ويفسد العقد؛ لأن هذا الشرط يعود على العقد بالفساد، كالبيع لأن للمستأجر أن يستوفى المنفعة بنفسه وبغيره، وله أن يؤاجر ما اكتراه كما تقدم.

ثم فرع المصنف على ما تقدم من حواز استيفاء المكترى المنفعة بغيره قوله (فإذا استأجر) الشخص أرضا (ليزرع) فيها (حنطة زرع مثلها)، أى مثل الحنطة نوعا، كالعلس، والظاهر أن المراد بها جميع أنواعها.

وإذا أطلق إجارتها للزرع، كأن قال آجرتك الأرض للزرع، فيصح ويزرع ما يشاء؛ لأن اختلاف ضرر الزرع يسير، ولا يزرع يسير ولا يزرع ما فوق الحنطة من الـذرة والأرز، لما فيه من الإضرار بالمؤجر.

فإن الأرز يحتاج إلى السقى الدائم، فيذهب قوة الأرض، والذرة تنتشر عروقها فى الأرض، فتستوفى قوتها، وفى بعض النسخ وإذا استأجر أرضا إلخ بالواو، فلا يظهر فيها التفريع، فنسخة الفاء أولى؛ لما ذكر إلا ان يقال إن الواو تأتى للتفريع على قلة، (أو) استأجر دابة ليركب عليها.

(أركب مثله) في الضخامة والنحافة والطول والقصر ونحوها، وأما إركاب من هو دونه في ذلك فهو حائز، ولا يجوز أن يركبها من فوقه؛ للضرر، (وإن جاوز) المكترى في سيره (المكان المكترى إليه) أي تعداه في حال سيره، كأن اكترى الدابة من مكة إلى حدة، فجاوز في سيره إليه مكانا أبعد منها، وقطع مسافة بعيدة عن منتهى السير، (لزمه المسمى) في مقابلة (المكان) الذي تنتهى المسافة إليه؛ لاستيفاء المعقود عليه عملاً بقضية العقد.

كما لو اشترى طعامًا فقبضه، وزاد عليه، (و) لزمه (أجرة المثل ل-) أجل (الزائد)، أي بدلا عن المسافة التي زادت على المحل المستأجر له.

وقد أشار المصنف إلى حكم مختص بالإجارة العينية، بقوله (ويجوز تعجيل الأجرة وتأجيلها)، كثمن المبيع بخلاف الذمية، فإن الأحرة لا تقبل التأجيل؛ لأنه يشترط ١٥٢ .....

قبضها في مجلس العقد، وقد تقدم ذلك على أن هذا الحكم مخصوص بالعينية!

وما قاله المصنف من حواز التعجيل والتأجيل إذا كانت الأجرة دينًا، أما إذا كانت عينًا كدابة أو دار فلا تقبل التأجيل، هذا إن شرط أى التعجيل والتأجيل فى العقد، فيتبع ثم قابل ذلك. بقوله (فإن أطلقها) - أى الأجرة - العاقد، ولم يبين كونها معجلة أو مؤجلة، كأن قال أجرتك هذه الدار، أو هذه الدابة بأجرة معلومة لهما، وأطلق، وفى بعض النسخ فإن أطلق بغير ضمير، فعلى هذه النسخة يحتمل قراءة الفعل بالبناء للمفعول ونائب الفاعل يعود على العقد.

أى أطلق عن ذكر الأحرة تعجيلا وتأجيلا، أو بالبناء للفاعل أى أطلق العاقد العقد عن ذكرها، كذلك وهذا الوجه قريب من نسخة أطلقها، غاية الأمر أنه يكون فيه حذف المفعول، وذكره على هذه النسخة وكل ذلك صحيح والمعنى ظاهر.

ثم أشار إلى حواب إن الشرطية بقوله (تعجلت) أى الأحرة، كالثمن فى المبيع أيضًا وملكها المؤجر بنفس العقد، واستحق استيفاءها إذا أسلم العين للمستأجر، أى فيطالب المكرى المكترى بالأحرة عند التسليم للعين.

ثم ذكر المصنف حكمًا مختصًا بإحارة الذمة، فقال (ويجوز في إجارة الذمة تعجيل المنفعة وتأجيلها)؛ لأنه أقل غررًا كألزمت ذمتك حمل كذا إلى مكة غرة شهر كذا، كالسلم المؤجل؛ لأن الدين يقبل التأجيل، ولا يجوز ذلك في إجارة العين.

فلا يصح الاكتراء لمنفعة قابلة، كإحارة دار سنة أولها من الغد، كبيع العين أن يسلمها غدًا (وإن تلفت العين المستأجرة) إحارة عين (انفسخت) الإحارة (في) الزمن (المستقبل) أي بالنسبة للمدة المستقبلة، لفوات محل المنفعة فيه حسًا. كان الفوات كتلف دابة، أو أحير معينين ماتا، ودار انهدمت، أو شرعا كامرأة اكتريت لخدمة مسجد مدة معينة، فحاضت فيها بخلاف المدة الماضية بعد قبض العين، فيقابلها قسط من المسمى، إذا كان لمثلها أحرة لاستقرارها، أي المدة الماضية أي لاستقرار الأحرة بالقبض، أي قبض العين المستأجرة، فيستقر قسطها من المسمى باعتبار أحرة المثل، فلو كانت مدة الإحارة سنة، ومضى نصفها، وأحرة مثلها مثلاً النصف الباقي، وحب من المسمى ثلثاه، وإن كان بالعكس، فثلثه، أما إذا كان التلف قبل القبض فإن العقد ينفسخ في الجميع، وفي معناه أن يقع التلف عقب القبض وبعده، ويكون قوله في المستقبل مرادًا به كل المدة وبعضها على ما تقدم في الأحوال الثلاثة، وما ذكره المصنف

من الانفساخ المذكور المترتب على التلف المذكور، وهبو في إحارة العين دون الذمة، وأما هي فإنها لا تنفسخ بتلف العين المحضرة عما في الذمة، بل عليمه أن يحضر غيرهما، إلى أن يستوفى المدة المعينة فيها، (وإن تعيبت) العين المستأجرة بعيب يؤثر تأثيرًا يظهر به تفاوت الأجرة، كانقطاع ماء أرض اكتريت لزراعة، وعيب دابة مؤثر، وغصب وإباق للشيء المكتري، وانكسار دعائم الدار، واعوجاجها، وانهدام بعض جدرانها، (تخير) المكترى وهو المستأجر سواء كان العيب المذكور سابقًا على العقد، أو القبض أو لاحقًا في يد المستأجر؛ لأن المنافع في الزمن المستقبل غير مقبوضة، ومحل التحيير مالم يبادر المؤجر إلى الاصطلاح في الحال، فإن وقع ذلك سقط حيار المستأجر، وإذا حير نظر، فإن ظهر العيب قبل أن يمضى من الزمن ماله أجرة، فإن شاء فسخ، ولا شيء عليه، وإذا شاء آجره بجميع الأجرة، وإن ظهر في أثناء المدة، فالجمهور أطلقوا القول بأن له الفسخ، كما قاله الرافعي، وحكى عن المتولى تفصيلاً يقتضي منع الفسخ فيما تلفت عنده بالنسبة إلى المدة الماضية، وحيث امتنع الفسخ، فله الأرش، فيعرف أجرة مثله سليمًا ومعيبًا، ويدفع له التفاوت بينهما، هذا إذا كانت الإحارة عينية، ولذلك قال المصنف (فإن كانت الإجارة في الذمة)، وقد تلفت العين المسلمة، (لم تنفسخ) الإجارة ولم يتخير، المستأجر إذ لم يرد العقد عليها (بل له) أي للمكتري (طلب بدلها) من المكرى، فإن امتنع اكترى الحاكم عليه، وقوله (ليستوفى المنفعة) المعقود عليها متعلق بالمصدر، وهو طلب، (وإن تلفت) العين (التسى استأجره) أي استأجر الشخص الأجير (على العمل)، أي لأجله (فيها) أي العين حال كونها ثابتة (في يل الأجير) المنفرد باليد، أي التي هي تحت يده وفي قبضتة، كأن استأجر شخص شخصًا لخياطة ثوب، فتلف الثوب قبل العمل فيه في يد الأجير، (أو) تلفت (العين المستأجرة)، أي التي وقع لأجلها عقد الإجارة (في يد المستأجر)، وقوله (بالا عدوان) متعلق بتلفت المقدرة بعد العاطف، أى تلفت بغير تعد منه، كأن تلفت بآفة سماوية، وقوله (لم يضمنها) أي المستأجر في الصورة الثانية، ولا الأحير الذي استؤجر للعمل فيها في الصورة الأولى، حواب إن الشرطية المقدرة بعد العاطف أي وإن تلفت إلخ.

فقوله بلا عدوان يرجع لهما؛ لأن كلا منهما أمين على العين المكتراة؛ لأنه لا يمكن استيفاء حقه، إلا بوضع اليد عليها، وعلى العين التي استؤجر على العمل فيها، فهما كالوديع وخرج بانفراد الأجير بالعين، المفهوم من قوله في يد الأجير ما إذا لم ينفرد

بالعين، كأن قعد المستأجر معه، أو أحضره في داره، ولم بقعد معه، فقطع الجمهور فيه بعد الضمان، بل حكى الاصطخرى فيه الإجماع على أن العين غير مسلمة إليه حقيقة، ويد المالك ثابتة عليها حكما، (وإن مات أحمد) الشخصين (المتكاريين)، أو ماتنا معا، وهو المكرى والمكترى، (و) الحال أن (العين المستأجرة باقية) بحالها، ولم تتغير (لم تنفسخ) أى الإجارة، فيستوفى المكترى مدته، إن كان المكرى هو الذى قد مات، فيقوم وارثه مقامه في الاستيفاء المذكور، ولا عنير فيهما مع بقاء العين، نعم إن مات المكرى ولم يخلف وفاء وامتنع وارثه من الإيفاء، كنير فيهما مع بقاء العين، نعم إن مات المكرى ولم يخلف وفاء وامتنع وارثه من الإيفاء، للمكترى الخيار، وإن لم تنفسخ الإجارة بموت من ذكر؛ لأن عقدها لازم من الجانبين، ولا فرق في ذلك بين إجارة العين وإجارة الذمة، واحتج البحارى لعدم الانفساخ عموت من خلافة عمروضى الله عنهما، ولم يذكر أنهما جددا العقد بعد رسول الله المن خلافة عمروضى الله عنهما، ولم يذكر أنهما جددا العقد بعد رسول الله المن خلافة عمروضى الله عنهما، ولم يذكر أنهما جددا العقد بعد رسول الله المنافر (وإذا انقضت المدة) أى مدة الإجارة، سواء كانت عينية أو ذمية، (لزم المستأجر (د العين) على صاحبها، (وعليه)، أى على المستأجر (مؤنة الرد) لأنه أذن له في المساكها لاستيفاء المنفعة من غير استحفاظ، ولا إيداع، فإذا انقضت المدة، وجب عليه الدو ومؤنته كالمستعير، وهذا هو المصحح في التبيه، وأقره عليه النروى.

وقال في الروضة إنه أقرب إلى كلام الشافعي رضى الله عنه، لكن صحح الغزالي وجوب ذلك على المؤجر، وجزم به في الروضة في العارية، قال فيمن استعار من المستأجر أن مؤنة الرد على المالك، إن رد عليه، كما لو رد عليه المستأجر، وصححه الإسنوى في تصحيحه، وهو مقتضى ما في المنهاج والمجرر، من تصحيح عدم الضمان مدة الإحارة، وبعدها، قال السبكي قد يجمع بينهما بأنها أمانة شرعية فلا ينافيها وحوب الرد، وهذا كله حيث لم يشترط المؤجر على المستأجر، فإن شرطه لزمه قاله القاضى أبو الطيب، ومنعه ابن الصباغ، وقال من لا يوجبه عليه لا يجوز شرطه، ولقائل أن يقول ما قاله ابن الصباغ هو الظاهر؛ لأن ذلك إن شرط لا في حال العقد، فلا عبرة به، وإن شرط في العقد أدى إلى فساده؛ إذ يصير كأنه ضم إلى الأجرة مؤنة البرد، وهي مجهولة حالة العقد، (وإذا عقد المستأجر؛ لأنه يحوج إلى تقدير أي مع المكرى، وتقديره المستأجر ليس بأولى من المكرى، وهو صالح لتقديره أيضا بأن يقال وإذا عقد المكرى، وعلى كل حال يحوج إلى تقدير في الجانب الآحر، أي مع المستأجر؛ لأن العقد لا وعلى كل حال يحوج إلى تقدير في الجانب الآحر، أي مع المستأجر؛ لأن العقد لا وعلى كل حال يحوج إلى تقدير في الجانب الآحر، أي مع المستأجر؛ لأن العقد لا وعلى كل حال يحوج إلى تقدير في الجانب الآحر، أي مع المستأجر؛ لأن العقد لا وعلى كل حال يحوج إلى تقدير في الجانب الآحر، أي مع المستأجر؛ لأن العقد لا وعلى كل حال يحوج إلى تقدير في الجانب الآحر، أي مع المستأجر؛ لأن العقد لا

كتاب البيع ......كتاب البيع .....

يكون من واحد فقط، ويلزم هذا التقدير على تقديرنا المذكور أيضا، غاية ما فيه أن الأحد صادق بأي واحد منهما، فيبقى الاعتراض الثاني على حاله، وهو أن المستأجر ليس بأولى من المكرى، والمحلص منهما أن يقرأ الفعل بالبناء للمفعول، والتقدير وإذا عقد، أي إذا حصل عقد الإجارة من كل من المتعاقدين (على مدة) معينة، (أو) حصل عقدها على (منفعة معينة فسلم) المكرى (العين) للمكترى (وانقضت المدة) المعينة (أو) مضى (زمن) يمكن فيه (استيفاء المنفعة)، وإن لم يستوف بالفعل، وجواب إذا قوله (استقوت)، أي الأجرة على المستأجر بهذه القيود المذكورة، (ووجب) عليه (رد العين) المستأجرة على صاحبها، وهذا الحكم المذكور عام للإجارتين العينية والذمية، وقد ألحق بتسليم العين عرض المكرى العين المستأجرة على المستأجر، فلم يتسلمها حتى انقضت المدة، نقله ابن الرفعة عن المهذب وغيره، قال وحينئذ تستقر أجرة منفعة العين المعينة بواحد من ثلاثة أشياء، استيفاء المنافع والتمكن من الاستيفاء، بأن يسلم العين إليه، وتمضى المدة وهي في يده، وأن يعرض عليه العين، ويمكنه من قبضها ويتركها اختيارًا، حتى تمضى المدة، وقول ابن الرفعة منفعة العين، أفـاد به أن هذه الثلاثة المذكورة مقصورة على إجارة العين، مع أن بعضها وهو الأول والثاني يكون في إجارة الذمة أيضًا إلا الثالث فلا يكون فيها، فلذلك قيد بالعين ذكره الجوجرى، (ويستقر) على المستأجر (في الإجارة الفاسدة أجرة المثل حيث يستقر المسمى في) الإحارة (الصحيحة)، والمعنى يستقر في الفاسدة أجرة مشل بما يستقر به مسمى في إجارة صحيحة، سواء كانت مثل المسمى، أم أقل، أم أكثر، والله أعلم.

#### \* \* \*

## فصل في الجعالة

هى مثلثة الجيم، والأصل فى مشروعيتها، قوله تعالى: ﴿وَلَمْنَ جَاءَ بِهُ حَمَلَ بِعِيرِ وَأَنَا بِهِ وَأَنَا بِهِ بِهُ زَعِيمٍ﴾ [يوسف: ٧٧]. قال فى الكفاية: وشرع من قبلنا، شرع لنا، إذا لم يـرد فـى شرعنا خلافه انتهى.

وهو وجه، والأصح خلافه، وقد ثبت في السنة حديث اللديغ المذي رقاه الصحابي بالفاتحة على قطيع من الغنم، ولأن الحاجة تدعو إليها في رد ضال، وآبق، فجوزت كالمضاربة، وهي في اللغة ما يجعل للإنسان على شيء يفعله، وفي الشرع ما أشار إليه المصنف بقوله (إذا قال) شخص مطلق التصرف، كما علم مما مر بقرينة أن الكلام

١٥٦ .....

سابقًا ولاحقًا في مطلق التصرف؛ لأن غيره لا يصح تبرعه وتصرفه ومقول القول قوله (من بني لى حائطا فله) على (درهم أو) قال (من رد لى آبقى) أى عبدى الذى أبق وهرب، فآبقى بمد الهمزة وبعدها باء، (فله) على (كذا) أى درهم أو درهمان أو أكثر منهما، فكذا اسم لعدد مبهم صالح للقليل والكثير، ومثل الدرهم غيره مما يصلح جعله أجرة وثمنا، (فهذه) الصيغ أى الأولى والثانية، ويراد بالجمع ما زاد على واحد لأنه ذكر صيغتين وقوله (جعالة) خبر عن اسم الإشارة، أى صيغتها، فيسمى كل صيغة من هاتين المذكورتين في كلامه باسم الجعالة.

وأركانها خمسة ملتزم للعوض، وإن لم يكن مالكا للشيء المحاعل عليه. وعامل وهو من يعمل.

وعوض معلوم.

وعمل وإن لم يكن معلوما.

وصيغة وكلها تؤخذ من كلامه، فيؤخذ من قول المصنف (يغتفر فيها) أى الجعالة ععنى الصيغة (جهالة العمل) الركن الخامس، وهو الصيغة حيث أريد من الضمير الجعالة، يمعنى الصيغة، والركن الرابع، وهو العمل حيث أضاف الجهالة إليه، ويلزم من العمل العامل، وهو الركن الثانى، ويلزم من العمل أيضا أحرة عليه، وهو الركن الأول الذي هو العوض وإنما اغتفر فيها جهالة للعوض؛ لأن الحاجة تدعو إليها؛ لأن مسافة العبد قد لا تعرف فاغتفر فيها الجهل.

قال الرافعي وإذا كنا نحتمل الجهالة في القراض؛ لتحصل زيادة، فلأن نحتملها في الجعالة، أو في بخلاف الإحارة، فلابد فيها من العلم بمحل العمل، وقول (دون جهالة العوض) ظرف منصوب على الظرفية، متعلق بالفعل السابق، وهو يغتفر أي فلا بد من العلم به كالأحرة، ولأنه لا حاحة إلى احتمال الجهالة فيه، بخلاف العمل أيضا، فإنه لا يكاد أحد يرغب في العمل، إذا لم يعلم بالجعل، فلا يحصل مقصود العقد، فإذا قال من رد عبدي، أرضيته، أو أعطيته شيئًا فسد العقد، واستحق الراد أحرة المثل، وكما اغتفرت فيها جهالة العمل، اغتفرت جهالة العامل (فمن بني) الحائط في المثال الأول لن قال له ذلك، (أورد إليه) العبد (الآبق ولو) كان الراد (جماعة استحق) ذلك الراد المذكور (الجعل) المشروط له؛ لأن رد الآبق، أو بناء الحائط، أو ما في معناه، قد لا يتمكن منه بعينه، ومن يتمكن قد لا يكون حاضرًا، وقد لا يعلمه المالك، فإذا أطلق

الاشتراط، وشاع ذلك، فسارع من يتمكن منه إلى تحصيل الغرض، فاقتضت مصلحة العقد احتمال جهالته، وأفهم قوله من بني الحائط، أورد الآبق، أنه لا يستحق الجعل إلا بفراغ العمل، فلو سعى في رد الآبق فمات على باب داره أو غصب أو هرب، لم يستحق العامل شيئا، ويستثنى من ذلك مالو وقع بعض العمل مسلما إلى المالك، فإذا قال إن علمت هذا الصبى القرآن، فلك كذا، فعلمه بعضه استحق بالقسط، والظاهر أن بناء بعض الحائط كتعليم بعض القرآن، وقوله بناء يتناول العبد وغيره المكلف بإذن وغيره وهو ظاهر كلام الروضة، حيث قال شرط العامل عند التعيين أهلية العمل، وقال الماوردي في موضع لو سمعه صبى أو عبد فرده، استحق، وقال في موضع آحر لا يستحق الصبي ولا العبد بغير إذن سيده، قال فإن أذن له استحق، وقال ابن الرفعة الأشبه أن العبد لا يستحق شيئًا أو يستحق أجرة المثل لا المسمى، والصبي والمحنون يظهر أنهما إن عملا بإذن الولى، حيث يجوز له إيجارهما، استحقا الجعل، وإن عملا بغير إذنه أو حيث لا يجوز إيجارهما، بأجرة المشـل وهـذا إذا قلنـا أن الإذن يتناولهمـا وإلا لم يستحقا شيئا، أذن الولى أم لم يأذن، وقال السبكي: الذي يظهر في هذه المسائل وجوب المسمى، وقوله ولو جماعة يشمل ما إذا قصد كلهم: الرد على المالك، أو أطلقوا، فإن قصد بعضهم معاونة رفيقه فمن قضّه المعاونة لم يستحق شيئا من الجعل، ويستحق الآخر ظاهرًا الجعل في رد الآبق، سواء عين الجاعل المسافة، أم لـم يعين، وهـو كذلك لكن لو عين مسافة فرد منها أو من مثلها استحق الجعلَ أمرا في الأول فظاهر، وأما في الثاني فصححه الخوارزمي، وإن رد من دونها نقص الجعل بنسبة ذلك، وظاهره أيضا استحقاق الجعلي عند العمل، سواء كان العمل للملتزم أو لغيره، بولاية أو وكالة وكذا بدونها كما هو ظاهر بإطلاق المنهاج، واستشكله ابن الرفعة، وقال: لا يجوز لأحد بهذا القول وضع يده على الآبق، فكيف يستحق الجعل وأحيب بأن ذلك مقيد بالإذن.

وقد أشار السبكى إلى تقييد عبارة المنهاج بذلك، لكن قال الخوارزمى فى الكافى: لو قال: من رد عبد فلان فله على دينار، أو قال فله دينار بدون على، فمن رده استحق على الفضولي ا.هـ.

وهو قادح فى تنظير ابن الرفعة السابق، ومصرح بأنه لا فرق فى الاستحقاق بين أن يصرح الملتزم بقوله على أم لا، وظاهر أنه صريح التزام فى الحالين، وعدم اعتبار الإذن وهو مشكل وقول المصنف فمن بنى استحق يفهم أنه لا يعتبر القول باللفظ، بل يكفى

الإتيان بالعمل وهو كذلك، سواء خاطب به معينا، أم لا، قياسا على الوكالة، بجامع حواز فسخ العقد، لكن هنا قبل الشراع في العمل أو بعده وقبل تمامه، وبعضهم قاسها على الوصية، بجامع أن في كل منهما تعليق استحقاق بشرط، والوصية بجوز الرجوع فيها قبل الموت، ويصح قياساها على الفراض والشركة أيضا في الوكالة مطلقا، (ومن عمل) عملاً (بلا شرط) شيء له، بل عمل مجانًا (لم يستحق شيئا)، سواء عرف بذلك، أم لا؛ لأنه بذل المنفعة من غير عوض فلم يستحقه وهل يكون ضامنا للعبد الآبق بوضع يده عليه أم لا نقل في الكفاية عن الإمام أن فيه الوجهين في أحد المال من الغاصب على قصد الرد إلى المالك، قال والصحيح منهما كما حكاه الرافعي في كتاب اللقطة الضمان، وكذا إذا عمل بغير الإذن (فلو دفع) شخص (ثوبًا لـ) شخص اللقطة الضمان، وكذا إذا عمل بغير الإذن (فلو دفع) شخص (ثوبًا لـ) شخص (غسال فقال) الشخص الدافع (له) أي للغسال: (اغسله ولـم يسم) الدافع (له) أي للغسال المدفوع له الثوب (شيئا فيان قال) الغسال لصاحب الثوب أنت (شرطت لي عوضًا على هذا العمل)، فأنكر الدافع له ذلك.

وقد أشار إلى حواب الشرط بقوله (فالقول قول المنكر) بيمينه؛ لأن الأصل عدم الشرط، وبراءة الذمة، ولو اختلفا في أن الجعل على رد هذا أو غيره، أو أن العبد رد بنفسه أو برد العامل، فالقول قول المالك (ولكل منهما) أى الملتزم والعامل (فسخها) أى فسخ عقد الجعالة؛ لأنها حائزة من الجانبين، أى قبل تمام العمل كما تقدم آنفا (لكن إن فسخ صاحب العمل بعد الشروع لزمه قسط) أى قسط العمل حال كونه مستقرًا (من العوض) المشروط، فإن كان العمل نصفا، فيستقر له نصف العوض، وعلى هذا القياس (وفيما سوى ذلك) أى بان كان الفسخ الملتزم قبل الشروع في العمل أو فسخ العامل بعد الشروع، وعمل بجانا، وقد علم بالفسخ (لا شيء للعامل)؛ لأنه عمل غير طامع أما في الأولى فلأنه لم يعمل شيئا.

وأما الثانية فلأنه امتنع باحتياره، ولم يحصل غرض المالك بما عمل، أما بعد تمام العمل فلا معنى للفسخ، ولا أثر له؛ لأن العوض المشروع قد لزم والله أعلم.

# باب اللقطة

بضم اللام وفتح القاف وإسكانها، لغة: الشيء الملتقط، وشرعا، ما وحد من حق محترم غير محرز لا يعرف الواحد مستحقه، والأصل فيها قبل الإجماع خبر الصحيحين عن زيد بن خالد الجهني، أن النبي فله سئل عن لقطة الذهب أو الورق، فقال «اعرف عصافها ووكاءها ثم عرفها سنة، فإن لم تعرفها فاستنفقها، ولتكن وديعة عندك، فإن جاء صاحبها يوما من الدهر، فأدها إليه، وإلا فشأنك، وسأله عن ضالة الإبل، فقال: «مالك ولها، دعها؛ فإن معها حذاءها وسقاءها، ترد الماء، وتأكل الشحر، حتى يلقاها بها»، وسأله عن الشاة فقال: «خذها فإنما هي لك أو لأخيك أو للذئب».

وأجمع المسلمون عليها في الجملة.

وأركانها ثلاثة: لقط، وملقوط، ولاقط وهبي تعلم من كلام المصنف ثم عطف المصنف على اللقطة ما يشاركها في بعض أحكامها، فقال: (واللقيط)، فهو بالجر عطفًا على المضاف إليه، وفي اللقطة معنى الأمانة والولاية من حيث أن الملتقط أمين فيما لقطه، والشرع ولاه حفظه كالولى في مال الطفل، وفيه معنى الاكتساب من حيث أن له التملك بعد التعريف، والمغلب منهما الثاني، واللقيط المنبوذ الذي لا كافل له، ويسمى ملفوظًا ومنبوذًا ودعيًا، والأصل فيه قوله تعالى: ﴿وافعلوا الخيرِ ﴿ [الحج: ٧٧]، وقوله تعالى: ﴿وتعانوا على البر والتقوى﴾ [المائدة: ٢]، وأركان اللقيط الشرعي لقط، ولقيط، ولاقط، وكلها تعلم من كلامه فيما يأتي، وقد بدأ المصنف في الكلام على اللقطة فقال: (إذا وجد الحر الرشيد)، وهذا هو اللاقط مع شرطه (لقطة) حيوانًا أو غيره، كما يأتي، (جاز) له (التقاطها) وتركها، فحملة حاز إلخ، جواب لإذا، فقد علم من كلامه هنا أركانها الثلاثية، كما لا يخفى، ولما لم يلزم من الجواز الندب والاستحباب في اللقط، فرع عليه فقال: (فإن وثق بأمانة نفسه ندب) له اللقط؛ لقوله تعالى: ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ﴾، بل يكره (وإن خاف الخيانة فيها) مالاً ، وهو أمين في الحال، (كره) اللقط لتالا تدعوه نفسه إلى الخيانة بعده، أما إذا كان حائنًا في الحال، فإنه يكون داخلا في حكم الفاسق، وهو أنه يصح منه الالتقاط مع الكراهة، كما يصح من مرتد وكافر معصوم، كما سيأتي في كلامه، والذي ذكره الرافعي والنووي أنه إذا لم يشق بأمانية نفسيه، وليس هو في الحال من

الفسقة، لا يستحب له الالتقاط، وهذه الصورة هي مراد المصنف، وهي عدم استحباب المذكور، لكنه قد صرح فيها بالكراهمة، فبلا يلاقي كبلام الشبيحين، (شم) بعد أحدد اللقطة، (يندب) للملتقط على ما قاله الأذرعي، ووجوبا على ما قاله ابن الرفعة، (أن يعرف جنسها) من ذهب أو فضة أو غيرهما، والياء من يعرف مفتوحة، وكسر الراء مخففة أي يعرف اللاقط في حد نفسه جنس اللقطة مما ذكر (وصفتها) اهروية أو مروية أم مكسرة أم صحيحة (وقدرها) بوزن أو كيل أو عدد أو ذراع وتحوها (ووعاءها) من حلد أو حرقة أو غيرهما وهو المسمى بالفاص (ووكاءها وهو الخيط الذي ربطت) هي (به) أي بالخيط وإنما طلبت معرفة هذه الأمور للحديث السابق ومالم يذكر فيه مقيس على ما ذكر فيه وليعرف صدق واصفها وتنبيها على أنه يردها بجميع ما فيها وإن كان حقيرًا ويستحب أن يقيد ذلك بالكناية حشية النسيان ولئلا تختلط بماله (و) يندب (أن يشهد) اللاقط (عليها) أي على أخذها فلا يجب إذ لم يؤمر به في حبر زيد ولا حبر أبي بن كعب وحملوا الأمر بالإشهاد في حبر أبسى داود من التقط لقطة فليشهد ذا عدل أو ذوى عدل ولا يكتم ولا يغيب على الندب جمعا بين الأحبار ولذا حير بين العدل والعدلين (ثم) بعد ما ذكر يقال فيها وفي المحل الذي أخذت منه (إن كان الالتقاط) واقعا (في الحرم) المكي زاده الله شرفا لافي حرم المدينة كما صرح به الروياني وفي عرفة ومصلى إبراهيم وجهان لأنها من الحل أحدهما لهما حكم الحرم لأنها محمع الحاج ويؤيده مافي مسلم من نهيه على عن لقطة الحاج ثانيهما ليس لهما حكم الحرم لقوله على في الحديث المتفق عليه في حق مكة: «ولا تحل لقطتها إلا المنشد، أي معرف، والحرم ملحق بها، لمساواته إياها في الفضيلة والتضعيف وعرفة ومصلى إبراهيم خارجان عن ذلك وحديث مسلم السابق لك أن تقول فيه غير محرى على ظاهره فإنه لا يتعدى الحكم في الحجاج إلى منازلهم وطرقهم فيحتمل ما يوافق الحديث الآخر وهو إذا كان الحاج بالحرم دون غيره جمعًا بينهما (أو كانت اللقطة جارية يحل له) أي للملتقط (وطؤها) بأن كانت مسلمة أو كتابية لأنه يترتب على حواز الالتقاط التملك والالتقاط كالاقتراض فلا يجوز له أن يلتقطها للتملك لأن لها سيد أتهتدى إليه بخلافه للحفظ فإنه يجوز.

وأشار المصنف إلى سبب حل الوطء بقوله (بملك) أى بسبب التملك بعد الالتقاط لو جوز له ذلك (أو) يحل وطؤها (بنكاح) أى بأن يتزوجها مع وحود شروط نكاح الأمة لو جوزنا له الالتقاط للتملك (أو) وحد الملتقط (في أرض برية خالية) عن

كتاب البيع .....

العمران (حيوانا) هو مفعول به لقوله أو وجد بمعنى أصاب فهى لا تتعدى إلا لمفعول واحد وقد وصف الحيوان بقوله (يمتنع من صغار السباع) أى السباع الصغيرة كذئب ونمر وفهد بقوة أو عدو أو طيران وقد مثل لما يمتنع من صغار السباع فقال (كبعير وفرس) أى وبغل وحمار وبقر بقوتها (وأرنب وظبى) بعدوهما (وطير) بطير أنه كالحمام ونحوه.

وقد أشار المصنف إلى حواب إن الشرطية بقوله: (فلا يجوز أن يلتقط) الشخص (في هذه المواضع) الثلاثة المتقدمة (إلا للحفظ على صاحبها) فهذه الجملة المضارعية المقرونة بلا النافية في محل جزم جواب لإن كما علمت أما حرمة اللقطة في الحرم للتملك فلأن صاحبها قد يعود إليه فربما وحد لقطته والخبر «إن هذا البلد حرمه الله تعالى لا يلتقط لقطته إلا من عرفها» وفي رواية للبخاري لا تحل لقطته إلا لمنشد، أي الا لمعرف كما تقدم والمعنى إلا لمعرف أي على الدوام حتى يظهر التخصيص وإلا فسائر البلاد كذلك فلا تظهر فائدة التخصيص إلا بهذا التقدير ويلزم اللاقط إقامته فيه للتعريف أو دفعها إلى الحاكم أو نائبه والسر في ذلك أن الله تعالى جعل الحرم مثابة للناس يعودون إليه والمراد بالحرم حرم مكة لا حرم المدينة فهو كسائر البلاد في حكم القطة.

وأما الحيوان المتقدم ذكره ففيه تفصيل فإن كان في البرية فيحرم التقاطه من نهب المتملك كما قاله المصنف لأنه مصون بالامتناع من أكثر السباع مستغن بالرعى إلى أن يجده صاحبه لتطلبه له ولأن طروق الناس فيها لا يعم فمن أخذه للتملك ضمنه كما قال المصنف (فإن التقط) شيئا من ذلك (ل) أجل (التملك حرم) عليه وكان ضامنا لتعديه بأخذ ما ليس له عليه ولاية شرعية ولا يبرأ من الضمان بدفعه إلى القاضي ولا برده إلى موضعه وإن كان الحيوان في عمران زمن أمن أو نهب جاز لقطه لحفظ أو تملك لئلا يأخذه خائن فيضيع وإن كانت المفازة زمن نهب فيجوز لقطه للتملك لأنه حينئذ يضيع بامتداد اليد الخائنة إليه.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله (وفيما عدا ذلك) أى فيما عدا ما ذكر من هذه المسائل الثلاث منها كشاة وعجل صغير يجوز لقطه مطلقا أى من مفازة وعمران زمن أمن أو نهب لحفظ أو تملك صيانة عن الخونة والسباع (فإن التقط) م (للحفظ لم يلزمه تعريفها) أى اللقطة المفهومة من الأفعال والسياق لأن الكلام فيها وما جرى عليه المصنف من عدم اللزوم هو في المنهاج والروضة وأصلها عن الأكثرين قال الرافعي

١٩٢ .....

وعللوه بأن التعريف إنما يجب لتحقق شرط التملك ورحم الإمام والغزالي وحوبه وإلا فهى كتمان مفوت للحق على المستحق قال في الروضة وهذا أقوى وهو المحتار وصححه في شرح مسلم ولو قال المصنف لا لخيانة لشمل أحذها للتملك أو للاحتصاص أو لم يقصد حيانة ولا غيرها أو قصد أحدهما ونسيه فإن أحذها لذلك فهو أمين.

وقد أشار إلى ذلك بقوله (وتكون) أى اللقطة (عنده) أى عند اللاقط الذكور (أمانة لا يتصرف فيها أبدًا إلى أن يجد صاحبها فيدفعها) أى اللقطة واحدها (إليه) أى إلى صاحبها كسائر الأمانات (وإن دفعها إلى الحاكم) الشرعى وهو القاضى (لزمه) أى الحاكم المذكور (القبول) أى قبول اللقطة وإن لقطها للتملك حفظًا لها على مالكها بخلاف الوديعة لا يلزمه قبولها لقدرته على ردها وقد التزم الحفظ له.

ثم استثنى المصنف من قوله من التقط للحفظ لا يلزمه تعريفها مسألة وهى قوله (نعم لقطة الحرم مع كونها للحفظ يجب) على لاقطها (تعريفها) لقوله الله الحديث المتقدم «لا تحل لقطته إلا لمنشد» أى معروف فدل الحديث على وحوب التعريف بقوله «إلا لمنشد» وأما أخذها للتملك فممنوع كما تقدم (وإن التقط) الشخص (للتملك) وكذلك التقط للحفظ ثم بدا له أن يتملك (وجب) عليه (أن يعرفها) بتشديد الراء مع ضم الياء وتقدمت صفة معرفته لها ضبط الفعل وهو أنه بفتح الياء مع التخفيف.

وقد بين المصنف مدة التعريف بقوله (سنة) كاملة فهى مفعول به لهذا الفعل وهذا العدد إذا كانت اللقطة حسيمة ومحل التعريف قوله (على أبواب المساجد و) فى (الأسواق والمواضع التى وجد فيها) من بلد أو قرية فإن كان بصحراء ففى مقصده ولا يكلف العدول إلى أقرب البلاد إلى موضعه من الصحراء وإن حاءت به قافلة تبعها وعرف ولا يعرف فى المساحد قال الشاشى: إلا فى المسحد الحرام وإنما حصت هذه الأماكن لكثرة طروق الناس فيها فريما يظهر صاحبها فيها والتعريف المذكور يكون حاريا (على العادة) بحيث لا ينسسى التعريف الأول بل يكون الثانى مؤكدًا للأول ومقويا له وتكرارًا للأول كما يأتى فى كلامه.

وقد بين المصنف العادة بقوله (ففي أول الأمر يعرف طرفي النهار) أي في أوله

كتاب البيع .....

وآخره يمكث على هذا أسبوعا أو أسبوعين، ولا يشترط توالي السنة بل لو عرف اثنيي عشر شهرًا من اثنتي عشرة سنة مثلا كفي (ثم) بعد ذلك يعرف (في كل يسوم مسوة) طرفه أسبوعا أو أسبوعين (ثم) بعد ذلك يعرف (في كل أسبوع) مرة أو مرتين (ثم) يعرف (في كل شهر مرة) أو مرتين (بحيث لا ينسى التعريف الأول) وهذا هو معنى العادة فيما تقدم (و) بحيث (يعلم أن هذا) التعريف (تكوار له) أي للأول فحينئذ (يذكر) في تعريفها (بعض أوصافها) في التعريف ليستدل بها المالك (ولا يستوعبها) أي الأوصاف لئلا يعتمدها الكاذب فإن استوعبها ضمن لأنه قد يرفعه إلى من يلزم الدفع بالصفات (وإن كانت اللفظه يسيرة) أي حقيرة (وهيي مالا يتأسف) مالكه، أي لا يتحزن (عليه) أي على فقده، أي لا يكثر الحزن والتأسف على ذهابه لكونه حقيرًا (ويعرض عنه غالبًا إذا فقد) وقوله (لم يجب تعريفها سنة) أي على الوجه المتقدم حواب إن الشرطية (بل) يرفعها وحوبًا (زمنا يظن) بعد التعريف (أن فاقدها أعرض عنها) غالبًا، ويختلف ذلك باختلاف المال قال الروياني فدانق الفضة يعرف في الحال ودانق الذهب يوما أو يومين أو ثلاثة وتذكير الضمير في عليه أولا وفي عنه ثانيًا مراعاة للفظ ما، لو راعبي معناها لأنث الضمير لأن ما معناها مؤنث وهو اللقطة ولا يقدر اليسير المأحوذ لقطة بقدر سواء كان متمولا أو لا كالاختصاصات.

وفى عبارة المصنف قلاقة وعدم استقامة حيث قال ويعرض عنه غالبا فإنه أثبت وجوب التعريف زمنا يظن فيه الإعراض عن الشيء اليسير مع أن الذي يعرض عنه لا يعرف أصلا للإعراض المذكور كحبة بر وزبل يسير وزبيبة فإن واجد ذلك يستبد أي يستقل به وينبغي حينئذ أن لا يحتاج إلى تملك لأنه مما يعرض عنه وما يعرض عنه أطلقوا أنه يملك بالأخذ قال ابن قاسم وأما الذي لا يعرض عنه فإنه يعرف التعريف المذكور وعبارة شيخ الإسلام في متنه ويعرف حقير لا يعرض عنه غالبًا ثم قال وأما ما يعرض عنه فإنه لا يعرف إلخ وهي أحسن من عبارة المصنف هنا (ثم إنه إذا عرف الملتقط) اللقطة (سنة) في الكبيرة ودونها في الحقيرة فبين حكمه بقوله (لم تدخل) اللقطة (في ملكه) بمجرد مضى التعريف بل تستمر غير مملوكة (حتى يختار التملك) لها (باللفظ) لا بالنية لأنه تملك مال ببدل فافتقر إلى اللفظ كالنملك بالشراء وما في معنى اللفظ كاللفظ مثل الكتابة وإشارة الأخرس المفهمة وصيغة التملك هي أن يقول الملتقط تملكتها ونحوه بشرط الضمان (فإذا اختاره) أي التملك بالصيغة المذكورة (ملكها)

١٦٤ ..... كتاب البيع

حالا ولا يتوقف على التصرف على الصحيح ومقابله أنه يتوقف كالقرض لأن التملك بالالتقاط اقتراض واللقطة أمانه في يد الملتقط مدة التعريف وبعده وقد فرغ المصنف على هذا الشرط، والحواب قوله: (حتى لو تلفت) أى اللقطة (قبل أن يختار) التملك بالصيغة (لم يضمنها)؛ لأنه تدخل في ضمانه إلا بعد التملك فحتى في كلامه تفريعية بمعنى الفاء، فكأنه قال فلو تلفت وقوله لم يضمنها حواب لو.

وفى هذا الجواب إشكال من جهة العربية وحاصله أنهم قالوا فى لو أنها حرف امتناع لامتناع أى امتناع الثانى لامتناع الأول وقالوا إذا كان الجواب منفيا كما هنا يكون مثبتا كالشرط هنا كان منفيًا؛ لأن التلف مثبت قبل دحول لو وحينئذ فيكون المعنى امتنع عدم الضمان وامتناع عدمه يكون بإثباته وهو خلاف المقصود وشرطها وهو التلف ممتنع بقاعدة لو وامتناع التلف يكون بعدمه وهو خلاف المقصود أيضا لأن المقصود نفى الضمان لوجود التلف وحصوله وهذا مخالف لأصل وضعها وهو أنها حرف امتناع لامتناع نحو لو جئتنى أكرمتك فامتنع الإكرام لامتناع المجىء لأن كلا من الشرط والجواب فى هذا المثال ممتنع لإثباتهما.

والظاهر أن المصنف لم يلاحظ قاعدة العربية ولو أبدل لو بإذا الشرطية أو إن كان كذلك لاستقام المعنى فليتأمل ذلك والله أعلم، (وإذا تملكها) أى تملك الملتقط اللقطة (ثم جاء صاحبها) أى ظهر وعلم (يومًا من الدهر) فهو صفة ليوما والمراد بالدهر الزمن الآتى بعد أخذ اللقطة فحكم ظهوره وعلمه مذكور في قوله (فله) أى لصاحبها المذكور (أخذها) أى اللقطة (بعينها) أى من غير تبدلها (إن كانت باقية) مع المذكور (أخذها) أى اللقطة (بعينها) أى من غير تبدلها (إن كانت باقية) مع كالقرض بل أولى لأن المالك سلطنة ليست للمقترض إذا لم يرض بتملكها عليه وقد قال على في الحديث المتفق عليه وإن حاء صاحبها يوما من الدهر فأدها إليه، وقد تبرك الشيخ المصنف ببعض لفظ الخبر وقوله فله حينئذ، يفيد أنهما لو اتفقا على رد بدلها الشيخ المصنف بعض لفظ الخبر وقوله فله حينئذ، يفيد أنهما لو اتفقا على رد بدلها وإلا الم تكن باقية (فله) أى لصاحبها أحذ (مثلها) أى اللقطة إن كانت مثلية يغرمه اللاقط (أو) أخذ (قيمتها) وإن كانت متقومة والمعتبر قيمة يوم التملك لأنه وقت دخولها في ملكه (وإن) كانت باقية لكنها تعيبت، (أخذها) أى اللقطة صاحبها (مع) أخذ (الأرش) للنقص بسبب العيب الحادث عنده كما يضمنها كلها إن تلفت وللمالك الرجوع إلى بدلها سليمة ولو أراد اللاقيط الرد بالأرش وأراد المالك الرجاء المالك الرجاء إلى بدلها سليمة ولو أراد اللاقيط الرد بالأرش وأراد المالك

كتاب البيع ...... ١٦٥

الرجوع إلى البدل أحيب اللاقط (ويكره التقاط الفاسق) كراهة تنزيه تدعوه إلى الخيانة ونقل عن ابن يونس أن الكراهة تحريمية للعلة المذكبورة ولأن في اللقطة معنى الولاية والأمانة وهو ليس من أهلها (وينزع) أي الشيء الملتقط وفي بعض النسخ تنزع أى اللقطة (منه) أى الفاسق، (ويسلم) إى الشيء الملتقط أو تسلم أى اللقطة على النسختين السابقتين (إلى ثقة) أى أمين يكون الملتقط عنده احتياطا لحفظها (ويضم إلى) اللاقط (الفاسق) شخص (ثقة يشرف) أي يطلع (عليه) أي يكون المشرف ملاحظًا له (في) حال (التعريف ثم) بعد التعريف (يتملكها الفاسق) باللفظ أو ما هو بمعناه كما سبق ويتصرف حينئذ فيها بما شاء، وإذا ظهر صاحبها فيغرمها له كما تقدم وإنما أظهر في مقام الإضمار في قوله ويتملكها الفاسق، ولم يقل يتملكها، وفي قوله ويضم إلى الفاسق ولم يقل يضم إليه، أي الملتقط المذكور حوفًا من توهم من يتوهم عود الضمير إلى الثقة في المحلين، وإن كان هذا التوهم بعيدًا، والأحسن أن يقال قصد بالإظهار التوضيح للمبتدىء، (ولا يصح لفظ العبد) بغير إذن سيده وإن التقطه لأنه ليس أهلاً للملك ولا للولاية ولأنه يعرض سيده للمطالبة ببدل اللقطة لوقسوع الملك له فعلم أنه لا يعتد بتعريفه وأما إذا أذن السيد فيه كأن قال إذا وحدت لقطة فـأتنى بها فالمرجح في الشرح الصحة كما لو أذن له في قبول الوديعة (فإن أخذها) أي اللقطة بمعنى التقطها (وأخذها السيد منه كان السيد ملتقطا) لها ولو أحذها أجنبي من العبد كان الآخذ لها هو اللاقط، مثل أخذ السيد منه لأن العبد إذا لم يكن يد التقاط كان الحاصل في يده ضائعًا وللأجنبي الآحمد منه أيضًا كالسيد، ويسقط الضمان عند العبد بوصول المال لنائب المالك فإن كل من هو أهل للالتقاط كان العبد نائبا عنه هذا إذا أخذها منه، فإن أقرها في يده واستحفظه عليها ليعرفها فإن كان العبد غير أمين فالسيد متعد بتقريرها في يده فيصير كأنه أخذها وردها إليه وإن كان أمينا جاز تعريفه لها كما لو استعان به في تعرف ما التقطه بنفسه وقياس كلام الجمهور سقوط الضمان حينئذ عن العبد (وإذا لم يمكن حفظ اللقطة) على الدوام (كالبطيخ ونحوه) مما لا يمكث زمنا طويلا، بل يتغير ويتلف بطول المدة، ولو قصيرة كالهريسة والرطب الذي لا يتتمر والبقول، وقوله: (تخير) أي ملتقطه (بين أكله) أي بعد التملك (و) بين (بيعه) بنفسه أو بنائبه إن لم يجد حاكمًا وبإذنـه إن وحـده حـواب إذا (ثم) بعد التحيير وفعل مقتضاه (يعرف) الملتقط الذي أكل أو بيع (سمنة) إن كان حسيمًا عظيمًا أو أقل من سنة إن كان حقيرًا لتملك ثمنة في صورة بيف (وإن أمكن إصلاحه) وعلاجه ليبقى (كالرطب) الذي يتتمر ففيه تفصيل أشار إليه بقوله: (فإن

١٦٦ ..... كتاب البيع

كان الحظ) أى الأنفع لمالكه حاصلا (في بيعمه باعمه) اللاقط له بنفسه إن لم يجد الحاكم وبإذنه إن وحده كما تقدم قبل هذا آنفا (وإن كان) الأحظ والأنفع حاصلا (في تجفيفه) أى تنشيفه (جففه) لأنه مال غيره، فروعى فيه المصلحة كولى اليتيم، شم إن تبرع الملتقط بتحفيفه، فذاك وإلا فبيع بعضه لتحفيف باقية محافظة على المصلحة والفرق بينه وبين الحيوان، حيث يباع جميعه إن نفقة الحيوان تتكرر فيؤدى إلى إن يأكل نفسه.

#### \* \* \*

#### فصل في اللقيط

وهو اسم للطفل الذي يوجد مطروحًا لا متعهد له، فهو بمعنى ملقوط، وإليه بشير المصنف بقوله (التقاط المنبوذ) أي المطروح، (فرض كفاية) هذا الفصل شرح لقوله سابقا واللقيط الذي هو الشق الثاني في الترجمة وتقدم هناك وجه التسمية بـ وإنما كان لقط المنبوذ فرض كفاية لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحِياهَا فَكَأَنَّمَا أَحِيا النَّاسِ جَمِيعًا ﴾ [المائدة: ٣٢] ولأنه آدمي محترم فوجب حفظه كالمضطر إلى طعام غيره وفارق اللقطة حيث لا يجب لقطها بأن المغلب فيها حانب الاكتساب والنفس تميل إليه فاستغنى بذلك عن الوحوب كالنكاح والوطء وكلام المصنف يشمل المنبوذ المميز وغيره وهو ظاهر إطلاق النووي والرافعي في الطفل وقالوا فيه لا فرق بينهما لاحتياج المميز إلى التعهد أيضا قبال السبكي والبالغ المجنون في ذلك كالصبي وإنما ذكروا الصبي في كلامهم لأنه الغالب (فإذا وجد لقيط) بدار الكفر أو بـدار الحـرب (حكـم بحويتـه) مالم يقر بـالرق أو تقوم بينة به لأن الظاهر في الناس الحرية فتبقى على هذا حتى يظهر خلافلة (و) كذا حكم (بإسلامه إن وجد في بلد فيها مسلم) يمكن كونه، ولو أسيرًا منتشرًا أو تاحرًا أو مجتازًا بها تغليبا للإسلام، ولأنه قد حكم بإسلامه، فلا يغير بمجرد دعوي الاستلحاق قال بعضهم في الاجتياز بدار الحرب لا يكفى في الحكم على اللقيط بالإسلام بحرد الاجتياز ويؤيده ما في الروضة حيث اعتبر السكني في دار الحرب وفي دار الإسلام بالسكون فيها ولحرمة المدار وربما يؤحمذ منها أن الاحتياز كاف في دار الإسلام دون الكفر (وإن نفاه المسلم) قبل في نفي نسبه لا في نفي إسلامه تغليبا للإسلام ولحرمة الدار وقال الفوراني تأييدًا لكفاية الاحتياز بدار الكفر إنه يكون مسلما حيث احتاز بها المسلم أيضا أما إذا قامت بالرق بينه أو استلحقه كافر بالبينة فهو تابع لمن يستلحقه بها، ووجد اللقيط بمحل منسوب للكفار ليس بها مسلم فهو كافر ويحكم

المناس عير لقيط صبى أو بحنون تبعا لأحد أصوله بأن يكون أحد أصوله ولو من قبل الأم مسلما وقت العلوق به أو بعده قبل بلوغ أو إفاقة وإن كان ميتا والأقرب منه حيًّا كافرًا، (فإن كان معه) أى اللقيط (مال متصل به) كأن كان معه دنانير مفروشة تحته، ولو منثورة أو ثياب مافوفة عليه أو ملبوسة أو كان المال موضوعا (تحت رأسه) أو بدنه أو كان مغطى به كاللحاف وكذلك الدنانير المنثورة فوقه أو تحته.

وأشار إلى الجواب بقوله: (فهو)، أي ذلك المال المذكور (مملوك له) أي لذلك اللقيط لأن له يد اختصاص كالبالغ ومثل المال المذكور مالو وجد اللقيط في دار وحده، أو معه غيره فهي له في الأول وحصته منها في الثاني لأن له يدًا واختصاصا كالبالغ والأصل الحرية مالم يعرف غيرها (فإذا التقطة حر مسلم مقيم) أي غير مسافر (أقر) أي اللقيط (في يده) أي الملتقط الموصوف بهذه الصفات (ويلزمه) أي الملتقط (الإشهاد عليه) أي على اللقبط (و) الإشهاد (على ما معه) من ملبوس ودنانير خشية الإححاد وضياع النسب والفرق بين هذا وبين اللقطة حيث يستحب الإشهاد ولا يجب أن المقصود منها المال والإشهاد في التصرفات المالية يستحب، وفي اللقيط يحتاج حفظ النسب والحرية فوجب ووجوب الإشهاد على ما معه بالتبع لوجوب الإشهاد عليه وهذا هو الفرق بعينه بينه وبين اللقطة أيضا (وينفق) الملتقط (عليه) أي اللقيط (من ماله) الذي وحد معه (بإذن الحاكم) لأن ولاية المال لا تثبت لغير أب وجد من الأقارب فالأجنبي أولى بعدم ثبوتها فلذلك توقف الانفاق عليه على إذن الحاكم (فإن لم يكن حاكم أنفق) عليه (منه) أي مما معه (وأشهد) على الإنفاق خوفا من الإنكار بعد كما مر (فإن لم يكن له مال) خاص لـ (فمن بيت المال) ينفق عليه مسلمًا كان أو كافر، وذكر الماوردي عن عمر أنه استشار الصحابة رضي الله عنهم في نفقة اللقيط فأجمعوا على أنها في بيت المال ولأن البالغ المعسر ينفق عليه فاللقيط العاجز أولى (وإلا) أي وإن لم يكن المال من بيت المال (اقتوض) الملتقط (على ذمة الطفل) الملقوط من مياسير المسلمين، إن كان الملقوط حرًا وإلا فعلى سيده وهذا مثل المضطر إلى طعام غيره أي فيأخذه قهرًا و يعطي بدله، وهنا يقال الاقتراض عند فقد ما تقدم بمنزلة أخذ المضطر طعام غيره في وحوب البذل وإعطاء البدل (وإن أخذه) أي الملقوط (عبد) بغير إذن سيده ولو مكاتبا (أو) شخص (فاستق أو) أحذه (من يظعن) أي يسافر (به من الحضر إلى البادية) والمعنى أن اللاقط أراد الانتقال به من الحضر إلى البادية وهي ليست محل الالتقاط فالأول محترز قوله سابقا فإذا التقطه

حر والثاني محترز قوله مسلم لأن الفسق يكون بغير الإسلام والثالث محترز قوله مقيم فمحترز الإسلام والأمانة الفسق.

وقد صرح المصنف بمحترز الإسلام أيضا بقوله (كذا) لو التقطه (كافر وهو) أى اللقيط (محكوم بإسلامه) كالمسبى فإنه حكم بإسلامه تبعا لسابيه المسلم وإنما حرج العبد والفاسق؛ لأن كلاً منهما ليس من أهل الأمانة والولاية والالتقاط طريقة الأمانة والولاية وأيضا العبد مشغول بخدمة سيده فلا يمكنه التفرغ لحدمة اللقيط والفاسق يخشى منه أن يسترق اللقيط لقلة دينه والكافر من باب أولى وقد قال الله تعالى: ﴿ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا﴾ [النساء: ١٤١] أما إذا كان اللقيط محكوما عليه بكفره، فلا حرج أن يلى الكافر الكافر، إذا كان الكافر اللاقط عدلاً في دينه وأما منع الانتقال من الحضر إلى البادية فلما فيه من الإضرار به إذا الحضر محل الرفق ومحل التعلم في الدين والدنيا ومحل الأدب والكمال ولأنه أرجى في حصول النسب، وأبعد عن استرقاقه ولنعومة العيش فيه دون البادية في جميع ما تقدم.

وقد ذكر المصنف حواب إن المتقدمة في قوله وإن أحده عبد إلى فقال (انتزع) اللقيط (منه) أي من الملتقط المذكور الموصوف بهذه الصفات (وإن التقطه) أي اللقيط (اثنان) معًا (وتنازعًا) فيمن يكون عنده (فالموسر المقيم أولى به) من المعسر والمسافر لحصول الرفق بهاتين الصفتين دون ضدهما فإن الغني قد يوسع عليه والمعسر ربما اشتغل بطلب الكسب عن تعهده وإصلاحه والإقامة أحفظ لنسبه كما مر في الانتقال وأنعم عيشا من السفر وإن تساويا في ذلك وتشاحا أقرع بينهما إذ لا مرجح لأحدهما على الآخر ولو ترك أحدهما قبل القرعة انفرد به الآخر.

وليس لمن خرجت له القرعة ترك حقه للآخر، كما ليس للمنفرد نقل حقه إلى غيره، ولا يجتمعان على حضانته، للاختلاف وعدم الاتفاق، ولا مهايأة بينهما لعدم الاستقامة حينئذ في أمر الطفل، والله تعالى أعلم.

### باب المسابقة

أى على الخيل والسهام وغيرهما وهى مفاعلة لأنها من الجانين من السبق بسكون الباء والأصل فيها قوله تعالى: ﴿وَاعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل﴾ [الأنفال: ٦٠] روى مسلم عن عقبة بن عامر «إن القوة الرمى» كررها ثلاثا وروى مسلم أنه على سابق بين الخيل المضمرة من الحفياء بفتح الحاء وسكون الفاء بالمد والقصر وبعضهم يقدم الباء على الفاء فيقول الحيفاء وهى موضع عند المدينة الشريفة على خمسة أميال إلى ثنية الوداع وسابق بين التي لم تضمر من الثنية إلى مسجد بنسي زريق والمسافة ملى وكانت العضباء وهى ناقة رسول الله والله الله الله أن لا يرفع شيئا من هذه الدنيا إلا وضعه وروى عن سلمة بن الأكوع قال خرج رسول الله على على من هذه الدنيا إلا وضعه وروى عن سلمة بن الأكوع قال خرج رسول الله على على ابن الصباغ إجماع المسلمين على حوازها في الجملة وذكرها المصنف في كتاب البيوع مع أن غالب المصنفين يذكرونها في آخر الكتب المصنفة لحصول العوض في بعض صورها فأشبهت مسائل البيع في ذلك وذكرها عقب اللقطة لوجود البر فيها لأنها توصل إلى معرفة الجهاد وهو بر عظيم كما في اللقطة ، والاكتساب في كل أيضا والله أعلم.

وقد أشار لذلك بقوله (تجوز) أى المسابقة (على العوض) من أحد المتسابقين حال كونها واقعة (بين الخيل والبغال والحمير والإبل والفيلة بشرط اتحاد الجنس)، أى جنس المركوب مما ذكر، وجوازها على العوض لما فيها من الترغيب المقتضى إلى التأهب والتهيؤ لقتال الكفار وبالمسابقة على ما ذكر يحصل النشاط، وتعلم كيفية القتال التي هي المقصودة بالذات ومتى وقعت على عوض تكون لازمة من جهة الملتزم كالإجارة ليس لأحدهما فسخها ولا ترك العمل قبل الشروع وبعده وهذا إذا كانا متساويين أو كان أحدهما مفضولا واحتمل أن يفضل الفاضل ويلحقه فإن لم يحتمل جاز للفاضل الترك يجوز فيها اشتراط الرهن والكفيل على عوض في الذمة فإن كان العوض معينا لم يصح الرهن به ويجوز ضمان تسليمه أى العوض وهو في يد باذله كالكفالة، أما من لم يلتزم عوضًا، وقد يغنم فهي أى المسابقة جائزة في حقه اتفاقا.

وبهذا كله ظهرت المناسبة في ذكرها في كتاب البيع وحوازها على هذه الدواب المذكورة، لقوله على «لا سبق إلا في حف أو حافر أو نصل حسنه الترمذي وصححه ابن حبان، فالخف يشمل الإبل والفيلة، والحافر يشمل الفرس والبغل والحمار، وقد ذكر المصنف محترزات القيود المذكورة في كلامه مفرعا عليها، فقال: (فلا تجوز) المسابقة (بين بعير وفرس) لاختلاف الجنس بينهما ولا بين فرس وحمار لأن المقصود من المسابقة الاجتبار والتفاوت بين الجنسين معلوم لكل أحد وهو أن الفرس أشد عدواً من الإبل والحمير ويستثنى من هذا الشرط البغل والحمار فتصح المسابقة بينهما وإن اختلف حنسهما لتقاربهما فإن كلا منهما اكتسب شبها من الفرس وشبها من الحمار وهل تصح المسابقة بين البغل والقرس فالظاهر الصحة لقرب البغل من الفرس لأنه نبوع منها خصوصاً وقد قوى البغل قوة قريبة من قوة الفرس هذا ما ظهر وصرح في الكفاية بمنع المسابقة بين البغل والحمار وحاصل ما تقدم من محترزات اتحاد الجنس أنه لا يصح أن يكون مركوب أحدهما فرسا ومركوب الآخر بعيرًا أو حمارًا وكذا يقال لا يصبح أن يكون مركوب أحدهما فرسا والآخر فيلا(ويشترط) في صحة عقد المسابقة (معرفة المركوبين) للمتسابقين أي تعيينهما ولو بالوصف لأنه لا يحصل مقصودهما إلا بذلك والاكتفاء بمعرفة المركوبين وصفا هـو مـا صححـه فـي أصـل الروضـة قـال الإمـام لأن الوصف مع الإحضار بعده يقوم مقام التعيين في باب السلم والربا فكذا هنا (و) يشترط معرفة (قدر العوضين) وفي بعض النسخ قدر العوض نظرًا لكونه قد يخرج من أحدهما وفي التثنية نظرًا لإحراجه منهما وهذه المعرفة تحصل بالمشاهدة إن كان العوض معينا وبذكره إن كان في الذمة أي ذمة المتسابقين أو في ذمة أحدهما كما فسي الإجارة ويجوز أن يكون العوض حالا ومؤجل، (و) معرفة (المسافة) مبدأ وغاية حتى يكونا على بصيرة؛ لما سبق في حديث مسلم من المسابقة من الحفيا إلى ثنية الوداع ومن الثنية إلى مسحد بني زريق، ولابد أن يمكن وصول الفرسين من موقفهما إلى انتهائهما غالبا ولابد أن يتساويا في المسافة المذكورة، فلو شرط تقدم أحدهما على الآحر لم يصح العقد لأن المقصود معرفة فروسية الفارس، وحوده الفسرس ولا يعرف ذلك مع تفاوت المسافة لاحتمال أن يكون السبق لقصر المسافة، لا لحذق الفارس ولا لفراهة الفـرس ولـو شرط أن تجرى الدابتان إلى الغاية من غير ركوب لم يصح؛ لأن الدابة حينه له تعدو ولا تقصد الغاية فيكون من الشروط ركوبها، وقد استدركه الإمام الرافعي على الغزالي حيث لم يذكره في الوجيز!

كتاب البيع ......كتاب البيع .....

وقد أشار المصنف إلى أن الركوب شرط، فيما تقدم من قوله ويشترط معرفة المركوبين؛ لأنه اسم مفعول، وهو حقيقة لما وقع عليه الفعل بالفعل، كاسم الفاعل وهو المتلبس بالفعل حقيقة، ولا يقال مركوب إلا لما ركب عليه بالفعل، وإطلاقه من غير ركوب مجاز مرسل علاقته الأول أى يؤول إلى الركوب عليه في المستقبل على حد «إنسي أعصر خمرًا» وأما ما قبل الركوب يقال له حيوان أو دابة فظهر من هذا أن الركوب على الدابة في حال المسابقة شرط في صحة عقد المسابقة (ويجوز أن يكون على المشروط في عقد المسابقة وهو السبب فيها غالبا حاصلا (منهما) أى من المتسابقين (أو من أحدهما أو) يكون (من أجنبي) وهو صادق بالإمام وإعطاؤه العوض لهما إما من مال نفسه أو من بين المال وجاز ذلك لما فيه من التحريض والحث على تعلم الفروسية وإعداد أسباب القتال ولأنه بذل مال في طاعة.

قال في الكفاية: وإذا كان العوض منهما حاز أن يكونا متساويين فيه ومتفاضلين وعن الماوردي أنه يجب أن يتساويا في المالين حنسا ونوعا.

وقد بين المصنف ما أجمله مفرعًا عليه فقال: (فيان كنان) العوض (من أحدهما أو) كان (من أجنبي جازت) المسابقة (من غير شرط) أما في الأولى وهي ما إذا أخرجه أحدهما فلأن كل واحد منهما يحرص على السبق، فالمخرج حريص على أن يأخذ ما أخرجه ولا يغرم شيئًا، والآخر حريص على أخذ عوض صاحبه فيغنم ولا يغرم وأما في الثانية وهي ما إذا أخرجه أجنبي، فلما فيها من الحث والتحريض على تعلم الفروسية وعلى أحد عوض لم يخرجه كل منهما؛ فذلك قال (من سبق منهما أحوزه) وفي نسخة أخذه، والمعنى واحد، أي أخذ العسوض المذكور كله المخرج من أحدهما، أو من أجنبي، (وإن كان العوض منهما) أي من المتسابقين، كان بشرط كل منهما في صلب العقد على أن من سبق فله على الآخر كذا وجواب إن قوله (اشتوط) في صحة عقدها أن يكون (معهما محلل) للعقد لما رواه الحاكم وقال صحيح الإسناد من قوله ﷺ: «من أدخل فرسا بين فرسين وقد أمن أن يسبقهما فهو قمار» وإن لم يأمن أن يسبقهما فليس بقمار فجعله قمار حيث لا محلل، ولأن معنى القمار موجود فيه، فإن كل واحد منهما يرجو الغنم ويخاف الغرم (وهو) أي المحلل (ثالث) لهما يشاركهما في المسابقة، وشرطة أن يكون مستقرًا (على هو كوب كفع) أي مكافيء (لمركوبهما) في الجنس، لا يقطع بسيفه إياهما ولا يقطع بسبقهما إياه أي بل سبقهما له محتمل وسبقه إياهما كذلك، وهذا معنى الحديث السابق

وهو من أدخل فرسا إلخ وصفته أنه (لا يخرج عوضًا)، ثم فرع على حكم هذه الثلاثة فقال (فمن سبق من هذه الثلاثة أحذ) العوض كله سواء كان أحد المتسابقين أو المحلل، فإن كان المحلل هو السابق لهما أخذ العوض كله الذي أخرجاه فيه، سواء جاء المتسابقان معًا أو مرتبًا على الأصح، وإن كان السابق أحد المتسابقين أخذ العوض الذي أخرجه صاحبه وبقى الذي أخرجه هو في حوزه، سواء جاء الآخر مع المحلل، أو جاء مرتبين على الأصح، هذا حكم سبق أحد الثلاثة وأشار إلى حكم الاجتماع فقال (وإن سبق اثنان) معا بأن جاء المحلل مع واحد منهما فما أخرجه هو أحرزه وأبقاه على ملكه وما أخرجه صاحبه يقسم بينه وبين المحلل فكل منها غنم ولم يغرم هذا هو الصحيح المنصوص أو جاءا معًا دون المحلل أي تأخر المحلل عنهما فكل واحد أحرز ما أخرجه وبقى في حوزه ولا شيء للمحلل في هذه الصورة.

وقد أشار إلى حواب الشرط بقوله (اشتركا)، أى الاثنان اللذان حاءا معًا (فيه) أى في التنان اللذان حاءا معًا (فيه) أى في العوض من أحد المتسابقين أو من أحنبي في الأولى أو من كل منهما في الثانية المحتاجة إلى المحلل، وقد علمت حكم ذلك في التفصيل المار.

(تنبيه) الاعتبار في سبق الإبل بالكتد بفتح التاء وكسرها وهو مجمع الكتفين بين أصل العنق والظهر وعبارة المنهاج بالكتف وفي الخيل بالعنق تساوت أعناقهما أو اختلفت فإن استوى الفرسان في طول العنق فمن سبق ببعضه فهو السابق فإن اختلفا بالقصر والطول ففيه تفصيل فإن سبق الأقصر عنقا أو الأطول كذلك بأكثر من هذه الزيادة فهو السابق وإلا فلا والفيل كالإبل أي في اعتبار السبق بالكتف والبغال والحمير كالخيل أي في اعتبار السبق بالعنق.

ولما فرغ المصنف من المسابقة على الدواب، شرع يتكلم على المسابقة على غيرها فقال (وتجوز) المسابقة (على النشاب) وتسمى بالسهام العجمية، وأما النبل فهى السهام العربية وكل منهما فيه نصل في طرفه (و) تجوز (على الأرماح) وهي مزارق طوال كأرماح العرب في أطرافها النصل (و) تجوز على جميع (آلات الحرب) النافعة وهي التي لها دخل فيها كالرمي بالمنجنيق وبالأحجار بيد أو مقلاع، وكالرمي بالمسلات، وهي التي يقال لها المخيط، وبالإبر وهي معروفة يخاط بها الثياب بخلاف المسلات وهي كبيرة يخاط بها الشيء الصفيق وهي لغة أهل الشام وتسميتها بالمخيط لغة الحجاز لا كطير وصراع بكسر أوله ويقال بضمه وكرة محجز وهي التي يلعب بها الصبيان والمحجز عصا معوجة يضرب بها الكرة المذكورة فلذلك أضيف إليها وبندق

كتاب البيع ......

وعوم سباحة وهو علم لا ينسى بعد تعلمه وهو الخوض فى الماء الغزير مع حركة يدى · العائم وإلا فيغرق وشطرنج بفتح وكسر أوله المعجم والمهمل، أى فيقال: بالشين والسين، وخاتم وكيفية المسابقة به بأن يجعله الشخص على ظهر كفه ويقفر به على أصابع يده شيئًا فشيئًا، حتى يجعله فى خنصره والمشروط دخوله فيه مشلا كما رأيت بعض الناس يلعبون به على هذه الكيفية، ووقوف على رجل ومعرفة ما بيده من شفع ووتر ومسابقة بسفن بأن يشرط كل من صاحبي سفينة على الآخر أنه إن سبقت سفينتي سفينتك إلى المحل الفلاني، فعليك كذا تدفعه، وإلا فعلى أن أدفع لك ومسابقة على أقدام بفتح الهمزة جمع قدم، وهو من أصابع الرجل إلى الكعبين وهو الواجب غسله فى الوضوء بأن يشرط رجل، أى كل واحد منهما على الآخر أنه إن سبق أو سبق إلى على معلوم فله على صاحبه كذا وهو واقع كثيرًا فكل هذا لا يجوز على عوض سبق إلى على معلوم فله على صاحبه كذا وهو واقع كثيرًا فكل هذا لا يجوز على عوض كما رواها أبو داود في مراسله فأجيب عنها بأن الغرض أن يريه شدته ليسلم بدليسل أنه لما صرعه فأسلم رد عليه غنمه وأما الفلس فى الماء فإن حرت العادة بالاستعانة به في الحرب فكالعوم فيجوز بلا عوض وإلا فلا يجوز مطلقا.

وقد أشار المصنف إلى حكم المسابقة على النشاب وما بعده حيث قال (والعوض) في المسابقة على النشاب وما بعده بجوز أن يكون مخرجًا (منهما) أي من المتسابقين أي من كل واحد منهما كما هي المسألة الثانية فيما تقدم المحتاجة إلى المحلل (أو) يكون مخرجا (من أحدهما) أي أحد المتعاقدين (أو كان) مخرجا (من أجنبي) عن عقد المسابقة كما هي المسألة الأولى في المسابقة على الدواب ولو أبدل المصنف كان بيكون الكان أنسب بسابقه حيث قال فيما تقدم: ويجوز أن يكون العوض منهما إلخ، يجوز أن يكون (المحلل معهما) أيضا (إذا كان) أي العوض صادرًا (منهما) وحينئذ يكون مستقرًا (على ما تقدم) تفصيله في المسابقة على الدواب (ويشترط تعين الرماة) في صحة المسابقة على السهام إذ المقصودمعرفة حذقهم ولا يتأتي ذلك مع غير تعيين لهما أو لهم ولا يكفي ذلك في الوصف بخلاف الفرسين ونحوهما لما تقدم حيث يكفي تعيينهما بالوصف والفرق بين الدواب والرماة حيث يكفي الوصف في الأول دون الثاني، أن المقصود في الأول شدة الجري وهي تحصل بالوصف والمقصود من الرماة حذفهم وهو لا يمكن بالوصف لأنه باطن فلا يجوز العقد إلا على راميين أو رماة معينين وي يشترط (معرفة) عدد (رشق) بكسر الراء أي رمي إن أراد أعدادًا وهو بالنوبة

وذلك كسهمين سهمين أو خمسة خمسة أو ما يتفقان عليه أما إذا لم يريدا أعدادا بل أرادا أن يكون الرمى سهما فسهما فإنه لا يشترط معرفته بالتعين بل إن شاء عينا، وإن شاء أطلقا العقد، فإنه محمول عند الإطلاق على سهم سهم كما صرح به فى الروضة (ومعرفة الإصابة) أى إصابة الغرض وذلك كخمسة وعشرين من كل واحد منهما (و) يشترط معرفة (صفة الرمى) فى الإصابة وهذا ضعيف والمعتمد أنه يسن معرفة صفة الرمى كما قال الشيخ الإسلام فى منهجه وسن بيان صفة الغرض وقد بينها بقوله من فرع بسكون الراء، وهو مجرد إصابة الغرض أى يكفى فيه ذلك لا أن ما بعده يضر، وكذا يقال فيما بعد هذا، وهو قوة أو حزق بمعجمة وزاى بأن يثقبة ويسقط أو حسق بمعجمة ثم مهملة بأن يثبت فيه وإن سقط أو مرق بالراء بأن ينفذ منه أو فرق بالراء بأن يصب طرف الغرض فيخرمه أى يكسره وبابه ضرب أو الحوابى بأن يقع السهم بين يصب طرف الغرض ثم يثب إليه من حبا الصبى فهذه المذكورات هى صفة الرمى.

(و) يشترط علم (المسافة) لهما بالأذرع أو المعاينة لها ليرميان فيها حيث لا عادة، لأن الغرض يختلف بها ما إذا حرت عادة بشىء فتتبع فإذا أطلق عقد الرمى بحمل على العادة المطردة كما فى الحاوى الصغير وهو ظاهر الروضة وأصلها (و) يشترط معرفة (من المبادىء) أى الذى يبتدىء بالرمى حال كونه مستقرًا (منهما) أى من الرامين سواء كانا شخصين أو حزبين لأن الأغراض تختلف بذلك فإن لم يعين بطل العقد (ولا تجوز) المسابقة بالعوض (على الظهور و) على (الأقدام) على (الصراع) أى المصارعة وهى المغالبة مفاعلة من الجانبين وهى بضم الصاد المهملة لأن هذه المذكورات ليست من آلات الحرب والقتال ولقوله في فى الحديث السابق: «إلا فى حف أو حافر أو نصل» وتقدم بعض الكلام على هذه وأما مصارعة النبى السبق بفتح الباء، وهو عليها قبل هذا مع زيادة ومسابقة هذه المذكورات مأخوذة من السبق بفتح الباء، وهو المال المحرج من أحد المتسابقين، ويدفع للسابق.

## باب الوقف

هو لغة الحبس، وشرعا حبس مال يمكن الانتفاع به، مع بقاء عينه بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباع، والأصل فيه خبر مسلم «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة حارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له» والصدقة الجارية محمولة عند العلماء على الوقف وثبت في الصحيحين أن عمر أصاب أرضا بخيبر فقال له النبي وإن شئت حبست أصلها وتصدقت بها» فتصدق بها عمر أن لا يباع أصلها ولا يورث ولا يوهب، وفي رواية البيهقي بسند صحيح فقال: «تصدق بثمره وأحبس أصله لا يباع ولا يورث». وأركانه أربعة موقوف، وموقوف عليه، وصيغة وواقف، وكلها تعلم من كلامه.

وقد أشار إلى الواقف بقوله (هو) أى الوقف (قربة) أى تقرب إلى الله تعالى هذا هو الغالب فيه، وإلا فقد لا يظهر فيه قصد للقربة كالوقف على الأغنياء نظرًا إلى أن الوقف تمليك كالوصية ودليل القربة ما تقدم من حديث مسلم «إذا مات ابن آدم، إلخ وقوله تعالى: ﴿وما يقملوا وقوله تعالى: ﴿وما يقملوا من خير فلن يكفروه وآل عمران: ١١٥] وغير ذلك من الآيات والأحاديث الدالة على فعل التقريب إلى الله تعالى: (ولا يصح) الوقف (إلا من) شخص (مطلق التصوف) في المال، أى أهل تبرع بأن يكون بالغًا عاقلاً رشيدًا، وهذا الوقف الذي هو أحدًا الأركان السابقة فلا يصح من الصبى والمحنون والسفيه والمكاتب ويدخل في قوله مطلق التصرف الكافر فيصح وقفه ولو مسجدًا كما في فتاوى البغوى وإن لم يعتقده قربة اعتبارًا باعتقادنا ويستثنى من ذلك ما يوقفه الإمام من أراضى الفيء، وما على ما أفتى به الشيخ محيى الدين النووى وجماعة وما يوقفه من أراضى الفيء، وما يوقفه الحاكم من بدل الوقف المتلف المبتاع بقيمته أو من ربع اشترط أن يشترى به شيئًا يوقف.

ثم أشار إلى الموقوف بقوله: (في عين)، فالجار والمحرور متعلق بيصح، وقد وصف العين بقوله (معينة) مملوكة، ولو مغصوبة أو غير مرئية (ينتفع بها) نفعًا مباحا مقصودًا (مع بقاء عينها) وتقبل النقل (دائما) أى مدة يصح استثجارها فيها بأن تقابل بأجرة سواء كان الانتفاع بها في الحال أم لا كوقف عبد وححش صغيرين

وسواء كان الموقوف عقارًا أم لا كما أشار إلى ذلك بقوله (كالعقار) وهو غير منقول، (و) كرالحيوان) أى والثياب والسلاح والمصاحف والكتب؛ لقوله في في حديث الصحيحين: «و أما حالد فقد احتبس أدراعه وأعتاده في سبيل الله» وقد دخل تحت الكاف كل منقول وتقدم ضابط ذلك في كلامه وهو كمل منقول والعقار يصح وقفه ولو كان مشاعا ولو مسجدًا ولا فرق في الحيوان بين كونه عاقلا كالرقيق ولو مدبرًا ومعلقًا عتقه بصفة أو غيره.

قال في الروضة كأصلها ويعتقان بوجود الصفة ويبطل الوقف بعتقهما بناء على أن الملك في الوقف لله تعالى أو للواقف فلا تصح وقف منفعة؛ لأنها ليست عينا ولا ما في الذمة ولا أحد عبدية لعدم تعيينهما ولا مالا يملك للواقف كمكترى وموصى يمنفعته له وجرو كلب ولو معلما ولا مستولدة ومكاتب لأنهما لا يقبلان النقل ولا آلة لهو عرمة ولا دراهم للزينة لأن آلة اللهو عرمة والزينة غير مقصودة ولا مالا يفيد نفعا إلا بفواته كطعام وريحان غير مزروع لأن نفعه لا يدوم بل يكون في فواته وسيأتي بتكلم المصنف على محترزات القيود المذكورة وإنما ذكرت بعضها هنا تعجيلا للفائدة ولطول الكلام وبعده عن هذه القيود، فقصدت التنبيه على بعض المحترزات هنا توضيحًا لما علمت من بعد المحترزات عن القيود.

وقد أشار المصنف إلى الموقوف عليه بقوله (على جهة معينة) كالفقراء مثلا وقوله (غير نفسه) صفة للجهة، أى جهة مغايرة لنفسه، أى فلا يصح أن تكون الجهة هي نفس الواقف لتعذر تمليك الإنسان نفسه ملكه لأنه حاصل ويمتنع تحصيل الحاصل وقيد الجهة أيضا بقوله (وغير محرمة) هو بالجر عطفا على نفسه فلذلك أعاد المضاف وهو غير وحاصل معنى كلامه يشترط في صحة وقف العين الموصوفة بما تقدم أن تكون مغايرة لنفس الواقف لما علمت وأن تكون على وجه غير محرم كالوقف على الكنيسة للتعبد وسيأتي الكلام على هذا وقد عمم المصنف في الجهة بقوله (إما) بكسر الهمزة هي (قربة) وذلك (كالمساجد) والمدارس والأربطة (و) كالوقف على (الأقارب و) كالوقف على (الأقارب و) كالوقف على الأقورب و) المقصود في ذلك ويجوز في قربة وأن تكون مرفوعة على الخبر لمحذوف كما علمت المقصود في ذلك ويجوز في قربة وأن تكون مرفوعة على الخبر لمحذوف كما علمت أن تكون الجهة الموقوف عليها إما قربة إلخ.

ومثل هذا يقال في قوله (وإما مباحة) بالرفع على الخبر لمحذوف كما علمت

ويصح النصب على الخبرية لتكون مقدرة أي وإما أن تكون الجهة مباحة أي لايظهر فيها قصد القربة وقد مثله بقوله (كالوقف على الأغنياء و) على (أهل الذمة) بناء على أن الملاحظ في الوقف على الجهة العامة التمليك كما في الوصية وقيل لا يصح على الجهة المباحة، بناء على أن الملاحظ فيها قصد القربة، وكما يكون على الجهة المذكورة يكون على شخص معين، أو أشخاص معينين، وسيأتي في كلام المصنف، وقد أشار إلى تمام الأركان الأربعة وهي الصيغة بقوله (باللفظ) أي يشترط في صحة الوقف أن يأتي الواقف القادر على النطق باللفظ (المنجز) أي الحال وفي معنى اللفظ ما مر في الضمان وغيره فالجار والمجرور في كلامه متعلق بقولـه لا يصـح المتقـدم في أول البـاب أى لا يصح إلا من مطلق التصرف ولا يصح إلا باللفظ وحسرج بـالمنحز المعلـق كوقفـت هذا على زيد إذا جاء رأس الشهر وحرج المؤقت أيضا كوقفت هذا سنة على زيـد كمـا في البيع فيهما فلا يصح الوقف حينئذ فلو لم يوجد لفظ من الواقف لم يصح الوقف كأن أذن في الدفن في أرضه لم تصر بذلك وقفًا للدفن فيها لعدم اللفظ أو بني في أرضه على هيئة المسجد وصلى فيه لم يصر مسجدًا لفقد الصيغة المذكورة نعم إذا اتفق ذلك في موات، فإنه يضير مسجدًا بالبناء والنية كما ذكره ابن الرفعة تبعا للماوردي ويزول ملكه عن الآلة بعد استقرارها في مواضعها وأحاب السبكي عن ذلك بأن الموات لم يدخل في ملك من أحيا مسجدًا وإنما احتيج إلى اللفظ لإخراج ما كان في ملكه عنه وأما البناء فصار له حكم المسجد تبعا ولو استقل لاعتبر فيه اللفظ وأما الأحرس فيصح منه الإشارة المفهمة والكتاب كالبيع واللفظ صريح أو كناية.

وقد أشار إلى الصريح بقوله (وهو) أى اللفظ قول الواقف (وقفت وحبست وسلبت) (١) كذا على كذا فكل واحد من هذه الألفاظ صريح فى الوقف وكذا ما أخذ منها مثل هذه الأرض موقوفة أو محبسة أو مسبلة لكثرة استعماله واشتهاره فى هذا المعنى عرفا وشرعا فالواو فى كلامه بمعنى أو ويبدل لذلك قوله (أو تصدقت) بكذا على كذا (صدقة لاتباع) وهذا اللفظ من جملة الألفاظ السابقة فلما وصف الصدقة بقوله: لا تباع تعين أن تكون الصدقة من ألفاظ الوقف بخلاف ما إذا خلا لفظ تصدقت صدقة عن قوله: لا تباع فلا يكون حينف من الألفاظ السابقة أى صريحا، بل يكون كناية فيه ومثل قوله لا تباع لا توهب أو تصدقت صدقة محرمة أو مسبلة أو مؤبدة أو موقوفة ومثل هذا قول المصنف جعلت هذا المكان مسجدًا.

<sup>(</sup>١) سبلت: وقفتها لتكون سبيلاً.

وأما الكناية فكحرمت وأبدت هذا للفقراء؛ لأن كلا منهما لا يستعمل مستقلاً، وإنما يؤكد به كما علم مما مر في قوله صدقة لا تباع، فلم يكن صريحا بل كناية؛ لاحتماله وكتصدقت به مع إضافته لجهة عامة كالفقراء بخلاف المضاف إلى معين ولنو جماعة فإنه صريح في التمليك المحض فلا ينصرف إلى الوقف بنيته فلا يكون كناية فيه وتقدم لابن الرفعة نقلاً عن الماوردي أن الشخص لو بني مسجدًا في موات بنية المسجد أنه لا يحتاج إلى اللفظ ويكون مستثنى من اعتبار اللفظ وتقدم أن السبكي أجاب عنه بمبا مر قال الإسنوي وقياسه إجزاؤه في نحو المسجد كمدرسة ورباط وكلام الرافعي في إحياء الموات في مسألة حفر البئر فيه يدل له (وحينئذ) أي حين إذ وجدت الصيغة صريحة كانت أو كنايه (ينتقل الملك في الرقبة) الموقوفة عن الواقف (إلى الله تعالى) يمعنى أن الملك في ذات الشيء قبل وقفه تحت سلطنة المالك فلما وحدت صيغة الوقف زالت يده وسلطنته عن التصرف فيه وانتقل الملك فيه إلى الله تعالى فالا يكون الملك للواقف ولا للموقوف عليه كالعتق بجامع إزالة الملك عن الرقبة في كل (ويملك الموقوف عليه) من الوقف (غلته) أي غله الوقيف وريعه (ومنفعته) وجميع فواتده الحادثة بعد الوقف كأحرة وثمرة إشحار وولد ومهر بوطء أو نكاح يتصرف الموقوف عليه في هذه المذكورات تصرف الملاك؛ لأن ذاك هـو المقصود فيستوفى منافعه بنفسه وغيره بإعارة وإحارة من ناظره فإن وقف عليه ليسكنه لم يسكنه غيره ومس جملة ذلك النتاج.

ثم استثنى المصنف من عموم ملك الموقوف عليه المنافع المذكورة قوله (لا الوطء أى وطء الموقوف عليه (إن كانت) الموقوفة (جارية) فلا يملك الموقوف عليه الوطء كما لا يملكه الواقف وهذا إذا كان الملك فيه لله تعالى فهو واضح وأما إذا كان الملك فيه لأحدهما فهو ملك ناقص لم يحدث نقصانه بسبب وطء سابق فلا يفيد حد الوطء وخرج بالقيد الأحير وطء أم الولد وكما لا يطأ الموقوف عليه الجارية المذكورة لا يتزوجها لأنا إذ قلنا أنه يملكها فواضح لأن الملكية والزوجية لا يجتمعان وإلا فالظاهر المنع احتياطا قال الرافعي فعلى هذا لو وقفت عليه زوجته انفسخ نكاجها ويزوجها له الحاكم بإذنه بناء على أن الملك في الموقوف ينتقل إلى الله تعالى ولكن بإذن الموقوف عليه على الأصح؛ لأن منافعها له فإذا جرينا على أن الملك فيه للمالك زوجها بإذنه أيضا وإذا جربنا على أن الملك فيه للمالك زوجها بإذنه أيضا وإذا جربنا على أن الملك فيه للموقوف عليه فهو الذي يزوجها ولا يحتاج إلى إذن أحد (وينظر فيه) أي الوقف أي في شأنه وحاله وحفظه (من شوط الواقف) له

كتاب البيع .....

النظر فمن فاعل بينظر والعائد محذوف كما أشرت إليه بقولي له وفي بعض النسخ بالجملة الاسمية وفيها تكلف وهي والنظر فيه من شرط الواقف فالنظر مبتمدأ ومن خبر عنه وجملة شرط الواقف صلة من والعائد محذوف على كل من النسيختين والمعنى ظاهر عليها وقد فصل المصنف من له النظر بقوله: (إها بنفسه) أي إما أن يكون حفظه والنظر فيه حاصلا بنفس الواقف بأن شرط النظارة له (و) يكون الحفظ والنظر فيه حاصلا (بالموقوف عليه) بأن شرط الواقف النظر (أو) يكون حفظه بـ (غيرهما) أى غير الواقف والموقوف عليه بـأن شـرطه لأجنبـي فيتبعع فـي جميع ذلـك شـرطه لخـبر البيهقي: «المسلمون عنك شروطهم»؛ لأن الواقف هو المتقرب بصدقته فهو أحق بإمضائها وصرفها فيما يريد ولابد فيمن ينظر فيه من العدالة والكفالة كما في الوصى والقيم سواء كان هو الواقف أو غيره سواء كان الواقف على جهةو عامة كالفقراء أو الأشخاص المعينين ولو فوض إلى اثنين لم يستقل أحدهما بالحفظ والتصرف (فإن لم يشرط) الواقف النظارة لأحد (فالحاكم) يكون ناظرًا عليه بناء على الملك في الموقوف يكون لله تعالى والحاكم ناثبه لأن لــه النظـر العـام إذ يتعلـق بــه حــق النظـر فــى الراقف على الجهمة العامة ووظيفة الناظر العمارة والإحارة وتحصيل الغلة، وصرفها (وتصرف الغلة) أي غلة ما يخرج من الأرض الموقوفة على أشخاص أو شخص وأجرة الأماكن الموقوفة من ذكر أي تعطى الغلة وما تحصل من الأجرة لمستحقيها حال كونها جارية (على ما) أي على الوحه الذي (شرطه) الواقف (من المفاضلة) بين الموقوف عليهم في قدر الاستحاق كأن يشرط للذكر ضعف ما للأنشي أو بالعكس والتسوية فيه كأن يشرط للذكر مثل الأنثى بلا زيادة (و) على ما شرطه من (التقديم) أى تقديم بعضهم على بعض في أخذ الغلة إن كانوا جماعة بوجود شرط الاستحقاق أو الصفة المعتبرة فيه كأن يقول وقفت على بناتي الأرامل إن كن أرامل فيقدم من وحد فيــه ذلك على غيره (و) من (الجميع) بينهم كمأن يقول وقفت هذا على أولادي وأولاد أولادي فالعطف هنا اقتضى إعطاء لكل فإن كل من وجد يشارك الموجودين منهم (و) على ما شرطه من (التوتيب) كوقفت هذا على العلماء مطلقا ثم من بعدهم على الفقراء ثم من بعدهم على السادة أو وقفت هذا على زيد ثم من بعده على عمرو أو وقفت هذا على أولادي، ثم من بعدهم على أولادهم فلا يستحق أولاد الأولاد شيئا ما دام وجد واحد من الأولاد وهكذا الحكم في الوقف على زيد ثم من بعده على عمرو فإذا مات أحدهما صرف نصيبه للآخر فيما إذا قال ثم الفقراء أي بعد عمرو على ما صححه في المنهاج ونسبه إلى النص، وقيل: يصرف إلى المساكين (وغير ذلك) مما

يشترطه الواقف كالأعلى فالأعلى أو الأول فالأول أو الأقرب فالأقرب فكل ذلك للترتيب وأما وقفت هذا على أولادي وأولاد أولادي فهو للجمع، لأن العطف بالواو للتسوية بين المتعاطفات وإن زاد على ذلك ما تناسلوا بطنا بعد بطن إذ المزيد للتعميم فسي النسل وقيل المزيد فيه بطن بعد بطن للترتيب، ونقل عن الأكثرين، وصححه السبكي تبعا لابن يونس قال: وعليه هو للترتيب بين البطنين فقط فيتنتقل بانقراض الثاني لمصرف آخر إن ذكره الواقف وإلا فمنقطع الآخر ويدخل أولاد البنات في ذرية ونسل وعقب أولاد؛ لصدق الاسم بهم إلا إن قال على من ينسب إلى منهم فلا يدحل أولاد البنات فيمن ذكر نظرًا للقيد المذكور وإن كان الواقف رجلاً فإن كان امرأة دخلوا فيه بجعل الانتساب فيها لغويًا لا شرعيًا (وإن وقف) الشحص (شيئًا في الذمة) أي غير معين فإن شرطية وسيأتي خوابها وذلك كثوب وعبد أي لم يصح وقيف ما ذكر كما لو أعتق عبدًا في الذمة (أو) وقف (إحدى الدارين) المجهولة لم يصح كما لـ باعها ا وفيه وحه أنه يجوز كما لو أعتق ويجوز وقف علو دار دون أسفلها ويجبوز وقيف الفحل للنزوان بخلاف إحارته؛ لأن الوقف قربة يحتمل فيه مالا يحتمل في المعاوضات وعن هاتين الصورتين احترز بقوله من عين معينة رأو) وقيف شيئًا (مطعومًا) لا تبقي عينه (أو) وقف (ريحانا) غير مزروع لم يصح أما عدم صحته في المطعوم؛ فلأن منفعته في استهلاكه وأما عدم صحته في الريحان فلسرعة فساده وإنما شرع الوقف ليكون صدقه حارية وهذا محترز قوله سابقا ينتفع به مع بقاء عينه دائما (أو) وقف شيئًا (معلومًا) ومعينا (و) لكن (لم يعين) أي لم يبين (المصرف) أي جهة الموقوف عليه الذي هو أحد الأركان كما لو قال بعت داري بعشرة أو رهنتها ولم يقل ممن أي لم يبين المشترى والمرتهن إذا قال وقفت دارى مثلا على جماعة أو أوقفت دارى وسكت لم يصح لجهالة المصرف في قوله على جماعة فإذا لم يذكر المصرف أصلا كالمثال الثاني في صورة السكوت كان أولى بعدم الصحة مما إذا ذكر المصرف المجهول، كالمثال الأول في قوله على جماعة، وهذا محترز قوله سابقًا على جهة معينة أي أنه أشار: بهذا إلى أن من شرط صحة الوقف بيان مصرفه وهو ما عليه الأكثرون كما ذكره الرافعي واحتجوا لهذا القول بأنه لو قال أوصيت بثلث مالي واقتصر عليه صحت الوصية ويصرف هذا الثلث الموصى به على غير معين إلى الفقراء والمساكين فقال وهذا إن كان متفقا عليه فالفرق مشكل. ١.هـ.

قال في الكفاية: وحكى المتولى أنه إذا أوصى بثلث ماله ولم يعين الجهة كان فيي

صحة الوصية الخلاف المذكور ولا يلزم ذلك اتفاقهما في المصحح فيحتاج إلى الفرق وإن اختلفا في التصحيح، قال في الروضة الفرق أن غالب الوصايا للمساكين فحمل المطلق عليه بخلاف الوقف ولأن الوصية مبنية على المساهلة فتصح بالمجهول والنحس وغير ذلك بخلاف الوقف والله أعلم (أو) وقف (على) شخص (مجهول) كرجل أو إنسان ولم يعينه لم يصح لتعذر تنفيذ الوقف في مستحقه وكذا لو قال على أحد الرجلين وللشيخ أبي محمد الجويني احتمال بالصحة في هذه إن قلنا إن الوقف على المعين يحتاج إلى القبول ولو قال وقفت على من شاء زيد كان باطلاً ولـو قـال على مـن شئت ولم يعينه عند الوقف فهو باطل وهذا محترز قوله على جهة معينة، (أو) وقف (على نفسه) وتقدمت علة عدم صحته وهي تحصيل الحاصل لأنه مالك له ولا يتأتي أن الإنسان يملك نفسه ومنه ما لو شرط أن يقضى من ريع الوقف ديونه أو يأكل من ثماره أو يستنفع به فكل ذلك يبطل الوقف ولو وقف على الفقراء ثم صار فقيرًا فهل يأخذ مما منع منه أم لا قال الرافعي يشبه أن يكون الأخذ أظهر لكن رجح في الوسيط المنع (أو وقف على محرم كعمارة كنيسة) للتعبد فيها أو بيعة كذلك وكذا على قناديلها وحصرها لم يصح لما فيه من الإعانة على المعصية قال الرافعيي وكذا ليو وقف على كتبة التوراة والإنجيل لا يصح لأنهم حرفوا وبدلوا فيهما والاشتغال بكتبهما حينئذ غير جائز فيصير من جملة المعصية، ولا فرق بين أن يصدر هذا الوقف المذكور من مسلم أو ذمي فنبطله إذا ترافعوا إلينا أما ما وقفوه قبل المبعث على كنائسهم القديمة فيقر على حاله حيث نقر الكنائس القديمة أ.هـ.

أما الكنائس التى تبنى لنزول من يمر بها فالنص وقول الجمهور حواز الوصية ببنائها قال ابن الرفعة ويشبه أن يكون كذلك وهذا محترز قوله أن يكون الوقف على غير نفسه وغير معصية (أو علق ابتداءه وانتهاءه) أى علق صيغة الوقف وابتداء وانتهاء وهما منصوبان بالفعل المذكور وقوله (على شرط) متعلق بالفعل المذكور أيضا وقد مثل لذلك فقال (كقوله) في تعليق الابتداء (إذا جاء رأس الشهر فقد وقفت) هذا الشيء على فلان (أو وأشار إلى تعليق الانتهاء بقوله ويسمى مؤقتا أيضا فقال (أو وقفته) أى هذا الموصوف بصفات الوقف حال كونه مؤقتا (إلى سنة أو) وقفته (على أن لى بيعه) أو على أن أرجع عنه متى شئت لم يصح كالعتق والصدقة وكذا وقف بشرط الخيار فجميع ما ذكر من التعليق والتأقيت يفسد صيغة الوقف لأنه يمتنع

<sup>(</sup>١) قوله: «وأشار» إلخ هكذا في الأصل وحرر اهـ مصححه.

١٨٧ ..... كتاب البيع

فيه أما في الصورة الأولى فقياسا على الهبة والبيع ولو قال وقفت دارى على الفقراء بعد موتى، فأفتى الأستاذ أبو إسحاق وتابعوه بوقوع الوقف بعد الموت كعتق المدبر قال الإمام وهو تعليق على التحقيق بل زائد عليه فإنه تصرف بعد الموت قال الرافعي هذا كأنه وصية لقول القفال في فتاويه لو عرضها على البيع كان رجوعا، وأما عدم صحة الوقف في الثانية وهي التعليق انتهاء فلفساد الصيغة لأن وضع صيغة الوقف التأبيد فقول الواقف وقفت دارى مثلا سنة مناف للتأبيد الذي هو المطلوب في باب الوقف ولا فرق في عدم صحة الوقف في الأولى والثانية بين المعين وغيره كزيد مثلا وهذا معين بالشخص، والمعين بالجهة كالفقراء (أو) وقف (على من لا يجوز) أي لا يصح الوقف عليه (ثم على من يجوز) أي لا يصح الوقف عليه (ثم على من يجوز) ويصح الوقف عليه (ك) وقفه (على نفسه) هذا راجع لمن لا يجوز الوقف عليه الذي هو الأول، وقوله: (ثم على الفقراء) راجع للثاني الذي يجوز على سبيل اللف والنشر المرتب وهذا يسمى عنقطع الأول، وسيأتي بقية أقسام المنقطع وهما اثنان أحدهما منقطع الوسط، وثانيهما منقطع الآخر وسيأتي حكم كل من الثلاثة.

وقد أشار المصنف إلى حواب إن المتقدمة في قوله سابقًا، وإن وقف شيئا في الذمة بقوله (بطل الوقف) في جميع ما سبق من هذه المسائل وقد تقدم شرحها مفصلا وإنما نبهنا على حواب إن فيما تقدم تعجيلا للفائدة ولبعد الجواب عن الشرط وإلا فهذا هو الجواب عن جميع ما تقدم.

ثم أشار المصنف إلى بعض شروط الوقف غير ما تقدم فقال (ولو وقف) شخص شيئا (على) شخص (معين) وكذا على جماعة معينين فالجواب قوله (اشترط قبوله) أى الموقوف عليه المعين إن كان أهلا وإلا فقبول وليه كما نقله الرافعي والنووى عن الإمام والغزالي لأنه سهل ممكن ولأنه يبعد دخول عين أو منفعة في ملكه بغير رضاه أى وبغير إرث وعلى هذا فليكن القبول متصلا بالإيجاب أو بلوغ الخبر كالبيع والهبة وقيل لا يشترط كالعتق واستحقاق الموقوف عليه للمنفعة كاستحقاق العتيق منفعة نفسه (فإن رده) أى رد الموقوف عليه المعين الوقف أى لم يقبله (بطل) عقد الوقف سواء اشترط القبول أم لا كما في الوصية وكالوكالة فإنها ترد بالرد وإن لم يشترط فيها القبول واختار السبكي عدم اشتراط القبول ونقله عن نص الشافعي وجماعة من اختيار النوى له في السرقة في الروضة وعن ابن الصلاح وتبعه الإسنوى ونقله عن شرح الوسيط نظرًا إلى أنه بالقرب أشبه منه بالعقود وعلى الاشتراط لايشترط قبول من بعد

كتاب المبيع ......

البطن الأول بل الشرط عدم الرد وإن كان الأصح أنهم يتلفون من الوقف فإن ردوا فمنقطع الوسط فإن رد الأول بطل الوقف كما تقدم ولو رجع بعد الرد لم يعد له ويؤخذ من هذا أنه لو رد بعد القبول لم يؤثر قاله في النهاية (ولو وقف على زيد ومثل ولم يقل بعده) أي بعد قوله على زيد يصرف (إلى كذا) أي إلى فلان معين ومثل هذا وقفت على أولادي ونحو ذلك مما لا يدوم (صحح) الوقف لأن القصد منه القربة والدوام فإذا بين الواقف مصرف الوقف في الابتداء سهلت إدامته على سبيل الخير وحيئذ يصير الوقف في صورة المصنف منقطع الآخر، وهو صحيح لسهولة الصرف بخلاف ما إذا قال ثم على رحل غير معين ثم على الفقراء فيكون منقطع الوسط وإذا صح منقطع الآخر صح منقطع الوسط بالأولى فلذلك اقتصر على منقطع الآخر فقط لعلم منقطع الوسط بالأولى فلذلك اقتصر على منقطع الآخر فقط لعلم منقطع الوسط بالأولى فلذلك اقتصر على منقطع الوسط بالأولى فلدلك اقتصر على منقطع الوسط بالأولى فلذلك اقتصر على منقطع الوسط بالأولى في الصحة.

وقد أشار المصنف إلى حكم كل من منقطع الآخر والوسط فقال (ويصرف) الوقف أي غلته وربعه (بعد زيد) المذكور (لفقراء أقارب الواقف) وفي نسخة لأقارب فقراء الواقف والمعنى واحد لأن كلا من النسختين مقيد بالفقراء أي أن الأقارب مقيدة بالفقر وهم الأقرب إلى الواقف رحما لا إرثا والصـرف المذكـور مـن يـوم فقد زيد ومثل هذه الصورة في الصرف المذكور الصورة الثانية وهي ما إذا كان منقطع الوسط أي يصرف بعد فقد زيـد إلى أقـرب النـاس رحمًـا إلى الواقـف لا إرثـا وهـذا هـو الصحيح في الصورتين وعبارة الروضة فيما إلى أقرب الناس إلى الواقف وكذلك عبارة المنهاج، وعبارة المنهج، وبهذا تعلم أن الأولى للمصنف التعبير بالأقرب لا الأقارب؛ لأنــه يقدم الأقرب إلى الواقف لا القريب البعيد مع وجود الأقرب منه فيقدم وجوبا ابـن بنـت على ابن عم ويؤخذ من هذا صحة ما أفتى به العراقي أن المراد بما في كتب الأوقاف ثم الأقرب إلى الواقف أو المتوفى قرب الدرجة والرحم لاقرب الإرث والعصوبة، فلا ترجيح بهما في مستويين في القرب من حيث الرحم والدرجة ومن ثم قال لم يرجح عم على خالته بل هما مستويان ويعتبرهم فيهم الفقر ولا يفضل الذكر على غيره فيما يظهر وإنما صرف إلى الأقارب؛ لأن الصدقة على الأقارب أفضل القربات فإذا تعذر الرد للواقف تعين أقربهم إليه لأن الأقارب مما حث الشرع عليهم في جنس الوقف لخبر أبى طلحة أرى أن تجعلها في الأقربين وبه فارق عدم تعينهم في نحو الزكاة على أن لهذه مصرفًا عينه الشارع بخلاف الوقف ولو فقد أقاربه كلهم أو كانوا كلهم أغنياء صرف الربع لمصالح المسلمين كما نص عليه البويطي في الأولى (وإن وقف) شخص شيئا

١٨٤ ..... كتاب البيع

(على عبد نفسه) أى على نفس العبد ولو قال المصنف على عبد لنفسه كما قال شيخ الإسلام لكان في غاية الوضوح وقوله (بطل) الوقف حواب إن الشرطية لأنه تمليك منحز وهو لا يملك فلم يصح كالبيع له (وإن أطلق) الواقف الوقف عليه أى لم يقصد أحدًا من العبد والسيد (فهو) صحيح ويصرف (لسيده) كالهبة منه والوصية له وفي هذه الصور الثلاث يقبل بنفسه ولا يحتاج إلى إذن السيد فيها ولا يصح أن يقبل السيد فيها لأن الخطاب مع العبد لامعه فيكون قول المصنف فهو لسيده أى بعد القبول.

#### \* \* \*

#### خاتمة

لو حفت الشحرة الموقوفة أو قلعها نحو ريح أو زمنت الدابة لم ينقطع الوقف على المذهب وإن امتنع وقفها ابتداء لقوة الدوام بل ينتفع بها حذعا بإحارة وغيرها وقيل تباع؛ لتعذر الانتفاع على وفق شرط الواقف فلو لم يمكن الانتفاع بها إلا باستهلاكها بإحراق ونحوه صارت ملكا للموقوف عليه كما صححه ابن الرفعة والقمولي وحري عليه ابن المقرى في روضة، لكنها لاتباع ولا توهب بل ينتفع بعينها كأم الولد ولحم الأضحية هذا كله في غير حصر المسجد وقناديله وجذوعه إذا انكسرت أو أشرفت على الانكسار، ولم تصلح إلا للإحراق فحينه في يعود على الوقف أولى من ضياعها الأصح؛ لئلا تضيع فتحصيل شيء يسير من ثمنها يعود على الوقف أولى من ضياعها واستثنيت هذه من بيع الوقف، لصيرورتها كالمعدومة ويصرف لمصالح المسجد ثمنها إن لم يمكن شراء حصير أو جذع به ومقابل الأصح أنها تبقى أبدًا وانتصر له جمع نقلا ومعنى ومحل الخلاف في الموقوفة والله أعلم.

## باب الهبة

تقال لما يعم الصدقة والهدية ولما يقابلهما والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿ فإن طبن لكم عن شيء منه نفسا فكلوه هنيئا مريئا ﴾ [النساء: ٤] وقوله تعالى: ﴿ و آتي المال على حبه ﴾ [البقرة: ١٧٧] الآية، وأخبار كخبر الصحيحين «لا تحقرن جارة لجارتها ولو فرسن شاة» أي ظلفها وقد روى البخاري في كتاب الأدب قوله ﷺ «تهادوا تحابوا» وروى أيضا قوله ﷺ «لو دعيت إلى كراع لأجبت ولو أهدى إلى ذراع لقبلت» (هي) أي الهبة (مندوبة) للحث على فعلها كما تقدم في الأخبار والآيات (ومر) وفي نسخة وكونها أي الهبة (للأقارب أفضل) والمعنى واحد إلا أن أفضل على الأولى خبر عن المبتدأ وخبر للكون على الثاني والمفضل عليه محذوف وهم الأجانب أي من التصدق عليهم أي كون الصدقة واقعة على الأقارب أفضل من نفسها حال كونها واقعة على الأجانب لما فيها من صلة لرحم المرغب فيها بقوله على: «من سره أن ينسأ له في أجله ويوسع له في رزقه فليصل رحمه ، وتعريفها على ما يعم الصدقة والهدية أن يقال هي تمليك تطوع في حياة فإن ملك لاحتياج أو لشواب الآحرة فصدقة أيضا أو نقله للمتهب إكراما له فهدية أيضا فكل من الصدقة والهدية هبة ولا عكس وكلها مسنونة وأفضلها الصدقة وأركانها بالمعنى المغاير لكل من الصدقة والهدية ثلاثة وهو المراد عند إطلاق الهبة صيغة وعاقدان وموهوب وشرط فيها أي في هذه الثلاثة ما مر في نظيره في البيع ومنه عدم التعليق والتأقيت وكلها تعلم من كلام المصنف، (وتندب التسوية فيها) أي في الهبة أي للواهب أن يسوى في هبته (بين أولاده) لا فرق بين كونهم ذكورًا فقط أو إناثا فقد أو البعض ذكورًا والبعض الآحر إناثًا وإلى هذا أشار بقوله (حتى بين الذكر والأنشى) اجتماعًا وافتراقًا كما علمت أي حتى تندب التسوية بينهما فحنى ابتدائية ولا فرق بين الأقارب الأصول والفروع وغيرهما لئلا يفضى التفاضل بين بعض الأقارب كالفروع إلى العقوق والشحناء والنهى عنه وللأمر بتركه في الفرع كما في الصحيحين في قوله على: «اتقوا الله واعدلوا بين أولادكم» لأنه ربما يقع في نفس المفضول ما يمنعه قال في الروضة قال الدارمي فإن فضل في الأصل فليفضل الأم ومحل كراهة التفصيل عند الاستواء في الحاجة وعدمها كما قاله ابن الرفعة.

وقد أشار إلى الواهب المفهوم من العاقد بقوله (وإنما تصح من) شخص (مطلق

١٨٦ في د الله داد ... من ما د الا أن كان أولا التي مناه تو

التصرف) في المال، فلا تصح من محجور عليه، ولابد أن يكون أهلا للتبرع، فلا تصح من مكاتب بغير إذن سيده.

وقد أشار إلى الموهوب بقوله (فيما) أى فى شىء، أو فى الذى (يجوز) أى يصح (بيعه) فما إما نكرة موصوفة أو اسم موصول وجملة الفعل إما صفة أو صلة والحار والمحرور أولا وثانيا متعلق بالفعل المحصور بإنما وأشار إلى الصيغة وبها تمت الأركان الثلاثة إجمالا وهى أربعة تفصيلا لأن الموهوب له داخل تحت قوله عاقد فقال (بإيجاب) أى وإنما تصح به من الواهب حال كون الإيجاب ملتبسا بلفظ (منجز) كوهبتك وملكتك ومنحتك وأكرمتك وعظمتك ونحلتك وكذا أطعمتك ولو فى غير طعام كما نص عليه أى لا معلق فلا تصح مع التعليق كأن يقول وهبت الثوب مشلا إن حاء شهر رمضان (و) لا تصح إلا بـ (قبول) من الموهوب له أى بلفظ منه متصل بالإيجاب كما علم كل ذلك من باب البيع لأن الهبة تمليك بأجر فأشبهت البيع فيما ذكر كأن بقول قبلت و رضيت واتهبت.

وقد تصح هبة شيء ولا يصح بيعه كحبتي حنطة وكما يشترط فيها عدم التعليق يشترط فيها أيضا عدم التأفيت كسائر التمليكات فعلم من اشتراط الإيجاب والقبول عدم قيام غيرهما مقامهما من الإعطاء والأخذ بدونهما وهذا في غير الهبة الضمنية وأما هي فلا يشترط فيها صيغة تصريحا وإلا فهي معتبرة تقديرًا كما قاله المحلى في أول البيع كاعتق عبدك عنى فأعتقه المحاطب عن المتكلم فيدحل في ملكه تقديرًا ويعتق عنه ويطالب المخاطب بعتقه كما تقدم في باب البيع وهو المسمى بالبيع الضمني قال في المطلب ويشبه أن تنعقد بالكناية كالبيع وهو المنقول في الكفاية ومحل اعتبار الإيجاب والقبول في الهبة الخالصة التي هي قسم من مطلق الهبة وقسيمها الصدقة والهديبة (ولا تملك) الهبة (إلا بالقبض) مع الإذن فيه أو الإقباض من الواهب لأنه كما صححه الحاكم أهدى إلى النجاشي مسكا فمات النجاشي قبل أن يصله فقسمه النبي في وقال بذلك جماعة من الصحابة ولم يعرف لهم مخالف فكان إجماعًا وقياسًا على القرض بحامع أن كلا منهما عقد إرفاق يفتقر إلى القبول.

وقد فرع المصنف على هذا الاستثناء فقال: (فله) أى للواهب (الرجوع) فى الهبة (قبله) أى القبض؛ لأنها باقية على ملكه مدة عدم القبض أو الإقباض وعقدها حائز وصفة القبض فى العقار والمنقول قد تقدم الكلام عليها فى باب البيع (ولا يصح) (القبض) من الموهوب له للشيء الموهوب (إلا بإذن الواهب) أو إقباضه إياه كما

كتاب البيع .....

تقدم وقد فرع المصنف على هذا النفي فقال (فلو وهبه) أي وهب الواهب الموهوب له (شيئا) مستقرًا (عنده) أي عند الموهوب له بأن كان عنده على سبيل الأمانة أو الوديعة أو العارية (أو رهنه) أي رهن الواهب الموهوب له الشيء الذي (وهبه إياه) ثم ذكر حواب «لو» بقوله: (فلابد من الإذن) من الواهب (في قبضه) أي الموهوب في الصورتين، وإضافة قبض إلى الضمير من إضافة المصدر إلى فاعله أي قبض الموهوب له الشيء الموهوب فالضمير واقع على الشخص لموهوب له والمفعول محذوف كما علمت (ولابد من مضمى زمن) بعد الإذن من الواهب وقد وصف الزمن بقوله (يتأتي) ويمكن (فيه) أي في ذلك الزمن (قبضه) أي قبض الشيء الموهوب أي قبض الموهوب له إياه فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل بخلاف المصدر السابق فهو بعكس هذا كما مر (و) يتأتى ويمكن (المضي) أي الذهاب (إليه) أي إلى الموهوب في ذلك الزمن بأن كان الموهوب في مكان وحصل عقد الهبة في مكان آحر فيتوقف حصول القبض على الإذن فيه وعلى مضى زمن يمكن فيه الوصول إليه إن كان الموهوب بعيدًا عن مجلس العقد فإذا مضى ذلك الزمن وقد أذن في القبض عدد ذلك قبضا والحال أنه تحت يده (فإذا ملك) الموهوب له الموهوب بما تقدم (لم يكن للواهب الرجوع) فيه ولو بقي تحت يد الموهوب له من غير أن يتصرف فيه ثم استثنى المصنف من هذا العموم قوله (إلا أن يهب) الأصل وإن علا ذكرًا كان أو أنشى (لولده أو ولدولده وإن سفل) أى وإن نزل ولد الولد (فلمه) أى للأصل المذكور (الرجوع فیه) أى الموهوب (بعد قبضه) أى بعد قبض الموهوب له إياه أو إقباض الواهب إياه حال كون الموهوب ملتبسا (بزيادته المتصلة كالسمن) وكتعلم صنعة وبحمل قارن العطية وإن انفصل بناء على أن الحمل يعلم وحرث الأرض وتسويتها كما في البيع لكن يكره للوالد الرجوع في عطيته لولده إن كان بارًا به عفيفًا وهذا في الولــد الحر ما الرقيق فالهبة له هبة لسيده والهبة لعبد ولده كالهبة لولده حتى يرجع فيها إلا أن يكون العبد مكاتبا وكما أن للأصل الرجوع في الكل له الرجوع في البعض ولابد من لفظ يدل على الرجوع كرجعت فيما وهبت واسترجعت ونحوه ولا يحصل بغير لفظ كالبيع والعتق ونحوهما (لا بزيادته المنفصلة) وذلك (كالولد) والكسب وكذا حمل حادث لحدوثه على ملك فرعة أي لا يرجع الواهب بها ولو نقص الموهوب رجع الواهب فيه من غير أرش النقص ودليل عدم الرجوع في الهبة بعـد قبضهـا قولـه ﷺ: «لا يحل لرجل أن يعطى عطية أو يهب هبة فيرجع فيها إلا الوالد فيما يعطى ولده، رواه الترمذي والحاكم وصححاه وقيس بالوالد كل من له ولادة فعلم من تعليلي عدم رد

١٨٨ ..... كتاب البيع

الزيادة المنفصلة أن الرجوع في الهبة يقطع الملك من حينئذ لا من أصله كما في الرد بالعيب وشرط الرجوع بقاء الموهوب في سلطنة المتهب ولذلك فرع على هذا فقال (فلو حجر على الولد) بعد الهبة له (بفلس أو باع) الولد (الموهوب ثم عاد) أي رجع (إليه) أي إلى الولد إما بشراء، أو هبة له ممن ملكه فلو شرطية وحوابها قوله: (فلا رجوع) للأصل على ولده إن كان باقيا في ملك الفرع وعوده إليه أي إلى الفرع لا يؤثر في حواز الرجوع جريًا على القاعدة المشهورة وهي أن الزائل العائد كالزائل في مثل هذا كما قال بعضهم:

وعائد كزائل لم يعدد في فلس مع هبة للولد في البيع والقرض وفي الصداق بعكس ذاك الحكم باتفاق

أما عدم الرحوع في صورة الحجر على الولد فلتعلق حق الغرماء به كالمرهون وأما في صورة البيع فلأن الجهة التي كانت من جهة الأصل وهي الهبة قد انتقلت وتحولت إلى جهة البيع فلم يكن المرهوب باقيا على الجهة التي وصلت إلى الولد وهي الهبة ولما كانت الهبة تارة تكون على الثواب أي المقابل وتارة لا أشار المصنف إلى ذلك فقال (فإن وهب) الشخص شيئا (وشوط) الواهب على الموهوب له في هبته (ثوابا) أي عوضا (معلوما) قدره وحسه إلى آخر ما هو مذكور في البيع وقوله (صحح) أي عقد الهبة المذكور (وكان) ذلك العقد (بيعا) نظرًا للمعنى فإنه معاوضة بمال معلوم وثبت فيه حكم البيع من الشفعة وثبوت الخيار ولزوم القبض وقيل تكون هبة نظرًا للفظ (أو) وهب وسرط ثوبًا (مجهولا بطل) العقد ورجع الواهب فيما وهبه إذ لا يمكن حمله على الهبة لذكر العوض ولا على البيع لجهالته (وإن) وهب شيئا و(لم يشوطه) أي الثواب المذكور في عقدها ولم يشرط عدمه والمعنى أنه لم يشرط ثوابا لا معلوما ولا مجهولا (لم يلزمه) أي الموهوب له شيء سواء وهب لأدنى منه أو لأعلى أو لمساو وكانت (لم يلزمه) أي الموهوب له شيء سواء وهب لأدنى منه أو لأعلى أو لمساو وكانت

(تنبیه) لو حتن ولده و حملت له هدایا ملکها الأب وقال جمع للابن: فیلزم الأب قبولها عند انتفاء المحذور كما لا یخفی ومنه قصد التقرب للأب وهو نحو قاض فیمتنع علیه القبول كما بحثه بعض الشراح وهو ظاهر ومحل الخلاف حیث لم یقصد المهدی واحدًا منهما و إلا فهی لمن قصده بالاتفاق و یجری ذلك فیما یعطاه حادم الصوفیة فیكون له عند الإطلاق أو قصده ولهم عند قصدهم وله ولهم عند قصدهما أی فیكون له النصف فیما یظهر ومثل هذا ما جرت به عادة الناس من وضع طاسة بین یدی

كتاب البيع ......

صاحب الفرح ليضعوا فيها دراهم ثم يقسم على المزين ونحوه يجرى فيه ذلك التفصيل فإن المزين وحده أو مع نظرائه المعاونين له عمل بالقصد، وإن أطلق كان ملك لصاحب الفرح يعطيه لمن شاء وبهذا يعلم عدم اعتبار العرف هنا أما مع قصد خلافه فظاهر، وأما مع الإطلاق فلأن حمله على من ذكر من الأب والخادم وصاحب الفرح نظرًا للغالب أن كلا من هؤلاء هو عرف الشرع فيقدم على العرف المخالف بخلاف ما لا عرف للشرع فيه فيحكم بالعادة فيه ولهذا لو نذر لولى ميت بمال فإن قصد تمليكه لغا أو أطلق، وكان عنده قوم أعتيد على قبره ما يحتاج للصرف في مصالحه صرف لها وإلا فإن كان عنده قوم أعتيد قصدهم بالنذر للولى صرف لهم.

تنبيه آخر: يؤخذ مما تقرر في بعض النواحي أن محل ما مر من الاختلاف في النقوط المعتاد في الأفراح ما يعتاد أخذه لنفسه أما إذا أعتيد أنه للخاتن ونحوه وأن معطيه إنما قصده فيظهر الجزم بأنه لا رجوع للمعطى على صاحب الفرح وإن كان الإعطاء إنما هو لأجله؛ لأن كونه لأجله من غير دخول في ملكه لا يقتضى رجوعا عليه بوجه فتأمله قال الرملي مع عش.

### \* \* \*

### خاتمة

كان على المصنف أن يذكر باب إحياء الموات فإنه أسقطه وأسقط أيضا باب الصلح، وباب الإقرار فإن هذه الأبواب لها تعلق بكتاب البيع والأصل في الإحياء المذكور خبر: «من عمر أرضاً ليست لأحد فهو أحق بها»، وصح أيضا: «من أحيا أرضا ميتة فهي له»، ولهذا لم يحتج في الملك فيه إلى لفظ لأنه إعطاء عام منه ولأن الله أقطعه أرض الدنيا كأرض الجنة ليقطع منها ما شاء لمن شاء ومن ثم أفتي السبكي بكفر معارض أولاد تميم فيما أقطعه والله له بأرض الشام وأجمعوا عليه في الجملة ويستحب التملك به للحبر الصحيح: «من أحيا أرضا ميتة فله فيها أحر، وما أكلت العوافي» أي طلاب الرزق منها فهو له صدقة، وحقيقته أرض لم تعمر قط، أي لم يتيقن عمارتها في الإسلام من مسلم أو ذمي وليست الأرض من حقوق عامر ولا من حقوق المسلمين ثم استئذان الإمام ولا يشترط فيه قصد وليس للذمي أن يمتلك وغيره بالأولى وإن أذن له الإمام لحبر الشافعي وغيره مرسلا «عاد الأرض – أي قديمها، ونسب لعاد لقدمهم وقوتهم – لله ورسوله، ثم هي لكم مني»، وإنما جاز لكافر معصوم نحو احتطاب وقوتهم – لله ورسوله، ثم هي لكم مني»، وإنما جاز لكافر معصوم نحو احتطاب

واصطياد واحتشاش بدارنا لأن المسامحة تغلب في ذلك وأما إحياء الكافر في بالاده فلا يمنع منه؛ لأن أرضهم تحت سلطنتهم فالأمر فيها لهم لا لنا وللمسلم إحياء شيء من أرضهم إن كانت مما لا يذبون أي يدفعون المسلمين عنها وما عرف من الأرض أنه كان معمورًا في الماضي وإن كان الآن حرابا من بلاد الإسلام أو غيرها فهو لمالكه إن عرف ولو ذميا أو نحوه وإن كان وارثا فإن لم يعرف مالكه فهو مال ضائع يرجع فيه إلى رأى الإمام من حفظه، أو بيعه وحفظ ثمنه واستقراضه على بيت المال إلى ظهور مالكه إن رحى وإلا كان ملكا لبيت المال ولا يملك بالإحياء حريم معمور؛ لأنه ملك لمالك المعمور، وهو ما تمس الحاجة إليه لتمام الانتفاع ولا مرتكض نحو الخيل ولا مناخ الإبل وهو بضم الميم ما يناخ فيه ولا مطرح الرماد والقمامة والسرجين ومراح الغنم وملعب الصبيان ومسيل الماء وطرق الفرية لأن العرف مطرد بذلك وعليه العمل خلفًا وسلفًا ومنه مرعى البهائم ومحل الحطب وحريم النهر كالنيل ما تمس الحاجة إليه لتمام الانتفاع به وما يحتاج؛ للإلقاء ما يخرج منه فيه لو أريد حفره أو تنظيفه فيمتنع البناء فيه ولو مسحدًا ويهدم ما بني فيه كما نقل عن إجماع الأثمة الأربعة.

(فرع) يجوز إحياء موات الحرم بما يفيد ملكه كما يملك عامره بالبيع وغيره ولا يجوز إحياء شيء من أرض عرفات وإن لم يكن من الحرم بالإجماع ولا يملك به في الأصح لتعلق حق الوقوف بها كالحقوق العامة من الطرق كمصلى العبد في الصحراء.

وقد علمت البلوى بالعمارة على شاطىء النيل والخلجان فيجب على ولى الأمر ومن له قدرة منع من يتعاطى ذلك ومزدلفة ومنى كعرفة فلا يجوز إحياؤها لما مر آنفا مع خبر قيل يا رسول الله ألا تبنى لك بيتا بمنى يظلك فقال: «لا، منى مناخ من سبق» وقد علمت البلوى بالبناء بمنى وصار ذلك مما لا ينكر فيجب على ولى الأمر هدم ما فيها من البناء والمنع من البناء فيها ولا يلحق بهما المحصب وباب الإحياء باب واسع فلا نطيل به فمن أراد التطويل فعلية بمطالعة الكتب المطولة وقد اقتصرنا على ما ذكر كبى لا يترك الكلام على باب الإحياء رأسًا.

والإقرار: لغة: الإثبات، وشرعًا: إخبار بحق على المقر فحرحت الشهادة لأنها إخبار بحق للغير على الغير والمقر به ضربان: أحدهما: حق الله تعالى كالسرقة والزنا والثانى حق لآدمى كحد القذف لشخص فحق الله تعالى يصح الرجوع فيه عن الإقرار به كأن يقول من أقر بالزنا رجعت عن هذا الإقرار أو كذبت فيه ويسن للمقر الرجوع عنه وحق الآدمى لا يصح الرجوع فيه عن الإقرار به وفرق بين هذا والذى قبله بأن حق الله

كتاب البيع .....كتاب البيع

تعالى مبنى على المسامحة وحق الآدمى مبنى على المشاحة، ويشترط لصحة الإقرار ثلاثة شروط البلوغ فلا يصح إقرار الصبى ولو مراهقا ولو بإذن وليه والعقل فلا يصح إقرار المحتون والمغمى عليه وأما السكران فيصح إقراره تغليظًا عليه، والمراد به التعدى؛ لأنه إذا أطلق انصرف إليه والاختيار فلا يصح إقرار مكره بما أكره عليه وزيد رابع وهو أن يكون المقر رشيدًا إن كان المقر به مالاً، والمراد به كون المقر مطلق التصرف فإن كان المقر به طلاقا وظهارًا فلا يشترط هذا الشرط بل يصح إقرار السفيه بالطلاق والظهار وإذا أقر الشخص بمجهول طولب ببيانه أى المجهول فيقبل تفسيره، ولو بشيء قليل متمول كعلس ولو فسر المجهول بما لا يتمول وهو من حنسه كحبة حنطة أو ليس من حنسه لكن يحل اقتناؤه كحلد ميتة وكلب معلم وزبل قبل تفسيره في جميع ذلك على الأصح ومتى أقر بمجهول وامتنع من بيانه بعد أن طولب به حبس حتى يبين المجهول فإن مات قبل البيان طولب الوارث ووقف جميع التركة ويصح الاستثناء في الإقرار إذا وصله به أي وصل المقر الاستثناء بالمستثنى منه ويتعلق بهذا مسائل كثيرة فمن أراد فعليه بالمطولات وقد اقتصرنا على المهم منه.

والصلح لغة قطع المنازعة وشرعا: عقد يحصل به قطع النزاع والمقصود منه بيان شيء من أحكام الصلح كصحته مع الإقرار وعدم حواز فعله على شرط وجريان حكم البيع عليه وما يتبع ذلك من جواز إشراع روشن في الطريق النافذ وعدم جوازه في الدرب المشترك إلا بإذن الشركاء وجواز تقديم الباب وعدم جواز تأخيره إلا بإذن الشركاء فهذه هي أحكام الصلح وهو سيد الأحكام لأنه يجرى في سائر الأبواب وهو مندوب إليه وهو أنواع صلح بين المسلمين والكفار وهذا له باب يسمى باب الهدنة والجزية والأمان وصلح بين الإمام والبغاة وهذا له باب يسمى باب البغاة وصلح بين الزوجين عند الشقاق وهذا له باب النشوز والقسم بين الزوجات وصلح في عند الشقاق وهذا له باب البيع والأصل فيه قوله تعالى: ﴿والصلح خير﴾ [النساء: ١٢٨] وهو لفظ عام وقوله ﷺ: والصلح حائز بين المسلمين إلا صلحا المحام عالبا وشرط الصلح سبق خصومة بين المتداعيين فلو قال الشخص صالحني من أحل مالا ومثرط الصلح سبق خصومة فأجابه فهو باطل على الأصح لأن لفظ الصلح يستدعى سبق الخصومة سواء كانت عند حاكم أم لا ولفظهه يتعدى للمأخوذ بالباء أو على وللمتروك عن غالبا ويصح في الأموال مع الإقرار بالمدعى به وكذا ما أفضى على وللمتروك عن غالبا ويصح في الأموال مع الإقرار بالمدعى به وكذا ما أفضى على وللمتروك عن غالبا ويصح في الأموال مع الإقرار بالمدعى به وكذا ما أفضى

إليها كمن ثبت له على شخص قصاص فصاحه عنه على مال بلفظ الصلح فإنه يصح وإن كان بلفظ البيع لا يصح والصلح ينقسم إلى قسمين صلح إبراء ومعاوضة فالإبراء أى صلحه اقتصاره أى المدعى من حقه أى دينه على بعضه فإذا صاحه من الألف الذى له فى ذمة شخص على خسمائة منها فكأنه قال له أعطنى خسمائة وأبرأتك من خسمائة ولا يصح تعليق الصلح الذى هو بمعنى الإبراء على شرط كقوله إذا حاء رأس الشهر فقد صالحتك وصلح المعاوضة عدول الشخص المدعى عن حقه إلى غيره كأن ادعى عليه دارًا أو شقصا منها وأقر له بذلك وصاحه منها على معين كثوب فإنه يصح ويجرى على هذا الصلح حكم البيع فكأنه فى المثال المذكور باعه الدار بالثوب وحينتذ يثبت فى المصالح عليه أحكام البيع كالرد بالعيب ومنه التصرف قبل القبض ولو صالحه على بعض العين المدعاة فهنة منه لبعضها المتروك منها فيثبت فى هذه الهبة أحكامها التي تقدمت فى بابها ويسمى هذا صلح الحطيطة ولا يصح بلفظ البيع للبعض المتروك كأن بيعه العين المدعاة ببعضها ومسائله كثيرة حدًا فمن أراد فليراجع فى الكتب التى يبيعه العين المدعاة ببعضها ومسائله كثيرة حدًا فمن أراد فليراجع فى الكتب التى ذكرت هذه الأبواب فيها.

# باب العتق

إنما ذكر المصنف في هذه الباب في كتاب البيع لتعلقه به بالنسبة لبعض أفراده فإنه قد يكون بالكتابة وعقدها يستدعي ثبوت العوض وقد يحصل بالبيع الضمني ويشاركه أيضا في الشرط وهو أن يكون كل من البائع والمعتق مطلق التصرف كما يعلم من كلام المصنف وغير المصنف ذكره في الآخر تفاؤلا بأن الله يعتقه من النار ولكل وجهة هو في الشرع إزالة الرق عن الآدمي لا إلى مالك تقربا إلى الله تعالى والأصل فيه قوله تعالى: ﴿فك رقبة﴾ [البلد: ١٣] وخبر الصحيحين أنه ﷺ قال: «أيما رجل أعتق امرأ مسلما استنقذ الله بكل عضو منه عضوا من النار حتى الفرج بالفرج، وأركانه ثلاثة عتيق وصيغة ومعتق وكلها تعلم من كلام المصنف فأشار إلى المعتق لزوما بقول ، (وهو) أى العتق المنجز من مسلم (قربة) أما المعلق فليس قربة أي ليس أصل وضعه على ذلك ولكن قد يقترن به ما يصيره قربة كمن علق عتق عبده على إيجاده قربة كإن صليت الضحى فأنت حر وأما العتق من الكافر فليس قربة لأن القربة لا تكون إلا من المسلم وهو مأخوذ من عتق الفرخ إذا طار واستقل بنفسه وقوى على الطيران فكأنه بالعتق قوى على التصرفات واستقل بها بخلافه قبله وعتق لازم بهذا المعنى وأما أعتق فهـ و متعـ د (ولا يصح) العتق المذكور (إلا من) شخص (مطلق التصرف) في ماله لأنه تصرف مالى فأشبه الهبة فلا يصح من الصبى والمجنون والسفيه والمفلس ويصح من الكافر وإن لم يكن الصادر منه قربة لأنه مطلق التصرف في ماله سواء كان ذميا أو خلافه وأما الولى فيصح إعتاقه عن موليه إذا لزمته كفارة من الكفارات كالصبي والمجنون وصورة لزوم الكفارة للصبي والمجنون مع أنه غير مكلف لا يؤخذ بالحلف والظهار منه غير صحيح كطلاقه ولا تلزمه كفارة وطء في جماع رمضان لكنه يتصور في كفارة القتل إذا كان مكافئا فإنه لا يقتص منه ولكن تلزمه الدية لأنها من باب خطاب الوضع وتلزمه الكفارة أيضا فحيئلذ يكفر عنه وليه بالإعتاق المذكور وأما المجنون فصورته ظاهرة وهي أن تلزمه قبل الجنون ثم يطرأ عليه وأما عتق التبرع عنهما فلا يصح وهذا محمل من قال لا يصح عتق الولى عنهما، وهذا أحد الأركان المذكورة (ويصح) العتق (با) للفظ (الصريح) وينفذ بذلك (بلانية) أى لا يتوقف نفوذه وحصوله على النية وإن اقترن بها كان أعظم أجرًا (و) يصح (بالكناية) أي باللفظ المحتمل للعتق وغيره حال كونه مقرونا (مع النية) ليتميز عن غيره كما في الإمساك

في الصوم فإنه لا بد له من نية تميزه عن غير الصوم وفي معنى اللفظ مامر في الضمان (فصر يحه العتق والحرية) أي ما تصرف منهما وذلك كأنت عتيق أو معتوق أو معتق بصيغة اسم المفعول، أو أعتقتك أو أنت حرًا، أو محرر بصيغة اسم المفعول أيضا أي حالص من أسر الرق أما لو قال أنت تحرير أو إعتاق هكذا بلفظ المصدر فالظاهر كما قاله بعض المتأخرين أنه كقوله للمرأة أنت طلاق وهو كناية على الأصح ومثله فيما يظهر أنت عتق أو حرية كذلك أي بلفظ المصدر لكن لو كان اسمها حرة قبل ذلك فقصد نداءها به لم تعتق وإلا عتقت وإن كان اسمها في الحال حرة فهو كناية ولا تعتسق إلا بالنية ولو قال أنت حر مثل العبد، أو مثل هذا فنقل الرافعي عـن ولـد الرويـاني عــدم العتق فيهما أي الصورتين وقال النووي في الأولى ينبغي أن يعتق المشبه بصيغة اسم المفعول وفي الثانية الصواب عتقهما وفي المهمات الصواب في الثانية عتى الأولى دون الثاني لأنهما حبران مستقلان (وفككت رقبتك) أي ذاتك من الرق فأطلق الجزء وأريد الكل وإنما كانت هذه اللفظة من صريح العتق لورودها في القرآن في قوله تعالى: ﴿ فَكُ رَقِّبَةً ﴾ [البلد: ١٣] فقد أشبه هذا اللفظ العتق والتحرير في الورود الذكور (والكناية) هو قول من يريد العتق (لا ملك لي عليك ولا سلطان لي عليك) لا يد لي عليك لا سبيل لي عليك لا حدمة عليك أنت سائبة أنت مولاى لاشتراكه بين العتيق والمعتق (وأنت لله، وحبلك على غاربك، وشبه ذلك) من الألفاظ السابقة المزيدة على المتن وكذلك صيغة طلاق صريحة كانت أو كناية هناك فهمي كناية هنا ولا يضر حطاً بتذكير أو تأنيث وقول السيد لعبده أنا منك حر ليس كناية عتق بخلاف باب الطلاق فإذا قال الرجل لزوحته أنا منك طالق كان كناية طالاق ولو قال لعبده: اعتد واستبرىء رحمك، ونوى العتق لم ينفيذ الاستحالته في حقه (ويجوز) أي يصح (تعليقه) أى العتق (على شرط) كإن دحلت الدار فأنت حر و (مثل) أن يقول (إذا جاء زيد فأنت حر) ومثله إذا هبت الريح أو حاء المطر أو الشهر الفلاني (فإذا علق) عتقه (بصفة) قياسا على التدبير؛ لأنه تعليق عتق بصفة معينة لا وصية ولهذا الا يفتقر إلى إعتاق بعد الموت.

وأشار إلى حواب «إذا» بقوله: (لم يملك) المعلق (الرجوع فيه بالقول) كفسحته أو نقضته كسائر التعليقات ولا إنكار له أى لا يعد إنكاره إبطالاً له (ويجوز الرجوع) فيه (بالتصوف كالبيع ونحوه) كالهبة والهدية مع القبض والتمليك (فإن اشتراه) سيده (بعد ذلك) أى بعد إزالة الملك عنه (لم تعد الصفة) المعلق العتق عليها فإذا

كتاب البيع .....

وجدت وحصلت بعد عوده إلى السيد لم تؤثر في العتق؛ لأن الملك الذي وجد فيه التعليق قد زال بآثاره وبزواله يطلب الصفة والملك المتحدد غير مبنى على الأول والعتق على قبله فلم يقع فيه كما لو علق عتى عبد على ملكه (ويجوز) أى يصح التصرف (في العبد) كله بالعتق له أى لجميع بدنه ومثله الأمة؛ للحديث المار وإن علم هذا من قوله: «العتق قربة» لكنه أتى به للتوصل إلى قوله (وفي بعضه) قياسا على الكل كالربع والثلث ونحوهما ولما سيأتى من قوله ناها: «من أعتق شقصا له في مملوك» الحديث وحاصل المعنى أنه يصح عتق بعض العبد أو الأمة كما يصح عتقه كله، وهذا قياس أولوى.

وقد بين المصنف عتق البعض بالتفريع فقال: (بأن أعتق) السيد (بعض عبده) كالربع مثلا كأن يقول له: أعتقت ربعك أو ثلثك أو سدسك، وهذا البعض شائع، ومثله المعين كعتق يده مثلا، وأشار إلى حواب وإن، الشرطية بقوله: (عتى كله)، ولو كان معسرًا بطريق السراية وإن لم يملك سواه؛ لأنه موسر يقدر المذي سرى إليه وهل عتق ذلك الجزء ثم سرى أو وقع على جميعه دفعة، ويكون قد عبر بالبعض عن الكل في ذلك خلاف والأصح الأول هذا إذا كان العبد مملوكا لشخص واحمد وأشمار إلى مقابله بقوله: (وإن كان) هناك (عبد) مشترك (بين اثنين فأعتق أحدهما نصيبه) منه (عتق) ذلك النصيب موسرا كان ذلك المعتق أو معسرًا لأنه مالك التصرف فيه (شم) فصل المصنف في عتق الكل بالنسبة لنصيب شريكه فقال (إن كان) المعتق (موسرًا أعتق عليه) أى على المعتق لذلك النصيب المتقدم (نصيب شريكه) أيضا (في الحال) بطريق السراية (ولزمه) أي المعتق الموسر (قيمته) أي قيمة نصيب شريكه (حينئذ) أي حين إذ كان المعتق موسرًا فيلزمه قيمة ما أيسر به من نصيب شريكه كثرت تلك القيمة أو قلت ويعتق من نصيب شريكه بقدر ما أيسر به فإن أيسر بكل ما بقى من نصيب الشريك فقد عتق كله وإن أيسر بثلث ما بقى فيعتق ذلك الثلث فقط ويستمر الباقي على الرق وعلى هذا القياس ولو كان المعتق مدينا فلا يمنع الدين ولو مستغرقا السراية كما لا يمنع تعلق الزكاة ومثل الإعتاق المذكور في السراية الاستيلاد فلو كان عنده جارية مشتركة واستولدها أحد الشريكين فإن الاستيلاء ينفذ ويسرى بالعلوق من الموسر إلى ما أيسر به من نصيب شريكه أو بعضه ولو مدينا على التفصيل السابق في الإعتاق وإنما اعتبرت القيمة وقت الإعتاق أو لعلوق لأنه وقت الإتلاف والأصل في ذلك خبر الصحيحين من أعتق شركا في عبد وكان له مال يبلغ ثمن العبد ١٩٦ .....

قوم العبد عليه قيمة عدل فأعطى شركاءه حصصهم وعتق عليه العبد «وإلا فقد عتق منه ما عتق» ويقاس بما فيه غيره مما ذكر وعليه لشريكه في مسألة لمستولده حصته من مهر مثل مع أرش بكارة إن كانت بكرًا هذا إن تأخر الإنرال عن تغييب الحشفة كما هو الغالب وإلا فلا يلزمه حصة مهر؛ لأن الموجب له تغييب الحشفة في ملك غيره وهو منتف.

وأشار المصنف إلى مقابل اليسار بقوله (فإن كان) المعتق (معسرًا عتق) من العبد المشترك (نصيبه) أى نصيب المعتق (فقط) أى لا غير، ولا يسرى إلى الباقى لفقد الشرط، وهو اليسار بالكل أو بالبعض.

وقد أشار المصنف إلى مسألة العتق بالبعضية فقال (ومن ملك) ولا يشترط أن يكون من أهل التبرع فمن اسم شرط حازم، وجملة «مَلْكَ» في محل حزم فعل الشرط وقوله: (**أحد الوالدين)** بصيغة الجمع أفيد من صيغة التثنية مفعول بـه لفعـل الشـرط وقوله: (إن علوا) بصيغة الجمع أيضا للعلة المذكورة وإن قرىء بصيغة التثنية فالا مانع فتقول وإن علوا أي الوالدان غاية فيهم أو فيهما (أو) ملك أحد (المولوديين وإن سفلوا) أي وإن نزلوا أو جواب الشرط قوله: (عتق) أي ذلك الأحد وقوله (عليه) متعلق بعتق والضمير عائد على من ملك أي عتق المملوك من أحد الوالديس أو المولوديان بسبب دخوله تحت ملكه وهذا هو المسمى بالعتق القهرى بالا صيغة عتق و «من» تقع على المذكر والمؤنث أي سواء كان المالك لمن ذكر ذكرًا أو أنشى كأن اشترت امرأة أباها أو ابنها أو أمها أو غير ذلك من الأصول والفروع والدليل في الأول قوله على: «لـن يجزى ولد والده إلا أن يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه، أي بالشراء رواه مسلم وفي الثاني قوله تعالى: ﴿وقالُوا اتَّخَذَ الرحمن ولذًا سبحانه بل عباد مكرمون ﴾ [الأنبياء: ٢٦] وقوله تعالى: ﴿وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولدا ﴾ [مريم: ٩٢] الآية. فهاتان الآياتان دلتا على امتناع الولدية والملكية ولو ملك غير الأصول والفروع من الأقارب لم يعتق عليه بخلاف الوالد والولد فإن بينهما بعضية فكما لم يجز أن يملك الشحص نفسه لم يجز أن يملك بعضه (وإن ملك بعضه) أي بعض أحد الوالدين أو المولودين كالنصف مشلا ففيه تفصيل أشار لمه بقوله: (فإن كان) الملك حاصلا (بوضاه) أي برضا المالك كالبيع والهبة وقبول الوصية (وهو) أي والحال أن المالك لـ ه (موسر قوم عليه) أي على من ملك ذلك البعض (الباقي) منه أي الجزء الآخر قليلاً كان أو كشيرًا، (وعشق) كله بالسراية كما لو ملك كله ووجه السراية أن الضمان يجب بالسبب وهذا التمليك

كتاب البيع سبب للعتق (وإلا) أى وإن لم يمكن المالك موسرًا بقيمة الباقى، أو ملكه بغير اختياره كالإرث والرد بالعيب (فلا) أى فلا يعتق الباقى أى لا يسرى العتق إلى الباقى؛ لفقد الشرط وهو اليسار (ولو أعتق) المالك الأمة (الحامل) منه أو غيره (عتقت هي و) الشرط وهو اليسار (ولو أعتق) المالك الأمة (الحامل) منه أو غيره (عتقت هي و) عتق (هملك، فلا يؤثر في عتقه لفوته بخلاف البيع كما لو كانت الأم لواحد، والحمل لآخر فإنه لم يبطل بعتق أحدهما، (أو أعتق الحمل دونها عتق) هو (فقط) بشرط نفخ الروح فيه لقوة العتق حينذ ولا تعتق هي لأنها متبوعة فلا تصير تابعة بخلاف هو فإنه تابع فيعتق بالتبع والاستقلال، أما لو اعتقه قبل نفخ الروح فيه، ففي الروضة عن فتاوى القاضي حسين أنه لغو ولو أعتقهما معا عتقا (ولو قال) السيد لعبده أو أمته (أعتقت على العبد في الصورتين (عتق) فيهما (ولزمه) إعطاء الألف للسيد في مقابلة الإعتاق أما في الأولى فقياسا على الطلاق وأما الثانية فكما لو قال أعتقتك على مال وحرج الربيع قولا في الصورتين في مقابلة لا يعتق ولم يتابعه بعضهم وشبهته أن السيد لا يبايع عبده والولاء في الصورتين هذه أنه لا يعتق ولم يتابعه بعضهم وشبهته أن السيد لا يبايع عبده والولاء في الصورتين

\* \* \*

للسيد لأنه المعتق ولو بمال، والله أعلم.

## ياب التدبير

هو لغة النظر في عواقب الأمور وشرعا تعليق عتق يقع على الرقيق بعد الموت فهو تعليق عتق بصفة معينة لا وصية ولهذا إلا يفتقر إلى إعتاق بعد الموت وسمى تدبيرًا من الدبر لأن الموت دبر الحياة وقيل المغلب فيه الوصية الأول هو الصحيح بدليل أنه لا يجوز الرحوع بالقول ونقل القاضى أبو الطيب إجماع المسلمين على حوازه والدليل عليه قبل الإجماع خبر الصحيحين: «أن رجلا دبر غلاما ليس له غيره فباعه النبى في فتقديمه له يدل على حوازه وأركانه ثلاثة: صيغة، ومالك، وعل، وشرط فيه كونه رقيقا غير أم ولك لأنها تستحق العتق بجهة أقوى من التدبير وشرط في الصيغة لفظ يشعر به وفي معناه ما في الضمان وهو إما صريح وهو ما يحتمل غير التدبير.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله (التدبير قربة) من القرب الأخروية (وهو) أى التدبير أى صيغته الشرعية الصريحة مثل (أن يقول) المالك لمملوكه ذكرًا كان أو أنثى: (إذا مت) أنا (فأنت حر أو) أن يقول له: (دبرتك أو) أن يقول له: (أنت حر) فقد تضمن هذا التعريف الأركان المذكورة وهي الصيغة والمالك والمحل وهذه الألفاظ كلها صريحة ومثلها واعتقتك بعد موتى، أو وحررتك، كذلك وقيل ليس من التدبير أو أنت مدبر بصريح لخلوه عن لفظ العتق والحرية كما في الكتابة فإنه إذا قال كاتبتك على كذا لا يكفى حتى يقول فإذا أديت ذلك فأنت حر أو ينويه والفرق الصحيح بين الكتابة والتدبير أن الكتابة تقع على العقد المعلوم وعلى غيره فلابد من التمييز باللفظ أو بالنية بخلاف التدبير ومن صريحه أعتقتك بعد موتى وحررتك بعد موتى والكناية في صيغة التدبير وهي ما يحتمل التدبير وغيره كحليت سبيلك أو حبستك بعد موتى والحبس بعد الموت معناه المنع من التصرفات فيه (ويعتبو) أى التدبير أي يحسب المدبر (من الثالث) أي ثلث مال السيد المدبر له.

وقد أشار المصنف إلى شرط المالك بقوله (ويصح) أى التدبير (من) شخص (مطلق التصرف» لاستغنى عن المطلق التصرف» لاستغنى عن قوله: (وكذا من مبذر) كما عبر شيخ الإسلام بقوله وشرط في المالك اختيار واقتصر عليه فعلم منه أنه يصح من المبذر والمفلس ولم يأت بصيغة التمريض التي تشعر بالخلاف في المبذر.

وأشار إلى محترز الشرط المذكور بقوله (لا من صبى) أى لا يصح تدبيره لأنه غير

كتاب المبيع .....كتاب المبيع .....

مطلق التصرف وكذلك هو خارج بعبــارة الاختيــار؛ لأن الصبــي لا اختيــار لــه وإن مــيز كعقد البيع وغيره ومثل الصبي فيما ذكر المجنون ولا يصح من مكـره إلا إذا كـان كـان الإكراه بحق كأن نذر تدبيره فأكره عليه فإنه يصح حينئذ ويصح من كافر ولـو حربيـا لأنه صحيح العبارة الملك ومن سكران لأنه كالمكلف حكما وتدبير مرتد موقوف إن أسلم بأن صحة تدبيره وإن مات مرتدًا بان فساده (ويجوز تعليقه) أى التدبير (على صفة) وذلك (مثل أن يقول) السيد (إن دخلت) أو متى دخلت (الدار فأنت حو بعده موتى فيشترط) لصحة التدبير مع التعليق بهذه الصفة حتى يعتق (الدخول) أي دخول المدبر المعلق تدبيره على هذه الصفة (قبل الموت) أي موت السيد لأنه شرط صحة التدبير على وجود هذه الصفة فإذا وجدت بأن دخل الدار قبل الموت ثم مات عتق وإلا فلا بأن مات السيد قبل الدخول فلا يعتق لعدم التدبير ولا يصير مدبرًا حتى يدخل نعم إن قال إن مت ثم دخلت الدار فأنت حر أو شرط دخوله بعد موته ويكون على التراخي لتعبيره بثم ومن صور التعليق أن يقول إن شئت فأنت مدبر أو أنت حر بعد موتى إن شئت وتشترط المشيئة على الفور فإن قال متى شئت فعلى التراحي وكما يصح التدبير مطلقا يصح مقيدًا كإن مت في هذا الشهر أو في مرضى هذا فأنت حر فإن حصل ذلك عتق وإلا فلا (وإن دبر) المالك (بعض عبده) كالثلث أو النصف منه أو الربع (أو) دبر (كل ما يملكه من العبد المشترك) بينه وبين غيره كالنصف مشلا (لم يسس) التدبير (إلى الباقي منه) في الصورتين لأنه كتعليق عتق بصفة أشار بهذا إلى إن شرط السراية السابقة في باب العتق منجزًا لا معلقا والتدبير نوع من التعليق بالصفة فلا سراية فيه كما أنه لا سراية في التعليق بصفة غير التدبير ولو كان المالك موسرا قبل موته لأن الميت معسر (ويجوز الرجوع فيمه) أي التدبير (بالتصوف) فيه بكل ما يزيل الملك كالبيع والهبة مع الإقباض و كجعله عوضا في إجارة أو سلم أو بذله في خلع كأن تخالع المرأة زوجها بإعطائها لـه المدبر أو جعلـه بدلا عن قصاص عند العفو عنه كأن عف إولى الدم على إعطاء القاتل له عبده المدبر ومثل ذلك الوقف بأن وقف السيد عبده المدبر أما البيع فلما رواه الشيخان من بيعه ﷺ المدبر وأما غير البيع فبالقياس عليه بجامع نقل الملك فإذا علمت ما ذكر ونحوه مما يزيل الملك عن المدبر للعبد تعلم أنه لا يعود التدبير وإن ملكه بناء على عـدم عـود الحنـث في اليمن أي فيما إذا قال لزوجته إن دخلت الدار فأنت طالق ثلاثا ثم خالعها ثم عقد عليها عقدًا آخر ثم دخلت في العقد الثاني وفي مدة البينونة فإن المعتمد أن الخنث لا يعود فلا تطلق. ۲۰۰ البيع

وأما إن بنيناه على عود الحنث في اليمين وهو قول مرجوح فإنه يعود التدبير (لا بالقول) كأن قال: فسخته أو نقضته فلا يؤثر رجوعه به، بل هو باق على تدبيره بناء على أنه تعليق عتق بصفة كما تقدم فإن جعلناه وصية صح الرجوع عنه بالقول ولو استولد أمته المدبرة بطل تدبيرها (ولو أتت المدبرة بولد) من المدبر لها أو من غيره ولو من زنا (لم يتبعها) ولدها (في التدبير) بأن حملت به بعده، وقد انفصل قبل موت السيد، كما في ولد المرهونه، وولد الموصى بها، وإلا عتق تبعًا لأمه، ودبرها هي حامل فكذا أي يتبعها في التدبير بشرط عدم استثنائه والله أعلم.

#### \* \* \*

### فصل في الكتابة

هى بكسر الكاف قيل وبفتحها معناها لغة الضم والجمع وشرعا عقد عتى بلفظها تضمن معاوضة سميت بذلك لأنه يستوثق في عقدها بالكتابة أو لأنه يضم فيها نحم إلى نحم كما تقدم في معناها اللغوى وانعقد الإجماع على حوازها، وقال الله الله عن أعان مكاتبا في فك رقبته أظلة الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله».

الكتابة قربة لقوله تعالى: ﴿فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرًا﴾ [النور: ٣٣] وليس الأمر للوجوب إذ لو جبت الكتابة لتحكمت المماليك على الموالى ثم وصف المصنف القربة بقوله (تعتبر) وتحسب (في) حال (الصحة من رأس المال و) تعتبر (في) حال (مرض الموت من الثلث) وإن كاتبه عثل قيمته أو أكثر لأن كسبه له أي للسيد فإن حلف مثلية أي مثلي قيمته صحت الكتابة في كله أو حلف مثله أي مثل قيمته ففي ثلثيه تصح فيبقي لهم ثلثة مع مثل قيمته وهما مثلا ثلثية أو لم يخلف غيره ففي ثلثه تصح فإذا أدى حصته من النجوم عتق وأركانها أربعة رقيق وعوض وصيغة وسيد وكلها تعلم من كلامه.

وقد أشار إلى ما يعتبر في كل، وقد بدأ بالسيد مع بيان شرطه المعتبر فيه فقال (ولا تصح) أى الكتابة (إلا من) شخص (جائز التصرف) وهو السيد الذى هو الركن الأخير وقد ضم المصنف إلى هذا القيد قوله (مع عبد بالغ عاقل) أى حال كون ذلك التصرف واقعا معه وهذا هو الركن الأول وهو الرقيق وقوله (على عوض في الذمة) أى ذمة العبد بمعنى أن العوض يكون دينًا لا عينًا وهذا هو الركن الثالث فلو كان العوض عينا كأن كاتبه على شاتين معينتين لزيد يدفعهما له في شهرين فلا يصح وإن

كتاب البيع .....كتاب البيع .....

أمكن أن يشتريهما من زيد ويؤديهما لسيده لأن الأعيان لا تؤجل وقوله في الذمة مع قوله (معلوم الصفة) ومع قوله (في نجمين) أى وقتين كل منهما صفة للعوض، ولابد من كونه معلوم القدر أيضا كالمسلم فيه وقوله على عوض في الذمة يدخل فيه مالو قال كاتبتك على أن تخدمني بنفسك شهرًا من الآن وعلى دينار تؤديه بعد انقضاء الشهر بيوم مثلا فإنه يصح لكن شرطه في هذه الصورة أن يقدم منفعة العين على الدينار لأن إحارة العين يشترط فيها اتصال الشروع في الاستيفاء فلو قال على دينار تؤديه بعد شهر وعلى أن تخذمني الشهر الذي بعده لم يصح والنجم كما يطلق على الوقت يطلق على العوض أيضا لكن المراد منه هنا الوقت والمعنى أن العوض يكون مفرقا على وقتين (فأكثر) وأشار إلى شرط رابع للعوض بقوله (يعلم ما) أى العوض الذي (يؤدى في كل فقت من النجوم والمراد يعلم الصفة في العوض كونه مكسرًا أو صحيحًا كألف تكون صحيحة لا مكسرة أو تكون مكسرة لا صحيحة فلو لم يعلم ما يؤدى في كل نجم من النجمين لا يصح عقد الكتابة كما إذا كاتبه على مائة يؤديها في عشر سنين لم يجز حتى يبين السيد حصة كل نجم صونا للعقد عن غرر الجهالة.

ثم أشار المصنف إلى الصيغة التي هي أحد الأركان فقال (بإيجاب) أى من السيد فالجار والمحرور مرتبط بمقدر دل عليه قول المصنف سابقا ولا تصح إلا من حائز التصرف أى ولا تصح إلا بإيجاب إلخ ثم وصف الإيجاب بقوله (منجن) أى لا معلق فإن التنجيز شرط في كل عقد من العقود وقد تقدم في باب البيع شرط الصيغة ومن جملة ذلك عدم التعليق فلو قال إذا حاء رأس الشهر أو زيد مثلا من السفر فقد كاتبتك فإنه لا يصح العقد لأن العقد إذا بطل للجهل به لا يصح تعليقه على شرط مستقبل كما في البيع ثم إن الصيغة تكون باللفظ الصريح.

كما أشار إليه بقوله (وهو) أى الإيجاب المنجز نحو قول السيد لرقيقه (كاتبتك على كذا) كألف من الدراهم الصحيحة مثلا (تؤديه) أى العوض المفهوم من لفظ كذا وقوله (في نجمين) متعلق بتؤديه أى تدفعه في وقتين معلومين (كل نجم) قدره (كذا) كخمسمائة مثلاً فالنجم هنا معناه العوض ويضاف إلى هذا قول السيد له وقت عقدها (فإذا أديت) ذلك العوض في هذين الوقتين في كل وقت منهما تدفع كذا (فأنت حو) فلابد من هذه الزيادة في الصيغة لأنها مركبة منهما ونحو كاتبتك أنت مكاتب على كذا إلى آخر ما تقدم وفي معنى اللفظ المذكور الكتابة وإشارة الأحرس المفهمة كما مر في الضمان.

تنبیه: ظاهر کلام المصنف أنه لابد من قوله فإذا أدیت فأنت حر أی لابد من التلفظ به ولیس کذلك بل لو نواه کان کتلفظه به فإن اقتصر علی قوله کاتبتك ولم یصرح بالتعلیق ولا نواه لم یصح عقد الکتابة کما نص علیه (ولا یجوز) أی لا یصح (کتابة بعض عبد) کالنصف مثلاً وإن کان باقیه لغیره، وأذن له فی الکتابة؛ لأن الرقیق لا یستقل فیها بالتردد لاکتساب النحوم (إلا أن یکون باقیه حر)، فتصح حینئذ کتابة بعض العبد أی بعض ما فیه من الرق سواء کان نصفا أو أقل منه أو أزید؛ لأنه حینئذ کتابة یستقل بالاکتساب، (ولا تستحب) الکتابة ولاتسن (إلا لمن) أی لرقیق (یعرف یستقل بالاکتساب، (ولا تستحب) الکتابة ولاتسن (إلا لمن) أی لرقیق (یعرف کسبه) أی أنه معروف بالأمانة أی أمانة نفسه بأن یکون حریصًا علیه (و) تعرف (أمانته) أی أنه معروف بالأمانة أی أمانة نفسه بأن یکون حریصًا علی ما یکسبه لأحل أداء النحوم و دلیل هذا الاستحباب قوله تعالی: «فکاتبوهم إن علمتم فیهم خیرًا النور: ٣٣].

قال الإمام الشافعي رضى الله عنه: المراد بالخير فيها الأمانة والاكتساب فإنه ورد في الكتاب العزيز بمعنى العمل الصالح قال الله تعالى: ﴿فَمِن يَعْمُلُ مَثْقَالُ ذَرِةٌ خَيِرًا يَرُهُ ﴾ [الزلزلة: ٧] وبمعنى المال قال الله تعالى: ﴿وإنه لحب الخير لشديد﴾ [العاديات: ٨] وقال تعالى: ﴿كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خيرًا الوصيمةِ [البقرة: ١٨٠] فَحُمِل عليهما هنا لجواز إرادتهما بالقصد؛ لتوقف المقصود عليهما فإن لم يكن كسوبا أي لم يقدر على الأداء، أو لم يكن أمينًا بأن لم يوثق بوفائه، فلا تستحب الكتابة حينئذ (وللعبد فسخها) أي الكتابة الصحيحة (متى شاء) وإن كان معه وفاء كالرهن بالنسبة للمرتهن فهو جائز من طرف المرتهن، ولأنها عقدت لحظ المكاتب لا لحظ السيد (وليس للسيد فسحها) لأن عقدها لازم من جهته (إلا أن يعجز المكاتب عن أداء النجوم) لسيده عند المحل ولو عن بعض فحينئذ للسيد فسحها في هذه الصورة كما يفسيخ البائع بعجر المشترى دفعا للضرر (وإن مات العبد) المكاتب (انفسخت) الكتابة، وإن حلف وفاء كالمبيع إذا تلف القبض؛ لفوات المعقود عليه قبل التسليم، وقتل المكاتب كموته سواء كان القاتل أحنبيا أو سيدًا (أو) مات (السيد فلا) أي فلا تنفسخ ويقوم الوارث مقامه في قبض النحوم المضروبة عليه فأشبه موت الراهن والبائع أي فيقوم وارث كل منهما مقامه أي فيعطى وارث الراهن ما على مورثه من الدين ويستلم الرهن من المرتهن ويقوم وارث البائع مقامه في تسليم المبيع للمشترى وقبض الثمن منه (ويلزم السيد أن يحط عنه) أي عن المكاتب (جزءًا من

يصرف المدفوع في جهة أخرى وما ذكره المصنف في وجوب الإيتاء دفعًا وحطًا.

وقد أشار إلى ما هو الأنسب والأليق فقال (وفي النجم الأخير أليق) وأنسب مما قلبه لأنه حالة لخلوص من أسر الرق وتحقق العتق (ويندب) في الحط أو الدفع (الربع) وهو أولى من غيره أي من الخمس والسلس لقول على رضى الله عنه في قوله تعالى: هو آتوهم من مال الله الذي آتماكم الله والنور: ٣٣] هو ربع مال الكتابة والصحيح وقفه عليه إلا أن مثل هذا لا يقال من قبل الرأى فيكون في حكم المرفوع فإن لم يتيسر الربع فالسبع اقتداء بابن عمر رضى الله عنهما (فإن لم يفعل) السيد ما ذكر من الحط والدفع (حتى قبض المال) المجعول عليه (رد) السيد وجوبا (عليه) أي على المكاتب (بعضه) ولو قليلا حتى يخرج من الواجب عليه لظاهر الآية وحينئذ يكون المردود عليه قضاء حيث قبض المال كله ومحله قبل الدفع وظاهر كلامه تعين رد شيء من المقبوض مع أنه يجوز من حنسه.

وقد تقدم ذلك لأن القصد الإعانة (ولا يعتق المكاتب) كله (ولا شيء منه ما بقى عليه شيء) من مال الكتابة أى مدة بقاء شيء منه فما مصدرية ظرفية لخبر «المكاتب عبد ما بقى عليه درهم» ففى كلامه إشارة إلى هذا الحديث وفى معنى أداء الباقى الواحب الإبراء منه والحوالة به لا عليه (ويملك) المكاتب (بالعقد) أى عقد الكتابة (منافعه وأكسابه) فتكون كلها ملكًا له لأن الغرض من تحصيل الكتابة تحصيل العتق وهو متوقف على الأداء والأداء إنما يكون باكتساب فيمكن منه بجميع جهاته العتق وهو متوقف على الأداء والأداء إنما يكون باكتساب فيمكن منه بجميع جهاته تحصيلا للمقصود (وهو) أى المكاتب (مع السيد كالأجنبي) أى يعامل معاملة الأجنبي في البيع والشراء والأخذ بالشفعة وبذل المنافع؛ لأنه صار بعقد الكتابة كأنه خرج عن ملكه وإنما له في ذمته مال (ولا يعتزوج) أى المكاتب أى لا يصح عقد النكاح إلا بإذن السيد (ولا يهب) شيئا ولو بشواب أى لا يتصرف بشيء من أعيان ماله لأنه ليس من أهل التبرع فهو محمور عليه مدة الكتابة لأجل وفاء السيد نجوم ماله لأنه ليس من أهل التبرع فهو محمور عليه مدة الكتابة لأجل وفاء السيد نجوم الكتابة (ولا يعتق) لا بعوض ولا غيره (ولا يحابي) في المعاملة بأن يزيد في الثمن

إكرامًا للبائع زيادة على ثمن مثله ولا ينقص من ثمن المبيع إذا بناع شيئا بأن يبيع منا يساوي عشرين بخمسة عشر مثلا لأن ذلك يؤدي إلى العجز عن أداء النحوم لعدم تحصيلها بسبب هذه المذكورات وقوله: (إلا بإذن السيد) راجع إلى هذه المسائل الداخلة تحت قوله ولا إلخ أما النكاح فلقوله على: «أيما عبد نكح بغير إذن سيده فهو عاهر» أي زان وهو عبد ما بقي عليه درهم ولما في النكاح أيضا من التزام المهر والنفقة وإطلاق المصنف يشمل الأمة وهو كذلك لخطر الطلاق ونقصان القيمة وأما الهبة محانا فلما فيها من التبرع وأما ذات الثواب فلأن الشيء الموهوب قد وقع احتلاف بين العلماء في قدره فقد يحكم حاكم بأقل من الموهوب ولأن الشواب إنما يستحق بتسلمه بعد تسليم الموهوب وهو ممنوع من التسليم قبل القبض لما فيه من الخطر وأما العتق والمحاباة فلما فيهما من التبرع وما قاله المصنف من توقف صحة العتق على الإذن مخالف لما ذكره غيره من أنه لا يعتبق بعموض كالكتابة ولا بغير عموض وإن أذن السيد فإن العتق والكتابة يستعقبان الولاء والمكاتب ليس أهلا لثبوت الولاية كالقن فضابط ما يمنع من التبرعات بغير إذن السيد كله يحسب (١) من الثلث في مرض الموت (ولا يجوز) للسيد (بيع المكاتب)؛ لأن الكتابة عقد لازم من جهة السيد يمنع من استحقاقه الكسب وأرش الجناية فيمنع البيع فالإضافة في كلامه من إضافة المصدر إلى مفعول بعد حذف الفاعل.

(تنبیه) إذا رضى المكاتب بالبیع كان رضاه فسخا لها كما نقله البیهقی عن نص الشافعی و ذكره القاضی حسین قال فی المهمات وهی مسألة نفیسة (ولا) یجوز للسید (بیع ما) استقر (فی ذمته) أی ذمة المكاتب (من النجوم)، هذا بیان لما لأنه مع المكاتب كالأحنبی، فلیس له التصرف فیما بیده من بیع حاریته و إعتاق عبده الذی ملكه بعد الكتابة ولا تزویج أمته التی ملكها كذلك بغیر إذنه ولما فی هذا التصرف من الغرر إذ هو غیر مستقر لقدرة المكاتب علی إسقاطه (وولد المكاتبة) الحاصل من زوج أو زنا بعد الكتابة يتبعها رقًا وعتقًا (یعتق إذا عتقت) ویرق إذا رقت أی دامت واستمرت علیه بأن عجزت عن أداء النحوم، والعتق یكون بأداء النحوم أما الولد الموجود حال الكتابة فهو باق ملك السید.

(تنبيه) لم يتعرض المصنف للكتابة الفاسدة والباطلة لبناء كتابه على الاختصار فالفاسدة هي التي اختلت صحتها بكتابة بعض من رقيق أو فساد شرط كشرط أن يبيعه

<sup>(</sup>١) قوله: «كله يحسب» هكذا في الأصل ولعل المناسب كل ما يحسب وحرره اهـ مصححه.

كتاب البيع .....

كذا أو فساد عوض كحمر أو أجل كنجم واحد فتكون كالصحيحة في استقلاله أي المكاتب بكسبه وفي أنه يعتق بالأداء لسيده عند المحل بحكم التعليق لأن مقصود الكتابة العتق وهو لا يبطل بالتعليق بفاسد وفي أنه يتبعه كسبه الحاصل بعد التعليق وفي غير ذلك من أحكام الكتابة الصحيحة والباطلة هي ما اجتلت صحتها باختلال ركن من أركانها ككون أحد العاقدين مكرها أو عقدت بغير مقصود كدم فهي ملغاة إلا في تعليق معتبر بأن يقع ممن يصح تعليقه فلا تلغى فيه وذلك كقول مطلق التصرف لعبده إن أعطيتي دما أو ميتة فأنت حر قاله العناني، ومَثْلَهُ غيره بقوله كقول مطلق التصرف كاتبتك على رقى دم فإذا أديتهما فأنت حر فإذا أداهما عتق، واعلم أن الفاسد والباطل عندنا سواء إلا في مواضع منها الحج، والعارية، والخلع، والكتابة، والفرق بين الصحيحة والفاسدة أن السيد له الفسخ في الفاسدة بالفعل وبالقول إذا لم يسلم له العوض وغير ذلك مما تخالف الصحيحة الفاسدة.



## فصل

# في بيان حكم أمهات الأولاد

(إذا أولد) الشخص (جاريته أو) اولد (جارية يملك بعضها) قليلا كان ذدك البعض أو كثيرًا والإيلاد المذكور يحصل إما بوطء أو باستدخال مائه ويسرى فى صورة ملك البعض عند وطئها إلى نصيب شريكه إذا كان موسرًا بقيمة نصيب شريكه (أو) أولد الحر (جارية ابنه) ويقدر دخولها فى ملكه العلوق وليست مستولدة للولد (فالولد) فى هذه المسائل (حو) نسيب ينسب للواطىء لها أما فى الأولى فلقوله عليه الصلاة والسلام فى الحديث «أن تلد الأمة ربها» اى سيدها فأقام الولد مقام أبيه والأب حر فكذلك هو وأما فى الثانية فالصحيح الحرية لأنه وطء لا يجب فيه الحد لأجل الشبهة فانعقد الولد فيه حرًا لوطء شبهة بسبب الملك وإن كان حرامًا وذلك كوطء أمته المملوكة.

وأما في الثالثة؛ فلأنه وطء لا يجب فيه الحد لأجل الشبهة فانعقد الولد حر الوطء حارية الغير بشبهة وهذه الشبهة شبهة ملك قال الله التي التي الما إذا كان الأب رقيقا فالولد رقيق لرق أبويه وإن كانت مستولدة للابن لم تصر متولدة للأب لأن أم الولد لا تقبل النقل (والجارية) الموطوءة بهذا الوطء المذكور تسمى (أم ولد له

۲۰۲ .....

فتعتق) هذه المستولدة بموت السيد الواطيء لها ومثل الوطء استدحال مائمه المحترم في فرجها ولوكان الوطء المذكور حرامًا بسبب حيض أو نفاس أو إحرام أو فرض صوم أو إعتكاف أو لكونه قبل استبرائها أو لكونها محرمًا له بنسب أو رضاع أو مصاهرة أو لكونها مزوجة أو معتدة أو مجوسية أو مرتدة، وسواء وضعبت الوليد حينا أو ميتا أو ما فيه غرة كمضغة فيها صورة آدمي ظاهرة أم خفية أحبر بها القوابل ولو استعجلت أم الولد بموت السيد بأن قتلته فتكون مستثناة من قاعدة من استعجل بشيء قبل أوانه عوقب بحرمانه لتشوف الشارع إلى العتق والأحاديث الـواردة فني العتـق لـم تفصـل فني الوت فهي عامة مثل قوله عليه الصلاة والسلام: «أيما أمة ولدت من سيدها فهني حرة عن دبر منه» رواه ابن ماجه والحاكم وصحح إسناده ومثل حبر أمهات الأولاد لا يبعن ولا يوهبن ولا يورثن يستمتع بها سيدها ما دام حيا فإذا مات فهي حرة رواه الدارقطني والبيهقي وصححا وقفه على ابن عمر رضي الله عنهما وحالف ابن القطان فصحح رفعه وحسنه وقال رواته كلهم ثقات وسبب عتقها بموته انعقاد الولد للإجماع ولخبر الصحيحين «إن من أشراط الساعة أن تله الأمة ربتها» كما مر وفي رواية ربها أي سيدها (ويمتنع بيعها وهبتها)؛ لأنها لا تقبل النقل وما رواه أبو داود عن حابر كنا نبيع سرارينا أمهات الأولاد والنبي ر الله حاضر لا يرى بذلك بأسًا، أحيب عنه بأنه منسوب للنبي ﷺ استدلالا واحتهادًا فيقدم عليه ما نسب إليه قولاً ونصا، وهـ و نهيـه ﷺ عن بيع أمهات الأولاد كما مر والمراد بقوله يمتنع بيعها وهبتها أي لغير نفسها وأما بيعها من نفسها بعوض منها فيصح كما أفتى به القفال في البيع ومثله غيره تما يتأتي كالهبة فيهبها نفسها والقرض كأن يقرضها نفسها فتعتق وتأتى بأمة مثلها بدلها وأما الوصية بعتقها فلا تصح؛ لأنها تُعْتِقُ من غير إعتاق، ولا يصح رهنها لما فيه من التسليط على بيعها وتقدم امتناعه (ويجوز) للسيد (استخدامها وإجارتها) أي لغير نفسها لأنه مالكها ومالك منافعها غير أنه ممنوع من بيعها؛ لتأكد حق العتق والدليل على ثبوت ملكه لرقبتها استحقاقه لقيمتها على قاتلها (و) يجوز (تزويجها) ولو بغير رضاها لأنه بحبر لها كما في القنة أي حالصة الرق ولأنه يملـك إحارتها فيملـك تزويجها ولأنـه يحل له الاستمتاع بها فيزوجها كالمدبرة وإذا زوجها انقطع حل الاستمتاع بها ولا تنقطع عنه بذلك علقة الملكية فيجوز للسيد استحدامها (وكسبها) يكون (للسيد) ومهرها كذلك وله وطؤها قبل أن يزوجها وله أرش جناية عليه وقيمتها إذ قتلت لبقاء ملكه عليها وعلى منافعها كالمديرة كما مر (وسواء ولدته حيا أو هيتــا) هـذا تعميــم في استحقاقها العتق بالموت وكان الأنسب ذكر ذلك عند قوله إذا أولد حاريته إلخ.

كتاب البيع ...... ٧٠٧

ولا يشترط في ثبوت الاستيلاد انفصال الكامل بل يثبت أيضا بإلقاء المضغة التي ظهر فيها خلق الآدمي، أو ظهر فيها التخليط لكل أحد أو للقوابل وقوله (لكن لو لم يتصور فيه) أى في الولد (خلق آدمي أم ولد) استدراك على قوله أو ميتا لأنه يوهم أنه لو كان مضغة ميتة لم تتخلق أنها تعتق بسقوطها وتصير أم ولد فلذلك أخرجها بقوله لكن إلخ.

وقد أشرت إلى ذلك فيما تقدم في التعميم السابق وهذا بخلاف انقضاء العدة لمشل ذلك؛ لأن مبنى انقضاء العدة على فراغ الرحم وبإلقاء ذلك يتحقق فراغه عادة (ولو أولد جاريته أجنبي بنكاح) لها بأن تزوجها بالشروط المذكورة في حواز نكاح الأمة (أو) أولدها (بزنا) بأن زنى شخص أحنبي بجارية أحنبية.

وقد أشار إلى حواب لو بقوله (فالوله) الحاصل من ذلك الوطء المذكور (ملك لسيدها) فلا تصير الحارية المذكورة مستولدة وهذا محترز قوله سابقا حاريته بالإضافة إلى ضمير نفسه (أو) أولدها الأحنبي (بشبهة) كأن ظن أنها حاريته المملوكة له أو زوجته الحرة فتبين أنها حارية لغيره (فهو) أي الولد الحاصل من الشبهة المذكورة (حر) للواطيء وعليه قيمته لسيدها لتفويته رقه بالظن المذكور ولو ظن بالشبهة أن الأمة زوجته المملوكة له فالولد رقيق، وهذه الشبهة والتي قبلها تسمى شبهة الفاعل وشبهة الطريق هي التي قال بها عالم كالتزويج بالا ولى عند الشافعي ووطعها على مذهب الحنفي فلا يحد الواطيء لأنه قال بحله عالم فله شبهة به فيكون الولد الحاصل من هذه الشبهة رقيقاً لانتفاء ظن الزوجية والملك بخلاف شبهة الفاعل ففيها ظن الزوجية أو الملكة وقوله: (فلو ملكها) أي الجارية المذكورة أي ملك الواطيء بالشبهة المذكورة المن معذه الموطوءة، هذا تفريع على قوله أو بشبهة وقوله (بعد ذلك) أي بعد الوطء والولادة هو اشتراها أو وهبها، ودخلت في ملكه، لعدم العلوق بالحرية في ملكه أما عدم صيرورتها أم ولد في الأولى والثانية، فلأن أمية الولد تثبت تبعًا لحرية الولد والولد في هذه الحالة أم ولد في الأولى والثانية، فلأن أمية الولد تثبت تبعًا لحرية الولد والولد في هذه الحالة رقيق.

وأما في الثالثة؛ فلأنها علقت به في غير ملكه فأشبهت مالو علقت به في نكاح والله أعلم.

# باب الوصية

إنما ذكرها المصنف هنا قبل الفرائض نظر إلى أن الشحص يوصى ثم يموت ثـم تقسم تركته فسقط القول بأنه كان المناسب ذكرها عقب الفرائض كما هـو لبعض المصنفين وشبهتهم أن قبولها وردها إنما يعتبر بعد الموت ومعرفة قـدر الثلث ومـن يكـون وارثـا كذلك ولكل وجهة.

وهى لغة الإيصال من وصى الشىء بكذا وصله به؛ لأن الموصى وصل خير دنياه عقباه، وشرعا لا يمعنى الإيصاء تبرع بحق مضاف ولو تقديرًا لما بعد الموت ليس بتدبير ولا تعليق عتق، وإن التحقا بها حكما كالتبرع المنحز فى مرض الموت، أو الملحق به والأصل فيها قبل الإجماع وقوله تعالى: (من بعد وصية يوصى بها أو دين [اللساء: ١٦] وأخبار كخبر الصحيحين «ما حق امرىء مسلم له شىء يوصى فيه يبيت ليلة أو ليلتين إلا ووصيته مكتوبة عنده»، وأجمع المسلمون على مشروعيتها، وكانت الوصية فى صدر الإسلام واحبة لجميع الأقربين لقوله تعالى: (كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خير الوصية) [البقرة: ١٨٠] الآية. ثم نسخ بآية المواريث.

أركانها لا بمعنى الإيصاء أربعة موص وموصى له وموصى به وصيغة وكلها تعلم من كلام المصنف وقد اشار إلى الموصى بقوله (تصح) أى الوصية (من) الشخص (المكلف الحرولو) كان (هبذرًا) أى محصورًا عليه حجر سفه أو فلس ولو كان كافرًا لصحة عبارتهم واحتياحهم إلى الثواب ولافرق فى الكافر بين كونه ذميا أو غيره لكن يشرط أن لا يوصى في جهة المعصية كما فى المسلم واحتياحه للثواب تخفيف عذاب غير الكفر عنه وإلا فالكافر فى النار أوصى أو لم يوص فلا فائدة فى وصيته إلا التخفيف المذكور فلا تصح من صبى ومجنون ومغمى عليه ورقيق ولو مكاتبا ومكره كسائر عقودهم ولعدم ملك الرقيق ولم يصرح المصنف بشرط الاختيار لأنه غير حاص بهذا الباب بل هو عام فى جميع العقود.

ثم إن الرقيق إن أوصى ومات على الرق أى قبل العتى لغيت وصيته، وإن عتى ثم مات فكذلك على الأظهر لأنه لم يكن أهلا عند الوصية وإن كان المعتبر في القبول والرد إنما هو بعد الموت والسكران المتعدى كالمكلف فتصح وصيته تغليظا عليه (ثم الكلام) على الوصية منحصر (في فصلين) أى في المقامين أى أن الكلام على الوصية من جهتين جهة الإيصاء وجهة الوصية.

كتاب البيع ...... ٢٠٩

وقد شرع في الكلام على الجهة الأولى حيث قال: (أحدهما) أي أحد الفصلين ثابت وحاصل في (نصب الوصي) أي نصب المريض والوصي أذن إقامته على أمر ماله وصغار أولاده وتنفيذ الوصية ووفاء ما عليه من الدين وقبض ماله على الناس ففي كلامة إضافة المصدر إلى المفعول بعد حـذف الفاعل ويسمى هـذا بالإيصاء فيقال في صيغته أوصيت لفلان بكذا وأوصيت إليه ووصيته إذا جعلته وصيا وقد أوصى ابن مسعود فكتب: وصيتي إلى الله وإلى الزبير وابنه عبد الله رواه البيهقي بإسناد حسن (و) هذا أي نصب الوصى (شرطه التكليف) أي يشترط فيه أن يكون مسلمًا بالغًا عاقلاً (و) شرطه أيضا (الحرية والعدالة والاهتداء للموصى به) فلا يصح الإيصاء لمن فقد شرطا من ذلك كالإيصاء للصبي والمحنون لأنهما محتاجان إلى من يتعهد أمرهما فلا يمكنهما القيام بأمر غيرهما، ولأن في الإيصاء معنى الأمانة والوكالة من حيث أن الموصى إليه يفوض إليه الأمر من الموصى ويصير وليا على الموصى عليه وكل من الصبي والمجنون مفقود منه هذه المعاني المذكورة فظهر من ذلك عجزهما عن التصرف لأنفسهما فكيف يمكنهما التصرف عن غيرهما، ولا للفاسق؛ لأنه غير أمين والمغلب في الإيصاء الأمانة ولا لمجهول لا يعلم بالكمال ولا لمن به رق لأن الرقيق مشغول بخدمة سيده سواء كان كامل الرق أو مدبرا أو مكاتبا ومثل الرقيق المذكور أم الولد فلا يصح الإيصاء لها لأنها مشغولة بخدمة سيدها أيضًا ولا إلى من لا يهتدي إلى القيام بأمر الموصى عليه، لأنه عاجز والقصد تعهد وحدمة من يكون وصيا عليه كالكبير الهرم والسفيه لعدم الأهلية المذكور وشرط العدالة يغني عن شرط الإسلام، لأنه يلزم من كونه عدلا كونه مسلما.

والمراد بالعدالة عدالة الإسلام فلا يصح إيصاء المسلم إلى الكافر مطلقا لفقد العدالة المذكورة ولأنه لا ولاية له على أهل الإسلام ويصح أن يوصى الذمى للذمى إن كان الذمى عدلاً فى دينه كما لا يجوز له أن يلى أمر أولاده ويمكن أن تحمل العدالة فى كلامه على الأعم فتشمل عدالة الكافر فى دينه وعدالة المسلم فى دينه ويجوز أن يجعل الذمى المسلم وصيا على أمر أطفاله كما تجوز شهادة المسلم على الذمى، وقد ثبتت له الولاية على الذمى وبدل لهذا ولاية الإمام على الذميات عند التزوج فيزوجهن بطريق الولاية (ولو أوصى) شخص قبل الموت (لله شخص (غير أهل) للإيصاء بأن كان عند الإيصاء غير أهل (فصار عند الموت) أى موت الموصى (أهلا) للإيصاء بأن صار كاملا متصفا بالشروط المذكورة، وسيأتى الجواب فى كلامه (أو أوصى)

٠ ٢١ ..... كتاب البيع

الشخص (جماعة) معينين (أو) أوصى (لزيد) أى جعله وصيا على أمر أطفاله وعلى ما يلزم له من تنفيذ الوصايا وقضاء الديون التي عليه، أو استيفائها بمن هي عليه (شم) أوصى (لعمرو) من بعده كذلك (أو جعل) أى فوض الموصى (للوصى أن يوصى عنه) (من يختاره) الوصى من شخص عدل حر إلى آخر ما تقدم من الشروط السابقة في الوصى الأصلى.

وأشار المصنف إلى حواب الشرط المتقدم بقوله: (صح) أى صح ما ذكره المصنف بقوله: فلو أوصى إلخ، وإنما اعتبرت الشروط السابقة فى الوصى عند الموت لا عند الإيصاء ولا بينهما، لأنه وقت التسلط على القبول، ولا يضر الوصى كونه أعمى، لأنه متمكن من التوكيل فيما لا يمكن منه، ولا يضر كونه أنثى لما فى سنن أبى داود أن عمر أوصى إلى حفصة. والأم أولى من غيرها إذا حصلت الشروط فيها عند الموت لوفور شفقتها وحروجا من حلاف الأصطحرى، فإنه يسرى أنها تلى بعد الأب والجد، وفى الصورة الثانية، وهى ما إذا أوصى لجماعة اثنين فأكثر فإن لم يشرط الموصى الإنفراد بالتصرف لكل واحد على حدته بل شرط الاحتماع عليه أو أطلق وجب عليهما أو عليهم التعاون فى الوصى عليه، ولا ينفرد واحد بالعمل والحفظ والتصرف.

والمراد بالاجتماع على ما ذكر صدور الشيء عن رأى الجميع، وليس المراد أنهم عند عقد البيع مثلا يتلفظون معًا، بل إذا حصل الرضا والإذن منهم بأن يتولى أمر الشيء واحد منهم ويباشره كان كافيا. قال البغوى: ومحل وحوب الاجتماع في غير رد الودائع والغصوب والعوارى وتنفيذ وصية معينة وقضاء دين في التركة جنسه، أما إذا كان شيء من ذلك فلكل الانفراد به، فإن لصاحبه الاستقلال بأخذه.

قال الرافعي: ومقتضاه وقوع المدفوع موقعه، أما حواز الإقدام على الانفراد فليس واضحا؛ لأنهما أو لأنهم لم يتصرفا أو يتصرفوا إلا بالوصاية فليكن الإقدام بحسبها وفي كلامهم ما هو كالصريح في ذلك فليحيء فيه الأحوال المذكورة في سائر التصرفات انتهى، وإن مات واحد ممن ذكر أقيم بدله إلا أن يشرط الموصى استقلال من بقى بالتصرف ولا فرق بين أن يقع الإيصاء معا أو مرتبا كما إذا أوصى إلى زيد تهم إلى عمرو، فإن قبلا فهما شريكان وليس لأحدهما الانفراد بالتصرف، وإن قبل أحلهما دون الآخر انفرد بالتصرف.

ولو أوصى إلى زيد ثم قال: ضممت إليك عمرًا، أو قال لعمرو: ضممتك إلى زيد،

كتاب البيع .....

فإن قبل عمرو دون زيد لم ينفرد بالتصرف لكن بضم القاضى إليه أمينًا، لأنه لم ينفرد بالوصاية بل جعله مضموما إلى غيره وذلك يقتضى الشركة، وإن قبل زيد دون عمرو، فنقل الرافعي عن المتولى والغزالى في الوسيط أنه ينفرد بالتصرف، لأنه أفرده بالوصاية إليه، ثم قال: ويشبه أن يقال: إن ضم عمرًا إليه سلب استقلاله، لأن الضم يشعر بعدم الاكتفاء بالمضموم إليه وإذا كان كذلك فليصر عمرو شريكًا لزيد.

وإن قبلا جميعًا، قال الرافعى: فلفظ الوسيط: أنهما شريكان ، ثم قال: ويشبه أن يقال: زيد وصى وعمرو مشرف، ثم إن قول المصنف: صح الواقع، حوابًا للو يحتاج للبيان أما صحة الإيصاء فى الصورة الأولى، ما أشرت إليه عند الحواب بقولى: وإنما اعتبرت الشروط إلح، ولا عبرة بوجود الشروط قبل الموت كما لا عبرة بقبول الوصية قبله، وأما صحته فى الثانية وهى الإيصاء للجماعة فلأن الموصى هو الذى أوصى إليهما أو إليهم ورضى بهم.

وأما صحته في الثالثة، وهي ما إذا أوصى لزيد ثم بعده لعمرو وكأن قال: أوصيت لزيد إلى قدوم عمرو، فإذا قدم فهو الوصى، أو أوصيت إلى زيد سنة، فإذا مضت فعمرو هو الوصى، فهذه الصورة قد اشتملت على التعليق والتأقيت، فلأن الوصاية تحتمل التعليق كما تحتمل الخطر والجهالات.

وأما صحته فى الرابعة وهى ما إذا قوض الموصى للوصى أن يوصى من يختاره فلان الموصى إليه له أن يوصى، فله أن يستنيب فى وصايته، كما فى الوكالة، وأيضًا فلان نظره للأطفال بعد الموت متسع بدليل اتباع شرطه فيما إذا أوصى إلى رجل حتى يبلغ ابنه هذا إذا جعل للوصى أن يوصى من يختار ولم يعين، فإن عين كأن قال للوصى: أوص بتركتى إلى زيد مثلا، فأولى بالصحة؛ لأنه قطع نظر الوصى واجتهاده فصار كما لو قال: أوصيت بعده إلى فلان.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة فقال: (ولا تتم الوصاية إلا بالقبول) وفي نسخة: ولا يتم الإيصاء، والمعنى واحد ولا مخالفة إلا بالتذكير والتأنيث، والعبرة بالقبول من الوصى أن يكون (بعد موت الموصى ولو) كان القبول حاصلاً (على التراخى) ولا يشترط فيه الفورية كما في العقود فإنه يشترط فيها اتصال القبول بالإيجاب كالبيع والنكاح لارتباط القبول بالإيجاب فيها دون الإيصاء لأن القبول لا يكون إلا بعد الموت كما علمت (ولكل منهما) أي من الوصى والموصى (العزل متى شاء) أي كل منهما؛ لأنه عقد حائز من الطرفين كالوكالة.

قال فى الروضة: إلا أن يتعين الوصى أو يغلب على ظنه تلف المال باستيلاء ظالم عليه من قاض وغيره، فليس له الرجوع، أى يحرم عليه ولو عزل نفسه، لم ينعزل لكن لا يلزم ذلك مجانًا بل بالأحرة والأوجه أنه فى هذه يلزم بالقبول (ولا تصمح الوصية) بمعنى الإيصاء (إلا فى) أمر (معروف) أى حير (وبر) فهو عطف تفسير على قوله: معروف، لأن البر هو المعروف بالخير.

وقد مثل المصنف لما ذكره بقوله: (كقضاء دين)؛ لأنه من أفراد المعروف (وحمح) كذلك والمعروف يشمل الواحب والمندوب فقضاء الدين من المعروف الواحب، وأما الحج فإن كان فرضا فكذلك، وإلا فهو من المعروف المندوب (والنظر في أمر الأولاد) الصغار أو المحانين، وهذا من المعروف الواحب أيضًا، لأنه لابد من شخص يدبر أمرهم (وشبهه) أى شبه ما ذكر من الأمثلة، كتنفيذ الوصايا، ورد العوارى والغصوب، وغير ذلك من التصرفات المالية، وحرج ما لم يكن تصرفا ماليًا كتزويج الأولاد، وليس له التصرف في بناء كنيسة للتعبد بها ولا غيرها من بيعة وصومعة الراهب ولا في كتب كتبهم، لما في ذلك من المعصية، وهذا الأحير معطوف على ما ذكره من الأمثلة.

وفى بعض النسخ بإسقاط الكاف، ويكون معطوفا على معروف وتكون إلا مسلطة على هذه المعاطيف، أى إلا فى معروف وإلا فى قضاء دين وإلا فى حج وإلا فى أمر الأولاد، ولكن التمثيل أنسب، لأنه ذكر أمرا كليا وهو المعروف فيحتاج حينتذ إلى توضيحه بالمثال (وليس له) أى الموصى (أن يوصى) أى أن يقيم وصيا (على نحو الأولاد) من المجانين (و) الحال أن (الجد أب الأب) بدل من الجد هو (حى) وهو أهل للولاية) بالشروط المتقدمة، لأن ولايته شرعا، والإيصاء المذكور ولاية، فليس للموصى نقل الولاية عنه لهذه العلة كولاية التزويج، وهذا فى غير قضاء الدين وتنفيذ الوصايا فله نصب غير الجد ويكون غيره أولى منه حينئذ.

تنبيه: الإيصاء المذكور تارة يكون سنة إن لم يعجز عن قضاء الحق حالا، أو عجز وبه شهود، وإنما سن حينفذ استبقاء للخيرات، وتارة يكون واحبا كأن عجز عن قضاء الحق حالا، أو عجز ولا شهود به، وحينفذ يجب الإيصاء مسارعة لبراءة ذمته، وإطلاق المنهاج سن الإيصاء منزل على هذا التفصيل، فإن لم يوص بها نصب القاضى من يقوم بها.

\* \* \*

من الفصلين المذكورين أول الباب وهو مبتدأ، وقوله: (في الموصى به) خبر عنه وقد بينه المصنف بقوله: (تجوز) أى تصح الوصية لا بمعنى الإيصاء كما علم مما مر فى أركانها، وقوله: (بثلث المال فما دونه) أى أقل منه متعلق بتجوز بمعنى تصح، وإنما اعتبر التصرف بالثلث فقط، لأن البراء بن معرور أوصى للنبي بشئث ماله فقبله ورده على ورثته. ولا فرق بين كون الوصى يعلم قدر ما عنده من المال أو يجهله فلا يزيد عليه إلا بإذن الورثة المطلقين التصرف. وقد أشار إلى ذلك المصنف حيث قال: (ولا تجوز) أى لا تصح الوصية (بالزيادة عليه) أى على الثلث لخبر الصحيحين: «الثلث والثلث كثير»، والزيادة عليه.

قال المتولى وغيره: مكروهة، والقاضى غيره كالبندنيجى محرمة، وهو مفهوم التنبيه. ونقل ابن حزم الإجماع على أنه لا يجوز لمن ترك وارثا أن يوصى بأكثر من الثلث لا فى صحته ولا فى مرضه. وقال السبكى: إن قلنا إحازة الزائد ابتداء عطية حرمت الوصية بالزائد عليه، لأنها عقد قصد به تحقيق حكم غير مشروع، وإن قلنا تنفيذ فكبيع الفضولى وهو حرام وللوارث إبطالها (والمراد) من قوله: بثلث المال (ثلثه) الحاصل (عند الموت) لا قبله ولا بعده، لأن الوصية تمليك بعد الموت، فلو أوصى برقيق ولا رقيق له ثم ملك عند الموت رقيقا تعلقت الوصية به، وكذا لو أوصى ولا مال له ثم استفاد مالا تعلقت الوصية به (فإن كانت ورثته) أى ورثة الموصى (أغنياء) بالمعنى المذكور في باب الزكاة (فلاب له استيفاء الثلث) أى يندب حينئذ للموصى أن لا ينقص عن الثلث بل يستوفيه بالوصية (وإلا) أى بأن لم تكن ورثته أغنياء بأن لم يكن لهم مال أصلا أو لهم ولكن لا يغنيهم ولا يكفيهم الثلثان الباقيان لهم، فلا يندب له استيفاء الثلث، أى بل يندب له النقص عنه ليوافق ما فى التنبيه، وأقره عليه فى التصحيح.

ومشى عليه فى شرح مسلم لما فيه من قوله ﷺ: «إنك إن تدع ورثتك أغنياء حير من أن تدعهم عالة – أى فقراء – يتكففون الناس»، لكن أطلق فى الروضة تبعًا لأصلها أن الأحسن أن ينقص من الثلث شيئًا، لقوله ﷺ فى حديث مسلم السابق: «والثلث كثير» (فإن زاد) الموصى (عليه) أى على الثلث (بطلت) الوصية (فى الزائد إن لم يكن له وارث) حاص لأن الحق للمسلمين فلا محيز (وكذا إن كان) له وارث حاص مطلق التصرف (و) الحال أنه قد (رد الزائد) فإن الوصية تبطل فيه فقط، لأنه

حقه فإن كان الخاص غير مطلق التصرف، فالظاهر كما قال شيخ الإسلام: أنه إن توقعت أهليته وقف الأمر إليها وإلا بطلت، وعليه يحمل ما أفتى به السبكى من البطلان (فإن أجازه) أى أحاز الوارث الخاص المطلق التصرف الزائد على الثلث (صح) الزائد على الثلث وكانت إحازته تنفيذ للوصية (ولا تصح الإجازة) بالزائد على الثلث (و) لا (الرد) له من الوارث المذكور (إلا بعد الموت) أى موت الموصى إذ لا حق للوارث قبله، فأشبه ما لو عفا الشفيع عند البيع، ولأن الإحازة والرد إنما يصحان من وارث وهو قبل الموت ليس بوارث ويكن أنه يتغير حاله ولا يصير وارثا بأن يتصف عانع من الموانع (وما وصى به) الموصى وهو مبتدأ.

وقوله: (من التبرعات) بيان لما فهو متعلق بمحذوف منصوب على الحال من ما على طريقة من أحاز الحال من المبتدأ وقوله: (يعتبر من الثلث) هو خبر عن المبتدأ وذلك كوقف وهبة وغيرهما من النبرعات كصدقة التطوع والبيع بالمحاباة والعتق لا عن الكفارة سواء موصى به في الصحة أو في المرض لاستواء الكل في وقت الملزوم وهو حال الموت (وكذا) ما وصى به حال كونه (من الواجبات) أي فيعتبر من الثلث أيضًا، لأنه قصد بالرفق بالورثة فاعتبر قصده، فإن لم يوف الثلث بها تممت من الثلث من وأداء فرض الحج والزكاة والكفارة والنذر الملازم له في الصحة، وهذه الحملة المأخوذة من كذا إلخ، معطوفة على جملة ما وصى به من التبرعات.

ثم أشار إلى تقييد الواحب الدى وصى به بقوله: (إن قيده) أى قيد الواحب المفهوم من الواحبات أو أن الضمير عائد على ما وصى به (بالثلث) متعلق بقيده (فإن أطلقه) أى أطلق الوصية به ولم يقيده بالثلث (فمن رأس المال) يحسب كالوصية بعتق أم الولد، لأن هذه الأشياء فى الأصل تحسب من رأس المال، وإذا لم يصرفها عنه بقيت على الأصل وكانت الوصية بها محمولة على التأكيل والتذكار بها.

أما النذر الملتزم في المرض فهو من الثلث قطعا، صرح به الدارمي (وها نجزه) المرصى (في حياته) حال كونه مستقرا (من التبرعات) وذلك (كالوقف والعتق والعتق والهبة وغيرها) أي غير هذه الثلاثة كالمباح في البيع والشراء وصدقة التطوع فما في كلامه مبتدأ والخبر محذوف تقديره يفصل فيه.

وقد أشار إلى تفصيله فقال: (فإن فعله) أى فعل ما نجزه في حياته، وفي نسخة فإن فعلها أى المذكورات فكل من النسختين صحيح، فالإفراد مع التذكير باعتبار ما والجمع

وأشار إلى جواب الشرط بقوله: (اعتبر) تبرعه (من رأس المال) لأنه ملكه ولا حق لأحد فلو تصرف فيه كله فلا حرج عليه، وكذا أم ولد نجر عتقها في مرض موته فإنها تحسب من رأس المال، لأنها مستحقة للعتق بالموت من رأس المال أيضًا (وإن فعله) أى فعل المذكور من التبرعات (في موض الموت أو) فعله (في حال التحام الحرب أو) فعله في حال (تموج) أى ارتفاع (البحر) أى هيجانه وكبره (أو) فعله في حال (التقديم للقتل) بأن أريد قتل المتبرع بما ذكر (أو) فعلته المرأة في حال (الطلق) أى وجع الولادة (أو) فعلته (بعد الولادة قبل انفصال المشيمة) المسماة بالخلاص (و) قد اتصلت هذه الأشياء بالموت (اعتبر) هذا التصرف في هذه الأحوال (من الثلث) أى لأن هذه الأمور ملحقة بالمرض وأمثلته كثيرة لا تحصي كالحمي المطبقة والفالج والإسهال الدائم ومن المحوف القولنج بضم القاف وفتح اللام وكسرها، وهو أن تنعقد أخلاط الطعام في بعض الأمعاء فلا ينزل ويصعد بسببه البخار إلى الدماغ فيؤدى إلى الهلاك وغير ذلك من الأمراض المحوفة، فإن خرج ما تبرع به من الثلث نفذ تصرفه وإلا فإن زاد ما تبرع به رد الزائد على الورثة، وإن نقص فلا يزاد عليه شيء حيث لم يوص بتمام الثلث كما سيأتي ذلك مفصلا بقوله: فإن عجر الثلث.

وقول المصنف: (وإلا) شرط مدغم في لا النافية، أي وإن لم يقع ذلك التبرع في مرض الموت ولا في حال من الأحوال المتقدمة، أو وقع في هذه الأحوال ولم يتصل بالموت بأن تراخى عنه، فلم يعتبر حينئذ من الثلث بل يقع من رأس المال، لأن حكمه في هذه الحالة حكم الصحة، وقد علمت حكمه.

وقد أشار إلى ذلك بالجواب بقوله: (فلا) أى فلا يحسب ما نجزه من التبرعات من الثلث كما لو فعله فى حال الصحة (فإن عجز الثلث عما) أى عن شىء أو عن الذى (نجزه) الموصى (فى المرض) وكانت هذه التبرعات مرتبة (بدئ بالأول) من هذه التبرعات فى اعتباره من الثلث، أى فيزاد على ما تبرع به حتى يوفى بالثلث، وقوله: (فالأول) معطوف على لفظ الأول، وهكذا إلى تمام الثلث ويتوقف ما بقى على إجازة الورثة هذا مع الترتيب المذكور.

وقد أشار إلى ضده بقوله: (فإن وقعت التبرعات دفعة) واحدة، كأن قال

٢١٦ ..... كتاب البيع

لعبيده: إذا مت فأنتم أحرار دفعة واحدة، وفي هذه الصورة المتبرع به جنس واحد، وقد يكون متعددًا في الجنس، كأن قال لشخص: وكلتك في عتق عبد لى، ووكل شخص آخر في بيع شيء من أمواله بمحاباة، ووكل شخصًا آخر في الهبة، فسلا فرق في ذلك كله، أو قال: فسالم وبكر وغانم أحرار بغير ترتيب، أو قال لجماعة: ملكتكم هذه المائلة ريال مثلا، أو كان أوصى لزيد بمائة ولعمرو بخمسين ولبكر بخمسين ولم يرتب (أو) لم تقع التبرعات دفعة لكن (عجز الثلث عن الوصايا) التي صدرت منه في حال المرض (قسم الثلث بين الكل) ووزع عليها كما تقسم التركة على الديون إذا ضاقت عن الوفاء لتساويهم في الاستحقاق وعدم المرجح، وهذا في التبرع الناجز والوصايا المجتمعة ظاهر.

والحكم فيما ذكره المصنف من القسمة بين الكل (سواء كان ثم) أى هناك، أى في الوصية المذكورة (عتق) محض كما في المثال الأول (أم لا) كالمثال الثاني فيقرع في مثال العتق فمن حرحت له القرعة عتق منه ما بقى بالثلث، ولا يعتق من كل شخص وفي الوصية بمال يعطى لزيد خمسون، ولكل من بكر وعمرو خمسة وعشرون، وإذا اجتمع عتق وغيره كان أوصى بعتق سالم وقيمته مائة، ولزيد بمائة ولم يرتب وثلث ماله فيهما مائة قسم الثلث على الجميع، أى على العتق وغيره باعتبار القيمة ففي هذا المثال يعتق من سالم نصفه ولزيد خمسون (وتلزم وصية بالموت) ثم يفصل بعد ذلك في ملك الموصى به وفي القبول وعدمه فيقال: (إن كانت) الوصية (لغير معين كالفقراء) فإنهم بملكون الموصى به ولا يتوقف ذلك على القبول، لأنه غير بمكن منهم، لأنهم غير محصورين (فإن كانت) الوصية (لعين) وإن تعدد (فالملك) أي ملك الموصى (له) المذكور للموصى به قبل القبول (موقوف على القبول) منه (فإن ملك الموصى له (من حين الموت) وقيل: يملكه بالموت، لأنه استحقاق (ملكه)، أى ملك الموصى له (من حين الموت) وقيل: يملكه بالموت، لأنه استحقاق بالوفاة فكان كالإرث، وقيل: بالقبول، لأنه تمليك بعقد فيتوقف الملك فيه على القبول كما في البيع، وعلى هذا فالملك قبل القبول، لأنه تمليك بعقد فيتوقف الملك فيه على القبول كما في البيع، وعلى هذا فالملك قبل القبول، لأنه تمليك بعقد فيتوقف الملك فيه على القبول كما في البيع، وعلى هذا فالملك قبل القبول، لأنه تمليك بعقد فيتوقف المست؟.

فيه وجهان أصحهما الأول، قاله الرافعي، وينبني على هذا الخلاف المذكور أن الزوائد<sup>(۱)</sup> الحاصلة بعد الموت وقبل القبول، فإن قلنا بالصحة، فهي موقوفة إن قبل الوصية فهي له وإلا فلا، وإن قلنا علكه بالموت، فهي للموصى له قبل الوصية أو ردها،

<sup>(</sup>١) قوله: «أن الزوائد» إلح، كذا في الأصل وحرر. ا.هـ. مصححه.

كتاب البيع ......

وإن قلنا يملكه بالقبول فلا تكون الزوائد له قبل الوصية أوردها لأنها حدثت قبل حصول الملك، ويترتب على ذلك الحكم حصول فوائد الموصى به للموصى له كاللبن والنسل والثمرة وغير ذلك، وإنما لم تعتبر الفورية في القبول بعد الموت، لأنها لا تشترط إلا في العقود الناجزة التي يعتبر فيها ارتباط القبول بالإيجاب كعقود البيوع وعقد النكاح (وإن رده) أي رد الموصى له المعين الموصى به.

وفى نسخة: وإن رد بلا ضمير فهى مناسبة لقوله: فإن قبل بلا ضمير، ولكن فى ذكر الضمير إيضاح، ويحتمل أنه محذوف من الأول؛ لدلالة الثانى، وإن كان الأكثر العكس ويكون المعنى على حذفه من الأول، وإن قبله بعد الموت، أى قبل الوصى له الموصى به وجواب إن الشرطية، قوله: (حكم بالملك للوارث) وتكون منافعه له، لأنه تحت يده ولم يخرج عن ملكه (وإن قبل) أى الموصى له الموصى به (ورده قبل القبض) أى قبل قبضه إياه، أى وبعد القبول له (سقط الملك) أى ملك الموصى له الموصى به الموصى له الموصى به الأنه تمليك من الموصى به، لأنه ثبت له بالقبول لكنه رده قبل قبضه فسقط بعد ثبوته، لأنه تمليك من حمة آدمى من غير بدل فصح رده بعد القبول وقبل القبض كالوقت.

قال الرافعي: الأظهر المنع، لأن الملك حاصل بعد القبول وبعد القبض، فلا يرتفع بالرد كما في البيع، فقول المصنف بسقوط الملك وجه مرجوح، ولهذا قال في تهذيبه: ويمتنع الرد بعد القبول والقبض، وكذا بينهما في الأرجح، وفي بعض نسخ المن وردها وعليه فالضمير المؤنث للوصية بمعنى الموصى به الذي الكلام فيه (أو) رده (بعده) أي بعد القبض، أي وبعد القبول (فلا) أي فلا يسقط الملك فلا عبرة بسرده حينقذ (ويجوز تعليق الوصية على شرط) واقع (في) حال (الحياة) كإن دخل زيد دار فلان فقد أوصيت له بكذا من مالي (أو) واقع (بعد الموت) كإن دخل زيد دار فلان بعد موتى فقد أوصيت له بكذا من مالي، وإنما صحت الوصية مع التعليق المذكور، لأنها تصح بالمجهول فجاز تعليقها على شرط كالطلاق ودخل في قوله على شرط ما لو قال: أوصيت له بكذا إن شاء الله، وقد نصوا على أنه لا يصح (وتصح) الوصية (بالمنافع) فقط دون العين.

وفى بعض النسخ وتحوز بالمنافع، فيكون الجواز بمعنى الصحة، وذلك كأوصيت بمنفعة هذا العبد لفلان، فيملك الموصى له منفعته فليست إباحة ولا عارية للزومها بالقبول وعلى مالك الرقبة مؤنة العبد الموصى بمنفعته (و) تصح الوصية (بالأعيان) أيضًا فقط وبالعين والمنفعة معا لاثنين كأوصيت بهذا العبد مثلا لفلان فيملكه الموصى له

۲۱۸ .....

بالقبول بعد الموت، وكأن أوصى لشخص بمنفعة عبد، ولشخص آخر برقبته وعليه، أى الآخر مؤنته حتى فطرته (و) تصح الوصية (بالمعدوم) سواء كان معلوما أو مجهولا فالأول كأن قال: أوصيت له بعشر شياه مما تنتجه غنمى التي هي من النوع الفلاني، والثاني كأن أوصى له بالحمل الذي سيحدث.

وقد مثل المصنف لذلك بقوله: (كالوصية بما تحمل هذه الجارية أو) تحمل (هذه الشجرة) من الثمرة قبل وجودها، لأن المعدوم بجوز ويصح أن يملك بالمساقاة والإحارة فجاز أن يملك بعقد الوصية، لأنها أوسع بابًا من غيرها (و) تضح الوصية (بالمجهول) أى من كل وجه كشىء أو من بعض الوجوه كأن يكون بجهول القدر وذلك كاللبن في الضرع، وكأوصيت له بهذه الدراهم وهي بجهولة القدر أو كانت بجهولة الجنس كثوب أو النوع كصاع حنطة أو الصفة كحمل الدابة أو العين كأحد عبدي وبذلك تعلم أن الوصية بالمبم كأحد عبديه صحيحة، لأنها تحتمل الجهالة كشيء فلا يؤثر فيها الإبهام والتعين في ذلك للوارث وإنما احتمل فيها ما ذكر رفقًا بالناس (و) تصح الوصية (بما لا يقدر على تسليمه ك) العبد (الآبق)، والطير الطائز (و) محل القبول كألف درهم لا يملكها، ثم ملكها عند الموت سواء كانت معينة أو غير معينة، كما صرح به الرافعي، وكذا بعبد لا يملكه وسواء قال عند الوصية: إن ملكته، أو لم يقل (و) تصح الوصية (بما يجوز الانتفاع به من النجاسات)، وذلك (كالكلب المعلم) للصيد، (و) ك (الزيت النجس) أى الذي أصابته نحاسة، وكالزبل ورماده وكحلد ميتة قابل للدبغ وميتة لطعم الجوارح.

(لا) تصح الوصية (بما لا ينتفع به) حال كونه كائنا (منها) أى من النجاسات وذلك (كالخمر) غير المحترم، أما هو فتصح الوصية به (و) ك (سالخنزين) لأنه يحرم الانتفاع به، ولا تقر اليد عليه، فلا يجوز نقله إلى الغير، وإطلاق المصنف الخمر يشمل المحترمة وغيرها، وهي طريقة العراقيين.

والذى عليه الروضة كأصلها والمنهاج حواز الوصية بالمحترمة وهى طريقة المراوزة وابن الرفعة، والمحترمة هى التى عصرت بقصد كونها حلاً، وغير المحترمة هى التى عصرت بقصد كونها خراً (وتجوز) بمعنى تصح (الوصية لل) كافر الـ (حربي) وصورته أن يوصى لزيد وهو حربى فى الواقع أو مرتد بخلاف ما لو قال: أوصيت لفلان الحربى أو المرتد لا يصح، لأن تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بعلية ما منه الاشتقاق،

وقوله: (عند الموت) متعلق بوارثه، بمعنى أنه يعتبر كون وارثا عند الموت؛ لتحقق إرثه حينئذ، وأما قبله فيحتمل موته قبل موت الموصى فلا يكون وارثا، وقوله: (إن أجازها بقية الورثة) المطلقين التصرف هو قيد في صحة الوصية للوارث الخاص سواء زاد على الثلث أم لا لخبر البيهقى بإسناد صالح: «لا وصية لوارث»، إلا أن يجيز الورثة، أما إذا لم يجيزوا فلا تنفذ الوصية، فإن أوصى لوارث عام كأن كان وارثه بيت المال، فالوصية بالثلث، فأقل صححه دون ما زاد، ولا تصح الوصية لوارث بقدر حصته، لأنه يستحقه بلا وصية، وإنما صححت بعين هي قدر حصته كما مر؛ لاختلاف الأغراض في الأعيان (و) تصح الوصية (للحمل فتدفع) حينئذ (لمن) أي لولي ولو وصيًا بعد الانفصال؛ لأنه هو الذي ينوب عنه في القبول سواء كان الحمل من زوج أو سيد أو وطء شبهة أوزنا لأنها أوسع بابًا من الإرث ألا ترى المكاتب والكافر فإنهما لا يرثان،

ثم وصف الولى المفهوم من من بقوله: (علم وجوده) أى الحمل عند الوصية، أى تحقق عنده العلم بوجوده، وذلك بإخبار القابلة أنه كان موجودًا عند الوصية وقيد المصنف وجوب الدفع إليه بقوله: (إذا انفصل) حال كونه (حيًا) حياة مستقرة كما صرح به الرافعي والنووى في أثناء مسألة إرث الحمل، وتعرف الحياة المستقرة بالصراخ والبكاء والعطاس والتثاؤب وامتصاص الثدى.

وحكى الرافعى والنووى عن الإمام أنه حكى فى الحركة والاختىلاج اختىلاف قـول، وأنه ليس موضع القولين ما إذا قبض اليد وبسطها، فـإن هـذه الحركـة تـدل على الحيـاة قطعا والاختلاج الذى يقع مثله لانضغاط وتقلب عصب فيما أظن وإنما الاختــلاف فيمـا ، ۲۲ ..... كتاب البيع

بين هاتين الحركتين، والظاهر من هذا الاختلاف أنه لابد من الحياة فلو انفصل ميتا لو بجناية توجب الغرة لا يتعين له تقدير الحياة ألا ترى قول الأصحاب أن الغرة إنحا وحبت لرفع الجانى الحياة مع تهيؤ الجنين لها، ولو حرج بعضه حيا ومات قبل تمام الانفصال فهو كما لو خرج ميتا كما في الإرث وسائر الأحكام.

ثم صور المصنف انفصال الحمل حيا بقوله: (بأن تلده) أمه (لدون ستة أشهر) حال كون ذلك الدون محسوبًا من وقت الوصية للعلم بأنه كان موجودًا عندها (أو) مصورًا بأن تلده (فوقها) أى فوق السنة أشهر (ودون) أى أقل من (أربع سنين) أو لأربع من الوصية (و) الحال أنها (لا زوج لها) أى لم تكن فراشًا له (ولا) هناك (سيد يطؤها) أمكن كون الحمل منه، أى من الزوج أو السيد؛ لأن الظاهر وجوده عندها؛ لندرة وطء الشبهة وفي تقديره وطء الزنا إساءة ظن نعم لو لم تكن فراشا قط، لم تصح الوصية، كما نقل عن الأستاذ أبي منصور، فإن كانت فراشًا له، أو انفصل لم تصح الوصية لاحتمال حدوثه معها، أو بعدها في الأولى ولعدم وحوده عندها في الثانية ولا يخفي أن الأمة لا تصير فراشًا إلا باعتراف السيد بوطئها، وقد صرح بها في البحر والبيان (وإن وصي) بشيء (لعبد) أى رقيق سواء كان ذكرًا أو أنثى ولو مكاتبًا (فقبل) العبد الوصية بعد الموت في حال رقه (دفع) ذلك ذكرًا أو أنثى ولو مكاتبًا (فقبل) العبد الوصية بعد الموت في حال رقه (دفع) ذلك اصطاد وإسناد القبول إلى العبد يقتضى أنه لا عبرة بقبول السيد؛ لأن الخطاب مع الرقيق، ولا يصح أن يقصده بها بأن يقصد الموصى أن العبد يتملكها بنفسه، فإذا حصل الرقيق، ولا يصح أن يقصده بها بأن يقصد الموصى أن العبد يتملكها بنفسه، فإذا حصل هذا القصد لم تصح الوصية كنظيره في الوقف، قاله ابن الرفعة واعتمد الزيادى الصحة.

وإذا قبل العبد لا يحتاج إلى إذن السيد، أما إذا عتق العبد قبل موت الموصى فالوصية له لا للسيد، وإن عتق بعد موته ثم قبل بنى ذلك على الأقوال السابقة في ملك الوصية، وقد تقدمت موضحة (وإن وصى) الشخص بشيء من مال أو عين (ثم رجع عن الوصية) بما سيأتي من اللفظ الدال على الرحوع عنها كنقضها أبطلتها أو هذا لوارثي (صح الرجوع) عنها (وبطلت الوصية) لأنها عقد تبرع لم يتصل القبض به فأشبه الهبة قبل القبض، وأيضًا فإن القبول المعتبر في الوصية إنما هو القبول بعد الموت وكل عقد لم يقترن بإيجابه القبول المعتبر فالموجب له الرجوع فيه.

وحكى الأستاذ أبو منصور الإجماع على حواز الرجوع عن الوصية، وقول المصنف. وإن وصى يخرج عنه التبرعات المنجزة في المرض، فلا يرجع عنها، وإن كانت من الثلث

كتاب البيع ......

والفرق بينهما ظاهر وهو أن المقتضى للرجوع فى الوصية كون التمليك لم يتم لتوقفه على القبول بعد الموت والتبرعات المنجزة عقد تمام بإيجاب وقبول فأشبه البيع، وكما يجوز الرجوع عن جميع الوصية يجوز عن بعضها كما لو أوصى بعبد ثم رجع عن نصفه، وكما يحصل الرجوع باللفظ السابق كذلك يحصل بفعل يشعر بقصد التصرف.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله: (وإزالة الملك فيه) أى فى الموصى به بالفعل، وهذا مبتدأ وسيأتى الخبر فى كلامه بعد وقد مثل المصنف لإزالة الملك الموصى به بالفعل بقوله: (كالبيع والهبة) لما وصى به ولو فاسدة لظهور صرفه بذلك عن جهة الوصية، وفى معنى البيع والهبة الإصداق والإعتقاق وجعله أجرة فى إحارة، وعوضًا فى خلع، وإنما كان ذلك رجوعًا؛ لأنه نافذ التصرف لمصادفته حالص ملكه والوصية تمليك عند الموت، فإن لم يبق فى ملكه ما ينفذ فيه الوصية بطلت كما لو هلك الموصى به وبطلان الموصية بالهبة مقيد بالقبض للموهوب، أو الإقباض من الواهب للمتهب؛ لأنها لا تكون من إزالة الملك إلا حينه أد.

وقد أشار المصنف إلى ما يلحق بإزالة الملك فقال: (أو تعريضه) أى تعرض الموصسى (لزواله) أى زوال ملك الموصى به فالمصدر في الأول مضاف إلى فاعله والرزوال بمعنى الذهاب ناشيء عن التعريض فيكون أثره وقد صور التعريض بقوله: (بأن دبره أو كاتبه) أى العبد الموصى به بأن قال للعبد الموصى به: أنت حر بعد موتى، أو قال له: إن دفعت لى كذا من الدراهم في شهرين مثلا في كل شهر منهما نصف المجعول مثلا فأنت حر، فإذا دفع له ذلك على ما شرط عتق العبد وبطلت الوصية به من حيث الوفاء بالشرط فلا ينافي بطلانها من جهة أخرى وهي الكتابة، لأنها سبب مستقل في بطلانها وكذلك إذا مات الموصى المدبر للعبد الموصى به عتق وبطلت الوصية فالتدبير أقوى من الوصية، لأن فيه تشوفا إلى العتق بالموت، ولأنه لا يحتاج إلى القبول بخلاف الوصية والكتابة مقيسة على التدبير بجامع التوصل إلى العتق (أو رهنه) ولو بلا قبول وبالأولى عدم القبض لأشعاره بقصد التعريض للبيع إذا عجز الراهن عن الوفاء؛ لأن حق المرتهن يتعلق بالرهن (أو عوضه) أى الموصى به بأن قال الموصى الشخص: أوصيتك بأن تبيع هذا العبد الموصى به، فهذه الوصية تبطل الوصية الأولى، وتكون الوصية الثانية رجوعًا عن الأولى.

وفي بعض النسخ أو وكل فيه، أى البيع، ولا حاجة إلى هذه الزيادة، لأنها عين الوصاية بالبيع فلذلك سقطت من بعض النسخ ومثل العرض على البيع في إبطال الوصية

٧٧٢ ..... كتاب البيع

والرحوع عنها العرض على الهبة بجامع أن كلا منهما وسيلة إلى الأمر الـذى يحصل بـه الرحوع (أو أزال اسمه) أى اسم الموصى به هذا وما قبله مما يتعلق بالفعل غايـة الأمر أن هذا النوع فيه تغيير لاسم الموصى به، وما قبله يبقى على حاله.

وقد مثل المصنف لزوال اسم الموصى به بقوله: (بأن طحن القمح) الموصى به، وإنما وكذا اتخذ منه سويقا، أو بذاره في أرض للزراعة (أو عجن المبقيق) الموصى به، وإنما كان ذلك رجوعًا عن الوصية؛ لبطلان اسم الموصى به قبل استحقاق له والوصية كانت معلقة بهذا الاسم، فلما زال الاسم زال الاستحقاق؛ لأن الوصية لا تملك إلا بعد الموت، فلو كان الوصى باقيًا على قصده الأول، لاستدام الموصى به على حاله وهذا التصرفات مشعرة بالصرف عن الموصى به، فإن الحنطة تطحن والدقيق يعجن للأكل والاستهلاك (أو نسج الغزل) الموصى به، ومثله غزل القطن الذي وصى به لإشعار ذلك بالإعراض عن الموصى به، ومثله غزل القطن الذي وصى به لإشعار ذلك بالإعراض عن الوصية والصرف عنها إلى غيرها كما مر، وقطع الثوب الذي وصى به قميصا، وبنائه وغرسه، وصى بها، فكل واحد من هذه المذكورات مشعر بالإعراض عن الوصية والصرف عنها (أو خلطه) أي الموصى به (إذا كان معينا بغيره) ولو كان أحود من الموصى به كأن خلط برا أدون ببر أعلى منه، أو خلطه ببر أدون منه؛ لأنه أحدث زيادة لم عن إمكان التسليم، وكخلطه صبرة وصى بصاع منها بأجود منها؛ لأنه أحدث زيادة لم عن إمكان التسليم، وكخلطه صبرة وصى بصاع منها بأجود منها؛ لأنه أحدث زيادة لم تتناولها الوصية بخلاف ما لو خلطها بمثلها؛ لأنه لا زيادة أو بأدون منه؛ لأنه كالتعيب.

وقوله: (رجوع) هو حبر عن قوله: وإزالة الملك إلخ، أى كل واحد من المذكورات رجوع عن الوصية (وإن مات الموصى له قبل) موت (الموصى) أو معه (بطلت) الوصية؛ لأنها ليست بلازمة ولا آيلة إلى اللزوم (وإن مات) الموصى له (بعده) أى بعد موت الموصى (وقبل القبول) أى قبول الموصى له (فلوارثه قبولها) أى الوصية (وردها) كالشفعة، فإن كان الوارث بيت المال فالقابل والراد هو الإمام.

تنبيه: ملك الموصى له المعين للموصى به الذى ليس بإعتاق بعد موت الموصى، وقبل القبول موقوف إن قبل بان أنه ملكه بالموت، وإن رد بان أنه للوارث وتتبعه فى الوقف الفوائد الحاصلة من الموصى به كثمرة وكسب والمؤنة ولو فطرة ويطالب موصى له، أى يطالبه الوارث أو الرقيق الموصى به أو القائم مقامها من ولى ووصى بها أى بالمؤنة إن توقف فى قبول ورد، فإن أراد الحلاص رد، أما الوصى بإعتاق، فالملك فيه للوارث إلى إعتاقه فالمؤنة عليه، والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب الفرائض

أى مسائل قسمة المواريث أى المسائل التى تقسم فيها المواريث كالمسألة التى تكون من ثمانية مثلاً كزوجة وبنت عم وكالتى تكون من ستة فليس المراد بالفرائض الأنصباء والفرائض جمع فريضة بمعنى مفروضة، أى مقدرة وهذا هو المعنى اللغوى للفرائض، وأما اصطلاحا هنا فهو نصيب مقدر شرعًا للوارث، وسميت مسائل قسمة المواريث بالفرائض لما فيها من السهام المقدرة فغلبت، أى الفرائض على التعصيب وسميت مسائل التعصيب بالفرائض تغليبا لها، أى الفرائض عليها، أى على مسائل التعصيب لفضلها وشرفها بسبب تقدير الشارع فاندفع ما يقال الأولى، أن يقول كتاب الفرائض والتعصيب، لأن مسائل قسمة المواريث شاملة له.

والأصل في كتاب الفرائض، أى في وضعه وذكر مسائله قبل الإجماع، آيات المواريث والأخبار، أما الآيات فكقوله تعالى: ﴿يوصيكم الله في أولادكم [النساء: ١٦] إلخ، وكقوله تعالى: ﴿وإن كان رجل يورث كلالة أو امرأة ﴾ [النساء: ١٦] إلخ، وأما الأخبار كخبر الصحيحين: «ألحقوا الفرائض بأهلها فما بقى فلأولى رحل ذكر».

فَائدة: ذِكْرُ «ذَكَرِ» بعد ذِكْرِ «رَجُلِ» دفع ما يتوهم أن المراد بالرجل ما قــابل الصبــى، وهو غير مراد، بل المراد ما قابل المرأة.

تنبيه: قد ورد الحث على تعلم علم الفرائض كحديث ابن مسعود هم أن النبى الله الله الله الفرائض وعلموها الناس فإنى امرؤ مقبوض وإن هذا العلم سيقبض وتظهر الفتن حتى يختلف الرجلان في الفريضة، فلا يجدان من يفصل بينهما». صححه الحاكم وغيره وحسنه المتأخرون.

وروى ابن ماجه بسند حسن عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله على قال: «تعلموا الفرائض فإنها من دينكم، وأنها نصف العلم، وأنه علم ينزع من أمتى». وقال بعض العلماء: وهو أفضل العلوم، أى بعد أصول الدين، والمراد بالنزع المأخوذ من الحديث أن تموت أهله لا أنه ينزع من أهله؛ لما ورد فى الحديث: «إن الله لا يرفع العلم انتزاعا، وإنما يرفعه بموت العلماء». وعلم الفرائض يحتاج إلى معرفة الحساب، ومعرفة النسب، وأما علم الفتوى فلا يحتاج إليه فى علم الفرائض بأن يعلم نصيب كل وارث

۲۲۶ ..... كتاب الفرائض

من التركة، ولما كانث الفروض المقدرة تحتاج إلى مقدمة، بين المصنف ذلك بقوله: (يبدأ من تركة الميت) وحوبًا (بمؤن تجهيزه) من ثمن ماء غسله، وأحرة معسله، وكفنه، وثمن حنوط يوضع في الكفن، وأحرة حامل، وغير ذلك مما يخالط ماء الغسل من الصابون والسدر، ولو قال المصنف: يبدأ من تركة الميت بمؤن تجهيز ممونه لكان أعم، لأن تجهيز ممونه يشمل نفسه وغيره ممن يجب عليه مؤنتهم ولو كان المون كافرًا ولو احتمع معه ممونه بأن مات هو ومات ممونه ولم تف تركته إلا بأحدهما فالأوجه تقديم نفسه لتبين عجزه عن تجهيز غيره، أو احتمع جمع من موته وماتوا دفعة قدم من يخشى تغيره، ثم الأب لشدة حرمته، ثم الأم لأن لها رحما، ثم الأقرب فالأقرب.

وقوله: (ودفنه) يحتمل أنه معطوف على مؤن والمعنى، ويبدأ بدفنه ويحتمل أنه معطوف على تجهيزه؛ لأن لدفنه مؤنا من أجرة من يحفر القبر وأجرة من يلحده وما يتبع ذلك من حشيش يوضع على الأحجار أو إذخر كذلك وهو أظهر من الأول والمعنى يبدأ من تركة الميت بمؤن تجهيزه ومؤن دفنه (قبل) إخراج (الديون) وفي نسخة بالإفراد وهي ترجع إلى نسخة الجمع بجعل أل في الدين للجنس (و) قبل (الوصايسا و) قبل إعطاء (الإرث) والظرف المذكور في كلا متعلق بالفعل السابق ولكن لما طال الكلام بين المتعلق والمتعلق صرحت به قبل الظرف.

تنبيه: المرأة المزوجة مؤنة تجهيزها على الزوج، وإن كانت موسرة وعلم من كلام الله على الدين المصنف أن الدين مقدم على الوصية وإن كانت الوصية مقدمة في كلام الله على الدين ذكرًا لا حكما وإنما قدم الله الوصية على الدين مع أن الدين مقدم عليها لكونها قربة ولشح الوارث بها، وأما الدين فنفس الورثة مطمئنة بإعطائه ودفعة لمستحقه، لأنه حق لازم والوصية قربة من القرب فريما بخل بها الوارث؛ فلذلك قدمها الله في الذكر فقط دون الحكم اعتناء بشأنها.

وما ذكره المصنف من تقديم ما تقدم على الدين مقيد بقوله: (إلا أن يتعلق بعين التركة حق) وذلك (كالزكاة) أى كمال وجبت فيه؛ لأنه كالمرهون بها يعنى أن عين التركة صارت كالرهن في تعلق الزكاة بها، فلا يمكن أن يتصرف بشيء من التركة مطلقًا قبل إحراج الزكاة منها، وفرض الكلام أن الزكاة قد وجبت عليه قبل الموت ثم مات ولم يخرجها وهذا حرى على القول بأن الزكاة تتعلق بالعين وهو المذهب (و) كرالهن كأن يرهن عبدًا مثلا ثم يموت فإن الدين متعلق بعين الرهن ورقبة كراجاني) كأن يجنى العبد بما يوجب الدية ثم يموت السيد فأرش الجناية متعلق برقبة

كتاب الفرائض .....كتاب الفرائض .....

العبد الجانى (و) كرالمبيع إذا مات المشترى مفلسًا) بثمنه ولم يتعلق به حق لازم ككتابة، لتعلق حق فسخ البائع به، فإن تعلق بالمبيع حق لازم كالكتابة قدم حينفذ مؤن التحهيز، وكذلك إذا تعلق بالتركمة حق الغرماء بسبب الحجر بالفلس، فلا يبدأ فيه بحقهم بل بمؤن التجهيز كما نقله في الروضة عن الأصحاب.

وقد نبه المصنف على أن الواقع بعد إلا من المستثنيات مقدمون بحقوقهم، فقال: (فإن حقوق هؤلاء) أى المذكورين بعد إلا (تقدم على مؤن التجهيز و) تقدم (على الدفن)، وقد سبق الكلام على هذا العطف وكما تقدم هذه الحقوق المذكورة على مؤن التجهيز بعد الموت تقدم على حاجته في حياته وإتيان المصنف بالكاف في قوله: كالزكاة بعد ذكر الضابط ليفيد عدم انحصار صورة في المذكورات وإلا فالمناسب لذكر الضابط الإتيان بالمشال ليتوضح الضابط كما هو المعروف والمقرر عندهم في تعريف المثال هو أنه جزئي يذكر لإيضاح الضابط أو القاعدة وقد علمت النكتة في ذكر الكاف ومن الصور التي لم تذكر هنا لو اقترض ومات ولم يخلف سوى ما اقترضه فللمقترض تفريعا على المذهب أحذه بعينه، ومنها لو أصدقها عينًا، ثم طلقها قبل الدخول، وماتت وهي باقية، فله نصفها، ومنها لو أتلف المالك مال القراض بعد الربح ولم يبق إلا قدر رخصة العامل ومات ولم يترك سواه تعين للعامل.

ومنها ما لو مات سيد المكاتب، ولم يترك ما يجب إيتاؤه، أى دفعه للمكاتب أو حطه عنه فيتعين أن يدفع هذا المتروك للمكاتب، حتى يستعين به على العتق (ثم بعد ذلك) أى بعد مؤن التجهيز إن لم يتعلق بالتركة ما ذكر (تفض ديونه) المتعلقة بالذمة من التركة فإنها مرهونة بها؛ لأن المورث أحق بماله من غيره ولا فرق في تقديم الديون على الوصايا بين دين الآدمي ودين الله تعالى (ثم) بعد القضاء المذكور (تنفذ) أى تخرج (وصاياه) من ثلث ما بقى بعد الدين ويكون التنفيذ المذكور قبل قسمة التركة على الورثة، وما ألحق بالوصايا كذلك كعنق على بالموت، وتبرع بحز في مرض الموت، وهذا الترتيب موافق للحكم الشرعي، فإن قضاء الدين بعد مؤن التجهيز مقدم على تنفيذ الوصايا، وإن كان مخالفًا للآية في تقديم الوصية الذكر وقد أشرنا فيما تقدم إلى نكتة تقديم الوصية في الذكر في الآية (ثم) بعد تنفيذ الوصايا (تقسم تركته) أي نكتة تقديم الوصية في الذكر في الآية (ثم) بعد تنفيذ الوصايا (تقسم تركته) أي يؤول إليه، فإذا ترك خمرًا وصار خلا، أو نصب شبكة ووقع بعد موته فيها صيد دخل في التركة وورث ومثل المال الحقوق المالية كحق الخيار والشفعة وكذلك

٢٢٦ ..... كتاب الفرائض

الاختصاصات التي يتنفع بها كالكلاب ولو واحدًا والسرحين وحلد الميتة، فقد صرح النووى في مجموعه في باب البيع أن الكلاب تورث بلا حلاف، وغير ذلك كحد القذف والقصاص.

وقد أشار المصنف إلى طريقة في صبط الورثة على سبيل التمييز بين الذكور والإناث، وهي أسهل من طريقة خلطهما، وللفرضيين عبارتان في طريقة التمييز عبارة مسوطة وعبارة مختصرة، وقد بين المصنف العبارتين ومن يبرث من الرجال والنساء انفرادًا واجتماعًا، وقد بدأ بالصنف الأول فقال: (والوارثون من الرجال) لمجمع على إرثهم بالاختصار (عشرة) وبالبسط خمسة عشر فمن يختصر يطلق ومن يبسط يزيد العدد بحسب التفصيل الآتي فإن نظرت للإطلاق تجد العدد عشرة، وإن نظرت للتفصيل تحده خمسة عشر، وصريح كلامه طريق الاختصار حيث بني العدد عليها بقوله: (الابن وابنه وإن سفل) أي ابن الابن كابن ابن ابن وهكذا في النزول (وأبوه وإن علا) أي أب أب كأب أب أب، وهكذا في العلو، أي فهو غاية فيه كمنا أن قوله: وإن سفل غاية في النزول فالابن وابنه من أسفل النسب والأب وأبوه من أعلاه، والأخ وما بعده من حواشي النسب فطريق الاختصار والبسط لا يختلف في أعلاه، والأخ وما بعده من حواشي النسب فطريق الاختصار والبسط لا يختلف في هؤلاء كما في الآخوين وهما الزوج والمعتق وإنما يختلف في الأربعة المتوسطة، فقوله (والأخ) المختصرون يعدونه واحدًا، وأهل البسط يفصل فيه ويزيد العدد بحسب التفصيل.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (شقيقا كان) الأخ (أو) كان منسوبا (لأب أو) كان منسوبًا (لأم) فمن اختصر جعل الأخ بانضمامه لما قبله خامسا ومع التفصيل تكون الجملة سبعة، لأنه تقدم أربعة الابن وابنه، والأب وأبوه، والأخ الشقيق، والأخ لأب، والأخ لأم، فهذه سبعة، وكذا يقال في قوله: (وابن الأخ الشقيق أو) ابن الأخ (لأب والعم الشقيق هو أخ الأب من أبيه وأمه والعم للأب وهو أخ الأب من أبيه فقط فابن الأخ الشقيق هو السادس، والعم الشقيق هو السابع وإن العم هو الثامن والزوج والمولى المعتق تمام العشرة والخمسة الباقية تؤخذ من الأخ لأب، وابن العم لأب (والزوج والمولى المعتق تمام العشرة والخمسة الباقية تؤخذ من الأخ لأب، وابن المعتق) وقد مر أنهما لا يختلفان بعبارة الاختصار والبسط فهذه جملة الوارثين من الرحال بطريق الاختصار وبطريق البسط.

تنبيه: إنما قدم الابن وابنه على الأب وأبيه مع أن الأب وأباه مقدمان عليهما في

كتاب الفرائض ......

الوجود؛ لفوتهما في الإرث؛ لأن كلا من الأب والجدله السدس مع كل منهما، والباقي بعده يأخذه كل من الابن وابنه هذا ما يتعلق بالرحال. وقيد أشار إلى مقابله، فقال: (والوارثات من النساء) المجمع على إرثهن بالاختصار (سبع) وبالبسط عشر، وقوله: (البنت وبنت الابن وإن سلفت) وفي بعض النسخ وإن سفل بالتذكير وهذه النسخة أولى، وإن كانت الأولى هي في المحسرر وفي الشرحين لـلرافعي لأن النازل هو ابن الابن ولئلا يتوهم من إثبات التاء دحول بنت بنت الابن وذلك كبنت ابن ابن ابن وهكذا في النزول كما مر وهما من أسفل النسب، وقوله: (والأم) معطوف على البنت وهذه الثلاثة اتفقت فيها عبارة الاختصار والبسط لا خلاف فيها (والجدة أم الأم وأم الأب وإن علت) أي الجدة المستملة على أم الأم، وأم الأب فلو قال: وإن علتا أي أم وأم الأ لكان أنسب لأن المرجع اثنان كما لا يخفي وعبارة غيره كشيخ الإسلام وإن علتا والأم والجدة من أعلى النسب (والأحت شقيقة كانت أو) كانت (لأب أو) كانت لأحت منسوبة (لأم) فمن يختصر يعد الجدة والأحت ثنتين فيضمان إلى البنت، وبنت الابن والأم فتصير الجملة خمسة وستأتي الزوجة والمعتقة فتصير الجملة سبعة ومن يسلك طريق البسط فيعد الجدة من قبل الأم والأخت من الأم فتصير الجملة عشرة عشرة والأخت بأقسامها من حواشيي النسب (والزوجة والمعتقة) وتقدم أن الثلاثة الأولى لم تختلف عبارة الاختصار والبسط فيها وكذلك الزوجة والمعتقة فإنهما لم يختلفا والمعتقة بكسر التاء اسم فاعل، أي التي منت بعتق رقبة ذكرًا كان المعتوق، أو أنثى فللمُعْتِقَة الإرث بالولاء كما سيأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالى.

تنبيه: فلو اجتمع الذكور فالوارث أب وابن وزوج لأن غيرهم محجوب بغير النووج ومسألتهم من اثنى عشر ثلاثة للزوج، واثنان للأب، والباقى للابن، أو اجتمع الإناث فالوارث بنت وبنت ابن وأم وأخت لأبوين وزوجة وسقطت الجدة بالأم وذات الولاء بالأخت المذكورة كما سقطت بها الأخت للأب وبالبنت الأخت للأم ومسألتهن من أربعة وعشرين ثلاثة للزوجة واثنا عشر للبنت وأربعة لكل من بنت الابن والأم والباقى للأخت أو اجتمع الممكن اجتماعه منهما، أى من الصنفين فالوارث أبوان وابن وبنت وأحد زوجين، أى الذكر إن كان الميت أنثى، والأنثى إن كان الميت ذكرًا والمسألة الأولى أصلها من اثنى عشر وتصير من ستة وثلاثين، والثانية من أربعة وعشرين وتصح من اثنين وسبعين. ا.ه. شيخ الإسلام.

هذا حكم الأقارب من الوارثين والوارثات، وأما حكمهم غير وارثين وغير وارثات، فقد أشار إليه بقوله: (وأما ذوو الأرحام وهم) كل قريب غير المذكورين وإن شعت فقل هم كل من ليس له فرض ولا عصوبة وهم عشرة أصناف الأول (أولاد البنات) ذكور كانوا أو إناثا (و) الثانى (بنو الإخوة للأم و) الثالث (أولاد الأخوات) كذلك أى ذكورا كانوا أو إناثا وقد أشار إلى هذا العموم بقوله: (وبنوهن) أى بنو الإخوة للأم وبنو أولاد البنات وبنو أولاد الأحوات (وبناتهن) أى بنات أولاد البنات أولاد البنات أولاد البنات أولاد الإناث، فالأول للذكور، والثانى للإناث، وكلهم أو كلهن من ذوى الأرحام، (و) الرابع (بنات الإخوة) مطلقا أى أشقاء أو لأب أو لأم (و) الخامس (بنات الأعمام) مطلقا سواء كان الأعمام أشقاء أو لأب (و) السادس (الحم للأم) أى أخ الأب لأمه، فهو غير وارث (و) السابع (أبو الأم) وإن عنلا (و) الشامن (الخال) أى أخ الأم (والخالة) وهي أحت الأم (و) التاسع (العمة) وهي أحت الأب (و) العاشر (من أدلى بهم) ذكورًا كانوا أو إنانًا، ويدخل هذا كله كل حدة ساقطة،

وقد ذكر المصنف حواب أما بقوله: (فلا يرثون عندنا) معاشر الشافعية (بطريق الأصالة) لما روى الحاكم وصحح إسناده من قوله فلا في حق العمة والحالة: «أنه لا ميراث لهما» وغيرهما مقيس عليهما، ولقوله فلله: «إن الله أعطى كل ذى حق حقه فلا وصية لوارث». قال سليم: ووجه الدلالة على عدم ذكرهم في القرآن واحتج البيهقي على عدم إرثهم بحديث جابر دخل على رسول الله فل وأنا مريض، فقلت: إنحا يرثني كلالة، فكيف الميراث؟ فأنزل الله تعالى آية الفرائض، ثم أضرب عن عدم إرث ذوى الأرحام فيما تقدم، فقال: (بل يرثون إذا فسد بيت المال) بأن لم يكن هناك إمام أو كان لكنه غير منتظم وعدم انتظامه بعدم عدالته بأن لم يعط كل ذى حق حقه وسيأتي صفة توريث ذوى الأرحام.

قال القاضى حسين: والتوريث بالرحم توريث بالعصوبة بدليل أنه يراعي فيه القرب، ويفضل فيه الذكر على الأنثى، ويحوز المنفرد منهم جميع المال وقد استفيد من كلام المصنف فيما تقدم من ذكر الوارثين من الرجال والوارثات من النساء أن للإرث أسبابا وهي مخصرة في ثلاثة وهي: القرابة والنكاح والولاء.

وأشار المصنف هنا إلى السبب الرابع، وسيأتي بيانه في كلام آحر الباب، حيث قال: فإن لم يكن للميت أقارب ولا ولاء عليه انتقل ماله إلى بيت المال إرثا للمسلمين،

كتاب الفرائض ......ثم ذكر موانعه، فقال: (وموانع الإرث أربعة) أيضًا والمراد أنه إذا وحد شخص فيه سبب الإرث لكنه اتصف بوصف مانع منه فلا يرث لوجود المانع المذكور في قوله: (الأول) منها (القتل فمن قتل مورثه لم يرثه) لما صححه ابن عبد البر من قوله اليس للقاتل من الميراث شيء».

وقال بعضهم: وإن كان في سنده مقال إلا أن العلماء تلقوه بالقبول، والمعنى في ذلك أنا لو ورثنا القاتل لم يؤمن من شخص وارث أن يقتل مورثه تعجيلا للإرث، فاقتضت المصلحة حرمانه وقد عمم المصنف في هذا المانع بقوله: (سواء قتله بحق كالقصاص) لأنه مخير في القتل والترك فإذا قتل فقد يتهم بقصد حلب الميراث (أو) قتل الإمام مورثه (في الحد بالرجم) لأجل الزنا أو في محاربة للإطلاق السابق، وقيل: إن ثبت بالإقرار فلا يوجب الحرمان لأن الإمام مأمور به ومجبور عليه. وقيل: إن ثبت بالإقرار فلا يحرم؛ لأنه غير متهم.

قال فى زيادة الروضة: قلت الأصح المنع مطلقًا؛ لأنه قاتل (أو) قتله (بغيره) أى غير الحق وغير الحد ثم عمم فى هذا الغير حيث قال: (خطأ كان) القتل (أو) كان (عمدا) أو كان شبه عمد، ثم عمم تعميمًا آخر بقوله: (مباشرة كان) ذلك القتل بأن باشر قتله بنفسه كأن رمى صيدًا فأصاب مورثه (أو) كان القتل (سببًا) فيه وقد مثل المصنف لهذا السبب بقوله: (مثل أن يشهد) أى الوارث (عليه) أى على مورثه الذى قتل بسبب هذه الشهادة (بما يوجب القصاص) هذا مثال من أمثلة السبب.

وقد أشار إلى مثال آخر من أمثلته أيضًا، فقال: (أو) مثل أن (حفو) أحد الورثة (بثوا فوقع) أى المورث (فيها) أى في هذه البئر، فمات فلا يرث الحافر ممن وقع في هذه الحفرة لأن الحافر وإن لم يباشر القتل فقد تسبب فيه فكأنه مباشر وعود الضمير مؤنثا في قوله: فيها على البئر المذكور لكونه بمعنى الحفرة فيحوز تذكير الضمير باعتبار اللفظ وتأنيثه باعتبار المعنى، ومثل حفر البئر المذكور وضع الوارث حجرا في الطريق فتعثر به مورثه وسواء قصد بذلك مصلحة كضرب الأب والمعلم والزوج للتأديب أولا (والحاصل أنه) أى القاتل المذكور في هذه المسائل كلها (لا يرثه) أى المقتول (متى سواء كان ذلك بالمباشرة أو بالسبب أو بالقصاص أو غير ذلك لخبر الترمذي وغيره بسند صحيح: «ليس للقاتل شيء». أى من الميراث، ولتهمة استعجال قتله في بعض الصور كالقتل عمدا، وسدًا للباب في الباقي كالقصاص والسبب، ولأن الإرث للموالاة

٠ ٢٣٠ ..... كتاب الفرائض

والقاتل قطعها، وأما المقتول فقد يرث القاتل بأن يجرحه أو يضربه ويموت هو، أى القاتل قبله، ومثل الأسباب المتقدمة ما لو سقى الوارث مورثه دواء أو ربط حرحه للمعالجة فمات منه.

المانع (الثاني الكفر) بأنواعه وقد فرع المصنف على مفهوم هذا المانع، فقال: (فلا يرث مسلم من كافر ولا كافر من مسلم) وإن أسلم قبل قسمة التركة للمانع ولخبر الصحيحين: «لا يرث المسلم الكافر، ولا الكافر المسلم». ولا يرد على عدم الإرث المذكور صحة نكاحنا إياهم كاليهود والنصارى بالشروط المعلومة فسى بابه كما سيأتي إن شاء الله تعالى، لأن ذلك يرجع إلى شرفهم بتزوجنا منهم، أى يتشرفون بنا بسبب نكاحنا إياهم بخلاف الإرث فإنه يرجع إلى الموالاة والنصرة ولا موالاة بيننا وبينهم، ولا يرد أيضًا على هذا ما لو مات كافر عن زوجة حامل منه فأسلمت ثم ولدت حيث يرثه الولد مع أنا حكمنا بإسلامه؛ لأنه كان محكومًا بكفره يوم موت أبيه، ومن ثم قال بعض المحققين: إن لنا جمادا يملك، وهو الحمل ولو نطفة، واستحسنه السبكي.

قال الدميرى: وفيه نظر إذ الجماد ما ليس بحيوان، ولا كان حيوانا، ولا أصل حيوان فالنطفة ليست جمادًا لأنها أصل حيوان، وأحيب بأن الجماد يختلف باختلاف المواضع فالمراد به هنا ما ليس فيه روح فالنطفة جماد بهذا المعنى (ولا يرث الكافر (الحربي) سواء كانا متفقى الدارين أو مختلفيها كالروم والهند ولا يرث الحربي من الذمى والمعاهد والمستأمن لما فيه من قطع الموالاة بينهم.

(وأما) الكافر (الذمى والمعاهد والمستأمن فيتوارثون) أى يرث (بعضهم من بعض وإن اختلفت مللهم ودارهم) كاليهودى من النصرانى، والنصرانى من المحوسى لأن الكفار عن اختلاف فرقهم كالنفس الواحدة فى معاداة المسلمين، وقد قال تعالى: ﴿لَكُم دَيْنَكُم وَلَى دَيْنَ ﴾ [الكافرون: ٦] فأشعر بأن الكفر كلّه ملة واحدة ويتصور أن يرث اليهودى من النصرانى بالولاء والنكاح والنسب فيما إذا كان أحد أبويه يهوديًا والآخر نصرانيا، إما بنكاح أو وطء شبهة فإنه يخير بينهما بعد بلوغه كما قاله الرافعى قبل نكاح المشرك فلو مات يهودى دمى عن أبناء أحدها مثله، والآخر نصرانى ذمى، وأحر يهودى معاهد، وآخر يهودى حربى فالمال بينهم سوى الأخير نصرانى ذمى، وأحر يهودى معاهد، وآخر يهودى حربى فالمال بينهم سوى الأخير

والحاصل أن جميع الملل في البطلان كالملة الواحدة كما قال تعالى: ﴿فَمَاذَا بِعَدُ الْحُقِّ

هذه الآية في الدلالة على المراد والمراد بالدار المذكورة محل سكناهم (وأها) الكافر (الموتد) ونحوه كيهودى تنصر (فلا يوث) من أحد لأنه ليس بينه وبين أحد موالاة في الدين، لأنه ترك دينا كان يقر عليه، ولا يقر على دينه الذي انتقل إليه (ولا يورث) أي لا يرثه أحد للمانع المذكور بل ماله لبيت المال فيء. قال الرافعي: وكذا الحكم في المرتد بالزندقة وهو الذي يخفى الكفر ويتحمل بالإسلام، أي بإظهاره له بين الناس.

المانع (المثالث) من موانع الإرث (الرق) على ما ياتى (فالرقيق) ولو مدبرا أو مكاتبا (لا يوت) من أحد (ولا يووث) أى لا يرثه أحد لنقصه ولأنه لو ورث الملك والملازم وهو الملك باطل وإذا بطل الملازم المذكور بطل الملزوم وهو الإرث وهو المطلوب والقول بأنه يملك بتمليك سيده فهو ملك غير مستقر فهو يعود إلى السيد إذا زال ملكه عن رقبته كما إذا باعه (ومن بعضه حر لا يرث) من أحد إذ لو ورث لكان بعض المال لمالك الباقى، وهو أحنبي عن الميت، ولأنه ناقص بالرق في الطلاق والنكاح والولاء فلم يرث كالقن (لكن) المبعض المذكور (يورث) عنه (ب)سبب (ما جمعه) من الأموال (ببعضه الحو) لتمام ملكه عليه، ولا شيء لسيده منه لاستيفاء حقه عما اكتسبه بالرقية ويدخل في إرث المبعض المذكور بالبعض المذكور قريبه وزوجته ومعتق بعضه، وقيل: بقسط ما يملكه بحريته على مالك البعض والورثة بقدر رقه وحريته، فإن كان نصفه حرا فنصف ذلك لورثته ونصفه لمالك باقيه؛ لأن الموت حل وحريته، فإن كان نقسم إلى رق وحرية.

المانع (الرابع) من موانع الإرث (استبهام) أى إبهام تاريخ (وقت) أى زمن (الموت) وفي عد هذا من الموانع خلاف فمنهم من عده مانعا، ومنهم من منع ذلك، وقد قال ابن الهائم في شرح كافيته: الموانع الحقيقية أربعة القتل، والرق، واختلاف الدين، والدور وما زاد عليها فتسميته مانعًا مجاز بالاستعارة فشبه انتفاء الإرث فيه بمعنى المانع بجامع منافاة كل للحكم وأطلق الثاني على الأول استعارة تصريحية أصلية فظهر من هذا التقرير أن انتفاء الإرث مع الاستبهام المذكور لا لأنه مانع بل لانتفاء الشرط أى شرط الإرث.

وقد أوضح المصنف ما ذكره من الاستبهام المذكور بالتفريع فقال: (فإذا مات متوارثان) كأخوين شقيقين معًا (ب) سبب (غرق أو) ماتا معًا تحت (هدم) حدار عليهما (ولم يعلم السابق منهما) وهذا صادق بالموت معًا، وصادق بالسبق، ولكن

لم يعلم عين السابق منهما، وحواب إذا قوله: (لم يرث أحدهما من الآخر) شيئًا؟ لأن كل واحد منهما لم تتحقق حياته عند موت صاحبه، فلا يرث منه كالجنين إذا انفصل ميتا بعد موت مورثه ولأنا لو ورثنا كل واحد منهما من صاحبه فقد حكمنا بالخطأ يقينا أو ورثنا أحدهما فقط فيلزم التحكم وحينئذ فيقدر في حق كل واحد أنه لم يخلف الآخر فيكون مال كل منهما لمولاه.

مثال آخر: أخ وأحت غرقا وحلف الأخ زوجة وبنتًا فيجعل كأن الأخ مات عن زوجة وبنت لا غير والأحت عن زوج وبنت لا غير وبقى من الموانع الدور الحكمى وهو أن يلزم من توريث شخص عدمه كما لو أقر الأخ بابن لأحيه الميت، فإنه يثبت نسبه ولا يرث إذ لو ورث لخرج الأخ عن كونه مقرًا؛ لأن شرط صحة الإقرار كونه حائزًا لجميع المال وإذا بطل إقراره بطل نسبه وحينئذ لا يرث فأدى إرثه إلى عدم إرثه.

## \* \* \*

## فصل في

بيان (ميراث أهل) أى أصحاب (الفروض) جمع فرض بمعنى الأنصباء لا بمعناه اللغوى، وهو التقدير، ولا بمعناه الأصولى، وهو ما طلب فعله طلبا حازما كما لا يخفى بدليل قوله: (أعنى الفروض الستة المذكورة في القرآن) حرج به ثلث ما يبقى في مسائل الحد والأحوة وبعض الأحوال وحرج به أيضًا ثلث الباقى في مسألة الغراوين، فهذان الفرضان ثابتان بالاحتهاد لا بنص القرآن فلذلك قيد المصنف الفروض المذكورة بنص القرآن احترازا من هذين الفرضين.

وكلام المصنف شامل للفروض مع العول ودونه ويعبر عن هذه الفروض بعبارات أخصرها الربع والثلث وضعف كل ونصفه فضعف الربع هو النصف وضعف الثلث هو الثلثان ونصف الربع هو الثمن ونصف الثلث هو السدس وقد اقتصر على بعض العبارات، فقال: (وهى النصف والربع والثمن والثلثان والثلثان والثلث والسدس) وإن شئت قلت الثمن وضعفه وضعف ضعفه، والسدس وضعفه وضعف ضعفه، والربع والثلث وضعف كل ونصف كل.

وقد علم تفصيل ذلك كله وبدأ المصنف كغيره بالنصف لأنه أكبر كسر مفرد وبعضهم بدأ بالثنين واستحسنه السبكي لموافقة القرآن (وهي) أى الفروض المذكورة مستحقة (لعشرة) أشخاص وفي بعض النسخ وهم أى أصحاب الفروض عشرة

كتاب المفرائض ..... ٢٣٣ .....

الزوجان إلخ، وعليه فلا حاجة إلى تقدير بخلاف نسخة وهي مع قول المصنف الزوجان إلخ، فإنها تحتاج إلى تقدير وتأويل لأحل صحة الإخبار لأن ضمير وهي عائد إلى الفروض وهي ليست عين الزوجين وما عطف عليهما بناء على أن لفظ عشرة ليست من المن وأما على ذكرها فلا حاجة إلى تقدير لأن المعنى أن الفروض تكون للعشرة.

وقوله: (الزوجان) بالرفع خبر مبتدا محذوف أى أحدها الزوجان وعلى نسخة، وهم الزوجان فبالرفع أيضًا إلا أنه خبر عن المبتدأ الذى هو الضمير المنفصل لكن علاحظة المعطوف والمعطوف عليه هذا إذا جعل الزوجان خبرا وأما إذا جعل خبر المبتدأ محذوفا تقديره عشرة فعلى هذا الزوجان بدل من هذا المحذوف بدل مفصل من مجمل وهذه النسخة أولى من نسخة و«هي»، كما تقدم لقلة التأويل والتقدير عليها والزوجان هما الزوج والزوجة (و) ثالثها ورابعها (الأبوان) وهما الأب والأم وأطلق عليهما أبوان مع أن الشخص ليس له إلا أب واحد تغليبا للأب على الأم لشرفه عليها (و) خامسها (البنات) وسادسها (بنات الابن) وإن نزل والمراد منهما الجنس؛ ليشمل الواحدة والمتعددة (و) سابعها (الأخوات) للميت ذكرا كان الميت أو أنثى ولا فرق بين كونها شقيقات أو لأب، والمراد الجنس أيضًا ليشمل الأخت الواحدة والمتعددة (و)

والمراد بالجمع ما فوق الواحد أو المراد بهن الجنس أيضًا كما تقدم (و) عاشرها (الإخوة والأخوات) كل منهما (من الأم) واعتبرهما المصنف صنفًا واحدًا فلذلك جعلهما العاشر، ومثلهما الأبوان، ولما فرغ المصنف من ذكر أصحاب الفروض سردًا وعدًا، شرع يذكرها على طريق ترتيب النشر.

فقال: (فأما الزوج فله النصف) بقيده المذكور بقوله: (مع عدم ولد) لزوجته، ولو من غيره، (أو) مع عدم (ولد ابن) لزوجته وقوله: (وارث) قيد فيهما حرج به غير الوارث كولد رقيق أو قاتل مثلاً سواء فيهما الذكر والأنثى، المنفرد والمتعدد، لقوله تعالى: (ولكم نصف ما ترك أزواجكم إن لم يكن لهن ولد والنساء: ١٦] وألحق به ولد الابن بالإجماع وحرج بولد الابن ولد البنت فلا إرث له في رد الزوج إلى الربع، وإن ورثنا ذوى الأرحام، وإنما بدأ المؤلفون بالزوج دون غيره من أصحاب الفروض تسهيلا على المتعلم لأن كل ما قبل الكلام عليه يكون أرسخ في الذهن وهو على الزوجين أقل منه على غيرهما وإنما بدأ الله بالأولاد لكونهم أهم عند الآدميين (وله) الوارث أيضًا سواء كان منه أو من غيره ذكرا كان أو

٢٣٤ ..... كتاب الفرائض

أنثى (أو ولد الابن) الوارث لقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ كَانَ لَهِنَ وَلَدَ فَلَكُمُ الرّبِعِ ﴾ [النساء: ١٢] ولو كان الولد من غيره ذكرا كان أو أنثى أيضًا وخرج بولد الابن ولد البنت فلا يحجب الزوج من النصف إلى الربع لأنه غير وارث فلا عبرة به، وقد تقدم التنبيه عليه (وأما الزوجة فلها الربع) بقيده المذكور بقوله: (مع عدم ولد) للزوج ولو من غيرها (أو) مع عدم (ولد أبن له) أى للزوج.

وقوله: (وارث) قيد فيهما حرج به غير الوارث كالقاتل والرقيق ذكرًا كان كل من الولد وواد الابن أو أنثى واحدًا أو متعددًا لقوله: ﴿ولهن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد ﴾ [النساء: ١٦] وولد الولد مقيس على الولد وحرج بولد الولد ولد البنت فلا يحجب الزوجة من الربع إلى الثمن لأنه غير وارث فلا عبرة به كما تقدم التنبيه عليه غير مرة (و) يفرض (لها الشمن مع) وجود (الولد أو) مع وجود (ولد الابن) سواء كان كل منهما منها أو من غيرها لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَ لَكُم وَلَد فَلَهُنَ النَّمْنِ ﴾ [النساء: ١٢] ولابد من تقييد الولد ولد الابن بالوارث، كما تقدم، ولم يقيده الشمن ﴿ الله على ما قبله والزوجة بالتاء لغة قليلة حرت على الألسنة وهي حسنة للفرق بين المذكر والمؤنث، ولو قال المصنف: ولها الثمن معهما لكان أخصر لأنه تقدم ذكر المرجع فالمقام للإضمار لكنه أظهره ؛ إيضاحا هذا حكم الزوجة المنفردة.

وأما إذا كانت متعددة، فقد أشار إلى حكمها بقوله: (وللزوجتين والشلاث والأربع) بحذف التاء من الثلاث والأربع؛ لأن المعدود وهو الزوجات مؤنث والجار والمحرور متعلق بمحذوف خبر مقدم.

وقوله: (ما للواحدة) اسم موصول مبتدأ مؤخر. وقوله: (من الربع والثمن) بيان والمعنى ما ثبت للزوجة الواحدة ثابت للزوجتين، والأكثر منهما حال كون ذلك الأكثر منتهيا إلى الأربع، وقوله: من الربع، أى عند عدم الفرع الوارث، وقوله: والثمن، أى عند وجوده سواء كان ذكرًا أو أنثى منفردًا أو متعددًا وهذا مجمع علية للآية المتقدمة فإنها صريحة فيهما (وأما الأب في يفرض (له السدس مع) وجود (الابن و) مع وجود (ابن الابن) والواو معنى أو وكذا يستحقه مع وجود البنت وبنت الابن لقوله تعالى: ﴿ولا بويه لكل واحد منهما السدس مما ترك إن كان له ولد والنساء: ١١].

وإنما اقتصر المصنف هنا على الابن وابن الابن ولم يذكر البنت وبنت الابن مع أن حكمه معهما كذلك لاقتصاره على بيان الفرض فقط، وأما مع البنت أو بنت الابن فلم

كتاب المفرائض ......

الفرض والتعصيب وهذا غير مراد، وإن كان الحكم كذلك (فإن لم يكن معه ابن ولا ابن ابن فهو) أى الأب حينئذ (عصبة) أى بنفسه فقط، أى فيأخذ جميع المال إذا انفرد أو ما بقى بعد أصحاب الفروض فالأول كأن مات الشخص عن أب فقط والشانى كأن كان معه صاحب فرض كزوجة أو أم أو جدة فله الباقى بعد الفرض بالعصوبة أما الأول، فلأن الله تعالى جعل للأخ جميع المال عند عدم الولد فالأب أولى فإن الأخ قد أدلى به، وأما الثانى فلقوله تعالى: ﴿فإن لم يكن لمه ولد وورثه أبواه فلأمه الثلث النساء: ١١] فأضاف الإرث إليهما ثم خص الأم بالثلث، فاقتضى الظاهر أن ما بقى للأب فيكون عصبة (كما سيأتى) الكلام عليه إن شاء الله تعالى.

فإن قيل: لا شك أن حق الولدين أعظم من حق الولد لأن الله تعالى قرن طاعته بطاعتهما، فقال تعالى: ﴿وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا﴾ [الإسراء: ٢٣] فإذا كان كذلك فما الحكمة في أنه جعل نصيب الأولاد أكثر وأجاب الإمام الرازى حيث قال: الحكمة أن الوالدين ما بقى من عمرهما إلا القليل، أي غالبا فكان احتياجهما إلى المال قليلا، وأما الأولاد فهم في زمن الصبا فكان احتياجهم إلى المال أكثر فظهر الفرق (وأما الأم) فهي صاحبة فرض ولها ثلاث حالات (ف) في حالة يفرض (لها الثلث إذا لم يكن معها ولد ولا ولد ابن ذكرًا كان) الولد (أو أنثى ولا) يكون معها (اثنان) فأكثر (من الإخوة و) لم يكن معها عدد من (الأخوات) قال تعالى: ﴿فإن لم يكن له ولد وورثه أبواه فلأمه الثلث﴾ [النساء:

وقد عم المصنف في الإخوة والأخوات بقوله: (سواء كانوا) أى الإخوة أو كن أى الإخوات كلهم منسوبين أى الإخوات كلهم أو كلهن (أشقاء) أى من الأب والأم (أو) كانوا كلهم منسوبين أو منسوبات (لأب) أى إخوة أو أخوات من الأب فقط، أى دون الأم وسواء كانوا كلهم ذكورًا فقط أو إنانًا فقط أو بعضهم ذكورًا وبعضهم إنانًا فالمدار في أخذها الثلث على عدم التعدد من الفريقين فأشار بذكر الاثنين مع بيانهما هو في قوله: من الإحوة والأخوات إلى أنه لا يشترط الجمع النحوى، وهو ثلاثة فأكثر بل يتحقق بالاثنين كما اصطلاح الفرضيين (و) كذلك ترث الأم الثلث فيما (إذا لم تكن) واقعة (في مسألة زوج وأبوين) والميت فيها الزوجة (ولا) واقعة أى الأم في مسألة (زوجة وأبوين).

وقد أشار المصنف إلى محترزات القيود السابقة بقوله: (فإن كان معها) أي الأم

٢٣٦ ..... كتاب الفرائض

(ولد أو) كان معها (ولد أبن) ذكرا أو أنشى (أو) كان معها عدد (اثنان) فأكثر حال كونهما (من الإخوة و) من (الأخوات ف) حينئذ يفرض (لها) أى للأم (السدس) في هذه الصور كلها؛ لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِحُوةَ فَلاَمِهُ السدس﴾ [النساء: ١١] والمراد بهم اثنان فأكثر إجماعًا قبل إظهار ابن عباس الخلاف وهذه هي الخالة الثانية.

وأشار إلى الحالة الثالثة فقال: (إن كانت) أى الأم واقعة (فى مسألة زوج وأبوين أو) كانت واقعة فى مسألة (زوجة وأبوين) فيفرض (لها) أى الأم (ثلث ما بقى) وهو واحد من ثلاثة وذلك (بعد فرض الزوج) والميت فيها الزوجة وهى المسألة الأولى (أو) بعد فرض (الزوجة) والميت فيها الزوج وهى المسألة الثانية (والباقى) وهو اثنان (للأب) والباقى هو النصف فى هذه المسألة وثلث فى الأولى فى مسألة موت الزوجة، وإلى هذا أشار بقوله: (فيأخذ الزوج فى الأولى) وهى ما إذا كان الميت الزوجة (النصف؛ لأنه لم يكن معه فرع وارث (و) يفرض (لها) أى للأم فيها (السدس) لأنه ثلث ما بقى والباقى، وهو اثنان، للأب تعصيبا.

(و) في المسألة الثانية، وهي ما إذا كان الميت فيها الزوج (تأخذ الزوجة الربع) لأنه لم يكن للميت فرع وارث وهو واحد من أربعة (و) تأخذ (الأم) فيها (الربع) لأنه ثلث ما بقى وهو من ثلاثة وهذا يسمى ربعا أيضًا، أي كما يسمونه تلث (والباقي) اثنان هما (للأب) تعصيبا فالمسألة الأولى من ستة، لأن فيها نصفا هو للزوج ومخرجه من اثنين، وفيها سدسا هو للأم وهو من ستة ووجه كونها من ستة هو النظر بين المحرجين مخرج السدس ومخرج النصف وبينهما تداخل، وإذا كان كذلك، فيكتفى بالأكبر كسرًا، وهو مخرج السدس، فلذلك كانت من ستة، فيأخذ الزوج النصف وهو ثلاثة كما مر، وتأخذ الأم ثلث الباقي وهو سدس في الحقيقة، ويبقى اثنان النصف وهو ثلاثة كما مر، والمسألة الثانية من أربعة؛ لأن فيها ربعًا للزوجة وهو من أربعة، فتأخذ الزوجة الربع، وهو واحد من الأبعة، الناقية، ويأخذ الأب الباقي، وهو اثنان تعصيبًا، وهاتان المسألتان تسميان بمسألة الغراوين؛ لشهرتهما تشبيهًا لهما بالكوكب الأغر، وتلقبان بالعمريتين لقضاء عمر فيهما الغراوين؛ لشهرتهما تشبيهًا لهما بالكوكب الأغر، وتلقبان بالعمريتين لقضاء عمر فيهما عذكر وبالغربين، لغرابهما.

(وأما البنت الفردة) عمن يعصبها كأحيها، وعمن في درجتها كأختها

كتاب الفرائض .....كتاب الفرائض

(ف) يفرض (لها) حينئذ (النصف)؛ لقوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانِتُ وَاحِدَةَ فَلَهَا النصف﴾ [النساء: ١١]، وقد أشار إلى محترز الفردة، بمعنى المنفردة، كما هو في بعض النسخ، فقال: (وللبنتين فصاعدا)، أي فأكثر منهما، فهو منصوب بمحذوف على أنه حال من فاعله، أي فذهب العدد صاعدًا، أي زائدًا على الاثنين، فيفرض لهما أو لهن (الثلثان) فهو مرفوع على أنه مبتدأ مؤخر، والجر والمجرور حبر مقدم، ودليل كلامه أنه الله أعطى ابنتي سعد ابن الربيع الثلثين.

وحكى ابن المنذر فيه الإجماع، وقياسًا على الأحتين، ومثل الأعراب المتقدم يعرب قوله: (ولبنت الابن فصاعدا)، أى أن الجار والمحرور خبر مقدم، وما بعده مبتدأ مؤخر، وتقدم إعراب قوله: فصاعدًا.

(وقوله: مع بنت الصلب المفردة) حال من بنت الابن، أى حال كون بنت الابن مصاحبة لبنت الصلب. وقوله: (السدس) هو المبتدأ المؤخر عن الحار والمحرور. وقوله: مع بنت الصلب قيد في أرث بنت الابن السدس.

وكذلك قوله: المفردة، وقوله: (تكملة الثلثين) حال من السدس، أى حال كون السدس مكملاً لهما، فتكملة اسم مصدر لكمل، والمصدر التكميل، ودليل إرث البنات أو بنات الابن الثلثين قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كُن نَسَاء فُوقَ اثْنَتَيْنَ فَلَهُن ثُلَثُ مَا تَركُ ﴾ [النساء: ١١] هذا ظاهر في الجميع حيث قال: ﴿فَإِنْ كُن نِسَاءٌ ﴾.

وأما البنتان وبنتا الابن، فهما مقيستان في الاستدلال على الأحتين في إرثهما الثلثين، في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانِتَا اثْنِتِينَ فَلَهُمَا الثلثانُ ثَمَّا تُركُ ﴾ [النساء: ١٧٦] هذا إذا قيل: إن لفظ فوق أصلية، وأما إذا قيل: إنها مقحمة، أي زائدة، فلا حاجة إلى القياس المذكور في إرث البنتين، وبنتي الابن على الأحتين فإنهما حينتذ داخلتان في قوله: (نساء) ويكون قوله: ﴿اثنتينَ ﴾، بدلاً من قوله: نساء، بدل بعض من كل، ويكون المعنى:

فإن كن نساء اثنتين فأكثر، وأفهم كلام المصنف أنه لو كان بنت صلب فأكثر، فلا شيء لأحد من بنات الابن في درجة واحدة، وأنه لو كان مع بنت الصلب بنت ابن وبنت ابن ابن فالسدس الأولى فقط (وأما الأخت الفردة) قيد للاحتراز عن الأختين (الشقيقة في) يفرض (لها النصف)، والفردة هو المنفردة عن أخيها، أو عن أختها لقوله تعالى: ﴿وله أخت فلها نصف ما ترك النساء: ١٧٦].

ونقل ابن الرفعة الإجماع على أن المراد الشقيقة والأحت للأب، وقد أشار المصنف إلى محترز الفردة بقوله: (وللاثنتين فصاعدا الثلثان)؛ لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانتِ الثَّنتين فصاعدا الثلثان)؛ لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانتِ الثَّنتين فلهما الثلثان ﴾، ولا يخفى عليك إعراب الحار والمحرور وما بعده من كونه حبرًا مقدمًا، والثلثان مبتدا مؤخر كما مر، وتقدم أن صاعدًا منصوب بمحذوف، على أنه حال من فاعله، أى فذهب العدد حال كونه صاعدًا، أى زائدًا على المقصود المنطوق به، (وإن كانت) أى الأحت، ليست شقيقة بل كانت (من الأب) (ف) يفرض (لها) حينفذ (النصف).

أيضًا يقيد الانفراد عما تقدم، ولم يقيدها هنا بذلك؛ لعلمه مما تقدم بدليل محترزه المذكور بقوله: (وللاثنتين) من أحتى الأب (فصاعدا الثلثان)، ولو قال المصنف فيما تقدم: وأما الأحت الفردة الشقيقة أو الأحت الفردة للأب، لكان أحصر، واستغنى عن قوله: وإن كانت من الأب إلىخ. ودليل إرث الأحتين الشقيقتين أو لأب الثلثين قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانِتَا النّتين فلهما الثلثان مما ترك ، نزلت في سبع أحوات لجابر حين مرض، وسأل عن إرثهن منه، فدل على أن المراد منها، أي الآية الأحتان فأكثر.

وقد أشار إلى بعض من يرث بالتعصيب، وهو العصبة مع الغير، فقال: (وللأخت من الأب فصاعدا)، أى فأكثر منها حال كونها مستقرة (مع) الأحت (الشقيقة الفردة)، أى المنفردة عمل يعصبها (فلها)، أى للأحت المذكورة حينه (السدس)؛ لقيد المذكور، وهو انفرادها عمن تقدم ذكره، أى أنه يفرض لها، إن كانت واحدة، أو لهن، إن كن متعددات اثنتين فأكثر.

وقوله: (تكملة الثلثين) حال من السدس، وهذا بطريق القياس على بنات الابن مع بنت الصلب، ولو كانت الأحت أو الأحوات للأب مع الشقيقتين سقطت أو سقطن لاستيفائهما الثلثين، ثم أن الجار والمحرور في قوله: وللأحت إلىخ، حبر مقدم. وقوله: مع الشقيقة حال من الأحت، أي حال كونها مصحوبة مع الشقيقة.

وقوله: فلها حار ومحرور حبر مقدم أيضًا، عن قوله: السدس والفاء الداخلة على الجار والمحرور هي مقدمة من تأخير وحقها الدخول على المبتدأ وتقدير الكلام، فالسدس مفروض للأحت من الأب حال كونها مصحوبة مع الأحت الشقيقة، بشرط الانفراد المتقدم.

وفي هذا الإعراب قلافة من حيث أن الجار والمحرور هو عين الثاني، وأحدهما يغنى

كتاب الفوائض .....كتاب الفوائض والمستراث المستراث المسترا

عن الآخر، ولو حذف المصنف الفاء مع ما بعدها من الجار والمحرور، لكان أخصر وأوضح، ويصير المعنى، فالسدس مستقر للأخست من الأب حال كونها مصحوبة مع الأخت الشقيقة، وهو في غاية الحسن والاختصار، وهذه الفاء ليست تفريعية، ولا واقعة في خبر مبتدأ عام؛ لأن شرط زيادتها في الخبر أن يكون المبتدأ عامًا، وما هنا ليس كذلك، وعلى هذا الإعراب لا حاجة إلى تقدير في الكلام، وما لا يحتاج إلى تقدير، وتكلف أولى مما يحتاج إليه.

وأما على كلام المصنف، فيكون قوله: وللأحت من الأب، خبرًا مقدمًا، والسدس مبتدأ مؤخرًا كما تقدم، ولها متعلق بما تعلق به الخبر والتقدير، والسدس كائن لها كائن للأخت من الأب، ولا يخفى ما فيه من التهافت والفلاقة كما مر، ويمكن أن يعرب على غير هذا الوحه، ولكن يكون فيه تكلف، وهو أن يقال: فلها متعلق بمحذوف، والتقدير فيفرض لها، أى السدس، وهو في كلام المصنف مبتدأ مؤخر عن قوله: وللأخت من الأب إلخ.

ونائب فاعل يفرض يعود على السدس المؤخر لفظًا، والفاء على هذا واقعة فى جواب شرط مقدر، والتقدير: فإذا وحد هذا القيد فيفرض لها السدس. هذا ملخص ما ظهر لى فى إعراب هذه الجملة، والله أعلم.

وقد ذكر المصنف مثالاً للعصبة مع الغير بالنسبة للأحوات مع البنات، فقال: (والأخوات الأشقاء) اثنتان فأكثر، حال كونهن مستقرات (مع البنات) اثنتين فأكثر، والأخوات مبتداً، والخبر قوله (عصبة) قياسًا على الإخوة الأشقاء.

وروى البخارى، أن ابن مسعود قال في بنت وبنت ابن وأخت: أقضى فيها بما قضى رسول الله والله النت النصف، ولبنت الابن السدس، وللأخت الباقى، وحكم الواحدة والثنتين من كل منهما حكم الجمع، أى فالجمع ليس بقيد، (فإن فقدن)؛ أى الأخوات الشقيقات (فالأخوات من الأب) يقمن مقامهن في التعصيب المذكور، أى فحكم الأخوات من الأب مع البنات أو بنات الابن كالأخوات الشقيقات معهن في التعصيب، ولو قال من أول الأمر والأخوات الشقيقات أو لأب؛ لاستغنى عن هذا التطويل، لكن قصد به الإيضاح لأمثالنا.

وتقدم أن المراد بالجمع ما فوق الواحد، وما ذكر المصنف من أن حكم الأحوات من الأب مع البنات حكم الأخوات الشقيقات، يكون بطريق القياس على الإخوة للأب،

٠٤٠ ..... كتاب الفرائض

أى فإنهم عصبة كالإخوة الأشقاء، وقد مثل المصنف لمصاحبة الأحوات الشقيقات للبنات، فقال: (مثاله) أى مثال وجود العصبة مع غيره بالنسبة للأحوات مع البنات (بنت وأخت) لأبوين أو لأب مات الشخص عنهما، فالمسألة من اثنين؛ لوحود مخرج النصف، وكل مسألة فيها نصف، وما بقى فهى من اثنين (للبنت النصف) فرضًا، وهو واحد (والباقى) واحد هو (للأخت) سواء كانت شقيقة أو لأب كما مر.

وقد ذكر مثالاً آخر العصبة المذكورة، فقال: (بنتان وأخت شقيقة وأخت من الأب) مات الشخص عنهن، فالمسألة من ثلاثة لوجود عزج الثلث (للبنت الثلثان) اثنان من ثلاثة هما فرضهما (والباقي) واحد هو (للأخت) الد (شقيقة)؛ لأنها عصبة معهما (ولا شيء للأخرى) وهي الأحت للأب؛ لأنها محجوبة بالشقيقة وهي أقوى منها.

وقد أتى المصنف بمثالين للعصبة مع الغير، لكن الأول: المعصب والمعصب واحد، والثانى: المعصب بصيغة اسم الفاعل متعدد وهو البنات، والمعصب بصيغة اسم المفعول واحد وهى الشقيقة، وقد قصد الايضاح بتعداد المثال.

ولما فرغ المصنف من الفروض وذويها ومن بعض ما يتعلق بالتعصيب، شرع فى الكلام على إرث الجد وبيان أحواله مع أصحاب الفروض والأحوة، فقال: (وأما الجد) فله أحوال، (فتارة يكون معه إخوة وأخوات) سواء كانوا أشقاء أم لأب، والمراد بالجمع ما فوق الواحدكما مر؛ ليشمل ما إذا كان معه واحد واثنان، (وتارة لا) يكون معه ذلك (فإن لم يكونوا معه) فقد ذكر حكمه فى هذه الحالة، بقوله: (فله) أى للحد (السدس) حينفذ (مع) وجود (الابن أو) مع وحدود (ابن الابن)، ومثل الذكر فى ذلك الأنثى مع البنت، وبنت الابن قياسًا على الأب فى ذلك.

ولكن إنما أراد المصنف الحالة التي لا يكون الجد فيها عصبة وهو مع البنت، أو بنت الابن له عصوبة بأن يأخذ فرضه، ثم يأخذ ما بقى بعض أصحاب الفروض (ومع عدمها)، أي الابن وابن الابن (هو) أي الجد، يكون عصبة بنفسه فيأخذ التركة كلها إذا لم يوجد للميت أحد غيره، وعند وجود البنت وبنت الابن يكون عاصبًا وصاحب فرض كما مر (وإن كان معه إخوة وأخوات) كلهم (أشقاء أو لأب).

ففى هذا الحواب تفصيل أشار إليه بقوله: (فتارة يكون معهم)، أى الإحوة والأخوات، (ذو)، أى صاحب (فرض، وتارة لا) يكون معهم ذلك، وقد فرع على

الشق الثانى على سبيل اللف والنشر المشوش، قوله: (فإن لم يكن معهم ذو)، أى صاحب (فرض قاسم الجد)، في هذه الحالة (الإخسوة وعصب)، أى الجد (إناثهم)، أى الإحوة، وهذه الإناث هن الأحوات، وهذا التعصيب يسمى عصبة بالغير، أى أن للأنثى ثلثًا وللذكر الثلثين.

ولو كانت الأنثى متعددة، فيأخذ الذكر قدرها أو قدرهن مرتين؛ لأنه في رتبة الإخوة، وإنما يقاسم الذكور ويعصب الإناث فيما ذكر، (ما لم ينقص ما يخصه بالمقاسمة)، لهم أو بالتعصيب لهن (عن ثلث جميع المال)، سواء ساوى الثلث أو زاد عليه ويستويان في ثلاث صور وضابطها أن يكونوا مثليه.

وقوله: ما لم ينقص، يقتضى أنه فى حالة الاستواء تعتبر المقاسمة دون الثلث، والحال أنه لا فرق فى الحقيقة بينهما، غاية الأمر أن الفرضيين يرون التعبير بالثلث أولى؛ لكونه أسهل فى العمل، وستأتى الصور الثلاث فى كلامه، (فإن نقص)، أى ما يخصه بذلك عما ذكر فقد بين حكمه، بقوله: (فإنه يفرض له)، أى للجد (الثلث)، ولا يقاسم فى هذه الحالة؛ لأن الثلث خير له، (ويجعل الباقى)، بعد إحراج الثلث، (للإحواة والأخوات)، ولا تنحصر صور أخذ الجد الثلث فى هذه، وضابطها أن يزيدوا على مثليه.

وإنما أخذ الثلث حينئذ؛ لأن الأم والجد إذا احتمعا أخذ الجد مثل ما أخذته الأم؛ لأنها لا تأخذ إلا الثلث، والإخوة لا ينقصون الأم عن السدس، فوجب أن لا ينقصوا الجد عن ضعف السدس، وإنما أحذ أكثر الأمرين؛ لأنه احتمع فيه جهة الفرض والتعصيب، فأعطيناه خيرهما، وقد صرح المصنف بقسمة الباقى بينهم، فقال: (الذكر مثل حظ الأنثيين)؛ لأنهم يأخذونه بالعصوبة، (مثاله)، أى مثال كون المقاسمة أحسن للجد والحال أن نصيبه لم ينقص بالمقاسمة عن ثلث المال، سواء زادت المقاسمة أو سارت.

وقد ذكر المصنف للمقاسمة بينه وبين الإخوة ثمانية أمثلة، فقال: (جد وأخت)، مات الرجل عنهما فالجد محسوب برأسين والأخت برأس واحد، فالمسألة من ثلاثية على عدد الرءوس، فالمقاسمة تزيده على ثلث المال، فهى خير له من الثلث، وهي منقسمة، فله اثنان وللأحت واحد، للذكر مثل حظ الأنثين.

(أو) حد (وأختان) مات الشخص عنهم، فهي من أربعة على عدد الرءوس أيضًا،

٢٤٢ ..... كتاب الفرائض

فيأخذ اثنين، ولكل واحدة من الأحتين واحد، ولو أحد الثلث لأحد واحد أو شيئًا (أو) جد (وثلاث)، أخوات، فهي من خمسة؛ لأنه برأسين ينضمان إلى ثـلاث أحوات تصير الجملة خمسة، فأخذ خمسين من خمسة، ولكل واحدة من الثلاث خمس.

(أو) حد (وأربع) الحوات، فهى من ستة للحد اثنان، ولكل واحدة من الأربع الحوات واحد أو جد (وأخ) فهى من اثنين، فله واحد وللأخ واحد (أو) حد (وأخوان) فهى من ثلاثة، للحد واحد، ولكل واحد من الأحوين واحد، والظاهر أن هذا المثال يصلح لأحد الثلث أيضًا.

(أو) حد (وأخ وأخت) فهى من خمسة؛ لأن الجد برأسين والأخ كذلك، والأخت برأس واحد، فالجملة خمسة، فللجد اثنان وللأخ كذلك، وللأخت واحد (أو) حد و(أخ وأختان)، فهى من ستة، للجد اثنان، ولكل واحدة من الأختين واحد، وللأخ اثنان، فالمجموع ستة، فتحصل من هذه الصور المذكورة أن المقاسمة في بعضها خير للجد من أخذ الثلث.

كما أشار له المصنف بقوله: (فيقاسم)، أى الجد الإحوة أو الأحوات، (في هذه الصور الشمانية)، أى لا في الكل وفي بعضها المقاسمة، والثلث سواء لا فرق فيها بين الجد مع الأحت الواحدة والمتعددة، وسواء كانت الأحوات مع الذكور أو منفردات عنهم، كما مر في ذكر الأمثلة السابقة في كلامه.

وتكون المقاسمة المذكورة (للذكر مثل حظ الأنثيين)، أى أن للجد مع جنس الإناث الواحدة والمتعددات مثل ما للأنثى كالأخ معهن، هذا حكمه إذا لم يكن معه ذو فرض، وهو الشق الثانى المتقدم، وقد أشار إلى حكمه، وهو ما إذا كان معه ذلك، وهو الشق الأول، بقوله: (وإن كان معه ذو فرض)، وفى نسخة وإن كان معهم بضمير المشق الأول، بقوله: (وإن كان معه ذو فرض)، وفى نسخة وإن كان معهم بضمير الجمع، أى مع الجد والإخوة، وهى بمعنى الأولى؛ لأن قوله: ذو فرض صادق بالواحد والمتعدد، فترجع نسخة معهم إلى هذه النسخة، وقد تقدم صاحب الفرض، وهو من لم يرث بالعصوبة فقط.

وقد أشار المصنف إلى حواب الشرط بقوله: (فرض لذى)، أى صاحب (الفرض فرضه)، وفي نسخة: فلذى الفرض فرضه، فيكون الجار والمحرور على هذه النسخة حبرًا مقدمًا، وفرضه مبتدأ مؤحر، أو على هذه النسخة تكون جملة الجواب السمية، والفاء تدخل فيه حينهذ.

وعلى نسخة المصنف، وهي جملة ماضوية لا تحتاج إلى الفاء، وهي أولى من الثانية؛ لاحتياجها إلى التقديم والتأخير، ولزيادة الفاء وما لا يحتاج لشيء أولى مما يحتاج، كما هو معلوم.

ومعنى قوله: فرض... إلخ، قدر فهو بمعنى التقديسر والجعل، والفرض الأحير بمعنى النصيب، والمعنى أنه قدر وجعل لصاحب الفرض فرضه، أى نصيبه (ثمم) بعد أخذ صاحب الفرض فرضه، (يعطى الجد من الباقى)، بعد الفرض المذكور (الأوفى)، أى لا حظ (له) وهو حاصل (من ثلاثة أشياء)، وقد فصلها بقوله: (أمما) هو (المقاسمة)، أى بعد أخذ أصحاب الفروض حظها ونصيها (أو) هو (ثلث ما يبقى أو) هو (سدس جميع المال).

أما المقاسمة فلمساواته إياهم، وتنزله منرلة أخ، وأما الثلث ما يبقى؛ فلأنه لو لم يكن صاحب فرض لأخذ ثلث جميع المال، فإذا خرج قدر الفرض مستحقًا أخذ ثلث الباقى، وأما السدس فإن البنين لا ينقصون الجدعن السدس، فالإخوة أولى (مثاله)، أى مثال ما إذا كان معه ذو فرض، ويأخذ الجد الأوفر له بعد الباقى من المقاسمة، أو ثلث ما يبقى، أو سدس جميع المال.

وقد شرع المصنف في أمثلته على سبيل اللف والنشر المرتب، فقال: (زوج وجد وأخ) المسألة من اثنين؛ لوجود مخرج النصف فيأخذ الزوج نصفه، وهو واحد فيبقى واحد على اثنين لا ينقسم، ويباين فيضرب اثنان في اثنين بأربعة، فيأخذ الزوج اثنين، ويبقى اثنان بين الجد والأخ لكل واحد منهما واحد منها، فالأحسن له في هذا المثال (المقاسمة)؛ لأنها (خير له).

مثال آخر (بنتان وأخوان) شقيقان أو لأب (وجد) في بعض النسخ سلس جميع المال خير له، فيكون أصلها من ستة، لوجود مخرج السلس للجد واحد من ستة، وللبنتين الثلثان أربعة لكل واحدة اثنان، يبقى واحد على اثنين لا ينقسم، فيضرب اثنان في أصل المسألة، فتصبح من اثنى عشر، فالجد له اثنان، والبنتان ثمانية، واثنان للأخوين.

وعلى هذه النسخة شرح الجوجرى والتى وقع شرحنا عليها أقبل عمالاً، وكلتاهما صحيحة، والاختصار أولى من التطويل، وذلك فالمسألة (١) من ثلاثة، لوجود مخرج الثلث فيها فالثلثان وهما اثنان للبنتين فيبقى واحد وهو لا ينقسم بين الجد والأخوين،

<sup>(</sup>١) قوله: «وذلك فالمسألة»، كذا في الاصل وليحرر ا.هـ. مصححه.

٢٤٤ ..... كتاب الفرائض

فيضرب ثلاثة في ثلاثة بتسعة فللبنتين الثلثان وهو ستة، فيبقى ثلاثة فللحد ثلث ما بقى، وهو واحد ولكل واحد من الأحوين واحد.

مثال آخر: (بنتان وأم وجد وأخوة) ثلاثة فأكثر، فالمسألة من ستة، لوجود مخرج السدس، فأربعة للبنتين لكل واحدة اثنان، وللأم السدس وهو واحد، وللجد السدس أيضًا.

وقد صرح المصنف بهذا، فقال: (للبنتين الثلثان وللأم السدس وللجد الصرورة السدس) ولو كان عائلاً كما يعلم من التمثيل؛ لأنه ذو فرض فيرجع إليه عند الضرورة (وتسقط الأخوة)، أي لاستغراق ذوى الفروض التركة.

وفي بعض النسخ مثال زائد على هذه الأه للة، وهو زوجة وثلاثة أحوة وحد أصلها من أربعة؛ لوحود مخرج الربع للزوجة ربعها رهبو واحد من الأربعة المذكورة، ويبقى ثلاثة ثلثها واحد يأخذه الجد وهو خير ل، ويبقى اثنان على ثلاثة إحوة لا ينقسم، ويباين فتضرب ثلاثة في أصل المسألة، وهي الأربعة فيتحصل من الضرب اثنا عشر، فللزوجة ثلاثة وهي ربع الاثنى عشر، وللحد ثلث الباقي وهو ثلاثة من تسعة، يبقى ستة تقسم على الإحوة، فلكل واحد اثنان.

ومثال ما إذا لم يفضل شيء بعد أحد أصحاب الفروض حقوقها، بنتان وأم وزوج وحد، أصلها من اثنى عشر لوجود مخرج الربع، فيأخذ الزوج ربعها والبنتين الثلثان ثمانية لكل واحدة أربعة، وللأم اثنان، فيعال لها بواحد، ويعال للحد بالسدس، وهو اثنان فتصير الجملة خمسة عشر.

وقد علمت تقسيمها على الورثة المذكورين، ومثال ما إذا فضل دون السدس بنتان وزوج، وحد أصلها من اثنى عشر لوحود مخرج الربع، فللبنتين الثلثان وهو ثمانية لكل واحدة منهما أربعة، وللزوج الربع ثلاثة، فيبقى واحد وهو دون السدس، فيعال له بواحد فتكون المسألة من ثلاثة عشر بالعول. وقد علمت تقسيمها، هذا حكم احتماع الإخوة الأشقاء مع الجد.

وأما احتماع الصنفين، فقد أشار له المصنف بقوله: (وإن اجتمع معه)، أى الجد (الإخوة الأشقاء والإخوة للأب) معًا، والمراد من الحمع ما زاد على الواحد، كما علم مما مر، فللحد حير الأمرين، اى الأكثر من ثلث المال والمقاسمة، إذا لم يكن معهم ذو فرض ويخير في الأمور الثلاثة إن كان معهم صاحب فرض، كما إذا لم يكن معه إلا

أحد الصنفين، وإنما يزداد هذا القسم بوجود تعداد الإخوة الأشقاء الإخوة للأب على الجد، وإن كانوا محجوبين بهم.

وقد أشار إلى هذا، بقوله: (فإن الأشقاء عند المقاسمة)، أى مقاسمتهم الجد (يعدون الإخوة من الأب)، أى يحسبونهم عليه؛ لأجل تكثير الأشخاص على الجد، وإن كانوا محجوبين بالأشقاء كما مر، فالعد في كلامه معناه، الحسبان لا العدد.

يقال: عددت المال، بمعنى حسبته بالفتح، وبابه نصر وكتب (شم) بعد عدهم عليه (يأخذون)، أى الأشقاء (نصيبهم)، أى نصيب الإخوة للأب لحجبهم بهم؛ لأن الأخ الشقيق والأخ للأب بالنسبة إلى الجد سواء، أى فيعد الأخ الشقيق الأخ للأب على الجد ويأخذ حصته، كما أن الإخوة يردون الأم من الثلث إلى السدس، والأب يحجبهم ويأخذ ما نقصوا من الأم، فحاز أن يحجبها عن وراث غير وارث، فإنه يحجبها عن الثلث أخوان وارثان، ويحجبهما أب عند احتماعه معهما ومع الأم (مثاله)، أى مثال احتماع الفريقين (جد وأخ شقيق وأخ لأب)، فالمسألة من ثلاثة على عدد الرءوس (للجد الثلث) منها (و) يبقى (الثلث الذي خصه بالقسمة و) ثانيهما (الثلث الشقيق) فأحد الثلاين هو (الثلث الذي خصه بالقسمة و) ثانيهما (الثلث الذي هو نصيب الأخ من الأب)؛ بسبب عده على الجد.

وقد اختار الشيخ هنا طريقة الفرضيين، حيث عبر بالثلث فإنه استوى هنا له الثلث (١)، وهناك مشى على المقاسمة؛ لينبه على جواز الأمرين، إذ لا فرق فى الحقيقة، وإنا أخذ الثلث من الأخ للأب؛ (لأن الشقيق يحجبه)، كما علم ذلك مما تقدم (فيعود نفعه) من الأخ (إليه)، أى إلى الأخ الشقيق؛ بسبب عده على الجد بلا فائدة تعود عليه، هذا إذا كان الشقيق ذكرًا، وقد ذكر مقابله بقوله: (فإن كان الشقيق أختًا) للميت، وقد وصفها بكونها (فردة)، أى واحدة فقط.

وقد صرح بحواب الشرط بقوله: (كمل لها الأخ من الأب النصف)؛ أى أخذته بسبب انضمام الأخ معها ولولاه لأخذ الجد مثلى الأخت وأخذت ثلثًا واحدًا، وهذه المسألة من خمسة على عدد الرءوس، فالجد باثنين، والأخت بواحد، والأخ للأب باثنين، فالجملة ما ذكر، فيأخذ الجد سهمين، والأحت سهمًا واحدًا، والأخ للأب

<sup>(</sup>١) قوله: «استوى هنا له الثلث»، هكذا في الأصل، ولعل الناسخ أسقط أحد المستويين وهو المقاسمة كما هو ظاهرًا. ا.هـ. مصححه.

٧٤٦ ..... كتاب الفرائض

سهمين، فيرد منه على الأحت تمام النصف وهو سهم ونصف، فيبقى فى يد الأخ نصف، فانكسرت على مخرج النصف، فيضرب اثنان وهما مخرج النصف فى أصل المسألة، وهى خمسة فيحصل عشرة ومنها تصح، فتعطى الأحت خمسة وهى نصف العشر ويأخذ الجد أربعة؛ لأن له اثنين فى الأصل، فهما مضروبان فى اثنين، وهما حزء السهم، فيحصل أربعة، فالباقى من العشرة واحد يأخذه الأخ من الأب؛ لأنه عاصب، والعاصب يأخذ ما بقى بعد أصحاب الفروض.

ولذلك، قال المصنف: (والباقى)، أى بعد أصحاب الفروض (ك)، أى للأخ من الأب بعد العامل السابق. وقول المصنف: والباقى له، أى للأخ للأب، أى إن أمكن أن يبقى له شىء فيسقط كما هو معلوم؛ لأنه لما صب وصورته: حد وزوجة وأم وأخت شقيقة وأخ لأب، فالمسألة من اثنى عشر لوحود مخرج الربع، ومخرج السدس، وبين المخرجين توافق، فيرد أحد المخرجين إلى وفقة ويضرب فى كامل الآخر فتضرب ثلاثة فى أربعة، أو أربعة فى ثلاثة، فيحصل ما ذكر، فتعطى الزوجة الربع ثلاثة، والأم السدس، وهو اثنان فيبقى سبعة على خمسة لا ينقسم، ويباين والخمسة هم الجد والأخ للأب والأحت الشقيقة؛ لأن الجد برأسين، وكذلك الأخ للأب برأسين أيضًا؛ لأنه يحسب على الجد.

وإن كان ساقطًا والسبعة لا تنقسم أثلاثًا فتضرب في أصل المسألة بستين، فالزوجة لها ثلاثة من الأصل تضرب في خمسة التي هي حزء السهم بخمسة عشر، وهي ربع الستين وللأم السدس اثنان في خمسة بعشرة وهي سدسها، فيبقى خمسة وثلاثون تنقسم بين الجد والأحت والأخ للأب أثلاثًا، فيأخذ الجد أربعة عشر وهي ثلثا ما لها، ويبقى واحد وعشرون وهي أقل من نصف الستين، فيأخذها ولا شيء للأخ المذكور؛ لكونه عاصبًا، ولم يبقى له شيء؛ لأن لها نصفًا وهو لم يكمل.

(ولا يفرض للأخت) لغير أم، وهى الأحت الشقيقة والأحت للأب (مع الجد)، وإنما لم يفرض لها معه؛ لأنه يعصبها، وذلك لا يكون (إلا في) مسألة ملقبة: بـ (الأكدرية)، وسميت بها؛ لتكديرها على زيد مذهبه لمحالفتها القواعد.

وقيل: لتكدر أقوال الصحابة فيها، وقيل: لأن سائلها اسمه أكدر، وقيل غير ذلك. كما ذكره شيخ الإسلام في شرح الفصول (وهي)، أى هذه المسألة الملقبة بهذا اللقب (زوج وأم وجد وأخت شقيقة) أو لأب، فالمسألة من ستة؛ لوحود مخرج السدس.

وقد فرع المصنف على هذا المخرج، فقال: (فللزوج النصف) ثلاثة منها، (وللأم الثلث) وهو اثنان منها أيضًا (وللجد السدس) فالمجموع ستة. وقوله: (استغرق المثلث)، معناه فرغ ولم يبق منه شيء، والمعنى أن أصحاب الفروض استغرقوا التركة، فلم يفضل منها شيء، (و) الحال أنه (ليس هناك من يحجب الأخت عن فرضها)، فحينئذ يحتاج إلى العود لأجلها؛ فلذلك قال: (فتعود المسألة ب) من التسعة وهو (نصيب الأخت فتقسم) المسألة (من تسعة للزوج ثلاثة) من التسعة (والأم اثنان يبقى أربعة) منها (وهي نصيب الأخت والجد فتجمع)، أي هذه الأربعة (وتقسم بينهما وبينه للذكر مثل حظ الأنشين).

ثم أن قسمة الأربعة الباقية على الجد والأحت لا تنقسم وتباين لأن الجد برأسين، والأحت برأس واحد، فانكسرت على مخرج الثلث، فيضرب ذلك المحرج، وهو ثلاثة في المسألة بعولها وهي تسعة، فتبلغ سبعة وعشرين، فتنقسم على أهله، فتقول: للزوج ثلاثة من أصل المسألة، وهي جزء السهم بتسعة وهي ثلثها، وللأم اثنان في ثلاثة بستة وهي ثلث ما بقي، وهو ثمانية عشر، فيبقى اثنا عشر، فتأخذ الأحت أربعة منها وهي ثلث الاثنى عشر، والجد يأخذ الثمانية الباقية.

وحينئذ يلغز بها، فيقال: خلف في هذه المسألة أربعة أخد أحدهم ثلث جميع المال وهو الزوج، والثانى ثلث الباقى، وهو الأم؛ لأن الباقى ثمانية عشر وثلثها ستة، كما تقدم، والثالث ثلث الباقى وهى الأخت؛ لأن الباقى بعد الثمانية عشر اثنا عشر، وثلثها أربعة، وهى للأخت، وأخذ الجد الباقى، وهى الثمانية كما علمت، ولو كان فيها بدل الأخت أخ لسقط، ولابد إذ لا فرض للأخ، وصحت من أصلها وهو ستة.

(أما الجدة) ففيها تفصيل ذكره بقوله: (فإن كانت) هي (أم الأم أو) كانت (أم الأم وهكذا)، وفي بعض النسخ فصاعدًا، وهي غير محتاج إليها؛ للاستغناء عن هذه الزيادة بقوله: وهكذا؛ لأنهما يمعني واحد، وهو الصعود، وذلك مثل أن تكون مدلية بمحض الإناث كما ذكر.

(أو) كانت الجدة (أم أم الأب أو) كانت (أم أم الأب وهكذا أو) كانت (أم أم الأب وهكذا أو) كانت (أم أب الأب وهكذا) أى لا فرق فيها بين أن تكون مدلية بمحض الإناث أو بمحض الذكور فقط، أو بمحض الإناث إلى محض الذكور (فلها) في جميع هذه الصور (السدس) فرضًا لما صححه الترمذي وابن حبان أنه الله أعطاها السدس، وسواء

٧٤٨ ....

انفردت أو كانت مع ذوى فرض أو عصبة، فتقتصر على السدس فقط، هذا في الجدة الواحدة.

وقد أشار إلى الأكثر بقوله: (وإن اجتمع جدتان في درجة) واحدة (فلهمنا السدس) اشتراكًا من غير زيادة؛ لقول عمر، رضى الله عنه: ذلك هو السدس، فإن احتمعتما فهو بينكما، وأيكما خلف فلهما<sup>(۱)</sup>، ثم مثل لاجتماع حدتين في درجة بقوله: (مثل) احتماع (أم أب وأم أم أو) مثل احتماع (أم أم أب وأم أب أب)، فالأولى أي احتماع أم أب وأم أم هما في الدرجة الأولى من درجات الجدات، ولو احتمع ثلاث حدات فأكثر، كأم أم أم وأم أم أب وأم أبي أب لم يزدن على السدس، هذا إذا تساوت درجتهما، يعني أن احتماع الجدتين أو أكثر منهما، فلهما أو لهن السدس على سبيل الاشتراك فيه (وإن كانت إحداهما أقرب) من الأحرى إلى الميت ففي هذا الجواب تفصيل أشار له بقوله: (فإن كانت) أي الجدة (القربي من الميت ففي هذا الجواب تفصيل أشار له بقوله: (فإن كانت) أي الجدة (القربي من فإنها تسقطها، وذلك (مثل) حدة هي (أم أم) وهي القربي (و) مثل حدة هي (أم أم أب) وهي البعدي، فليس للحدة البعدي شيء وهي أم أم الأب مع وجود القربي التي هي أم أم بخلاف العكس، وهي ما إذا كانت القربي من جهة الأب والبعدي من جهة الأب والبعدي من جهة الأم.

كما أشار إليه بقوله: (وإن كانت)، أى الحدة القربى (من جهة الأب لم تسقط البعدى) من جهة الأم (بل يشتركان في السدس)؛ لأن الأب لا يحجب الحدة من جهة الأم، فالحدة التي تدلى به أولى ولا يضر هنا احتلاف الدرجة.

وذلك (مثل) حدة هى (أم أب و) حدة هى (أم أم أم) والقربى فى كل جهة تحجب البعدى منها هذا فيمن أولى بمحض الإناث أو بمحض الذكور أو بمحض الإناث إلى محض الذكور (وأما الجدة التي) أدلت بذكر بين انثين و (هى أم أبى الأم فلا ترث) شيئًا؛ لأنها أدلت بغير وارث، (بل هى من ذوى الأرحام كما سبق) عند تعدادهم حيث قال هناك: ومن أدلى بهم، فإنه يدخل فيه أم أبى الأم وأمهاتها.

(وأما) إرث (الإخوة والأخوات) حال كونهم جميعًا (من الأم) فقد أشار إلى حكمهم وحكمهن بقوله: (فللواحد منهم السدس) ذكرًا كان أو أنشى (وللاثنين)

<sup>(</sup>١) قوله: «فلهما هكذا» في الأصل، وليحرر الحديث.

منهم (فصاعدًا) أى فأكثر منهما (الثلث ذكورهم وإناثهم فيه) أى فى الثلث (سواء) أى يشتركن إن كن إناثًا أو يشتركون إن كانوا ذكورًا أو كانوا ذكورًا وإناثًا، فالثلث بينهم بالسوية؛ لقول عمال: ﴿وإن كان رجل يورث كلالة أو امرأة أخ أو أخت فلكل واحد منهما السدس فإن كانوا أكثر من ذلك فهم شركاء فى الثلث النساء: ٢١] والمراد أولا الأم بدليل قراءة ابن مسعود وغيره: وله أخ وأحت من أم القراءة الشاذة كخبر الواحد على الصحيح.

وقال ابن المنذر وابن عبد السر: أجمعوا على أنها نزلت فى أولاد الأم وإنما أعطوا الثلث؛ لأنهم يدلون إلى الميت بالأم، وذلك منتهى ما تأخذه، وسوى بينهم؛ لأنه لا تعصيب فيمن يدلون بها بخلاف الأشقاء.

ولما فرغ من ذكر الفروض ومن يستحقها مفصلة ذكرها محملة تمرينًا على المبتدئ، فقال: (فتلخص)، أى تحصل، وعلم من ذلك (أن النصف فرض خمسة)، من الورثة، ثم أبدل من الخمسة قوله: (الزوج في حالة) وهي ما إذا لم يكن للميت فرع وإرث من ولده وولد ابن كما علم مما مر مفصلاً.

(والبنت وبنت الابن والأخت الشقيقة أو) الأخت (لأب و) أن (الربع) هو (فرض اثنين) أحدهما (الزوج في حالة) أحرى، وهي ما إذا كان للميت فرع وارث بضد ما قبله (و) ثانيهما (الزوجة) في حالة، وهي ما إذا لم يكن للميت فرع وارث (و) أن (الثمن فرض للزوجة) في حالة أحرى، وهي ما إذا كان للميت فرع وارث (و) أن (الثلثان فرض أربعة) من الورثة أحدهم (البنتان) أي اثنتان وفصاعدًا أو بنتا الابن فصاعدًا) أي اثنتان فأكثر، (والأختان الشقيقتان فصاعدًا)، أي اثنتان فأكثر، فالتثنية ليست قيدًا في جميع ما تقدم، وكذلك الشقيقتان، ولذلك قال: (أو لأب).

وقوله: (فصاعدًا) إشارة إلى الأكثر من الثنتين كما تقدم غير مرة، وهما أو هن مستويان أو مستويات في الثلثين، فيقسمان عليهما أو عليهن بالسوية (و) أن (الثلث فرض اثنين الأم في حالة) وهي ما إذا لم يكن للميت فرع وارث ولا عدد من الإخوة والأخوات كما تقدم ذلك (واثنان فأكثر) حال كونهما أو كونهم مستقرين (من ولد الأم) أي الإخوة للأم، شم إن قول المصنف والثلثان فرض... إلخ. قياسه النصب؛ لأنه معطوف على المنصوب هو اسم أن في قوله: فتلخص من ذلك أن

٠٥٠ ..... كتاب الفرائض

المصنف... إلخ. أى وأن الثلثين... إلخ، لكنه حسرى على حواز رفع المعطوف بالواو على منصوب أن بعد أن تستكمل الخبر كما قال ابن مالك:

## وحائر رفعك معطوف على منصوب أن بعد أن تستكملا

أى بعد استكمالها الخبر، وهنا من هذا القبيل، فيكون قوله: والثلثان، مبتدأ وما بعده خبر، وكذا يقال فيما بعده، ولا يقال: إنه حرى على لغة من يلزم المثنى الألف، لما يلزم عليه من التلفيق، وكذلك قوله: البنتان وبنتما الابن، والقياس الجر بأن، يقول: البنتين وبنت الابن؛ لأنه مجرور بدلاً من أربعة، وكذلك قوله: والأحتان الشقيقتان، وكذلك قوله: اثنان فأكثر، كل ذلك بالجر بالياء؛ لأنه بدل من المجرور قبله.

وقد علمت توجيه الرفع فيما تقدم في عطف المرفوع على المنصوب، وأما العطف المرفوع على المحرور، فيمكن أنه حبر عن مبتدأ محذوف، وليس بدلاً من المحرور، (وقد يفرض)، أى الثلث (للجد مع الإخوة)، وذلك إذا زادوا على مثليه، كجد وعشرة إخوة، (و) تلخص أيضًا أن (السدس فرض سبعة) فرض (الأب فى حالة) وهى ما إذا مات عن أب وولد أو ولد ابن (و) فرض (الجد فى حالة) أخرى، وهى ما إذا مات عمن ذكر، (و) فرض (الأم فى حالة)، وهى ما إذا مات عمن ذكر، (و) فرض (الأم فى حالة)، وهى ما إذا مات عمن ذكر.

(و) فرض (الجلد في حالة)، سواء كانت لأم أو لأب، إذا لم تدل بذكر بين أنثنين كما مر، (و) فرض (بنت الابن فصاعدا)، أى واحدة كانت أو أكثر، حال كونها أو كونهن مصحوبة (مع بنت الصلب) للميت، فالنصف للبنت الواحدة من الصلب، والسدس لبنت الابن فأكثر، بشرط أن تكون بنت الصلب واحدة كما مر، ولا شيء لبنت الابن أو الأكثر منها مع المتعددات من بنات الصلب، إلا أن يكون ذكر مع بنات الابن في هذه الحالة؛ لأنه يعصبهن أو يعصبها (و) هو فرض (لأخت) واحدة لأب.

(أو أخوات لأب)، حال كون الأحت الواحدة والأحوات لأب مصحوبة أو مصحوبة أو مصحوبات (مع أخت شقيقة فردة)، أى منفردة عن غيرها، بخلاف منا إذا كانت الشقيقة مع مثلها فتسقط الأخت الواحدة أو الأحوات للأب معهما لاستغراق الثلثين؛ لأن الأحت للأب أو الأخوات له ما أخذت، أو أخذن السدس، إلا تكملة للثلثين. وقد أحذته الشقيقتان فلم يبق لها أو لهن شيء (و) يفرض السدس (لواحد من الإخوة للأم) كما سبق بقيد انفراده، وتقدم أنه إذا تعدد الأخ للأم اثنان فأكثر، فلهما أو لهم

ولما أنهى الكلام على من يرث بالفرض، شرع في الكلام على من يحجب من أصحاب الفروض، فقال:

\* \* \*

## فصل في الحجب

وهو من الأبواب المهمة في الفرائض، وهو في اللغة: المنع، وفي الشرع: منع من قام به سبب الإرث بالكلية، أو من أوفر حظيه، ويسمى الأول: حجب حرمان، وهو قسمان حجب بالشخص، وحجب بالوصف، والثاني: حجب نقصان.

وقد شرع المصنف في بيانه، فقال: (لا يوث الأخ من الأم مع) وجود (أربعة)، أي واحد منها، أحدها: (الولد و)، ثانيها: (ولد الابن ذكرًا) كان كل منهما (أو انثي)، ثالثها ورابعها: يحجب الأخ للأم (والأب و) به (الجد)، فإذا وجد واحد من هذه الأربعة، حجب الأخ للأم، (ولا يوث الأخ الشقيق مع) وجود (ثلاثة) من الورثة، أي واحد منها، أحدها: (الابن و) ثانيها: (ابن الابن و) ثالثها: (الأب).

فإذا وجد واحد من هذه الثلاثة، حجب الأخ الشقيق (ولا يرث الأخ من الأب مع) وجود (أربعة)، أى مع وجود واحد منها، أحدها وثانيها وثالثها (هؤلاء الثلاثة)، أى الذين تقدم ذكرهم، وهم: الابن، وابن الابن، والأب؛ لأنهم يحجبون الشقيق فهو أولى، (و) رابعها (الأخ الشقيق)؛ لقوله الله في حديث حسنه الترمذى: «يرث الرجل أخاه لأبيه، وأمه دون أخيه لأبيه»؛ ولأنه أقوى؛ لأنه يدلى بأصلين.

والأخت للأب يحجبها هؤلاء الأربعة وكل منهما يحجبه أصحا بالفروض المستغرقة كأخت لأبوين وزوج، ويحجبان أيضًا بالبنت مع الأخت الشقيقة، هذا في الحواشي. وقد أشار إلى الفروع، فقال: (ولا يرث ابن ابن فسافلاً)، أي نازلاً في النسب (مع الابن).

وقد فسر المصنف قوله فسافلاه بقوله: (ولا مع ابن ابن أقرب منه)، أى لا يرث ابن ابن ابن، مع وحود ابن ابن أقرب منه، وهكذا نازلاً، سواء كان أباه أو عمه؛ لأنه يدلى به؛ ولأنه عصبة أقرب منه، وذلك كابن ابن، وابن ابن، ويحجب أيضًا باستغراق أصحاب التركة الفروض كبنتين، وأبوين، للبنتين الثلثان، ولكل من الأبوين

السدس، قلا شيء لابن الأبن (ولا ترث الجدات كلهن من أي جهة كن)، سواء كن من جهة أب وأم من حهة أم، سواء أدلين بمحض الأناث، أو بمحض الذكور، أو بمحض الإناث إلى محض الذكور، وهذا كما يحجب الأب كل من يرث بالأبوة.

قال الرافعى: قال العلماء: كل الجدات يرثن السدس الذى تستحقه الأم، فإذا أخذته فلا شيء لهن، وقوله: (مع وجود الأم) قيد في عدم إرث الجدات، أى أن الجدة أم الأم لا ترث مع وجود أم الميت، فهي محجوبة بالأم؛ لأنها أدلت إلى الميت بواسطة، وهذا على قاعدة قولهم: كل من أدلت إلى الميت بواسطة، حجبتها تلك الواسطة (ولا) يرث (الجد) هو أب الأب (و) لا (الجدة) التي هي (من جهة الأب مع) وجود (الأب) لإدلائهما به، وكذلك كل أحد يحجب أم نفسه وآبائه، ولا يحجب أم من هو دونه، والأب والجد لا يحجبان الجدة من جهة الأم قريبة كانت أم بعيدة بالإجماع.

(وإذا استكملت البنات) أو البنتان، فالجمع ليس بقيد، أى إذا أحذن أو أخذتا (للغلثين لم ترث)، حينفذ (بنات) أو بنتا (الابن) شيئًا؛ لاستغراق أصحاب الفروض للثلثين، وإنما يأحذن أو تأخذان السدس، تكملة الثلثين بشرط انفراد البنت، وأما مع تعددها يسقطن بنات الابن الواحدة والمتعددة (إلا أن يكون في درجتهن) كأحيهن أو ابن عمهن (أو) يكون (أسفل منهن ذكر) كابن ابن ابن ابن مع بنت أو بنات ابن (فإنه يعصبهن)، أي فيكون (للذكر مثل حظ الأنثيين)، ويسمى الأخ المبارك؛ لأنه لولاه لسقطت بنات الابن.

وقد وضح المصنف الشرط المذكور، مع جوابه وما بعده من الاستثناء بالمثال. فقال: (مثاله)، أى مثال حجب بنات الابن مع أكثر من بتت (بنتان وبنت ابن) مات عنهن الشخص، المسألة من ثلاثة؛ لوجود مخرج الثلث، فللبنتين الثلثان وهما اثنان منها فلكل واحدة واحد، فيبقى واحد فإن كان معهما عاصب فهو له، وإلا فيرد عليها بالسوية وهو لا ينقسم على اثنين، ويباين، فيضرب اثنان في أصل المسألة وهى ثلاثة، فيحصل ستة فيعطى البنتان الثلثين وهو أربعة لكل واحدة اثنان، ويبقى اثنان لكل واحدة منهما واحد على طريق الرد عليهما بالسوية، وحينئذ (لا شيء لبنت الابن) لسقوطها بالبنتين.

وقد فرع المصنف على الاستثناء المتقدم في قوله: إلا أن يكون في درجتها إلخ.

كتاب الفرائض ...... ٢٥٣

قوله: (فلو كان معها)، أى مع بنت الابن (ابن ابن)، وهذا مثال لمن كان فى درجتها، وقد مثل. لقوله: أو أسفل بقوله: (أو ابن ابن)، أى أو كان مع بنت الابن، ابن ابن ابن، وجواب لو فى هذين المثالين. قوله: (كان الباقى)، حينفذ (لها وله) تعصيبًا.

وقد فسر وبَيَّنَ كون الباقى لهما، بقوله: (للذكر مشل حظ الأنثيين)، ولا يسقطن حينئذ لوجود المعصب لهن أو لها، هذا حكم الفروع. وأشار إلى حكم الحواشى بقوله: (وإذا استكمل الأخوات) أو الأختان (الأشقاء)، أو الشقيقتان، بأخذ فرضهن أو فرضهما، أعنى (الثلثين).

وجواب إذا قوله: (لم ترث الأخوات) أو الأختان (من الأب)؛ لسقوطهن أو سقوطهما بالأشقاء، كما في البنات وبنات الابن، وهنا لا يعصب الأخوات إلا الأخ المساوى لهن، مثاله أختان لأبوين، وأحت لأب، وابن أخ لأب، فالمسألة من ثلاثة، لوجود مخرج الثلث، فللبنتين الثلثان اثنان من ثلاثة، يبقى واحد لابن الأخ المذكور، ولا شيء للأحت من الأب.

والفرق بينه وبين ابن الابن، حيث يعصب عمته، أن ابن الابن يعصب أخته، فيعصب عمته، وابن الأخ لا يعصب أخته؛ لأنها لا ترث، فلا يعصب عمته لذلك. (ومن لا يرث) بحال (أصلاً)، كمن قام به مانع من الإرث، كالقاتل فأنه قام به مانع وهو القتل، وكالعبد، فإنه قام به مانع وهو الرق، وكالكافر، فمانعه الكفر، كما علم مما مر، فمن قام به إلخ.

شرط جوابه قوله: (لا يحجب أحدًا) أى أحدًا من الورثة عن إرثه حجب حرمان بالإجماع، ولا حجب نقصان قياسًا عليه، فلو مات عن ابن رقيق وزوجة وأخ جرين، لم يحجب الابن المذكور الأخ المذكور، ولم ينقص فرض الزوجة بل لها الربع وللأخ المباقى فالمسألة من أربعة؛ لوجود مخرج الربع، فللزوجة الربع واحد من أربعة، يبقى ثلاثة فهى للأخ المذكور، ولا شيء للابن الرقيق؛ لوجود المانع من إرثه وهو الرق، والزوجة لم تنقص على ربعها لوجود هذا الولد الرقيق؛ لعدم إرثه (ومن يوث) بأن لم يقم به مانع من موانع الإرث المتقدمة، وذلك كالإحوة للأم كما يأتي في كلامه.

ثم استدرك على قوله: ومن يرث. قوله: (لكنه محجوب)، أى حجب حرمان لتقدم غيره عليه، فمن شرطية حوابها قوله: (لا يحجب غيره أيضًا)، أى كما أن من لا يرث أصلاً لا يحجب أحدًا (حجب حرمان)، أى بأن يجرم من الإرث بالكلية، أى بل يرث، ولذلك أشار إليه، بقوله: (لكنه يحجب غيره حجب تنقيص)، أى من أوفر الحظين ويرد إلى أقلهما، وذلك (مثل الإخوة من الأم مع) وجود (الأب و) مع وجود (الأم)، فأنهم (لا يرثون)؛ لأنهم محجوبون بالأب حجب حرمان (و) مع ذلك مم (يحجبون الأم من الثلث إلى السدس) لأنهم عدد من الإخوة، وكل عدد منهم يحجبها من الأكثر إلى الأقل، وإن كانوا إحوة للأم، وهم محجوبون بالأب حجب حرمان، كما علمت.

وقد شرع المصنف في بيان العول، فقال: (ومتى زادت الفروض)، أى أصحابها (على السهام)، أى الانصباء، بأن لم يبق لصاحب الفروض شيء من المسألة (أعيلت)، أى المسألة، أى زيد في سهامها إلى أن يبلغ المطلوب، فلذلك قال: (بالجزء) الزائد، قليلاً كان ذلك الجزء أو كثيرًا، وحينفذ يدخل النقصان على جميع الورثة بقدر فروضهم، كما يدخل النقص على أرباب الديون عند ضيق التركة عن حقوقهم.

والعول ثابت بإجماع الصحابة في زمن عمر، رضى الله عنه، وذلك (مثل مسألة المباهلة) من البهل وهو اللعن، ولما قضى فيها عمر بذلك، حالفه ابن عباس بعد موته، فحعل للزوج النصف، وللأم الثلث، وللأحت ما بقى، ولا عول، فقيل له: الناس على خلاف رأيك، فقال: إن شاءوا فلندع أبناءنا وأبناءهم، ونساءنا ونساءهم، وأنفسنا وأنفسهم، ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين، فلذلك سميت بالمباهلة.

وقد قيل: إنها أول فريضة عالت في الإسلام (وهي)، أي هذه المسألة المذكورة (زوج وأم وأخت شقيقة) ماتت المرأة عنهم، فالمسألة من ستة لوحبود مخبرج النصف، ومخرج الثلث، فيضرب مخرج أحدهما في كامل الآخر فيتحصل ستة وهي أصل المسألة. وقد بين تقسيمها بقوله: (فللزوج النصف)؛ لعدم الفرع الوارث، (وللأخت الشقيقة النصف) أيضًا؛ لعدم التعدد فيها الذي هو شرط في أخذها له.

وقوله: (استغرق المال)، معناه حصل الاستغراق له، أى أن أصحاب الفروض استوفوه بالقسمة عليهم ولم يبق منه شىء (وبقيت الأم)، وهن لا تحجب حجب حرمان كما تقدم (فيفرض لها) حيننذ (الثلث فَتُعَالُ) هذه المسألة بفرض الأم، وهو الثلث، فتبلغ بالعول ثمانية؛ فلذلك قال: (فتقسم)، أى المسألة (من ثمانية للزوج

وقد أشار المصنف إلى بعض أمثلة العول، وهو هذه المسألة، وله مسائل شتى، وقد تقدم لك تعريفه، فلا عود ولا إعادة.

اعلم أن أصول المسائل سبعة اثنان وثلاثمة وأربعة وستة وثمانية واثنا عشر وأربعة وعشرون، وزاد المتأخرون أصلين آخرين في مسائل الجد والإخوة، وهما ثمانية عشر وستة وثلاثون، ثم أن هذه الأعداد قسمان، تام وناقص، فالتام هو الذي إذا اجتمعت أجزاؤه الصحيحة كانت مثله أو أزيد، وذلك كالستة، فإن لها نصفًا وثلثًا وسدسًا، فإذا جمعت هذه الأجزاء تجدها مساوية للعدد وهو الستة، فتجمع النصف وهو ثلاثة، والثلث وهو اثنان والسلس وهو واحد، فالمجموع ستة، فهذا هو العدد التام، ويسمى أيضًا بالعدد المساوى؛ لأن الأجزاء مساوية لأصل العدد، وهو الستة.

ومثال ما إذا زادت أجزاؤه على عدده الاثنا عشر، فإن لها سدسًا ونصفًا وربعًا وثلثًا، فإذا جمعتها زادت على أصل العدد، فإذا جمعت السدس وهو اثنان، والثلث وهو أربعة، والنصف وهو ستة، والربع وهو ثلاثة، زادت هذه الأجزاء على أصل العدد وهو الاثنا عشر، والناقص هو الذي لا تساويه أجزاؤه.

ومثاله الاثنان، فإن لها نصفًا فقط، وهو واحد وهو ناقص عن الاثنين، وهما أصل العدد، والثلاثة ليس لها إلا ثلث، والأربعة لها ربع ونصف، فالربع واحد منها والنصف اثنان، فالمحموع ثلاثة فهى ناقصة عن الأربعة، والثمانية لها ربع وهو اثنان، ونصف وهو أربعة وثمن، وهو واحد منها، فالمحموع سبعة، وهى ناقصة عن الثمانية، فالناقص لا يعول، والتام وهو الستة وضعفها وهو الاثنا عشر وضعف ضعفها، وهو الأربعة والعشرون هو الذى يعول، فالستة تعول أربع مرات إلى سبعة كزوج وأختين، أصلها من ستة؛ لأن فيها نصفًا من اثنين، وثلثين من ثلاثة وبينهما التباين، فيضرب أحد المتباينين في كامل الآخر، فيحصل ستة، وهي أصل المسألة، فيعطى الزوج النصف ثلاثة ويبقى ثلاثة.

والأختان لهما أربعة، وهي ثلثا الستة، فيعال بواحد فتصير الجملة سبعة وإلى ثمانية كمثال المصنف الذي ذكره، وهي مسألة المباهلة، وتعول إلى تسعة كما لو كان مع هؤلاء أخ لأم، أي في صورة المباهلة، فالأخ للأم له السدس واحد، فتصير الجملة تسعة

بزيادة هذا السدس، وتعول إلى عشرة كما لـو كـان مـع هـؤلاء أخ لأم آخـر؛ لأن لهمـا حينهٔ الثلث، وهو اثنان من الستة العائلة إلى الثمانية، فتصـير الحملـة بزيـادة هـذا الثلـث الكائن للأحوين للأم عشرة.

ومتى عالت الستة إلى غير السبعة فلابد أن يكون الميت أنشى، بخلاف عولها إلى سبعة، فقد يكون الميت ذكرًا، وقد يكون أنشى، كما لو خلف، أما وأختين شقيقتين، أو لأب وأختين لأم.

والأثنا عشر تعول ثلاث مرات إلى ثلاثة عشر، كزوج وأم وبنتين فهيي من اثني عشر، لوجود مخرج الربع وتخرج الثلث، وبينهما تباين فيضرب مخرج الربع في مخرج الثلث أربعة في ثلاثة، أو ثلاثة في أربعة، فيحصل من ذلك اثنا عشر، للزوج منها ثلاثة وهي الربع، وللبنتين الثلثان ثمانية فيبقى واحد، والأم لها السدس فيعال لها بواحد، فتأخذ اثنين واحدًا من أصلها وواحدًا عائلًا، فصارت الجملة ثلاثية عشر بهذا العول، انفرد، وهو اثنان من اثني عشر، ولم يبقى من الاثنى عشر الأول إلا واحد، فيعال بثلاثـة واحد للأم، واثنين للأخ للأم، فتصير الجملة خمسة عشر، للزوج ثلاثــة، وللبنتـين ثمانيــة، وللأم اثنان، وللأخ للأم اثنان أيضًا، كما تقدم وإلى سبعة عشر، وهي المسمأة بأم الأرامل، وهي جدتان، وثلاث زوجات، وأربع أخوات لأم، وثمان شقيقات، فالمسألة أصلها من اثني عشر بلا عول، ومن سبعة عشر بالعول، ففيها الربع للزوحات، والسدس للحدتين، وبين المحرجين توافق، فيرد محسرج السيدس إلى ثلاثة، ويضرب في مخرج الربع وهمو أربعة، فيحصل اثنا عشر أو تضرب مخرج الثلث في مخرج الربع فكذلك، فللجدتين السيس اثنان، للزوجات ثلاثة، وللأربع أحوات لأم لهن الثلث أربعة، فالمجموع تسعة، وللشقيقات الثمانية الثلثان ثمانية، فتضم الثمانية إلى التسعة، فتصير الحملة سبعة عشر عائلة، فهذه صورة من صور عولها إلى سبعة عشر، ولها صور أحر تطلب من كتب الفرائض. وتعول الأربعة والعشرون مرة واحدة إلى سبعة وعشرين، كزوجة وبنتين وأبوين، فالمسألة مـن أربعـة وعشـرين لوحـود مخـرج الثمـن و السدس وبينهما توافق.

فيضرب مخرج الثمن وهو ثمانية، في نصف مخرج السدس وهو ثلاثة أو بالعكس، فيحصل أربعة وعشرون، فللبنتين الثلثان ستة عشر، وللأبوين السدسان وهو ثمانية لكل واحد أربعة، وتحتاج إلى ثلاثة للزوجة، فتعول المسألة من أربعة وعشرين إلى سبعة

\* \* \*

## فصل

(في) بيان إرث (العصبات) وترتيبهم، وهي جمع عصبة، ويسمى بها الواحد والجمع، المذكر والمؤنث، كما قاله المطرازي، (وهي ثلاثة) أقسام: (عصبة بنفسه) كالذكر، (وعصبة بغيره) كالبنت مع أخيها، (وعصبة مع غيره) كالأخوات مع البنات، أو بنات الابن، أو كالأخت الواحدة مع من ذكران، ولا فرق في الأحت بين الشقيقة أو لأب.

وقد أشار إلى القسم الأول بقوله: (والعصبة) بنفسه هو (من يأخذ جميع المال إذا انفرد) عن صاحب الفرض، (أو) يأخذ (ما يفضل عن صاحب الفرض إذا اجتمع)، أى العاصب (معه)، أى مع صاحب الفرض، فيأخذ حينئذ ما بقى بعد أخذ صاحب الفرض نصيبه. هذا إذا فضل شيء عن صاحب نصيبه المقدر له.

ثم أن ما ذكره المصنف من أن العاصب هو من يأخذ إلخ، وهو بيان لحكمه، وليس تعريفًا واحدًا، وإلا لزم الدور، فيكون معرفة كونه عاصبًا متوقفة على كونه حائزًا، ومعرفة كونه حائزًا.

وقد أشار المصنف إلى محترز قوله: أو يأخذ ما يفضل، بقوله: (فإن لم يفضل عن صاحب الفرض شيء سقطت العصبات)، والجمع ليس بقيد ولو كان العاصب واحدًا، وذلك كزوج وأم، وولدى أم، وعم، فلا شيء للعم. والدليل على أن حكم العصبة ما ذكر، قوله تعالى: ﴿إِنْ إمرؤ هلك ليس له ولد وله أخت فلها نصف ما ترك وهو يرثها إن لم يكن لها ولد ﴿ [النساء: ١٧٦]، تورث الأخ عند عدم الولد جميع المال، ويقاس الباقى من العصبة عليه، وقوله وقله الحديث المتفق عليه: «فما أبقيت الفرائض فلأولى رجل ذكر» هذا حكم العاصب.

وأشار إلى ترتيب العصبة، فقال: (وأقربهم)، أى أقرب العصبات إلى الميت (الابن)؛ لقوله تعالى: ﴿يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثين

[النساء: ١١]، فبدأ بذكر الأولاد، والعرب تبدأ بذكر الأهم؛ لأنه تعالى أسقط تعصيب الأب بالولد بقوله: ﴿ولاَّبُويه لكل واحد منهما السدس مما ترك إن كان له ولد﴾ [النساء: ١١]، وإذا سقط تعصيب الأب به فمن عداه أولى.

(ثم ابن الابن وإن سفل)، أى وإن نزل وإن كان بعيدًا عن الميت وبينه وبينه بطون كثيرة؛ لأن حكمه حكم الابن مع الأب في سائر الأحكام، فليكن كذلك في التعصيب، (ثم) بعده (الأب)؛ لأن الميت بعض منه، وثبتت له الولاية عليه بتفسه؛ ولأن من عداه يدلى به فكان مقدمًا عليه؛ لقربه (ثم) بعده (الجد) أب الأب (وإن علا) في التسب، كحد حد حد وهكذا في العلو.

(و) بعد الجد (الأخ لأبوين)، وهو الأخ الشقيق، وهو الشقيق، وهو مع الجد في درجة واحدة إن اجتمعا؛ لما تقدم في الكلام على الجد والأحوة، (ثم) بعده الأخ (للأب)، وهو مع الجد في درجة واحدة أيضًا، إن لم يكن أخ لأبوين (ثم) بعده (ابن الأخ للأبوين)، وهو ابن الأخ الشقيق.

(ثم ابن الأخ للأب)؛ لأن كلا منهما ابن لأبى المست وكما تسقط بنو الإخوة بالجد الأدنى، كذلك يسقطون بالجد الأعلى، ثم بنو الإحوة لأبوين، ثم بنو الإحوة لأب) بعد ابن الأخ للأب، (العم) لأبوين، أى أخ الأب من أمه وأبيه، وهو العم الشقيق، (ثم ابنه)، أى ابن العم لأبوين، ففى كلامه إحمال، حيث أطلق العم ولم يبين أنه الشقيق أو غيره.

وكذلك العم للأب، أى أخ الأب من أبيه، ثم ابنه فإنه لم يبينه أيضًا، فكان عليه أن يذكره؛ لأنه وارث، (ثم) بعد العم المتقدم (عم الأب)، أى عم أبيه لا عم الميت، (ثم) بعده (ابنه)، أى ابن عم الأب (وهكذا)، أى يقدم ابن عم الأب وإن سفل ولا يعدل إلى عم الجد، إلا إن فقد ابن عم الأب وإن سفل، حتى لو كنان ابن ابن ابن عم لأب قدم على عم الجد، هذا إذا وحد للميت عصبات نسب على هذا الترتيب المتقدم.

وقد أشار إلى المفهوم بقوله: (فإن لم يكن له)، أى للميت (عصبات نسب)، أى عصبات تنسب إلى الميت (فعصبات الولاء) يرجع إليها عند فقد عصبات النسب، وذلك بالإجماع كما نقله ابن المنذر وغيره.

وروى مرسلاً، أنه على قال: «الميراث للعصبة، فإن لم تكن فالمولى المعتبق»، وقد فرع المصنف على عصبات الولاء، فقال: (فمن عتق عليه عبد) أو أمه، هو شامل لأنواع

كتاب الفرائض ...... ٢٥٩

العتق، فلذلك فصله، بقوله: (إما بإعتاق) منه، أو من غيره عنه بإذنه، والمعنى أن عتقه المذكور ناشىء عن الإعتاق، الذى هو المعنى المصدرى، أى بأن نجز مالك الرقيق عتقه، (أو) حصل العتق بواسطة (تدبير)، بأن قال مالك الرقيق: أنت حر بعد موتى، شم مات بعد المدبر، بصيغة اسم الفاعل، وهو السيد، (أو) حصل العتق بواسطة (كتابة)، كأن قال لعبده: كاتبتك على مائة درهم فى شهرين، فى كل شهر تدفع لى خمسين منها، فإذا أديت ذلك فأنت حر، فيعنق العبد بإعطاء ما حصل عليه عقد الكتابة.

(أو) حصل العتق بواسطة (استيلاد)، كأن أحبل السيد حاريته فولدت (منه)، أى من سيدها، فصارت حينئذ مستحقة للعتق بموت السيد من رأس المال، فلا ينفذ فيها بيع ولا غيره من أنواع التصرفات، (أو) حصل العتق (له)، أى لسيده الذى كان سببًا فى عتقه وتخليصه من الرق إلى الحرية.

أما ثبوت الولاء فيما إذا باشر العتق بنفسه، وهي الصورة الأولى، فلقوله على في الحديث المتفق عليه: «إنما الولاء لمن أعتق»، وأما ثبوته في باقي الصور فبالقياس عليه بجامع حصول العتق في كل، (فإذا مات) وفي نسخة: فإن مات، والمعنى واحد؛ لأن كلاً منهما يفيد التعليق.

وقوله: (هذا العتيق)، أى الحر فاعل بقوله: مات، (و) الحال أنه (ليس له)، وارث (فو)، أى صاحب (فرض ولا) وارث هو (عصبة)، وقوله: (ورثه)، حينفذ (المعتق) له؛ (بالولاء)، أى بسببه حواب إذا لما تقدم الإجماع والحديث، (فإن كان المعتق) له (ميتا انتقل)، أى انجر وانسحب (الولاء إلى عصباته) المتعصبين بأنفسهم، فإن المتبادر عند إطلاق العصبة هم لا غيرهم، من باقى أقسام العصبة (دون سائر)، أى باقى (الورثة) كالبنت والأحت؛ لأن الولاء أضعف من النسب المتراحى.

وإذا تراخى النسب ورث الذكر دون الأنشى، كبنى العم دون أخواتهم، أى ودون العصبة بغيره، أو مع غيره، كما تقدم وذلك كبنته مع معصبها، وكأحته كذلك. وكأحته مع بنته؛ لأنهما ليستا عصبة بنفسهما، ثم يقال فى ترتيبهم (يقدم) منهم إلى الميت المعتق (الأقرب) إليه، (فالأقرب)، والقرب معتبر بيوم موت العتيق، وهذا يجرى (على الترتيب المتقدم) فى النسب، أى فيقدم ابن المعتق، ثم ابن ابنه، وإن نزل ثم أبوه، ثم حده، وإن علا، فلو مات المعتق وخلف ابنين، ثم مات أحدهما وخلف ابنا، ثم مات العتيق عنهما، فولاؤه لابن المعتق، لا لابن ابنه.

ويشترط في عصبة المعتق أن يكونوا على دين العتيق عند موته، فلو أعتق مسلم كافرًا، ثم مات العتيق الكافر عن ابنين للمعتق يكونوا على دين العتيق عند موته، فلو اعتق مسلم كافرًا، ثم مات العتيق الكافر عن ابنين للمعتق وأحدهما كافر، والآخر مسلم، فولاء العتيق للولد الكافر؛ لأنه على دين العتيق، والمسلم ليس له شيء؛ لأنه مخالف لدين العتيق، والعكس بالعكس، فلو أعتق كافر عبدًا مسلمًا وللمعتق ولدان، أحدهما مسلم، والآخر كافر، ثم مات العتيق المسلم عند هذين الولدين، فلولاء للمسلم؛ لأنه على دين العتيق، وليس للكافر شيء لمحالفته لدين العتيق، كما علمت.

ثم استثنى المصنف من هذا الترتيب قوله: (إلا أن الأخ) في باب النسب (يشارك الجدوهنا)، أى في باب الأرث بالولاه (الأخ يقدم على الجد) سواء كان الأخ شقيقًا أو لأب، وكذلك ابنه مقدم عليه أيضًا، أى في هذا الباب بخلافه في الإرث بالنسب، فإنه يسقط بالجد، وإنما كان الأخ هنا مقدمًا على الجد؛ لأن تعصيب يشبه تعصيب الابن لإدلائه بالنبوة، وتعصيب الجديشبه تعصيب الأب لإدلائه بالنبوة، وتعصيب الجديشبة تعصيب الأب والابن قدم الابن.

وكان القياس أن يجيء مثل ذلك في النسب، أى بأن يقدم الابن على الأب، لكن صده عن ذلك الإجماع، فصرف إليه الولاء، فلذلك قدم الأخ هنا على الجد لهذه العلة؛ لأن الابن مقدم على الأب، فكذلك الأخ؛ لأنه بمنزلته، والجد لما كان بمنزلة الأب، والأب مؤخر عن الابن الذي بمنزلته الأخ فكان مؤخرًا، فاتضح الفرق بين ثم، وبين ما هنا.

(فإن لم يكن للمعتق عصبة نسب انتقل) الولاء من العتيق (إلى معتق المعتق)؛ لأنه كالعصبة، (ثم إن لم يكن معتق المعتق انتقل أيضًا إلى عصبته)، أى عصبة معتق المعتق، أى بالنفس على نسق ما تقدم، هذا كله فيمن حصل له رق، أما من لم يحصل له رق، وإنما حصل لأحد أصوله فإنه يثبت الولاء على أولاده بطريق السراية.

ولذلك قال المصنف: (وللمعتق أيضًا الولاء على أولاد العتيق)، أى كماله الولاء على العتيق المذكور أبًا أم الولاء على العتيق بنفسه، وذلك عند فقد عصباتهم، سواء كان العتيق المذكور أبًا أم أمًا، وإن علا كل منهما، فالولاء على أولاد العتيق بطريق السراية، بخلاف ثبوته على العتيق، فإنه بطريق المباشرة للعتق، فعلم من هذا أن ولاء المباشرة أقوى من ولاء السراية، فالإرث به لا بها لما ذكر، ثم أن في كلام المصنف إجمالاً، حيث أطلق أولاد العتيق.

وقد بين ذلك بالتفريع، فقال: (فيقدم) عند إرث المعتق أولاد العتيق إذا فقدت عصباتهم، (معتق الأب على معتق الأم)، أى إذا كان كل من الأب والأم رقيقًا، ومالك الأب غير مالك الأم، أى ولم يكسن للأب والأم وارث من الأولاد وأولاد الأولاد، فالإرث حينئذ لمن أعتق الأب، لا لمن أعتق الأم، فمعتق الأم محجوب بمعتق الأب؛ لأن الولاء فرع النسب والنسب معتبر بالأب، وإنما ثبت بولاء الأم؛ لعدم الولاء من جهته.

وقد وضح المصنف ذلك حيث قال مفرعًا: (فلو تزوج عبد بمُعْتَقَة) باسم المفعول، بمعنى عتيقة، (فأتت) منه (بولد فولاؤه) حينئذ، حيث كان زوجها عبدًا وهي حرة يعطى وينقل (لمعتق الأم)، والحال أن العبد المذكور باق على الرق، (فلو أعتق أبوه)، أي أبو المذكور (بعد ذلك)، أي بعد عتق الأم (انجر الولاء من معتق الأم إلى معتق الأب)؛ لما تقدم من أن الولاء معتبر بالأب كالنسب.

وإنما ثبت لجهة الأم لعدم الولاء من جهة الأب، فإذا ثبت الولاء من جهته عاد ورجع إلى موضعه، وهذا معنى قوله: فيقدم معتق الأب على معتق الأم بالانجرار المذكور، (ولا ترث المرأة بالولاء إلا من عتيقها)، أى فتكون حينئذ عصبة بنفسها، كما قال صاحب الرحبية:

وليس في النساء طراعصبه إلا التي منت بعتق الرقبه (و) لا ترث أيضًا بالولاء انجرار، إلا من (أولاده) الذين ليس لهم ورثة؛ لأن هذا القيد معتبر في الإرث بالولاء، فورثة العتيق مقدمون على المعتق أيضًا، فانجرار الولاء من الأولاد إلى المعتق بعد فقد ورثتهم؛ لأنهم أقرب إلى الميت؛ بسبب النسب وهو مقدم على الولاء، (و) كذلك لا ترث المرأة بالولاء انجرارًا لا من (عتقائه)، أي عتقاء العتيق، أي إذا أعتق العتيق ومات كل منهما، وليس لهما وارث بالنسب فهي الوارثة من عتيق عتيقها أيضًا.

أما العتيق، فلقوله على: «إنما الولاء لمن أعتق»، وأما أولاده وعتقاؤه فقياسًا عليه، وفهم من هذا أنها لا ترث ممن أعتقه أحد أصولها، فلو مات عتيق عن بنت معتقة وعمه فالولاء لعمه، ولو عتق عليها أبوها ثم أعتق عبدًا فمات بعد موت الأب ولم يخلف إلا البنت، فماله لها؛ لأنها معتقة المعتق، فلو كان لأبيها عصبة كابن عم، فميراث هذا العتيق له؛ لأنه عصبة المعتق بالنسب ولا شيء لهذه؛ لأنها معتقة المعتق فهي مؤخرة عن عصبة المعتق.

ونقل عن الشيخ أبى على أنه قال: سمعت بعض الناس يقول: أحطأ فى هذه المسألة أربعمائة قاض. قال: لأنهم رأوها أقرب، وهى عصبة له بولائها عليه، (فإن لم يكن للميت أقارب) ترثه أصحاب فروض أو عصبات، أو كان له أصحاب فرض فقط لم يستغرقوا (ولا ولاء) هناك ثابت (عليه)، أى على الميت، أى لم يوحد للميت أحد ينتسب إليه لا بولاء ولا غيره.

(انتقل ماله) كله أو ما بقى منه (إلى بيت المال إرثباً للمسلمين) بطريق العصوبة؛ لخبر أبى داود وغيره: «أنا وارث من لا وارث له أعقل عنه وأرثه» وهو الله لا يصرفه للمسلمين؛ ولأنهم يعقلون على الميت كالعصبة من القرابة، ويجوز تخصيص طائفة منهم بذلك، وصرفه بأن ولد، أو أسلم، أو أعتق بعد موته.

وإرث بيت المال مشروط بالانتظام، كما قال المصنف: (إن كان السلطان عادلاً)، أى يعطى كل ذى حق حقه، ويصرفه فى مصالح المسلمين لا كما هو الآن، فإن بيت المال غير منتظم؛ لأنه يصرف فى غير محله، (فإن لم يكن) السلطان (عادلاً) كما ذكر، (رد الفاضل) من التركة (على ذوى الفروض) من الورثة، حال كونهم ثابتين (من غير الزوجين)، الظاهر أن من الداخلة على الزوجين زائدة وغير منصوبة على الحال، وهى يمعنى مغاير.

وإنما أولناها بهذا المعنى؛ لأجل الاشتقاق؛ لأن الحال لابد فيه من ذلك إما تحقيقًا أو تأويلًا، وإنما أخرج الزوجين بمن يرد عليهم؛ لأنهما ليسا من الأقارب، والرد مختص بهم، وإنما يكون الرد (على قدر فروضهم)، ونسبتها كأم وبنت أصلها من ستة، واحد للأم، وثلاثة للبنت، فترجع إلى أربعة فتكون الأربعة أصل المسألة، ويقسم المال على الأربعة، فكأنها من أربعة من أول الأمر، فللأم الربع، وللبنت ثلاثة أرباع، ويرد عليهما ما فضل بنسبة فرضيهما هذا كله، (إن كان ثم ذو)، أى صاحب (فرض عليهما م أي وإن لم يكن صاحب فرض في المسألة بأن لم يوجد وارث أصلاً.

وجواب إن المدغمة في لا النافية، ما أشار إليه بقوله: (فيصرف) المال حينفذ (إلى ذوى الأرحام (مقام من يعدلى دوى الأرحام (مقام من يعدلى به)، وإنما قدم الرد على ذوى الأرحام؛ لأن القرابة المفيدة لاستحقاق الفرض أولى؛ لأن الأقارب يأخذونه بطريق الإرث، وذوو الأرحام أحد عشر صنفًا حد وحدة ساقطان، كأبى أم، وأم أبى أم، وإن عَليًا وهذا صنف، وأولد بنات لصلب، أو لابن من ذكور

كتاب الفرائض .....

وإناث، وبنات إخوة للأبوين. أو لأب، أو لأم، وأولاد أخوات كذلك، وبنوة إحوة لأم، وعمات، لأم، أى أخ الأب لأمه، وبنات أعمام لأبوين، أو لأب، أو لأم، وعمات، وأخوال وخالات.

ومن أدلى بهؤلاء، أى بما عدا الأول، إذا لم يبق في الأول من يمدلى به؛ لأنه يشمل جميع الأحداد والجدات، حيث قيل في شأنهما: وإن عليا ومن انفرد من ذوى الأرحام المذكورين، حاز جميع المال ذكرًا كان أو أنثى.

وفى كيفية إرث ذوى الأرحام مذهبان، أحدهما: وهو الأصح، مذهب أهل التنزيل، وهو أن ينزل كل واحد منهم منزلة من يدلى به، وإلى هذا اشار له فيما تقدم، بقوله: فيقام الخ. وقد فرع عليه بقوله: (فيجعل ولد البنات)، سواء كن بنات صلب أو بنات ابن، (و) يجعل (ولد الإخوات)، سواء كن شقيقات أو لأب، أو لأم بنات ابن، (و) يجعل (ولد البنات كالبنات، وأولاد بنات الابن كبنات الابن، ويقدم منهن من سبق إلى الوارث، (و) يجعل (بنات الإخوة وبنات الأعمام كآبائهم و) يجعل (أب الأم)، أى الحد من جهتها، (و) يجعل (الخال) أى أخو الأم، (و) تجعل (الخالة)، أى أخت الأم.

فقول المصنف: وأب الأم مرفوع على النيابة عن الفعل المقدر بعد الواو، وهو المفعول الأول، وأشار إلى المفعول الثاني بقوله: (كالأم) فهو راجع إلى المفعول الأول، وهو النائب عن الفاعل، أى أن أب الأم مثل الأم وما بعده مثله فيكون الجار والمجرور في على نصب مفعولاً ثانيًا؛ ليجعل المذكورة بعد الواو في المعطوف والمعطوف عليه، والمعنى ويجعل أب الأم مثل الأم، أى ينزل منزلتها، ويجعل الخال الذي هو أخ الأم كالأم، والخالة هي أحت الأم، منزلة منزلتها أيضًا.

فإذا انفرد كل واحد منهم أحذ المال فرضًا وردًا، كما تأخذه الأم، وإن اجتمع أب الأم، والخالة، فالمال لأب الأم كما لو ماتت الأم، (والعسم للأم) مبتدأ، (والعمة) كذلك بطريق العطف، وقوله: (كالأب) هو الخبر عن المعطوف والمعطوف عليه، والعم للأم هو أخ أب الشخص من أمه فقط لا من الأبوين، ويصح تقدير فعل بعد الواو كما سبق فيما قبله، أى ويجعل العم للأم إلى آخر ما تقدم، والعمة هي أخت الأب، يعنى أن العم للأم والعمة منزلان منزلة الأب.

ولم يذكر المصنف مثالاً لذوى الأرحام في إرثهم، وفي كيفيته، ولنذكر بعـض أمثلـة

توضح المقام: ففي بنت بنت، وبنت بنت ابن المال على الأول، ومذهب أهل التنزيل بينهما أرباعًا، أي فرضًا وردًا. ووجهه أن بنت البنت تنزل منزلة البنت، فلها النصف وبنت بنت الابن تنزل منزلة بنت الابن فلها السلس، فالمسألة من ستة يبقى بعد فرضيهما اثنان يردان عليهما باعتبار نصيبهما لبنت بنت الابن ربعهما وهو نصف؛ لأن نسبة نصيبها وهو واحد، للأربعة ربع، ولبنت البنت واحد ونصف، فيحصل الكسر على مخرج النصف فيضرب في أصل المسألة وهو ستة، يحصل اثنا عشر لبنت البنت اسعة فرضًا وردًا وهي ربع الاثنى عشر، وترجع بالاختصار إلى أربعة.

والمال على المذهب الثاني، وهو مذهب أهل القرابة كله لبنت البنت، لقربها من الميت، وفي بنت أخ شقيق إن كانت منفردة أخذت المال كله، وإن كان معها أخت لأب فهي محجوبة بها، وإن كانتا شقيقتين أخذنا الثلثين، وفي أبى أم فهو كالأم فإذا انفرد أخذ المال كله. وفي بنت ابن ابن بنت، وبنت بنت ابن المال الثانية باتفاق المذهبين.

أما على مذهب أهل التنزيل؛ فلأن بنت بنت الابن أقرب من بنت ابن ابن بنت، وأما على مذهب أهل التنزيل؛ فلأنه المعتبر عند استواء الدرجة، وإذا انفرد كل واحد من العم للأم والعمة أحذ المال فرضًا وردًا، وإن اجتمع ثلاث عمات متفرقات كان المال بينهن على خمسة، للشقيقة ثلاثة، وللعمة لأب واحد، وللعمة للأم واحد.

وقد أشار المصنف إلى من يرث بالتعصيب وأنه أقسام ثلاثة، وقد مر الكلام عليها فقال: (ولا يرث بالتعصيب أحد وثم)، أى هناك عاصب (أقرب منه)، لقوله المحقوا الفرائض بأهلها فما بقى فلأولى رجل، وفى رواية «عصبة ذكر». وقد فسر الأولى الواقع فى الحديث بالأقرب، وقيل: مأحوذ من الأول وهو القرب وعلى كل فهو دليل لقول المصنف، وثم أقرب منه وذلك كالأخ الشقيق مع الأخ للأب، وكابن الابن وهكذا، فإن الشقيق أقرب للميت من الأب فهو الوارث دونه وكذلك الابن فهو أقرب منه وذلك.

وهذا القسم الأول من أقسام العصبة ويسمى عصبة بنفسه، وأشار إلى العصبة بالغير بقوله: (ولا يعصب أحد) من الورثة (أخته إلا الابن) فإنه يعصب أحده كما يعلم ما يأتى في كلامه (و) إلا (ابن الابن) فإنه يعصب من في درجته، كابن ابن، وأخته

وأشار إلى حكمه بالتفريع، فقال: (فإنهم)، أى هؤلاء المذكورين (يعصبون أخواتهم) ويكون الإرث فيه (للذكر مثل حظ الانثيين)، يمعنى أن الذكر يأخذ قدر ما تأخذ الأنثى مرتين، أما الابن فلقوله تعالى: ﴿يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثين النساء: ١٧٦].

وأما ابن الابن فبالقياس على الابن إن لم يشمله الابن بأن يراد بالابن الابن بلا واسطة، وأما إذا دخل فيه وشمله فلا حاجة إلى القياس، بأن يراد منه الابن حقيقة أو محازًا فيكون الابن مستعملاً في حقيقته ومحازه، واما الأخ سواء كان شقيقًا أو لأب، فلقوله تعالى: ﴿وإن كانوا إخوة رجالاً ونساء فللذكر مثل حظ الأنثيين [النساء: 1٧٦].

(ويعصب ابن الابن) زيادة على تعصيبه لأخته وهي بنت الابن المساوية له، وقوله: (من يحاذيه) مفعول به للفعل قبله، وقوله: (من بنات عمه) بيان لمن، فهو متعلق بمحذوف حال مِن مَن، (و) كذلك (يعصب)، أى ابن الابن المذكور (من فوقه) فهو على نسق ما قبله في الإعراب، فمن مفعول به للفعل المذكور، وقوله: (من عماته) حال، أى متعلق بمحذوف هو في محل نصب على الحال مِن مَن، والضمير المضاف إليه. الظرف عائد على ابن الابن وعماته من أخوات أبيه، كأن يخلف شخص ولد ابن ذكر وأنثى، ويخلف الذكر ولدًا هو ابن ابن ابن، ثم يموت ولد الابن الأول وهو أخو الأنثى ويترك أخواته وولد ابنه، فهؤلاء الأخوات عمات لهذا الولد؛ لأنهن أخوات أبيه فهو يعصبهن، وقوله: (وبنات عم أبيه) معطوف على عماته، فهو من جملة البيان السابق.

أما تعصيبه من يحاذيه من بنات عمه فلأنهن في درجته فأشبهن أخواته، وأما تعصيبه من فوقه فلأنه يمكن إسقاطه لأنه عصبة ذكر على قاعدة العاصب، وهي انه يسقط إذا استوفت أصحاب الفروض التركة، وقد لا يسقط. فكيف يجوز حرمان من فوقه، وكيف يفرد بالميراث مع بعده، فتعين حينئذ أنه يعصب من فوقه من عمات أبيه ولوكان في درجتهن لم يفرد بالإرث أيضًا مع قربه، ولهذا لا يعصب من هو أسفل منه.

ومثال تعصيبه لعمات أبيه: زيـد خلف عمر أو خالدًا فهما إخوان، ولخالد بنات

٢٦٦ ..... كتاب الفرائض

ولعمرو ولد، ثم مات خالد عن بناته وعن ولد عمرو فهؤلاء البنات بنات عم ولد عمرو، فهذا الولد المذكور يعصب بنات عم أبيه، للذكر مثل حفظ الأنثيين، وهذا (إذا لم يكن لهن)، أى لبنات عمه أو بنات عم أبيه إذا كن جمعًا، أو لها إذا كانت منفردة (فرض) هو السدس، وإلا فلا يعصبها، أو يعصبهن إن كان لها أو لهن ما ذكر.

(مثال): بنت وبنت ابن، وابن ابن؛ لأن بنت الابن إما عمة له إن كان ابن أحيها، أو بنت عم أبيه إن كان ابن ابن عمها، فالنصف للبنت، والسلس لبنت الابن والباقى لابن ابن الابن؛ لأن المسألة من ستة.

(ومثال آخو): بنت صلب مع بنت ابن، وابن ابن، وبنت ابن ابن، فالمسألة من ستة أيضًا. فلبنت الصلب النصف، ولبنت الابن السدس تكملة للثلثين فيبقى اثنان بين ابن ابن أثلاثًا.

(مثال آخو) بنت ابن، وبنت ابن، وابن ابن ابن، وبنت ابن ابن ابن ابن ابن ابن ابن ابن السالة من ستة أيضًا. فلبنت الابن النصف، ولبنت ابن ابن السدس معها تكملة الثلثين، فيبقى اثنان يأخلهما ابن ابن الابن ولا شيء لبنت ابن ابن الابن لنزولها عنه؛ لأنه لا يعصب من تحته كما مر. (ولا يشارك عاصب ذا)، أي صاحب (فرض) في مسألة من المسائل (إلا في) المسألة (المشركة) بفتح الراء المشددة، وقد تكسر وتسمى الحمارية لقول الإخوة الأشقاء: اجعل ابانًا حمارًا، وتسمى بالحجرية واليمية، لقولهم أيضًا: اجعل أبانا حجرًا ملقى في اليم، أي البحر، وتسمى المنبرية؛ لوقوع السؤال عنها على المنبر.

وقالوا: السنا من أم واحدة، (وهي زوج وأم أو جدة و) عدد (اثنان فأكثر من الإخوة للأم وأخ شقيق فأكثر)، فالمسألة من سنة (للزوج النصف وللأم أو الجدة السدس، وللأخوة للأم الثلث يشاركها)، أى الإخوة للأم (فيه)، أى الثلث (الشقيق) فهو مرفوع على الفاعلية ليشاركها وأنّث الضمير في هذا الفعل وإن كان عائدًا على الإخوة وهي مذكرة باعتبار تأويله بالجماعة فصدق على العاصب الذي هو الأخ الشقيق، أنه مشارك صاحب الفرض الذي هو الإخوة للأم في فرضهم وجعلوا الأب كالعدم وكأنهم كلهم من الأم ولا يسقط الشقيق ووجهه أنها فريضة جمعت الإخوة من الأبوين والإخوة من الأم، فورث الصنفان معًا.

(ومتى وجد فى شخص جهتا فرض وتعصيب)، أى سبان كل منهما مقتض للإرث (ورث بهما)، أى بهذين السبين، وذلك (كابن عم هو زوج) فللزوج

كتاب الفرائض .....

النصف بالزوجية والباقى بالتعصيب، أى ماتت الزوجة عن زوجها هو ابن عم لها (أو) كان كان عم هو أخ لأم)، أى ماتت المرأة عن ابن عمها وهو أحوها من أمها، كأن تزوج زيد بامرأة فأتى له منها ببنت، وللزوجة المذكورة ولد من أحىى زيد، فهذا الولد ابن عمها وأحوها من أمها، فيرث السدس بفريضة إحوة الأم، والباقى بالتعصيب.

ولو حجبت إحدى الجهتين ورث بالأخرى ولو خلف بنتًا وابنى عم وأخًا شقيقًا فلـه بإخوة الأم السدس، والباقى للشقيق ولو وطء مجوسى أو مسلم بشبهة بنتـه فأولدهـا بنتًا ثم ماتت الكبرى وخلفت الصغرى، فهى بنتها وأختها من أبيها.

واعلم أن المصنف لم يتكلم على ما يتعلق بتصحيح المسائل إذا وقع فيها الكسر على فرقة أو فرقتين أو ثلاثة أو أربعة، ولم يتكلم أيضًا على ميراث المفقود والحمل والخنثى المشكل، ولم يتكلم على ما يتعلق بالمناسخة.

وقصده بذلك الاختصار، ونحن نتعرض لبعض ما ذكر فنقول: أصول المسائل سبعة وهى: اثنان، وثلاثة، وأربعة، وستة، وثمانية، واثنا عشر، وأربعة وعشرون، ومنها ما يعول كالستة والاثنى عشر والأربعة وعشرين، ومنها ما لا يعول كالاثنين والثلاثة والثمانية، ولنذكر التي تعول، فنقول: الستة تعول إلى سبعة، نحو زوج وثلاث أحوات لأبوين أصلها ستة؛ لوجود مخرج النصف وهو اثنان، ومخرج الثلث وهو ثلاثة، وهما متباينان، فيضرب مخرج أحدهما في مخرج الآخر، فيحصل ما ذكر للزوج النصف ثلاثة وللأخوات لأبوين الثلثان، وهو أربعة، وقد بقى من الستة بعد فروض الزوج ثلاثة، فيعال بواحد على الثلاثة الباقية، فتصير الجملة أربعة تعطى للأخوات الثلاث، فوقع الكسر على فريق واحد، وهو الأخوات؛ لأن الأربعة على ثلاثة لا ينقسم، ويباين فيضرب العدد المنكسر عليهم وهو ثلاثة في المسألة بعولها، فتبلغ أحدًا وعشرين، للزوج فيضرب العدد المنكسر عليهم وهو ثلاثة في المسألة بعولها، فتبلغ أحدًا وعشرين، للزوج في أصل المسألة بعولها.

وقد لا يحتاج إلى ضرب الرءوس فيه، وذلك كما إذا خلف خمس حدات وخمسة

٢٦٨ ..... كتاب الفرائض

إخوة لأم وخمسة أعمام أصلها من ستة؛ لوجود مخرج السدس وهو للجدات الخمسة يباين عددهن وللإخوة الثلث سهمان يباين عددهم والباقى ثلاثة للأعمام يباين عددهم، فالرءوس كلها متماثلة، فاضرب عدد رءوس إحدى الفرق وهو خمسة، في أصل المسألة، وهو ستة، فتصح من ثلاثين من ضرب إحدى الفرق، وهو خمسة في ستة، فالجدات لهن واحد في خمسة بخمسة، لكل واحدة سهم وللإحوة للأم سهمان في خمسة بعشرة، لكل واحد سهمان، وللأعمام الباقي، وهو خمسة عشر، لكل واحد ثلاثة.

ولو ضربنا فيها الرءوس بعضها في بعض، ثم الحاصل في أصل المسألة لصحت من سبعمائة وخمسين، وإذا كانت المسألة تصح من عدد قليل، فتصحيحها من عدد أكثر منه خطأ في الصناعة الحسابية، وذلك كأن وقع الكسر على فريق واحد، وكانت السهام تباين رءوس الفريق المنكسر عليه، كأم وخمسة أعمام، فأصلها ثلاثة لوحود عزج الثلث، فللأم واحد من الثلاثة، فيبقى اثنان على خمسة لا ينقسم، ويباين فنضرب خمسة، وهو عدد رءوس الأعمام، في أصل المسألة، فتبلغ خمسة عشر للأم واحد في خمسة بخمسة، فتبقى عشرة على الأعمام الخمسة، لكل واحد اثنان، هذا إذا كانت السهام مباينة للرءوس.

فإن كانت توافق الرءوس فاردد الفريق الموافق إلى وفقه واضربه في أصل المسألة، إن كان المنكسر عليه فريقًا يحصل المطلوب، وذلك كأم وستة أعمام أصلها من ثلاثة لوجود مخرج الثلث، فللأم سهم واحد من ثلاثة منقسم عليها، ويفضل سهمان على ستة لا ينقسم.

ويوافق فترد الستة إلى وفقها، وهو ثلاثة، واضربه في أصل المسألة وهو ثلاثة فيحصل تسعة للأم واحد في ثلاثة بثلاثة، فيبقى ستة على الستة أعمام، لكل واحد واحد، وتعول الستة أيضًا إلى ثمانية كزوج وأم وأحتين لغيرها، فالمسألة من ستة لوجود مخرج السدس، فللزوج النصف ثلاثة وللأحتين الثلثان أربعة، وقد بقى ثلاثة بعد فرض الزوج، فيعال بواحد على الثلاثة الباقين للأختين لغير الأم، ثم يعال بواحد أيضًا للأم، فتصير الجملة ثمانية، وتعول إلى تسعة كزوج وأم وثلاث أحوات متفرقات.

فالمسألة من ستة أيضًا لوجود مخرج السدس، فللزوج النصف ثلاثة وللشقيقة من الثلاث أحوات المتفرقات النصف أيضًا، فكملت الستة، ويعال بثلاثة للأحت للأم واحد، وللأحت للأب واحد وللأم واحد، فهذه تسعة وتعول إلى عشرة كزوج وأحتين

لأم وأخت شقيقة، وأخت لأب، فهي من ستة لوجود مخرج السدس، وهو للأحت للأب مع الأخت الشقيقة، فللزوج النصف ثلاثة واثنان للأختين لـالأم وللشقيقة النصف ثلاثة أيضًا، وللأخت للأب واحد وواحد للأم، فالجملة عشرة.

والاثنا عشر تعول ثلاث مرات على توالى الأفراد إلى ثلاثة عشر وإلى خمسة عشر وإلى سبعة عشر فتعول إلى ثلاثة عشر كبنتين وأم زوج، فللزوج الربع ثلاثة وللبنتين الثلثان ثمانية، فالجملة أحد عشر واثنان للأم؛ لأن لها السلس فاثنان على أحد عشر تصير الجملة ثلاثة عشر، وتعول إلى خمسة عشر كبنتين وزوج وأبويين، فللبنتين الثلثان ثمانية، وللزوج الربع ثلاثة وللأبويين أربعة، فالجملة خمسة عشر وإلى سبعة عشر، كزوجة وأم وولديها وأحتين لغيرها، فللزوجة الربع ثلاثة وللأم السدس اثنان وأربعة لولدى الأم، وثمانية للأحتين، فالجملة سبعة عشر.

وتعول الأربعة والعشرون مرة واحدة بثمنها إلى سبعة وعشرين، كأربع بنات ابن وأربع جدات وحد وثلاث زوجات، فللأربع بنات الابن الثلثان ستة عشر وللأربع حدات السدس، وهو أربعة وأربعة للجد، وثلاثة للزوجات الشلاث، والجملة سبعة وعشرون، فعالت بثمنها وهو ثلاثة للزوجات الثلاث، هذا ما يتعلق بالعول وهو نقصان من الأنصباء وزيادة في السهام.

وتقدم بعض أمثلة التصحيح فيما إذا وقع الانكسار على صنف واحد من غير تطويل في الحساب، ومثال ما وقع فيه الانكسار على صنفين من الورثة أن تقول مات الشخص عن اثنتي عشرة حدة واثني عشر عمًا، فالمسألة من ستة؛ لوجود مخرج السدس، فللجدات السدس وهو سهم من ستة، وهو يباين عددهن، والخمسة الباقية على اثنى عشر عمًا لا تنقسم وتباين والصنفان متماثلان، فيضرب أحدهما وهو الاثنا عشر في أصل المسألة، وهو ستة، فيحصل اثنان وسبعون ومنها تصح سدسها اثنا عشر للجدات لكل واحدة سهم يبقى ستون للاثنى عشر عما لكل واحد خمسة.

ومثال الانكسار على ثلاثة أصناف جدتان وثلاثة إخوة لأم وخمسة أعمام، فالمسألة من ستة؛ لوجود مخرج السدس، فللجدتين السدس واحد عليهما لا ينقسم ويباين واثنان للإخوة للأم لا ينقسم ويباين أيضًا، فيبقى ثلاثة على خمسة لا ينقسم ويباين فالأصناف كلها متباينة، فاضرب بعضها في بعض، كأن تضرب خمسة الأعمام في ثلاثة الإخوة، فيحصل خمسة عشر، ثم تضرب الخمسة عشر في الجدتين، يحصل ثلاثون ثم تضرب

۲۷۰ ..... كتاب الفرائض

الثلاثين المتحصلة من الضرب في أصل المسألة، وهي سنة يحصل مائة وثمانون ثلاثون للحدتين، لكل واحدة خمسة عشر، وستون للأحوة الثلاثة لكل واحد عشرون وللأعمام الخمسة تسعون لكل واحد منهم ثمانية عشر.

ومثال الانكسار على أربع فرق أربع زوحات وثمان حدات وستة عشر أحا لأم وأربعة أعمام، فأصلها اثنا عشر لوحود مخرج الربع، وهو أربعة ومخرج السدس وهو ستة، وبينهما التوافق فترد الستة إلى وفقها وهو ثلاثة، وتضرب في الأربعة يحصل ما ذكر أو تضرب الأربعة في الثلاثة، فيحصل ما ذكر أيضًا.

فللزوجات الربع ثلاثة لا ينقسم عليهن ويباين، وللجدات السدس اثنان على ثمانية لا ينقسم ويوافق وترد الثمان حدات إلى وفقها أربع، وكذلك الستة عشر ترد إلى ربعها أربعة فحزء سهمها أربع لثماثل المحفوظات، فيضرب أربعة في أصل المسألة، فيحصل ثمانية وأربعون، فللزوحات ثلاثة في أربعة باثنى عشر لكل واحدة ثلاثة، وللجدات اثنان في أربعة بثمانية لكل واحدة واحد، وأربعة للإخوة الستة عشر في أربعة عشر لكل واحد واحد، يبقى اثنا عشر للأعمام الأربعة لكل واحد ثلاثة، وهذا الباب واسع حدًا، فلنقتصر على ما ذكرناه هذا بعض ما يتعلق بأصول المسائل على سبيل الاختصار، والله أعلم.

وأما ما يتعلق بميرات المفقود والحمل والخنثى المشكل، فنقول: إذا مات إنسان وبعض ورثته معقود بأن غاب عن وطنه أو أسر وطالت غيبته وجهل حاله، فلا يدرى أحى هو أم ميت، فالحكم فيه أن يقسم المال بين الحاضرين على الأقل المتيقن، وذلك بأن تقدر حياته أو تنظر فيها وتقدر موته وتنظر فيه، فمن احتلف نصيبه بموت المفقود أو حياته أعطى أقل النصيبين، ومن لا يختلف نصيبه يعطاه في الحال كاملاً، ومن يرث بتقدير دون تقدير لا يعطى شيعًا، ولا يعطى لورثة المفقود شيء؛ لاحتمال حياته عملاً باليقين في الكل، ويوقف الباقي إلى أن يظهر حاله، أو يحكم قاض بموته اجتهادًا.

مثاله: مات الشخص وخلف ابنين أحدهما مفقود، فللابن الحاضر النصف؛ لاحتمال حياة المفقود، ويوقف النصف الآخر، ولو خلفت زوجًا وأمًا وأخوين لأبويس أو لأب أو لأم أحدهما مفقود، فللزوج النصف كاملاً وللأخ الحاضر السدس، سواء كان شقيقًا أو لأب أو لأم؛ لعدم اختلاف نصيب الزوج ونصيب الأخ، وللأم السدس؛ لاحتمال حياة المفقود، ويوقف السدس الباقي، فإن ظهر المفقود حيًا فهو له، أو ميتًا فهو للأم، وإذا

كتاب الفوائض .....

مات إنسان وخلف ورثة فيهم خنثى مشكل بيِّن الإشكال، أى ظاهر، فيعامل هـو ومـن معه من الورثة بالأضر من ذكورة الخنثى وأنوثته، فيعطى كل واحد الأقـل المتيقـن عمـلاً باليقين، ويوقف الباقى إلى اتضاح حال المشكل، فيعمل بحسبه أو إلى أن يصطلحوا.

فلو مات عن ابن وولد حنثى مشكل، فبتقدير ذكورة الخنثى يكون المال بينه وبين الأب بالسوية، لكل واحد منهما نصف المال، وبتقدير أنوثته يكون للحنثى الثلث وللابن الثلثان، فيقدر الخنثى في حق نفسه أنثى، فيأخذ الثلث فقط، ويقدر ذكرًا في حق الابن النصف؛ لأنه متيقن، ويوقف السلس الباقى بينهما حتى يتضح حال المشكل أو يصطلحا.

قال سبط المارديني شارح الرحبية: وعلم من مفهوم كلام المصنف أنه لـو لـم يختلف نصيب الخنثي أو لم يختلف نصيب غيره ممن معه مـن الورثة يعطى نصيبه كـاملاً؛ لأنه لا الأقل، فلو خلف أخًا شقيقًا وولـد أم خنثى مشـكلاً، كـان لـه السـدس فرضًا؛ لأنه لا يختلف بذكورته وأنوثته، وللشقيق الباقي.

ولو خلف بنتًا وولد أبوين أو ولد أب خنشى مشكلاً، فللبنت النصف فرضًا، وللحنثى الباقى تعصيبًا؛ لأنه إما عصبة بنفسه أو عصبة مع غيره، ولو خلف زوجة وأُمًا وولدًا خنشى مشكلاً وابنًا، فللزوجة الثمن، وللأم السدس؛ لأن فرضهما لا يختلف بذكورة الخنثى ولا بأنوثته، وللحنثى ثلث الباقى، وللابن نصف الباقى، ويوقف السسس الباقى بينهما.

فمسألة ذكورته تصح من ثمانية وأربعين، ومسألة أنوثته تصح من اثنين وسبعين، والجامعة لهما مائة وأربعة وأربعون؛ لتوافقهما بثلث الثمن للزوجة منها ثمانية عشر، للأم أربعة وعشرون، وللحنثى بتقدير أنوثته أربعة وثلاثون، وللابن أحد وخمسون بتقدير ذكورة الخنثى، والموقوف بينهما سبعة عشر.

تنبيه: فما قيل في إرث المفقود يقال في إرث الحمل، أي فيوقف نصيب الحمل حتى يظهر حاله، انفصاله حيًا أو ميتًا، أو عدم انفصاله، ويعامل باقى الورثة بالأضر من تقدير عدم الحمل، ووجوده وموته وحياته وذكورته وأنوثته وإفراده وتعدده، فيعطى كل واحد من الورثة اليقين، ويوقف الباقى إلى ظهور حال الحمل.

مثاله: خلف زوجة حاملاً، فلها بتقدير عدم الحمل وانفصاله ميتًا الربع، ولها بتقدير انفصاله حيًا كيف كان الثمن، فتعطاه ويوقف الباقى، فإن ظهر الحمل ذكرًا أو ذكورًا

٢٧٢ ..... كتاب الفرائض

و إناتًا، فالموقوف كله له أو لهم على عدد رءوسهم إن تمحضوا ذكورًا، وإلا فللذكر مثل حظ الأنثين، وإن ظهر أنثى واحدة، فلها النصف، أو أنثيين فأكثر فلهما أو لهن الثلثان، والباقى لبيت المال المنتظم، أو يرد عليهن، وهذا كله بشرط أن ينفصل الحمل كله وبه حياة مستقرة.

فلو ظهر أن لا حمل، أو ظهر ميتًا، أو انفصل بعضه وهو حى فمات قبل تمام انفصاله، أو انفصل كله حيًا حياة غير مستقرة، لم يرث شيئًا فى جميع هذه الصور، ووحوده كعدمه، فيكمل للزوجة الربع، ويكون الباقى فى هذه المسألة لبيت المال المنتظم أو لذوى رحمه.

وحقيقة المناسخة في اصطلاح الفرضيين أن يموت شخص، وقبل قسمة تركته يموت أحد الورثة، فحينئذ يقال: صحح مسألة الميت الأول، واعرف سهام الميت الثاني من مسألة الميت الأول واعمل له مسألة أخرى بأن تصحح مسألته وتقسمها، ثم اقسم سهام هذا الميت الثاني من مسألة الأول على مسألته، يعنى ما يخصه من الميت الأول يقسم على ورثته، فإن انقسمت هذه السهام على ورثته فالأمر واضح؛ لأنها حينئذ لا تحتاج إلى عمل.

مثاله: ماتت امرأة عن زوج وأم وعم، ثم مات الزوج عن ثلاثة بنين، أو عسن أبوين، فمسألة الميت الأول تصح من أصلها ستة؛ لوجود مخرج النصف وهو اثنان، ومخرج الثلث وهو ثلاثة، وبينهما تباين، فيضرب أحد المحرجين في كامل الآحر فيحصل ما ذكر، فللزوج منها النصف، وهو ثلاثة، وللأم الثلث، وهو اثنان، فيبقى واحد هو للعم العاصب.

ومسألة الميت الثاني من ثلاثة على عدد رءوس الورثة، وهم ثلاثة بنين، هذا في الصورة الأولى، ومثلها الصورة الثانية، وهي أنه مات عن أبوين، ووجه كونها من ثلاثة؛ لوجود مخرج الثلث وهو للأم. وأما الأب فهو في هذه عاصب ليس له فرض، وسهام الزوج من المسألة الأولى منقسمة على مسألته في صورتيها، أما في صورة البنين، فلكل واحد منهم سهم.

وفى صورة الأبوين، فللأم الثلث من ثلاثة وهو سهم، والباقى سهمان فهما للأب، فصحت المناسخة من ستة، فإذا لم تنقسم سهام الميت الثانى من الأول على مسألته فارجع إلى الوفق بأن تنظر هل بين سهام الميت الثانى ومسألته موافقة أو مباينة، فلا يخلسو كتاب الفرائض ......

فإن كان بينهما موافقة، أى بأن وافقت سهامه مسألته، فخذ وفق مسألته واضربه فى المسألة السابقة التى هى مسألة الميت الأول على قاعدة ضرب الوفق، فما حصل بعد الضرب اقسمه كما ستأتى كيفية قسمته.

وإن لم يكن بين سبهام الميت الثانى من الميت الأول ومسألته موافقة، بأن تباينا فاضرب مسألته جميعها فى المسألة السابقة على قاعدة ضرب المباينة، وهو ضرب الكل فى الكل، فحينئذ يحصل فى الحالين تصحيح المناسخة، مثاله: والمسألة الأولى بحالها: مات الزوج عن ستة بنين أو عن أم وأخوين لأم وأخ لأب، فمسألته فى الصورتين يصح من أصلها ستة؛ لوجود مخرج السدس فى الصورة الثانية، ولموافقة عدد الرءوس فى الأولى وسهامه منها ثلاثة لا تنقسم على مسألته، بل توافقها بالثلث، فاضرب ثلث مسألته وهو سهمان فى المسألة الأولى، وهى ستة تصح من اثنى عشر، وهى صورة المناسخة للأم من الأولى أربعة، وللعم سهمان، لورثة الزوج ستة، وهى منقسمة عليهم لكل واحد منهم سهم.

وإن مات الزوج فيها عن عشرة بنين أو عن بنت و خمسة إخوة لأبوين أو لأب، صحت مسألته فيها من عشرة لكل ابن سهم وللبنت خمسة، ولكل أخ سهم، وسهامه أى الزوج، من الأولى ثلاثة تباين العشرة، وهي مسألته، فاضربها في جميع الأولى تصح المناسخة من ستين من ضرب الستة، وهي المسألة الأولى في العشرة وهي مسألته، فيحصل ما ذكر للعم من الأولى سهم مضروب في عشرة بعشرة، وللأم منها سهمان في عشرة بعشرين، ولورثة الزوج وهم العشرة المذكورة ثلاثون لكل واحد ثلاثة.

فإذا أردت أن تقسم المناسخة، فاضرب سهام كل وارث من المسألة الأولى في جميع المسألة الثانية عند مباينتها لسهام صاحبها، وفي وفق الثانية عند موافقتها، واضرب سهام كل وارث من الثانية في جميع سهام مورثه عند التباين، وفي وفقها عند التوافق، ففي صورة زوج وأم وعم مات الزوج عن ستة بنين تقدم أنها تصح من اثني عشر؛ لموافقة الثاني سهامه بالثلث للأم من الأولى، وهو سهمان يضربان في وفق الثانية وهو اثنان؛ لأنهما وفق الستة بالثلث، فضرب الاثنين في الاثنين بأربعة، فلها ذلك.

ولعم الميتة في الأولى سهم يضرب في الاثنين باثنين، فله ذلك، ولكل من أولاد الزوج من الثانية سهم يضرب في ثلث مورثه وهو واحد من ثلاثة؛ لأن له ثلاثة من الأولى وثلثها واحد، فضرب الواحد في الواحد بواحد، فلكل واحد حينت لل سهم، وفي

٧٧٤ ..... كتاب الفرائض

صورة زوج وأم وعم مات الزوج عن بنت وخمسة إحسوة وتقدم أنها تصح من ستين لمباينة سهام الثانى مسألته؛ لأن مسألته من عشرة على عدد المرءوس وسهامه من الأولى ثلاثة مباينة للعشرة، فحينئذ تضرب الثانية فى جميع الأولى فيحصل ما ذكر فمن له شيء من الأولى أحده مضروبًا فى جميع الثانية عند التباين، فللأم لها اثنان فى عشرة بعشرين، وللعم واحد فى عشرة بعشرة، ومن له شيء من الثانية أحده مضروبًا فى ثلائة وهي سهام مورثه من الأولى.

فلكل واحد من أولاد الزوج في الثانية سهم في ثلاثة نصيب مورثه بثلاثة، وللبنت خمسة من الثانية في ثلاثة نصيب الميت الثاني، فتأخذ خمسة عشر كما أن الأولاد يأخذون خمسة عشر، فحملة ذلك ثلاثون، وورثة الأول أخذوا ثلاثين كما تقدم مفصلاً.

وعلى قياس ما تقدم يقال: إذا مات ثالث ورابع قبل قسمة تركة من مات قبله منهما أو منهم فصحح مسألة الميت الأول، واعرف سهام الميت الثانى منها، واعمل للثانى مسألة أخرى، وانظر هل بينهما، أى بين سهام الثانى من الأول، ومسألتة موافقة أو مباينة ثم اضرب وفق مسألته في كامل مسألة الميت الثانى بأن تصححه وتقسمها كما تقدم، ثم اقسم سهام هذا الميت الثانى من المسألة الأولى على مسألته هو، فإن انقسمت فواضح لأنها لا تحتاج إلى عمل، وإن لم تنقسم سهام الميت الثانى من الأولى على مسألته في جميع الأولى مسألته فارجع إلى الوفق واضربه في جميع الأولى أو اضرب جميع مسألته في جميع الأولى عند التباين يحصل تصحيح المناسخة، ثم تجعل ما صحت منه المسألتان أولى بالنسبة إلى الميت الثالث، وتنظر بين سهامه وبين مسألته كما صنعت في الأوليين، ثم في الرابعة كذلك.

مثال ذلك: ماتت امرأة عن زوجها وأمها وعمها، ثم مات الزوج عن خمسة بنين، فالمسألة الأولى من ستة؛ لوجود مخرج النصف والثلث وبينهما التباين، فيضرب أحد المخرجين في الآخر، فيحصل ما ذكر للزوج فيها النصف ثلاثة وللأم الثلث سهمان وللعم الباقي، وهو سهم واحد فثلاثة الزوج لا تنقسم على مسألته؛ لأن مسألته من خمسة على عدد الرءوس، فبين سهامه ومسألته تباين، فاضرب المسألة الأولى، وهي الحمسة، يحصل ثلاثون، فاجعل ذلك مسألة أولى بالنسبة للثالثة.

ثم ماتت الأم عن إربعة أحـوة لأب، فحـذ سـهام الأم مـن الأولى اعتبـارًا بـالتصحيح عشرة واعرضها على مسألتها وهي أربعة تجد بينهما موافقـة بـالنصف، فـاضرب نصـف

فلورثة الزوج ثلاثون، لكل واحد منهم ستة ولورثة الأم عشرون، لكل واحد خمسة، ولورثة العم عشرة، لكل واحد منهم سهم واحد، ولك طريق آخر في العمل بأن تقسم مسألة الميت الأول وهي ستة على المسائل الأربع، فللزوج منها ثلاثة على مسألته وهي خمسة تباينها، فأثبت الخمسة وللأم منها اثنان على مسألتها وهي أربعة توافقها بالنصف فرد الأربعة إلى نصفها اثنين وأثبتهما، وللعم منها واحد على مسألته وهي عشرة تباينها، فأثبت العشرة، فصارت المثبتات خمسة واثنين وعشرة، فحزء سهمها عشرة؛ للتداخل فاضربه في أصلها ستة تصح من ستين للزوج من ستة ثلاثة في العشرة، فله ثلاثون فاقسمها بين بنيه الخمسة وللأم اثنان من ستة، فاضربها في العشرة، فلها عشرون فاقسمها بين إخوانها الأربع وللعم ما قدمناه، وفي هذا القدر كفاية، وباب المناسحة واسع جدًا، فعليك عما هو مرقوم ومسطر في محله، فلا حاجة إلى التطويل من هذا الباب، والله أعلم.

## كتاب النكاح

هو لغة: الضم والوطء، ويطلق على العقد أيضًا. قال الإمام أبو الحسن على بسن أحمد الواحدى النيسابورى: قال الأزهرى: أصل النكاح في كلام العرب الوطء، وقيل للتزويج نكاح، أي على هذا الأصل؛ لأنه سبب الوطء. يقال: نكح المطر الأرض، ونكح النعاس عينه، أصابها.

قال الواحدى: وقال أبو القاسم الزحاجى: النكاح فى كلام العرب الوطء والعقد جميعًا. قال: وموضع «ن ك ح» على هذا الترتيب فى كلام العرب؛ للزوم الشىء الشىء الكبًا عليه، هذا كلام العرب الصحيح، فإذا تالوا: نكح فلان فلانة ينكحها نكاحًا ونكحًا، أرادوا تزوجها.

وقال أبو على الفارسى: فرقت العرب بينهما فرقًا لطيفًا، فإذا قالوا: نكح فلانة بنت فلان أو أحته، أرادوا عقد عليها، وإذا قالو: نكح امرأته أو زوجته، لم يريدوا إلا الوطء؛ لأن بذكر امرأته وزوجته يستغنى عن ذكر العقد.

قال الفراء: العرب تقول: نكح المرأة، بضم النون، بضعها، وهو كناية عن الفرج، فإذا قالوا: نكحها أرادوا أصاب نكحها وهو فرجها، وقبل ما يقال: ناكحها، كما يقال: باضعها، هذا آخر ما نقله الواحدي.

وقال ابن فارس والجوهري وغيرهما من أهل اللغة: النكاح الوطء، وقد يكون العقد، ويقال: نكحتها ونكحت هي، أي تزوجت، وأنكحته زوجته وهي ناكح، أي ذات زوج، واستنكحها تزوجها، هذا كلام أهل اللغة.

وأما حقيقة النكاح عند الفقهاء، ففيها ثلاثة أوجه لأصحابنا، حكاها القاضى حسين من أصحابنا في تعليقه، أصحها: أنه حقيقة في العقد مجاز في الوطء، وهذا هو الذي صححه القاضى أبو الطيب، وأطنب في الاستدلال له وبه، وقطع المتولى وغيره، وبه حاء القرآن والأحاديث. والثانى: أنه حقيقة في الوطء بحاز في العقد، وبه قال أبو حنيفة. والثالث: أنه حقيقة فيهما بالاشتراك، وإنما حمل على الوطء في قوله تعالى: ﴿حتى تذوقى عسيلته»، والأصل فيه قبل الإجماع آيات، كقوله تعالى: ﴿فانكحوا ما طاب لكم من النساء》 [النساء: ٣]،

(من احتاج إلى النكاح)، يمعنى التزوج بتوقانه للوطء حال كونه (من الرجال و) والحال أنه (وجد)، أى من احتاج المذكور (أهبة) بضم الهمزة، من مهر وكسوة فصل التمكين ونفقة يومه وحبواب من قوله (ندب) النكاح (له)، أى لمن ااحتاج تحصينًا لدينه سواء كان مشتغلاً بالعبادة أم لا، (ومن احتاج) إليه (و) الحال أنه قد (فقد الأهبة) المذكورة (ندب له تركه).

وعبارة شيخ الإسلام متركة أولى، وهى مشعرة بعدم الندب (وبكسر) المشتاق إليه (شهوته) إرشادًا (بالصوم)، لخبر «يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وحاء»، أى قاطع لتوقانه والباءة بالمد مؤن النكاح، فإن لم ينكسر بالصوم فلا يكسره بالكافور ونحوه، بل يتزوج ويكلف اقتراض المهر إن لم ترض بذمته (وإن لم يحتج إلى النكاح)، بأن كان غير تائق إليه لعلة أو غيرها.

(و) الحال أنه قد (فقد الأهبة كره له)، أى لمن لم يحتج إليه، ونائب الفاعل يعود على النكاح، وسبب الكراهة حينئذ عدم الاحتياج إليه مع التزام فاقد الأهبة ما لا يقدر عليه، وخطر القيام بواجبه فيمن عداه (وإن وجدها)، أى الأهبة المذكورة (و) الحال أنه (لا مانع) قائم (به) يمنعه منه.

وقد بين المانع المنفى بقوله (من هرم ومرض دائم) كالعنة وجوب الشرط قوله: (لم يكره) له النكاح، (لكن الاشتغال بالعبادة أفضل من النكاح) المقام للإضمار، أى منه لتقدم المتقدم المرجع، وكذلك قوله فيما تقدم: وإن لم يحتج إلى النكاح لتقدم مرجعه أيضًا، والأفضلية المذكورة مقيدة بما إذا كان متعبدًا اهتمامًا بها، فلذلك قال: (فإن لم يتعبد)، أى إن لم يشتغل بالعبادة بأن كان مشتغلاً باللذات ولم يلتفت إلى العبادة أصلاً.

وحينئذ (فالنكاح أفضل) من تركه لئلا تقتضى به البطالة إلى الفواحش مشل الزنا؛ لأن غير التائق لا لعلة ربما حصل له التوقان بعد ذلك بالتفكر، بخلاف غير التائق لعلـة لا يحصل له ذلك، هذا حكم الرجل.

ولذلك قال: (والمرأة إن احتاجت إلى النكاح ندب لها وإلا)، أى وإن لم تحتاج إليه كانت نفسها غير تائقة وهي مشتغلة بالعبادة، وقوله (فيكره) هو، أي

۲۷۸ کتاب النکاح

النكاح لها حينتذ حواب إن الشرطية المدمغة في لا النافية فهي كالرجل، والمعنى أنهاً تطلب من وليها ذلك إن علمت قدرتها على القيام بواجب حق الزوج.

وقد نقل عن الشيخ عماد الدين الزنجاني في شرحه للوحيز استحباب النكاح لهن، أى فهن كالرحل في التفصيل، ولم يتعرض الأصحاب للنساء والذي يتحه ويغلب على الظن أن النكاح في حقهن أولى من الرجال مطلقًا لشدة ميلهن إلى الرجال.

وقد ورد لولا أن الله أرخى عليهن الحياء لبركن تحت الرجال في الأسواق؛ ولأنهن يحتجن إلى القيام بأمورهن وحصوصًا إذا احتاجت للنفقة (ويندب) لمن أراد التزوج (أن يتزوج بكرًا) إن لم يقم به عذر، كضعف الآلة أو احتياجه لمن يقوم على عياله ومنه ما اتفق لحابر لما قال رسول الله على ما سيأتى، اعتذر له فقال: إن أبى قتل يوم أحد وترك تسع بنات فكرهت أن أجمع إليهن حارية حرقاء مثلهن، ولكن امرأة تمشطهن وتقوم عليهن، فقال على: «أصبت».

وفي معنى البكر من زالت بكارتها بنحو حيض، وفي معنى الثيب من لم تزل بكارتها مع وحود دخول الزوج بها كالغوراء، ويسن للمرأة أن تتزوج بكرًا إلا لعذر جميلاً، ولودًا إلى آخر الصفات المعتبرة في المرأة ويسن أن لا ينزوج بنته إلا من بكر، وفي بعض نسخ المتن حر بكر بالباء الزائدة، والمعنى لا يختلف على كلتا النسختين.

ودليل سنية البكر قوله وله النبي السحيحين خطابًا لجابر لما سأله عن تزوجه، فقال بكرًا أم ثيبًا، فقال له النبي الله النبي الله بكرًا تلاعبها وتلاعبك، وفي رواية «فهلا جارية تلاعبها وتلاعبك، وفي رواية «فهلا تزوجت بكرًا تضاحكك وتضاحكها وتلاعبك وتلاعبه، فقوله في الحديث فهلا بكرًا مفعول به لمحلوف، أي فهلا تزوجت بكرًا بدليل التصريح به في بعض الروايات، وهلا أداة تنديم إن دخلت على فعل ماض، وأداة تحضيض إن دخلت على مستقبل، والتنديم الوقوع في الندم على ما فعل فيما مضى، ويسمى توبيخًا أيضًا، أي أن المتكلم يوبخ المخاطب ويلوم عليه لأجل عدم فعله في الماضى.

ثم عطف المصنف على نسخة الجر قوله: (ولودًا) فهو مجرور على نسخة الجر، ويصح النصب كما علمت. وهكذا الأوصاف الآتية، ويعرف كون البكر ولودا بأقاربها، ودليل ندب كونها ولودا خبر «تزوجوا الولود الودود فإنى مكاثر بكم الأمم يوم القيامة» رواه أبو داود والحاكم وصحح إسناده.

كتاب النكاح .....

(جميلة عاقلة دينة)، وذلك لخبر الصحيحين: «تنكح المرأة لأربع: لمالها ولجمالها ولحسبها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك»، أى افتقرتا إن لم تفعل، وقال الله واياكم وخضراء الدمن، قيل: يا رسول الله وما خضراء الدمن؟ قال: «المرأة الحسناء فى منبت السوء» شبه المرأة الحسناء ذات النسب الفاسد بالشحرة الخضراء النابتة فى مطارح البعر (نسيبة)، أى طيبة لخبر: «تخيروا لنطفيكم»، رواه الحاكم وصححه، بل تكره بنت الزنا وبنت الفاسق.

قال الأزرعى: ويشبه أن يلحق بهما اللقيطة، ومن لا يعرف لها أب (ليست قرابة قرابة قريبة) لمن يتزوج بها للنهى عن نكاح القريبة المذكورة، يعنى بأن تكون أجنبية، أو ذات قرابة بعيدة، والحكمة فى ذلك ضعف الشهوة فى القريبة، فيحىء الولد نحيفًا، والبعيدة أولى من الأجنبية، وذات القريبة التى تكون فى أول درجات الخؤولة والعمومة، كبنت الخال والخالة، وبنت العم والعمة، فلا يرد تزوج عَلى، كرم الله وجهه، بفاطمة؛ لأنها بنت ابن عم فهى بعيدة ونكاحها أولى من الأجنبية، لانتفاء ذلك المعنى مع حنو الرحم، وتزوجه على بزينب بنت جحش مع كونها بنت عمته لمصلحة، هى حل نكاح زوجة المتنبى وهو زيد وتزويجه زينب بنته إلى العاص، مع أنها بنت خالته، أى العاص بتقدير وقوعه بعد النبوة واقعة حال فعلية، فاحتمال كونه لمصلحة يسقطها.

لكن ذكر صاحب البحر والبيان أن الشافعي نص على أنه يسن لـ أن لا يتزوج من عشيرته؛ لأن الغالب حينئذٍ على الولد الحمق فليحمل نصه على عشيرته الأدنين.

تنبيه: والأولى أن تكون في هذه الصور وافرة العقل، وحسنة الخلق، وأن لا تكون ذات ولد من غيره إلا لمصلحة، وأن لا تكون طويلة مهزولة للنهى عن نكاحها ومحل رعاية جميع ما مرحيث لم تتوقف العفة على غير متصفة بها، وإلا فهى أولى.

قال الشيخ ابن حجر في شرح المنهاج: ولو تعارضت عليه تلك الصفات، فالذي يظهر أنه تقدم ذات الدين مطلقًا، ثم العقل وحسن الخلق، ثم الولادة، ثم النسب، ثم البكارة، ثم الجمال، ثم ما المصلحة فيه بحسب اجتهاده. ا.هـ.

والذى جزم به فى شرح الإرشاد تقديم الولادة على العقل، ويندب للولى عرض موليته على ذوى الصلاح، ويسن أن ينوى بالنكاح السنة وصون دينه، وإنما يشاب عليه إن قصد به طاعة من نحو عفة، وولد صالح، وإن يكون العقد فى المسجد، ويوم الجمعة، وأول النهار، وفى شوال، وأن يدخل فيه أيضًا.

۲۸۰ .....

(وإذا عزم) الرحل (على نكاح امرأة فالسنة أن ينظر إلى وجهها وكفيها) ظهرًا وبطنًا؛ لأن الوجه يدل على الجمال، واليدين على خصب البدن.

وروى الترمذى عن المغيرة: أنه خطب امرأة، فقال له النبى النظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما، أى تدوم بينكما المودة والألفة، رواه الترمذى وحسنه، ويؤدم بضم الياء مبنى للمجهول، فهو من الدوام، أى طول المدة، وأصله يدوم قدمت الواو على الدال وهمزت، أى جعل عليها همزة، وقيل: لا تقديم وإنحا هو من الإدام مأخوذ من إدام الطعام؛ لأنه لا يطيب إلا به، أى إذا نظر إليها وأعجبته دام عيشه بها، وكما يسن له النظر إليها، يسن لها النظر إليه، وحواز النظر المذكور لكل منهما مشروط بقصد النكاح.

ومراده يخطب في الخبر عزم على خطبتها، لخبر أبي داود وغيره وإذا ألقى في قلب امرىء خطبة امرأة فلا بأس أن ينظر إليها»، وجواز النظر المذكور إنما يكون (قبل أن يخطبها وإن لم تأذن) المخطوبة (له)، أي للحاطب (في ذلك)، أي في النظر المذكور، وإنما لم يشترط الإذن في النظر اكتفاء بإذن الشارع ولئلا يستزين المنظور إليه، فيفوت غرض الناظر، وإنما يجوز النظر قبل الخطبة، ولو جوزنا النظر إليها بعد الخطبة لرمما أعرض الخاطب عن منظوره فيؤذيه.

(وله تكرير النظر) إليها عند حاجته إليه ليتبين هيئة منظوره، فلا يندم بعد نكاحه ولها مثله (ولا ينظر) منها (غير الوجه و) غير (الكفين)؛ لأنه ليس في معناهما ولا حاجة إليه وإن لم يتيسر له النظر فيبعث امرأة أمينة تنظرها له وهي ترى منها أكثر ما يرى هو، ولها أن تصفها له، ويكون مستثنى من نهى وصف الأجنبية للأجنبي للحاجة.

وجميع ما ذكر في حق الرحل فكذلك هي، (ويحرم أن ينظر الرجل) الأحنبي (إلى شيء من) المرأة (الأجنبية حرة كانت أو أمة)، ولا فرق في الشيء المذكور بين الوجه والكفين أو غيرهما، كالشعر ولو منفصلاً منها، والمراد بالشيء ما كان حزء منها لا كمثالها من نحو مرأة.

وعبارة الرملى: وحرج بالشيء مثالها، فلا يحرم نظره في نحو مرآة كما أفتى به جمع؛ لأنه لم يرها، وليس الصوت منها فلا يحرم سماعه ما لم يخف منه فتنة، وكذا لو التذ به على ما بحثه الزركشي، ومثلها في ذلك الأمرد، قال تعالى: ﴿قُلُ لَلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِن أَبْصَارِهُم ﴾ [النور: ٣٠].

كتاب النكاح .....كتاب النكاح ....

وقد نقل الاتفاق على منع النساء من الخروج سافرات الوجوه، ولا فرق بين حوف الفتنة وعدمها، وهو عند خوفها مجمع عليه. والمراد من خوف الفتنة ما يدعو إلى الجماع ومقدماته، ولا فرق في هذا بين الأمة والحرة لاشتراكهما في الأنوثة وهو ما صححه النووى، وإن اعتمد المصنف فيما سيأتي تصحيح الرافعي، ولا فرق في الحرمة المذكورة بين الكبير والمحبوب والخصى، ومثلهما العنين، ويمنع الصغير المراهق من اطلاعه على العورات؛ لأنه ينقل العورة؛ لأن النظر مظنة الفتنة ومحرك الشهوة.

فاللائق بمحاسن الشرع سد الباب والإعراض عن تفاصيل الأحوال، كالخلوة بها، والحرمة في المراهق متوجهة على وليه، أي يحرم عليه تمكينه من النظر، كما يحرم عليها أن تنكشف له لظهوره على العورات، بخلاف طفل لم يظهر عليها. قال تعالى: ﴿أَو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء﴾ [النور: ٣١].

وقوله: (والأمرد الحسن) بحرور بالعطف على البيان، أى ويحرم أن ينظر الرحل الأجنبي إلى شيء من الأمرد الحسن، وفي نسخة أو الأمرد الحسن، وهي بمعنى الواو، ويصح أن تكون «أو» للتقسيم، أى أن من يحرم النظر إليه ينقسم إلى المرأة الأجنبية والأمرد الحسن، وقوله: (ولو بلا شهوة)، غاية للرد على من قال: إنه يحرم إلا إذا كان بشهوة أو عند خوف فتنة، وإن كان هذا هو المعتمد.

وما مشى عليه المصنف من الحرمة مطلقًا ضعيف، وحرج بالنظر اللمس فيحرم، وإن حل النظر؛ لأنه أفحش وغير محتاج إليه قاله الرملى. وقد نظر المصنف فى تعميم الحرمة إلى أن النظر إليه مظنة الفتنة فهو كالمرأة، بل أعظم منها بدليل أنه يحرم الاختلاء بأمردين، ولا يحرم بالأجنبيتين؛ لأنهما لا يتوافقان على فعل الفاحشة، أى أنه إن فعل بواحدة ما يقتضى الفاحشة لا تسكت الأحرى على فعلها، بخلاف الأمردين فإنهما يتواقفان عليها مع وجودهما، وإنما لم يؤمر الأمرد بالاحتجاب عن الناس، مثل المرأة مع أنه أشد منها كما علمت للمشقة عليه، بل يترك ويخلى سبيله لتحصيل أسباب معاشه، ولو حجب لتعطلت عليه.

قال في الروضة: أطلق صاحب التهذيب وغيره التحريم لغير حاجة، وعلله في المهذب بخوف الفتنة وتقييده بالحسن تبع فيه القاضى حسينًا والمتولى والنووى في رياض الصالحين، ولم يقيدوا النساء بذلك؛ لأن لكل ساقطة لاقطة، ومثل النظر إلى الأمرد المذكور بشهوة غيره، ومن كل منظور إليه وفائدة ذكرها في الأمرد تمييز طريقة الرافعي

وضبط في الإحياء الشهوة، بأن يتأثر بجمال صورته، بحيث يدرك من نفسه فرقًا بينه وبين الملتحي.

وهذا يرجع إلى عبارة من قال: بأن ينظر فيلتذ، وليس المعنى أنه بمحرد نظره يحرم ولم يقل به أحد، بل المراد أنه يعرف الفرق مع تأثر ذهنه وقلبه بحمال صورته، وضابط الأمرد هو من لم تنبت لحيته، ولم يصل إلى أوان إنباتها غالبًا، أى وكان بحيث لو كان بنتًا صغيرة اشتهيت وحسنه وجماله بحسب طبع الناظر.

وقال الرملى: هو ذو الوصف المستحسن عند ذوى الطباع السليمة، ويشترط فى حرمة النظر إليه أن لا تكون محرمية ولو برضاع أو مصاهرة، وأن لا يكون مملوكا، أى مع العفة عن كل مفسق من كل منهما، كما هو قياس المرأة مع مملوكها، وهذان القيدان يرجعان إلى الغاية، وهي قوله: ولو بلا شهوة على قول من لم يشترطها، وتقدم أن المعتمد أنه لا يحرم إلا إذا كان على وجه الشهوة، وإلا فالنظر بشهوة لا يتقيد تحريمه بالأمرد، بل ولو للجمادات فضلاً عن مملوكه وعن محرميته، إلا لزوجته وأمته.

وأما مع الحاجة فلا يحرم، لا فرق بين المرأة والأمرد كمعاملة ببيع أو غيره، وشهادة تحملاً، وأداء وتعليم لما يجب أو يسن، فينظر في المعاملة إلى الوجه فقط. وفي الشهادة إلى ما تحتاج إليه من وجه وغيره، وفي إرادة شراء رقيق ما عدا ما بين السرة والركبة، هذا كله إن لم يخف فتنة، وإلا فإن لم يتعين ذلك لم ينظر، وإلا نظر وضبط نفسه والخلوة في جميع ذلك كالنظر.

وقول المصنف: (مع أمن الفتنة)، فهو من جملة الغاية، أى ولو مع الفتنة، وتقدم أن هذا ضعيف أيضًا، والمعتمد أنه إن أمن الفتنة لا يحرم النظر إليه، ثم قابل التعميم السابق بالنسبة للأمة، بقوله: (وقيل: يجوز أن ينظر من الأمة) الأجنبية (ماعدا عورتها)، أى من فوق السرة إلى رأسها، ومن تحت الركبة إلى قدمها، فهى على هذا كنظر الرحل إلى الرحل.

ولكن (عند الأمن) المذكور، ثم ذكر محترز الأحنبية بقوله: (ينظو) الرحل (إلى زوجته و) إلى (أمته) التي يجوز له الاستمتاع بها، بأن لم تكن مزوجة أو معتدة قنة كانت أو مدبرة، أو أم ولد.

وقد أحد المصنف حواز النظر إلى العورة غاية، فقال: (حتى)، أى إلى (العورة) منها؛ لأن له الاستمتاع بذلك، فالنظر أولى وما ورد أنه على قال: «النظر إلى الفرج

كتاب النكاح ......

يورث الطمس» إن صح محمول على الكراهة، والكراهة في باطن الفرج أشد، أما التى لا يجوز الاستمتاع بها، بأن كانت مرتدة أو محوسية، أو وثنية، أو مزوحة، أو مكاتبة، أو مشتركة فهى كالأمة الأجنبية على طريقة الرافعي في حرمة ما ذكر.

وقد أشار المصنف إلى تقييد الغاية السابقة في كلامه، بقوله (لكن يكره لكل من الزوجين النظر إلى فرج الآخر)، وكذا السيد بالنسبة إلى أمته التي يجوز له الاستمتاع بها لقوله على: «إذا جامع أحدكم زوجته أو جاريته فلا ينظر إلى فرجها فإن ذلك يورث العمي»، قيل: في الناظر، وقيل في الولد، أخرجه البيهقي.

وقال ابن الصلاح: أنه حيد والتقييد فيه بالجماع، قد يقال إنه لغلبة الرؤيـة، حينـُـذُ لا لكونه شرطًا بل النظر إليه مكروه مطلقًا جامع أو لا.

ونقل الدارمي أن النظر إلى حلقة الدبر حرام قطعًا؛ لأنها ليست محل استمتاع، وهذا النقل ضعيف، بل يجوز النظر إليها؛ لأنها محل الاستمتاع والتلذذ في الجملة، هذا إذا لم يمنعها من نظرها إلى فرجه، وإلا فلا يجوز لها النظر إليه، حينئذ بخلاف ما إذا منعته فله النظر مع منعها؛ لأنها محل تمتعه بها.

(وينظر العبد إلى سيدته)، لكن بشرط العفة من كل منهما ولو كان العبد مكاتبًا على النص (و) ينظر (المسموح) وهو من ذهب منه ذكره وأنثياه (إلى) المرأة (الأجنبية)، بشرط عدم بقاء الشهوة ويحل نظرها إليه، بشرط عدالتهما، وشرط إسلامه فيما لو كانت الأمة مسلمة.

(و) ينظر (الرجل إلى محرمه) نسبًا ورضاعة أو مصاهرة (و) تنظر (المرأة إلى محرمها) ويشترط في حل نظر ما ذكر في هذه المسائل الأربع أن يكون مستقرًا (فيما عدا ما بين السرة والركبة)، أما حواز النظر في المسألة الأولى فلقوله تعالى: ﴿أو ما ملكت أيمانهن﴾ [المؤمنون: ٦]، قال في زيادة الروضة: وهو المنصوص وظاهر الكتاب والسنة.

وقال القاضى حسين: فإن كاتبته فليس بمحرم؛ لأن المكاتب يعامل مع سيده معاملة الأجنبي، وتقدم أن شرطه العفة والعدالة، وكانت المرأة ثقة كما ذكره المهدوى فى تفسيره، وقد تقدم أن الخلوة بمن ذكر فى معنى النظر.

وقد صرح بجوازها صاحب المهذب والبيان، وكذلك السفر بها وحرج بالعبد، أي

كامل الرقية المبعض فهو كالأحنبي. وأما حواز نظر المسموح سواء كان عبدًا أو حرًا لظاهر قوله تعالى: ﴿ أُو التابعين غير أولى الإربة من الرجال ﴾ [النور: ٣١] وهذا هو الأصح في المنهاج وعزاه في الروضة إلى الأكثرين.

وقال السبكى: الصحيح عندى أن نظر المسموح كنظر الفحل وبتقدير حوازه فينبغى تقييده بعفته وعفة المنظور إليها كما تقدم فى حواز نظر عبد المرأة، وقال المتولى: إن كان له ميل إلى النساء حرم، وإلا فكالشيخ الهرم، وأما المجبوب وهو من قطع ذكره، وبقى أنثياه، والخصى وهو من سلت أنثياه وبقى ذكره، وكذا العنين وهو من لا يقدر على الوطء لضعف فى آلته فكالفحل فى حرمة النظر.

وأما حواز نظر المحارم بأقسامها فلقوله تعالى: ﴿ وَلا يبدين زينته ن إلا لبعولته ن أو آبائهن ﴾ [النور: ٣١] الآية؛ ولأن المحرمية توجب حرمة المناكحة أبدًا فكان الناظر والمنظور فيها كالرجل مع الرجل، والمرأة مع المرأة، أى فيحوز لما عدا ما بين السرة والركبة.

(وأما نظرها) أى المرأة (إلى) رجل (غير زوجها و) غير (محرمها فحرام كنظره إليها) كما صححه النووى في زيادة الروضة والمنهاج لقوله تعالى: ﴿وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن النور: ٣١]، ولقوله الله عنهما: «أفعمياوان أنتما» وذلك حين دخل عليهما ابن أم مكتوم وأمرهما بالاحتجاب منه والذى في الروضة كأصلها حل نظر الفحل إلى وجه المرأة الأحنبية وكفيها.

(وقيل لها أن تنظر منه)، أى من الرجل الأحنبي (ما عدا عورته)، أى الرجل المذكور، وتقدم أن عورته ما بين السرة والركبة وهذا (عند الأمن) من الفتنة.

هذا ما صرح به الرافعي قال: وليس كنظر الرجل للمرأة؛ لأنها بدنها عورة في نفسه، ولذلك يجب ستره في الصلاة، ولأنهما لو استويا لأمروا بالاحتجاب كالنساء. قال: ومن قال بهذا يحمل الحديث السابق على الاحتياط وكل ذلك عند الأمن المذكور (ويحرم عليها)، أي المرأة (كشف شيء من بدنها) ووجهها وكفيها (لمراهق) هو الغلام إذا قارب الاحتلام (أو) كشفها لشيء منه (لامرأة كافرة) وفي نسخة بالتعريف في المرأة والكافرة وهي لا تناسب المعطوف عليه وهو لمراهق؛ لأنه بالتنكير فكذلك يكون المعطوف مثله، ويحتمل أن الألف واللام زائدتان من الناسخ لا من

وقد فرع المصنف على حرمة كشفها للمرأة الكافرة فقال: (فليحترز النساء) المسلمات (في) حال دخولهن (الحمامات من ذلك)، أى من كشف شيء من المسلمة بحضرة واحدة من الكافرات، كما يقع لكثير من النساء الداخلات في الحمامات مع اختلاطهن بهن، فإنه يبدو ويظهر عند الدخول فيه ما زاد على المهنة، كما هو العادة من خلع الثياب، ويسترن ما بين السرة والركبة، وربما كشفت المرأة فيه جميع بدنها، سواء كانت الكافرة حربية أو ذمية.

وحاصل معنى المصنف أن المسلمة لا تمكن الكافرة من النظر إلى شيء من بدنها، ويحرم على الكافرة النظر إليها أيضًا، فيلزم المسلمة الاحتجاب من الكافرة؛ لأنها إذا مكنتها من النظر فقد أعانتها على معصية هذا إذا قلنا أن الكفار مخاطبون بفروع الشريعة.

وأما إذا لم نقل بذلك احتص التحريم بالمسلمة، وذلك لقوله تعالى: ﴿ أُو نسائهن ﴾ والكافرة ليست من نساء المؤمنات؛ ولأنها ربما تحكى الكافرة المسلمة للكافر، نعم يجوز للكافرة أن تنظر من المسلمة ما يبدو منها عند المهنة وهو الوحه والكفان فقط. وهذا ما في الروضة كأصلها.

والأوجه ما صرح به القاضى وغيره، أن الكافرة مع المسلمة كالأجنبى، كما أوضحه شيخ الإسلام فى شرح الروض، فالحرمة بالنسبة للمرأة الكافرة مشتركة بين المسلمة الممكنة والكافرة، بخلاف الحرمة بالنسبة لكشف شىء من بدنها لمراهق فهى مختصة بها لا مشتركة بينهما؛ لأن المراهق لا يلحقه تحريم؛ لأنه لم يكلف والأحكام التكليفية مختصة بالمكلف، ومثل المراهق المجنون فى ذلك، فحينئذ يلزم الاحتجاب عن المراهق المجنون؛ لأن كلا منهما يحكى العورة للكبير. كذا ذكره الرافعى.

وقال النووى: إذا جعلنا الصبى كالبالغ لزم الولى أن يمنعه من النظر كما يمنعه من سائر المحرمات. ويفهم من كلام المصنف أنه يجوز للمسلمة النظر للكافرة، حيث اقتصر على حرمة كشف شيء للكافر سواء قلنا: إن الذي يحرم نظر الذمية له من المسلمة جميع بدنها، كما هو قضية كلام شيخ الإسلام في شرح الروض أو هو ما لا يبدو عند المهنة والخدمة.

(ومتى حرم النظر) إلى شيء مما لا يباح النظر إليه (وحرم الحس) له؛ لأن الحس أفحش ومثير للشهوة، بدليل أنه لو مس فأنزل بطل صومه، ولو نظر فأنزل لا يبطل على

تفصيل فيه فيحرم على الرجل ذلك فحذ رجل بـ لا حـائل، وقـد يحرم المس دون النظر كغمز الرجل ساق محرمة أو رجلها وعكسه بلا حاجة، فيحرم مع حواز النظر إلى ذلك.

ثم إن المصنف عبر بمتى وهى للزمان وليس مقصودًا، فالأحسن التعبير بحيث كما هى عبارة المحرر، وتبعه شيخ الإسلام واعترض على عبارة المنهاج المخالفة لعبارة المحرر، وعبارة المصنف موافقة لعبارة المنهاج، والمعنى على المكان أن كل حزء حرم نظره حرم مسه، وليس المراد أن كل وقت حرم فيه النظر حرم فيه المس، ولكن المصنف هنا لم يرتض هذا الاعتراض، وكأنه جعل الزمان مقصودًا أيضًا.

كما أحاب عن هذا الاعتراض ع ش فقال: بل يكون الزمان مرادًا إذ الأحنبية يحرم مسها ويحل نكاحها، ويحرم بعد طلاقها، وقيل: نحو زمن معاملة يحرم ومعه يحل (ويباحان)، أى النظر والمس (لفصد، ومداواة)، ومثل القصد الحجامة، وعلاج غيرهما للحاحة إلى ذلك، ولكن بشرطه وهو اتحاد الجنس أو فقده مع حضور نحو محرم وفقد مسلم في حق مسلم، والمعالج كافر فلا تعالج امرأة رحلاً مع وحود رحل يعالج ولا عكسه، ولا رحل امرأة ولا عكسه، عند الفقد إلا بحضرة نحو محرم ولا كافر أو كافرة مسلماً أو مسلمة مع وجود مسلم أو مسلمة يعالجان.

ثم أن المعالجة في الوجه والكفين يكفى فيهما الحاجة المحوزة للنظر، ويعتبر في غيرهما تأكدها وهو ما يبيح التيمم، وفي الفرج مزيد تأكدها وهو ما لا يعد الكشف له هتكًا للمروءة، كأن ينظر لفرجها للشهادة بزناها، أو لولادة، أو عيالة، أو التحام إفضاء، وكأن ينظر لثديها لأجل رضاع (ويباح النظر) فقط (لشهادة) عليها تجملاً وأداء، وإن تيسر وجود نساء يشهدون في الأوجه؛ لأنهم توسعوا هنا بخلاف التعليم، فإنه لا يجوز النظر إليها مع وجود من يعلمها من المحارم.

ولو عرف الشاهد المرأة من النقاب حرم الكشف، فحينئذ ينظر الشاهد إلى ما يحتاج اليه من وجه أو غيره (ومعاملة) الأجنبي لها وغير ذلك، كأن يريد نكاحها أو شرائها، ولو حصلت معرفتها ببعض الوجه اقتصر عليه، كما لو عرفت من فوق النقاب لا يجوز كشفه وكل ذلك عند أمن الفتنة.

فلو حافها فقال الرافعي في الشهادات: أنه يشبه أن يقال إن لسم يتعين لم ينظر وإن تعين نظر ويضبط نفسه (و) يباح النظر (لتعليم صنعة)، وقد فقد فيها الحنس والمحرم الصالح، ولم يمكن من وراء حجاب ولا حلوة محرمة.

كتاب النكاح .....

وفى كلام ابن حجر وظاهر أن هذه الشروط لا تعتبر إلا فى المرأة كما عليه الإجماع الفعلى، ويتجه اشتراط العدالة فى الأمرد والمرأة ومعلمها كالملوك، بل أولى وقوله: (ونحوها)، أى الصنعة، كتعليم واحب أو مندوب كالفاتحة والسورة.

وقد أشار المصنف إلى أن جواز النظر في المواضع السابقة مقدر (بقدر الحاجمة)، فلا يجوز مجاوزتها كأن يكتفى في النظر للوجه ببعضه، فلا يجوز حينت إلنظر إلى باقيه؛ لأنه زائد على قدر الحاجة، وكذلك إذا كان يعرف المرأة بغير كشف للنقاب، فلا يجوز كشفه؛ لأنه لا حاجة إلى كشفه وهكذا.

وقد دحل تحت الحاجة المذكورة النظر إلى الفرج؛ لأجل الشهادة عليها بالزنا، والنظر إلى ثديها؛ لأجل شهادة الرضاعة وغير ذلك. وتقدم بعض الكلام على جواز النظر لما ذكر للحاجة المذكورة.

ولما فرغ المصنف من الكلام على حكم النظر المناسب للمخطوبة ذكر ما هو متعلق بخطبتها فقال: (ويحرم) على الرجل إجماعًا (أن يصرح أو يعرض بخطبة) المرأة (المعتدة)، أى المتلبسة بها حال كون العدة المفهومة من المعتدة واقعة (من غيره)، أى غير من يصرح أو يعرض بالخطبة (إذا كانت) المعتدة مطلقة طلقة (رجعية)؛ لأنها حينئذ في معنى الزوجة.

قد صسرح بمقابله فقال: (وأما المعتدة البائن) من زوجها (بشلات)، أى من الطلقات (أو) البائن منه (بخلع) أو بفسخ أو انفساخ (أو المعتدة عن الوفاة فيحرم المتصويح) بخطبتها في الثلاث (دون التعريض)، فالخطبة بكسر الخاء: هي التماس الخاطب النكاح من جهة المخطوبة، وإنما حلت في البائن وما بعدها لعدم سلطنة الزوج عليها، قال تعالى: ﴿ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء ﴾ [البقرة: عليها، قال تعالى: ﴿ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء ﴾ [البقرة: ٢٣٥] وهي واردة في عدة الوفاة.

أما التصريح لها فحرام إجماعًا كما ذكره المصنف. والتصريح: ما يقطع بالرغبة فى النكاح كأريد أن أنكحك، وإذا انقضت عدتك نكحتك، والتعريض: ما يحتمل الرغبة فى النكاح وغيرها، نحو من يجد مثلك فآذينى، وأنا راغب فيك، وأنت جميلة، ولست عرغوب عنك، فهذه الألفاظ لا تستلزم الرغبة فى النكاح، بل تحتمل الرغبة فى غيره. ففى الصريح ربما كذبت فى انقضاء عدتها لغلبة الشهوة أو غيره.

وأما الكنابة وهي الدلالة على الشيء بذكر لازمه، فقد تفيد ما يفيده التصريح

فتحرم نحو أريد أن أنفق عليك نفقة الزوجات، وأتلذذ بك، فإن حذف أتلذذ بك لم يكن صريحًا ولا تعريضًا، وحكم حواب الخطبة حكم الخطبة حلاً وحرمًا، أما صاحب العدة الذي يحل له نكاحها فله خطبتها تعريضًا وتصريحًا، (ويحرم) على الرحل (الخطبة على خطبة الغير) مسلمًا كان ذلك الغير أو ذميًا، لكن بشروط أشار لبعضها المصنف بقوله: (إذا صرح له)، أى لذلك الغير، (بالإجابة إلا بإذنه)، أى إذن ذلك الغير، بأن أذن له أن يخطب التي خطبها هو، وبشرط أن يكون الخاطب الثاني عنده علم وبشرط أن تكون الخاطب الثاني

والظاهر أن الخطبة ليست بعقد وإن تخيل أنها عقد، فليس بالازم، بل حائز من الجانبين قطعًا، قاله السيوطى، ومثل الإذن في حواز خطبة الثاني إعراض الخاطب الأول أو إعراض الحولى عن الخاطب، وذلك لخبر الشيخين، واللفظ للبحارى: «لا يخطب الرجل على خطبة أحيه حتى يترك الخاطب قبله، أو يأذن له الخاطب»، والمعنى فيه ما فيه من الإيذاء.

وصريح الإجابة أن تقول المرأة: أجبتك إلى ذلك، أو تأذن لوليها في التزويج ممن خطبها وهي ممن يعتبر إذنها، والأحسن قراءة المضارع في يحرم بالتاء، وإلا كان التأنيث والتذكير في التأنيث المجازى الظاهر حائزين لكن الأحسن التأنيث مع المحازى الغائب فهو واجب كما هو معلوم في بابه.

وقوله: «الخطبة على الخطبة» قيد أول في التحريم خبرج به ما إذا لم توجد خطبة أصلاً وخرج بقوله: «إذا صرح له»، وهو القيد الثاني فيه ما إذا لم يصرح له وهو صادق بالرد أو الإجابة لكن تعريضًا مطلقًا، ولا يحرم إذا أحيب تصريحًا ولم يعلم الثاني بالخطبة، أو علم بها ولم يعلم الإجابة، أو علم بها ولم يعلم بالحرمة، أو علم بها وحصل إعراض ممن ذكر أو كانت كونها بالصريح، ولم يعلم بالحرمة، أو علم بها وحصل إعراض ممن ذكر أو كانت الخطبة الأولى غير حائزة، كأن خطب في عدة غيره، فلا تحرم خطبة الثاني في هذه المحترزات، إذ لا حق للأول في الأحيرة، ولسقوط حقه في التي قبلها.

والأصل الإباحة في البقية، فكان على المصنف أن يصرح بالقيود التي أشرنا إليها، فلذلك ذكرنا محترازاتها، ويعتبر في التحريم أن تكون الإحابة من المرأة إن كانت غير محبرة ومن وليها المحبر إن كانت مجبرة، ومنها الولى إن كان الخاطب غير كفء، ومن السيد إن كانت أمة غير مكاتبة، ومنع من الأمة إن كانت مكاتبة، ومع المبعضة إن

كتا**ب النكاح** كانت غير مجبرة، وإلا فمع وليها من السلطان إن كانت مجنونة بالغة ولا أب ولا جد.

وقد ذكر المصنف محترز الشرط المذكور في كلامه بقوله: (فإن لم يصرح ياجابته)، أي الخاطب الأول، وتقدم أنه صادق بالرد أو بالإحابة لكن تعريضًا. وقوله: (جاز)، أي لغير الخاطب الأول خطبته على خطبة الأول التي فقد شرطها المذكور، و«يصرح» هنا المنفى مبنى للمجهول، أي لم يصرح الولى ولا الزوجة ولا السلطان فيمن لا ولى لها، ويحتمل بناؤه للفاعل، أي لم يصرح من حصل معه الخطاب.

وكذلك قوله فيما تقدم «إذا صرح» فإنه بالبناء للمفعول وهو الأقرب إلى الذهن، ويحتمل أنه للفاعل، أى إذا صرح من خوطب بالخطبة وهو صادق بالزوجة وبالولى وبالسلطان، ويجوز الهجوم على الخطبة لمن لم يدر أخطبت المرأة، وأحاب الخاطب أم لا؛ لأن الأصل الإباحة كما تقدم.

وفى معنى إذن الخاطب الأول للثانى من جهة إباحة الخطبة ما لو ترك الأول أو طال الزمان بعد إجابته بحيث يعدونه معرضًا كما مر آنفًا وغاب زمنًا يحصل به الضرر أو رجعوا عن إجابته، أو كان فى عصمته من يحرم الجمع بينها وبين المخطوبة، ففى هذه الصور تجوز الخطبة للمخاطب الثانى، والحاصل أن قول المصنف يحرم... إلخ، مقيد بقيود تسعة بعضها فى المتن وبعضها لم يصرح بها، وقد صرحت بها سابقًا.

الأول قوله: خطبة، فهى قيد أول، وقد علمت محترزه سابقًا، وصرح له قيد ثان، وقد علمت محترزه سابقًا، وبالإجابة متعلق بيصرح. وقوله: إلا بإذنه قيد ثالث؛ لأن هذا يكون عند عدم الإذن وقول سابقًا فيما زدته على المتن جائز قيد رابع، وقد علمت محترزه سابقًا، وهو ما إذا كانت معتدة من غيره. وقولى: وبشرط أن يكون الخاطب الثانى يعلم أن هذه المرأة قد خطبت قيد تحته أربعة قيود، فتضم إلى الأربعة السابقة فتصير ثمانية.

ووجه هذه الأربعة أن حذف المعمول يؤذن بالعموم، أى عنده علم بالخطبة وبالإجابة وبصراحتها وبحرمة الخطبة على الخطبة، وقد علمت محترازتها سابقًا، فإذا انتفى قيد من هذه القيود التسعة حلت خطبة الثانى، وسكوت البكر ملحق بصريح الإجابة، لكن هذا في غير المجبرة، هكذا قاله شيخ الإسلام.

وقد ناقشه محشيه بأنه حلاف المعتمد أنه لابد من التصريح ولا يكفي في كونه كالصريح، وأما السكوت منها كالصريح فمفروض في الاستئذان في النكاح؛ لأن

الحياء هناك أقوى، فلذلك كان سكوتها هناك دليلاً على الرضا، وأما السكوت في الخطبة لا ينزل منزلة الإحابة الصريحة حتى يحرم على الثاني خطبتها، والله تعالى أعلم.

(ومن استشير)، أى من طلب منه المشاورة، (في) شأن (خاطب) للنكاح كما هنا أو استشير شخص في شأن من يجتمع على غيره لأحل معاملة أو غيرها من طلب علم على يد عالم من العلماء مثلاً.

فقد أشار المصنف إلى حواب «من» بقوله: (فليذكر)، أى المستشار، أى الذى طلبت منه المشورة (مساويه)، أى عيوبه جمع مسوى، بمعنى العيوب والزلات، أى عيوب من أريد الاجتماع عليه، أى الشخص المجتمع عليه بصيغة اسم المفعول، وظاهر الأمر الوجوب، كما عبر به النووى في الأذكار (يصدق) متعلق بيذكر والباء للملابسة، أى ذكرًا متلبسًا بصدق، فيكون الجار والمحرور متعلقًا بمحذوف صفة لمصدر عذوف، كما علمت وذلك واحب أو حائز على اختلاف العلماء فيه بذلا للنصيحة حتى يحذر المستشير بصيغة اسم الفعل من الاجتماع على من أراد الاجتماع عليه، فالحاطب في كلامه ليس قيدًا، وهي عبارة المنهاج، ولو قال: ومن استشير فيمن أراد وهذا أحد الأمور المستثناة من تحريم الغيبة، وقد نظمها بعضهم في قوله:

القدح ليس بغيبة في ستة متظلم ومعرف ومحندر وللقدر وللقدر وللقديد والمنتفت ومن طلب الإعانة في إزالة منكر

فإن اندفع بدونه بأن لم يحتج إلى ذكرها أو احتيج إلى ذكر بعضها حرم ذكر شيء منها في الأول وشيء من البعض الآخر في الثاني.

(ويندب) لكل من الخاطب والمحيب (أن يخطب)، أى يذكر خطبة بضم الخاء، وهى من كلام مفتتح بحمد الله مختتم بدعاء ووعظ كأن يقول الخاطب ما روى عن ابن مسعود موقوفًا ومرفوعًا: «أن الحمد لله تحمده ونستعينه ونستغفره، نعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهد الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادى له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدًا عبده ورسوله، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه، يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون، يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة، إلى قوله: رقيباً.

وتسمى هذه الخطبة خطبة الحاجة، ثم إن قول المصنف: ويندب أن يخطب. اللح،

كتاب النكاح .....

يحتاج إلى حل التركيب ببيان إعرابه، فالفعل الأول مبنى للمفعول، والفعل الثانى مبنى للفاعل، وأن والفعل في تأويل مصدر في محل رفع نائب عن فاعل الفعل قبله وفاعل يخطب يعود على ما أشرت إليه في حل العقد الأول، أي كل من الخاطب والمحيب.

وقوله: (عند الخطبة)، أى قبلها وهى بكسر الخاء كما مر، فإن أراد اختصارها فيقول: «الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، أوصيكم بتقوى الله، حثتكم خاطبًا كريمتكم فلانة»، فيحطب الولى كذلك، ثم يقول: لست بمرغوب عنك وما أشبه هذا.

(و) يندب خطبة أخرى (عند)، أى قبل (العقد) سواء خطب الولى أو الزوج أو أجنبى، ودليل استحباب الخطبة قوله وله في الحديث الحسن: «كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بذكر الله»، وفى رواية: «بالحمد لله، فهو أقطع، أو أبتر أو أحذم»، أى قليل البركة، أى وإن تم حسًا لا يتم معنى، وفى بعض الروايات: «كل كلام لا يبدأ فيه... إلخ».

ولكن هذه الرواية محمولة على كلام ذى بال، أى شرف... إلخ، بدليل ذكره فى بعض الروايات حتى يخرج الكلام المستمل على سفاسف الأمور، أى خسيسها، فلا يطلب له ثناء ودعاء ووصية بتقوى الله. (ويقول) أى الولى، قبل العقد للزوج ندبًا (أزوجك على أمو الله)، أى على ما أمر الله به، وقد بينه بقوله: (من إمساك بمعروف أو تسريح بإحسان)، فقد روى ذلك عن ابن عمر، رضى الله عنهما، ومعناه بأن كل زوج مؤاخذ من جهة الشرع بأن يمسك حليلته بمعروف أو يسرحها بإحسان.

وإنما استحب قبل العقد ذلك حتى لا يقع شرطًا، فلو قيد الولى كلامه بذلك، فقال: زوحتكها على أن تمسكها بمعروف إلخ، فقبل الزوج مطلقًا، أو صرح بالتزام ما شرط عليه، فالأصح عند الرافعي الصحة؛ لأن كل زوج مؤاخذ بمقتضى الدين، فليس في ذكره إلا التعرض بما يقتضيه العقد، وقال الإمام: إن أحريناه شرطًا، فالوحه البطلان أو وعظًا فلا أو أطلق فالقرينة تقتضى الوعظ.

ثم أن الفعل المضارع في قوله: ويقول منصوب بطريق العطف على قوله أن يخطب، أى ويندب أن يقول الولى إلخ؛ لأن هذا القول مندوب كما روى عن ابن عمر فيما تقدم (ولو خطب الولى)، أى من يتولى العقد ولو غير ولى العصبة (عند الإيجاب)

۲۹۲ کتاب النکاخ

ظرف متعلق بقوله: حطب (فقال الزوج)، ومثله فول الأجنبى: (الحمد لله والصلاة على رسول الله) الله النكاح (صح) العقد؛ لأن الفاصل يسير وهو من مصالح العقد ومقدمات القبول، فلا تقطع هذه الخطبة الواقعة من الزوج أو الأجنبي الولاء كالإقامة وطلب الماء بين صلاتي الجمع، لكن بشرط عدم طول الفصل.

(لكنه)، أى الثناء المذكور وما بعده (لا يندب)، حروحًا من حلاف من أبطل العقد به، وهذا ما صححه النووى، بل يسن تركه كما صرح به ابن يونس، (وقيل: يندب) ما ذكر وهو ما صححه الرافعي لإطلاق الحديث السابق.

وقد وافق النووى في الروضة الرافعي في ندب ذلك، وجعلا في النكاح أربع عطب: خطبة من الخاطب، وأخرى من المحيب للخطبة، وخطبتان للعقد واحدة قبل الإيجاب، وأخرى قبل القبول، أما إذا طالت هذه الخطبة الواقعة من الزوج مثلاً قبل القبول أو فصل كلام أحنبي عن العقد بأن لم يتعلق به ولو يسيرا، فلا يصح العقد لإشعاره بالإعراض (وللنكاح أركان) خمسة لابد في صحته منها الركن (الأول للصيغة الصريحة) المشتملة على الإيجاب من الولى، والقبول من الزوج كغير النكاح من المعاملات وشرط فيها ما شرط في صيغة البيع.

وقد مر بيانه ومنه عدم التعليق والتأقيت كما سيصرح به المصنف في قوله الآتى فلا يصح النكاح إلخ. فلو بشر بولد ولم يتيقن صدق المبشر فقال: إن كان أنثى فقد زوجتكها، فقيل: أو نكح إلى شهر، لم يصح، وكذا إلى مالا يبقى كل منهما إليه كألف سنة خلافًا للبلقيني، حيث قال: إذا أقت بمدة عمره أو عمرها صح؛ لأنه تصريح بمقتضى الواقع ورد بأن التعليق بذلك يقتضى رفع آثار النكاح بالموت وهي لا ترتفع به بدليل أن له أن يغسلها فرفعها به مخالف لمقتضاه، فلا يصح كل من التعليق والتأقيت كالبيع، بل أولى لاختصاصه بمزيد احتياط، وللنهى عن نكاح المتعة في خبر الصحيحين سمى بذلك؛ لأن الغرض منه بحرد التمتع دون التولد وغيره من أغراض النكاح، ولا يشترط أن تكون الصيغة واقعة باللفظ العربي، ولذلك قال: (ولو كانت) الصيغة حاصلة (با) للغة (العجمية لمن يحسن) اللغة (العربية) اعتبارًا بالمعنى.

قال الرافعي: وليس كلفظ البيع والتمليك لاختلاف المعني. أ. هـ. كلامه.

والمراد بالعجمية ما عدا العربية وتصح الترجمة لمن لا يحسن العربية من باب أولى؟ لأنه لا يتعلق به إعجاز فاكتفى بترجمته عند العجز كتكبيرة الإحرام، وقولمه (لا کتاب النکاح .....

بالكناية) عطف على مقدر، أى ينعقد النكاح بالصيغة الصريحة لا بالكناية، أى لا ينعقد بها لافتقارها إلى النية، والنكاح لابد فيه من شهود عدول كما سيأتى وهم لا اطلاع لهم على النية المعتبرة في الكنايات فظهر من هذا أن الكناية لا تكفى هنا، وصورة الكناية التي لا تكفى أن يقول الولى للزوج: أحللتك بنتي، بخلاف الكناية الواقعة في البيع فإنها تكفى صحته، وبخلاف الكناية في المعقود عليه، كما لو قال: زوجتك بنتي، فقبل ونويا معينة فيصح النكاح بها.

وقد فرع المصنف على الركن الأول الذى هو الصيغة من جهة شرطها كما مر آنفًا فقال: (فلا يصح النكاح) فى حال من الأحوال (إلا) فى حال كونه واقعًا (بإيجاب)، أى من الولى وإلا فى حال كون هذا الإيجاب (منجزًا)، أى غير معلق، لأن البيع وسائر المعارضات لا تقبل التعليق، فالنكاح مع اختصاصه بضرب من الاحتياط أولى، كما مر آنفا، وفى الروضة كأصلها عن البغوى لو بشر ببنت فقال: إن صدق المخبر فقد زوجته إياها صح، ولا يكون تعليقًا، بل هو تحقيق للحبر، كقول شخص لزوجته: إن كنت زوجتى فأنت طالق.

فتكون إن بمعنى إذا، أى أنت طالق إذا كنت زوجتى، وهيى زوجته على حد قوله تعالى: ﴿وخافون إن كنتم مؤمنين﴾ [آل عمران: ١٧٥]، ويصح قراءة منجز بالجرصفة الإيجاب، كما هو في بعض النسخ، وهو أولى وأسلم من التكلف المذكور.

ثم بين المصنف كيفية الإيجاب الواقع من الولى فقال: (وهو)، أي الإيجاب، أي صيغته الصريحة هي قول الولى للزوج (زوجتك أو أنكحتك) وهذان اللفظان هما المعتبران (فقط) دون غيرهما من الألفاظ كبيع وهبة وتمليك لخبر مسلم: «اتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله»، وهبي ما ورد في كتابه من النكاح والتزويج؛ لأنهما هما الواردان فيه، والقياس ممتنع؛ لأن في النكاح ضربًا من التعبد خلافًا للحنفية، حيث قاسوا عليهما وهبتك وملكتك، وإنما لم يصح بغير هذين اللفظين؛ لأن النكاح يميل إلى العبادات لورود الندب فيه.

والأذكار التي هي الأركان كالتشهد والتكبير في العبادات تتلقى من الشرع، ولم يرد منه إلا بهذين اللفظين، فلذلك تعينا فيه، وهل غيرهما من المشتقات يقاس عليهما كاسم الفاعل والمضارع. فقد نقل البلقيني عنهم عدم الصحة في مضارع هذين اللفظين ثم بحثا الصحة إذا انسلخ عن معنى الوعد بأن قال: أزوجك الآن، وكأنا مزوجك، وإن لم يقل الآن خلافا في هذا؛ لأن اسم الفاعل حقيقة في حال المتكلم على الراحم فالا يوهم الوعد حتى يخترز عنه بخلاف المضارع.

(تنبیه): لو قال حَوَّحْتَكَ بالجیم بدل الزای، أو أناحتاً بالهمزة بدل الكاف صح. وقال الحلبی: هو مخل بالمعنی والظاهر كما قال؛ لأنه من الجواز بمعنی المرور، لا بمعنی ربط العصمة المطلوبة هنا، وإن لم تكن لغته علی المعتمد قاله الشوبری والحفنی، وقوله (وقبول علی الفور) معطوف علی قوله سابقًا: «فلا يصح النكاح إلا بإيجاب»، أی ولا يصح إلا بقبول.

وأما قوله: «وهو زوجتك إلخ» جملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه، قصدا بها بيان الإيجاب وأنه متعين لفظه، وأشار بقول على الفور الواقع صفة لقبول أن يكون متصلاً به، أى بغير سكوت طويل، والفصل بينهما بكلام أحنبي يضر مطلقًا، ويشترط لصحة القبول من الزوج أن لا يرجع الولى قبله، فلو حن، أو أغمى عليه، أو مات لغا إيجابه.

ثم فسر القبول كالإيجاب فقال: (و) القبول (هو) قول الزوج بعد الإيجاب بالشرط المتقدم: (تزوجت أو) هو قوله: (نكحت أو قبلت نكاحها أو) قبلت (تزوجها) فكما لابد من أحد اللفظين في الإيجاب، كذلك لابد من ذكر أحدهما في القبول. وإذا علمت أن حقيقة الصيغة إنما تكون واردة على هذه الألفاظ تعلم أن غير هذه الألفاظ لا ينعقد النكاح به.

ولذلك قال المصنف: (فلو اقتصر)، أى الزوج (على قبلت) فى القبول (لم ينعقد) وكذلك لا يكفى قبلت النكاح من غير إضافة إليها، وفى الروضة كأصلها أنه يكفى قبلت هذا النكاح، ولم يذكره المصنف وصح النكاح بتقديم القبول على الإيجاب وإليه أشار المصنف بقوله: (ولو قال) الزوج للولى ابتداء من أول الأمر (زوجني) بنتك فلانة، (فقال) الولى على الفور: (زوجتك) إياها (صح) النكاح، ومثل هذا بأن قال الزوج: قبلت نكاح فلانة أو تزويجها، أو رضيت نكاح فلانة، أو أردته؛ لأن هذه الصيغ كافية فى القبول لا فعلت ولا يضر من عامى فتح التاء، وكذا من العالم على المعتمد؛ لأن الخطأ فى الصيغة إذا لم يخل بالمعنى ينبغى أن يكون كالخطأ فى الإعراب والتذكير والتأنيث.

وعبارة الرملي: ولا يضر فتح تاء المتكلم ولو من غير عارف، ولا ينافي ذلـك عدهـم.

ومثل ما تقدم من تقديم القبول ما لو قال الولى للزوج تزوج بنتى، فقال الزوج: تزوجت، ويقوم الاستدعاء الجازم في الشقين مقام الإيجاب والقبول، ولا حاجة إلى إعادة لفظهما، وحرج بالجازم ما لو قال الزوج: تزوجني أو زوجتني أو زوجها منى، وما لو قال الولى: تتزوجها أو تزوجتها لم يصح النكاح في جميع هذه الصور لعدم الجزم.

ولو قال الولى للزوج: قل تزوجتها لم يصح؛ لأنه استدعاء للفظ لا للتزويج، ولا يشترط اتفاق لفظى الإيجاب والقبول، بل لو قال الولى: أنكحتك، فقال الزوج: تزوجت، أو قال: زوجتك، فقال نكحت حاز، كما تفهمه عبارة المصنف في الإيجاب، زوجتك وأنكحتك، وفي القبول تزوجت وأنكحت على ما في بعض النسخ من ذكر الواو وفي بعضها وأو و في فالظاهر على هذا أنها بمعنى الواو، أو هي باقية على حقيقتها، وتكون قضية منفصلة مانعة حلو تجوز الجمع وذلك بأن تقول: زوجتك فقط، أو أنكحتك فقط، أو أنكحتك فقط، أو أنكحتك فقط، أو أن العقد لابد في صحته من حضور يقال في القبول الركن (الثاني الشهود)، أي أن العقد لابد في صحته من حضور شهود عدول في صلبه.

وقد ذكر بعض العلماء كالروضة وأصلها أن الشهود شرط فى صحة عقد النكاح لخروجهم عن ماهية النكاح. وقد تبع المصنف الروضة فى إطلاق الركنية هنا على الشهود. قال الرافعى: وقد تساهلنا فى تسميتهم ركنًا، وهذا التساهل على طريق المحاز بالاستعارة الأصلية بجامع التوقف على كل، والمشهور فى الكتب المشهورة الآن أن الشهود ركن، فلعل مراد من عبر بالشرط أراد به ما لابد منه فيشمل الركن.

وعلى هذا لا فرق بين عبارة الشرط وعبارة الركن؛ لأن كلا منهما لابد منه وإن كانت حقيقة الركن غير حقيقة الشرط كما هو معروف (فلا يصح) النكاح (إلا بحضرة)، أى حضور (شاهدين) لما روت عائشة، رضى الله عنها، أنه شق قال: ﴿أَكِمَا أَمُ أَن حَضُورُ اللهُ عنها، أنه منها وشاهدى عدل، فنكاحها باطل، ونقل عن ابن حزم أنه قال: لا يصح فى الشاهدين غير هذا. انتهى، وعليه عمل أكثر العلماء. والمعنى فيه الاحتياط للأيضاع وصيانة للأنكحة عن الجحود.

وقد ذكر المصنف ما يعتبر في الشاهدين من الصفات التي لابد من وجودها وتحقيقها فيهما، فقال: (ذكرين) فلا ينعقد برجل وامرأتين لظاهر الحديث المذكور، فإن لفظ الشاهدين يقع على ذكرين أو ذكر وأنثى والأخير لا تصح إرادته هنا فتعين الأول (حرين) فلا ينعقد بحضرة، أي حضور عبدين إذ لا يثبت النكاح بهما لو فرض عدوده، فلا يثبت بهما ابتداء أيضًا (سميعين)، فلا ينعقد بحضور الأصم الذي لم يكن عنده سماع أصلاً (بصيرين)، فلا ينعقد بحضور الأعمى؛ لأن الأقوال لا تثبت إلا بالمعاينة، وشرط الشاهد رؤية كل من الولى والزوج كعقود المعاملات (عارفين بلسان المتعاقدين)، فلا ينعقد بأعجمي لا يعرف لغة المتعاقدين ولو ضبط اللفظ (مسلمين)، فلا ينعقد بحضور الذميين أو ذمي مسلم، ولو كان نكاح مسلم مع ذمية (عدلين)، فلا ينعقد بحضور الفاسقين كحضور العبدين، فإذا وحدت هذه الأوصاف في الشاهدين انعقد النكاح حينئذ.

ثم غى المصنف فى العدلين بقوله: (ولو) كانا (مستورى العدالة)؛ لأن النكاح يجرى بين أوساط الناس والعوام ولو كلفوا معرفة العدالة الباطنة وهى التى لا تثبت عند القاضى بالتزكية لطال الأمر وشق عليهم بخلاف الحكم، حيث لا يجوز بشهادة المستورين لسهولة معرفة العدالة الباطنة على الحاكم بمراجعة المزكى.

قال الرافعي: فالمستور هو من عرف بالعدالة ظاهرًا لا باطنًا. قال النووى: وهو الحق ولا ينعقد بمستورى الإسلام والحرية وهما من لا يعرف إسلامهما وحريتهما ولو مع ظهورهما بالدار، وذلك بأن يكونا بموضع يختلط فيه المسلمون بالكفار والأحرار والأرقاء، ولا غالب أن يكونا ظاهرى الإسلام والحرية بالدار، بل لابد من معرفة حالهما فيهما باطنًا لسهولة الوقوف على ذلك بخلاف العدالة والفسق، وكمستورى الإسلام مستور البلوغ.

الركن (الثالث الولى)، فلا تعقد المرأة النكاح ولو بإذن إيجابا كان أو قبولا لا لنفسها ولا لغيرها إذ لا يليق بمحاسن العادات دحولها فيه لما قصد منها من الحياء وعدم ذكره أصلاً، أى عدم ذكره في العقد، فلا ينافي ما يأتي في التوكيل في النكاح منها ولها، وأصرح الأدلة على عدم كونها لا تعقد، قوله تعالى: ﴿فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن وأسرح الأدلة على عدم كونها لا تعقد، قوله تعالى: ﴿فلا تعضلوهن للأولياء لما روى أزواجهن إليهم المعتمل بناء على كون الضمير في ﴿تعضلوهن للأولياء لما روى أن معقل بن يسار كان له أخت طلقها زوجها، وانقضت عدتها وأرادت أن تعود له بعقد حديد فامتنع أخوها من ذلك؛ لأنها لو كانت تتولى العقد بنفسها لم يكن للنهي عن العضل فائدة كذا قيل.

لكن يعكر على كونه أصرح الأدلة قوله: ﴿أَنْ يَنْكُحَنْ ﴾ بناء على أن النكاح حقيقة في العقد. وروى ابن ماحه خبر: «لا تزوج المرأة المرأة ولا المرأة نفسها». وأخرجه الدارقطني بإسناد على شرط الشيخين، ومثل المرأة الخنثي، لكن لوزوج أخته مثلاً فبان رجلا صح ذكره ابن المسلم، وحرج بلا نَعْقِد ما لو وكلها رجل في أنها توكل آخر في تزويج موليته، أو قال وليها: وكلي عنى من يزوجك أو أطلق فوكلت وعقد الوكيل فإنه يصح ولا تكون المرأة قابلة للنكاح أيضًا لا بولاية ولا وكالة، لما روى أبو داود والترمذي وحسنه من قوله على: «أيما امرأة نكحت بغير إذن مواليها»، وفي رواية: «وليها فنكاحها باطل»، وقد تقدم هذا أيضًا.

(فلا يصح) النكاح (إلا بولى ذكر مكلف حر مسلم عدل تام النظر)، وقد أخذ المصنف يذكر محترزات هذه القيود على ترتيب اللف والنشر المرتب، فقال: (فلا ولاية لامرأة) هذا محترز قوله: ذكر وتقدم أنها لا تصلح للولاية للعلة العقلية السابقة وللأحاديث المتقدمة (و) لا لـ (صبى ومجنون)؛ لأن كلا منهما لا يصلح للنظر والبحث عن أحوال الأزواج وأخبارهم، ولسلب عبارتهما إلا ما استثنى من سلب أقوال الصبى وأفعاله، كالإذن في دحول الدار وإيصال الهدية إذا عهد بالأمانة ولو تقطع الجنون بالنسبة للمحنون لسلبه العبارة المذكورة وتغليبًا لزمن الجنون المتقطع، فيزوج الأبعد في زمن جنون الأقرب دون إفافته.

وخالف فى الشرح الصغير فقال: الأشبه المتقطع لا يزيل الولاية كالإغماء ولو قصر زمن الإفاقة حدا فهو كالعدم كما قاله الإمام (و) لا ولاية لـ (رقيق) لما فيه من النقص، فلا تليق به الولاية؛ لأن مقامها عظيم ولعدم تفرغه للبحث عن أحوال الأزواج، فالرق يمنع من الولاية ولو فى مبعض لنقصه أيضًا نعم لو ملك المبعض أمة زوجها كما قاله البلقيني بناء على الأصح من أنه يزوج بالملك لا بالولاية خلافًا لما أفتى البغوى به.

وهذا محترز قوله: حر (و) لا ولاية له (كافر) على مسلمة، ولو كانت عتيقة كافر لما بينهما من اختلاف الدين المانع من الموالاة والإرث فيزوجها الأبعد من الأولياء فى النسب أو الولاء، فإن لم يوجد فالسلطان ولا يلى مسلم كافرة لهذه العلة المذكورة كما سيأتى فى كلام المصنف نعم لولى السيد تزويج أمته الكافرة كالسيد الآتى بيان حكمه.

وللقاضي تزويج الكافرة عند تعذر الولى الخاص ويلي كافر لم يرتكب محظورًا في

دينه كافرة ولو كانت عتيقة مسلمة أو احتلف اعتقادهما فيلى اليهود النصرانية والنصراني اليهودية كالإرث، ولقوله تعالى: ﴿وَالدَّيْنَ كَفُرُوا بَعْضُهُمُ مُولِيَّاء بَعْضُ﴾ [الأنفال: ٧٣]، وهذا محترز قوله سابقًا: مسلم.

(و) لا ولاية لـ (فاسق) غير السلطان الأعظم هذا هو الصحيح في المنهاج والظاهر في المحرر، وفي الشرح عن الروياني وغيره أنه ظاهر المذهب، لكنه قبال: أفتى أكثر المتأخرين لاسيما الخراسانيون بأنه يلى وفي زيادة الروضة عن الغزالي إن كان بحيث لو سلبناه الولاية لانتقلت إلى حاكم يرتكب ما نفسقه به أبقيناه على ولايته وإلا فلا.

قال ابن عبد السلام: ولا سبيل إلى الفتوى بغيره إذ الفسق عم العباد والبلاد. قال الإمام النووى: وهو حسن، وينبغى العمل به والمعتمد انتقالها إلى الحاكم الفاسق، وخرج بزيادة غير السلطان الأعظم، فلا يمنع فسقه ولايته على الصحيح من أنه لا ينعزل بالفسق، فيزوج بنائه وبنات غيره، بالولاية العامة تفحيمًا لشأنه وإذا تاب الولى زوج في الحال كما قاله البغوى.

وذكر نحوه المتولى وبحث فيه الرافعي بأن القياس اشتراط الاستبراء والمقيس عليه هو الشاهد ولا تقبل الشهادة من الفاسق الذي تاب إلا بمضى سنة ومثله الولى على هذا، وهو حلاف المعتمد وهذا محترز عدل في كلامه.

(و) لا ولاية لـ (سفيه) لنقصانه باحتلال نظره، فلا يلى أمر غيره، وظاهر إطلاقه أنه لا فرق بين أن يحجر عليه أم لا وهو ما صححه القاضى بحلى وابن الرفعة، وهو ظاهر المحتصر واختاره السبكى وقيده المنهاج بأن يكون محجورًا عليه، وهو موافق لبحث الرافعي.

وعبارة شيخ الإسلام مقيدة بالحجر حيث عطفه على موانع الولاية، فقال: ويمنع الولاية حجر سفه وصوره بقوله: بأن بلغ غير رشيد، أو بذر بعد رشده ثم حجر عليه؛ لأنه لنقصه لا يلى أمر نفسه، فلا يلى أمر غيره. وأما حجر الفلس فلا يمنع الولاية لكمال نظره والحجر عليه لحق الغرماء لا لنقص فيه.

(و) لا ولاية لـ (مختل النظر بهرم أو خبل) حبلى أو عارضى وفى معنى الهرم كثرة الآلام والأسقام الشاغلة عن العلم بمواضع الحظ والمصلحة، أى فيكون عاجزًا عن البحث عن أحوال الأزواج ومعرفة الكف منهم والخبل بسكون الباء الموحدة الجنون وشبهه كالهوج والبله وبفتحها الجنون فقط، كما يفيده المصباح فيكون ذكرة بعد

كتاب النكاح .....

الجنون على الأول من ذكر العام بعد الخاص، وعلى الثاني فهو من عطف أحد المترادفين لشدة الاعتناء بأمر الولاية.

وقال ع ن: الخبل فساد في العقل، والمشهور فتح الباء فتنتقل الولاية في جميع هذه الصور السابقة في هذه المحترزات للأبعد واستشكل الرافعي عدم انتظار زوال الأسقام حيث قال: لا يبعد أن يقال: سكون الألم ليس بأبعد من إفاقة المغمى عليه، فإذا انتظرت الإفاقة في الإغماء وجب أن ينتظر السكون هنا، أي سكون الألم وزوال الأسقام ولا تنتقل الولاية للأبعد وبتقدير عدم الانتظار يجوز أن يقال: يزوج السلطان لا الأبعد كما في الغائب.

وأحاب ابن الرفعة عن الأول بأن الإغماء له أمد ينتظر يعرف الأطباء، فجعل مرادًا بخلاف سكون الألم، وعن الثاني بمنع بقاء الأهلية مع الألم إذ لا أهلية مع دوام الألم بخلاف الغيبة، فظهر من هذا الجواب الأول والثاني أن الأسقام والآلام مانعة من الولاية، وليس لزوال ذلك غاية حتى تنتظر ولا يزوج السلطان في هذه الحالة.

والظاهر من كلام المصنف أن المحتل المذكور وما قبله من السفيه هما محترز قوله سابقًا «تام النظر»، (ولا يضر) في ولاية النكاح (العمي)؛ لأنه يحصل معه المقصود من البحث عن حال الزوج وعن كونه كفؤا بالسماع، وإنما لم تقبل شهادته لتعذر التحمل منه ولهذا يقبل منه بما تحمله قبل العمى، (ويلى الكافر مولاته الكافرة) بشرط أن لا يرتكب محظورًا في دينه؛ لأنه أقرب نظرًا من غيره، وتقدم أن اليهودي يلى النصرانية وبالعكس، ولا ولاية لمرتد على مرتدة؛ لأنه انتقبل إلى دين لا يقر عليه ولا كافرة ولا مسلمة.

أما إذا ارتكب الكافر محظورًا في دينه فتزويجه كتزويج المسلم الفاسق، وقد تقدم الكلام على بعض هذا، (ولا يليها)، أي الكافرة (المسلم) لما مر، ثم استثنى المصنف من قوله: ولا يلى الكافرة المسلم قوله: (إلا السيد في) شأن (أمته)، أي الكافرة كما تقدم؛ لأنها محل الكلام وتقدم أن هذا مبنى على أنه يزوجها بالملك ولو فاسقًا كما سيأتي في كلامه وإذا كان يزوج، أما الكافرة بالملك فيزوج أمته المسلمة بالأولى فقوله فيما سيأتي.

أما الأمة المسلمة فيزوجها السيد ولو فاسقًا مستغنى عنه بما هنا إلا أن يقال ما ذكر هنا من جهة اختلاف الدين وما سيأتى من جهة الاتحاد فيه وإن اشتركا فى كون كلل منهما لا يزوج بالولاية هذا ما ظهر، والله أعلم.

وقوله: (والسلطان في نساء أهل الذمة)، معطوف على المستثنى قبله، أى فهو ولى لهن إذا لم يكن لهن ولى كافر ولو بعيدًا. وقد أشرنا إلى هذا سابقًا.

قال الرافعي: وإذا لم يكن هناك قاض للمسلمين، فحكى الإمام عن إشارة صاحب التقريب أنه لما يجوز للمسلم قبول نكاحها من قاضيهم، قال: والظاهر المنع، انتهى كلامه.

تنبيه: ولو كان الحاكم لا يزوج إلا بدراهم لها وقع لا يحتمل مثلها عادة كما هو كثير في زمننا، اتجه جواز تولية أمرها لعدل مع وجوده، وإذا عدم السلطان لزم أهل الشوكة الذين هم أهل الحل والعقد أن ينصبوا قاضيًا فتنفذ أحكامه للضرورة الملحئة لذلك، ولو قالت للقاضى: أبى غائب وأنا حلية عن النكاح والعدة، فله تزويجها والأحوط بإثبات ذلك أو طلقني زوجي أو مات لم يزوجها حتى يثبت ذلك، وهذا إن عينت الزوج وإلا زوجها.

(أما الأمة المسلمة فيزوجها السيد)؛ لأنه الذي يملك الاستمتاع بها وتقدم ما في هذه العبارة وأن تزويجه إياها بالملك لا بالولاية، فحينتذ يزوجها (ولو) كان (فاسقًا)، كما أنه له بيعها، كذلك والمكاتب يزوج أمته بإذن السيد، ولا يزوج السيد الكافر أمته المسلمة، ولا أم ولده المسلمة، والفرق بين تزويج السيد المسلم أمته الكافرة المتقدمة في كلامه وبين عدم تزويج الكافر أمته المسلمة من وجهين كون حق المسلم آكد وكون المسلم يملك الاستمتاع ببعضهم الكافرة بخلاف العكس.

(فإن كانت) الأمة التى يراد تزويجها مملوكة (لامرأة) رشيدة (زوجها)، أى الأمة المملوكة لمن ذكر (من يزوج السيدة) من عصبات النسب أو الولاء تبعًا لولايت على المالكة لها فيزوجها أبوها ثم حدها بترتيب الأولياء، لكن بإذن السيدة المالكة نطقًا، ولا يكفى سكوتها وإن كانت بكرًا؛ لأنها لا تستحى من تزويج أمتها ولا حاجة إلى إذن الأمة صغيرة كانت أو كبيرة، بكرًا كانت أو ثيبًا، عاقلة كانت أو مجنونة.

ثم قابل القيد الملحوظ وهو الرشيد بقوله: (فإن كانت السيدة غير رشيدة) لصغر أو حنون أو سفه (زوجها) ولى نكاحها الذى هو ولى مالها وهو (أبو السيد أو جدها) عند فقد الأب ولو عبر بثم لاستفيد الترتيب كما عبر بها شيخ الإسلام، لأن الولاية لا تثبت له بالفعل إلا بعد فقد الأب، ثم بعد فقده تنتقل إلى الجد إن كان، ولا ولاية هنا لغير الأب والجد، فلو كانت السيدة عاقلة صغيرة ثيبًا امتنع على أبيها

كتاب النكاح .....

تزويج أمتها؛ لأنه يمتنع تزويجها في هذه الحالـة حتى تبلغ وتأذن نطقًا، ويـزوج عتيقـة امرأة عند فقد عصباتها من النسـب مـن يـزوج المعتقـة وهـو الأب، ثـم الجـد، ثـم بـاقى العصبة، ولا يزوجها ابن المعتقة، كما أنه لا يزوج أمه ولا يشترط هنا رضـا المعتقـة إذ لا ولاية لها.

وأما العتيقة فلابد من رضاها ويكفى سكوت البكر، وإذا ماتت المعتقة زوج ابنها العتيقة حينئذ، فيقدم ابنها على أبيها. أ. هـ.

من كلام شيخ الإسلام مع الحاشية عليه والمبعضة يزوجها مالك بعضها مع قريبها، وإلا فمع معتق بعضها، والمكاتبة يزوجها سيدها بإذنها وكذا أمته؛ لأنه إما مالك أو ولى يزوج الحاكم أمة كافر أسلمت بإذنه، أى الكافر والموقوفة لا يزوجها إلا السلطان بإذن الموقوف عليهم إن انحصروا، وإلا فبإذن الناظر فيما يظهر. كما أفتى به الوالد رحمه الله تعالى بخلاف العبد الموقوف لا يزوج بحال إذا لا مصلحة فسى تزويجه ظاهرة وإن انحصر الموقوف عليهم، قاله الحلبي. هذا كله في غير الحرة، وأما هي فقد أشار إليها المصنف بقوله: (وأها الحرق) باعتبار تزويجها، فقد صرح المصنف بقوله: (فيزوجها عصبانها) من النسب أو من له الولاء عليها كما تقدم؛ لأن الولاية تثبت لدفع العار عن النسب والولاء لحمة كلحمة النسب (وأولاها)، أى العصبات، أى أحقها بالولاية الحملة، أي بعد فقد الأب فيقدم على من ليس له إلا عصوبة فقط.

(ثم الأخ)؛ لأنه يدلى بالأب فكان أقوى وإنما قدم الجدهنا وإن ساوى الأخ فى الإرث لاختصاصه بولاية المال، بخلاف الأخ، فإنه لا يكون ولى مال إلا بالوصاية؛ ولأنه أشد اعتناء بدفع العار عن النسب، ولأجل هذا كان الابن الذى هو أولى العصبات فى الميراث لا ولاية له هنا بالبنوة، لعدم مشاركته فى النسب، ولكونه لا يدفع العار عن النسب، وكذا الأخ من الأم له إرث فى الجملة، ولا مدخل له فى ولاية النكاح، لعدم مشاركته فى النسب المقتضية لدفع العار عنه.

(ثم) بعد الأخ فى الولاية (ابنه)، أى الأخ؛ لأنه يدلى بالأب، (شم) بعد ابن الأخ (العم) لادلائه بالحد، (ثم ابنه)، أى العم وكذا بقية عصبات النسب على ترتيب الإرث، (ثم) بعد فقد العصبات من النسب (المولى المعتق).

ثم إن قول المصنف: «وأولاها» بصيغة التفضيل، إشارة إلى أن الولاية ثابتة للجميع

۳۰۲ النكاخ

مع الترتيب المذكور لا ثابتة لكل واحد على الترتيب، وقوله: الأخ، أى الشقيق لإدلائه بالأب والأم.

وقد أجمل المصنف الكلام وحعل الأخ وليًا مطلقًا سواء كان شقيقًا أو لا، لكن على الترتيب المذكور، وكذلك يقال في ابن الأخ، أي الشقيق أو لأب، والعم الشقيق أو لأب، ثم ابنه الشقيق أو لأب، على هذا الترتيب السابق. وأجمل المصنف الكلام احتصارًا؛ لأن الترتيب معلوم من باب الميراث.

وقد أطلق المصنف المعتق هذا وظاهره ولو كان أنثى، وليس كذلك؛ لأن جنس الأنثى لا يصلح لولاية النكاح لما مر من العلة العقلية، والأحاديث الدالة على عدم ولاية المرأة مطلقًا معتقة أو غيرها. وتقدم أن عتيقة المرأة إذا فقد وليها العاصب يزوجها من يزوج المعتقة من الأب، ثم الجد، ثم الأخ للأبويين، وهكذا إلى آخر العصبة. هذا إذا كانت المعتقة حية ولا يزوجها ابنها، وتقدم أيضًا أنه لا يشترط رضا المعتقة إذ لا ولاية لها. وتقدم أيضًا أنه يشترط رضا العتيقة.

وإذا ماتت المعتقة زوج العتيقة من له الولاء على المعتقة بفتح التاء، وهو قريبها من أب وحد وغيرهما من باقى العصبات، فإذا فقدوا كلهم زوج هذه المعتقة بمعنى العتيقة من يزوج المعتقة بصيغة اسم الفاعل من ابنها، ثم ابن ابنها، ثم أبيها على ترتيب عصبة الولاء؛ لأن تبعية الولاية انقطعت بالموت، (ثم) يكون بعد المعتق وليًا (عصبته)، أى عصبة المعتق رجلاً كان أو امرأة على ما تقدم.

(ثم) بعد عصبة المعتق يقدم في الولاية المذكورة (معتق المعتق ثم عصبته)، أي معتق المعتق على نسق ما مر في ترتيب إرثهم، أي إرث الولاء، أي فيقدم ابن المعتق على أبيه وأخوه وابن أحيه على الجد والعم وابن العم على أبي الجد، (ثم) بعد التقديم بالولاء يقدم في ولاية النكاح (الحاكم)، أي في عل ولايته وحكمه، فلو كانت المرأة في بلد وأذنت لحاكم بلد آخر في تزويجها لم يصح. قاله الغزال.

دليل ولاية الحاكم قوله على: «السلطان ولى من ولا ولى له»، والمراد من له سلطنة وتسلط من الإمام الأعظم، والقضاة ونوابهم فولاية السلطان لا تكون إلا بعد فقد من تقدم ذكرهم.

ولذلك عبر المصنف بشم (ولا يروج أحد منهم)، أى من أولياء النكاح (و) الحال أن (هناك) في البلد (من)، أى وليًا موصوفًا بصفات الولاية السابقة (هنو

قال الرافعى: فلو تعارضت هذه الخصال قدم الأفقه، أى فى باب النكاح، ثم الأورع للعلة المذكورة، ثم الأسن؛ لما ذكر أيضًا (فإن زوج الآخر) منهما، وهو بغير الوصف المذكور (صح) العقد؛ لأن ولايته ثابتة وللإذن فيه؛ لأن فرض المسألة قد أذنت لكل واحد منهما أو منهم (وإن تشاحا) وقد استويا، أو استووا فى الصفات (أقرع) بينهما أو بينهم وجوبًا؛ قطعًا للنزاع (وإن زوج غير من خرجت قرعته صح) العقد أيضًا؛ لأن القرعة لا تسلب الولاية، وإنما هى لقطع النزاع والمشاجرة.

لم يتفاوتا إلا في ذلك أيضًا (وأورعهما)؛ لأنه أشفق وأحرص على طلب الحظ.

وقد اتحد خاطب فى هذه الصور كلها، وأما إذا تعدد فإنها إنما تزوج ممن ترضاه فإن رضيتهما أمر الحاكم بتزويج أصلحهما كما فى الروضة وأصلها عن البغوى وغيره، وجزم به فى الشرح الصغير (وإن خرج الولى عن أن يكون وليًا) بسبب اتصافه (بشىء من الموانع المتقدمة انتقلت الولاية) عنه (إلى من بعده من الأولياء) وهم أبعد منه ولو فى باب الولاء، حتى لو أعتق شخص أمة، ومات عن ابن صغير وأخ كبير كانت الولاية للأخ، خلافًا لمن قال: إنها للحاكم، وهذا الانتقال إلى من بعده يصيره كالعدم، ويفرض أنه قد مات، فلو عادت إليه صفة الولاية عاد وليًا، ولا ينقلها عنه، لحصول المقصود معه من البحث، وقد تقدم ذلك.

(ومتى دعت)، أى طلبت (الحرة إلى الزواج بكف،) بأن قالت لوليها: زوجنى منه (لزمه تزويجها) منه؛ تحصينًا لها، سواء كان بالولاء أو بالنسب، بحبرًا كان الولى أو غير محبر، وسواء تعين أم لا، كإخوة وأعمام، كما يجب إطعام الطفل إذا استطعم، أى طلب الطعام، وسواء كانت الطالبة للتزويج بكرًا أم ثيبًا، كما هو ظاهر إطلاقه والثيب أولى بالإجابة وكلامه أيضًا يشمل غير البالغة وهو موافق فى ذلك لما

نقله الرافعي عن بعضهم وهو أن الصغيرة إذا التمست التزويج وحبت الإحابة إذا كانت في إمكان الشهوة كبنت تسع سنين؛ لأن هذا الزمن يحصل لها فيه اشتهاء للنكاح.

لكن الغزالي وصاحب الصحاح قيداه بالبالغة، ولعل الصورة التي نقلها الرافعي عن بعضهم لا تخالف التقييد المذكور منهما حيث كانت في سن يمكن فيه الاشتهاء كالسن المذكور، وحينئذ لا مخالفة بين من قيد ومن لم يقيد، (فإن عضلها)، أي منعها الولى الذي طلبت منه أن يزوجها من الكفء، وقد ثبت العضل منه (بين يدى الحاكم أو) لم يحصل عضل أصلاً، لكن (كان) الولى (غائبًا في مسافة القصر)، أي ولم يوكل أحدًا يزوج موليته عنه (أو) كان الولى حاضرًا لكنه كان (محرما) بحج فقط أو بعمرة فقط، أو محرمًا بهما، أو كان محرمًا إحرامًا مظلقًا، وسواء كان إحرامه صحيحًا أم فاسدًا.

وقد أشار المصنف إلى حواب إن بقوله: (زوجها الحاكم) حينتا في الصور المذكورة؛ لأن تزويجها واحب على الولى عند طلبها ما تقدم، فإذا امتنع من تزويجها وفاه الحاكم في هذه الصور الثلاث، وتقدم أنه يزوج أيضًا إذا عدم الولى أصلاً، وعند فقده وإذا أراد أن يتزوج الحاكم بنفسه لابد أن يزوجه حاكم آخر في محل ولايته ويزوج الحاكم عند إحرام الولى، وإذا أغمى على الولى فإن الحاكم هو المزوج له، وعند حبس الولى المانع له من التزويج ويزوج الحاكم أمة لمحجور عليه، وعند توارى القادر على التزويج ويزوج أيضًا أم الولد وهي لكافر وقد نظم بعضهم الصور التي يروج فيها الحاكم، فقال:

يزوج الحاكم في صور أتت منظومة تحكى عقود حواهر عدم الولى وفقده ونكاحه وكذاك غيبته مسافة قاصر وكذاك غيبته مسافة قاصر وكذاك إغماء وحبس مانع أمة لمحجور توارى القادر إحرامه وتعزز مع عضله إسلام أم الفرع وهي لكافر

والمعتمد أن الإغماء لا يكون مانعًا بل ينتظر، وفي فتاوى البغوى أنه لو زوج السلطان من غاب وليها ثم حضر بعد العقد، حيث يعلم أنه كان قريبًا في البلد عند العقد، تبين أن العقد لم يصح. وفي فتاوى القفال نحوه، ولو زوج الحاكم في غيبته ثم حضر الولى، وقال: كنت زوجتها في الغيبة.

قال الأصحاب: يقدم الحاكم حيث لا بينة، ولو باع عبد الغائب في دينه فقدم،

وقال: كنت بعته في الغيبة فعن الشافعي أن بيع المالك مقدم، والفرق أن السلطان في النكاح كولى آخر، ولو كان لها وليان فزوجها أحدهما في غيبة الآخر فقدم، وقال: كنت زوجتها لم يقبل إلا ببينة.

وقول المصنف: «بين يدى الحاكم» شرط فى ثبوت العضل، حتى يزوجها الحاكم والحاصل أن العضل لا يثبت ولا تنتقل الولاية إلى الحاكم، إلا إذا حضر الخاطب والمرأة والحولى ويأمره الحاكم بالتزويج، فيقول الولى: لا أفعل أو يسكت، فيحنشذ يروج الحاكم؛ لأنه قد ثبت العضل عنده، ونقل الرافعي عن الشيخ أبي حامد والبغوى أن هذا حيث تيسر، فإن تعذر حضوره بتعذر، أو بتوارى المذكور في النظم السابق، فلابد من إثباته بالبينة كسائر الحقوق، وإنما تعذر التزويج من المحرم؛ لقوله على فيما رواه مسلم: «لا ينكح المحرم ولا ينكح».

وقول المصنف: «إلى كف» قيد في وجوب الإجابة، ولو بدون مهر المشل من تزويجها به بخلاف ما إذا دعته إلى غير كف، لأن للولى حقًا في الكفاءة، ويؤخذ من التعليل أنها لو دعته إلى مجبوب أو عنين، فامتنع الولى كان عاضلاً، وهو كذلك إذ لا حق له في التمتع، وكذا لو دعته إلى كف، فقال: لا أزوجك إلا ممن هو أكفأ منه، ويشترط في نقل الولاية للحاكم عند العضل تكرره، أما إذا تكرر فقال في أصل الروضة: وليس العضل من الكبائر، وإنما يفسق به إذا عضل ثلاث مرات فأكثر، وحينئذ يزوج الأبعد لا السلطان؛ لثبوت الفسق من الولى الأقرب بسبب ذلك.

(ولا تنتقل الولاية) بمجرد العضل وما بعده (إلى) الولى (الأبعد)؛ لبقاء الولى بما ذكر على رشده ونظره في أمر النكاح، ولأن الولاية باقية بدليل أنه لا ينعزل وكيله فيزوج وكيل الغائب حال غيبته، ووكيل المحرم إذا حل من إحرامه بالوكالة السابقة، ولو كان الإحرام ينقلها إلى الأبعد لم يستمر وكيل المحرم على وكالته، وهل التزويج من الحاكم في مواضع تزويجه بطريق النيابة أو الولاية فيه خلاف.

قال الرافعي في الكفاية: لم يتعرض أحد من الأصحاب إلى ذكر ذلك، لكن الرافعي رحح أنه من باب الولاية، فلذلك يزوج التي هي في محل ولايته لا الخارجة عنه، فلو أذنت له وهي خارجة عن محل ولايته ثم زوجها بعد وصولها إليه صح لا قبله، فلا يصح وإن رضيت (وإن غاب الولى) إلى مسافة هي (دون مسافة القصر لم يزوج) السلطان حينهذ المرأة التي غاب عنها الولى دون المسافة المذكورة (إلا ياذنه)،

أى إذن الولى بأن يرسل إليه يستأذنه من تلك المسافة، فهو فيها كالحاضر، وهذا كله إذا عرف مكانه وأمكن الوصول إليه، فإن كان مفقودًا لا يعرف حياته ولا موته فيزوجها السلطان؛ لأن نكاحها قد تعذر من جهته، فأشبه ما إذا عضل.

وإذا انتهى الأمر إلى غاية، فحكم بموته فيها، وقسم ماله بين ورثته، فلابـد مـن نقـل الولاية إلى الأبعد، وإن عرف مكانه وتعذر الوصول؛ للفتنة والخوف فى الطريق، حاز لـه أن يزوج بغير إذنه، قاله الروياني.

(ويجوز للولى) بحبرًا كان كالأب والجد في تزويج البكر أو غير بحبر، (أن يوكل بتزويجها)، أى تزويجه إياها، فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل، والضمير المضاف إليه يعود على المولية، سواء أذنت له في ذلك المتزويج، أم لم تأذن؛ لأنه حق له، فحازت الاستنابة فيه كتوكيل الزوج في قبول النكاح، ولا يجب على الولى إذا وكل فيما ذكر أن يعين للوكيل الزوج؛ لأنه يمكن التعيين في التوكيل فيزوج الوكيل مع الإطلاق؛ لأن شفقة الولى تدعوه إلى أن لا يوكل إلا من يثق بحسن نظره واحتياره.

(ولا يجوز أن يوكل) الولى فى تزويج موليته (إلا من)، أى شخصًا، أو الذى المصح أن يكون) ذلك الشخص متصفًا بكونه (وليّا)؛ لأنه موجب للنكاح فأشبه الولى فى اعتبار صفاته، (ويجوز للزوج أن يوكل) أيضًا (فى القبول) للنكاح؛ لأنه وكل فى تنكاح أم حبيبة، ووكل فى قبول نكاح ميمونة، رضى الله عنهما، وإذا وكل الزوج فى ذلك فليوكل (من) أى شخصًا، أو الذى (يجوز أن يقبل النكاح لنفسه) فى الجملة، فلا يوكل صبيًا؛ لأنه لا يصح أن يقبل الصبى النكاح لنفسه، فلا يقبل لغيره بالأولى ولا امرأة ولا محرمًا؛ لأن كلا منهما لا يقبل لنفسه، فلا يقبل لغيره أيضًا.

(ولو كان) الوكيل (عبدًا)، فإنه يصح توكيله في القبول ولو بغير إذن سيده، وليس للولى ولا للوكيل أن يوجب النكاح لنفسه)؛ لأنه يلزم عليه اتجاد القابل والموجب، وقد حاء الحديث: «لا نكاح إلا بأربعة: حاطب، وولى، وشاهدين»، (فلو أراد وليها) سواء كان هو القاضى، أو من له الولاء أو النسب كابن العم.

وقوله: (أن يتزوجها) مؤول بمصدر فاعل؛ لقوله: أراد. وقوله: (فوض العقد إلى ابن عم آخو فى درجته)، أما أحوه أو ابن لحمه هو حواب عن قوله: فلو أراد، (فإن فقد) من فى درجته (قالقاضى) هو الذى بزوجه، وإن أراد الحاكم أن يتزوج من لا

(وليس لأحد) من الأولياء (أن يتولى الإيجاب والقبول في نكاح واحد) كالعم يزوج ابنة أخيه ابنه الصغير، ويقبل له؛ لا تحاد الموحب والقابل، (إلا) الجد (المحبو) إذا أراد أن يزوج بنت ابنه بابن ابنه، فله أن يتولى الطرفين؛ (لقوة ولايته ووفور شفقته) وصورة تولية الطرفين أن يقول: زوجت ابنة ابنى هذه ابن ابنى هذا، ثم عقب فراغه من الإيجاب يقول: قبلت له، وأوجب صاحب الاستقصاء أن يقول وقبلت له بالواو، فلو تركها لم يصح، وضعفه الرملى الصغير تبعًا لوالده الكبير.

وعلم من قوله: المحبر، أى غير المحبر لا يزوج، وذلك بأن تكون موليت ثيبًا بالغة، فلا يزوجها، ولو بالإذن؛ لأنه الآن غير مجبر وغير المحبر لا يزوج بغير الإذن وبالإذن يصير عثابة الوكيل. (ثم) بعد معرفة من يتسف باولاية ومن لا يتصف، يقال: (الولى على قسمين مجبر وغير مجبر، فالمجبر شو الأب والجد خاصة)، أى لا غيرهما من باقى العصبات، فليس لهم إحبار (فى تزويج البكر) بل هى مقصورة فيه عليهما (ففط)؛ لقوله في فى حديث رواه الدارقطنى: «والبكر يزوجها أبوها»، والجد كالأب؛ لأن له ولاية وعصوبة، وتحب عليه النفقة، وتعتق عليه، (وكذا السيد فى) نكاح (أمته) له إحبارها على النكاح (مطلقًا) صغيرة أو كبيرة، بكرًا أو ثيبًا، عاقلة أو مجنونة؛ لأنه يمكن من منفعة بضعها، فله إيراد العقد عليه.

ولا يرد على قوله: فالمجبر هو الأب والجد خاصة، قوله: وكذا السيد؛ لأن ظاهر التشبيه يقتضى أن السيد يكون مجبرًا بالنسبة لأمته وهو غيرهما؛ لأن تزويج السيد إنما هو بالملك، فإحباره مغاير لإحبارهما فليس عينه.

(ومعنى) الولى (المجبر أن له أن يزوجها من كفء بغير رضاها) إذا كان عن المثل، وليس بينهما عداوة ظاهرة، وإذا كان من نقد البلد، ونقل الرافعى عن المقاضى حسين وأقره: اشتراط كون الزوج ليس معسرًا، وفى المهمات عن الماوردى والروياني أنه باق على ولايته مع العداوة بينهما وبين الزوج، فقال: ولابد من انتفائها، والمراد باليسار في اشتراط من شرطه اليسار بالصداق الحال على المعتمد، فحرج المعسر منه ما لو زوج الولى محجوره المعسر بنتا بإجبار وليها لها، ثم يدفع أبو الزوج الصداق عنه بعد العقد، فلا يصح؛ لأنه كان حال العقد معسرًا، فالطريق أن يهب الأب لابنه قبل العقد مقدار الصداق ويقبضه له، ثم يزوجه.

۳۰۸

والحاصل أنه يشترط لصحة النكاح شروط أربعة، ذكر المصنف منها واحدا، وهو كون الزوج كفؤا، والثلاثة الباقية: انتفاء العداوة الظاهرة بينها وبين وليها، وأن لا يكون بينها وبين الزوج عداوة، وإن لم تكن ظاهرة، وأن يكون الزوج موسرًا بحال الصداق، فمتى فقد شرط من هذه الأربعة كان النكاح باطلاً، وهذا إن كان بغير الإذن، ويشترط ثلاثة شروط لجواز المباشرة، وهي كونها يمهر مثلها؛ أو من نقد البلد، وكونه حالاً وقد نظمها بعضهم بقوله:

الشرط في حواز إقدام ورد طول بمهر المثل من نقد البلد كفاءة السزوج يساره بحال صداقها ولا عداوة بحال وفقدها من الولى ظاهرا شروط صحة كما تقررا

وإنما اشترط في الزوج عدم العداوة الظاهرة والباطنة لمعاشرتها له، وحرج بالعداوة الكراهة من بخل أو تشوه حلقة، فلا تؤثر، لكن يكره تزويجها له هذا ما يتعلق بالمحبر.

(و) أما (غير) الولى (المجبر) فإنه (لا يزوج) البكر (إلا برضاها وإذنها)؛ لما روى الترمذي وصححه من قوله الله الله الله المتحموا اليتامي حتى تستأمروهن،، وفي إطلاق اليتامي على البكر البالغة في هذا الحديث مجاز مرسل علاقته اعتبار ما كان بقرينة «حتى تستأمروهن»؛ لأن الاستئمار لا يكون إلا للبالغة لا اليتيمة حقيقة.

ثم فرع المصنف على المولى المجبر قوله: (فمتى كانت بكرًا)، وهى التى لم توطأ سواء كانت صغيرة أو بالغة وسواء حلقت بلا بكارة أو زالت بكارتها بنحو سقطة. وصرح المصنف بجواب متى بقوله: (جاز للأب أو الجله تزويجها) أى البكر (بغير إفنها) لما مر من كمال شفقته عليها والموطوأة في الدبر لا تخرج عن كونها بكرًا ومثلها من زالت بكارتها بأصبع وحدة حيض، فكل هذا داحل في البكارة؛ لأنها لم تمارس الرجال بالوطء في محل البكارة، وهي على غباوتها وحيائها، وتقدم أن «أو» في كلامه ليست لتتحيير، بل يمعني الواو، وتكون الولاية للجميع لكن لا يزوج أحد منهم بالفعل مع وجود الأب، وإن كانت الولاية له ثابتة.

ثم استدرك المصنف على ما يتوهم من قوله: «بغير إذنها» من عدم سنية الاستئذان، فقال: (لكن يندب) للأب والحد (استئذان) المرأة (البالغة وإذنها السكوت) تطييبًا خاطرها، وعليه حمل خبر مسلم، والبكر تستأمر، وفي رواية البكر يستأمرها أبوها، بخلاف غيره، فإنه يعتبر في تزويجه لها استئذانها، أما الصغيرة فلا إذن لها، وعن

كتاب النكاح .....

الصيمرى أنها إذا قاربت البلوغ استحب أن يرسل لها ثقات ينظرن ما في نفسها.

(وأما الثيب العاقلة فلا يزوجها أحد) من أوليائها (إلا ياذنها) نطقا (بعد البلوغ باللفظ) الصادر منها ولا يكفى سكوتها ولا الإشارة بالرأس وغيره، لما رواه مسلم من قوله على: «الثيب أحق بنفسها من وليها» وفى بعض النسخ بدل «باللفظ» بالنطق، وقد أشرت إلى هذا بقولى: نطقا، وقوله على فى الحديث: «والثيب أحق بنفسها من وليها»، أى فى اختيار الزوج، أو فى الإذن، وليس المراد أنها أحق بنفسها فى العقد كما بقوله المخالف كالحنفية، وإن كان قوله من وليها مع قوله: والبكر يزوجها أبوها يشهد للحنفية القائلين بأنها تزوج نفسها، وهذا الحكم المذكور لا يختص بالأب والجد.

وإلى هذا أشار له بقوله: (سواء) فيما ذكر (الأب والجلد وغيرهما) وسواء حصلت الثيوبة بوطء حلال أو حرام أو بوطء شبهة، وسواء وطئت وهي محنونة أو نائمة أو مكروهة والثيب، هي التي زالت بكارتها بوطء في قبلها ولو حرامًا كما علمت، ولو من نحو قرد في قبلها الأصلي وإن تعدد، فلو اشتبه بغيره، فلابد من زوال البكارة منهما هذا ما يتعلق بالثيب العاقلة بعد بلوغها.

وإلى مقابله أشار بقوله: (وأما قبل البلوغ فلا تتزوج أصلا) وليس للقاضى تزويجها؛ لأن إذنها غير معتبر، هذا حكم العاقلة الثيب وإلى مقابله أشار بقوله: (وإن كانت صغيرة كانت)، أى الثيب (مجنونة) ففى الجواب تفصيل ذكره بقوله: (فإن كانت صغيرة زوجها الأب أو الجد) عند فقد الأب للمصلحة دون غيرهما من الأولياء إذ لا حاجة إلى تزويجها وغير الأب والجد لا يجبر، وسواء كانت بكراً أم ثيبًا بخلاف العاقلة الثيب؛ لأن البلوغ أمدًا ينتظر بخلاف الإفاقة، (وإن كانت) المحنونة (كبيرة زوجها الأب أو الجد أو الحاكم) لكن على الترتيب المتقدم فالجد مؤخر عن الأب والحاكم مؤخر عن الأب والحاكم أو توجد لكنها ناقصة.

وقول المصنف أو الحاكم ربما يوهم أنه مثل الأب والجد من كل وحه، فلذلك استدرك على هذا التوهم فقال: (لكن الحاكم يزوجها للحاجة) فقط (والأب والجد يزوجها)، أى المحنونة المتقدمة كل منهما على الانفراد (للحاجة والمصلحة)، وهذا بخلاف المجنون فلا يزوجه الأب والجد إلا للحاجة، والفرق أن نكاحها يفيدها المهر والنفقة ونكاحه يغرمه.

۳۹۰ کتاب النکاح

(ولا يلزم السيد تزويج الأمة والمكاتبة وإن طلبتا) التزوج، أما الأمة؛ فلأنه يشوش مقاصد الملك وينقص القيمة، سواء كانت ممن يحل له وطؤها أو لا، كمحرم بنسب أو رضاع أو مصاهرة، وأما المكاتبة فإنها ربما عجزت نفسها فتعود إليه ناقصة.

ولما فرغ المصنف من بيان الأولياء شرع بذكر الكفاءة، فقال: (ولا يروج أحد الأولياء) سواء كان أبًا أو حدًا أو غيرهما (المرأة من غير كفء)؛ لأن الكفاءة مرعية في النكاح؛ دفعًا للعار عن النسب فليست شرطًا في صحته؛ لأنه على قال لفاطمة بنت قيس: «انكحى أسامة»، فنكحته بعد أن امتنعت، وكان نكاحها له بأمره على وكان من الموالى وهي قرشية.

وقد طلبها قبله معاوية ابن أبى سفيان وأبو جهم، فذكر لها النبى الله صفة معاوية فقال: «أما معاوية فهو صعلوك لا مال له، وأما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه، فهو كناية عن كثرة الضرب. ثم قال النبى الله في المرة الثانية: «انكحى أسامة»، فأحابت بالرضا.

وهذه الرواية بالمعنى ولفظها من آخرها، فإذا حللت، أى من العدة فآذنيني، قالت: فلما حللت ذكرت أن معاوية بن أبي سفيان وأبا جهم خطباني، فقال رسول الله وأما أبو جهم، الخ. وكذا زوج أبو حذيفة سالًا مولاه بنت أخيه الوليد بن عتبة. متفق عليه، والجمهور على أن موالى قريش ليسوا أكفاء لهم، وزوج بي بناته من غير أكفاء وإن جاز أن يكون لأحل ضرورة بقاء نسلهن.

وما ذكره المصنف من عدم صحة التزويج بغير كفء مقيد بقوا ه: (إلا برضاها ورضا سائر)، أى جميع (الأولياء) وهم من ثبتت لهم ولاية حال العقد كإخوة زوجها أحدهم أو أعمام، كذلك فإنه يصح لتركهم حقهم بخلاف ما إذا لم يرضوا أو زوجها ولى منفردًا، وأقرب كأب وأخ وحرج بالأقرب الأبعد، فلا يصح تزويجه ولا يمنع عدم رضاه صحة تزويج من ذكر، إذ لا حق له الآن في التزويج، فالكفاءة معتبرة في النكاح، لا لصحته؛ بل لأنها حق للمرأة والولى فلهما إسقاطهما.

(فإن كان وليها الحاكم لم تزوج من غير كفء أصلاً وإن رضيت) لما فيه من ترك الاحتياط بمن هو كالنائب، فلا بد من ملاحظة الحظ لها وهو تزويجها من الكفء (فإن دعت) المرأة (إلى غير كفء لم يلزم الولى تزويجها)، لأن له حقًا في الكفاءة فلابد من رضاء بإسقاطها، وهذا بخلاف ما لو زوجها بكفء بدون مهر

الولى أكمل في تعيينه من تعيينها، هذا حكم المحبر.

أما غيره كأخ، فليس له أن يزوجها من غير من عينته قطعًا، (والكفاءة) معتبرة في خمس حصال: الخصلة الأولى معتبرة (في النسب)؛ لأن العرب تفتحر بأنسابها، (و) الثانية معتبرة في (الدين) لقوله تعالى: ﴿إِنْ أَكُرِمكُم عند الله أتقاكم ﴾ [الحجرات: ١٣]، وقوله ﷺ: «إذا جاءكم من ترضون أمانته ودينه فأنكحوه، (و) الخصلة الثالثة معتبرة في (الحرية)؛ لأن الحرة تعتبر لكونها تحت عبد، ومن ثم خيرت بريرة حين عتقت تحت مغيث، (و) الخصلة الرابعة معتبرة في (الصنعة)؛ لقوله تعالى ﴿والله فضل بعضكم على بعض في الرزق ﴾ [النحل: ٧١]، (و) الخصلة الخامسة معتبرة في (سلامة العيوب المثبتة للخيار)، كحنون وجذام وبرص.

وسيأتى فى بابه، فغير السليم منه ليس كفوًا للسليمة منه؛ لأن النفس تعاف صحبة من به ذلك، ولو كان بها عيب أيضًا، فلا كفاءة وإن اتفقا وما بها أكثر؛ لأن الإنسان يعاف من غيره ما لا يعاف من نفسه، ويخل ذلك بمقصود النكاح، وفى الحديث «فر من المحذوم فرارك من الأسده، والكلام على عمومه بالنسبة للمرأة، أما بالنسبة للولى فيعتبر في حقه الجنون والجذام والبرص لا الجب والعنة.

ثم أخذ المصنف يقرع على مفاهيم الخصال السابقة فقال: (فلا يكافيء أعجمى عربية)، لما في الحديث من قوله والله الله اصطفى العرب على غيرهم، (و لا) يكافىء (غير هاهشى ومطلبى) وهو من قريش (هاشمية أو مطلبية) لخبر مسلم «إن الله اصطفى كنانة من ولد إسماعيل، واصطفى قريشًا من كنانة، واصطفى من قريش بنى هاشم، واصطفاني من بنى هاشم، وبنو هاشم وبنوالمطلب أكفاء، كما استفيد من المتن لخبر: «نحن وبنو المطلب شيء واحد»، نعم، ولو تزوج هاشمى أو مطلبي رقيقة بالشروط، فأولدها بنتًا فهى هاشمية أو مطلبية رقيقة لمالك أمها، وله تزويجها من رقيق ودنيء النسب، كما يقتضيه قول الشيخين: للسيد تزويج أمته برقيق ودنيء النسب واستشكله الإسنوى، وصوب عدم تزويجها لهما، مستندًا في ذلك إلى أصل ما صححاه من أن بعض الخصال لا يقابل ببعض، غير قريش من العرب بعضهم أكفاء بعض، كما ذكره جماعة، قال في الروضة: وهو مقتضى كلام الأكثرين.

وقد علم من كلام المصنف أن غير القرشي ليس كفؤًا لقرشية بالطريق الأولى لخبر «قدموا قريشًا ولا تقدموها»، رواه الشافعي بلاغًا ويفهم منه أيضًا أن غير قريش من العرب بعضهم أكفاء بعض وقد حكاه الرافعي عن جماعة، وقال النووى: إنه مقتضي كلام الأكثرين، لكن قال الرافعي: مقتضى اعتبار النسب في العجم اعتباره فيما سوى قريش من العرب.

قال النووى: وذكر إبراهيم المرزوى أن غير كنانة ليس كفؤا لكنانة، بدليل قوله الله الله اصطفى من العرب كنانة ولا يكافىء المخ، هو وما بعده مفرع على الخصلة الأولى.

(فرع) لو حاءت امرأة بحهولة النسب إلى الحاكم، وطلبت منه أن يزوجها من ذى الحرفة الدنيئة ونحوها، فهل يجيبها أم لا، والحواب عنه الظاهر الثانى للاحتياط لأمر النكاح فلعلها تنسب إلى ذى حرفة شريفة، ويفرض أنها لا تنسب إلى حرفة شريفة، فتزويجها من ذى الحرفه الدنيئه باطل، والنكاح يحتاط له، قاله ع ش، (ولا) يكافىء (فاسق عفيفة)، لقوله تعالى: ﴿الزانى لا ينكح إلا زانية ﴾ [النور: ٣] الآية. ويكفى في الزوج خلوصه من الفسق.

وقال ابن الصلاح: لا يعتبر كونه عدلاً، فليس فاسق كفء عفيفة، وإن تاب وحسنت توبته، حيث كان فسقه بالزنا بخلاف ما إذا كان بغيره، قالوا: لأن التوبة من الزنا لا تنفى سمته بخلاف غيره، ذكره ابن حجر، والذى أفتى به واللا الرملى: أن الفاسق إذا تاب لا يكافىء العفيفة، وإن كان الفسق بغير نحو الزنا، والفاسقة يكافئها فاسق إذا اتحد فسقهما نوعًا وقدرًا، فإن زاد فسقه أو اختلف فسقهما نوعًا لم يكافئها، والمحجور عليه بالسفه ليس كفء رشيدة، وإنما يكافئها عفيف، وإن لم يشتهر بالصلاح شهرتها، والحاصل أنه يشترط في كفاءة الزوج أن لا يكون فاسقًا بفسق ترد به شهادته.

وهذا مفرع على الخصلة الثانية، وهى الدين (ولا) يكافى، (عبد حرة)، سواء كانت أصلية أو طارئة بالعتق؛ لما سبق من التحيير فى بريرة؛ ولأنها تتضرر بكونه لا ينفق عليها إلا نفقة المعسرين؛ ولأنها تعير به، فالرقيق ليس كف، عتيقة ولا مبعضة، وهذا مفرع على الخصلة الثالثة (ولا) يكافى، (العتيق أو من مس أباه رق حرة الأصل).

وكلام المصنف يفهم أن الرق في الأمهات لا يؤثر، وقد نقله في الروضة عن تصريح صاحب البيان؛ لأنه يتبع الأقرب في النسب، وفي نسخة هي بخط المؤلف من مس الرق أباه وهي بمعنى النسخة المذكورة في كلامه هنا، وعبارة فتح الوهاب موافقة لما هنا حيث قال: فمن مسه أو مس أبًا له أقرب أي من أب لها رق ليس كفء سليمة من ذلك؛ لأنها تعبر به وتتضرر فيما إذا كان به رق بأنه لا ينفق إلا نفقة المعسرين.

وهذا من جملة التفريع على الخصلة الثالثة (ولا) يكافىء (ذو)، أى صاحب (حرفة دنيئة)، أى حسيسة (بنت من) بفتح الميم، أى شخص (حرفته أرفع)، أى أعلى من حرفته وذلك (كخياط فلا يكون كفؤًا لبنت تاجر)، وككناس لا يكون كفؤًا لها أيضًا، وهكذا لنقص حرفة كل منهم عن حرفة التاجر العرف فى ذلك كله والحرفة هى صنعة يرتزق منها، والحرفة الدنيئة فى الآباء والاشتهار بالفسق مما يعير به الأولاد، وهذا مفرع على الخصلة الرابعة.

والعبرة بالحرفة الدنيئة بحالة العقد، نعم ترك الحرفة الدنيئة قبله لا يؤثر إلا إن مضت سنة كما أطلقه جمع، وهو واضح إن تلبس بغيرها بحيث زال عنه اسمها، ولم ينسب إليها أصلاً، وإلا فلابد من مضى زمن يقطع نسبتها عنه، بحيث صار لا يعير بها، وقد بحث ابن العماد والزركشي أن الفاسق إذا تاب لا يكافئ. وصرح ابن العماد في موضع آخر بأن الزاني المحصن وإن تاب وحسنت توبته لا يعود كفؤًا كما لا تعود عفته، وأفتى به الوالد رحمه الله تعالى.

وعلم مما مر من أن العبرة بحالة العقد أن طرو الحرفة الدنيئة لا يثبت بها الخيار في النكاح بعد صحته لا يوجد إلا بالأسباب المذكورة في بابه، وبالعتق تحت رقيق وليس طرو ذلك واحد من هذه ولا في معناها. وأما قول الإسنوى: ينبغى الخيار إذا تجدد الفسق فمردود، كما قاله الأذرعي وابن العماد وغيرهما، نعم طرو العتق يبطل النكاح (ولا) يكافىء شخص (معيب بعيب يثبت الخيار) مثل الجنون والجذام والبرص والجب والعنة (سليمة هنه)، أي من هذا العيب المذكور حتى لو وجدته عنينًا أو بجبوبًا وهي رتقاء أو قرناء، فلا يكافئها؛ لأن ذلك يثبت الخيار لها على ما نقله عنهم المصنف في نكته، وذكره صاحب المنهاج في قوله: وقيل إن وجد به مثل عيبها فلا خيار، وقد جعلوا منه أن يجدها المحبوب رتقاء، وقيل: لا خيار هنا قطعًا.

(و) علم مما ذكر أنه (لا اعتبار) في الكفاءة (باليسار)؛ لأن المال غاد ورائح،

ولا يفتخر به أهل المروءات والبصائر، ولا عبرة بعيوب أحرى منفرة، كعمى وقطع وتشوه صورة، وإن اعتبرها الروياني. وقد اختار النبي الفقر وقال: «عليكم بلذات الدين»، (و) لا اعتبار بـ(الشيخوخة) خلافًا للروياني.

قال الرافعي: حكى عنه أن الشيخ لا يكون كفؤا للشابة، ولا الجاهل للعالمة. ثم قال: وهذا فتح باب واسع. وقال النووى الصحيح حلاف ما قاله الروياني وكان ينبغي للمصنف أن يعبر بالشبوبة لا بالشيخوخة، يمعنى أن الشبوبة للمرأة غير معتبرة مع شيخوخة الزوج، وإذا ما تقدم من الخصال المعتبرة في الزوج والزوجة (فمتى زوجها) الولى (بغير كفء بغير رضاها و) بغير (رضا الأولياء الذين هم في درجته) أي الولى المزوج لها كإخوة أشقاء، أو لأب أو أعمام زوج، أحدهم بغير رضاها وبغير رضاهم، (فالنكاح باطل) لما تقدم من اعتبار المكافأة، وعدم إسقاط الكفاءة، (وإن) كان الأولياء الذين هم في درجته قد رضوا بتزويجها بغير كفء.

وقد (رضیت) هى معهم بذلك، (فلیس للأبعد) من الأقارب (اعتراض) فى ذلك؛ لأن من له الحق قد رضى بإسقاطها، فالأبعد لا ولاية له حينقذ، وحاصل ما تقدم من صفات الكفاءة المعتبرة فى الزوج من حيث ذاته، أو من حيث أبوه، حيث كانت الزوجة موصوفة بتلك الصفات قد جمعت فى بيت شعر تسهيلاً على من أراد إتقانها وهو مشتمل على الخمسة المذكورة وهى قوله:

شرط الكفاءة خمسة قد حررت ينبيك عنها بيت شعر مفرد نسب ودين حرفة حريسة فقد العيوب وفي اليسار تردد وقال الشيخ مرعى الحنالي رحمه الله تعالى:

قالوا الكفاءة ستة فأحبتهم قد كان هذا في الزمان الأقدم أما بنو هذا الزمان فإنهم لا يعرفون سوى يسار الدرهم (وإذا رأى الأب والحد المصلحة في تزويج الصغير) العاقل بقرينة ما سيأتي.

فأشار المصنف إلى حواب إذا بقوله: (زوجه) ولو بأربع زوجات، حيث وحدت المصلحة المذكورة في كل واحدة من الأربع؛ لأنها الملاحظة والمرعية في نكاحه، وقد يكون فيه مصلحة وغبطة بخلاف الصغير المحنون، وإن احتاج لخدمة، لاحاجة إلى نكاح، فإنه يمتنع تزويجه، ومثله المحنون الكبير الذي لا حاجة إلى النكاح، والمحنونة الكبيرة إذا فقدت الحاجة والمصلحة.

وفهم من تقييد المصنف تزويج الصغير بالأب والجدان غيرهما لا يزوجه؛ لعدم الحاجة ولانتفاء كمال المشقة، (وليس له)، أى للولى (أن يزوجه)، أى الصغير العاقل (أمة)، أى مملوكة لفقد شرط من شروط نكاح الأمة وهو حوف العنت (ولا معيبة) بعيب يثبت الخيار كالجنون والبرص وغيرهما، لعدم الغبطة له في ذلك ولنفرة الطبع خصوصًا إذا كانت متصفة بالقرن والرتق، ولما فيه من بذل المال بغير فائدة؛ لأنه يستفيد من بضعها شيئًا مع نفرة طبعه منها أو مع انسداد محل الجماع. (وإن كان) الرحل الذي يريد النكاح (سفيهًا) أو محجورًا عليه بسفه أصلى غير طارىء (أو) كان (مطبقاً)، أى مستمرًا لا ينقطع (أو) كان جنونه غير مطبق لكنه قد (احتاج إلى النكاح بعدم ظهور (احتاج إلى النكاح بعدم ظهور الرغبة المذكورة، لكنه احتاج إلى امرأة تتعهده وتخدمه، والحال أنه لم يوجد في محارمه من تقوم بما ذكر. ومؤنة النكاح أحف عليه من شراء أمة ومؤنتها.

وقد صرح المصنف بجواب الشرط فقال: (زوجه)، أى من ذكر من السفيه وما بعده (الأب أو والجد) أبو الأب، وإن علا عند فقد الأب (أو) زوجه (الحاكم) عند عدمها؛ لأن في ذلك رعاية لمصلحة كل منهما، وحفظًا لدينه، ولا تكفى الحاجة بمحرد دعواه، بل لابد من ظهورها على الوجه المتقدم بظهور علامات التوقان إلى النساء، أما إذا لم يحجر عليه وهو المسمى بالسفيه المهمل، بأن بلغ سفيهًا فتزوجه كسائر تصرفاته.

وقد وقع فيها حلاف، أو حجر عليه بسفه طارى، فلوليه القاضى تزويجه، وإن لم يحجر عليه؛ لأن تصرفه نافذ، وإنما يزوج السفيه بإذنه؛ لأنه عبارة صحيحة إذ هو حر مكلف وفهم من قوله: زوجه الأب أو الجد أو الحاكم عند فقدهما، أو الوصى لا يمزوج وهو كذلك، وصححه النووى في مسألة السفيه، وفي زوائد الروضة.

ونقله عن الشيخ أبى محمد، وقد فهم من تقييد الصغير بالعاقل أو المجنون الصغير لا يزوج، وقد تقدم الكلام عليه سابقًا. وتقدمت علته وهو عدم الاحتياج إليه فى الحال وبعد البلوغ لا يدرى كيف يكون الحال، واحترز المصنف بالجنون المطبق عما إذا تقطع بأن كان يفيق يومًا ويجن يومًا مثلاً، فلا يجوز تزويجه إلا بإذنه؛ لأن له حالة استئذان، فلا يجوز تفويتها عليه.

فأشبه العاقل الكامل، وإذا قبل الولى له النكاح، فليقبل بمهر المثـل أو بدونـه، فـإذا زاد.

۳۱۹ کتاب النکاح

فهو كزيادة الأب في نكاح ابنه، فيصح بمهر المثل، ولا يتعين أن يزوجه الأب، أو الجد عند فقد الأب، أو الحاكم عند فقدهما، بل يصح أن يعقد السفيه لنفسه بإذنه الولى.

وقد أشار إلى هذا، فقال: (فإن أذنوا)، أى الأولياء المذكورون على الترتيب السابق، ولو قال المصنف: ولو أذن، أى الولى، كان أحس؛ لأن الإذن حاصل من واحد فقط لا من الكل، ويدل لهذا التعبير بأو التى هى للأحد الدائر لكن لما كانت الولاية لهم كانوا كأنهم أولياء، وإن كانت مرتبة على ما سبق.

وقوله (للسفيه) متعلق بأذنوا، أى أذنوا في عقد النكاح له، (فعقد لنفسه جاز)، أى صح عقده المذكور، فيأذن الأب له أولا، ثم الحد عند فقده أو عند امتناعه، ثم الحاكم عند فقد الجد أو امتناعه قياسًا على المرأة في العضل على التفصيل السابق في باب الأولياء، وإنما صح نكاحه بإذن من ذكر؛ لأنه مكلف صحيح العبارة بالنسبة لغير التصرف المالى، ولصحة العبادات منه، والحجر عليه بالنسبة لماله حتى لا يضيعه في غير عله.

وعند الإذن في النكاح مع تعيين المهر دون المرأة ينتفى عنه تضييع المال في غير محله، بل إنما وضع في محله؛ لأن الآذن له هو المتصرف في الحقيقة، وصورة المهر فقط بأن قال: أنكح بمائة مثلا فينكح امرأة تليق به، بأن ينظر لأقل الأمرين من المسمى ومهر المشل فيتبع الأقل منهما، فإن كان الأقل مهر المثل فينكح به، وإن كان على الأقل المائة بأن كان مهر مثلها يزيد على المائة فلا يزيد عليها، فيتعين عليه أن يدفع المائة.

فإذا نكح امرأة وكان مهر مثلها مائة موافقًا لما سماه الولى له من المائة، أو نكح بمهر المثل وكان زائدًا على المائة صح في الصورتين بالمائة فقط دون الزائد، وإن كان أقل من المائة صح بمهر المثل من المائة، وسقطت الزيادة عن المهر من المائة؛ لأنه إذا دفع المائة لها وهي زائدة على المهر المذكور، بأن كان مهر مثلها ستين فقد تبرع بما زاد عليه، وهو ليس من أهل التبرع، وإن نكح امرأة بأكثر من المائة، وكان مهر مثلها أكثر من المائة لم يصح النكاح؛ لأن الولى لم يأذن إلا بالمائة دون ما زاد عليها، هذا كله إذا لم يعين المرأة.

فإن كان عينها والحال أنه عين له المهر بأن قال له: انكح فلانة بمائة مثلاً، وهلى مهر مثلها أو أقل منه فنكحها به، أو بأقل صح النكاح بالمسمى، أو نكحها بأكثر منه لغا الزائد في الأولى، وبطل النكاح في الثانية، والأولى هي ما إذا كان المسمى مهر مثلها، والثانية ما إذا كان المسمى أقل من مهر مثلها.

ثم إن تعيين المرأة، فإن كان بالشخص كأن يقول: تزوج بفلانة، فلا يصح نكاح غيرها اقتصارًا على مجرد الإذن في المعينة، وإن عينها بالنوع، كأن يقول: تزوج من بني فلان أو إحدى بنات زيد، فلينكح واحدة منهن، هذا إذا عين المهر والمرأة، وإذا عين المرأة دون المهر، فيتعين أن ينكحها بمهر المثل أو أقل منه فإن زاد في هذه الصورة صح النكاح؛ لأن خلل الصداق لا يفسد النكاح ويبطل ما زاد على مهر المثل.

وإن كان الصداق المسمى أكثر من مهر مثلها، فالإذن باطل، وإن أطلق الإذن بأن قال: تزوج نكح بمهر المثل لائقة به، فإن نكح بمهر مثلها أو أقل، صح النكاح بالمسمى أو بأكثر لغا الزائد، وإن نكح شريفة يستغرق مهر مثلها لم يصح النكاح، كما اختاره الإمام، وقطع به الغزالي لانتفاء المصلحة فيه، والإذن للسفيه، ولا يفيده حواز التوكيل ولو قال: انكح من شئت لم يصح؛ لأنه رفع للحجر بالكلية، (وإن) عقد السفيه (بلا إذن) ممن ذكر (ف) النكاح (باطل)، كالعبد إذا تروج بنفسه وحينة في يفرق بينهما، فإن وطيء في هذه الحالة فلا شيء عليه؛ لأن الموطوءة رشيدة مختارة، وإن لم تعلم سفهه للتفريط بترك البحث.

وهذا في الظاهر، وأما في الباطن فيلزمه مهر المثل، وحرج بالرشيدة غيرها، فيلزمه لها مهر المثل، نص عليه الشافعي في الأولى، وأفتى به النووى في الثانية في السفيهة ومثلها الصغيرة والمحنونة، (فإن كان السفيه مطلاقًا)، أي كثير الطلاق، فمطلاق من صيغ المبالغة، وصورة كونه مطلاقًا أن يطلق ثلاث مرات، ولو من زوجتين أو زوجة واحدة لغير عذر، ولو قبل الحجر عليه فلا يكتفي بحصول الثلاث في مرة واحدة.

وعبارة الرملى: فإن كان مطلاقًا بأن طلق بعد الحجر أو قبله، كما هو ظاهر ثلاث زوجات أو ثنتين، وكذا ثلاث مرات ولو فى زوجة واحدة فيما يظهر، والحاصل أنه لا يكون مطلاقًا إلا إذا تعدد، سواء كانت المطلقة زوجة واحدة أو أكثر، ولا يكون مطلاقًا إذا قال لثلاث: أنتن طوالق، أو أنتما طالقتان؛ لأنه لم يتكرر منه حتى يعد من صيغ المبالغة.

وما حكاه في الكفاية عن القاضي حسين، من أن معنى كونه كثير الطلاق أن يزوجه وليه ثلاثًا على التدريج، فيطلقهن فإن كان مراده فيطلقهن على التدريج فظاهر؟ لأنه تكرر منه الطلاق، وإن كان مراده دفعة واحدة فغير ظاهر؟ لأنه حينشذ لم يتكرر منه وقوع الطلاق متعدد حتى يصدق عليه أنه مطلاق، أي كثير الطلاق.

وقوله: (تسرى جارية واحدة) حواب الشرط ولم يزوج؛ لأنه أصلح له ولو أعتق الحارية التى تسرى بها لم ينفذ إعتاقه؛ لأن تصرفه لاغ؛ لأنه محمور عليه، والجارية المذكورة لا يقع عليها طلاق، فإن تبرم بها أبدلت (والعبد الصغير يزوجه السيد)؛ لأنه لا يملك التصرف بنفسه، فالسيد عنزلة ولده الصغير، فهو الذى يتولى أمره من نكاح وغيره.

وقد تبع المصنف فيه صاحب التنبيه، وهو الذي يقتضيه إيراد الرافعي في الرضاع، ولكن المذهب إنه كالكبير، وقد مشى عليه شيخ الإسلام في منهجه، حيث أطلق العبارة، فقال: والعبد ينكح بإذن سيده ولو أنثى؛ لأنه محجور مطلقًا كان الإذن أو مقيدًا بامرأة أو قبيلة أو بلد أو نحو ذلك.

ثم قال المصنف بناء منه على الضعيف المفرق بين الصغير والكبير: (والكبير يتزوج بإذنه)أى السيد؛ لأن المنع لحقه فيزول بإذنه، وعليه أن لا يعدل العبد المذكور عما أذن له فيه السيد، فلا يجاوزه مراعاة لحق سيده، فإن عدل عنه لم يصح النكاح، نعم لو قدر له مهرًا فزاد عليه، أو أطلق فزاد على مهر المثل فالزائد في ذمته يطالب به إذا عتق؛ لأن له ذمة صحيحة.

ومنه يعلم أن الكلام في عبد رشيد، هذا إذا كانت المرأة كبيرة، فإن كانت صغيرة تعلق المهر برقبته (وليس للسيد إجباره على النكاح)، لأنه يملك رفع النكاح بالطلاق فكيف يجبر على ما يتمكن من رفعه، وقيل له إجباره كالأمة، والفرق على الأول الصحيح ،مع أن كلا منهما محجوره ومملوكه أنه يملك محل الاستمتاع منها، فلم تفويته على نفسه بالتزويج وذلك يكون بإجبارها بخلافه.

وأيضًا فإن النكاح يلزم ذمة العبد مالاً، فلا يجبر عليه، ولا فرق في إحبار الأمة على نكاحها بين كونها صغيرة أو كبيرة، بكرًا أو ثيبًا، عاقلة أو مجنونة؛ لأن النكاح يرد على منافع البضع، وهي مملوكة له، لكن لا يزوجها بغير كفء، بعيب أو غيره إلا برضاها، بخلاف البيع؛ لأنه لا يقصد به التمتع وله تزويجها برقيق ودنىء النسب؛ لأنها لا نسب لها.

وقول المصنف: وليس للسيد إحباره، أى العبد يشمل الكبير وهو ظاهر، والصغير أيضًا؛ لأن الصغير لا يملك رفع النكاح بالطلاق، فلا يملك إثباته عليه، بحبر السيد له عليه، وإنما أجبر الأب الابن الصغير عليه؛ لأنه قد يسرى تعين المصلحة، والواحب عليه

(تنبيه): ليس للسيد إحبار مكاتبه ولا مبعضه على النكاح؛ لأنهما في حقه كالأحنبيات، وتقدم أن للسيد إحبار أمته على النكاح وليس لها إحباره على تزويجها، وإن حرمت في بعض صورها، كأن كانت وثنية أو مجوسية، فلو طلبت منه تزويجها لم يلزمه؛ لأنه ينقص قيمتها ويفوت التمتع عليه فيمن تحل له، وتقدم أيضًا أن تزويج السيد الأمة بطريق الملك لا بطريق الولاية، ولذلك لا يزوج المسلم أمته الكافرة، ولو كان بطريق الولاية لامتنع تزويج الكافرة المملوكة؛ لأن المسلم، لا يلى الكافرة وبالعكس.

#### \* \* \*

### فصل

يتعلق بتسليم الزوجة للزوج وعدمه، وما يتبع ذلك. وقد بدأ المصنف بالتسليم فقال: (يجب تسليم المرأق) المزوجة للزوج (على الفور) بالشرط المذكور بقوله: (إذا طلبها)، وقوله: (في منزل الزوج) متعلق بالمصدر وهو التسليم، والظاهر أنه قيد أيضًا كالطلب، أى أن وجوب التسليم مقيد بهذين القيدين: الأول الطلب، فإذا لم يطلب فلا يجب التسليم أو طلبها، لكن في غير منزله، فلا يجب التسليم أيضًا.

والمراد بالمنزل: مكانه الذي هو مستقر فيه ولـو بالعاريـة، أو بالاستفحار، ومـن بـاب أولى الملك وإنما وحب مع وحود هذين الشرطين وفاء بحقه.

وقد شرط المصنف لوجوب التسليم شرطًا آخر وهو قوله: (إن كانت تطيق الاستمتاع) بها، والمراد به خصوص الوطء لا مطلقه، وإلا فهى تطيقه ولو صغيرة، ويضاف إلى هذه الشروط المذكورة كون الصداق مقبوضًا أو مؤجلاً، لم يحل فلو حل قبل التسليم، ففى الكبير والمحرر فكما لو لم يحل وصحح فى الصغير أن لها الحبس حتى تقبضه.

وصوبه في المهمات: والمحاطب بوجوب التسليم الزوجة إن كانت حرة مكلفة، والولى إن كانت غير مكلفة، أما إذا لم يمكن الاستمتاع بها بالمعنى المذكور، لصغرها أو مرضها أو نضوها بكسر النون وسكون الضاد، وهو النحافة، بحيث يحصل لها ضرر بَيِّن بالوطء مع عدم إطاقتها له في هذه الحالة، فلا يجب تسليمها، بل يكره لولى الصغيرة

۳۲۰ کتاب النکاح

تسليمها في هذه الحالة إذا كان الضرر مظنونًا، وإذا تحقق الضرر فيحرم التسليم إلى أن تطيق الاستمتاع.

ولو قال الزوج لأهل الزوجة: سلموها إلى وأنا أتركها من غير غشيان لها، فعن البغوى: يجاب في المريضة دون الصغيرة؛ لأن المريضة تأمن من الغشيان؛ لأن الغالب مسن الرحل، أنه لا يغشى المريضة؛ لأن نفسه تعاف من قربانها، ولا نظر لمن نفسه تهوى الغشيان ولو للبهيمة؛ لأن العبرة بالطبع السليم.

وقد وجه القول بالإحابة إن كانت مريضة، دون ما إذا كانت صغيرة، بأن الصغيرة محضونة، والحضانة للأقارب أولى من الأحانب، وهو الزوج لو سلمت له، وعند الغزالي في الوسيط المنع فيهما، وفي الكفاية أن مؤنة التسليم على المرأة إذا دعاها إلى البلد الذي وقع فيه العقد، وأنه إذا دعاها إلى غير بلد العقد، فالمؤنة تكون على الزوج على ما يأتي تفصيله، كأن كانت بالكوفة وبلد العقد في بغداد، والكوفة فوق بغداد.

فإن طلبها إلى البصرة وهي دون بغداد إلى طرف البحر، فالمؤنة من الكوفة إلى يغداد على الزوجة، ومن بغداد إلى البصرة على الزوج؛ لأنها غير بلد العقد. وقد طلبها إلى غيره، (فإن سئلت) الزوجة (الانتظار)، أي تأخير التسليم بعد طلبها مدة تنظر في نفسها وشأنها.

وجواب الشرط قوله: (انتظرت) وجوبًا، أى يجب على الزوج انتظارها على الأصح؛ لأنها ربما احتاجت إلى تهيئة أسبابها، ويكون من الانتظار يومًا أو يومين بحسب ما يراه القاضى، (وأكثره)، أى أكثر مدته (ثلاثة أيام)؛ لأنها هى المعتبرة فى عرف الشرع، ولا تهمل لتحصيل سمن إن كانت هزيلة، ولا لـزوال الحيض أو النفاس إذ لا ضرر عليها فى تسليمها، كذلك نعم لو خافت من مضاجعته الوطء، فلها الامتناع منها إذ لا يجب عليها ذلك، وهذا كله فى الحرة.

وقد ذكر مقابله بقوله (فإن كانت) الزوجة (أمة لم يجب) على السيد (تسليمها) إلى الزوج (إلا بالليل)؛ لأنه محل تمتعه بها (وهي) تكون (بالنهار عند السيد) استحدامًا لها، فحينئذ تكون قائمة بحق الزوج وحق السيد معًا إذ حق الزوج الاستمتاع بها. وقد علمت وقته وهو الليل غالبًا، وحق السيد الاستحدام ووقته في النهار غالبًا، (والمستحب) إذا سلمت الزوجة لزوجها وهو مبتدأ.

وقوله: (أن يأخذ الزوج بناصيتها)، وهي مقدم رأسها، جملة مؤولة بمصدر حبر

كتاب النكاح .....كتاب النكاح ....

عن المبتدا، واستحباب ذلك يكون (أول ما يلقاها)أى يكون عند أول احتماعه بها المسمى عند أهل مكة بالنصة، وهمى معروفة عندهم (و) حينفذ (يدعو) الزوج لها ولنفسه (بالبركة) كأن يقول: بارك الله لكل منا في صاحبه؛ لأن ذلك ابتداء الوصلة بينهما فاستحب أن يدعو الزوج عنده بالبركة.

وقد ورد بالدعاء عند ذلك حديث رواه أبو داود، (ويملك) الزوج (الاستمتاع بها)أى بالزوجة (من غير إضرار) بها لقوله على: «لا ضرر ولا ضرار».

فلو أدى استمتاعه بها بمعناه السابق وهو الوطء إلى ضرر بين، بحيث لا تطيقه كما إذا كان كبير الآلة أو كانت مريضة، أو غير ذلك من كل ضرر ينشأ من الاستمتاع بمعنى الوطء، فلها منعه منه.

(وله)، أى للزوج (أن يسافر بها)، أى بالزوجة (وإن كانت حرة)؛ لأنه الله عنهن؛ ولأنه يملك الاستمتاع بها من غير مانع، فوجب محكنه من استيفائه حيث شاء، كما في العين المستأجرة، فإنها محل استيفاء المنفعة فيستوفيها في أى مكان، وفي أى زمن شاء.

وأما الأمة فلا يسافر بها إلا برضا سيدها (وله)، أى للزوج (أن يعزل عنها)، أى عن الزوجة (حرة كانت) الزوجة (أو) كانت (أمة)، وصورة العزل الجائز أن يجامع الزوج حتى يقرب الإنزال، فينزع لينزل خارج الفرج.

أما جوازه في الحرة فلأن حقها في الوطء لا في الإنزال، بدليل سقوط مطالبتها في الإيلاء والعنة بتغيب الحشفة، والحال أنها قد أذنت في العزل وإذا لم تأذن فيه فوجهان، أصحهما لا يحرم. وأما جوازه في الأمة المزوجة؛ فلأن لها غرضًا في أن لا يرق ولدها، وأما جوازه في الأمة المملوكة؛ فلأن عليه ضررًا بصيرورتها أم ولد وامتناع بيعها.

ثم استدرك المصنف على جوازه المتوهم منه أن فيه فضلاً، فقال: (لكن الأولى أن لا يفعل) ذلك لقوله والله على حسن سئل عن العزل: «هو الواد الخفى وإذا المؤدة سئلت». أحرجه مسلم.

وقد ورد أحاديث كثيرة في حواز العرل، ومنها حديث أحمد بن المنذر البصرى قال: أنبأنا زيد بن الحباب قال: أنبأنا معاوية قال: أخبرني على بن أبي طلحة الهاشمي، عن أبي الوداك، عن أبي سعيد الخدري، عن النبي الله قال: «ما من كل ماء يكون الولد وإذا أراد الله خلق شيء لم يمنعه شيء».

٣٣٢ ..... كتاب النكاح

فظهر من هذا الجديث أن العزل مكروه عندنا في كل حال، وفي كل امرأة سواء رضيت أم لا؛ لأنه طريق إلى قطع النسل، ولهذا حاء في الحديث تسميته الواد الخفي؛ لأنه قطع طريق الولادة، كما يقتل المولود بالواد.

(وله) أى للزوج ومثله السيد فى شأن الأمة أن (يلزمها) أى الزوحة، ومثلها الأمة، والياء فى يلزمها مضمومة فهو من ألزم الرباعى لا من لزم. وقوله: (بحاً)، أى بشىء أو بالذى (يتوقف عليه) حل (الاستمتاع) بها حار ومحرور بالفعل قبله.

وقد مثل المصنف ذلك الشيء الذي يتوقف عليه الاستمتاع بها، فقال: (كالغسل من الحيض)، ووجه إلزام الزوج امرأته بذلك هو أن التمكين واجب عليها وهو لا يتم على الوجه الأكمل شرعًا إلا به، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، فإن لم تفعل غسلها بنفسه واستفاد الحل، وإن لم تنو الغسل للضرورة فيجبرها على الغسل، كما يجبر المحنونة المسلمة، والنفاس كالحيض في ذلك، وله إجبارها على ترك السكر، وكانت زوجته ذمية؛ لأنها قد تصول عليه فيحتل أمر الاستمتاع، وهذا مخالف للمقصود من النكاح.

(و) له أيضًا، أى يلزمها (بما) أى بشىء (يتوقف عليه)، أى على ذلك الشيء، وهو مصدوق ما. وقوله: (كمال اللذة) فاعل يتوقف، وذلك الشيء الذي يتوقف عليه كمالها كائن، (كالغسل من) أحل (الجنانة و) كرسالاستحداد وإزالة الأوساخ)؛ لأن كل واحد من هذه الأشياء لا يتوقف عليه أصل الوطء، بل يحصل الوطء، وإن لم يحصل شيء منها، لكن فات الواطئ كمال اللذة؛ لأن اللذة الحاصلة مع هذه الأمور أعظم من اللذة الحاصلة من غير مصاحبتها.

وإنما يجب عليها ما ذكر إذا أمرها الزوج به؛ لأن للزوج حقًا في كمال الاستمتاع فيلزمها ما يتوقف عليه كمال ذلك، والاستحداد إزالة ما حول الفرج من شعر العائة بآلة الحديد، وهي الموسى غالبًا، وقد يكون بغيرها كالنورة، ولا فرق في التزام ما ذكر بين كون المرأة مسلمة أو كتابية.

#### \* \* \*

### فصل فيما يحرم من النكاح

عبر عنه في الروضة كأصلها بباب موانع النكاح، ومنها - وإن لم يذكره الشيخان - احتلاف الجنس، فلا يجوز للآدمي نكاح جنية كما أفتى به ابن يونس وابن عبد

كتاب النكاح .....كتاب النكاح

السلام، لكن حوزه القمولى، والتحريم يطلق بمعنى التأثيم وعدم الصحة، وهو المراد هنا، ويطلق بمعنى التأثيم فقط، ويجامع الصحة كما في نكاح مخطوبة الغير مع بقاء خطبته، والتحريم قسمان: مؤبد وغير مؤبد، والمؤبد له أسباب قرابة ورضاع ومصاهرة وللقرابة ضابطان، الأول - وهو للشيخ أبى إسحاق الإسفرايني - يحرم على الرحل أصوله، وفصول أول أصوله وأول فصل من كل أصل بعد الأصل الأول.

والضابط الثانى - وهو للشيخ أبى منصور البغدادى - قال: يحرم على الرحل نساء القرابة غير ولد الخولة والعمومة، وهذا أوجز وأحصر من الأول، وأحسن؛ لتنصيصه على الإناث، ولمحيئه على وفق قوله تعالى: ﴿يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن وما ملكت يمينك مما أفاء الله عليك وبنات عمك وبنات عماتك وبنات خالك وبنات خالاتك [الأحزاب: ٥٠]، فدل على أن من عداهن من الأقارب ممنوع.

ثم إن المصنف قد فصل ما دخل تحت الضابط المتقدم بقوله: (ويحرم نكاح الأم والجدات)، أى من جهة الأم أو من جهة الأب (وإن علون)، أى الجدات فى النسب (والبنات وبنات الأولاد) ذكورًا كانوا أو إناثًا (وإن سفلن و) يحرم نكاح (الأخوات وبنات الإحوة) وإن سفلن (و) يحرم نكاح (بنات الأحوات) وإن سفلن (ونكاح العمات وإن علون) والعمات جمع عمة وهى أحت كل ذكر ولدك بواسطة وبغيرها.

(و) يحرم نكاح (الخالات وإن علون)، والخالات جمع حالة، وهي أحت كل أنثى ولدتك بواسطة أو بغيرها. قال الله تعالى: ﴿حرمت عليكم أمهاتكم وبناتكم وبنات الأخت﴾ [النساء: ٢٣].

(تنبيه) قد ذكروا خلافًا في الوقف والوصية في دخول الجدات في اسم الأمهات، ودخول بنات الأولاد في اسم البنات، فإن مشينا على القول بالدخول كان في الآية دلالة على الجدات وبنات الأولاد، وإن مشينا على خلافه ففي الآية قياسات كما علمت، والأكثرون على أن التحريم المذكور في الآية منصرف إلى العقد والوطء جميعًا؛ لأن التحريم لا يقع على الذوات والأعيان، بل إنما يقع على الأفعال مثل العقد والوطء جميعًا.

ولما فرغ المصنف من عدد ما يحرم بالنسب شرع يذكر ما يحرم بالمصاهرة، فقال:

٣٢٤ ...... كتاب النكاح

(و) تحرم (أم الزوجة وجداتها) وإن علون (و) يحرم (أزواج آبائه) وإن علوا (و) أزواج (أولاده) وإن سفلوا (هؤلاء) المحرمات من النسب والمصاهرة (كهلن يحرمن بحجرد العقد) الصحيح دون الفاسد إذ لا يفيد الحل في المنكوحة والحل في غيرها فرع الحل فيها قال تعالى: ﴿وحلائل أبنائكم الذين من أصلابكم وقال تعالى: ﴿ولا تنكحوا ما نكسح آباؤكم من أصلابكم والنساء والنساء (النساء ٢٢].

(وأما بنت زوجته) وإن سفلت (فلا تحرم إلا بالدخول بالأم). قال تعالى: ﴿ وَرِبَائِبِكُمُ اللَّهِ فَى حَجُورُكُمْ مَنْ نَسَائِكُمُ اللَّتِى دَخَلَتُمْ بَهِنَ ﴾ [النساء: ٢٣]. ولا فرق بين أن يكون الدخول في عقد صحيح أو فاسد، وذكر الحجور حرى على الغالب، ومثل الدخول بالأم استدخال مائه المحترم بأن لا يخرج منه على وجه الزنا.

وقد فرع المصنف على القيد المذكور قوله: (فإن أبان الأم قبل الدخول بها حلت له بنتها) قال تعالى: ﴿فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم النساء: ٢٣]، أى إن لم تكونوا دخلتم بالأمهات، فلا حرج عليكم في العقد على البنات حينتذ كما يثبت التحريم بالعقد الصحيح على البنات بالنسبة لتحريم الأمهات أو بالوطء في عقد صحيح بالنسبة لتحريم الأمهات أو بالوطء في عقد صحيح بالنسبة لتحريم البنات يثبت التحريم في الوطء بملك اليمين.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (ويحرم عليه)، أى الشخص وطء (من وطئها أحد آبائه) وإن علوا (أو) وطئها أحد (أبنائه) وإن سفلوا سواء كان الوطء المذكور (بملك أو شبهة)، أما في الملك؛ فلأن الوطء فيه نازل منزلة عقد النكاح، ولهذا حرم الجمع بين وطء الأختين في الملك كما يحرم الجمع بينهما في النكاح.

فإن وطئ إحداهما في الملك ولو في الدبر حرمت الأحرى حتى يحرم الأولى بإزالة ملك ولو لبعضها، وأما في الشبهة فقياسًا على ثبوت النسب ووحوب العدة وسواء كانت الشبهة بالنكاح الفاسد أو بالشراء الفاسد بوطء الحارية المشتركة ووطء الأب حارية الابن، وسواء أوحد منها شبهة أيضًا أم لا.

(تنبيه) إن كانت الشبهة منه وحده فهى توجب ما عدا المهر من نسب وعدة؛ إذ لا مهر لبغى، وإن كانت الشبهة منها وحدها فهى توجب المهر فقط، أى دون النسب والعدة، وإن كانت منهما فهى توجب الجميع، ولا يثبت لها محرمية مطلقًا، أى للواطئ ولا لأبيه وابنه، فلا يحل نظر ولا مس ولا خلوة.

كتاب النكاح .......كتاب النكاح .....

(و) يحرم على الشخص (أمهات موطوأته) سواء كان الوطء المذكور (بملك أو) كان به (شيهة) بأقسامها المذكورة، وإن علون الأمهات، (و) يحرم عليه (بناتها) أى الموطوءة وإن سفلن لما تقدم من قوله تعالى: ﴿وربائبكم اللاتى فى حجوركم النساء: ٢٣]، وتقدم إن حرمة الأمهات بالمصاهرة وكما ثبتت المحرمية فى الوطء فى النكاح وملك اليمين تثبت المحرمية فى حواز سفر الواطئ بأم الزوجة وابنتها، ولأبيه وابنه الخلوة بزوجته والمسافرة بها.

وأما الوطء بالشبهة فقال الرافعى: الأصح عند عامة الأصحاب وحكوه عن نص الإملاء أنه لا يثبتها (كل ذلك)، أى المذكور من التحريم المتقدم (تحريم مؤبد)، أى على الدوام، فلا يحل أصلاً. وأما غير المؤبد فأقسام سيذكرها المصنف منها ما هو على وجه الجمع بين اثنتين كالأخت مع أختها ومنها الوثنية والمحوسية، ومنها ما يتعلق باستيفاء عدد الطلقات الثلاث.

وقد بدأ المصنف بالقسم الأول فقال: (ويحرم عليه)، أى الرحل (أن يجمع) فى النكاح (بين المرأة وأختها)، أو بين المرأة (وعمتها) وتقدم أنها أخت الأب (أو) بين المرأة (وخالتها)، قال تعالى: ﴿وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف﴾ [النساء: ٢٣] وقال ﷺ: «لا تنكح المرأة على عمتها، ولا العمة على بنت أحيها، ولا المرأة على خالتها، ولا الخالة على بنت أحتها، لا الكبرى على الصغرى، ولا الصغرى على الكبرى، رواه أبو داود وغيره، وقال الترمذى حسن صحيح.

ولا فرق في الأحت بين كونها شقيقة أو لأب أو لأم، وكذلك حالتها سواء كانت أمها، أو أحت أم أمها، والضابط أنه يحرم الجمع بين كل امرأتين بينهما قرابة لو كانت إحداهما ذكرًا لحرمت المناكحة بينهما، والمعنى في ذلك ما فيه من قطيعة الرحم؛ لأن الجمع بينهما يؤدى إلى التباغض والتحاسد، بسبب إكرام إحداهما دون الأحرى، فينشأ غيرة فيحصل بسببها ما ذكر كما هو العادة بين الضرتين.

ولا يحرم الجمع بين المرأة وبنت خالتها، ولا بين المرأة وبنت عمها أو عمتها؛ لأنه لو كانت إحداهما ذكرًا لم تحرم الأخرى عليه، (وإن تزوج) الرجل (امرأة شم وطئها أبوه أو) وطئها (ابنه) ابن الرجل (بشبهة) بأقسامها السابقة، (أو وطىء) الرجل (أمها)، أى أم الموطؤة (أو) وطئ (بنتها) أى بنت الموطوأة (بشبهة انفسخ نكاحها)، أى نكاح الزوجة في هذه الصور، إلحاقًا للدوام بالابتداء؛ ولأن في وطء

٣٢٦ ..... كتاب النكاح

الأب زوجة الابنن، أو وطاء الابن زوجة الأب، أو وطاء أم الزوجة، أو وطاء بنت الزوجة معنى يوجب تحريمها مؤبدًا، فإذا طرأ على النكاح أبطله كالرضاع.

ولما فرغ من الكلام على ما يحرم بالنسب وعلى ما يحرم بالجمع المتقدم، شرع يتكلم على ما يحرم بالرضاع فقال: (وما حرم من ذلك بالنسب) حرمة مؤبدة أو حرمة على حهة الجمع (حرم بالرضاع)، لقوله تعالى: ﴿وأمهاتكم اللاتى أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة﴾ [النساء: ٢٣] وهذه الآية إنما أفادت تحريم الأمهات والأحوات نصافيها، وتحريم الباقى بالقياس، ولخبر الصحيحين «يحرم من الرضاع ما يحرم من الولادة».

وفى رواية: «من النسب» وفى أخرى: «حرموا من الرضاعة ما يحرم من النسب» والسبع المحرمات بالرضاع هى: الأم وهى كل أنثى أرضعتك، أو أرضعت من أرضعتك ، وأرضعت أبامن رضاع وهو الفحل، الذى هو صاحب اللبن بواسطة أو غيرها، والبنت هى المرتضعة بلبنك، أو لبن فروعك نسبًا، أو رضاعًا بنت رضاع، وأولادها كذلك بنسب أو رضاع، والأحت هى المرتضعة بلبن أحد أبويك نسبًا أو رضاعًا، أو ولدتها مرضعتك أو فحلها، فهى أخت رضاع وبنت ولد المرضعة بنسب، أو رضاع هى بنت أخ من الرضاع، أو تقول هى بنت ولد أرضعته أمك، ومن أرضعتها أختك بنسب أو رضاع، بنت أخ من الرضاع وأحت الفحل، أو أبيه نسبًا، أو رضاعًا عمة رضاع، وأحت المرضعة وأمها نسبًا أو رضاعا حالة رضاع، فقد كملت السبع من الرضاع.

وقد اقتصر الجوحرى على ذكر الأم والبنت من ذلك، ثم قال: ولا يخفى قياس البواقى، وكذلك قال صاحب من فتح الوهاب: بعد ذكر الأم من الرضاع وقس الباقى من السبع المحرمة بالرضاع.

وقول المصنف من ذلك يفيد أنه: لا تحرم عليك مرضعة أحيك أو مرضعة أختك، ولو كانت أم نسب حرمت عليك؛ لأنها أمك أو موطوأة أبيك، ولا تحرم عليك مرضعة نافلتك، وهو ولد الولد ولو كانت أم نسب حرمت عليك؛ لأنها بنتك أو موطوأة ابنك، ولا أم مرضعة ولد ولدك، ولا بنتها، أى بنت المرضعة ولو كانت المرضعة أم نسب كانت موطوأتك، فتحرم عليك أمها وبنتها، وهو كذلك، فهذه الأربع يحرمن فى النسب لا فى الرضاع.

فلهذا قال المصنف: من ذلك، أي من المذكور سابقًا. فحرحت هذه الأربع المذكورة

كتاب النكاح ......كتاب النكاح .....

كما علمت، فاستثناها بعضهم من قاعدة «يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب» والمحققون كما في الروضة على أنها لا تستثنى، لعدم دخولها في القاعدة؛ لأنهن إنما حرمن في النسب لمعنى لم يوجد فيهن في الرضاع، كما قرره شيخ الإسلام، ولهدذا لم يستثنها كالمنهاج وكالجوجرى وزيد على هذه الأربع: أم العم والعمة، وأم الخال والخالة، وأخ الابن، وصورة الأخيرة امرأة لها ابن ارتضع على امرأة أجنبية لها ابن، فابن الثانية أخو ابن الأولى، ولا يحرم عليه نكاحها.

(تنبیه): لا يحرم عليك أحت أحيك سواء كانت من نسب، كأن كان لزيد أخ لأب، وأحت لأم، فلأحيه لأبيه نكاحها، أم كانت من رضاع، كأن ترضع امرأة زيدًا وصغيرة أجنبية منه، فلأحيه لأبيه نكاحها، وسواء كانت الأحت أحت أحيك لأبيك لأمه، كما مثل أم أحت أحيك لأمك لأبيه، مثاله في النسب أن يكون لأب أحيك بنت من غير أمك فلك نكاحها، وفي الرضاع أن ترضع صغيرة بلبن أبي أحيك لأمك فلك نكاحها. ذكره شيخ الإسلام.

ولما فرغ المصنف من ذكر ما تقدم من التحريم المذكور بأقسامه، شرع في ذكر ما يحرم وطؤها بملك اليمين، فقال: (ومن حرم نكاحها ثمن ذكرناه) على التأبيد أو على سبيل الجمع نسبًا أو رضاعًا، كما تقدم وجواب من قوله: (حرم وطؤها بملك اليمين)؛ لأنه إذا حرم النكاح؛ فلأن يحرم الوطء المذكور بالأولى وهو المقصود، فإذا ملك أختين أو حارية، وعمتها أو خالتها، أو غيرهما مما يحرم الجمع بينهما، حرم وطؤهما معًا بملك اليمين، فإذا وطيء واحدة حرمت الأخرى حتى يحرم الموطوأة، إما ببيع أو هبة أو غيرهما مما يزيل الملك، ولا خيار في صورة البيع والهبة، شرطها الإقباض من الموهوب، حتى لا يرجع الواهب في هبته حينئذ.

ومن جملة ما يزيل الملك، العتق والتزويج والكتابة للموطوأة، بخلاف التحريم بحيض وإحرام، وعدة شبهة ورهن وردة، فإن كل واحد من هذه لا يحرم الثانية، لعدم زوال الملك؛ ولأن الحيض وما بعده مدته يسيرة، والردة والعياذ بالله منها، يطالب صاحبها بالرجوع إلى الإسلام، فيزول التحريم العارض في هذه الأمثلة بمضى المدة اليسيرة وبالرجوع المذكور، فلو عادت الأولى كأن ردت بعيب قبل وطء الأحرى، فله وطء أيتهما شاء بعد استبراء العائدة، أو بعد وطفها حرمت العائدة حتى يحرم الأحرى، ويشترط أن تكون كل منهما مباحة على انفرادها، فلو كانت إحداهما بحوسية أو يشترط أن تكون كل منهما مباحة على انفرادها، فلو كانت إحداهما بحوسية أو غوها كمحرم، فوطفها جاز له وطء الأخرى، نعم لو ملك أمًا وبنتها فوطىء إحداهما،

حرمت الأحرى مؤبدًا، (ومن وطيء أمته) بملك اليمين، (ثم تزوج أختها أو) تزوج (عمتها أو) تزوج (حمتها أو) تزوج (خالتها حلت المنكوحة) له، أي حل وطؤها.

(وحرمت) الموطوأة (المملوكة)، أى حرم عليه وطؤها، وإنما قدرنا حل الوطء وحرمة الوطء؛ لأن كلا من الحل والحرمة إنما يتعلق بالفعل دون الذات. وسبب حل الذكوحة وتحريم الموطوأة، هو أن فراش النكاح أقوى من الملك في إباحة الوطء به، إذ يتعلق الطلاق والظهار والإيلاء واللعان وغيرها، فلا يندفع الأقوى بالأضعف، بل الأضرى يدفعه لهذه الأمور المتعلقة به.

لما فرغ المصنف من الكلام على ما تعلق بالقسم الأول، وهو ما يحرم لأحل الجمع، وهو التحريم غير المؤبد، شرع بذكر ما يتعلق بالقسم الثانى، وهو ما يحرم لأحل الكفر، وهو التحريم على المسلم) تحريمًا غير مؤبد (نكاح المجوسية)، وإن كان لها السية. وقد قيل بذلك: وهو أنه كان للمحوس نبى أنزل عليه كتاب فقتلوه، فرفع المنتاب أن لهم كتابًا باقيًا بحسب زعمهم، وفى الواقع ليس الشاك لرفعه.

وقال الرملى: والمشهور أن للمحوس كتابًا منسوبًا إلى زرادشت، فلما بدلوه رفع، قال ع ش: نقلاً عن بعضهم، وزَرَادُشْت هو الذى تدعى المحوس نبوته، وهو بفتح وبالراء المهملة بعدها ألف، ثم دال مهملة مضمومة، وسكون الشين المعجمة، ثم الله والقول بعد الكتاب لهم موافق لظاهر قوله الله الله سنة أهل الكتاب لا تؤكل ذبيحة ذابحهم ولا تنكح نساؤهم، (و) يحرم عليه أيضًا نكاح (الوثنية) عابدة الوثن، وهو الصنم.

لل الصنم: ما كان مصورًا والوثن غيره، قال تعالى: ﴿ولا تنكحوا المشركات وَمن ﴿ [البقرة: ٢٢١]، وفي معنى المشركة عابدة الشمس والقمر، والنحوم من والزنادقة والباطنية وغيرهم، (و) ولا يحل نكاح (المرتدة)؛ لأنها كافرة لا تقر كفرها فأشبهت الوثنية، وكما تحرم المرتدة على المسلم، كذلك تحرم على الذمي للقة نكاح الإسلام، وكذلك تحرم على مرتد مثلها؛ لأنه لا يبقى على ارتداده (و) لا يحل (مَنْ أَحَلُ أبويه كتابي والآخر مجوسى) سواء كان أحد الأبوين بأو الأم تغليبًا للتحريم.

هم من قوله: والآخر محوسي، حواز نكاح الكتابية، وهـو كذلـك، لقولـه تعـالي.

كتاب النكاح ......كتاب النكاح .....

والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم [المائدة: ٥]، ولا فرق بين أن تكون الكتابية حربية أو ذمية أو مستأمنة، لكن يكره نكاحها، ونكاح الحربية أشد كراهة؛ لأنها بالإقامة بين أهل الحرب تكثر سوادهم، وأيضًا يخاف من الميل إليها الفتنة في الدين، وهي ليست تحت قهرنا، وللحوف من إرقاق الولد، حيث لم يعلم أنه ولد مسلم، ولا يقبل قولها في أن حملها من مسلم، والكتابية تشمل اليهودية والنصرانية دون من تمسك بسائر كتب الأنبياء الأولين، كصحف شيث وإدريس وإبراهيم، عليهم الصلاة والسلام، وكالزبور، واحتلف في سببه، فقيل: أنها لم تنزل عليهم بنظم يتلى ويدرس أوحى إليهم معانيها.

وقيل: أنها كانت حكمًا ومواعظ، ولم تتضمن أحكامًا وشرائع، ثم إن لم تكن الكتابية من أولاد يعقوب بن إسحق بن إبراهيم، عليهم الصلاة والسلام، اشترط في حلها دخول قومها في ذلك الدين قبل نسخه وتحريفه. وقد علم ذلك بالتواتر، أو شهادة عدلين أسلما عند القاضى، فحينئذ حاز نكاحها لشرفها بنسبتها إلى ذلك الدين الموصوف بهذه الصفة.

بخلاف ما إذا علم دخول قومها في ذلك الدين بعد نسخه بشريعة تنسخه، كشريعة عيسى، ونبينا محمد على، فإن شريعة سيدنا عيسى ناسخة لشريعة سيدنا موسى، وشريعة نبينا ناسخة لجميع الشرائع، فلا تحل للمسلم، وكذلك إذا دخل قومها في ذلك الدين بعد تحريفه وتبديله وقبل نسخه، فلا تحل أيضًا؛ لسقوط فضيلة دينها حينسذ، بخلاف ما إذا دخل قومها في ذلك الدين بعد بعثة لا تنسخه كبعثة موسى وعيسى من أنبياء بني إسرائيل، فإنها تحل أيضًا، وإذا تزوج الكتابية بالشرط المذكور، فتكون كالمسلمة في وجوب النفقة والكسوة، والقسم والطلاق، بجامع الزوجية المقتضية لذلك، وله إجبارها على غسل من حدث أكبر، كحيض، وجنابة كالمسلمة، ويغتفر عدم النية منها للضرورة، كما في المسلمة المجنونة، ويجبرها على تنظيف بغسل نحو وسنخ من نجس ونحوه، ويجبرها على ترك تناول حبث كخبزير وبصل ومسكر، لتوقف التمتع أو كماله على ذلك، مما يتعلق بالزوجية.

(تنبيه) تحرم سامرية وصابئية على المسلم أيضًا، والأولى هى التى خالفت اليهود فى أصل دينهم، والثانية هى التى خالفت النصارى كذلك على مخالفة اليقين، أو الشك، وإن وافقت كل من السامرية والصابئية طائفتها فى الفروع، فإذا حصلت المحالفة منهما لهم فى الفروع، فلا تحرم؛ لأنها مبتدعة فهى كمبتدعة أهل الإسلام، فإطلاق الصابئية

۳۳۰ کتاب النکاح

على الطائفة من النصارى هو المراد هنا، وتطلق على قوم أقدم من النصارى يعبدون الكواكب السبعة، ويضيفون الآثار إليها، وينفون الصانع المحتار، وهؤلاء لا تحل مناكحتهم ولا ذبيحتهم، ولا يقرون بالجزية.

(و) يحرم على المسلم حرّا كان أو عبدًا نكاح (الأمة الكتابية)؛ لأن الله تعالى شرط في صحة نكاح الأمة الإسلام، حيث قال: ﴿فمما ملكت أيمانكم من فتياتكم المؤمنات النساء: ٢٥]، وشرط في صحة نكاح الكتابية الحريبة، حيث قال: ﴿والمحصنات، من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم المائلة: ٥]، هذا في الحر، وأما غيره؛ فلأن المانع من نكاحها كفرها، أي مع نقصها بالرق، فلا يقال العلة موجودة في الكافرة الحرة، فحينئذ ساوى غير الحر الحر في شرط نكاح الأمة وهو إسلامها، فمنع نكاح الأمة الكتابية كمنع نكاح المرتدة والمحوسية بجامع النقص في كل؛ لأن المحوسية وهي المشبه بها نقصها الكفر وعدم ثبوتها على الردة، بل لابد من رجوعها إلى الإسلام أو قتلها، ولا تقر على ردتها، وفي حواز نكاح أمة مع تيسر مبعضة تردد للأمام؛ لأن إرقاق بعض الولد أهون من إرقاق كله

وعلى تعليل المنع اقتصر الشيخان، قال الزركشى: وهو الراجح، أما غير المسلم من حر وغيره، فيحل له نكاح أمه كتابية؛ لاستوائهما فى الدين، ولابد فى حل نكاح الحر الكتابية الأمة الكتابية من أن يخاف زنا، ويفقد الحرة كما فهمه السبكى من كلامهم، (و) لا يحل للرجل الحر ابتداء نكاح (جارية ابنه)، ولا نكاح مكاتبته، ولا أمة موقوفة عليه، ولا موصى له بخدمتها.

ومثل الابن فروعه، كابن ابنه، وإن سفل؛ لما سيأتى فى باب النفقات من أنه يجب على الولد إعفاف أبيه والإنفاق عليه، ومن ثبوت الاستيلاد بوطء أمته، أما الرقيق فلا يحرم عليه نكاح ملك ولده؛ لأنه لا يجب عليه إعفافه ولا نفقته، ولا يثبت استيلاده، وحرج الابتداء المزيد على المتن ما لو نكح جارية أجنبى، ثم ملكها فرعه لم ينفسخ النكاح؛ لأن الأصل فى النكاح الثابت الدوام.

(و) يحرم على الرحل، ولا يصح نكاح (جارية نفسه) ابتداءً ودوامًا؛ لأن الزوحية والملكية متنافيان لا يجتمعان، فلو ملك الشخص زوحته انفسخ نكاحها؛ لأن ملك اليمين أقوى من ملك النكاح؛ إذ به يملك المنفعة والرقبة، والنكاح لا يملك به إلا

(و) يحرم على العبد ولا يصح نكاح (مالكته) أى سيدته ابتداء ودوامًا أيضًا حتى لو ملكت زوجها بأن اشترته، وكانت متزوجة به انفسخ نكاحها؛ للتنافى المتقدم؛ لأن أحكام النكاح مغايرة لأحكام الملك ووجه بأنها لو طلبته أن يسافر معها إلى الغرب مشلاً لزمه ذلك بحكم الملكية، وهو إذا طلبها للسفر معه إلى الشرق مثلاً لزمها ذلك بحكم الزوجية، ومن جملة أحكام الزوجية طلبها إلى فراشه، ومن جملة أحكام الملك أنها تبعثه في أشغالها وإذا اجتمعا بطل الأضعف، وهو النكاح الطارئ عليه ملكها له، وثبت الأقوى وهو ملكها له وملك البعض في صورة ملك الرجل زوجته، وكذلك في صورة ملكها زوجها حكمه كملك الكل في انفساخ النكاح.

ثم استدرك المصنف على حرمة نكاح المسلم الأمة قوله: (لكن يجوز) له (وطع الأمة الكتابية بملك اليمين)؛ لأنه يتوهم من نفى نكاحه الأمة المذكورة نفى حل الوطء لها بملك اليمين، فلذلك أعقبه بهذا الاستدراك، كما هو ضابطه بخلاف المحوسية والوثنية، فلا يحل وطؤهما بالملك المذكور اعتبارًا بالنكاح، فإن نكاح المحوسية لا يصح، فكذلك وطؤها بملك اليمين بخلاف الكتابية الحرة، فإن نكاحها بالشرط المتقدم صحيح، فكذلك وطء الأمة الكتابية بالملك المذكور جائز، وإن كان نكاحها لا يصح لما مر من كفرها المخالف لشرط نكاحها.

ومن جملة ما يحرم على التأبيد غير ما تقدم قوله: (وتحرم الملاعنية على الملاعن) ظاهرًا وباطنًا سواء كانت صادقة في قولها: إنه لمن الكاذبين فيما رماني به من الزنا أو كاذبة لقوله الله المتلاعنان لا يجتمعان أبدًا»، وسيأتي كيفية اللعان في بابه، إن شاء الله تعالى.

ومن جملة ما حرم نكاحها تحريمًا عارضًا غير مؤبد قوله: (ويحرم نكاح المحرمة) إحرامًا صحيحًا أو فاسدًا بحج أو عمرة أو هما؛ لما رواه مسلم من قوله ﷺ: «المحرم لا ينكح ولا ينكح» ومن جملة ما يحرم نكاحها لا على التأبيد قوله: (والمعتدة من غيره) أى ويحرم على الشخص نكاح من هي في عدة غيره، أى قبل العدة لقوله تعالى: ﴿ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، وهو العدة ولما فيه من احتلاط الأنساب.

ومما يحرم على الشحص تحريمًا غير مؤبد قوله: (ويحرم علسي الحر أن يجمع) في

٣٣٢ .....

نكاحه (بين أكثر من أربع نسوة) بل عليه الاقتصار على الأربع فما دونها الآية فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع [النساء: ٣] لقوله للخيلان وقد أسلم وتحته عشر نسوة: «أمسك أربعًا وفارق سائرهن» رواه ابن حيان والحاكم وغيرهما، والمراد بالإمساك الواقع في الحديث الاحتيار ولفظ أمسك للوحوب كما قاله الأذرعي.

وأما لفظ فارق فهى للإباحة وقد اعتمده الرملى واختار السبكى العكس فى ذلك واعتمد غير واحد وجوب أحد الأمرين إذ بوجوبه يتعين الآخر على نظر فى ذلك بسطه البحيرى على فتح الوهاب فإن وقع نكاح ما زاد على الأربع دفعة واحدة فالنكاح باطل فى الجميع إذ لا يمكن الجمع ولا أولوية لإحداهن على الباقيات نعم إن كان فيهن من يحرم جمعه كأختين وهن خمس أو ست فى حر أو ثلاث أو أربع فى غيره اختص البطلان بهما، وإن وقع مرتبًا، فما زاد على الأربع فهو باطل.

(والأولى الاقتصار على) نكاح امرأة (واحدة) عند عدم الاحتياج إلى ما زاد عليها إذ للمقصود يحصل بها غالبًا وحصوصًا إذا لم يقم بحقوقهن عند التحقق، فإذا تحقق عنده عدم الإتيان بواحبهن مع عدم الاحتياج إلى ما زاد، فيحرم عليه حينئذ الزائد؛ لأنه يترتب عليه مضارتهن وهو منهى عنه. أما إذا احتاج إلى ما زاد على الواحدة بأن كانت لا تكفيه الواحدة فإنه ينكح بحسب الحاجة.

(وله) أى للشخص (أن يطأ بملك اليمين) أى بما ملكته يمينه بشراء أو هبة أو غير ذلك، ويفعل ذلك (ها شاء) من الإماء غير حصر، لقوله تعالى: ﴿أو ها هلكت يَانكم﴾، والفرق بينه وبين النكاح، هو أن الزيادة على الأربع لا تحل؛ لما يترتب عليه ن كثرة الأحكام، بخلاف التسرى فإنه لم يترتب عليه شيء إلا وجوب المؤنة على من ملك، فلما كثرت أحكامه قل فيه العدد. وللحديث المتقدم فإنه أفاد بطلان ما زاد على الأربع فاقتصر فيه على الوارد، وهذا حكم الحر.

وأشار إلى حكم العبد بقوله: (ويحرم على العبد) نكاح (أكثر من ثنتين)، والدليل على ذلك إجماع صحابة رسول الله ، والمبعض كالقن، ومما يحرم على الحر تحريمًا غير مؤبد، بل التحريم فيه لعارض قول المصنف: (ويحرم على الحو نكاح الأمة المسلمة) لنهيه عن نكاح الأمة على الحرة، وهو وإن كان مرسلاً فقد اعتضد بقول على وجابر، رضى الله عنهما، ولإرقاق الولد، ونكاح الأمة

وقد جعلها شيخ الإسلام شروطًا حيث قال: ولا ينكح الحر من بها رق لغيره إلا بثلاثة شروط: الأول: العجز عمن تصلح للتمتع، والشانى: حوف العنت بأن تغلب شهوته وتضعف تقواه بخلاف من ضعفت شهوته وقويت تقواه، والثالث: إسلام الأمة. وقد أشار له المصنف بقوله: نكاح الأمة المسلمة، وسيأتي أن هذا ليس حاصًا بالحر.

وقد أشار إلى الشرط المقيد بما ذكر، فقال: (إلا أن يخاف) الشخص من عدم نكاحها (العنت) وأصله ارتكاب المشقة والمراد منه هنا ما أشار إليه بقوله: (وهو الوقوع في الزنا) فإطلاقه على الزنا من باب إطلاق السبب على المسبب؛ لأن الزنا سبب في المشقة الحاصلة بالحد في الدنيا والعذاب في الآحرة، ويشير إلى هذا الشرط قوله تعالى: ﴿ ذلك لمن خشى العنت منكم ﴾ [النساء: ٢٥].

وأشار إلى القيد الأول والثانى من القيود المذكورة فقال: (وليس عنده)، أى الخائف المذكور (حرة) مسلمة أو كتابية (تصلح للاستمتاع)، فإن لم يوجد أصلاً، أو وجدت لكنها غير صالحة لقوله تعالى: (ومن لم يستطع منكم طولا) النساء: ٥٦]، أى مهرًا، (أن ينكح المحصنات المؤمنات فمما ملكت أيمانكم من فتياتكم المؤمنات [النساء: ٥٠]، وذكر المؤمنات في صدر الآية حرى على الغالب، وإلا فلمؤمنات في حواز النكاح لا تشترط؛ لأنه يجوز للمسلم أن ينكح الحرة الكتابية كما سبق أيضًا لكفرها ورقها.

فمن لم يخف العنت لا يجوز ولا يصح لـه أن ينكح الأمة، أو حافه لكنه قد وحد الحرة الصالحة له ووجد طولها وقد رضيت به، والحرة الصالحة هي التي تكون حالية من كل ما ينفر من الوطء طبعًا كالجنون والجذام والبرص وغير ذلك، وحالية من الضعف المانع من الوطء، ولم تكن صغيرة لا تطيقه. وجملة قول المصنف تصلح للاستمتاع، صفة الحرة فهي تفيد التقييد أبضًا ويخرج منه إذا لم تكن صالحة وقد تقدم الكلام عليه.

وأشار المصنف إلى القيد الثالث بقوله: (و) قد (عجز عن صداق حرة) مسلمة أو كتابية، والمعنى أنه وجد الحرة لكنه قد عجز عن صداقها، وقد أشرنا إليه آنفًا، أو وجد الصداق لكنها لم ترض به فهى فى حكم العدم، (أو) عجز عن (ثمن جارية) صفتها أنها تصلح (للاستمتاع) فإذا لم تصلح له، ولو وجد ثمنها فهى كالعدم،

کتاب النکاح

ودليل العجز عن الصداق للحرة، وعن الثمن للحارية المتقدمة في قوله تعالى: ﴿فَمَنَ لَمُ يَسْتَطُعُ مَنْكُم طُولًا أَنْ يَنْكُحُ المحصناتُ ﴾ إلخ، وتقدم تفسير الطول.

وقد صحح في الروضة أن القدرة على غير الصالحة كالعدم هنا، أما العبد فيحوز له نكاح الأمة المسلمة مطلقًا، وتقدم أنه لا تحل الأمة الكتابية لا للحر ولا للعبد المسلمين، أي فإسلامها شرط في صحة نكاحها للحر والعبد. قال في الكفاية: وإذا حوزنا نكاح الأمة فأتت بولد، فهو رقيق، سواء كان الناكح عربيًا أو غير عربي. وقد نقل صاحب التهذيب حكاية القول عن القديم أن ولد العربي لا ينعقد رقيقًا، فعلى هذا هل يغرم الناكح قيمته لسيد الأمة فيه، وجهان.

(ولا يصح نكاح الشغار) بمعجمتين وآخره راء، للنهى عنه فى خبر الصحيحين وسمى شغارا من قولهم شغر البلد عن السلطان إذا خلا عنه، لخلوه عن بعض شرائطه كما سيأتي أو من قولهم شغر الكلب زجله ليبول، فكأن كلاً منهما يقول للآخر لا ترفع رجل ابنك. وقد فسر ابن عمر الراوى له بأن يقول الرجل لآخر زوجتك بنتى على أن تزوجني بنتك ويضع كل منهما صداق الأحرى فيقبل ذلك، وهذا التفسير مأخوذ من آخر الحديث المحتمل؛ لأن يكون من تفسير النبي وأن يكون من تفسير ابن عمر الراوى، أو من تفسير نافع الراوى عنه، وهو ما صرح به البحارى، فيرجع إليه أى إلى التفسير، وإن كان من تفسير الراوى؛ لأنه أعلم بتفسير الخبر من غيره والمعنى فى البطلان به التشريك فى البضع حيث جعل مورد النكاح امرأة وصداقاً لأخرى فأشبه تزويج واحدة من اثنين، وقيل: لما فيه من التعليق.

(ولا) يصح (نكاح المتعة) وصورته الباطلة قول المصنف (وهو أن ينكحها) أى المرأة الرجل (إلى هدة) معلومة من الزمن كشهر، أو مجهولة كقدوم زيد؛ للنهى عنه فى الصحيحين، وقد كان حائرًا فى صدر الإسلام، ثم نسخ، ثم أحيز، ثم نسخ، واستمر نسحه إلى الآن، والنكاح المذكور مما تكرر النسخ له، ومثله القبلة والخمر والوضوء مما تمس النار وقد نظم الأربعة بعضهم فقال:

وأربع تكرر النسخ لها جاءت بها النوص والآثار فقبلة ومتعسة وخمسرة كذا الوضو مما تمس النار

(ولا) يصح (نكاح المحلل) لكن بشرط أن يكون مصاحبًا للعقد، أى لصيغته، شم بين المصنف حقيقته بقوله: (وهو) أى النكاح المذكور (أن ينكحها) أى الزوج الشانى

كتاب النكاح .....

والمراد من النكاح هذا الدخول لا العقد فقط (ليحللها) أى المرأة المطلقة (للذي) أى للزوج الذى (طلقها ثلاثا)، والشرط المفسد للعقد كأن يقول الولى للزوج الثانى زوجتك فلانة بشرط، أو لا تدخل عليها، أو بشرط أن تطلقها أو يشرط عليه إذا وطئها لا نكاح بينهما، فكل ذلك مفسد لعقد المحلل؛ لأنه مخالف لمقصود النكاح، وفهم من كلامه تحريم المطلقة ثلاثًا على من طلقها حتى تنكح زوجًا غيره، ولابد من أن يدخل بها، ولابد من مفارقة الزوج الثانى لها، ومضى عدتها منه، كما أنه لابد من مضى عدتها من الزوج لأول.

قال تعالى: ﴿فَإِنْ طَلَقَهَا فَلا تحل لَهُ مِن بعد حتى تنكح زُوجًا غيره ﴾ [البقرة: ٢٣٠]، والمراد الثالثة، ولا فرق بين أن تقع الثلاث في دفعة واحدة أو دفعات، أي متفرقات، في نكاح واحد أو أكثر، قبل الدخول أو بعده. وقالت عائشة: حاءت امرأة رفاعة القرظي إلى رسول الله ﷺ، فقالت: إني كنت عند رفاعة فطلقني فبت طلاقي فتزوجت بعده بعبد الرحمن بن الزبير، رضى الله عنهما، وإنما معه مثل هدبة الثوب، فتبسم رسول الله ﷺ، فقال: «تريدين أن ترجعي إلى رفاعة» إلى أن قالت: نعم، فقال لها النبي ﷺ: «لا حتى تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك» رواه الشيخان.

هذا في حق الحر، وأما العبد فلا يملك إلا طلقتين، فإذا استوفاهما فلا تحل له زوجته حتى تنكح زوجًا غيره، كما في الحر سواء بسواء، ولا أثر لطرق الحرية بعد الطلان، (فإن عقد) الولى النكاح المذكور (لذلك)، أي للتحيل، (و) الحال أنه (لم يشرطه)، أي الشرط المذكور في صلب العقد (صح) النكاح، بمعنى العقد، ويترتب عليه حواز الوطء حينفذ؛ لخلوه عن المفسد، والله أعلم.

\* \* \*

#### فصل

# فيما يثبت به الخيار من فسخ النكاح من عيب وغيره

وأسبابه خمسة: الأول: عيب النكاح، الثانى: حلف الشرط، الثالث: إعساره بالنفقة، الرابع: عتقها تحت عبد، الخامس: حلف الظن، وصورته ما لو ظنته حرًا فبان عبدًا وهمى حرة، فلها الخيار على المعتمد (إذا وجد أحدهما)، أى الزوجين الصادق بالزوج أو الزوجة، (الآخو مجنونًا) حنونًا متقطعًا ولو حدث بعد العقد والدحول وهو مرض يزيل الشعور من القلب مع بقاء القوة والحركة في الأعضاء، (أو) وحده (مجذومًا أو)

۳۳۲ کتاب النکاح

وحده (أبرص)، والأول علة يحمر منها العضو، ثم يسود، ثم ينقطع ويتناثر، والثاني بياض شديد مبقع، فكل منهما مثبت للخيار؛ لفوات كمال التمتع، وإن لم يكن كل منهما مستحكمًا.

واشتراط الاستحكام فيهما ضعيف، بل يكفى حكم أهل الخبرة بأنه حذام أو برص، كما في الرملي، ومستحكم بكسر الكاف بمعنى محكم، يقال: أحكم واستحكم، أي صار محكمًا، فهذه الثلاثة مشتركة بين الزوج والزوجة.

وأشار إلى المحتص بكل، فقال: (أو وجدها)، أى الزوج (رتقاء)، وهمى التى انسد محل الحماع منها السد محل الحماع منها بالعظم. والأول مفتوح الراء، والثاني مفتوح القاف مع سكون الراء، ومد الهمزة، وذلك لفوات التمتع المقصود من النكاح.

(أو وجدته)، أى الزوحة (عنينا)، أى عاجزًا عن الوطء فى القبل، وهو غير صبى ومجنون؛ لحصول الضرر به، (أو) وحدته (مجبوبًا) وهو المقطوع الذكر، بحيث لم يبق شيء، أو بقى دون الحشفة، لحصول الضرر أيضًا، بخلاف ما إذا بقى منه ما يمكن أن يولج منه.

وقد أشار المصنف إلى جواب إذا، بقوله: (ثبت الخيار في فسخ العقد)، أى عقد النكاح؛ لأنه عقد معاوضة لا يقبل الانفساخ، فجاز فسخه بالعيب كالبيع، ولكن المقصود في البيع الماليه، فأثر فيه كل عيب يخل به، والمقصود في النكاح الاستمتاع، فاعتبر فيه ما يخل به، أما بأن يمنع بالكلية كالجب والرتق، أو ينفسر عنه تنفيرًا قويًا، إما للحوف على النفس دفعها عنها، أو على المال كالجنون أو لعيافة الطبع، وحوف السريان كالجذام والبرص.

ولا يلحق بهذه العيوب غيرها، مثل: الصنان، والبهق، والبحر، والاستحاضة، والقروح السيالة؛ لأنه ليس في معناها، ومثل القروح المرض المسمى بالمبارك، والمسمى بالحكة، فلا حيار بذلك، وكذلك ضيق المنفد، نعم نقل الشيخان عن الماوردى ثبوته إذا وحدها مستأجرة العين وأقراه، وثبوت الخيار المذكور (على الفور)، كحيار العيب في المبع.

قال الرافعي: ولا ينافي كونه على الفور ضرب المدة في العنة، فإنها حين تتحقق، فبعد تحققها بمضى السنة تبادر الزوحة بطلبه عند القاضي حتى ينظر حاله، ويترتب على كتاب النكاح .....كتاب النكاح ....

ذلك مقتضاه، ولا يستقل أحد الزوجين بالفسخ، وإنما يحصل (عند الحاكم) سواء كان العيب عنة أو غيرها على الأقرب عند الرافعي، فأشبه الفسخ بالإعسار؛ لأن القاضى يجتهد فيه، وقيل يستقل بالفسخ في غير العنة، كالفسخ بالعيب في البيع، ومثل القاضى في ذلك المحكم بشرطه، وهو أن يكون مجتهدًا ولا قاضى، ثم ولو قاضى ضرورة.

والخيار المذكور يثبت لكل من الزوحين عند القاضى كما تقدم (سواء كان به)، أى بأحد الزوحين (مثل ذلك العيب)، بأن اتحد عيبهما، كحنون كل منهما إذا كانا متقطعين، قاله ابن الرفعة: فلهما إثبات الفسخ حال التقطع لا حال الجنون.

وقال الرافعى: لا يمكن إثبات الخيار لواحد منهما، ويمكن حمل كلامه على المطيق، وأيضًا لوليهما في المطيق إثبات الخيار، ويتصور هذا فيما إذا كان الجنون فيهما مقارنًا للعقد، حتى يثبت للولى الفسخ، أو برص كل منهما، أو جذامه؛ لأن الإنسان يعاف من غيره ما لا يعاف من نفسه، كما تقدم (أم لا) يكون به مثله، بأن اختلف عيبهما كجذام وبرص، وقد جعلوا من ذلك أن يجدها المجبوب رتقاء، (ولو حدث العيب) المثبت للخيار بعد العقد (ثبت الخيار أيضًا)؛ لحصول الضرر.

ثم استدرك على مطلق العيب الحادث بعد العقد، قوله: (إلا أن تحدث العنة بعد أن يطأها فلا خيار لها) حين في الأنها مع رجائها زوال المانع عرفت قدرته على الوطء، ووصلت إلى حقها بخلاف الجب بعد الوطء فلها الخيار؛ لأنه لا يمكن عود الذكر بعد قطعه، فلا تترجى رجوعه فقد حصل لها الياس من الرجوع، بخلاف العنة، فإنها مترجية زوال المانع وهو ممكن.

(وإذا أقر) الزوج (بالعنة) عند القاضى، أو عند شاهدين، وشهدا به عنده على إقراره، وتثبت أيضًا بيمين ردت عليها لإمكان إطلاعها عليها بالقرائن، ولا يتصور ثبوتها بالبينة؛ لأنه لا اطلاع للشهود عليها.

فأشار المصنف إلى حواب إذا بقوله: (أجله)، أى ضرب لمن اتصف بهذا الوصف (سنة) كما فعله عمر، رضى الله عنه، رواه الشافعي وغيره وتابعه العلماء عليه، وقالوا: تعذر الجماع قد يكون لعارض حرارة فيزول في الشتاء، أو برودة فيزول في الصيف، أو يبوسة فيزول في الربيع، أو رطوبة فيزول في الخريف.

فإذا مضت السنة ولم يطأ علم أنه عجز خلقي، حرًا كان الزوج أو عبدًا، مسلمًا أم

وتقدم أن التأحيل المذكور يكون بطلب الزوجة؛ لأن الحق لها، فلو سكتت لجهل أو دهشة، أى تحير فلا بأس بتنبيهها، ويكفى فى طلبها المذكور قولها: إن طالبة حكم على موجب الشرع، وإن جهلت الحكم على التفصيل، وابتداء السنة يحسب (من يوم المرافعة إليه)، أى القاضى لا من وقت إقراره؛ لأنه مجتهد فيه كما مر.

وهذا بخلاف مدة الإيلاء، فإنها تحسب من وقت اليمين؛ لأنه مقصور عليها، وحجر المفلس والسفيه من وقت قضاء القاضى، وحجر الصبى والمجنون لا يتوقف على قضاء القاضى، وإذا لم تطلب الزوحة بأن سكتت، فلا يضرب القاضى المدة ما لم يكن السكوت لدهشة كما مر.

وإذا مضت المدة المضروبة ينظر في شأنه، (فإذا جمامع فيها فلا فسخ لها)؛ لزوال سببه بالوطء (وإلا)، أى وإن لم يطأ في المدة ولا بعدها (فلها الفسمخ)، أى بالرفع للحاكم ثانيًا، فإذا أقر بعدم الوطء فسحت فورًا بعد قول القاضى ثبتت عنته، أو ثبت حق الفسخ أو أنكر، وحلفت اليمين المردودة.

وذلك لا يتوقف على أمر القاضى لها به، بل تستقل به كما يستقل به المشترى بالفسخ، إذا وحد بالمبيع عيبًا وأنكر البائع كونه عيبًا، وأقام المشترى على ذلك بينة عند القاضى، وليس لها الاستقلال بالفسخ قبل الرفع إلى الحاكم؛ لأن مدار الباب على الدعوى والإقرار والإنكار واليمين، فاحتاج الحال إلى نظر القاضى واحتهاده.

(والمراد بالقول في العنة)، أي بالنسبة لها هو رفع أمرها إلى القاضي، وذلك إنما يكون (عقب) مضى (السنة) المقدرة والمضروبة له؛ لأنها تفسخ من غير رفع إلى الحاكم، (ومتى وقع الفسخ) بشيء من العيوب المتقدمة سواء وقع الفسخ منه أو منها.

ففى الجواب تفصيل أشار إليه بقوله: (فإن كان قبل الدخول فلا مهر) لها، وكذا المتعة؛ لارتفاع النكاح الخالى عن الوطء بالفسخ، سواء قارن العيب العقد أم حدث بعده؛ لأن العيب إن كان به فهى الفاسخة، وإن كان بها فسبب الفسخ فيها، فكأنها هي الفاسخة أيضًا.

(أو) كان الفسخ (بعده)، أي بعد الدحول (بعيب حدث) به أو بها (بعد

كتاب النكاح .....كتاب النكاح .....

الوطع)، وحب المسمى لها؛ لتقرره بالوطء قبل أن يوحد سبب الخيار، (أو) كان الفسخ (بعيب حدث قبله)، أى قبل الدخول سواء كان مقارنًا للعقد، أو حادثًا بعده وقبل الوطء.

(فمهر مثل) يجب؛ لأنه تمتع بمعيبة على حلاف ما ظنه من السلامة، فكأن العقد حرى بلا تسمية؛ ولأن قضية الفسخ رجوع كل منهما إلى عين حقه، أو إلى بدله إن تلف، فيرجع الزوج إلى عين حقه وهو المسمى، والزوجة إلى بدل حقها وهو مهر مثلها؛ لفوات حقها بالدحول.

(وإن شرط) الزوج في حال العقد عليها (أنها)، أى الزوجة (حرة فبانت أمة) والحال أن المزوج لها وهو السيد (وهو)، أى والحال أن المزوج كان (ممن يحل له نكاح الأمة)، بأن وحدت فيه شروط حل نكاح الأمة.

وقد تقدم الكلام عليه وجواب إن الشرطية قوله: (تخيو) في فسخ النكاح لتضرره بنقصان الاستمتاع؛ بسبب أنها لا تسلم للزوج إلا ليلاً، وهي عند السيد للحدمة وللسيد السفر بها، ولتضرره أيضًا برق الأولاد، فإنهم تبع لها لما فيه، وإنما لم يبطل النكاح؛ لأن خلف الشرط لا يوجد فساد البيع مع كونه يتأثر بالشروط الفاسدة، فالنكاح أولى احتياطًا للإبضاع؛ ولأن المعقود عليه معين لم تتبدل عينه.

وإنما تبدلت صفته وتبدل الصفة ليس كتبدل العين، أما لـو كـان الـزوج المشروط لـه حريتها عبدًا، أى وبانت أمة، فلا حيار على المعتمد؛ لتكافئهما، مع تمكنه من الفراق بالطلاق، وإن كان الزوج ممن لا تحل له نكاح الأمة لم يصح النكاح أصلاً.

فالخيار فرع الصحة ولا صحة له هنا، (وإن شرط) له في العقد (أنها أمة فبانت حرق)، فلا حيار له ومثله ما لو شرط للمسلم أنها كتابية فبانت مسلمة، إذ لا نقص في الصورتين، بل هو حير مما شرط؛ لأن الحرية أفضل من الرق، والإسلام أعلا وأفضل من الكتابية كما هو معلوم.

ومثل ما ذكر ما إذا شرطت حريته والزوجة حرة أو أمة، فبان عبدًا، وقد أذن له سيده في نكاحه، فلها الخيار حينئذ، كما أنه إذا ثبت له بخلف الشرط مع تمكنه من الطلاق، يثبت لها أيضًا بخلف الشرط في الأولى؛ لعدم تمكنها بما ذكر.

ومما لا تخيير فيه، ما إذا شرط أنه حر فبان عبدًا وهي أمة، وكذلك إذا شرط كونه

۳٤٠ .....

عبدًا فبان حرًا، فلا حيار لها؛ لأن الحرية أعلى مما شرط، وغير الحرية من الصفات المشروطة من قبلها، كأن شرطت كونه ذا صنعة، وكذا وهي من أهلها فكان كذلك.

فلا حيار لها؛ لتكافئهما، وكأن شرطت أنه إسكافي فبان حياطًا، وهمي من أهل الإسكافية، فلا حيار لها أيضًا؛ لأنه فوقها وأعلى منها، وغير ذلك لا يثبت بفوات المشروط الخيار.

حيث كان المشروط حيرًا من الشارط أو مثله، أو كان الشرط من قبله، كأن شرط أن تكون دنيئة النسب، فبانت عاليته فلا حيار له، أو كانت مثله في الدناءة في النسب أو الحرفة كما مر، فكذلك أو بان دون ما شرط، كأن شرط أن تكون ذات حرفة شريفة، فبانت ذات حرفة حسيسة، وكان الشارط مثلها في ذلك أو دونها، فلا حيار في جميع ذلك. بخلاف ما إذا شرط أن تكون بيضاء فبانت سوداء وهو أسود، فله الخيار، وإن كان كلام شيخ الإسلام يقتضي عدم ثبوته.

وكلام المنهاج يقتضى ثبوت الخيار فيه، وكذلك إذا كان الوصف المشروط جمالاً أو كمالاً، أو بكارة في المرأة والرجل، أو نقصًا كضد المذكورات أو لا نقصًا ولا غيره، كالبياض والسمرة كما مر، فإذا أحلف شرط ما ذكر، فللشارط الخيار من ذكر وأنثى بعد صحة العقد، فله الفسخ ولو بلا قاض إن بان الموصوف دون ما شرط، والله تعالى أعلم.

ثم عطف المصنف على قوله: وإن شرط إلخ، قوله: (أو لم يشوط) الزوج (شيئا) بأن تزوج ولم يشترط فى صلب العقد شيئًا من الصفات المثبتة للحيار ولا غيرها، (فبانت) الزوجة (أمة) وهو ممن يحل له نكاح الأمة، (أو) بانت (كتابية)، أو ظنته كفؤًا فأذنت فيه فبان فسقه، أو رقه أو دناءة نسبه أو حرفته.

وأشار المصنف إلى حواب إن الشرطية المقدرة بعد العاطف بقوله: (فلا خيار) له؟ للتقصير بترك البحث والشرط، بخلاف ما لو بان عيبه؛ لأن الغالب شم السلامة، وليس الغالب هنا الكفاءة. وما ذكره النووى، من أن لها خيارًا فيما لو بان عبدًا، تبع فيه الماوردى، والمنصوص في الأم وغيرها خلافه.

قال البلقيني: وهو المعتمد والصواب، وقد اعتمد المحلى على المنهاج، ما قاله النووى من أن لها الخيار إذا بان عبدًا، مع ظنها أنه حر، وقد علل ما اعتمده فقال: فالأن نقص الرق يؤدى إلى تضررها بأشعال سيده كاستحدامه، فلا يتفرغ لها حينتذ، وبأنه لا ينفق

كتاب النكاح .....كتاب النكاح .....

إلا نفقة المعسرين، وتعيير ولدها برق أبيه، ورد قياسه على الفسق بظهور الفرق؛ لأن الرق مع كونه أفحش عار يدوم عاره، ولو بعد العتق، بخلاف الفسق، لاسيما بعد التوبة. انتهى.

وقضية الفرق بما ذكر أن الفسق لو كان بالزنا ثبت لها الخيار، (وإن تزوج عبد) سواء كان مكاتبًا ومدبرًا، أو معلقًا عتقه بصفة، ومثله المبعض (بأمة فأعتقت) كلها أو باقيها، ولو بقول زوجها الرقيق: فادعت على سيدها أن أعتقها فصدقها الزوج المذكور، وأنكر السيد فيصدق بيمينه، وتبقى على رقها، ويثبت لها الخيار؛ لأنها حرة في زعمها والحق لا يعدوهما.

وإنما رد قولها في حق السيد لا الزوج، وعليه، أو فسخت قبل الدخول لم يسقط صداقها؛ لأنه حق السيد ولو لأنه فسخته، ثم عتق العبد، وأيسر امتنع نكاحها؛ لأنها رقيقة ظاهرًا، وأولادها تجعل أرقاء، (فلها أن تفسخ نكاحه)، ولو بلا قاض قبل وطء وبعده؛ لأنها تعير بمن فيه رق.

والأصل في ذلك أن بربرة، رضى الله عنها، عتقت فخيرها رسول الله وكان زوجها عبدًا فاختارت نفسها، رواه مسلم. وبريرة جارية لعائشة، وخرج بعتقها كلها المفهوم من لفظ عتقت من عتق بعضها، أو كوتبت أو علق عتقها بصفة أو عتقت معه، أو تحت حر، ومن عتق وتحته من بها رق فلا فسخ لها في هذه الصورة ولا له، لأن معتمد الفسخ والخيار فيه الخبر، وليس شيء من ذلك في معنى ما فيه؛ لبقاء النقص غير الثلاثة الأخيرة، وللتساوى في أولادها؛ ولأنه لا يعبر باستفراش الناقصة، ويمكنه التخلص بالطلاق في الأخيرة، لا إن عتق قبل فسخها أو معه، أو لزم على فسخها دور، كمن أعتقها مريض قبل الوطء، وهي لا تخرج من الثلث إلا بالصداق، فلا تخير فيهما.

والخيار المذكور يكون (على الفور)، كحيار العيب في المبيع، بل أولى؛ لبعد النكاح عن الخيار، فمن أخر بعد ثبوت حقه سقط حياره، نعم إن كان أحدهما صبيًا أو محنونًا أخر خياره إلى كماله أو طلقها زوجها رجعيًا، أو تخلف إسلامه فلها التأخير.

وعلم من اعتبار الفورية، أن الزوجة لـو رضيت بعنته، أو أجلت حقها بعـد مضى المدة، حفظ حقها، وهذا بخلاف النفقة إذا أعسر الزوج، ورضيت به، فـإن لهـا الفسخ؛ لتحدد الضرر، وكذا في الإيلام.

وقد تقدم أن الفسخ المذكور يحصل ولو (من غير) مراجعة (الحاكم)؛ لأنه ثابت

٣٤٢ ..... كتاب النكاح

بالنص المتقدم وبالإجماع أيضًا، فأشبه الرد بالعيب والشفعة، فإن الأحد بها يحصل ولو من غير رفع إلى الحاكم، فمتى علم بيع شريكه نصيبه، يقول: تملكته بما وقع عليه البيع، ولا يلزم فيه الرفع إلى الحاكم، (وإذا أسلم أحد الزوجين الوثنيين أو المجوسيين أو أسلمت المرأة والزوج يهودى أو نصرانى أو ارتد الزوجان المسلمان أو) ارتد (أحدهما)، فينظر في هذا الجواب في هذه الصور.

ويقال: (فإن كان) أحد الزوجين المذكورين، أو إسلام المرأة المذكورة واقعًا (قبل المدخول)، فحواب الشرط قوله: (تعجلت)، أى تنجزت (الفرقة) بينهما؛ لأن النكاح حينهذ غير متأكد؛ لأنه تخلل بما ذكر، بدليل أنه يرتفع بالطلقة الواحدة، (وإن كان) ما حصل من الإسلام المذكور والردة حاصلاً (بعده)، أى بعد الدحول (توقفت)، أى الفرقة بينهما.

بمعنى أننا لا نحكم بتنجيزها حالاً، بل نوقفها (على انقضاء العدة) وليس له في زمن التوقف نكاح أحتها، (فإن اجتمعا)، أى الزوجان بعد ما ذكر (على الإسلام قبل انقضائها)، أى قبل فراغ العدة (دام النكاح) بينهما لتأكده بما ذكر (وإلا)، أى وإن لم يجتمعا على الإسلام فيها، بل مضت العدة ولم يسلما (حكم بالفرقة) بينهما، (من حين تبديل الدين).

أما في صورة إسلام أحد الزوحين، فلما روى أبو داود، عن ابن عباس أن امرأة أسلمت على عهد رسول الله على، فنروحت فجاء زوجها إلى النبي على، فقال: بارسول الله إنى كنت أسلمت وعلمت بإسلامي، فانتزعها رسول الله على من زوجها الثاني، وردها إلى زوجها الأول.

وأشار ابن عبد البر إلى الإجماع فيه مع شذوذ النحعى، وأما في مسألة الرد، فلأنها اختلاف دين طرأ بعد المسيس، فلم يوجب الفسخ في الحال، كإسلام أحد الزوجين، أما لو أسلم الزوج سواء كان كتابيًا أو غيره، والمرأة كتابية دام النكاح بينهما لجواز نكاح المسلم لها ابتداء. وأسلم الزوجان معًا قبل الدحول أو بعده دام النكاح بينهما لخبر صحيح فيه، ولتساويهما في الإسلام المناسب للتقرير، بخلاف ما لو ارتدا معًا، كما علم مما مر.

وقد نقل جماعة منهم ابن المنذر الإجماع على دوام نكاح من أسلما معًا، والمعينة في الإسلام تعتبر بآخر لفظ؛ لأن به يحصل الإسلام لا بأول ولا بأثنائه، وسنواء فيما ذكر

كتاب النكاح .....

كان الإسلام استقلالاً أم تبعية، لكن لو أسلمت المرأة مع أبى الطفل أو عقبه قبل الدحول، بطل النكاح.

كما قاله البغوى؛ لتقدم إسلامها فى الأولى؛ لأن إسلام الطفل عقب إسلام أبيه، وإسلامها فى الثانية متأخر، فإنه قولى، وإسلام الطفل حكمى (وإن أسلم) الزوج الكافر (على أكثر من أربع) حرائر، والزوج المذكور حر أو غير حر على أكثر من ثنين، وكانت الأربع أو الثنتان كتابيات أو كتابيتين، كان ذلك قبل الدحول أو بعده، أو أسلمت بعد إسلامه فى العدة، وهن أو هما مدحول بهن أو بهما، وتجب العدة من حين إسلامه.

وأشار المصنف إلى حواب إن الشرطية بقوله: (اختار منهن أربعًا) ويندفع نكاح من زاد عليهن، سواء نكح الجميع معًا أم مرتبًا، وله إمساك الأحيرات إذا نكحهن مرتبًا، وإذا مات بعضهن فله اختيار الميتات، ويرث منهن؛ وذلك لترك الاستفصال في خبر غيلان، الذي أسلم وتحته عشر من النساء، ولو امتنع من التعيين عند طلبه ولم يعين حبس ليعين، فإن أصر على الامتناع عزر.

قال الأصحاب: ويعزر ثانيًا وثالثًا وهكذا حتى يختار ويخلى مدة، بحيث يبرأ فيها من ألم الأول. وقد تمسك الأصحاب لوجوب الاختيار بورود الأمر به فى حديث غيلان السابق، حيث قال فيه: «أمسك أربعًا وفارق سائرهن» وقد مر الكلام عليه.

# ياب الصداق

بفتح الصاد وكسرها، اسم للمال الواحب للمرأة على الزوج بنكاح أو وطء أو تفويت بضع قهرًا، كإرضاع ورجوع شهود، سمى بذلك لإشعاره بصدق باذله في النكاح، الذي هو الأصل في إيجابه، وله أسماء منها النحلة، قال تعالى: ﴿وآتو النساء صدقاتهن نحلة﴾ [النساء: ٤]، أي عطية من الله تعالى من غير مقابل؛ لأنها تستمتع بله أكثر من استمتاعه بها؛ لكون شهوتها أكثر من شهوته ومنها الصدق كما في هذه الآية.

فالصدقات جمع صدقة بفتح أوله وتثليث ثانيه وبضم أوله وفتحه مع إسكان ثانيه فيهما وبضمها، ومنها العلائق جمع عليقة بفتح العين وكسر اللام ومنها الخرس بضم الخاء المعجمة وسكون الراء، قال تعالى: ﴿وليستعفف الذين لا يجدون نكاحا﴾ [النور: ٣٣]، ومنها الطول قال تعالى: ﴿ومن لم يستطع منكم طولا﴾ [النساء: ٢٥]، والمشهور فيه اسم المهر، ومنها الأحر قال تعالى: ﴿فآتوهن أجورهن﴾ [النساء: ٢٤] ومنها العقر.

قال عمر، رضى الله تعالى عنه: فلها عقر نسائها. وقال الله: «فإن مسها فلها بما استحل من فرحها»، وسمى ما تأخذه المرأة من المال في مقابلة وطئها باسم الصداق لإشعاره بصدق رغبة باذله في النكاح الذي هو الأصل في إيجابه.

ونظم بعضهم أسماءه فقال:

صداق ومهر نحلة وفريضة حياء وأحر ثم عقمر علائق وطول نكاح ثم خرس تمامها ففرد وعشم عد ذاك موافق والفريضة هي تفويض المرأة أمر عقد نكاحها إلى الولى بأن تقول زوجني وتطلق أو

زوجني على أن لا مهر لي فيزوجها على ذلك، وبعده إما أن يفرض المهر للزوج وترضى به أو يفرضه الحاكم، وهذا هو معنى الفريضة كما سيأتي.

والأصل فيه قبل الإجماع الآية السابقة وهو قول تعالى: ﴿وآتنوا النساء صدقاتهن نحلة﴾ [النساء: ٤]، وقوله ﷺ لمريد التزوج: «التمس ولو خاتمًا من حديد».

(تسن تسميته) أى الصداق (في العقد)؛ لأنه في الم يخل نكاحًا عنه ولئلا يشبه نكاح الواهبة نفسها له في، ولأنه أدفع للحصومة، وإنمالم يجب؛ لأن الغرض الاستمتاع

ولواحقه، وذلك يقوم بالزوحين فهما كالركن، نعم لو زوج عبده لأمته لا يستحب ذكره في الجديد إذ لا فائدة له، كذا في المطلب والكفاية. وفي الروضة أن الجديد الاستحباب.

(فإن لم يذكر) الصداق فيه (لم يضر) أى فى صحة النكاح فصحته لا تتوقف على ذكر المهر، فإذا خلا العقد عن تسميته فيرجع فيه إلى مهر المثل وإخلاؤه عنه حائز إجماعًا، لكن مع الكراهة كما صرح به الماوردى والمتولى وغيرهما، نعم لو كان محجورًا عليه ورضيت رشيدة بأقل من مهر مثل وجبت تسميته، أو كانت محجورة أو مملوكة لمحجور، ورضى الزوج بأكثر من مهر المثل فتحب تسميته أيضًا.

وقد أشار المصنف إلى هذا بقوله: (ولا يزوج) الأب أو الجد عند فقد الأب (ابنته) البكر (الصغيرة) أى غير البالغة (بأقل من مهر المثل ولا) يزوج (ابنه الصغير) من مال الابن المذكور (بأكثر من مهر المثل) ومثلها فى ذلك البالغة إذا زوجت بغير إذنها والمجنونة والسفيهة مطلقًا (بطل المسمى) كما يبطل بيع مال من ذكر بدون ثمن المثل لما فى ذلك من الإضرار بالمولى عليه ولا يفسد النكاح كما فى سائر الأسباب المفسدة للصداق.

(ووجب مهر المشل) في الصورتين، لصحة النكاح، أما إذا زوج الأب ابنه المذكور من مال نفسه بأكثر من مهر المثل، فلا يفسد المسمى في أحد احتمالين للإمام، ومشى عليه صاحب الحاوى الصغير تبعًا لتصحيح الغزالى؛ لأن المجعول صداقًا لم يكن ملكًا للابن، فلم يفت عليه شيء، وإن لزم من الإصداق عن الابن دخوله في ملكه، فكأنه ملكه، غير أن التبرع به حصل في ضمن تبرع الأب، فاحتمل بخلاف التبرع بمال الابن ابتداء، وأيضًا فلو لم يصح لكان فيه إضرار بالابن بلزوم مهر المشل في ماله. ورجح المتولى وغيره الفساد كما يفسد على الاحتمال الآخر للإمام.

(ولا يتزوج السفيه) إذا أذن الولى في النكاح سواء أطلق أو عين له امرأة ينكحها أو قبيلة ينكح من نسائها، (و) لا يتزوج (العبد) أيضًا إذا أذن له السيد في النكاح (باكثر من مهر المثل)، أي أن كلاً من السفيه والعبد المأذون لهما في النكاح يقتصر في المسمى منهما على مهر المثل، ولا يتجاوزه؛ لأن الإذن لهما لا يتناول الزيادة عليه كما لو أذن للعبد في الشراء، فلا يشتر بأكثر من ثمن المثل، وتقدم الكلام على ما إذا خالف في ذلك، وأنه بغير الإذن لا يصح النكاح، فليراجع.

وقد أشار المصنف إلى ضابط ما يجعل صداقًا بقوله: (وكل ما جاز أن يكون ثمنًا)، ولو كان قليلاً متمولاً (جاز جعله صداقًا)؛ لكونه عوضًا، ولا يتقدر بقدر؛ فلذلك أتى المصنف بهذا الضابط، وتقدم من جملة أسمائه العلائق، وقد سئل عن معنى العلائق، فقال: «ما تراضا عليه الأهلون»، ولما رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح أن امرأة تزوجت على نعلين، فقال لها رسول الله على: رضيت من نفسك ومالك بنعلين»، فقالت: نعم، فأجازه.

نعم يستحب أن لا ينقص عن عشرة دراهم حروجًا من حلاف أبى حنيفة، فإنه لا يجوز ما دونها وأن لا يزيد على صداق أزواج النبى الله وبناته، رضى الله تعالى عنهن، وهو خمسمائة درهم، والمحاطب بهذا الاستحباب المرأة المالكة أمر نفسها بخلاف السيد في تزويج أمته، فالمحاطب به هو لا هي، وتقدم إذا زوج الولى مولاته الصغيرة والمحنونة أنه لا ينقص عن مهر المثل، فإن عقد بما لا يتمول كنواة وحصاة وترك شفعة وحد قذف فسدت التسمية؛ لخروجه عن الضابط المذكور، وصورة جعل الصداق ترك الشفعة بأن اشترت حصة شريكه في الدار، فجعل ترك الشفعة صداقًا لها.

(ويجوز) أن يكون الصداق (حالاً ومؤجلاً ودينا وعينا وشفعة)؛ لأنه عقد على منفعة، فجاز على هذه المذكورات، وفي صورة جعل الصداق عينًا تكون من ضمانه قبل قبضها ضمان عقد لا ضمان يد، وإن طالبته بالتسليم فامتنع كالمبيع بيد البائع، فليس للزوجة تصرف فيها قبل قبضها ببيع ولا غيره، ومن المنافع التي يصح أن تجعل صداقًا أو يصدقها تعليم ما ليس بمحذور كالطب، والشعر الذي لا يشتمل على هجر ولا فحش، كقوله:

يريسد المسرء أن يعطسي منساه ويسأبي اللسه إلا مسسا أراداا يقول المسرء فائدتسني ومالسي وتقوى الله أفضل ما استفادا فلو قال المصنف: ويصح أن يكون الصداق عينًا ومنفعة وحالا ومؤجلاً، لكان أحسن في سبك العبارة؛ لأن كلا من الحال والمؤجل يرجع لهما، (وتملكه)، أي الصداق المرأة (بالتسمية) أي ذكره في صلب العقد سواء كانت صحيحة أو فاسدة، فقى التسمية الصحيحة تملك المسمى بعينه، وفي الفاسدة تملك مهر المثل؛ لأنه المرجع إليه عند فساد المسمى، فهو كالبيع؛ لأن المعوض وهو البضع ملك بعقد فيملك فيه العوض، وهو مهر المثل عند فساد المسمى بالعقد أيضًا.

(وتتصرف)، أى المرأة (فيه)، أى المسمى (بالبيع) وغيره من سائر أنواع التصرفات (بالقبض)؛ لأنه ملك بعقد معاوضة، فجاز التصرف فيه بعد القبض، وصار من ضمانها كقبض المشترى المبيع، وأما قبل القبض فهو في عهدة المسقوط كسقوط الثمن إذا تلف المبيع قبل قبض المشترى له، وتقدم أن التصرف في الصداق إذا كان عينًا قبل قبضها، فهو من ضمان الزوج ضمان عقد لا ضمان يد على المذهب الجديد، فهو كالمبيع قبل قبضه.

وقد أشار المصنف إلى أسباب تقرر المهر، فقال: (ويستقر) المسمى (بالدخول) بالزوجة، فلا يسقط حينئذ منه شيء، والمراد من الدخول وطؤها، وإن كان حرامًا كوقوعه في حال الحيض أو في دبر، وإن كانت الموطؤة صغيرة لا توطأ في العادة على ما في الإيعاب؛ لاستيفاء مقابله.

قال تعالى استدلالا على وحوب المسمى بالوطء: ﴿وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض [النساء: ٢١]، والإفضاء مفسر بالجماع؛ ولأن الوطء بالشبهة يوحب المهر ابتداء، فالوطء في النكاح أولى في إيجابه، وقد عطف على السبب الأول قوله: (أو بموت أحدهما) أي الزوحين قبل وطء، ولو في نكاح صحيح؛ لانتهاء العقد به؛ لأن الموت منزل منزلة الدحول.

(تنبیه) قتل السید أمته وقتلها نفسها یسقطان المهر، والمراد بتقرر المهر بما ذكر الأمن من سقوطه كله بالفسخ أو شطره بالطلاق، وخرج بالوطء والموت غیرهما كاستدخال مائه وخلوة مباشرة فی غیر الفرج حتى لو طلقها بعد ذلك، فلا یجب إلا الشطر؛ لآیة: 
وإن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن [البقرة: ٢٣٧]، أى تجامعوهن. وإذا قتلت الحرة زوجها قبل الدخول سقط مهرها أيضًا.

(فرع) ولو أعتق مريض أمة لا يملك غيرها وتزوجها وأجازت الورثة العتـق، استمر

٣٤٨ .....

النكاح ولا مهر، (ولها)، أى الزوجة (أن تمتنع من تسليم نفسها) للزوج (حتى تقبضه)، أى الصداق (إن كان حالا)، أى ليس مؤجلاً، دينًا كان أو عينًا؛ دفعًا لفوات ضرر البضع، فحرج بالحال المؤجل فلا حبس لها، وإن حل قبل تسليمها نفسها لوجوب تسليمها نفسها قبل الحلول أيضًا؛ لتأجيل كما في البيع.

وما لو زوج أم ولده فعتقت بموته أو أعتقها أو باعها بعد أن زوجها؛ لأنه ملك للوارث أو العتق أو البائع لا لها، وما لو زوج أمة ثم أعتقها وأوصى لها بمهر لها؛ لأنها إنما ملكته بالوصية لا بالنكاح والحبس في الصغيرة والمحنونة لوليهما، وفي الأمة لسيدها أو لوليه، ولو كان بعض الصداق حالا وبعضه مؤجلاً فلها الامتناع لقبض الحال.

ولو قال المصنف بأن كان، أى الصداق، غير مؤجل، لكان أعم ليشمل الحال والمعين من دين وعين، وكلامه قاصر على الدين؛ لأنه الذى يتصف بالحلول والتأجيل كما عبر بذلك شيخ الإسلام.

(فإن سلمت) الزوحة الكاملة نفسها للزوج (فوطئها) باختيارها (قبل القبض) وهو قادر على تسليم الصداق وامتنع منه، (سقط حقها من الامتناع) المذكور؛ لأنه تسليم بالاختيار واستقر به المسمى، فأسقط المنع، كما لو تبرع البائع بتسليم المبيع قبل قبض الثمن، فليس له أخذه وحبسه بعد ذلك، وحرج بالوطء عدمه، فلها الرحوع عن التسليم قبله وطلب المهر والامتناع وحبس نفسها لاستيفائه.

ولو وطئها مكرهة بقى لها حق الحبس والامتناع عن التسليم على الأصح، كما لو غصب المشترى المبيع قبل تسليم الثمن، ولو سلم الولى غير الكاملة قبل قبض الصداق فلها بعد البلوغ والإفاقة الامتناع أيضًا في الأصح؛ لأن الحق بعد الكمال لها.

(وإن وردت)، أى طرأت (فرقة) فى الحياة (من جهتها قبل الدحول بها)، أى قبل وطئها. وقد صور المصنف الفرقة بقوله: (بأن أسلمت) بعد كفرها ولو حكمًا كتبعية أحد أبويها، وبقى الزوج على الكفر، (أو ارتدت) وبقى الزوج على الإسلام، أو فسخ بعيب منها، وإرضاعها زوجة له صغيرة وملكها له.

فهذه الأمثلة كلها للفرقة الحاصلة من جهتها، ومثل إرضاعها زوحة له... إلىخ، ارتضاعها بنفسها من أم الزوج أو من زوحته الكبيرة، فإنه يسقط المهر، كما في شرح الرملي، وينفسخ نكاحها معًا؛ لأنه لا يجوز الجمع بين الأم وبنتها ولو من الرضاع. ويسقط مهر الكبيرة ويجب للصغيرة نصف المهر، ويرجع الزوج على الكبيرة بنصف

ثم أشار المصنف إلى حواب «إن» الشرطية بقوله: (سقط المهر) جميعه عن الزوج بهذه الفرقة المصورة بما تقدم؛ لأنها أتلفت المعوض على الزوج قبل التسليم، فكذلك ما يقابله وهو المهر كالبائع إذا تلف المبيع قبل قبض المعوض، فيسقط ما يقابله وهو الثمن.

(تنبيه) قول المصنف: من جهتها، يشمل ما لو كان العيب قائمًا بها، وفسخ الزوج النكاح بسبب العيب القائم بها، فكذلك يسقط المهر أيضًا؛ لأن الفرقة من جهتها وهو قيام العيب بها، ومثله بالأولى إذا كان العيب قائمًا وفسحت بسببه. وعبارة المنهاج: والفرقة قبل وطء منها أو بسببها كفسخه بعيبها يسقط المهر. قال الرملى: لأن فسخه الناشئ عنها كفسخها.

(أو وردت) وطرأت الفرقة (من جهته) أى الزوج (بأن أسلم) وبقيت هي على الكفر، (أو ارتد) هو وحده، وبقيت هي على الإسلام وارتد معها، ومثل الردة لعانه وإرضاع أمه لها وهي صغيرة أو أمها له، وهو صغير، وملكه لها، (أو طلق) الزوجة طلاقًا بائنًا، ولو باختيارها كان فرض الطلاق إليها فطلقت نفسه أو علقه بفعلها ففعلت، وسواء طلاقها على عوض أو بدونه. والخلع كالطلاق وإن كان لا يتم إلا بها؟ لأن المغلب فيه جانب الزوج؛ لأن المقصود منه الفراق وهو مستقل به، ولأنه متمكن من الفراق بخلع الأجنبي.

وأشار المصنف إلى حواب إن المقدرة بعد أو العاطفة بقوله: (سقط) من الصداق (نصفه ويرجع) الزوج (في نصفه) إن قبضته، ويدفعه لها إن لم تقبضه؛ لأن الفرقة في جميع هذه الصور حاصلة من جهته، فينتصف المسمى إن كان، أو المهر إن لم يكن هناك مسمى، أو كان، لكن كان فاسدًا. أما في الطلاق؛ فلقوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُن مِن قبل أن تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة فنصف ما فرضتم اللهن. [النساء: ٢٣٧]، أي تدفعونه لهن.

وأما في الباقي فبالقياس على الآية الشريفة، والمعنى في ذلك أن قضية ارتفاع العقد قبل تسليم المعقود عليه سقوط جميع العوض، كما في البيع والإحارة، أن الزوجة كالمسلمة إلى الزوج بنفس العقد من جهة نفوذ تصرفاته التي يملكها بالنكاح من غير توقف على الوطء، فاستقر لذلك بعض العوض، وسقط بعضه؛ لعدم اتصاله بالمقصود.

۳۵۰ ..... كتاب النكاح

وقد أفهم كلام المصنف أن رجوع النصف إلى الزوج يحصل بنفس الفرقة من غير توقف على قضاء قاض، وأن الفرقة يحصل بها الرجوع؛ لأن الفراق يثبت خيار الرجوع حتى أنشأ ملكه بالاختيار، وأنشأ تركه كالشفعة، يعنى أن الرجوع في نصف المهر لا يتوقف على صيغة اختيار للعود والرجوع فيه، خلافًا لمن اشترط في رجوعه وعوده للزوج صيغة اختيار، بل يعود لملكه قهرًا عليه كما في شرح م ر.

ومحل الرحوع في نصفه (إن كان باقيًا) بعينه، وإن حرج عن ملكه ثم عاد أو أوصت بإعتاقه، ولو صدق ذمية خمرًا فصار في يدها حلاً، ثم ترافعوا إلينا، وكان قد طلقها قبل الدحول رجع الزوج إلى نصف الخل؛ لأن عين الصداق باقية، وإنما تغيرت صفته، (وإلا)، أي وإن لم يكن المسمى باقيًا بعينه، كأن تلف أو حرج عن ملكه، (فإلى نصف قيمته) يرجع إن كان متقومًا حال كون النصف المذكور (أقل ما) أي أقل قيمة (كانت) مبتدأة (من وقت العقد) مستمرة (إلى) وقت (التلف)، أي وقت القيض، فينظر إلى أقل قيمته من وقت العقد إلى وقت تلف العين.

فإن كانت وقت العقد أقل فالزيادة حصلت في ملكها إن لم يرجع في نصفها، وإن كانت يوم العقد أكثر ثم نقصت فالنقص في يده، فلا يرجع به. والذي قطع به صاحب المنهاج وغيره من كتب الرافعي والنووى رجوعه بأقل قيمتي يـوم العقـد، والقبـض من غير اعتبار الحالة المتوسطة.

وما عبر به المصنف هنا من نصف القيمة تبع فيه التنبيه، إلا أنه عبر عن القبض هنا بالتلف، وتعبيره بنصف القيمة تبع فيه عبارة الشافعي والأكثرين. وفي أصل الروضة أنه الصواب، إذ قيمة النصف أقل؛ لأن التشقيص عيب، ووقع في كلام الغزالي إلى قيمة النصف، ومال المتأخرون كابن الرفعة والسبكي والإسنوي والبلقيني إليه؛ لأن الواحب للزوج بالطلاق نصف الصداق، وقد تعذر أحذه فأخذ قيمته وهو قيمة النصف لا نصف القيمة.

قال شيخ الإسلام: والتعبير بنصف القيمة قبال الإمام: فيه تسباهل، وإنما هو قيمة النصف، وهي أقل من ذلك؛ لأنه يقوم منضمًا للآخر، وإنما كانت قيمة النصف أقل؛ لأن التشقيص ينقص القيمة.

ثم قال شيخ الإسلام: وقد تكلمت في شرح الروض على ذلك، وذكرت أن الشافعي والجمهور عبروا بكل من العبارتين، وأن هذا منهم يدل على أن مرادهما واحد بأن يراد بنصف القيمة نصف قيمة كل النصفين منفردًا لا منضمًا إلى الآخر، فيرجع بقيمة النصف أو بأن يراد بقيمة النصف قيمته منضمًا لا منفردًا، فيرجع بنصف القيمة وهو ما صوبه في الروضة هنا رعاية للزوج كما روعيت الزوجة في ثبوت الخيار لها.

كلامه هذا كله في الصداق المتقوم، وأما المثلى فالرجوع فيه إلى نصف المثل، (فإن كان) الصداق (زيادة منفصلة) كولد ولبن وكسب وثمرة (رجع في النصف) منه (دون الزيادة) فهي لها سواء حصلت في يدها أم في يده، فيرجع في الأصل إن كانت الفرقة بسببها ومن جهتها، أو نصفه إن كانت الفرقة من جهته، ولأن الزيادة غير مفروضة، ولأنها زيادة متميزة حدثت في ملكها، فلم تتبع الأصل في الرد كما في الرد بعيب.

وظاهر أنه إن كانت الزيادة ولد أمة لم يميز عدل عن الأمة أو نصفها إلى القيمة؛ لحرمة التفريق، فيكون هذا مستثنى من الرجوع في نصف الأصل لما علمت، (أو) كان الصداق ويادة (متصلة) كسمن وتعلم صنعة، (تخيرت) الزوجة (بين رده) حال كونه (زائدًا)، فحينئذ يجبر الزوج على قبوله؛ لأنه نصف المفروض مع زيادة لا تتميز وليس له طلب قيمة، (وبين) دفع (نصف قيمته) إلى الزوج؛ لأن الزيادة غير مفروضة ولا يمكن الرد بدونها، فجعل المفرض كالهالك.

ثم المعتبر في القيمة أقل قيمة من يوم الإصداق إلى يوم التسليم إلى الزوجة.

قال الأصحاب: ولا تمنع الزيادة المتصلة الاستقلال بالرجوع إلا في هذه المواضع دون غيرها، كما إذا أفلس المشترى بالثمن، أو رجع الأب فيما وهبه لولده، أو رد المبيع بعيب، أو رد الثمن بالعيب والعين زائدة.

قال في الكفاية: وفرقوا بأن الملك في هذه المسائل رجع بطريق الفسخ، والفسخ محمول على النقد، ومشبه به الزيادة تتبع الأصل في العقود، فكذلك في الفسوخ، وعسود الملك في الشطر بالطلاق ليس على سبيل الفسخ، وإنما هو ابتداء ملك يثبت فيما فرض صداقًا لها وليست الزيادة مما فرض. هذا حكم الصداق إذا كان زيادة.

وأشار إلى مقابله بقوله: (وإن كان) الصداق (ناقصًا) نقصان منفعة لا نقصان عين، وذلك كأن كان عبدًا فعمى أو مرض أو نسى الحرفة في يدها، (تخير) الزوج (بين أخذه)، أى الصداق حال كونه (ناقصًا)من غير أن يأخذ أرش

وإنما خير دفعًا للضرر عنه، ولا يجبر على الأحد له لنقصه، وهذا إذا كان متقومًا، فإن كان مثليًا فنصف مثله يأخذه. أما نقصان الجزء كما لو صدقها عبدين وقبضهما فتلف أحدهما في يدها، ثم طلقها قبل الدخول، فإنه يرجع في نصف الباقي ونصف قيمة التالف على الأصح، ولو كان النقص بجناية جان وأخذت أرشه، فالأصح أنه يرجع إلى نصف الأرش مع نصف العين.

تنبيه: ذكر المصنف الزيادة والنقص في الصداق، وبقى ما إذا حصل فيه نقص وزيادة، وفارق الزوج لا بسببها، وذلك ككبر عبد ونخلة وحمل من أمة أو بهيمة، وتعلم صنعة مع برص، والنقص في العبد الكبير قيمة بأنه لا يدخل على النساء ويعرف الغوائل، أي المكابد كالسرقة والزنا وغيرهما، ولا يقبل التأديب والرياضة، وفي النحلة بأن ثمرتها تقل، وفي الأمة والبهيمة بضعفهما حالاً، وخطر الولادة في الأمة، ورداءة اللحم في المأكولة.

والزيادة في العبد بأنه أقوى على الشدائد والأسفار، وأحفظ لما يستحفظه، وفي النحلة بكثرة الحطب، وفي الأمة والبهيمة بتوقع الولد، فحكمهما أن يقال: إن رضى الزوحان بنصف العين، فذاك وإلا فنصف قيمتها حالية عن الزيادة والنقص، ولا تجبر هي على دفع نصف العين للزيادة ولا هو على قبوله للنقص.

(فرع) ولو أصدق تعليمها قرآنًا أو غيره بنفسه، وفارق قبله تعذر تعليمها. قال الرافعي وغيره: لأنها صارت محرمة عليه، ولا يؤمن الوقوع في التهمة والخلوة المحرمة لو حوزنا التعليم من وراء حجاب من غير حلوة، وليس سماع الحديث كذلك، فإنا لولم نجوزه لضاع، وللتعليم بدل يعدل إليه. انتهى.

نقله شيخ الإسلام، وفرق بينها وبين الأجنبية بأن كلاً من الزوجين قد تعلقت آماله بالآخر، وحصل بينهما نوع ود، فقويت التهمة، فامتنع التعليم؛ لقرب الفتنة بخلاف الأجنبية، فإن قوة الوحشة بينهما اقتضت حواز التعلم. وحمل السبكي وغيره التعليم الذي يبيح النظر على التعليم الواحب كقراءة الفاتحة، فما ذكر محله في غير الواحب. وإن تعذر التعليم وحب لها مهر المثل إن فارق بعد وطء، أو نصفه إن فارق لا بسببها قبله.

ولما فرغ المصنف من بيان الصداق وضابطه قلة وكثرة، وبيان صحيحه وقاسده،

كتاب النكاح .....

شرع فى ضابط مهر المثل، حيث وجب فى نكاح الصغيرة بأقل منه أو سفيه أو صغير بأكثر منه، أو عند فساد المسمى، فقال: (ثم مهر المثل هو ما يرغب به فى مثلها)، أى مثل المتزوجة عادة من النساء والأولى للمصنف أن يأتى بالواو بدل ثم، ويكون الكلامن مستأنفًا استئنافًا بيانًا، وليس فى كلامه ما يقتضى الترتيب، إلا أن تخعل ثم للترتيب فى الإخبار، أى بعدما أخبرتكم ببيان ما تقدم أخبركم الآن ببيان مهر المشل، إذا رجع الآمر وآل إليه عند فساد المسمى أو غيره، كما علم مما مر.

ولو قال: ومهر المثل... إلخ، كما قال شيخ الإسلام لكان أحسن؛ لأن الاستئناف بالواو أليق، ومهر المثل مبتدأ، وجملة ضمير الفصل مع ما بعده خبر، وما وقع في بعض النسخ من زيادة الواو قبل ضمير الفصل غلط من النساخ؛ لأنه يصير الكلام على زيادتها مستأنفًا، فيصير المبتدأ بلا خبر؛ لأنه لا رابطة حينئذ.

ثم فرع المصنف على هذا الضابط، فقال: (فيعتبر)، أى مهر المثل (بمن يساويها)، أى المتزوجة، والضمير المستتر في يساوى يعود إلى من، فتذكيره باعتبار لفظ من، وإن كانت من واقعة على مؤنث، وقد بينه بقوله: (من نساء عصباتها)، وإن من، ولو أنث المستتر؛ مراعاة لمعناها لحصل لبس بمرجع الضمير البارز مع المستتر، وفاتت المطابقة بين البيان والمبين؛ لأن البيان اسم جمع، والبيان مفرد وهو الضمير المستتر، فلذلك راعى لفظ من دون معناها.

ونساء العصبات هن اللاتى ينتسبن إلى من تنسب إليه كالأحوات وبنات الإحوة والعمات وبنات الأعمام، دون الأم والجدة والخالة؛ لأن المهر مما يقع التفاخر به، فكان كالكفارة في النكاح، ويراعى في نساء العصبات قرب الدرجة وأقربهن الأحوات من الأبوين، ثم من الأب، ثم بنات الأحوين من الأبوين، ثم من الأب، ثم العمات كذلك، ثم بنات الأعمام.

(و) كما يعتبر مساواتها لهن في قرب الدرجة يعتبر مساواتها لهن (في السن والعقل والجمال واليسار)، وإنما لم يعتبروا المال والجمال في الكفاءة؛ لأن الملاحظ هناك التحرز عما يوجب عارًا، ومدار المهر على ما تختلف به الرغبات. (و) في (الثيوبة والبكارة) وسائر الصفات التي يختلف بها العرض وتزداد بها الرغبة كالعلم والفصاحة والعفة.

<sup>(</sup>و) في (البلد) فيعتبر بمن فيها من نساء عصباتها دون غيرها؛ لأن عادة البلاد في

المهر مختلفة. قال الرافعى: ولو كان جميعهن فى بلد أحرى فالاعتبار بهن أولى من الاعتبار بالأجنبيات فى تلك البلدة، (فإن اختصت) المرأة عنهن (بمزيد) فضل من الصفات المذكورة، (أو نقص) فيها بحيث لم يوجد ذلك فى النساء العصبات، فإن شرطية وحوابها قوله: (روعى ذلك)، أى المذكور من الزيادة والنقص، فيزاد فى مهرها وينقص منه ما يليق بالزيادة والنقص.

والمعنى فرض لها مهر لأئق بالحال، (فإن لم يكن لها عصبة من النساء) بأن تعذر معرفة ما يرغب به في مثلها من نساء العصبات، بأن فقدن، أو لم ينكحن، أو حهل مهرهن، وليس في ذلك موتهن، بل تعتبر بهن، وإن كن ميتات.

وأشار إلى حواب إن الشرطية بقوله (فبالأرحام) لها يعتبر مهرها، والمراد هنا به قرابات الأم لا المذكورات في الفرائض؛ لأن أمهات الأم يعتبرون هنا كالجدة والخالة، فتقدم الجهة القربي منهن على غيرها، وتقدم القربي من الجهة الواحدة كالجدات على غيرها.

واعتبر الماوردى الأم فالأخت لها قبل الجدة، (وإلا)، أى وإن لم يكن لها نساء أرحام تعتبر بهن، (فنساء بلدها) الأحانب تعتبر بهن، (و) تعتبر به (صن يشبهها) في الصفات المذكورة، (وإذا أعسر) الزوج (بالمهر قبل الدخول) بالزوجة، (فلها الفسخ)؛ لأنه عجز عن تسليم العوض، والمعوض باق بحاله، فأشبه ما إذا أفلس المشترى بالثمن، (أو) أعسر (بعده) أى بعد الدخول، (فلا) فسخ لها؛ لأن البضع بعد الوطء كالمستهلك، فأشبه ما إذا أفلس المشترى بعد هلاك السلعة؛ لأن تسليمها يشعر برضاها بذمته؛ ولأنها بعد تسليم نفسها غير متمكنة من الامتناع، فعدم تسليطها على الفسخ أولى، وهذا الخيار على الفور.

ولو قبضت بعضه وأعسر الزوج بباقيه، ففى فتاوى ابن الصلاح: ليس لها الفسخ، ولا يجوز الفسخ إلا بأمر الحاكم؛ لأنه مجتهد فيه، (فإن اختلفا)، أى الزوحان ووارثاهما أو وارث أحدهما والآحر (فى قبض الصداق) كله أو بعضه مع الاتفاق على المسمى، (فالقول قولها)، أى فتصدق بيمينها؛ لأن الأصل عدم القبض.

(أو) احتلفا (في الوطع) ولو بعد أن حلا بها، (ف) القول (قوله)؛ لأن أصل عدم الوطء، (ومن وطئ امرأة بشبهة) قامت بها، سواء قامت بالزوج أم لا، وسواء كانت تلك الشبهة شبهة المحل أو الطريق أو الفاعل، وتقدم تفصيلها في باب النكاح.

(أو) وطعها (فى نكاح فاسد)، كما إذا خيلا عن الولى دون الشهود، كما هو مذهب الجنفية، أو عن الشهود دون الولى، كما هو مذهب الإمام مالك، أو اقترن به شرط أفسده، (أو زنى بها وهى مكرهة) عليه. وجواب «من» الشرطية قوله: (لزميه مهر المثل) فى هذه الصور الثلاثة، أما لزومه في النكاح الفاسد؛ فلما رواه الترمذي وحسنه والحاكم وصححه من قوله على: «أيما امرأة نكحت بغير إذن وليها فنكاحها باطل، فإن دخل بها فلها المهر عما استحل من فرجها».

وأما غيره فقياسًا عليه بجامع استيفاء منفعة البضع، والاعتبار في مهر المثل بوقت الوطء، فإن تكرر الوطء اعتبر أرفع حالاته؛ لأنه لو اقتصر عليه لوجب، وهذا حيث اتحدت الشبهة، فإن تعددت كما إذا وطئها مرارًا وهي مكرهة في كل مرة تعدد المهر بتعدد الوطء، هذا حكم الإكراه.

وأشار إلى مقابله بقوله: (وإن طاوعته) أى الموطوأة (على الزنا)، سواء كانت حرة أو أمة، (فلا مهر) لا للحرة ولا للسيد؛ لنهيه عن مهر البغى، ولو كان المهر في صورة الأمة للسيد؛ فإنه لا يمنع سقوطه بفعلها، كما لو ارتدت قبل دخول الزوج بها، أو أرضعت إرضاعًا مفسدًا، كأن أرضعت الكبرى الصغرى، فلا مهر للمرضعة بفعلها المذكور، ويجب للصغرى مهر على الكبرى المرضعة، وأيضًا فالزاني ليس منفردًا بالفعل، بل هي مشاركة له فيه.

(وحيث طلقت) الزوجة قبل الدخول، وكذا لو فسخ نكاحها لا منها ولا بسببها، كإسلام الزوج أو ردته أو لعانه، (و) الحال أنه قد (تشطر المهر) الواحب بتسميته صحيحة أو فاسدة في العقد، أو بفرض بعد العقد إذا كانت مفوضة.

وأشار المصنف إلى أن حيث في كلامه بمنزلة إذا الشرطية؛ فلذلك أتسى بما هو بمنزلة الجواب، فقال: (لا متعة لها) في هذه الصورة؛ لأن الزوج لم يستوف منفعة يضعها، فيكفى نصف مهرها للإيحاش، ولأنه تعالى لم يجعل لها سواه بقوله: وفنصف ما فرضتم [البقرة: ٢٣٧]، ولا متعة لها أيضًا إذا كانت الفرقة بسببها، كملكها له وردتها وإسلامها وفسخها بعيبه وفسخه بعبيها، أو بسببهما كردتهما معًا أو ملكه لها بشراء أو غيره، أو بموت سواء وطئها أم لا.

وكذا لو سبيا معًا والزوج صغير أو مجنون، وذلك لانتفاء الإيحاش، ولأنها في صورة موته وحده متفجعة لا متوحشة، (وحيث لم يتشطر) المهر بالفرقة. وقد فصل

۲۵۲ .....

المصنف عدم تشطيره بقوله: (بأن لا يجب لها)، أى للمفارقة، (شيء) أصالاً، وذلك (كالمفوضة) وهي التي تقول لوليها: زوجني، فيزوجها فينفي المهر، أو يهمله، أو يسكت، أو ينكحها بدون مهر المثل، أو بغير نقد البلد إذا وقعت الفرقة المذكورة (قبل الدخول) بها (و) قبل (الفرض) لها.

ثم عطف على قوله بأن لا يجب لها شيء قوله: (أو يجب) لها (الكل) من المسمى أو مهر المثل إذا لم يكن مسمى، أو كان لكن كان فاسدًا، فقوله: أو يجب، مقابل لقوله (١) أما، وذلك أى وجوب الكل، (كالطلاق بعد الدخول)، فإنه يجب لها حينئذ كل المسمى الصحيح في غير المفوضة، ويجب به مهر المثل فيها.

وتقدم أن المصنف نـزل حيث منزلة إذا الشرطية، ولذلك ذكر لها ما هو بمنزلة الجواب، فقال: (وجبت لها)، أى للمفارقة (المتعة) بالشروط المذكورة، أما وحوبها في الأولى؛ فلقوله تعالى: ﴿لا جناح عليكم إن طقتم النساء ما لم تمسوهن أو تفرضوا لهن فريضة ومتعوهن و البقرة: ٢٣٦]، ولأنها لم يحصل شيء، فيحب لها متعة.

وأما وحوبها في الثانية فلعموم: ﴿وللمطلقات متاع المعروف﴾ [البقرة: ٢٤١] خصص ﴿ فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحًا جميلاً ﴾ [الأحزاب: ٢٨]، وكان النبي الله قد دخل بهن، ولأن المهر في مقابلة منفعة بضعها، وقد استوفاها الزوج، فيحب للإيحاش متعة، وفي بعض نسخ المن حذف قوله: والفرض، ولا ضرر في إثباتها، والمعنى عليه صحيح أيضًا.

(و) المتعة بضم الميم وكسرها، لغة للتمتع أو ما يتمتع به، كالمتاع، وهو ما يتمتع به من الحوائج، وفي المحتار: وتمتع بكذا واستمتع به، بمعنى، والاسم المتعة، ومنه متعة النكاح والطلاق والحج؛ لأنها انتفاع، وأمتعه تمتيعًا، بمعنى (هي شيء) من المال (يقدره الحاكم باجتهاده)، والواحب فيها ما يتراضى الزوحان عليه، وسن أن لا تنقص عن ثلاثين درهمًا أو ما قيمته ذلك، وأن لا تبلغ نصف المهر.

وعبر جماعة بأن تزاد على حادم، فلا حد للواجب، وقيل: هي أقبل ما يتمول، وإذا حصل التراضى على شيء قليلاً كان أو كثيرًا فذاك، وإلا فيقدره الحاكم كما تقدم، فلا يرجع إليه إلا عند التنازع، ولا فرق في وجوبها بين المسلم والذمي، والحر والعبد، والحرة والأمة، وهي لسيد الأمة وفي كسب العبد، والدليل على وجوبها قلة وكثرة قوله

<sup>(</sup>١) قوله: مقابل لقوله أما، لَحُذا بالأصل، وتأمله.

(ويعتبر الحاكم) في تقديره (فيه)، أي في الشيء الواجب، (حال الزوجين) من يسار الزوج وإعساره، ونسب المرأة وصفاتها السابقة.

\* \* \*

## فصل في الوليمة

من الولم، وهو الاجتماع، وهى تقع على كل طعام يتخذ لسرور حادث من عرس وإملاك وغيرهما من ختان وقدوم من سفر، إن طال عرفًا فى غير بعض النواحى القريبة، وخرج بالسرور ما يتخذ للمصيبة، فليس من أفراد الوليمة. وفى شرح الروض لشيخ الإسلام: أن ما يتخذ للمصيبة من أفراد الوليمة، وأن التعبير بالسرور جرى على الغالب، واستعمال الوليمة فى العرس أشهر، وفى غيره تقيد، فيقال: وليمة ختان أى غيره، ويقال فى دعوة الختان: إعذار، ويقال لدعوة الولادة: عقيقة، ولسلامة المرأة من الولادة: خرس، ولقدوم المسافر: نقيعة، ولأحداث البناء: وكيرة، ولما يتخذ فى المصيبة: وضيمة، ولما يتخذ من غير سبب: مأدبة، وقد نظم بعضهم أسماء الولائم، فقال:

وليمة عرس شم خرس ولادة عقيقة مولود وكيرة ذي بنا وضيمة موت شم إعذار خاتن نقيعة سفر والمآدب للثنا والمآدب إلخ، أي يقال: مأدبة بسكون الهمزة وضم الدال، إذا لم يكن لها سبب، إلا ثناء الناس عليه. وقيل: هي أن يصنع طعامًا لما يثني الناس عليه، كحفظ قرآن وحتم كتاب.

(وليمة العرس سنة)، ومثل وليمة العرس غيرها من بقية الولائم في ذلك، ودليل السنية ثبوتها عنه ولا وفعلاً، فقد أولم على بعض نسائه بمدين من شعير، وعلى صفية بتمر وسمن وأقط، وقال لعبد الرحمن بن عوف وقد تزوج: «أولم ولو بشاة» رواها البخارى. والأمر في الأخير للندب قياسًا على الأضحية، وسائر الولائم وأقلها للتمكن شاة، ولغيره ما قدر عليه، والمراد أقل الكمال لقول التنبيه: وبأى شيء أولم من طعام جاز، كما سيأتي في كلامه.

تنبيه: يتجه تعددها بتعدد الزوجات أو الإماء، وإن عقد عليهن معًا، كما لو جاء له أولاد يندب أن يعق عن كل واحد، ويكفى وليمة واحدة بعد تروج الجميع بقصدهن، (والسنة أن يولم بشاة) للحديث الأخير، وهو قوله على لعبد الرحمن بن

۳۰۸ .....

عوف: «أولم ولو بشاة»، ولابد أن تكون الشاة موصوفة بصفة الأضحية.

وصرح الجرجانى بندب عدم كسر عظمها كالعقيقة. (ويجوز) أن يولم الشخص (بما تيسر من الطعام)؛ لما تقدم من أنه الله أولم على صفية بتمر وسمن وأقط. وفى رواية: بسويق وتمر، وعبارة المحلى: أولم على صفية بحيس، والحيس بفتح الحاء وسين مهملة، التمر والسمن والأقط المخلوطة، فما فى بعض الروايات من التصريح بالثلاثة موافق لعبارة المحلى من التعبير عنها بالحيس، فلا مخالفة فى ذلك، وذلك بعد أن أعتقها وعقد عليها، وجعل عتقها صداقها، وهو من خصوصياته .

(ومن دعى إليها)، أى الوليمة، فدعى بالبناء للمجهول، أى طلب إلى الحضور لها، (لزمه الإجابة)؛ لخبر الصحيحين: «إذا دعى أحدكم إلى الوليمة فليأتها»، وفي رواية لمسلم: «شر الطعام طعام الوليمة يدعى إليها الأغنياء ويترك الفقراء»، ومن لم يجب الدعوة فقد عصى الله ورسوله.

قالوا: والمراد وليمة العرس؛ لأنها المعهودة عندهم، وحمل خبر أبى داود: إذا دعا أحدكم أحاه فليجب، عرسًا كان أو غيره، على الندب في وليمة غير العرس. وأحد جماعة بظاهره، وليس الصوم عذرًا في ترك الإجابة، لخبر مسلم: «إذا دعى أحدكم إلى طعام فليجب، فإن كان مفطرًا فليطعم، وإن كان صائمًا فليصل»، أي فليدع، بدليل رواية: «فليدع بالبركة». وإذا دعى وهو صائم، فلا يكره أن يقول: إنى صائم.

وقد صرح المصنف بهذا، فقال: (صائمًا كان) المدعو لها (أو مفطرًا)؛ للحبر المذكور، (وإذا حضر) من دعا إلى الوليمة (ندب له الأكل منها) إن كان مفطرًا؛ لما تقدم في الحديث المروى عن مسلم، (ولا يجب)؛ لقوله على: «إذا دعى أحدكم إلى طعام فليحب، إن شاء طعم وإن شاء ترك، ولو كان الأكل واحبًا لوحب على صائم التطوع، وهو حلاف الإجماع، كما نقل عن الروياني. ونقل شيخ الإسلام قولاً بالوحوب وهو ضعيف، ولذلك عبر به بصيغة التمريض، حيث قال: وقيل: يجب. وصححه النووى في شرح مسلم، وأقله لقمة،

(فإن كان) المدعو (صائمًا تطوعًا)، أى نفلاً لا فرضًا، (و) الحال أنه (لم يشق على صاحب الوليمة صومه)، أى صوم المدعو، فصرح المصنف بجواب إن الشرطية بقوله: (فإتمام صومه أفضل) من الأكل؛ لقوله الله في الحديث: «وإن كان صائمًا فليصل»، ولما فيه من المحافظة على عدم إبطال العبادة.

كتاب النكاح ......كتاب النكاح .....

ثم قابل المصنف عدم المشقة بقوله: (وإن شق عليه)، أى على الداعى، وهو صاحب الوليمة، (صومه)، أى صوم الشخص المدعو إلى الوليمة، (فالفطر) له (أفضل) من الصوم؛ لأنه و خضر دار بعضهم، فلما قدم الطعام أمسك بعض القوم، وقال: إنى صائم، فقال و الله الله الله الله المسلم وتقول: إنى صائم، أفطر ثم اقض يومًا مكانه». أما صوم الفرض، فلا يجوز الخروج منه ولو موسعًا كنذر مطلق، ويندب كما في الإحياء إذا أكل الصائم أن ينوى بفطره إدخال السرور عليه.

(ولوجوب الإجابة شروط)، يعنى لا يجب على المدعو الحضور إلى الوليمة إلا بشروط:

أحدها: (أن لا يخص) الداعى (بها)، أى بالوليمة، (الأغنياء) ولا غيرهم، بل يعم بها عند تمكنه عشيرته أو حيرانه، أو أهل حرفته، وإن كانوا كلهم أغنياء؛ لخبر: «شر الطعام طعام الوليمة يدعى إليها الأغنياء ويترك الفقراء»، فالشرط أن لا يظهر منه قصد التخصيص.

(و) ثانيها: (أن يدعوه)، أى يدعو الداعى الشخص المدعو المعين بنفسه أو نائبه، بخلاف ما لو قال: ليحضر من شاء أو نحوه، وقوله (فى اليوم الأول) متعلق بالفعل قبله، (فإن أولم ثلاثة) فأكثر (فدعاه)، أى المعين (فى اليوم الشانى) منها، (لم يلزمه)، أى المدعو الحضور، وفى بعض النسخ بالتاء فى الفعل المذكور، فالضمير يرجع للإجابة، أى لا تلزمه الإجابة بلا خلاف ذكره الرافعي، ولا يكون استحبابه كالاستحباب فى اليوم الأول إذا جرينا على القول بالاستحباب.

(أو) دعاه (في) اليوم (الثالث كرهت إجابته)، أى يكره له الحضور إلى الوليمة. روى أنه على قال: «الوليمة في اليوم الأول حق، وفي الثاني معروف، وفي الشالث رياء وسمعة»، ومحل الكراهة في الثالث، واستجابها في الثاني إذا فعل ذلك لغير ضيق منزل، أما إذا فعل ذلك لضيقه وكثرة الناس فلا كراهة، وتكون الثلاثة حينئذ كاليوم الواحد، فكأنه دعا الناس إلى وليمة واحدة أفواجًا، فتحب على من لم يحضر في اليوم الأول الإجابة في اليوم الثاني أو الثالث.

(و) ثالثها: (أن لا يُحْضِرَهُ)، أى الداعي، من أحضر الرباعي، والضمير البارز للمدعو، لخوف منه. (أو) يدعوه لأجل (طمع في جاهه)، أو لأجل أن يعاونه على أمر باطل، بل إنما يدعوه للتقرب أو للتودد، فإن دعاه لشيء مما ذكر، فلا تلزمه الإجابة.

(و) رابعها: (أن لا يكون ثم)، أى هناك، أى في موضع الوليمة (هن) أى شخصًا (يتأذى) أى الملاعو (به)، أى بالشخص، فالضمير في يتأذى المستتر يعود إلى الملاعو كما علمت، والضمير المحرور بالباء يعود إلى من الواقعة على شخص، (أو) أن يكون هناك من (لا يليق به مجالسته) لقبحه مثلاً، كالأراذل، والضمير في به عائد على من الواقعة على شخص، والضمير المضاف إليه المصدر يعود على الملاعو، فإن كان شيء من ذلك انتفى عنه طلب الإحابة، لما فيه من التأذى، أو الفظاظة.

## (و) حامسها: (أن لا يكون) هناك (منكر)، ولو عند المدعو فقط.

وقد بين المصنف المنكر بقوله: (من زمر و خمر و فرش) محرمة، لكونها من (حرير)، والوليمة للرحال أو كونها مغصوبة، أو نحو ذلك. (و) من (صور حيوان منقوشة على سقف أو جدار أو وسادة منصوبة أو ستر أو ثوب)، فقوله: منقوشة صفة لصور، وقوله: على سقف، متعلق بمنقوشة، وقوله: أو حدار، معطوف على سقف أيضًا؛ لأن العطف بأو، فيكون على الأول ما لم يكن بحرف مرتب، كثم والفاء.

وقوله: منصوبة، صفة لصور، وقوله: أو ستر أو ثوب، معطوف على سقف، أى أن نقش الصور إما أن يكون على السقف أو على الجدار أو على الوسادة أى المحدة، بشرط أن تكون منصوبة لا مطروحة، أو تكون الصور على ستر، أى ستارة، أو تكون على ثوب ملبوس. (أو) كان المنكرمن (غير ذلك) فهو معطوف على قوله: من زمر وذلك كالألات والملاهى من العود والطنبور. روى الحاكم وصححه، وقال: إنه على شرط مسلم أنه على قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقعد على مائدة يدار عليها الخمر». ولأنه بالحضور يصير كالراضى بالمنكر ومقررًا له، وفى الصحيحين، أنه شق قال: «البيت الذى فيه الصور لا تدخله الملائكة». وروى عن عائشة أنه شق قدم من سفر وقد نشرت على صفة لها سترًا فيه الخيل ذوات الأجنحة فأمر بنزعها.

وفى رواية: قطعته وسادتين أو وسادة، فكان رسول الله الله يرتفق بها. وقد شرع المصنف يذكر محترزات القيود السابقة، فقال: (وإن كان المنكر) المذكور (ينزول بحضوره)، أى حضور المدعو، (أو كانت الصور) موضوعة (على الأرض في بساط، أو) كانت منقوشة في (مخدة يتكأ عليها). قال الرافعي: وفي معناها الحوان والقصعة، (أو) كانت الصور (مقطوعة الرأس، أو) كانت الصور (صور الشجر).

كتاب النكاح ......كتاب النكاح .....

وجواب الشرط فى ذلك كله قوله: (فليحضر)، أى المدعو، إلى الوليمة، ولا يكون ما ذكر عذرًا. وقول المصنف: وإن كان المنكر إلخ، هو محترز قيد ملحوظ، فكأنه قال: هذا إذا لم يزل المنكر بحضوره، ثم يأتى بفاء التفريغ. ويقول: فإن كان المنكر النخر ويكون ذلك محتررًا لهذا القيد المقدر. وقوله: أو كانت الصور على الأرض محترز، وقوله: على سقف وما بعده، وقوله: أو مخدة يتكأ عليها، محترز قوله: منصوبة، وقوله: أو مقطوعة الرأس فكذلك، أى أو كانت منصوبة لكنها مقطوعة الرأس.

وقوله: أو صور الشجر، محترز قوله: صور حيوان، ومثل صور الشجر، صور الشمس أو قمر، فكل ذلك لا يمنع طلب الإجابة، والفرق بين المرفوعة وغيرها من صور الحيوان، أن ما يداس منها ويطرح منها مبتذل، وصور الشجر والشمس والقمر لا يشبه حيوانًا فيه روح، بخلاف صور الحيوان المرفوعة، فإنها تشبه الأصنام، وأما وجوب الحضور إذا كان المنكر يزول بحضوره؛ فلإزالة المنكر، وهو واجب على القادر عليه، وأما مقطوعة الرأس من الوسادة؛ فلأنها في معنى صور الأشجار.

(تنبیه) يحرم تصوير حيوان ولو على أرض. قال المتولى: ولو بلا رأس؛ لخبر البحارى: «أشد الناس عذابًا يوم القيامة الذى يصورون هذه». ويستثنى لعب البنات؛ لأن عائشة كانت تلعب بها عنده رواه مسلم. وحكمته تدريبهن أمر التربية. (ولا يكره نشر السكر ونحوه) كالدارهم والدنانير واللوز والجوز والتمر، (في الأملاكات) على المرأة؛ لأنه فعل بين يديه وأذن فيه، وقال: حذوا على اسم الله، (بل هو خلاف الأولى)، ومثل الأملاك غيره من سائر الولائم فيما يظهر؛ عملاً بالعرف كالختان، وغيره (والتقاطه أيضًا خلاف الأولى) كالنثر؛ لما في من الدناءة، وأيضًا هو شبيه بالنهى، والنثر: تسبب إلى ما يشبهها، نعم إن عرف أن الناثر لا يؤثر بعضهم على بعض، ولم يقدح الالتقاط في مروءة الملتقط لم يكن الترك أولى.

تنبيه: ويكره أخذ النثار من الهواء بإزار أو غيره، فإن أخذه منه أو التقطه أو بسط حجره فوقع فيه ملكه، وإن لم يبسط حجره لم يملكه؛ لأنه لم يوجد منه قصد تملك، ولا فعله نعم هو أولى به من غيره. ولو أخذه غيره لم يملكه ولو سقط من حجره قبل أن يقصد أخذه، أو قام فسقط بطل اختصاصه به، ولو نفضه فهو كما لو وقع على الأرض، والله أعلم.

## باب معاشرة الأزواج

وعبر غير المصنف عن هذا الباب بكتاب القسم والنشوز، والمراد بالمعاشرة بيان ما على كل واحد منهما في معاشرة صاحبه.

وندخل باب المعاشرة في عبارة القسم بفتح القــاف؛ لأن المعاشرة تســتلزمه، فعبارتــه. مساوية لعبارة غيره.

(یجب علی کل واحد من الزوجین المعاشرة)للآخر (بالمعروف) قال تعالى: ﴿وعاشروهن ﴿ولهن مش الذي عليهن بالمعروف﴾ [البقرة: ٢٢٨]، وقال تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾ [النساء: ١٩]. وقد فسر المصنف المعاشرة بالمعروف بما عطفه على ما قبله فقال: (وبذل ما يلزمه)، أي يلزم كلا من الزوجين بأن يبذل الزوج ما يجب عليه من النفقة والقسم وتسلم المرأة نفسها له وتطيعة فيما يتعلق به من حقه، وذلك (من غير مطل ولا إظهار كواهة) فلا اسم بمعنى غير إظهار، أي ومن غير كل منهما لصاحبه الكراهة.

وبذلك فسر الإمام، رضى الله عنه، حيث قال: وجماع المعروف بين الزوجين، الكف عن المكر: وهو إعطاء صاحب الحق ما وجب عليه من المؤنة لصاحبه من غير إظهار الكراهة في تأديته له. فإن كان ذلك مصاحبًا لإظهارها، فيكون مطلا ومطل الغنى ظلم، والمطل: مدافعة الحق مع القدرة على التأدية، (ويحرم على الرجل سكنى زوجتين) أو أكثر (في مسكن واحد إلا برضاهما) أو رضاهن؛ لأن جمعهما أو جمعهن فيه مع تباغضهن يولد كثرة المخاصمة وتشويش العشرة، ويكره عند الرضى وطء إحداهن بحضرة البقية؛ لأنه بعيد عن المروءة، ولا يلزمها الإحابة إليه ولو كان في داره حجر أو سفل، وعلو حاز إسكانهن. من غير رضاهن إن تميزت المرافق ولاقت المساكن بهن والمساكنة بغير الرضا منهما أو منهن ليس من المعاشرة بالمعروف، ومثل المساكنة المذكورة الكسوة الواحدة ليس له أن يجبرهما على المناوبة فيها إلا برضاهما.

(تنبيه) مثل الزوحتين في هذا الحكم السرية، فإنه يحرم جمعها مع زوحة بغير رضاهما كما نقله في المهمات عن الروياني (وله أن يمنعها من الخروج من منزله) مما روى البيهقي من قوله را يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تأذن في بيت زوجها وهو كاره، ولا أن تخرج وهو كاره». وحكى الإمام فيه الإجماع، حيث كان الزوج

کتاب النکاح .....

ينفق عليها، فلو كان الزوج معسرًا وثبت لها الفسخ، فلها الخروج للتكسب، ولو كانت مستغنية عنه، وكذا إن لم يثبت لها الفسخ، قال: في الكفاية وله أن يمنع أبويها من الدخول على منزله؛ لكن الأولى أن لا يفعل وألحق بالوالد في ذلك الولد (فإن مات لها) أى للزوجة (قريب يستحب) للزوج (أن يأذن لها في الخروج) إعانة على تحصيل القربة، ولأن منعها يؤدى إلى النفور.

وهذا حيث لم يغلب على ظنه تعاطيها شيعًا لا يجوز فعله كضرب الخد وشق الجيب وغير ذلك، فإن غلب على ظنه ذلك حرم عليه الإذن لها في الخروج هذا ما يتعلق بالمعاشرة بالمعروف بغير القسم وأشار إليها مع القسم فقال: (وهن له نساء) زوجتان فأكثر (لا يجب عليه أن يقسم لهن) ابتداء (بل له الإعراض عنهن) بأن لا يبيث عندهن (بلا إثم)؛ لأن المبيت حقه فله تركه كسكني الدار المستأجرة، وسن له أن لا يعطلهن بأن يبيت عندهن، ويحصنهن؛ لأن عدمه يضر بهن وربما يفضي إلى الفجور وقياسا على الواحدة ليس تحته غيرها، فله الإعراض عنها، ويسن أن لا يعطلها، وأدني درجاتها أن لا يخليها كل أربع ليال عن ليلة اعتبارًا .كمن له أربع زوجات، (و) إذا أراد درجاتها أن لا يخليها كل أربع ليال عن ليلة اعتبارًا .كمن له أربع زوجات، (و) إذا أراد بقرعة) ولو كن كلهن إماء أو البعض إماء والبعض أحرارا، فلا دخل لإماء غير زوجات فيه، وإن كن مستولدات قال تعالى: ﴿فإن خفت م أن لا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم النساء: ٣].

أشعر ذلك بأنه لا يجب العدل الذى هو فائدة القسم فى ملك اليمين، فلا يجب القسم فيه لكن يسن كيلا يحقد بعض الإماء على بعض، ومثل القرعة بإذن الباقيات؛ لأن ذلك أعدل وأسلم عن الميل المنهى عنه (فإن بات عند واحدة منهن) سوا كان بقرعة، أو كان ظلما أى من غير قرعة (لزمه المبيت عند الباقى) منهن (بقدره) أى بقدر المبيت عند الواحدة، ولو قام بهن عذر كمرض، وحيض كما سيأتى فى كلامه؛ لأن المقصود الأنس لا الوطء.

ولا تجب التسوية في التمتع بوطء وغيره، لكنها تسن كما سيأتي في كلامه. ثم بين المصنف كيفية المبيت عند الباقي فقال: (فإذا أراد القسم) لمن بقى وكن ثلاثا (أقرع) بينهن (فمن خرجت قرعتها) منهن (قدمها) على غيرها بأن بيت عندها ثم أقرع بين الباقيتين، فإذا تمت النوبة، ورغب في القسم راعى الترتيب والدور الأول، إن ابتدا المبيت عند الأولى بقرعة أو أذن منهن، وإلا فلا يعود إلى التي بدأ بها ظلما، بل يجب

۲۲۶ .....

عليه أن يقرع وكان هذا ابتداء القسم من الأن (ويقسم للحائض والنفساء) وغيرهما ممن عرض تحريمها عليه وإن امتنع وطؤهن شرعًا (والمريضة والرتقاء) والقرناء، وإن امتنع وطؤهن طبعا، ويقسم للمذكورات، كما يقسم للمحنونة: التي لا يخاف منها والمظاهر منها. لما مر من أن القصد من القسم الأنس والتحرز عن التحصيص الموحش. ويستثنى من استحقاق القسم المعتدة عن وطء الشبهة، كما في أصل الروضة عن المتولى: من غير مخالفة.

وفى التتمة يحرم القسم لها، ويستثنى من استحقاق المريضة القسم ما لو سافر بنسائه فتخلف واحدة لمرض، فلا قسم لها وإن استحقت النفقة صرح به الماوردى. وأما المحنونة التى يخاف منها، فلا يجب لها قسم. (وإن كان معه) أى الزوج امرأة (حرة و) وامرأة (أمة) كما إذا نكح الأمة بشرطها ثم نكح الحرة، أو كان عبدًا فتزوجها معا ثم عتق (قسم للحرة) مسلمة كانت أو ذمية (مثلى ما للأمة مرتين) كما رواه الدارقطنى، عن على فى الأمة، ولا يعرف له مخالف فاللحرة ليلتان، وللأمة ليلة. ولا يجوز لها أربع أو ثلاث.

وللأمة ليلتان أو ليلة ونصف، وإنما تستحق الأمة القسم إذا استحقت النفقة بأن كانت مسلمة للزوج ليلاً ونهارًا كالحرة. أما إذا لم تستحق النفقة، وذلك حيث لم تسلم للزوج أصلاً أو سلمت نهارًا فقط فلا قسم لها. والمبعضة كالقنة ذكره الماوردي، وإذا عتقت الأمة قبل فراغ ليلتها التحقت بالحرة، وإذا عتقت بعد تمام ليلتها لا يتم لها كالحرة. بل يبت عند الحرة ليلتين، ثم يسوى بعد ذلك على أحد وجهين في الروضة وأصلها من غير ترجيح لكن الذي مشى عليه في الحاوى الصغير، ونقله عن البغوى: أنه لا يكمل الحرة ليلتين، بل إن عتقت في أول ليلتي الحرة أتم فقط. وإن عتقت في الثانية خرج من عندها في الحال، وحرى على نحو هذا الشيخ أبو حامد وأصحابه، والشيخ أبو السحاق الشيرازي (وأقل) نوب (القسم)

وأفضلة لمن عمله نهارًا (ليلة) فلا يجوز ببعضها ولا بها وببعض أحرى، لما فى التبعيض من تشويش العيش، وذهاب الأنس، ولتعسر ضبط أجزاء الليل، ولهذا لا يجوز أن يقسم لواحدة ليلة وبعض أحرى، وأما كون أفضله ليلة؛ فلقرب العهد به من كلهن، (ويتبعها) أى الليلة فى القسم (يوم قبلها)، أى قبل ليلة القسم، (أو) يوم (بعدها) هذا إذا كانت الليلة هى الأصل فى القسم، فاليوم المتقدم عليها أو المتأخر عنها يكون تابعًا لها فى القسم، وإنما جعل اليوم تابعًا لليلة؛ لأنه وقت التردد فى المعاش وقضاء

لأنه وقت سكونه، والليل تبع له؛ لأنه وقت معاشه، وهذا كله في المقيم، وأما المسافر فعماد قسمه وقت النزول ليلا كان أو نهارًا؛ لأنه وقت خلواته، (ولا يجب عليه الوطع) إذا قسم بين زوجاته لتعلقه بالنشاط، والشهوة، والميل القهرى، وهذا لا يتأتى كل وقت لا يدخل تحت القدرة، ومثل الوطء غيره من سائر الاستمتاعات، (لكن يندب التسوية بينهن فيه) أى الوطء وسائر الاستمتاعات إذا أمكنه؛ لأنه أكمل في العدل، (وإذا أراد) الزوج (أن يسافر) سفرا مباحا طويلا أو قصيرًا أما الطويا؛ فلورود خبر فيه، وقيس به القصير بجامع عموم السفر، وعلته الحاجة إلى استصحاب بعضهن بخلاف سفر المعصية، فليس له أن يخرج بواحدة منهن ولو بقرعة.

فإن سافر بها لزمه القضاء للمتحلفات، ومع ذلك يجب على التى طلبها للخروج معه طاعته، ولو عاصيا بسفره؛ لأنه لم يدعها للمعصية، بل لاستيفاء حقه، والكلام فى سفر غير النقلة. أما سفر النقلة ولو قصيرا فليس له أن يستصحب بعضهن دون بعض، ولو بقرعة بغير رضاهن، ولا يخلفهن كلهن حذرًا من الإضرار بهن؛ لما فى ذلك من قطع أطماعهن من الوقاع، فأشبه الإيلاء بخلاف ما لو امتنع من الدخول عندهن وهو حاضر؛ لأنه لا تنقطع أطماعهن من الوقاع، وإن كان لا يواقعهن بالفعل؛ لأنه حقه، وله أن ينقلهن كلهن أو يطلقهن كلهن أو يطلق بعضا وينقل بعضا، فإن سافر ببعضهن ولو بقرعة قضى للباقيات، ولو نقل بعضهن بنفسه وبعضهن بوكيله المحرم أو النسوة الثقات، قضى لمن مع الوكيل؛ لأنه صدق عليه أنه صاحب بعضهن دون بعض.

وقول المصنف (بامرأة منهن لم يجز إلا بقرعة) متعلق بسافر والفعل المنفى بلم

۲۲۶ ......

حواب إذا (فإن سافر) بيعضهن (بقرعة لم يقض) أيام السفر (للمقيمة) لا فرق في عدم قضائها بين مدة الذهاب ومدة الإياب والإقامة التي لا تمنع الترخيص في البلدة التي يسافر إليها بأن لم ينو إقامة مؤثرة أول سفر أو عند وصول مقصده أو قبل وصوله ولو في مدة ثمانية عشر يومًا. كما شمله كلامهم بل حزم به في الأنوار؛ لأنه لم ينقل أنه في مدة ثمانية عشر يومًا. كما شمله كلامهم بل حزم به في الأنوار؛ لأنه لمصحوبة معه، وإن فازت بصحبته فقد تعبت بالسفر ومشاقه، فإن أقام في مقصده أو غيره بالا نية، وزاد على مدة المسافرين قضى الزائد (وإن سافر بها) أي بزوجة واحدة منهن (بالا قرعة أثم) بهذا السفر (ولزمه القضاء) للباقيات من حين إنشاء السفر إلى أن يعود فإن رضين بسفر بواحدة حاز بلا قرعة ولا قضاء للباقيات ولهن الرجوع قبل سفرها. وكذا بعده قبل مسافة القصر قال بعض من كتب على شرح ابن قاسم والمعتمد: أنه متى شرع في السفر كان حاوز السور ولو بخطوة فليس لهن الرجوع (ومن وهبت حقها شرع في السفر كان حاوز السور ولو بخطوة فليس لهن الرجوع (ومن وهبت حقها من القسم لبعض ضرائرها برضا الزوج جاز)؛ لأن التمتع بها حقه. فله المنع منها ولا يلزمه تركه.

فلهذا قيدا المصنف ذلك برضاه؛ لما روى الشيخان من هبة سودة يومها وليلتها لعائشة، رضى الله عنهما: (وإن وهبته للزوج جعله لمن شاء منهن)، يعنى له أن يخص ليلة الواهبة بأى امرأة منهن، والرأى له فى هذا الأمر، وإن لم ترض من يخصها بها؛ لأن الواهبة، حعلت الحق له فيضعه حيث شاء، ويصل بين ليلة الواهبة والموهوبة إن اتصلتا، فإن انفصلتا بات عندها ليلتين منفصلتين، كل ليلة فى وقتها. قال فى الكفاية: وإنما يتجه ذلك إذا كانت نوبة الواهبة متأخرة، وأما إذا كانت متقدمة وأراد أن يؤخرها ليحمع بين ليلتين. فيتجه القطع بالحواز تمسكا بتعليلهم وهو قولهم لئلا يتأخر حق التى بينهما ولأن الواهبة قد ترجع بين الليلتين والولاء يفوت حق الرجوع عليها.

قال شيخ الإسلام: وقال ابن النقيب: وكذا لو تأخرت يعنى ليلة الواهبة فأخر ليلة الموهوبة إليها برضاها تمسكا بهذا التعليل. قوله: وقال ابن النقيب، أى فى التنبيه: لا فى العمدة وهذه الهبة ليست على قواعد الهبات. ولهذا لا يشترط رضا الموهوب لها بل يكفى رضا الزوج؛ لأن الحق مشترك بينه وبين الواهبة (فإن رجعت) الواهبة (فى الهبة) ولو فى أثناء الليل وحينئذ يجب عليه أن يخرج فورًا من عند الموهوب لها فى أثناء الليل إن أمن فإن لم يخرج قضى من حين الرجوع وجواب إن الشرطية قوله: (عادت إلى الدور من يوم الرجوع)، أى من وقته وزمنه ليلا كان أو نهارًا، ولا

وكذا بعد علم الضرة المستوفية دون الزوج. كما قاله بعضهم وارتضاه، ويفرق بين عدم رجوع الزوجة فيما مضى قبل علم الزوج وبين ما لو أباح مالك بستان ثمره لإنسان ثم رجع عن الإباحة ولم يعلم المباح له بالرجوع فإن ما تلف قبل العلم بالرجوع عليه ضمانه على المعتمد؛ لأن ضمان الغرامات لا فرق فيها بين العلم والجهل (ولا يجوز) للزوج (أن يدخل على اهرأة) من نسائة (في نوبة) أمرأة (أخوى) أصلا كانت النوبة أم تبعا (بلا شغل) أى بلا ضرورة لما فيه من إبطال حق صاحبة النوبة من غير حاجة ولا ضرورة (فإن دخل بالنهار) على غير صاحبة النوبة وكان حقها الليل وهو الأصل (خاجة) كوضع متاع وأحذه وإعطاء نفقة (أو) دخل عليها (بالليل) الذي هو الأصل في القسم لمن عمله نهارًا (لضرورة) كمرضها المحوف ولو ظنا. قال الغزالى: أو احتمالا (جاز)؛ أما في الأولى، فلما رواه أبو داود وصححه الحاكم، عائشة قالت: كان رسول الله على يطوف علينا جميعًا فيدنو من كل امرأة من غير مسيس أي وطء حتى يبلغ إلى التي هي نوبتها فيبيت عندها.

وأما الثانية فدفعا للضرورة (وإلا) أى وإن لم يكن دخوله للحاجة في الأولى ولا للضرورة في الثانية (فلا) يجوز لما فيه من إبطال حق صاحبة النوبة أصلا وتبعا من خير حاجة ولا ضرورة كما سبق. (فإن أقام) عند من دخل عليها في غير عماد القسم لحاجة وفي العماد لضرورة (لزمه القضاء) لمن لها النوبة وهذا إذا أطال إقامته أما إذا لم يطل لم يقض لكنه يعصى وإن وطيء في مدة الإقامة لم يلزمه قضاؤه لتعلقه بالنشاط والحاصل أنه إذا دخل في الأصل لضرورة وطال زمن الضرورة أو أطاله فإنه يقضى الجميع وإن دخل في التابع. لحاجة وطال زمن الحاجة فلا قضاء وإن أطاله فإنه قضى الزائد فقط وحكم الإطاله في الأصل التحريم وفي التابع الكراهة ونظم بعضهم المعتمد من هذه المسألة فقال:

للزوج أن يدخل للضرورة فى الأصل مع قضاء كل الزمن وإن يكن فى تابع لحاجة قضى الذى زيد فقط ولا يجب وإن يكن دخلوله لا لغرض

لضرة ليست بدات النوبة إن طال أو طاله فاتقن وقد أطاله لتلك الحاجة قضاؤه في الطول هذا ما انتخب عصى ويقضى لاجماعًا قد عرض ٣٦٨ ...

(وإن تزوج) الرحل أمرأة (جديدة وعنده غيرها) واحدة أو أكثر (قطع الدور للجديدة) أي لأحلها، ليوفيها حق الزفاف سواء كانت بكرًا أم ثيبا.

ثم فصل ذلك بقوله: (فإن كانت) الجديدة (بكرا) حرة أو أمة (أقام) الزوج (عندها) البكر (سبعًا) من الأيام متوالية؛ لأن ذلك شرع لتحصيل الأنس والانبساط ورفع الحشمة، ولا يحصل ذلك إلا بالتوالى، (ولا يقضى) لغيرها من الزوجات (وإن كانت) الجديدة (ثيبا) سواء حصلت ثيوبتها بنكاح أو فجور أووطء. شبة بخلاف زو الها بنحو وثبة، فهى كالبكر. وأشار إلى حق الثيب بقوله: (فهو) أى الزوج فى توفيتها حق الزفاف (بالخيار بين أن يقيم عندها سبعا ويقضى)، للباقيات ما زاد على الثلاث (أو) يقيم عندها (ثلاثا ولا يقضى) لغيرها لخبر ابن حبان: فى صحيحه سبع للبكر وثلاث المثيب وفى الصحيحين، عن أنس من السنة إذا تزوج البكر على الثيب أقام عندها ثلاثا ثم قسم وإذا تزوج الثيب على البكر أقام عندها ثلاثا ثم قسم وإذا تزوج الثيب على البكر أقام عندها ثلاثا ثم قسم وإذا تزوج الثيب على البكر أقام عندها ثلاثا ثم قسم وإذا تزوج الثيب على البكر أقام عندها ثلاثا ثم قسم وإذا تزوج الثيب على البكر أقام عندها ثلاثا ثم قسم

وروى مسلم أنه الله قال لأم مسلمة: «إن شئت سبعت لك وإن سبعت لك سبعت لنسائى وإن شئت ثلثت عندك ودرت» (الله والعدد المذكور واحب على الزوج لتزول الحشمة بينهما. ولهذا سوى بين الحرة وغيرها؛ لأن ما يتعلق بالطبع لا يختلف بالرق والحرية كمدة العنة والإيلاء وزيد للبكر؛ لأن حياءها أكثر وإنما كان العدد في البكر سبعا؛ لأن السبع أيام الدنيا، والثلاث أقبل الجمع (ويندب) للزوج (أن يخيرها) أي الثيب الجديدة (بينهما)، أي بين الثلاث بلا قضاء للأحريات وسبع بقضاء كما فعل الشم سلمة، رضى الله تعالى عنها، حيث قال لها: «إن شئت سبعت عندك وسبعت عندك و سبعت عندك

أى بالقسم الأول بلا قضاء، وإلا لقال: وثلثت عندهن، كما قال: وسبعت عندهن، رواه مالك، وكذا مسلم بمعناه، وقد تقدم بعضه، وقد اختارت التثليث، (فإن أقام) عندها (سبعًا) من الإياء مع الليالي (بطلبها قضي) لهن (السبع) لما مر من حديث أم سلمة، (أو) أقام عندها سبعًا (بدونه)، أى الطلب (قضي أربعة) أى من الأيام، وفي

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل، والصواب: سبعًا، كما في صحيح مسلم رقم (١٤٦١).

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في كتاب الرضاع برقم (١٤٦١) عن أنس بن مالك، قـال: إذا تـزوج البكـر علـى الثيب أقام عندها سبعًا، وإذا تزوج الثيب على البكر أقام عندها ثلاثًا.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في كتاب الرضاع، حديث رقم (١٤٦٠).

<sup>(</sup>٤) الحديث السابق.

وقول المصنف: (فقط) يعنى دون زائد عليها (وله)، أى للزوج (الخروج) من عند صاحبة النوبة (نهارًا لقضاء الحاجات و) توفية (الحقوق) ولا ينقطع عن هذه الأمور بحق الزفاف، وذلك كعيادة المريض وتشييع الجنازة وإحابة الدعوى، هذا حكم النهار.

وأما الليل، فقالوا: لا يخرج؛ لأنه محل السكون والقسم أصالة لمن عمله نهارًا؛ لأن الخروج لهنه المذكورات مندوب، والمكث عندها ليلاً واحب، فلا يترك الواحب لتحصيل المندوب هذا حكم الحرائر في القسم، وأشار إلى حكم الإماء، بقوله: (وهن ملك إماء) جمع أمة، وهي الرقيقة التي تحت اليد بالشراء (لم يلزمه)، أي من ملك هذه الإماء (أن يقسم لهن) لا في الابتداء ولا بعد وطء منهن. أما في الإبتداء، فلأنه إذا لم يجب للزوجات القسم ابتداء، فللإماء بالأولى، والحال أن الزوجات لهن حق التمتع، أي تمتع الزوج بهن، بدليل إلايلاء، وليس للإماء حق في ذلك، وأما عدم الوجوب بعد وطء واحدة منهن؛ فلقوله تعالى: ﴿فإن خفتم أن لا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم﴾.

ففهم منها أنه لا يجب العدل في ملك اليمن لا في الابتداء ولا بعد الوطء (ويندب له)، أى للزوج (أن لا يعطلهن من الوطء) حذرًا من وقوعهن في الفجور، وتقدم أن أدنى درجات الواحدة أن لا يخليها كل أربع ليال عن ليلة، أى اعتبار بمن له أربع زوجات، فإنه إذا قسم بينهن لا تخلو كل واحدة عن ليلة من كل أربع ليال، (و) يندب أيضًا له (أن يسوى بينهن فيه) حذرًا من حصول الوحشة بينهن بسبب ذلك، وأم الولد كالقن هذا ما يتعلق بالقسم.

ثم شرع فيما يتعلق بالنشوز، وكل منهما داخل تحت المعاشرة بالمعروف؛ لأن المعاشرة تشمل القسم، وتشمل طاعة المرأة لزوجها وعدم نشوزها، فقال: (وإذا ظهر) للزوج من المرأة (أمارأت النشوز) قولاً كان النشوز كأن تجيبه بكلام خشن بعد أن كان بلين، وإذا دعاها إلى فراشه لا تجيبه بعد أن كانت تجيبه أو فعلاً كأن يجد منها إعراضاً وعبوساً بعد لطف، وطلاقة وجه وجواب إذا قوله: (وعظها بالكلام) بلا هجر وضرب، فلعلها أن تبدى عذرًا والوعظ كأن يقول لها: اتقى الله في الحق الواحب لى عليك، واحذرى العقوبة، وبين لها أن النشوز يسقط النفقة والقسم وكأن يقول لها:

۳۷۰ ..... كتاب النكاح

طاعتى عليك فرض. قال الله تعالى: ﴿واللاتسى تخافون نشوزهن فعظوهن [النساء: ٢٣٤].

(فإن صرحت له بالنشوز) كأن دعاها إلى فراشه فا متنعت عليه بلا عذر بحيث احتاج في ردها إلى الطاعة إلى تعب وحواب الشرط قوله: (هجرها في الفراش) فلا يضجعها فيه. قال الله تعالى: ﴿واهجروهن في المضاجع﴾. (دون الثلاث)، أي فلا يهجرها فيه فوق ثلاثة ففي زيادة الروضة أن الصواب الجزم بتحريمه وعدم التحريم في الثلاث للحديث الصحيح. «لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث».

هذا إن كان بغير عذر شرعى فإن كان بعذر شرعى بإن كان المهجور مذموما من أحل ترك الصلاة والصوم، أو من أحل ارتكاب الفواحش كالزنا وشرب الخمر، أو من أجل ارتكاب البدع أو غير ذلك من أنواع المحرمات وكان في هجره صلاح لدينه فلا حرمة حينئذ؛ لما يترتب على هجره صلاح دينه وقال بعض المتأخرين: الصواب عدم الجزم بالتحريم فيما زاد على ثلاثة أيام في الناشزة فإنه لعذر شرعى وهو إزالة الضرر؛ لأن نشزوها معصية وقصد ردها عن هذه المعصية فإن قصد بهجرها ردها لحظ نفسه حرم ما زاد على ثلاثة؛ لأنه ليس لعذر شرعى.

وكلام المصنف يفيد التسوية بين الثلاث وما فوقها حيث أطلقه والثلاث وما دونها لا يحرم قولا واحدا، ثم عطف على قوله هجرها قوله: (وضربها ضربا غير مبرح)، أى خفيفا بأن لا يكسر عظمًا ولا يجرح لحما ولا يهريق دما ودليل الضرب قوله تعالى: ﴿واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن ﴾ فالوعظ مرتب على ظهور أمارات النشوز ثم قال: ﴿واهجروهن في المضاجع ﴾ وهو مرتب على التصريح بالنشوز وظهوره بالفعل، ثم قال: (واضربوهن)، وهو لا يترتب على الخوف، بل على العلم بالنشوز، فيقال في الآية: إن الخوف بمعنى العلم فصح عطف الضرب على الهجر المترتب كل منهما، على الخوف فهو مستعمل بمعنى العلم فصح عطف الضرب وبمعنى العلم بالنسبة للضرب واستعمال الخوف بمعنى العلم واقع في قوله تعالى: ﴿فمن خاف من موص جنهًا أو إثما ﴾ [البقرة: الخوف بمعنى العلم واقع في قوله تعالى: ﴿فمن خاف من موص جنهًا أو إثما ﴾ [البقرة: يضرب إذا لم يفد ويتوفى المهالك بالضرب، فلا يضرب وجها ولا غيره مما ينشأ عنه الهلاك وضرب الوجه: لا يجوز ولو هزلا، ويكون الضرب بيد ونحوها لا بسوط، ولا يبلغ ضرب الحرة أربعين وغيرها عشرين.

كتاب النكاح ......كتاب النكاح ....

وفى شرح الرملى أنه يضرب بنحو العصا والسوط وليس لنا موضع يضرب فيه المستحق من منعه حقه إلا هذا. والعبد إذا امتنع من أداء حق سيده ويضربها (سواء نشزت مرة) واحدة (أو تكرر) منها النشوز وهذا ما حكاه فى الشرح الصغير ورجحه نقلا عن ابن الصباغ وصاحب المهذب. وفى زيادة الروضة أنه المحتار الموافق لظاهر القرآن وصححه فى المنهاج. (وقيل: لا يضربها إلا إذا تكرر نشوزها) وهو الذى حكاه فى الكبير، عن الشيخ أبى حامد والمحاملي وقال فى المحرر: إنه الأولى وحكاه الماوردى عن الجديد؛ لأن خيانتها قد تأكذت بالتكرر، والله أعلم.

تنبيه: لو منعها حقا لها كقسم ونفقة ألزمه القاضى وفاءه كسائر الممتنعين من أداء الحقوق أو آذاها بشتم أو نحوه بلا سبب نهاه عن ذلك وإنما لم يعزره؛ لأن إساءة الخلق تكثر بين الزوجين والتعزير عليها يورث وحشة بينهما فيقتصر أو لا على النهى لعل الحال يلتئم بينهما ثم إن عاد إليه عزره بما يراه إن طلبته أو ادعى كل منهما تعدى صاحبه عليه منع القاضى الظالم بهما بخبر ثقة خبير منهما من عوده ظلمه فإن لم يمتنع أحال بينهما إلى أن يرجعا عن حالهما فإن اشتد الشقاق بينهما بأن داما على التساب والتضارب بعث القاضى وجوبا لكل منهما حكما يرضاهما وسن كونهما من أهلهما لينظرا في أمرهما بعد اختلاء حكمه به وحكمها بها وبعد معرفة ما عندهما في ذلك ويصلحا بينهما أو يفرقا إن عسر الإصلاح. كما قال الله تعالى: ﴿وَإِنْ حَفْتُم شَقَاقَ بينهما فابعثوا حكما من أهله وحكما من أهلها والنساء: ٣٥]، والله تعالى أعلم.

## ياب النفقات

جمع نفقة والمراد ما يجب للزوجة من الحقوق المالية. وذكر المصنف معها نفقة القريب والرقيق بالتبع لها لمناسبة ذكر النفقات بعضها لبعض. وذكرها بعض المصنفين كأبى شجاع وغيره قبل الجنايات، وبعد الفراغ من كتاب النكاح؛ لأنها تجب في النكاح وبعده ولكل وجهة. ذكره العلامة ابن حجر.

وجمعها المصنف لاختلاف أنواعها من نفقة الزوحة والقريب والرقيق. ويدخل في الرقيق الحيوان غير العاقل. والنفقة مشتقة من الإنفاق: وهو الإخراج؛ لأنها تحرج من مال من تجب عليه.

والأصل فيها الكتاب والسنة والإجماع فم الكتاب قول تعالى: ﴿وَمَن قَدْرَ عَلَيْهُ وَالْأَصِلُ فَيَهَا اللَّهِ وَالطّلاق: ٧]. وقال تعالى: ﴿وَعَلَى المُولُودُ لَهُ رَزَّقُهُنْ وَكُسُوتُهُنْ بِالمُعُرُوفُ [البقرة: ٢٣٣].

ومن السنة ما رواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد من قوله على الروجة على الزوج أن يطعمها إذا طعمت وأن يكسوها إذا اكتست». والإجماع قائم على الوجوب وبدأ المصنف بنفقة الزوجة؛ لأنها أقوى لكونها معاوضة في مقابلة التمكين من التمتع ولا تسقط بمضى الزمن فقال: (يجب على الزوج نفقة زوجته) لما مر من الكتاب والحديث والإجماع وتستحق النفقة (يومًا بيوم) أو بطلوع فحره، أى تحب وجوبًا موسعا بذلك فلا يحبس ولا يلازم؛ لكن لو طالبته وجب عليه الدفع فإن تركه مع القدرة عليه أثم ويصير من باب «مطل العني ظلم» والمراد يوما بيوم مع ليلته المتأخرة حتى لو نشزت أثناء تلك الليلة سقطت نفقة ذلك اليوم. وإذا مكنته أثناء يوم كأن نشزت فيه من طلوع فحره وجب لها قسط ما بقى إلى الفحر وإنما وجبت يومًا بيوم لكونها في مقابلة التمكين الحاصل فيه. ثم فصل المصنف بين المعسر والموسر فقال: (فيان كان) الزوج (موسرًا لزمه مدان من الحب المقتات في البله)

والموسر هو من لا يرجع بإخراج المدين إلى المعسر بأن يكون الفاضل من ماله بعد التوزيع على العمر الغالب أو سنة مدين. وما ذكره المصنف من لزوم المدين إذا لم تأكل معه سقط وجوب المدين وإذا لم يكن في البلد غالب. قال

كتاب النكاح .....

الرافعى: فيعتبر حال الزوج (وإن كان معسرًا) وهو من لا يملك ما يخرجه عن المسكنة ولو مكتسبا فالمعسر في هذا الباب من لا مال ولا يكفيه لو وزع على بقية عمره الغالب. وقال صاحب المنهاج: ومسكين الزكاة معسر فإنه إذا فضل دون مد ونصف زيادة على ما يكفيه العمر الغالب لا يقال له: مسكين الزكاة، كما يؤخذ ذلك من شرح الرملي، وابن حجر، ومنه العبد والمكاتب والمبعض وإن كثر ماله على الأصح وصرح المصنف بجواب إن الشرطية بقوله: (فمد واحد) يلزم المعسر المتقدم لزوجته إن لم تأكل معه وكانت رشيد هذا حكم الموسر والمعسر.

وأشار إلى الثالث وهو المتوسط بقول: (وإن كان) الزوج (متوسطا) وهو من يرجع بتكليفه مدين معسرًا ومسكينا (فمد ونصف) يلزمه وزوجته واحتجوا لأصل التفاوت بآية: ﴿لينفق ذو سعة من سعته ﴾ [الطلاق: ٧] واعتبروا النفقة بالكفارة بجامع أن كلا منهما مال يجب بالشرع وتستقر في الذمة وأكثر ما وجب فيها لكل مسكين مدان وذلك في كفارة الأذى في الحج. وأقل ما وجب فيها لكل مسكين مد وذلك في كفارة اليمين والظهار ووقاع رمضان فأوجبوا على الموسر الأكثر. وعلى المعسر الأقل وعلى والمتوسط ما بينهما كما تقرر وإنما لم تعتبر كفاية المرأة كنفقة القريب؛ لأنها تستحقها أيام مرضها وشبعها وإنما وجب لها ذلك بفحر اليوم للحاحة إلى طحنه وعجنه وخبزه، ولا فرق في الزوجة بين الحرة والأمة ولا بين الكتابية والمسلمة.

وقول المصنف من الحب المقتات أى إن كانوا يقتاتونه وإلا فمما يقتاتونه ولو أقطا، وهر اللبن اليابس. فإن بعض البلدان يقتانونه فلو طلبت غير ما يقتات فى البلد لم تلزمه الإجابة ولو بذل لها غيره ما لم يلزمها القبول بل يتعين ما يقتانونه (ويلزمه مع ذلك)، أى مع إعطائها الحب المقتات فى البلد (أجرة الطحن) للحب المذكور إن كان هو المقتات وأحرة عجنه أيضًا (و) أحرة (الخبز) له وإن اعتادته بنفسها للحاجة إلى هذه الأجرة وفارق نظيره فى الكفارة بأن الزوجة فى حبسه (و) يجب على الزوج (الأدم) ولو كانت عادتها أن تأكل الخبز وحده للآية إذ ليس من المعروف تكليفها الصبر على الخبز وحده وهذا يكون (على حسب عادة البلد من المحم والدهن) كالزيت والسمن وإن لم تأكله (وغير ذلك) كالتمر والخل والجبن إذلا يتم العيش إلا به ويختلف الواجب بالفصول فيجب فى كل فصل ما يناسبه.

وقد تغلب الفواكه في اوقاتها فتجب وتقدير الإمام الشافعي، رضى الله عنه، بمكيلة زيت أو سمن أي أوقية حكى الجيلي عن بعض الأصحاب أن الأوقية: هي الحجازية ۳۷٤ .....

وهى أربعون درهما وهو ظاهر فإن العراقية لا تغنى شيئًا محمول عند الأصحاب على التقريب. قالوا: ولا يتقدر الأدم؛ بل هو مفوض إلى فرض القاضى واجتهاده فينظر فى جنيه ويفرض منه ما يحتاجه على المعسر وضعفه على الموسر ويجعل المتوسط بينهما وينظر فى اللحم إلى عادة المحل من أسبوع أو غيره.

وما ذكره الشافعي من رطل لحم في الأسبوع الذي حمل على المعسر، وجعل باعتبار ذلك على الموسر رطلان وعلى المتوسط رطل ونصف وأن يكون ذلك يوم الجمعة؛ لأنه أولى بالتوسيع فيه محمول عند الأكثرين على ما كان في أيامه بمصر من قلة اللحم فيها ويزاد بعدها بحسب عادة المحل. قال الشيخان: ويشبه أن يقال: لا يجب الأدم في يوم اللحم ولم يتعرضوا له.

ويحتمل أن يقال: إذا أو جبنا على الموسر اللحم كل يوم يلزمه الأدم أيضًا ليكون أحدهما غداء والآخر عشاء (فإن تراضيا)، أى الزوجان (على أخذ العوض عن ذلك) المذكور مما وجب لها من الحب وما بعده وذلك العوض كالدراهم والدنانير والثياب (جاز)؛ لأنه اعتياض عن طعام مستقر في الذمة لمعين كالاعتياض عن طعام مغصوب تلف سواء كان الاعتياض من الزوج أم من غيره بناء على ما مر من جواز بيع الدين لغير من هو عليه هذا إن لم يكن الاعتياض ربا كبر عن شعير فإن كان ربا كحنز بر أو دقيق عن بر لم يجز وظاهر أنه لا يجوز الاعتياض عن النفقة المستقبلة وتسقط نفقتها بأكها عنده برضاها كالعادة وهي رشيدة وقد أذن وليها في أكلها عنده لاكتفاء الزوجات به في الإعسار وحريان الناس عليه فيها فإن كانت غير رشيدة وأكلت بغير الزوجات به في الإعسار وحريان الناس عليه فيها فإن كانت غير رشيدة وأكلت بغير وعلى الأول قال الأذرعي: والظاهر أن ذلك في الحرة.

أما الأمة إذا أو جبنا نفقتها فيشبه أن يكون المعتبر رضا السيد المطلق المتصرف بذلك دون رضاها كالحرة المحجورة (و) يجب (لها ما تحتاج إليه من اللهن للرأس) كالزيت والسمن (و) من السدر (والمشط) لتنظيفه على عادة البلد جنسا وقدرًا دفعا للضرر وإن حرت العادة فيه باستعمال الدهن المطيب. بنحو الورد والبنفسج، وحب بخلاف ما لا يقصد منه التنظيف بل التزين كالكحل والخضاب.

فإنه لا يجب، بل هو باحتيار الزوج وإذا هيأ أسباب الخضاب لزمها استعماله ويجب لها مرتك بفتح الميم وكسرها ونحوه لدفع الصنان إن لم يندفع بالماء والتراب (و) يجب

وتقدم أن هذا موكول إلى اختيار الزوج. فإن أحضره لها وجب عليها استعماله وأما مايزال به الرائحة الكريهة كالمرتك لإزالة الصنان فقد تقدم أنه يجب عليه (ولا) يلزمه لزوجته (أجرة الطبيب) ومثل أجرة الطبيب أجرة من يقصد ويحجم؛ لأن ذلك لحفظ البدن (ولا) يلزمه أيضًا (شراء الأدوية) لمرضها ومنه ما تحتاج إليه المرأة بعد الولادة لما يزيل ما يصيبها من الوجع الحاصل في بطنها ونحوه فإنه لا يجب عليه؛ لأنه من الدواء. وهو لا يجب عليه وكذا ما جرت به العادة من العصيدة واللبابة ونحوهما مما حرت عادتهن لمن يجتمع عندها من النساء. فلا يجب عليه؛ لأنه ليس من النفقة؛ بل ولا مما تحتاج إليه المرأة أصلاً ولا نظر لتأذيها بتركه فإن أرادته فعلته من عند نفسها (و) لا يلزمه شراء (نحو ذلك)، أي نحو الأدوية لمرضها مما يحفظ البدن بخلاف ما فيه تنظيف الرأس من المشط والدهن فهو عليه.

وقد وجه بعضهم ما يجب عليه وما لا يجب بأن الزوج . عنزلة المكرى. والزوجة . عنزلة المكترى والدواء وما في معناه مما يحفظ البدن . عنزلة عمارة الدار؛ لأنها من مؤن حفظ الأصل فهي على المكترى؛ لأنها منافع تعود على البدن فهي على الزوجة ونحو المشط والدهن . عنزلة غسل الدار وكنسها . ؛ لأنها من قبيل التنظيف ومؤنة التنظيف على المكرى فهي حينئذ على الزوج كما علم من كلام المصنف سابقًا.

(ويجب لها من الكسوة ما جرت العادة به في البلد) وتكون الكسوة (من ثياب البدن)، أى له فالإضافة على معنى اللام والثياب جنس تحته أنواع مثل القطن والكتان والإبريسم والحرير وهو أعلى الملبوس. قال تعالى: ﴿وكسوتهن بالمعروف﴾ [البقرة: ٢٣٣].

ولأن الكسوة كالقوت بجامع أن البدن لا يقوم إلا بها كما أنه لا يقوم ولا يحصل إلا بالقوت ولا يكفى مما ينطلق عليه اسم الكسوة بل تجب على قدر كفايـــة المـرأة فتختلف

٣٧٦ ..... كتاب النكاح

بطولها وقصرها وهزالها وسمنها. واختلاف البلد حرارة وبرودة ولا يختلف عدد الكسوة باختلاف يسار الزوج وإعساره إنما يختلفان في الجودة والرداءة فيحب لها في الصيف خمار وقميص وسراويل وخف ورداء لحاجتها إلى الخروج وفي الشتاء مثل ذلك وتزاد حبة محشوة بقطن لدفع البرد ولو احتاجت إلى حبتين لشدة البرد وحبتا صرح به الخوارزمي: ويتفاوت بين الموسر والمعسر في مراتب الجنس المعتاد إذا لم تستغن بالشتاء عن الوقود لشدة البرد.

فيجب لها من الحطب والفحم ما يندفع به الحاجة (و) يجب لها أيضًا ما حرت به العادة في البلد من (الفرش والغطاء والوسادة) وتسمى المحدة كل ذلك (على حسب ما يليق بيساره وإعساره) فعلى الموسر من المرتفع كمضربة وثيرة، أى لينة أو قطيفة وهي دثار مخمل بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الميم أي له خمل يقال: خمله مخملاً، أي له وبرة كبيرة وضبطه ع ش على م ر بسكون الخاء وتخفيف الميم وعلى المعسر من النازل وعلى المتوسط ما بينهما وفي الرافعي، عن المتولى: أن على الغنى طنفسة في الشتاء الكبير بكسر الطاء وسكون النون وكسر الفاء وبفتحهما وبضمهما وبكسر الطاء وفتح الفاء بساط صغير ثخين له وبرة كبيرة وقيل: كساء وبارية في الصيف وعلى المتوسط زلية بكسر الزاي وتشديد الياء شيء مضرب صغير، وقيل: بساط صغير.

وعلى الفقير حصير في الصيف ولبد في الشتاء ثم قبال الرافعي: ويشبه أن تكون الطنفسة والنطع بعد بسط الزلية والحصير فإنهما أي الطنفسة والنطع لا يبسطان وحدهما والحكم في جميع ذلك مبنى على العادة نوعا وكيفية. وذلك مختلف باختلاف البلدان وكما يجب لها ما ذكره المصنف بجب لها أيضًا عليه آلة الطبخ والأكل والشرب ويجب تمليكها هذين النوعين كما يجب تمليكها الكسوة ويملكها أيضًا مؤن الحب من طحن وعجن وخبز وغيرهما كما تقدم ومؤن طبخ اللحم وما يطبخ به ولا يشترط في التمليك صيغة كالكفارة. ويجب لها أحرة الحمام إلا إذا كانت من قوم لا يعتادون دخوله. قال الرا فعي: وإذا وجبت ففي الحاوي أنها في كل شهر مرة (ويجب) على الزوج (تسليم النفقة إليها)، أي الزوجة (من أول النهار)

وتقدم أنه من طلوع الفحر ولا يلزمها الصبر؛ لأن الذي يجب تمليكه من الطعام إنما هو الحب على ما تقدم من احتياحه إلى الطحن والعجن والخبز فلمو لم تستلمه من أول النهار لم تتهيأ للانتفاع به عند الحاجة (ويجب عليه تسليم الكسوة) إليها (من أول

تنبيه: لو قال المصنف: ويجب عليه تسليم الكسوة في كل ستة أشهر من كل سنة، لكان أولى، كما عبر بذلك صاحب الروضة، وتبعه شيخ الإسلام في منهجه؛ لأن العقد قد يقع في نصف الفصل فكيف تعطى الكسوة حينئذ أول الفصل وكلام المصنف مقيد عما إذا وقع العقد أول الفصل، وما يبقى سنة فأكثر كالفراش، والبسط والغطاء يجدد وقت الحاجة إلى تجديده على حسب عادة الناس في ذلك فإن تلقت الكسوة في الستة الأشهر ولو بلا تقصير لم تبدل أو ماتت فيها لم ترد أو لم يكس مدة فتصير دينًا عليه بناء على أن الكسوة تمليك لا إمتاع وإلى هذا أشار المصنف بقوله (وإن أعطاها كسوة مدة) لفصل من الفصول المذكورة (فبليت قبلها)، أي قبل مضى المدة لكثرة استعمالها (لم يلزمه إبدالها) كما لا يلزمه إبدال طعام ليوم إذا فرغ قبل فراغ اليوم (وإن بقيت) الكسوة (بعد المدة) المذكورة (لزمه التجديد) للمدة التي بعدها وتقدم أن هذا مبنى على أنها تمليك لا إمتاع والأول هو الأصح وهذا فيما عدا حبة الشتاء.

أما هي فتبدل كل سنة وجبة الديباج كل سنتين والمتبع في ذلك العرف (ولها)، أى الزوجة (أن تتصرف في كسوتها بالبيع وغيره) من أنواع التصرفات كالهبة وتقدم أن هذا مبنى على أنها تمليك. وهو الأصح وعلى هذا ليس لها أن تلبس دون المأحوذ في الأصح؛ لأن له غرضًا في الـتزين ولها أن تعتاض عنها كما في النفقة (ويجب لها سكنى مثلها)؛ لأنها تحب للمطلقة فاللزوجة أولى والسكنى تعتبر بالزوجة بخلاف النفقة والكسوة تمليك لا إمتاع بخلاف النفقة والكسوة تمليك لا إمتاع بخلاف السكنى فإنها إمتاع وعلى كل حال يجب عليها ملازمة المسكن الذي أعده وهيأ النووج لها.

ولا يشترط أن يكون المسكن مملوكًا للزوج فيكفى المستأجر والمستعار وبالأولى المملوك له (وإن كانت) الزوجة (محن تخدم فى بيت أبيها لزمه)، أى الزوج (إخدامها) إن كانت حرة سواء كلن الزوج حرا أو رقيقًا أو معسرًا وبيت أبيها ليس بقيد بل بيت عمها لموت أبيها فى حال صغرها كذلك؛ لأن ذلك من المعاشرة بالمعروف المامور بها لا إن صارت كذلك فى بيت زوجها ولا فرق فى الخادم بين كونه ذكر يحل نظره إليها ولو مكترى أو فى صحتها من حرة وأمة ورضى الزوج وصبى مميز غير مراهق. وممسوح ومحرم لها ولا يخدمها بنفسه؛ لأنها تستحى منه غالبًا وتعير بذلك

۳۷۸ .....

كصب الماء عليها، وحمله إليها للمستحم أو للشرب أو نحو ذلك أما الزوجة غير الحرة فلا يجب إحدمها وإن كانت جميلة لنقصها ولا يلزمه تمليك الحرة حارية بل الواحب عليه الإحدام كما مر (ويلزمه)، أى الحزوج (نفقة الخادم إن كان ملكها)؛ لأنه من المعاشرة بالمعروف وجنس طعامه هو جنس طعام الزوجة دون النوع فلا يلزم أن يكون نوع طعامه هو نوع طعامها فله مد وثلث على الموسر ومد على غيره من متوسط ومعسر كالمحدومة في المعسر؛ لأن النفس لا تقوم بدونه غالبًا، واعتبارًا بثلثى نفقة المحدومة في الموسر والمتوسط وقدر الأدم بحسب الطعام، وليكن من حنس أدم المحدومة ولا يجب كونه من نوعه عملاً بالعرف ولا يجب للحادم آله التنظيف؛ لأن اللائق به أن يكون أشعث لئلا تمتد إليه الأعين نعم أن كثر الوسخ وتأذت بسببه وجب ما يزيله ويجب للحادم قميص ومكعب وللذكر نحو قمع وللأنثى مقنعة وحف ورداء؛ لحاحتها إلى الخزوج، ولكل من الذكر والأنثى حبة في الشتاء لا سراويل وله ما يفرشه وما يتعطى به كقطعة لبد وكساء في الشتاء وبارية في الصيف، (وإنما يلزمه)، أى الزوج النفقة) بجميع أنواعها المتقدمة (إذا سلمت المرأة) البالغة العاقلة (نفسها إليه) بشرطه الآتي.

(أو عرضت نفسها عليه) بأن بعثت إليه: إنى مسلمة نفسى إليك، فإن كان حاضرًا في البلد وجبت ببلوغ الخبر إليه وإن كان غائبًا رفعت الأمر إلى الحاكم وأظهرت له التسليم والطاعة ليكتب إلى حاكم بلده، فيحضره ويذكر له الحال، فإن توجه إليه كما أعلمه أو بعث وكيلاً فتسلمها لزمته النفقة من وقت التسليم، وإن لم يفعل، فإن مضى زمن يمكن فيه الوصول إليها فرض القاضى نفقتها في ماله وجعل كالتسليم لها؛ لأن الامتناع حاصل منه ومن جهته هذا إذا علم محله، فإن جهل موضعه كتب القاضى لقضاة البلاد الذين ترد عليهم القوافل من بلده عادة ليطلب وينادى اسمه، فإن لم يظهر فرضها القاضى في ماله الحاضر وأخذ منها كفيلاً بما يصرفه إليها؛ لاحتمال موته أو طلاقه (أو عرضها وينونة، فلا عبرة بعرضها نفسها، أى فتحب النفقة (إن كانت صغيرة)

فالمدار على التسليم سواء كان بعرضها أو عرض وليها ولو سلمت المراهقة نقسها للزوج فتسلمها ونقلها إلى منزله وحبت النفقة وكذا لو سلمت البالغة نفسها لزوجها المراهق بغير إذن الولى فيهما فتسلمها وحبت النفقة، فالحاصل أن النفقة لا تحب إلا بالتسليم والتمكين لا بالعقد (سواء كان الروج كبيرًا أو صغيرًا لا يتأتى منه

ثم استثنى المصنف من وجوب النفقة على الزوج. قوله: (إلا أن تسلم إليه) أو تعرض عليه (وهي صغيرة لا يمكن وطؤها ولا نفقة لها) على الزوج حينئذ صغيرًا كان الروج أو كبيرًا؛ لأن المنع من الوطء من جهتها، فكانت حينئذ كالناشزة لا كالمريضة بخلاف الصغير، فالمنع من جهته كما مر (وشرط ذلك)، أى وحوب النفقة على الزوج (أيضًا) أى كما يشترط في وجوب النفقة على الزوج التسليم فكذلك يشترط في وجوبها عليه (أن تمكنه) من نفسها للاستمتاع بها فشرط مبتدأ والمصدر المنسبك من أن والفعل حبر عنه وأيضًا مصدر منصوب بفعل محذوف هو آض وقوله: (التمكين التام) مصدر مؤكد للخبر وقد صور التمكين التام بقوله: (بحيث لا يمتنع) الزوج (منه)، أى التمتع بها من غير عذر وقوله: (في ليل أو فهار) متعلق بالفعل المنفى الزوج (منه)، أى التمتع بها لا في ليل ولا في نهار فإذا طلبها للتمتع لا تمنعه في المراوج عبلا بفتح العين أى كبير الذكر بحيث لا تحتمله عذر في عدم التمكين كان الروج عبلا بفتح العين أى كبير الذكر بحيث لا تحتمله الزوجة. أو كانت الزوجة مريضة مرضًا يضر معه الوطء أو كانت حائضًا أو نفساء فلا تسقط مؤنها حينئذ للعذ المذكور؛ لأنه إما عذر دائم أو يطرأ ويزول. وهي معذورة فيه تسقط مؤنها حينئذ للعذ المذكور؛ لأنه إما عذر دائم أو يطرأ ويزول. وهي معذورة فيه تسقط مؤنها حينئذ للعذ المذكور؛ لأنه إما عذر دائم أو يطرأ ويزول. وهي معذورة فيه

(تنبیه) تثبت العبالة بأربع نسوة فإن لم تقم بینة فلها تحلیفه أنه لا یعلم تأذیها بالوطء ولهن النظر للذکر حال انتشاره ولفرجها هل تطیقه أولا لأجل أداء الشهادة کما قاله الزیادی وغیره. (فلو نشزت) الزوجة أی خرجت عن طاعة الزوج ولو فی بعض الیوم وإن لم تأثم کصغیرة و مجنونة (ولو فی ساعة) ولحظة من لحظات النهار أو اللیل فلا نفقة لها لما فی ذلك من تفویت ما جعلت النفقة فی مقابلته. وهو التمكین ولا توزع علی زمان الطاعة والنشوز؛ لأن نفقة الیوم لا تتبعض ألا تری أنها تسلم دفعة واحدة (أو سافرت بغیر إذن الزوج والحال أنها لم تكن معه (أو) سافرت (یاذنه لاستمتاع ولاقبالها علی شأن غیره إلا إذا كانت معه ولو فی حاجتها وبلا إذنه أو لم تكن معه وسافرت بإذنه أو لم تكن معه وسافرت بإذنه خرجت عیده الاستمتاع ولاقبالها علی شأن غیره إلا إذا كانت معه ولو فی حاجتها وبلا إذنه أو لم تكن معه وسافرت بإذنه لحاجته، ولو مع حاجة غیره فلا تسقط مؤنتها فیهما؛ لأنه الذی أسقط حقه لغرضه فی الثانیة ولتمكینها له فی الأولی. لكنها تعصی إذا خرجت

معه بلا إذن نعم إن منعها من الخروج فحرجت ولم يقدر على ردها سقطت مؤنها.

وكلام المنهاج يفهم أن سفرها معه بغير إذنه يسقط المؤن مطلقا وليس مرادا ولو سافرت بإذنه لغرضها لا معه فمقتضى المرجح فى الأيمان فيما إذا قال لزوجته: إن خرجت لغير الحمام فأنت طالق فخرجت له ولغيره أنها لا تطلق عدم السقوط هنا لكن نص الأم والمختصر يقتضى السقوط حيث قال: وإذا سافرت بإذنه أو بغير إذنه فلا قسم لها ولا نفقة (أو أحرمت) بنسك حج أو عمرة أو مطلقا (أو صاهت) صومًا لها ولا نفقة (أو أحرمت) بنسك حج أو عمرة أو مطلقا (أو صاهت) ضومًا لأنها حرجت عن طاعته، وفوتت حقه عما تلبست به هكذا تبع فيه التنبيه وأقره فنى التصحيح ولكن المصحح فى الروضة فى مسألة الإحرام: أن النفقة لا تسقط بالإحرام؛ لأنه قادر على تحليلها فى قبضته إلا إن خرجت وسافرت فلا نفقة لها حينئذ؛ لأنها مسافرة لحاجتها أو لم يكن معها وفى صوم النفل إذا أقرها ولم يأمرها بالإفطار فلا تسقط نفقتها فإذا أمرها بالإفطار وامتنعت منه سقطت (أو كانت) الزوجة (أمة فسلمها المسيد) للزوج (ليلا فقط)، أى دون النهار (فلا نفقة) لها؛ لأنها ناقصة التسليم هذا حكم الزوجة (وأما المعتدة فتجب لها السكنى فى مدة العدة سواء كانت) عدتها (عدة وفاة أو) عدة مطلقة طلقة (رجعية)

أما المتوفى عنها فلحديث فريعة بالفاء أحت أبى سعيد الحدرى وقد صححه الترمذى انه الله قال: «امكثى فى بيتك حتى يبلغ الكتاب أجله». وأما المطلقة فلقوله تعالى: ﴿ السكنوهن من حيث سكنتم ﴾ [الطلاق: ٦]. وهو يشمل الرجعية والبائن الحامل والحائل وهذا مختص بمن تجب نفقتها حال العصمة فخرجت الناشزة، والصغيرة التى لا توطأ والأمة التى لم تسلم تسليما كاملاً والمفارقة بفسخ ردة أو إسلام أو رضاع أو عيب. كالمطلقة بجامع أن كلاً منهما معتدة عن نكاح بفرقة فى الحياة (وأما النفقة فلا تجبب) للمعتدة (فى عدة الوفاة) وإن كانت حاملاً؛ لأن الحامل بانت بسلموت وأشبهت المطلقة البائن والحامل إنما تجب نفقتها لأجل الحمل أو بسببه ونفقة القريب تسقط بالموت (وتجب) النفقة (للرجعية مطلقا) حرة كانت أو أمة حائلاً أو حاملاً لبقاء حبس الزوج عليها وسلطنته. ومثل النفقة الكسوة وجميع ما يجب للزوجة إلا آلات التنظيف لامتناع الزوج عنها، وإذا صدر منها ما يسقطها فتسقط كما تسقط فى الزوجة، وقد تقدم.

(و) تحب النفقة (للبائن إن كانت حاملاً) ولو كان بينونتها بفسخ لآية ﴿وَإِنْ

كن أولات حمل الطلاق: ٦]. وتقدم أن نفقة الحامل للحمل أو بسببه والمراد بالنفقة في الآية المؤن فتشمل الكسوة واللحم والأدم، فلا يقال: في الاستدلال بالأمة قصور؛ لأنها مادلت إلا على النفقة مع أن لها غيرها أيضًا. والمعتمد في ثبوت نفقة الحامل أنها لها بسبب الحمل لا للحمل؛ لأنها لو كانت له لتقدرت بقدر كفايته ولأنها تجب على الموسر، والمعسر. ولو كانت له لما وجبت على المعسر لا الحامل معتدة عن وطء شبهة أو حامل بنكاح فاسد (و) يجب للحامل من النفقة (يدفع إليها يومًا بيوم) لما تقدم من قوله تعالى: ﴿حتى يضعن حملهن﴾. وقيل لا ينفق عليها حتى تضع لتحقق السبب حينئذ (وإن لم تكن) المطلقة (البائن حاملاً) بأن كانت حاملاً ولو كانت بينونتها بفسخ (فلا نفقة لها) لانتفاء سلطنة الزوج عليها فأشبهت المتوفى عنها زوجها (والكسوة) بالنسبة للمعتدة الحائل فلا بالنسبة للمعتدة كالنفقة) في الوجوب للمعتدة الرجعية عدمه بالنسبة للمعتدة الحائل فلا على رب الدين (وإن اختلف الزوجان في قبض النفقة فالقول لها) قياسا على رب الدين (وإن اختلفا في التمكين)

فادعته وأنكر (فالقول قوله) لموافقة الأصل (إلا أن يعترف) الزوج (بأنها)، أى الزوجة (مكنت أولاً) قبل الدعوى (شم)، أى بعد الإقرار والاعتراف بأنها مكنت (يدعى النشوز بعد)، أى بعد التمكين. فبعد في كلامه ظرف مبنى على الضم لحذف المضاف إليه المذكور ونية معناه، أى فإذا اعترف بالتمكين ثم ادعى النشوز (فالقول) حينئذ (قولها) بيمينها أنها ممكنة لا ناشز استصحابا لما اتفقا عليه من التمكين. وعدم عروض النشوز (ومتى ترك) الزوج (الإنفاق) بمعنى النفقة فقد أطلق المصدر وأراد أثره، وهو النفقة؛ لأنها أثره، أى لم يعطها لها (مدة) من الزمان لا فرق بين كونها نفقة الموسر أو المعسر أو المتوسط (صارت النفقة) المفهومة من الإنفاق؛ لأنها أثره كما علمت (دينا عليه) هو حبر لصار والجملة من الاسم والخبر جواب متى وليست كنفقة القريب التي تسقط بمضى الزمن من غير إنفاق عليه؛ لأن نفقة الزوجة أقوى من نفقة القريب؛ لأنها في مقابلة الانتفاع بالبضع بخلاف نفقة القريب فإنها مواساة وإرفاق.

ولو عبر المصنف بالمؤنة لكان أعم؛ لأنها تتناول الكسوة والأدم وجميع ما يجب لها بخلاف النفقة فإنها خاصة بالمأكل والمشرب. وأما قول الجوحرى: وشمل قوله النفقة الطعام والأدم، والكسوة إلخ. فغير مناسب؛ لأن المصنف لم يأت بلفظ يشمل الكسوة والخادم؛ لأن حقيقة النفقة اسم لما يؤكل ويشرب فلا تشمل الكسوة وغيرها.

مما يجب لها من غير النفقة إلا على طريق المجاز بأن يراد بالنفقة المؤنة. وهذا خلاف

الأصل (وإذا أعسر) الزوج (نفقة المعسرين أو) أعسر (بالكسوة أو) أعسر (بالكسوة أو) أعسر (بالسكنى) فحواب إذا قوله: (ثبت لها)، أى الزوجة بالإعسار المذكور (فسخ النكاح) أو أعسر عهر واحب قبل وطء فكذلك أما الإعسار بالنفقة فلما نقل عن عمر وعلى وأبى هريرة أنهم أفتوا بذلك وانتشر بين الصحابة ولم يعرف له مخالف وأما الإعسار بالكسوة فلأن البدن لا يقوم بدونها فأشبهت الطعام والشراب. وأما إعساره بالكسنى فلأنها ضرورية أيضًا قال تعالى: ﴿فِإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان الكسنى فلأنها ضرورية أيضًا قال تعالى: ﴿فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان المحسنى فلأنها ضرورية أيضًا قال تعالى: ﴿فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان المحسنى فلأنها ضرورية أيضًا قال تعالى: ﴿فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان المحسنى فلأنها ضرورية أيضًا قال تعالى: ﴿فامساك بمعروف أو تسريح بإحسان المحسنى فلأنها ضرورية أيضًا قال المحروف أو تسريح بإحسان المحروب المح

و البقرة: ٢٢٢٩.

وفهم من إطلاق المصنف ثبوت الفسخ لها ولو وحد متبرع بالفقة وهو غير أب وإن علا وغير سيد بالنسبة لعبده فإن تبرع بها من ذكر من الأب وإن علا لموليه أو سيد عن عبده فيلزمها حينئذ قبول التبرع ووجهه في الأولى أن المتبرع به يدخل في ملك المؤدى عنه ويكون الولى كأنه وهب وقيل له بخلاف غير الأب والسيد المتبرع لأمته إذ لا يلزمها القبول لما فيه من تحمل المنة نعم لو سلمها المتبرع للزوج ثم سلمها الزوج لها لم تنفسخ لانتفاء المنة عليها صرح به الخوارزمي ويثبت لها أيضًا الفسخ بوجود مال حرام كمسروق ومغصوب؛ لأن وحوده في هذه الحالة كالعدم وعلم من كلامه أنها لا تفسخ عنع الموسر لها. سواء حضر أو غاب لتوصلها إلى حقها بالحاكم ولو كان له مال بمسافة القصر ثبت لها الفسخ بخلاف ما إذا كان دونها؛ لأنه في حكم الحضر، ولا فسخ باعساره بالأدم؛ لأنه تابع والنفس تقوم بدونه.

وأما الإعسار بالمهر فإن كان قبل الدحول فلها الفسخ أو بعده فلا وإذا ثبت لها الفسخ بما ذكر (فإن شاءت فسخت وإن شاءت صبرت) بأن أنفقت على نفسها من مالها (وبقى لها ذلك)، أى ما أعسر به الزوج (فى ذمته) وهى ممكنة نفسها من مسلمة له وإذا لم تصبر على الإعسار فلا تستقل بالفسخ بل لابد من ثبوت الإعسار عند القاضى فيفسخه أو يأذن لها فيه؛ لأنه مجتهد فيه ذلك. وإذا طلب الإمهال بمهل ثلاثة أيام، وتفسحه صبيحة الرابع إلا أن يسلم نفقته ففى الخامس هذا حكم الزوجة الحرة. وأشار إلى مقابلها فقال: (فإن كان الزوج عبدًا فالنفقة)، بمعنى المؤنة واجبة (فى وأشار إلى مقابلها فقال: (فإن كان صاحب كسب)، سواء كان الكسب. معتادًا أو نادرًا؛ كسبه) بعد النكاح (إن كان صاحب كسب)، سواء كان الكسب. معتادًا أو نادرًا؛ لأنه مندوب إليه (وإلا)، أى وإن لم يكن صاحب كسب (ففيما)، أى فتحب وتثبت في مال استقر أو في المال الذي ثبت (في يده إن كان مأذون الم بعقد مأذون ربح ورأس مال ولا فرق بين الربح الحاصل قبل النكاح أو بعده؛ لأنه لزمه بعقد مأذون

وإلى هذا أشار المصنف بقوله: (يجب على الشخص) الموسر ولو بكسب يليق به (ذكرا كان) الشخص (أو أنثى إذا كان فاضلاً عن نفقته ونفقة زوجته) يومه وليلته لحديث: «ابدأ بنفسك ثم يمن تعول». فهو مقدم على غيره والزوجة مقدمة على القريب ومثل الزوجة في ذلك مملوكه فيقدم على نفقة القريب أيضًا.

الأصول والفروع ذكورا كانوا أو إناثاو في مؤنة ما ملكه من الرقيق والبهائم.

وعبارة الرملى: فتقدم الزوجة وحادمها وأم ولده فإذا علمت هذا فالأولى للمصنف أو لا أن يذكر الرقيق مع نفقة الزوجة كما ذكر نفقة الخادم معها فلذلك ذكرها المصنف أو لا اهتمامًا بها يعنى إذا فضل عن نفسه، وعن زوجته شيء قليلاً كان أو كثيرًا وجب (أن ينفقة على الأباء والأمهات) وهم الأصول بشرط أن يكونوا أحرارا معصومين (وإن علوا من أي جهة كانوا) وإن اختلفت ملتهما؛ لأن النفقة عليهم من المصاحبة بالمعروف وقد قال تعالى: ﴿وصاحبهما في الدنيا معروفا﴾ [لقمان ١٥]. وتقاس الأباء والأمهات على وجوب نفقة الشرع الثابتة بقوله تعالى: ﴿وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف﴾ [البقرة: ٢٣٣].

كذا احتج به والأولى الاحتجاج بقوله تعالى: ﴿فإن أرضعن لكم فآتوهن أجورهن الطلاق: ٦]. ووجهه أنه لما لزمت اجرة إرضاع الولد كانت كفايته ألزم والجامع بين المقيس وهم الأصول والمقيس عليه وهم الفروع البعضية في كل بل هم أولى؛ لأن حرمة الأصول أعظم والفروع أليق بالخدمة والتعهد وتقدم أن قوله تعالى: ﴿وصاحبهما في الدنيا معروفا ﴿ [لقمان: ١٥]. دليل على وجوب نفقتهم على الفروع ويحتج للأصل أيضًا بقوله تعالى: ﴿ووصينا الإنسان بوالديه حسنا ﴾ [العنكبوت: ٨].

وفى الحديث: «إن اطيب ما أكل الرجل من كسبه وولده من كسبه». والوالدة ملحقة بالوالد في ذلك لشمول الجامع السابق لها وبرد الشهادة لها وبالعتق بالملك وحرج بقول

٣٨٤ .....

المصنف: فاضلاً عن نفقته ونفقة زوحته ما إذا لم يفضل شيء فلا شيء على القريب حينهذ؛ لأنه ليس من أهل المواساة وظاهر أن الفاضل لو كان لا يكفى أصله أو فرعه لم يلزمه غيره.

(تنبیه) لو قدر الأصل على كسب لائق به وجبت النفقة له ولا يكلف الكسب لعظم حرمته بخلاف الفرع إذا قدر على الكسب فلا تجب نفقته على الأصل بل يكلف الكسب والفرع مأمور بمصاحبة الأصل بالمعروف وليس منها تكليفه الكسب من كبر السن (و) يجب على الشخص المذكور أن ينفق (على الأولاد وأولادهم وإن سفلوا ذكورًا كانوا) هؤلاء (أو) كانوا (إناثا)، وتقدم دليل وحوب نفقتهم على الأصل في قوله تعالى: ﴿فإن أرضعن لكم ﴾ [الطلاق: ٢]. إلخ. وقد قال الله لهند بنت عتبة زوج أبي سفيان: «حذى ما يكفيك وولدك بالمعروف».

(تنبيه) يفهم من اقتصار المصنف على الفاضل عن قوته وقوت زوحته أنه يباع فى هذه النفقة ما يباع فى الدين من عقار وغيره، وهو كذلك؛ لأنها حق مالى ليس له بدل فاشبه (الدين)

فى كيفية بيع العقار وجهان أحدهما يباع كل يوم جزء بقدر الحاجة والثانى لا؛ لأنه يشق ولكن يقترض إلى أن يجتمع ما يسهل بيع العقار له ورجح النووى فى نظيره من نفقة العبد الثانى فليرجح هنا وقال الأذرعى: إنه الصحيح أو الصواب. قال: لا ينبغى قصر ذلك على العقار.

وخرج بقول المصنف: الأباء والأمهات وبقوله الأولاد وأولادهم بقية الأقارب غير من ذكر كالأخت وبنتها والعمة وفرعها والخالة وفرعها والأخ وأولاده والأعمام ولا يجب على القريب نفقتهم لفقد الجامع السابق وبالقيد السابق وهو كونهم أحرارًا ما لو كانوا أرقاء فنفقتهم على ساداتهم وبالمعصومين ما لو كانوا مرتدين أو حربيين فلا تجب نفقتهم فلو كان واحد منهم مبعضًا فتحب نفقته بالقسط. والمراد من النفقة المفهومة من أن ينفق في كلامه المؤنة؛ لأنه أعم من النفقة فلو قال: أن يموت الأباء والأمهات لكان أسلم وإنما تجب المؤنة للأقارب (بشوط الفقو) وهو معتبر في الأصول والفروع، أي يشترط في وحوب نفقة الأصل على الفرع أن يكون الأصل فقيرًا فإن كان غنيًا بمال فلا تجب نفقته على الفرع وقوله: (والعجز)، أي عن الكسب شرط في الفرع الأصل فلو كان الفرع يكتسب فلا نفقة له على الأصل بخلاف

كما تقدم لاحترامه وإنما اعتبر الفقر في كل منهما لتحقق الحاجة حينه وأسباب العجز ثلاثة أشار إليها بقوله: (إما) أن يكون (ب)سبب (زمانة) وهي معتبرة فيهما أيضًا وألحق البغوى بها المرض والإغماء (أو) بسبب (طفولة) وهذا محتبر فيهما فتحب نفقة الصغير الفقير على أصله الغني (أو) بسبب (جنون) وهذا معتبر فيهما فلو كان الفرع كبير فقيرًا أو مجنونًا وجبت نفقته على أصله الغني وكذلك الأصل إذا كان فقيرًا مجنونًا تجب نفقته على فرعه ولو بالكسب والحاصل أن من له مال يكفيه لنفقته لم تجب نفقته على القريب مجنونًا كان أو عاقلاً صغيرًا كان أو كبيرًا زمنا أو صحيح البدن إذ لم يكن أهلا للمواساة في هذه الحالة.

ومن يكتسب ويغنيه كسبه بالنسبة للفرع لا نفقة له على أصله وإذا بلغ الصبى حدًا يتأتى اكتسابه فيه فللمولى أن يكلفه الاكتساب وينفق عليه من كسبه. وقد مر غالبه تم قال الرافعى: لو هرب الولد عن الحرفة وترك الاكتساب فى بعض الأيام فعلى الأب الإنفاق عليه (وتجب نفقة زوجة الأب) على الولد ومثل زوجته مستولدته حيث وحبت عليه نفقته بأن كان فقيرًا ولو قادرًا على الكسب إلى آخر ما تقدم؛ لأنه إذا وجب عليه أن يعفه ابتداء كما سيأتى كان عليه أن ينفق على زوجته فى استدامة النكاح ولو كان عليه أن ينفق على زوجتان فأكثر، لم يلزمه إلا إغفافه بواحدة ابتداء.

(تنبيه) يجب على الأم أن ترضع ولدها الصغير اللبأ بالهمزة والقصر بأحرة وبدونها؛ لأنه لا يعيش غالبًا إلا به وهو اللبن أول الولادة ومدته يسيرة، ثم بعد إرضاعه اللبأ إن نفردت هي أو احنبية وحب إرضاعه على الموجودة منهما أو وجدتا لم تجبر على إرضاعه وإن كانت في نكاح أبيه لقوله تعالى: ﴿وإن تعاسرتم فسترضع له أحرى ﴿ الطلاق: ٦]. فإذا رغبت في إرضاعه ولو بأجرة. وكانت منكوحة أبيه فليس لأبيه منعها إرضاعه؛ لأنها اشفق على الولد من الأجنبية ولبنها له أصلح وأوفق إلا إن طلبت لإرضاعه فوق أجرة مثل أو تبرعت بإرضاعه أحنبية أو رضيت بأقل من أحرة مثل دون الأم فله منعها من ذلك، وإن كانت أم الطفل ليست منكوحة أبيه بل هي منكوحة غيره فله، أي للغير منعها من ذلك (وإن كان له)، أي للشخص (آباء وأولاد و) الحال أنه (لا يقدر على نفقة الكل) بل على البعض فقط (قدم) من الأصول بعد نفسه ثم زوجته (الأم) على الأب لزيادة عجزها ولأنها قيد انفردت بحمله إرضاعه وحضائته.

فكان حقها آكد (ثم) بعدها من الأصول يقدم (الأب) على سائر الأصول؛ لأنه أقربهم وأقواهم لإدلائهم به (ثم) بعده يقدم من الفروع (الابن الصغير) لعجزه يسبب الصغر والبنت الصغيرة، في معناه ولقوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَرْضَعِنْ لَكُمْ فَأَتُوهُنَّ أَجُورُهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٦]. (ثم) بعده يقدم من الفروع أيضًا الولد (الكبير) استصحابا لحالته الأصلية ولعموم حبر هند ولقربه فهو مقدم على ابن الابن ومن استوى فرعاه قربًا، أو بعدًا أو إرثا، أو عدمه ذكورة أو أنوثة أنفقا عليه بالسوية وإن تفاوتا في اليسار أو أيسلر أحدهما بمال والآحر بكسب لاستوائهما في الموجب وهو القرابة فإن غاب أحدهما أخذ قسطه من ماله فإن لم يكن له مال اقترض عليه فإن لم يمكن أمر الحاكم الحاضر مشالاً، بالتموين، أي بصرف المؤنة لمن هي له بقصد الرجوع على الغائب أو على ماله إذا وحده. فلو كان من تحب عليه المؤنة لمه أب وابن قدم الأب على الابن. صححه في تصحيح التنبيه وفي الروضة وأصلها في زكاة الفطر، وقيل يقدم الابن، وقيل يستويان قالوا: ومحل الخلاف في البالغ، أما الصغير. فهو مقدم جزمًا ولو اجتمعت الزوجة مع الأقارب. والحال أنه لم يكن عنده ما يكفي إلا واحدًا قدمت الزوجة؛ لأن نفقتها أثبت وأمكن فلذلك لا تسقط بمضى الزمن ولأنها وحبت عوضًا. ونفقة القريب مواساة والعوض أولى بالرعاية من المواساة (وهذه النفقة) الواحبة للقريب (مقدرة بالكفاية) لابالأمداد كالمد والمدين والمد والنصف.

فالأول للمعسر، والثانى للمغنى، والثالث للمتوسط فلو استغنى من وحبت له النفقة فى بعض الأيام والأوقات بضيافة أو هدية أو وصية أو غير ذلك لم تجب النفقة لاستغنائه عما ذكر فإذا لم يستغن بما ذكر فيعطى كسوة وسكنى تليق بحاله وقوتاو أدما يليق بسنه وتعتبر رغبته وزهادته بحيث يتمكن معه من التصرف والتردد على العادة ويدفع عنه ألم الحوع لإتمام الشبع، كما قاله الغزالى، أى المبالغة فيه وأما إشباعه فواجب كما صرح به ابن يونس وغيره وأن يخدمه ويداويه إن احتاج وأن يبدل ما تلف بيده وكذا إن أتلفه، لكنه يضمنه بعد يساره إن كان رشيدًا، كما قاله الأذرعى، ولا نظر لمشقة تكرار الإبدال بتكرر الإتلاف لتقصيره بالدفع له؛ لأنه كان متمكنا من إنفاقه من غير تسليم.

وما يضطر لتسليمه كالكسوة متمكن من توكيل رقيب به يمنعه من إتلافها (ولا تستقر) هذه النفقة المذكورة (في الذمة)،أى ذمة المنفق من أب أو ابن وإن علا الأب وإن سفل الابن بل تسقط بمضى الزمان وإن أثم المنفق بهذا المضى كأن تعدى بترك الإنفاق من حضور المنفق عليه وطلبه لها ممن تجب وإنما لم تستقر؛ لأنها من باب المواساة

ولذلك قال الأئمة: لا يجب فيها التمليك؛ لأنها من باب الإمتاع والمواساة وما كان كذلك لا تجب فيه صيغة ويستثنى من عدم الاستقرار في الذمة وعدم صيرورتها دينا مع مضى الزمن بلا نفقة ما إذا فرض قاض أو أذن في الاستقراض لغيبة أو امتناع من المنفق فحينئذ تصير دينا عليه (وإن احتاج الوالد)، وإن علا وهو معسر (الى النكاح لزم الولد الموسر إعفافه)، حتى لا يتعرض للفواحش؛ لأن الإعفاف من المصاحبة المأمور بها في قوله تعالى: ﴿وصاحبهما في الدنيا معروفا ﴾ [لقمان: ١٥].

والإعفاف يحصل (بالتزويج) بأن يسلمها مهرها ولو كانت كتابية أو يقول من وجب عليه الإعفاف وهو الوالد انكح وأنا أعطى المهر (أو) يحصل (بالتسرى)، وهو أن يملكه حارية لم يطأها الولد أو يعيطه مثلها ولا يجوز أن ينكحه شوهاء أو عجوزا كما لا يجوز أن يطعمه طعامًا فاسدًا ولا ينكحه أمة؛ لأنه مستغن عن نكاحها بمال ولده وشرط نكاح الأمة فقد المهر هذا كله في الأصل الحر. وأما الأصل الرقيق وهو محترز القيد الذي زدناه في اول الفصل فقد تقدم الكلام عليه ولأن نكاحه بغير إذن سيده لا يصح بإذنه يقتضى تعلق المهر والنفقة بكسبه إن كان له كسب وبذمته إن يكن (ومن ملك رقيقًا أو دواب)، جمع دابة وهي ما دبت على الأرض بيديها ورحليها فقط فحواب الشرطية قوله: (لزمته النفقة والكسوة) فالمراد بنفقة الرقيق ومنها أجرة الطبيب وثمن الدواء وماء الطهارة وتراب التيمم إن احتاج إلى ذلك.

وقد صرح المصنف بلزوم الكسوة للرقيق سواء كان عبدًا أو أمة أو مديرًا أو أم ولـ د زمنا كان أو لا ولو كان آبقا، أو مستأجرًا، أو مستحقة منافعه بنحو وصية أو كانت الحارية مزوحة لم تسلم لزوجها ليلاً ونهارًا ودليله قوله عليه الصلاة والسلام في حديث مسلم: «للمملوك طعامه وكسوته ولا يكلف من العمل ما لا يطيق».

وتعتبر كفايته من نفسه وإن زادت على كفاية أمثاله، ويستثنى من الرقيق المكاتب فلا تجب نفقته ولو كانت كتابته فاسدة فلا يجب له على سيده الذى كاتبه شيء؛ لأنه معه كالأحنبي وإن كان يطلق عليه أنه رقيق إذا لم يوف نجوم الكتابة فهو حينشذ مستقل بنفقة نفسه ونفقة الرقيق تسقط بمضى الزمن كنفقة القريب والعلة ما مر وهي أنها مواساة للحاجة، فإذا مضت الحاجة فاتت النفقة ولا يجوز أن يقتصر السيد في كسوته على ستر العورة؛ لأن هذا تحقير وإذلال وفي كلام الغزالى: ما يقتضى جواز ذلك حيث

جرت عادة بلدهم بالاقتصار على ستر العورة وهو حسن أ. هـ حصوصًا في أرض

السو دان.

(تنبیه) یجوز مخارجة السید رقیقه من غیر إجبار أحدهما الآخر؛ لأنها عقد معاوضة ولذلك اعتبر فیها الصیغة من الجانبین وأن صریحها خارجتك وما اشتق منه وأن كنایتها باذلتك على كسبك بكذا ونحوه یعنی أن السید یعمل خراجًا علی رقیقه لا بطریق إجبار الرقیق بل برضاه وللرقیق ذلك برضا سیده بأن یجعل السید علی الرقیق خراجا معلومًا یؤدیه كل یوم أو أسبوع أو شهر أو سنة مما یكسبه علی حسب ما یتفقان علیه. ففی الصحیحین أنه علی أعطی أبا طیبة صاعین أو صاعًا من تمر وأمر أهله أن یخففوا عنه خراجه.

وروى البيهقى أنه كان للزبير ألف مملوك يؤدون الخراج لا يدخل بيته من خراجهم شيء بل يتصدق بجميعه. ومع ذلك بلغت تركته خمسين ألف ألف ومائتى ألف. رواه البيهقى ويشترط أن يكون له كسب مباح دائم يفى بالخراج فاضلاً عن نفقته وكسوته إن جعلهما فيه فإن زاد كسبه على ذلك فالزيادة بر وتوسع من سيده له وأن يكون ممن يصح تصرفه لنفسه لو كان حرًا كما هو ظاهر ولو حارجه على ما لا يحتمله لم يجز ويلزمه الحاكم بعدم معارضته.

فقد روى الشافعي بسنده ، عن عثمان أنه قال في حطبته: لا تكلفوا الصغير فيسرق ولا الأمة غير ذات الصنعة فتكتسب بفرجها وكذا رواه البهيقي هذا حكم الرقيق. وأما الدواب فلحرمة الروح، وفي الصحيحين «أن أمرأة عذبت في هرة أمسكتها حتى ماتت جه عًا».

وفى بعض الرويات «لا هى أطعمتها ولا هـى أرسلتها تأكل من حشاش الأرض». بفتح الخاء وكسرها، أى هوامها ويقوم مقام الإنفاق على الدواب تخليتها لترعى وترد الماء إن اكتفت بذلك وإلا فعليه أن يضيف إليه من العلف ما يكفيها. قال الرافعى: يطرد ذلك فى كل حيوان محترم انتهى ولا يكلف الرقيق عملاً لا يطيقه على الدوام، كأن يكلفه مالكه العمل ليلاً، ونهارًا. فإن أطاقه يجوز تكليفه إياه، ويتبع فى تكليفه ما يطيقه العادة. كإراحته فى وقت القيلولة والاستمتاع، وفى العمل طرفى النهار وإراحته من العمل، أما فى الليل من استعمله نهارًا أو فى النهار إن استعمله ليلاً.

وإن اعتادوا خدمة الأرقاء نهارًا مع طرفي النهار اتبعت عادتهم، فعلم أنــه لا يجــوز أن

كتاب النكاح .....كتاب النكاح .....

يكلفه عملاً لا يطبقه على الدوام. لخبر مسلم: «للمملوك طعامه وكسوته ولا يكلف من العمل ما لا يطبقه». فلا يجوز أن يكلفه عملاً على الدوام يقدر عليه يومًا أو يومين شم يعجز عنه فعلم أنه يجوز أن يكلف الأعمال الشاقة في بعض الأوقات ولو كلف رقيقه مالا يطبقه أو حمل أمته على الفساد أجبر على بيع كل منهما إن تعين طريقًا في خلاصه كما قيده الأذرعي: ويجب على الرقيق بذل جهده في العمل وترك الكسل فيه (فإن امتنع) المالك (من الإنفاق على الرقيق)، والدواب (ألزمه الحاكم به)، أي الإنفاق صيانة وحفظًا للروح عن الهلاك ولخبر الصحيحين المار في شأن الهرة هذا إن كان له مال كما فهم من قوله: امتنع وأشار إلى مقابله بقوله: (وإن لم يكن له مال)

وقد صرح المصنف بجواب إن فقال: (أكرى)، أى المملوك من الرقيق والحيوان وإنما أعدنا الضمير في أكرى على المملوك؛ لأنه عام يشمل الرقيق والدواب، وهو أفيد من عوده على الرقيق فقط لاشتراكهما في هذا الحكم. ثم إن قول الشيخ الجوجرى: قبل قوله أكرى أو كان ولم يفعل، يعنى أو كان له مال ولم ينفق لا يصح؛ لأن فرض المسألة أن له مالا وألزمه الحاكم بالإنفاق. فكيف يتصور أن يكون له مال ولم يفعل أى لم ينفق مع الإلزام بالإنفاق فإذا كان كذلك فلم يحصل إلزام مع أنه فرض المسألة وعبارة النهاية وإن لم يكن له مال باع الحاكم الدابة أو جزء منها عليه فإن تعذر ذلك فعلى بيت المال كفايتها فإن تعذر فعلى المسلمين كنظيره في الرقيق فدل كلام الرملي في النهاية على أن كلام الجوجرى في قوله: أو كان ولم يفعل غير مستقيم لما علمت فحينة في يصير كلام المصنف مقصورًا على صورتين.

الأولى وجود المال مع الامتناع من الإنفاق. والثانية عدم وجود المال المصرح به فيما تقدم بقوله فإن لم يكن له مال فإذا علمت هذا فالأولى إسقاط قول الشارح أو كان ولم يفعل لما علمت من حصول التنافى بين الإلزام وعدمه وقول المصنف (عليه) ضميره يرجع للمالك والجار والمجرور متعلق بالفعل قبله. وهو مبنى المجهول، أى أكرى الحاكم المملوك من رقيق ودواب على المالك قهرًا لأجل الإنفاق عليه من أجرته لكن هذا الإكراء مقيد بقوله (إن أمكن وإلا)، أى لم يمكن الإكراء فإن شرط مدغم بلا النافية حوابه قوله (بيع)، أى المملوك المتقدم (عليه) أى على المالك وفي كلامه إجمال. أما الرقيق فالحاكم مخير فيه بين البيع والإكراه إن أمكن، وأما الحيوان فإن كان مأكولا فيجبره الحاكم إما على البيع أو الإجارة أو العلف، أو الذبح صونا للحيوان عن التلف؛ لأن في التلف إضاعة مال. وهو لا يجوز، وأما غير المأكول فيجبره إما على

۳۹۰ النكاح

بيعه أو إحارته أو علفه، لما ذكر من صونه عن التلف، والله تعالى أعلم.

(تنبيه) ما لا روح له كقناة ودار لا تجب عمارتها على مالكها وعلله المتولى بأن ذلك تنمية للمال. ولا يجب تنميته بخلاف البهائم يجبر على علفها؛ لأن في تركه إضرارًا بها وفرق غيره بحرمة الروح، قال في الاستقصاء: ولهذا يأثم بمنعه فضل الماء عن الحيوان ولا يأثم بمنعه عن الزرع ونقل الشحان، عن المتولى كراهة تركها حتى تخدب وكذلك يكره ترك سقى الزرع والأشحار عند لإمكان لما فيه من إضاعة المال قال الإسنوى: وقضيته تحريم إضاعته لكنهما صرحًا في مواضع بتحريمها كإلقاء المتاع في البحر بلا خلاف. فالصواب أن يقال بتحريمها إن كان سببها أعمالا كإلقاء المتاع في البحر وبعدم تحريمها إن كان سببها أرائ سقى الأشحار المرهونة تحريمها إن كان سببها من م ر باقتصار.

## \* \* \*

## فصل في الحضانة

بفتح الحاء لغة الضم مأخوذة من الحضن بكسر الحاء، وهو الجنب لضم الحاضنة الطفل إليه ومناسبة هذا الفصل لباب النفقات ظاهرة وهى وجوب نفقة الفرع على الأصل وبالعكس، وحقيقتها شرعًا القيام بحفظ من لا يميز ولا يستقل بأمر نفسه طفلاً كان أو مجنونًا كبيرًا. وتربيته بما يصلحه كأن يتعهده بغسل حسده وثيابه ودهنه وكحله وربط الصغير في المهد وتحريكه لينام، ووقايته عما يهلكه ويضره وفيها نوع ولاية وسلطنة وتثبت لكل من الرجال والنساء.

لكن النساء بها أليق لأنهن بالمحضون أشقق وعلى القيام بها أبصر وأشد ملازمة للأطفال والكلام أولاً في مستحق الحضانة وترتيبهم. ثم في صفات الحاضن والمحضون وقد شرع في القسم الأول فقال: (أحق الناس بحضانة الطفل) عند التنازع في طلبها (الأم) فكلامه اشتمل على مبتدأ وحبر كما هو ظاهر وإن كانت الأم أحق بها لقربها ووفور شفقتها والكبير المحنون في معنى الطفل كما مر ولحديث أن أمرأة قالت: يا رسول الله إن ابنى هذا كان بطنى له وعاء وثديي له سقاء وحجرى له حواء، وإن أباه طلقني وأراد أن ينزعه منى فقال: «أنت أحق مالم تنكحي».

وتنتهى الحضانة في الصغير بالتمييز وما بعده إلى البلوغ تسمى كفالة قالـ الماوردي، وقال غيره: تسمى حضانة أيضًا (ثم) بعد الأم في استحقاق الحضانة (أمهاتها

المدليات بإناث) حص لمشاركتهن لها في الإرث والولادة ويستثنى من ذلك ما إذا كان للمحضون زوجة كبيرة أو للمحضونة كبير ولأحدهما استمتاع بالآخر فالزوجة والزوج أولى بالحضانة أو الكفالة على الخلاف في التسمية بين الماوردي، وغيره من جميع الأقارب حكاه في الزوضة وأصلها من الروياني وسبقه إليه الماوردي ويستثنى أيضًا ما إذا كان المحضون رقيقًا فحضانته لسيده أما من أدلت بذكر بين أنثيين كأم أب فلا حق في الحضانة لإدلائها عن من لا حق له في الحضانة وقدمت أمهات الأم على أمهات الأب لقوتهن في الإرث فإنهن لا يسقطن بالأب بخلاف أمهاته ولأن الولادة فيهن محققة وفي أمهات الأب مظنونة.

وقد أشار المصنف إلى الترتيب في ذلك فقال: (يقدم) منه (القربي فالقربي) كما تقدم (ثم) بعد أمهات الأم يقدم (الأب) على سائر الجدات من جهته لأنهن يدلين به فيبعد أن يقدمن عليه (ثم) يقدم بعد الأب (أمهاته) لإدلائهن به وقوله: (كذلك) تشبيه في تقديم القربي منهن، أي أمهات الأب بتقديم القربي فالقربي من أمهات الأم.

(فرع) لو كان للمحضون بنت قدمت في الحضانة على الجدات ذكره في الروضة عن ابن كم إن لم يكن له أبوان (ثم) يقدم بعد الأب (أبوه)، أى أبو الأب (ثم) يقدم بعد الأب (أمهاته)، أى أمهات الأب وهو الجد وقوله: (كذلك) تشبيه في تقديم بعد أب الأب (أمهاته)، أى أمهات الأب وهو الجد وقوله: (كذلك) تشبيه في تقديم القربي من أمهات الأب، أى تقدم القربي فالقربي من أمهات الأب (ثم) بعد أمهات الجدات المن أمهات أل الأب كما تقدم القربي فالقربي من أمهات الأب (ثم) بعد أمهات الجدات لما تقدم (الأخت الشقيقة؛ لأن الجدات لما كن وارثان أشبهن الأمهات، والأمهات مقدمات عليها، فكذلك الجدات وشفقة الجدات اكثر من شفقة الأحت الشقيقة، وأقوى قربًا منها من جهة أن الجدات يعتمن على الفرع بخلاف الأحت المذكورة، (ثم) بعد الأحت الشقيقة (الأخ الشقيق) وإن استويا في كذلك فالأنثي أليق وأصبر على التعهد والخدمة. كما يعلم من قول المصنف: (ثم) يقدم أولاد الأبوين وهم الإخوة الأشقاء مع الاختلاف في الذكورة والأنوثة وعند الاتحاد في الذكور فقط، أو الأنوثة فقط يقرع بينهم أو بينهن عند التنازع وذلك كأخوين شقيقين أو أحتين كذلك وحكم الجمع كالمثني في ذلك فيقدم في الحضانة من خرجت له القرعة على غيره والخنثي كالذكر فلا يقدم على الذكر ولو أدعى الأنوثة صدق بيمينه.

وقول المصنف: (مَن للأب) بفتح الميم هو نائب عن الفعل الواقع بعد ثم يعني يقدم

بعد الأشقاء من كان أخًا للأب (ثم) من كان أخًا (للأم) وتقدم قريبًا أن الأنشى أليق من الذكر عند الاحتلاف بهما (ثم) يقدم بعد الإحوة مطلقًا (الخالة) على أولاد الإحوة؛ لأنها تدلى بالأم فهى بمنزلتها وأولاد الإحوة يدلون بالأب والأب مؤخر عن الأم في الحضانة والمراد من أولاد الإحوة بنت الأحت وبنت الأخ والعمة ولا يرد على تعليلهم بأنها تدلى بالأم بنت الأحت الشقيقة وبنت الأخ كذلك أو اللتين من الأم فقط، فبنتهما تدلى بالأم وإن كان بواسطة؛ لأن المراد بإدلائها بالأم بلا واسطة فلا يرد ما ذكر وأما العمة فإنها تدلى بالأب مطلقًا، أى فهى مقدمة على بنت الأحت وبنت الأخ من الأب فقط وتقدم الخالة الشقيقة على الخالة من الأب.

والخالة من الأب على الخالمة من الأم (شم) بعد الخالمة في التقديم المذكور تقدام (بنات الإخوة للأبوين ثم) يقدم (بنوهم)، أي بنو الإحوة للأبوين يعنى أن بنات الإحوة الأشقاء تقدم على بنات الإحوة للأب فقط؛ لأن الأخ الشقيق مقدم في الحضانة على الأخ للأب فكذلك بنته؛ لأنها بمنزلته فهو أقوىمن الأخ للأب وتقدم أن الأنثى أليق من الذكر في هذا الباب فلذلك قدمت بنات الإحوة على بني الإحوة وكل من الفريقين شقيق ويقدم بنات الإحوة للأبوين على بنات الإحوة للأب كما تقدم الأحت على الأخ للعلة السابقة وهي قوة القرب؛ لأن المدلى بالابوين أقوى من المدلى بأحدهما (ثم)، يقدم بعد بنات الأخوة للأبوين بنات الإحـوة (**لـلأب ثـم)** يقـدم (بنوهـم) أي بنـو الإخـوة . للأب، يعني أن الإناث، وهم بنات الإحوة المذكورين يقدمن في الحضائة على بني الإحوة للأب وإن استويا في القرب، فالإناث تقدم على الذكور؛ للعلمة السابقة كما تقدم الأحت من الأب على الأخ منه، وكما تقدم الأحوات من الأب على بنات الإحـوة . منه؛ لأن كلا منهما منزل منزلة من أدلى به فبنات الاحوات منزل منزلة الأحوات وبنات الإخوة منزل منزلة الإخوة فإذا احتمعت الأحت من الأب والأخ منه فهي مقدمة عليه فكذلك ما كان بمنزلة الأحت وهو بنت الأحت وبنت الأخ بمنزلة الأخ (ثم) تقدم بنات الأحوات (للأم) على بنات الإحوة لها، والعلة في هذا ما مر، فلا تعفل، وبنات الأخوات للأم تقدم على العمة، لإدلائهن بقرابة الأم، ولا دحل لبني الإحوة للأم في الحضانة لا لبني الأحوات مطلقًا لضعف القرابة فيهم ولا حضانة لبنت عمم لأم؛ لأنها أدلت بذكر غير وارث والفرق، بينهما وبين بنت الخال حيث كان لها حظ في الحضائة مع أن كلا منهما أدلى بذكر غير وارث أن بنت الخال أبوها أقرب للأم من أبي بنت العم للأم وسبب ضعف قرابة بني الأحوات مطلقًا أنهم لا ولاية لهم ولا وارث لهم ولا

كتاب النكاح .....

يتحملون العقل، أى الدية فكذلك ما نحن فيه فلا تثبت لهم حضانة ولا حضانة للحال ولا لأبي الأم ومثله العسم للأم وإنحا تثبت الحضانة للحالة لانضمام الأنوثة إلى القربة فالداعي لحضانتها هما معا لا كل واحد على انفراده فلا تثبت للقرابة بلا أنوثة وذلك كالحال وبني الإخوة للأم والحال والعم للأم كما مر وكذلك الأنثى بلا قرابة لاحظ لها في الحضانة كالمتعقة (ثم) بعدما تقدم من الترتيب السابق تقدم (العمة) الشقيقة أو لأب يعنى أن أخت الأب الشقيق أو أخته من أبيه فقط أو أخته من أمه لها الحضانة بعد فقد بنات الأخوات للأم المقدمات على بنات الإخوة للأم.

(ثم) يُقدَّمُ في الحضانة بعد العمة (العم) الشقيق أو لأب على بنات الحالة؛ لأن العم عنزلة الأب وهو مقدم على الحالة وعلى بناتها فالأولى لقربه وإدلائه وعصوبته، فكذا من كان بمنزلته وهو العم الشقيق أو لأب لكنه مقدم على بنات الحالة وتَقدَّمَ أن العم للأم لاحضانة له (ثم) يُقدَّمُ بعد العم بقسميه (بنات الحالة)، سواء كانت الحالة شقيقة أو لأم لأدلائهن للمحضون بقرابة الأم على بنات العم للأبوين أو للأب؛ لإدلائهن بقرابة الأم، وقرابة الأم مقدمة على قرابة الأب ولا حضانة لبنت العم للأم كما لا حضانة له (ثم) لادلائها بذكر غير وارث وهو العم للأم ولا حضانة لبنى الحال، كما لا حضانة له (ثم) بعد من ذكر تقدم (بنات العم)، على ابن العم وإن تساووا في الدرجة؛ لأن الأنوثة مع قرة القرابة فيهن آثبتت لهن الحضانة.

(شم) بعد فقد بنات العم يقدم (ابن العم) للأبوين أو للأب على غيره من العصبات، كابن عم الأب، وابن عم الجد. فابن العم بقسيمه مقدم على من ذكر من العصبات لقربه. وإن كان ذكرا وتقدم غير مرة أن العم للأم لا حضانة له حوفًا من الفتنة بها؛ بل تسلم إلى ثقة يعينها كبنته ويفهم من إطلاق المصنف أن بنت العم للأب مقدمة على ابن العم الشقيق؛ حيث أتى بثم التى فى الترتيب وابن العم المذكور واقع بعد بنات العم هذا كله عند التنازع. أما عند عدمه فينظر فى أمر الحضانة، فعند من يكون المحضون فإن تراضى المستحقون فى كونه عند واحد منهم؛ فالأمر ظاهر وإن تواكلوا فى أمره وشأنه بأن كان كل واحد يكل أمره إلى الآخر؛ فيجعل عند من وجبت عليه نفقته وهو إما الأصل أو الفرع؛ لأن النفقة لا تجب إلا عليهما وحاصل ما تقدم، أنه لا حضانة لذكر غير وارث سواء كان محرمًا كالخال أم لا كابنه وأنه لا حضانة لأنثى محرم أدلت بذكر غير وارث كأم أبى أم ولما فرغ ممن يستحق الحضانة، ومن لا يستحقها شرع فى ذكر شروطها فقال: (وشوط الحاضن العدالة) فلا يكون الفاسـق حاضنًا؛

لأن الحضانة ولاية والفاسق ليس من أهلها وإضافة شرط في كلامه للجنس وهي تعم فلا يرد أنه ذكر شروطًا لا شرطا وقضية اشتراطه العدالة أنه لابد من ثبوتها. وبه صرح النووى في فتاويه في الأم إذا نازعها الأب أو غيره من المستحقين وصرح به البغوى، وقال الماوردي والروياني: لا يشترط ذلك بل تكفي العدالة الظاهرة حتى يتبين الفسق وفي زيادة الروضة ما يوافقهما فإنه حكى وجهين ثم قال: وينبغي الاكتفاء بالعدالة الظاهرة. ويمكن الجمع بين من اشترط العدالة الباطنة التي يشترط ثبوتها عند الحاكم الشرعي، وبين من تكفي العدالة الظاهرة فمن قال بالاشتراط تحمله على التنازع بين المستحقين كالأم والأب مثلاً، ومن قال بعدم الاشتراط بل تكفي العدالة الظاهرة تحمله على عدم التنازع.

تنبيه: لو كانت الأم فاسقة بترك الصلاة فلا حضائة لها؛ لأن المحضون ربما يشب على طريقتها فيتربى عندها على حالة قبيحة من ترك الصلاة؛ لأن الصحبة تؤثر ولذلك قال بعضهم:

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى فينبغى التنبيه لمثل هذه المسألة فإنها كثيرة الوقوع وربما يقضى لها بها ولا يتنبه لهذا (والعقل) فلا حضانة لمحنونة أطبق حنونها أو تقطع فإن قل حنونها كيوم في سنة لم يبطل حق الحضانة بذلك وإنما بطل مع الجنون؛ لأنه محتاج إلى من يحفظه ويتعهده والحاضن مثل المحضون في التعهد والخدمة وفي معنى الجنون الأمراض الشاغلة عن التدبير. والحال أنه لا يرجى زوالها (والحوية)؛ فلا حضانة لرقيقه وإن أذن لها سيدها في الحضانة.

والرقيق يشمل من فيه رق ولو مكاتبًا؛ لأن في الحضانة نوع ولاية والرقيق ليس من أهلها. فحضانة الولد الحر حينئذ لمن بعد الأم الرقيقة ممن له الحضانة. وإن كان الولد رقيقًا فحضانته على سيد الأمة كأن يتزوج شخص الأمة بالشروط التي مرت في باب النكاح، فالولد يكون حينئذ رقيقًا تابعًا لأمه في الرق. وهل للسيد نزعه من الأب وتسليمه لغيره؟ قال الرافعي: فيه وجهان بناء على القولين في جواز التفريق انتهى. وبناء هذا على جواز التفريق لا يصح؛ لأنه لم يوجد إزالة ملك هنا؛ وإنما فيه رفع يد من الأب فقط. وما قالوه من حواز التفريق وعدمه مفروض في إزالة الملك بالبيع أو غيره من أنواع التصرفات التي فيها نقل الملك من ذمة إلى ذمة أخرى.

وهنا ليس كذلك (وكذا الإسلام) يشترط أيضًا في الحاض (إن كان الطفل) والمجنون الكبير؛ لأنه في معنى الصغير (مسلمًا) فلا يكون الكافر حاضنًا لواحد منهما؛ لأنها ولاية والكافر ليس من أهلها ولاحق له في تربية المسلم؛ لأنه لو ثبت له الحضانة عليه والتربية له لشب الولد على خصال الكفر وألفها؛ لأن الطبع يميل إلى أحوال من يربيه وربما فتنه في دينه. وأما عكس هذا ثبوت حضانة المسلم للكافر فلا مانع منه وهو الصحيح. وكذلك حضانة الكافر للكافر لا يمنع الكافر منها والحاصل أن الصور أربع تثبت الحضانة في ثلاث منها فتثبت للمسلم على المسلم وللكافر على الكافر وللمسلم على الكافر، وتمتنع في واحدة وهي امتناع حضانة الكافر للمسلم.

وكالام المصنف قاصر على صورة واحدة. وهي حضانة المسلم للمسلم ولوقال المصنف: يشترط اتحاد الحاضن والمحضون في الدين لدخل فيه حضانة الكافر للكافر، وحضانة المسلم للمسلم، وحضانة المسلم للكافر تثبت بالقياس الأولوي. والرابعة ممتنعة وينزع ندبا ولد ذمي وصف الإسلام من أقاربه الذميين. وإن لم يصح إسلامه احتياطًا لحرمة كلمة الإسلام ويحضنه المسلمون. وإن لم يكونوا من أقاربه ومؤنته في ماله إن كان له مال؛ وإلا فعلى من عليه نفقته إن كان، وإلا فعلى بيت المال، ثم على مايسير المسلمين؛ لأنه من المحاويج (ولا حق للمرأة في الحضانة إذا نكحت)؛ لأن النكاح يشغلها بحق الزوج، ويمنعها من القيام بخدمة للحضون. ولا أثر لرضا الزوج كمالا أثر لرضا السيد بحضانة الأمة. وقد يرجع كل منها عن الإذن في الحضانة فيحصل ضرر على المحضون، ويتكدر عليه أمره وشأنه (إلا أن تنكح من له حضانة)، على ضرر على المحضون، ويتكدر عليه أمره وشأنه (إلا أن تنكح من له حضانة)، على صاحب حق في الحضانة فشفقته تحمله على رعاية الطفل فيتعاونان على كفالته بخلاف الأجنبي. فلاحق له في الحضانة ولو رضى بها، كما تقدم؛ لأنه لا شفقة له كشفقة القريب.

ومحل ما قاله المصنف: إذا رضى من الناكح بحضانتها له فإن أبى فله المنع، وعليها الامتناع. وصورة نكاح عن الطفل لأمه هى أن يطلقها أبوه. وله أخ فتزوجت المرأة المذكورة بعد انقضاء العدة بأخ الأب وهو عم الطفل وصورة نكاح ابن عم الطفل. كأن طلقها أبو الطفل وله ابن أخ فتزوجت بعد انقضاء عدتها بابن أخ الأب وهو ابن عم الطفل، وتقدم أنه ليس من محارمه. وجعل عبد الملك المقدسي الهمداني: وهو من أقران ابن الصباغ من الموانع العمى، لكن ذهب صاحب المهمات إلى بقاء الحضانة مع العمى؛

٣٩٦ .....

لأنه لا يلزم من عمى الحاضن مباشرته للمحضون؛ بل يستنيب من هو أهل لمباشرته. وأيده بحواز إحارة الأعمى للحفظ إحارة ذمة، ومحل ما تقدم من تقديم الأم على غيرها في حضانة الطفل حيث كان غير مميز.

وقد صرح المصنف بمفهوم هذا فقال: (وإذا بلغ الصغير حدًا يميز فيه)، أى الحد والزمن المقدر لسن التمييز وهو يحصل غالبًا سن السبع أو الثمان من السنين وما قاله المصنف من إطلاق الحد غير مقيد بزمن هو الصحيح خلافًا لمن قيده بسبع سنين أو ثمان منها؛ لأن التمييز قد يحصل بأقل من هذا الزمن أو بأكثر منه إلا أنه يحمل تقييدهم بذلك على الغالب، كما قاله الشيخ الجوجرى، والتمييز يحصل بأن يأكل وحده، ويشرب وحده، وينام وحده، ويقضى حوائحه وحده، ويستنجى وحده.

وهكذا وقد صرح المصنف بجواب إذا بقوله: (خير بين أبويه) فأيهما احتاره ترك عنده لتحييره على الله تعالى عليه وسلم، غلامًا بين أبيه وأمه حسنه الـترمذى ولا فرق فى التحيير المذكور بين الغلام والحارية وإنما يخير بين الأبوين إذا احتمعت شروط الحضانة فيهما فإذا فقدت الشروط كلها أو بعضها من أحدهما فلا تخيير؛ لأن من فقدت فيه الشروط كالعدم فلم يكن من أهل استحقاقها ومثل التحيير بين الأم والأب غيرهما ممن هو على حاشية النسب كالأخ والعم ثم فرع المصنف على قوله: حير قوله (فإن كن هو على حاشية النسب كالأخ والعم ثم فرع المصنف على قوله: حير قوله (فإن كان المحضون أو أنثى؛ لأن هذا الشرط المذكور هو فائدة التحيير فلذلك فرعه على ما قبله ثم استدرك على قوله: سلم إليه فقال: (لكن لو اختار الابن أمه كان عند أبيه بالنهار ليعلمه) الصنائع (ويؤدبه) بتعليمه صنعة العلم مثلاً؛ وإن لم تكن صنعة أبيه كان أبوه حمارًا لكنه عاقل حاذق حدًا. فاللائق بالولد أن يكون عالًا مثلاً، وإن كان أبوه علمًا لكنه بليد حدًا. فالذي يليق به أن يكون حمارًا مثلاً فيؤدبه فمن أدب ولده صغيرًا سر به كبيرًا. ويقال: الأدب على الأباء والصلاح على الله. ويؤدبه بالدين ويعلمه القرآن، وغير ذلك من شروط الصلاة لأجل أن يشب على ذلك فيعتاد العبادة فلا يتركها. ويكون عند أمه ليلا؛ لأنه على الراحة.

وإن اختار الأب لم يمنعه من زيارة الأم ولا يحوجها إلى الخروج لزيارت فيحرم عليه المنع؛ لأنه يكون سببًا وسعيًا في العقوق وقطع الرحم. وهو أولى منها بالخروج؛ لأنه ليس بعورة وإن زارته لم يمنعها من الدخول عليه.

كتاب النكاح .....

وإن اختارت الأنثى الأب فله منعها من زيارة الأم وإذا أرادت الأم أن تزورها فخروجها أولى من خروج البنت لكبر سنها ولتجربتها وصغر سن البنت، وعدم اعتيادها الحروج؛ لأنها لو خرجت البنت لصار الخروج عادة لها وهذا لا يليق.

وإن اختارت الأم كانت عندها ليلاً ونهارًا أو الأب يزورها؛ لأن الخروج للرحل أليق وأنسب من خروج الأنثى؛ لأنها مبنية على الستر ما أمكن وهذا الحكم حاز في الصغير إذا كانت الأم مقدمة في الحضانة ولم يبلغ المحضون الصغير سن التمييز فاللائق في حق الأب أن يخرج لزيارته ويتبع في الزيارة العرف والعادة فتكون مرة في الدور لا في كل يوم ومتى مرض الولد سمار كان ذكرًا أو أنثى فالأم أولى بالتمريض فإنها أشفق عليه وأصير من الرجل. وإذا رضى أن تمرضه في بيته فالأمر ظاهر ويتحرز من الخلوة المحرمة بها وإن يرض فلينقل الولد إلى بيتها ويجب عليه أيضًا التحرز من الخلوة بها.

تنبيه: قد بقى من صور الاحتيار ما لو احتارهما فحينا في يقرع بينهما ويسلم لمن خرجت له القرعة منهما وما لو لم يختر واحدًا منهما فالأم أولى؛ لأن الحضانة لها ولم يختر غيرها وله بعد احتيار أحدهما احتيار الآحر؛ لأنه قد يظهر له الأمر على خلاف ما ظنه كأن يظن أن في الأب حيرًا فيظهر له أن فيه شرًا أو يتغير حال من احتاره أو لا فيحول إلى من احتاره ثانيًا. وهكذا حتى إذا تكرر منه ذلك نقل إلى من احتاره.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله: (فإن عاد)، أى رجع عن اختيار من اختاره (واختار الآخر) وجواب إن الشرطية قوله (دفع)، أى المحضون المحير (إليه)، أى إلى من اختاره ثانيًا (فإن عاد)، أى رجع عن اختيار هذا الثاني (واختار الأول) الذي رجع عن اختياره (أعيد)، أى المحضون المذكور (إليه)، أى الأول. وقد مر تفصيله وأمثلثه؛ لأن المقصود شهوته فقد يشتهى المقام عند أحدهما في وقت، وعند الآخر في وقت. كما يشتهى الطعام في وقت، ويزهد فيه في وقت آخر.

وقد يقصد مراعاة الجانبين. وقيد المصنف جواز تنقله من واحد، إلى واحد بقوله: (إلا أن يظهر منه)، أى من المحير بصيغة اسم المفعول. (بهذا التنقل ولع وحبل) يدل ذلك على قلة تمييزه فلا يتبع احتياره بل يترك عند من كان عنده قبل التمييز. وكذا لو بلغ وهو متصف بالنقصان والخبل، والله أعلم.

## كتاب الطلاق

هو لغة حل القيد مطلقاً سواء كان القيد حسيًا كقيد البهيمة أو معنويًا كالعصمة ومنه ناقة مطلقة، أى مفكوكة من قيدها الحسى فهى ترعى حيث شاءت وشرعًا حل قيد النكاح باللفظ الآتى. والأصل فيه الكتاب والسنة وإجماع الأمة بل سائر الملل أما الكتاب. فقد قال الله تعالى فيه: ﴿الطلاق مرتان﴾ [البقرة: ٢٢٩] وأما السنة فللحبر الصحيح (ليس شيء من الحلال أبغض إلى الله من الطلاق). وفي رواية صحيحة (أبغض الحلال إلى الله تعالى الطلاق). والمراد من البغض فيه زيادة التنفير عنه لا حقيقته لمنافاتها لحله، ومن ثم قالوا: ليس فيه مباح.

وقال شيخنًا العلامة الباحورى: والمراد بالحلال في هذا الحديث الشريف المكروه فإنه حلال بمعنى حائز، لكنه مبغوض لله؛ لأنه نهى عنه نهى تنزيه والطلاق بالنظر للمكروه منه من جملة الحلال. بمعنى المكروه ولكنه أشد بغضًا إلى الله من غيره من المكروه لما فيه من قطع النكاح الذي طلبه الشارع فاندفع بذلك استشكال الحديث بأنه يقتضى أن الحلال مبغوض لله، والطلاق أشد بغضًا منه. مع أن الحلال لا بغض فيه والمراد من البغض في حقه تعالى عدم الرضا به، وعدم المحبة كما تقدم تفسيره بالتنفير وهو إما واحب كطلاق مول لم يرد الوطء وحكمين وداما على وكالتهما عن الزوجين ورأياه، أي وجوب الطلاق أو مندوب كأن عجز عن القيام بحقوقها ولو لعدم الميل إليها أو تكون غير عفيفة ما لم يخش الفحور، أو سيئة الخلق بحيث لا يصبر على عشرتها عادة فيما يظهر وإلا فمتى توجد أمرأة غير سيئة الخلق.

وفى الخبر الشريف: «المرأة الصالحة فى النساء كالغراب الأعصم». كناية عن ندرة وجودها إذ الأعصم. وهو أبيض الجناحين وقيل: الرجلين أو أحدهما كذلك أو يأمره به أحد والديه، أى من غير تعنت. كما هو شأن الحمق من الأباء والأمهات ومع عدم خوف فتنة أو مشقة بطلاقها فيما يظهر أو حرام كالبدعى، أو مكروه بأن سلم الحال عن ذلك كله وأركانه خمسة: صيغة، ومحل، وولاية عليه، وقصد، ومطلق.

وأشار المصنف إلى الصيغة وإلى المطلق وهو الزوج مع شرطه فقال: (يصح الطلاق) وهذا هو الصيغة التي هي الركن الأحير وهو المطلق. وقوله: (من كل زوج) هو الركن الأحير وهو المطلق. وقوله: (بالغ عاقل مختار)، هو شرط فيه ويلزم من الزوج الزوجة وهي المحل

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق ....

ويلزم منه أيضًا أن له الولايه عليه ويفهم من لفظ الطلاق أن المطلق يكون قاصدًا أن هذا المفظ مستعمل في معناه. وهو حل العصمة غالبًا، فإذا لم يقصد هذا المعنى بأن سبق لسانه إليه أوحكى هذا اللفظ عن الغير، أو يتكلم به لأجل التعليم لم يقع عليه الطلاق لكن لا تقبل دعوى سبق اللسان منه في الظاهر إلا بقرينة؛ فحينئذ يصدق ولو قصد اللفظ. ولكن لا لمعناه كأن كان اسمها طالقًا فقال: يا طالق، وقصد النداء لم تطلق، فإن قصد الطلاق وقع وإن أطلق ولم ينو شيئًا ففي الكفاية الأشبه الحمل على النداء، ومثله في التهذيب وهو الأصح في الروضة، أي فلا تطلق ومن ذلك ما إذا لقن، أي ألقى الأعجمي لفظ الطلاق بغير لغته فتلفظ به وهو لا يفهم معناه فكيف يتصور قصده إياه المعنى. ولو قال: قصدت معناه فكذلك؛ لأنه إذا لم يفهم معناه فكيف يتصور قصده إياه ومن ذلك على ما قاله النووى في مسألة الواعظ القائل لحاضرى مجلسه.

وقد تضجر منهم طلقتكم ثلاثًا وكانت زوجته فيهم فإنه لم يقصد معنى الطلاق وقد حكى الغزالى، عن شيخه الإمام أنه أفتى فيها بالوقوع، وأنه قال فى القلب منه شئ. قال الرافعى: وينبغى أن لا تطلق؛ لأنه إذا لم يعلم أن زوجته فى القوم كان مقصوده غيرها فأشبه ما لو حلف لا يسلم على زيد فسلم على قوم هو فيهم واستثناه بقلبه فإنه لا يحنث وتعجب من كلام الرافعى فإنه فى مسألة اليمين علم بزيد واستثناه وهذا لا يعلم بزوجته ولم يستثنها. وتعجب من كلام الإمام لما تقدم وهو أنه لم يقصد معنى الطلاق، ولا يقال: قد تساوى الصريح والكناية فى اعتبار القصد لأنا نقول الكناية قد تميزت عن الصريح بقصد الإيقاع بذلك اللفظ الذى هو كناية وإن لم يقصد معنى ذلك اللفظ فى نفسه بخلاف الصريح فإنه لابد فيه من قصد اللفظ لمعناه. كما تقدم، والله أعلم.

وقد شرع المصنف يذكر محترزات الشروط السابقة في المطلق على سبيل اللف والنشر المرتب فقال: (فلا يصح طلاق صبى ومجنون) لا تنجيزًا ولا تعليقًا لرفع القلم عنهما كما في الحديث المشهور فإذا قال المراهق: فإذا بلغت فأنت طالق، أو المحنون: إذا أفقت فأنت طالق فبلغ الصبى أو أفاق المحنون لم يقع الطلاق المعين على ما ذكر (و) لا يصح طلاق (مكره) على الطلاق (بغير حق)، لما صححه الحاكم من قوله على: لا طلاق في إغلاق، أي إكراه وفي الحديث «رفع عن أمتى الخطأ والنسيان. وما استكرهوا عليه». فإن كان بحق وقع، وصورته كما قال: جمع إكراه القاضي للمولى بعد مدة الإيلاء على الطلاق، وشرط الإكراه قدرة المكره، بكسر الراء، على تحقيق ما هدد به المكره بفتحها بولاية أو تغلب وعجز المكره بفتح الراء عن دفع المكره بكسرها

بهرب منه أو استغاثة بمن يخلصه أو نحو ذلك وظنه أنه إن امتنسع مما أكـره عليـه فعـل مـا خوفه به.

ويحصل الإكراه بالتخويف وذلك (مثل أن هدد)، أى المكره بفتح الراء فيكون الفعل مبينًا للمفعول. ويحتمل أن يقرأ بالبناء للفاعل، أى هدد المكره بكسر الراء والمفعول عذوف تقديره المكره بفتح الراء. والأحسن أن يكون مبينًا للمفعول؛ لأن التهديد واقع على المكره، أى هدد المكره على الطلاق. ومثل الطلاق غيره من سائر التصرفات كالبيع، والعتق والنكاح والإقرار وغير ذلك؛ فلا تصح تصرفاته إذا لم يظهر منه قرينة اختيار في إرادة ما أكره عليه وإلا نفذ منه. بخلاف نحو الرضاع فإن الإكراه فيه لا يرفع ما يوجبه من التحريم إذ لا يخرجه عن كونه محرمًا لتعلق التحريم فيه بوصول اللبن إلى الجوف. ولا عبرة بالقصد وقوله: (بقتل)، أى للنفس (أو قطع عضو) من أعضائه كاليد والرجل (أو) بـ(ضوب مبوح)، أى شديد وقوله: (وكذا شتم أو ضرب يسير) جملة من مبتدأ مؤخر وخبر مقدم قصد بها التنبيه بما تقدم من القتل والقطع، أى يسير) حملة من مبتدأ أو مثل القطع والقتل والضرب الشديد في أنه يحصل به الإكراه.

وكذا يقال في الضرب اليسير (و) الحال أن الشخص المهدد بصيغة اسم المفعول (هو من ذوى)، أى أصحاب (المروءات و) من ذوى (الأقدار) بفتح الهمزة جمع قدر بفتح القاف، وسكون الدال. أى أهل الإعظام والرتب العالية. فهو بمعنى ما قبله وهم أهل المروءات. فحينئذ يصير الشخص مكرها وينبغى للمكره أن يورى مثل أن يريد بقوله: طلقت فاطمة غير زوجته أو ينوى الطلاق من الوثاق وهو المعنى اللغوى أو يقول: سرًا إن شاء أو ينوى بطلقت الإخبار كاذبًا، ولو ترك التورية لدهشة أو غيرها لم يقع الطلاق؛ لأنه بحبر على اللفظ؛ ولا نية له تشعر بالاحتيار والمراد من التهديد بما تقدم الحصول بالفعل لا بالوعد. أما لو حوفه بشيء مما ذكر في المستقبل بأن قال له: إن لم تطلق زوجتك الأن وإلا قتلتك في غد مثلا. فإذا طلق في الحال وقع عليه الطلاق (ومن تقله فيه وذلك (كالسكران) وفسره الشافعي: بأنه الذي احتلط كلامه المنظوم وانكشف سره المكتوم من التغير يقع عليه اسم السكران، فهو موضع الكلام وهذا هو الأقرب عند الرافعي. من التغير يقع عليه اسم السكران، فهو موضع الكلام وهذا هو الأقرب عند الرافعي.

وصرح المصنف بجواب من الشرطية بقوله: (يقع طلاقه)؛ لأن السكران وإن كان

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

غير مكلف لكنه يعامل معاملته تغليظا عليه، كما نقله في الروضة عن أصحابنا وغيرهم؛ ولأن صحته من قبيل ربط الأحكام بالأسباب، كما قاله الغزالي في المستصفى، وأجاب عن قوله تعالى: ﴿ولا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى ﴾ [النساء: ٤٣] الذي استند إليه الجويني وغيره في تكليف السكران بإن المراد به من هو في أوائل السكر، وهو المنتشى. أي المبتدى في أول السكر لبقاء عقله وانتفاء تكليف السكران لانتفاء الفهم الذي هو شرط التكليف والكلام في السكران المتعدى؛ لأنه المراد عند الإطلاق بخلاف غير المتعدى فلا يقع عليه طلاق. ولو قال السكران بعد الطلاق: وإنما شربت الخمر مكرهًا، أو غير عالم بأنه خمر صدق بيمينه.

والحاصل أنه وقع خلاف السكران فقيل هو مكلف، كما هو رأى الجويني ومن تبعه. وعليه ظاهر الآية والمعتمد أنه غير مكلف ولكن تصرفاته نافذة وأقواله معمول بها تغليظًا عليه كما سبق. ولا ترد الآية؛ لأنها محمولة على أوائل نشوة السكر. فليست من محل الخلاف بخلاف من زال عقله سواء صار زقا مطروحا أم لا ومن أطلق عليه التكليف أراد أنه بعد صحوه مكلف بقضاء ما فاته، أو أنه يجرى عليه أحكام المكلفين وإلا لزم صحة نحو صلاته، وصومه.

ومن شرب ما يزيل عقله لحاجة التداوى فهو كالمجنون فلا يقع طلاقه (وله)، أى الزوج (أن يطلق) زوجته (بنفسه) بالإجماع. قال تعالى: ﴿يا أيها النبي إذا طلقتم النساء﴾ [الطلاق: ١]. وفي حديث عمر فإن شاء أن يطلقها، وإن شاء أن يبقيها (وله أن يوكل) من يطلقها إذا كان ممن يصح منه الطلاق؛ لكن يكون التوكيل المذكور بالتنجيز لا بالتعليق؛ لأن الطلاق رفع عقد كالرد بالعيب. فجاز التوكيل فيه (ولو) كان الوكيل (امرأة) كأن يقول لها: طلقي أو أبيني نفسك فإذا قالت المرأة: طلقت نفسي حاز ووقع الطلاق.

وتفويض الطلاق إلى الزوجة إما توكيل أو تمليك كما سيأتى؛ لأن الزوج يملك التطليق بنفسه. فله التوكيل فيه والزوجة أهل للتوكيل بأن كانت مكلفة رشيدة، وكذلك التمليك وهو القول الجديد وخرج بالتنجيز التعليق، فلا يصح تعليق التفويض بأن يقول الزوج إذا حاء رمضان فطلقى نفسك على القولين؛ لأن تفويض الطلاق في معنى اليمين فلا يصح تعليقه على ما تقدم في الوكالة وقال في المنهاج: ولو قال: إذا جاء رمضان فطلقى نفسك لغا، أي التعليق المذكور على قول التمليك. قال في النهاية: لأنه لا يصح تعليقه ويصح على قول التوكيل لما مر فيه من أن التعليق يبطل خصوصه لاعموم الإذن.

٢٠٢ .....

وقول الشارح، يعنى المجلى، وتقدم في الوكالة، أنه لا يصح تعليقها بشرط في الأصح وأنه إذا نجزها. وشرط للتصرف شرطًا جاز فليتأمل الجمع بين ما هنا وما هناك فيه إشارة لذلك هذا خبر عن قوله فيما تقدم وقول الشارح: لأنه مبتدأ أنتهى من النهاية مع زيادة (وللوكيل أن يطلق متى يشاء) ما لم يعزله الموكل قبل إيقاع الطلاق الموكل فيه. ولا يخالف الوكيل الموكل فيما وكله فيه من عدد الطلاق فلو وكله في إيقاع طلقة فطلق اثنتين أو أكثر لم يقع إلا ما وكله فيه، وهو الطلقة الواحدة. أو وكله في اثنتين فطلق ثلاثًا لم يقع إلا اثنتان.

وظاهر كلام المصنف كما في التنبيه له أنه لا فرق في وكالة الطلاق بين أن يقبل الوكيل على الفور. أم لا وهو مقتضى ما مر في باب الوكالة من أنه لا يشترط في صحة الوكالة القبول لفظًا، بل يكفى في صحتها الفعل أو القول من أحد الطرفين. ولا يشترط في كل منهما، بل يكفى القبول مع التراخي. وكذلك الفعل ويدخل في قبول المصنف: متى شاء زمن الحيض. فظاهرة أنه يصح الطلاق فيه، وهو كذلك غاية الأمر أنه بدعة محرمة خلافًا لما قاله صاحب التنقيح من أنه لا ينفذ لتحريمه؛ لأن التحريم لا يلزم منه عدم صحة الوقوع ثم قال: ويحتمل تنفيذه كطلاق الموكل فلو وكله ليطلق في الحيض فيظهر أنه لا يصح لظهور قصد المعصية. وتقدم لك أن المعتمد فيه الصحة والحيض لا يمنع الوقوع. بدليل حديث ابن عمر المطلق فلو كان الطلاق فيه غير واقع لما أمره بالمراجعة حين أن قال النبي على لسيدنا عمر: «مره فليراجعها».

ولما كان قول المصنف وللوكيل أن يطلق متى شاء شاملاً للزوجة وللأجنبى أخرج الزوجة المفوض إليها الطلاق بالاستدراك المذكور بقوله: (لكن إذا قال لزوجته: طلقى نفسك، فقالت على الفور: طلقت نفسى، طلقت)؛ لأن هذا تمليك يتعلق بعرضها فنزل منزلة قوله: ملكتك طلاقك فيلزم فيه القبول فوراً بخلاف وكالة الأجنبى فيه فلا يلزم فيه الفور كما مر في باب الوكالة (فإن أخوت) القبول بقدر ما ينقطع به عن الإيجاب، ثم طلقت فلا يقع الطلاق. وتقدم أن للوكيل، وهو الزوج، الرجوع قبل أن تطلق نفسها كما يجوز في سائر التمليكات قبل القبول، وتقدم أن تعليق التمليك لا يصح فلا يستفيد الزوج تطليق نفسها في رأس الشهر المعلق عليه لإلغاء هذا التعليق. كما يلغوا التمليك في قوله: إذا حاء رأس الشهر ملكتك هذا العبد. ولو التعليق. كما يلغوا التمليك في قوله: إذا حاء رأس الشهر ملكتك هذا العبد. ولو التعليق، فقسك، من غير تعليق منه، فقالت: طلقت نفسي إذا جاء رأس الشهر، لم يقع الطلاق إذا جاء رأس الشهر، لأنه لم يملكها التعليق، وتقدم أنه لا يصحح لم يقع الطلاق إذا جاء رأس الشهر، لأنه لم يملكها التعليق، وتقدم أنه لا يصحح

فكذلك الزوجة لا تعلق الطلاق بالنيابة عنه؛ لأنه بمنزلة اليمين وهي لا تعلق لا بالنيابة، ولا بغيرها ولا فرق في عدم صحة تعليق التفويض بين أن يقول الزوج: طلقى نفسك اقتصارًا على هذا اللفظ، أو يأتى بقوله لها: إن شئت إن أخرها وبالأولى إن قدمها؛ لأنه يكون تعليقًا والتعليق لا يقع به طلاق، قاله القليوبي على المحلى. وإن كان في تأخيرها هذا اللفظ تعليقًا أيضًا، لكنه لما أخره وكان التأخير منوطًا بمشيئتها في الواقع كان كالعدم؛ لأن لزوم الفور في قبول التمليكات لا فرق بين أن يصرح الموحب بجواز تأخير المشيئة أم لا.

وقد تقدم أن تفويض الطلاق إلى الزوحة تمليك وهو القول الأظهر الجديد. وقيل هو توكل كما لو فوضه إلى الأجنبي وحينئذ نيأتي فيه ما تقدم في طلاق الوكيل من عدم اشتراط القبول، أي بالقبول وتقدم في بابها أيضًا أن المدار على عدم الرد وهل يجب الفور على هذا القول أم لا؟ وجهان. أحدهما: لا، فتطلق متى شاءت كتوكيل الأجنبي وهو ظاهر كلام المصنف فيما تقدم وهو الصحيح. والوجه الثاني: نعم أي أنه يشترط في القبول أن يكون الطلاق على الفور، فتطلق على الفور أيضًا. فإن توكيل المرأة يشعر بتمليكها نفسها، بلفظ يأتي به وذلك يقتضي حوابًا عاجلاً. والخلاف المذكور في اشتراط الفور في توكيلها الطلاق، وعدم الاشتراط إذا كان التوكيل بغير متى شئت. فإن كان بها بأن قال لها: وكلتك في طلاق نفسك متى شئت، أو ملكتك طلاق نفسك، فلا يشترط الفور في وقوع الطلاق على القولين.

وقد أشار المصنف إلى ذلك على طريق الاستثناء من عموم قوله: لكن إذا قبال النووج لاوجته، إلى آخر كلامه، فقال: (إلا أن يقول طلقى نفسك متى شئت)، لكن هذا الاستثناء من وقوع الطلاق على الفور، على القول بأن التفويض المذكور إليها تمليك لا على القول بأنه توكيل؛ لأنه لايشترط فيه الفورية. على خلاف في ذلك (ويملك) الزوج (الحو)، والمراد بالحر في كلامه كامل الحرية؛ لأن من به رق ولو مبعضًا لا يملك إلا طلقتين كما سيأتي وقد يملك الثالثة وهو رقيق كذمي طلق زوجته طلقتين شم التحق بدار الحرب وحارب واسترق. فأنه يملك عليها الطلقة الثالثة؛ لأنها لم تحرم عليه بالطلقتين، وطريان الرق لا يمنع الحل السابق. فإذا أراد نكاحها بإذن سيده حلت له على الأصح ويملك عليها الثالثة؛ بخلاف ما لو طلقها طلقة شم استرق فإنها تعود له بطلقة واحدة؛ لأنه رق قبل استيفاء عدد طلاق العبيد، وإنما ملك الحر على زوجته حرة كانت،

أو أمة (ثلاث تطليقات)؛ لأن العبرة عندنا بالزوج؛ لأنه المالك للعصمة خلافًا لأبى حنيفة رضى الله تعالى عنه ويدل لنا ما رواه البيهقى أن النبى شي قال: «الطلاق بالرحال والعدد بالنساء».

وإنما ملك الحر ثلاث تطليقات لقوله تعالى: ﴿الطلاق مرتان فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان﴾ [البقرة: ٢٢٩] وقد قال ، كما صححه ابن القطان، حين سئل عن الثالثة: «هو قوله: ﴿أو تسريح بإحسان﴾». ولا يحرم جمع الطلقات الثلاث على المعتمد كما سيأتي في كلامه التصريح بالكراهة (و) يملك (العبد) عليها (طلقتين) فقط حرة كانت الزوجة أو أمة والمبعض والمكاتب والمدبر كالعبد القن فلا يملك عليها الثالثة. لما روى الدارقطني مرفوعًا: «طلاق العبد طلقتان»، والعبرة بالزوج لا بالزوجة؛ لأن العصمة بيده كما مر في الزوج الحر.

(تنبیه) لو طلق كل من الحر والعبد دون ما يملكه ثم راجع أو حدد عادت له بما بقى من الطلاق وإن اتصلت بأزواج وإذا استوفى ماله ثم حدد نكاحها بعد اتصالها بزوج آخر عادت له بما يملكه؛ لأنها زوجة حديدة (ويكره)، أى الطلاق (من غير حاجة) لقوله في فيما رواه الحاكم، وصحح إسناده: «أبغض المباح إلى الله تعالى الطلاق». ومن الحاحة أن لا تكون الزوجة مريضة الصفات والأخلاق. ونقل ابن الرفعة عن العلماء أنهم قسموا الطلاق إلى ماعدا المباح من الأحكام، وتقدم الكلام عليها ولا بأس بإعادة الكلام مبسوطًا مفصلاً زيادة على مامر؛ فالواحب طلاق المولى أى الحالف على زوجته أنه لا يطئوها مدة تزيد على أربعة أشهر. فإذا مضت المدة المذكورة وجب على الزوج إما الفيئة والرجوع إلى الوطء ويكفر عن يمينه. وإما الطلاق فإذا امتنع منه أمره الحاكم بالطلاق على سبيل الوجوب فأى شيء فعل من الأمرين إما الطلاق وإما الفيئة وقع واجبًا.

والمستحب كما إذا كانت غير عفيفة واستدل على استحبابه بقوله عليه الصلاة والسلام: لمن قال: إن امرأته لا ترد يد لامس: «طلقها». قال، أى ابن الرافعة: والدليل على أن الأمر فيه للندب، لا للوحوب قوله، حين قال له: إنى أحبها: «أمسكها».

والحرام طلاق البدعة وسيأتى وتقدم ذكره المكروه في كلام المصنف وفي الحيلمي أنه يكون مباحًا ولم يصوره قال: ولعل صورته تحصل بما إذا كمان النووج لا يهواهما فإنه لا كراهة في الطلاق. والحالة هذه صرح بها الإمام.

وقد أشار المصنف إلى ما قلناه سابقًا من عدم حرمة جمع الطلقات الثلاث فقال: (والثلاث)، أى جمعها وإيقاعها معًا (أشد) كراهة من إيقاع الواحدة؛ لأنه ربما ندم لعدم تمكنه حينئذ من المراجعة. (وجمعها)، أى الثلاث وإيقاعها على الزوجة (في طهر واحد أشد) كراهة من تفريقها على الأقراء خلافًا لمن جعل ذلك بدعة محرمة ووجه الجواز ما في قصة العجلاني هي أنه لما لاعن زوجته طلقها ثلاثًا، ولم ينكره النبي النزجر عن فعله. والدليل على وقوع الثلاث ما رواه ابن حبان وصححه أنه الله حلف ركانة حين طلق زوجته ألبتة ثم قال: ما أردت إلا واحدة فحلفه الطلاق في أنها لابد من اقترانها بكل اللفظ أو بعضه.

(فرع) لو قال أنت طالق ثلاثًا على سائر المذاهب ففيه خلاف، والذى يتجه أنه إن نوى بذلك شدة العناية بالتنجيز وقطع العلائق وحسم تأويلات المذاهب فى رد الشلاث عنها وقع الثلاث، وإن نوى التعليق بأن قصد إيقاع طلاق اتفقت المذاهب على وقوعه لم تطلق إلا إن اتفقت المذاهب المعتد بها على أنها ممن يقع عليها الثلاث حال التلفظ بها وإن أطلق فللنظر فيه بحال، والمتبادر الأغلب من قائلي ذلك قصد المعنى الأول فليحمل الإطلاق عليه ولما فرغ من الكلام على كراهة الطلاق شرع في تقسيمه إلى سنى وبدعى وبعضهم زاد لا ولا أى لا سنى ولا بدعى كما زاده المصنف فقال: (شم الطلاق) وبلنسبة لما ذكر (على) ثلاثة (أقسام): قسم (سنى و) قسم (بدعى)، أى (محرم)، قسم (خال عن السنة والبدعة) وتقسيمه بهذا الاعتبار قال الرافعى: إنه المشهور المستعمل.

ومنهم من جعله قسمين فقط سينًا وهو الجائز وبدعيًا وهو المحرم وعلى هذا فالشالث داخل في السنى؛ لأنه لا يراد به ما فيه ثواب وإن قاله البرماوى على ابن قاسم؛ لأنه حينئذ يكون قاصرًا على الطلاق المندوب. كطلاق غير مستقيمة الحال دون المكروه كطلاق مستقيمة الحال كما سيأتي. والمراد بالبدعي فيه: الحرام، كما في الأول، والمراد بلا ولا ما ليس سنيا ولا بدعيًا كطلاق للصغيرة والآيسة والحامل وغيرها، مما سيأتي في كلامه. والمصنف قد مشى على جعل القسمة ثلاثية كما علمت فيكون السنى هو المندوب، والبدعي هو الحرام و لا ولا لا مندوبًا ولا حرامًا.

وقد فصل المصنف الأقسام بقوله: (أما السنى فهو أن يطلق) الزوج زوجته وهـى مدخول بها غير الحامل والمختلعة وهذا غير الجائز بالمعنى المقابل للمندوب وقولـه: (فى

٤٠٦ .....

طهر لم تجامعها فيه) متعلق بيطلق وهذا هو ضابط السنى، وذلك لخبر ابن عمر فى الصحيحين وهو أنه: طلق زوجته فى الحيض فقال الله الأبيه عمر «مره فليراجعها شم ليمسكها حتى تطهر ثم تحيض ثم تطهر ثم إن شاء أمسك وإن شاء طلق فتلك العدة التى أمر الله تعالى أن يطلق لها النساء». يشير إلى قوله تعالى فطلقوهن لعدتهن الطلاق: ١]، أى للوقت الذى يشرعن فى العدة فيه.

(والبدعة المحرمة) هي (أن يطلق) الزوج الزوجة (في الحيض) حرج بقوله: أن يطلق في الحيض تعليق الطلاق فيه بصفة فلا يحرم، لكن إن وحدت الصفة في الطهر سمى سنيا؛ وإن وحدت في الحيض سمى بدعيًا. إلا أنه لا إثم فيه إلا إن وقع الصفة فيه باحتباره كأن قال: إن دخلت الدار فأنت طلق ثم دخلها مختارًا في الحيض فيأثم بذلك؛ لأن إيقاع الصفة باختياره في الحيض كإنشاء الطلاق فيه.

وقول المصنف: (بلا عوض) متعلق بيطلق أيضًا أى من غير عوض تدفعه الزوجة فى مقابلة الطلاق. ويسمى اقتداء فإن كان الطلاق فى مقابلة ما دفعته الزوجة له، فلا يكون بدعيًا؛ لأنها راضية بتطويل العدة على نفسها ولأن بذلها المال يشعر بالضرورة والحاجة الشديدة إلى الخلاص، ولو اختلعها الأجنبي وسئلت الطلاق من غير مال ف الأظهر كونه بدعيًا وقوله: (أو فى حيض جامعها فيه) معطوف على قوله فى الحيض، أى أو جامعها فى حيض قبله سواء جامعها فى القبل أو فى الدبر؛ لأن الوطء فى الدبر كالوطء فى القبل فى وحوب العدة. وإن كان لا يثبت به النسب على المعتمد واستدخال المننى المحترم كالجماع فيكون بدعيًا مع الإثم إن علم استدخالها وإلافلا إثم؛ وإنما كان فى ذلك بدعيًا لمخالفته فيما إذا طلقها فى الحيض لقوله تعالى فطلقوهن.

فإن زمن الحيض لا يحسب في العدة فتتضرر بطول المئة ولأدائه إلى الندم فيما إذا طلقها في الطهر الذي حامعها فيه، أو في حيض قبله لو ظهر حمل فإن الإنسان قد يطلق الحائل، دون الحامل، وعند الندم قد لا يمكنه التدارك بأن يكون الطلاق ثلاثًا فيتضرر هو والولد بتربيته عند غير أبيه. والحماع في حيض قبل الطهر لا يدل على براءة الرحم. لا حتمال كونها مما دفعته الطبيعة أولاً، وتهيأ للحروج. ومن البدعي قسم لم يذكره المصنف. وهو أن يقول الزوج لزوجته: أنت طالق مع آخر جزء من طهرك وإن لم يطأها فيه، والمعنى فيه أيضًا لزوم تطويل العدة بناء على أن الانتقال لا يحسب قرء وهو الصحيح فيكون الحيض غير محسوب من العدة، فيكون الطلاق بدعيًا؛ وهذا بخلاف ما لو قال: فيكون الحيض غير جزء من حيضتك، ومثله ما لو طلقها طلقة في الطهر ثم في الحيض أنت طالق مع آخر جزء من حيضتك، ومثله ما لو طلقها طلقة في الطهر ثم في الحيض

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق ....

أخرى. فإنه يكون سنيًا أيضًا؛ لأنها لا تستأنف العدة للطلاق الشانى بـل تبنى على مـا مضى فهذا طلاق فى الحيض وليس بدعيًا ومثل ذلك، ما لو علق سيد الأمة عتقهـا على طلاقها كأن قال: إن طلقك زوجك اليوم فأنت حرة وكانت حائضًا فطلقها زوجها لأجل العتق لم يحرم. فإن دوام الرق أضر بها من تطويل العدة.

وقد لا يسمح به السيد بعد ذلك أو يموت فيدوم الرق عليها فهذا طلاق واقع فى الحيض وليس بدعيًا بل هو سنى لاستيفائه الطهر المحسوب والشروع فى العدة وحينئذ فيستثنى هذا من كون الطلاق فى الحيض بدعيًا، كما يستثنى ما قبله من كون الطلاق فى الحيض بدعيًا، كما يستثنى ما قبله من كون الطلاق فى اخر جزء فى الطهر سنيًا ولو أتى بفى بدل مع فى هاتين الصورتين فقال: أنت طالق فى آخر جزء من حيضتك كما لو أتى بمع عند الجمهور، خلافًا للمتولى، من طهرك أو فى آخر الطهر سنيًا وخرج بقول المصنف أن يطلق ما إذا رأى الحكمان الطلاق فى الحيض أو القاضى الطلاق على المولى فلا بدعة فيه للحاجة إلى قطع المنازعة والمخاصمة فى ذلك.

وأما إذا طلق المولى بنفسه فكذلك؛ لأنها طالبة وله وللرافعى فيه بحيث (فإذا فعل)، أى طلق الزوجة طلاقًا بدعيًا (ندب له أن يراجعها) إن لم يستوف عدد الطلاق. وإنما ندب له المراجعة لما تقدم من حديث ابن عمر من قوله: «مره فليراجعها». وإذا راجعها بعد الطلاق فهل له أن يطلق فى ذلك الطهر التالى لتلك الحيضة فيه وجهان، أصحهما: لا؛ لأنه إن وطئها فى الطهر الأول حرم الطلاق فيه وإلا فكأنه راجع لمجرد الطلاق وهو منهى عنه كأصل النكاح. فليمسكها حتى تحيض وتطهر مرة أحرى ليتمكن من الاستمتاع فى الطهر الأول.

ولما فرغ من السنى والبدعى ذكر القسم الثالث: وهو لا ولا فقال: (وأما الطلاق الخالى عنهما)، أى عن السنى والبدعى (ف) هو طلاق (الحامل و) طلاق الزوجة (غير المدخول بها) أما الصغيرة والآنسة فلأن عدتها بالأشهر لا تختلف المدة فيها. ولا تظهر الندم بسبب الولد. وأما الحامل فلأنه إذا ظهر حملها لم تختلف المدة في عدتها، ولم يظهر الندم بسبب الولد لوحوده، وأما غير المدخول بها فلا عدة عليها، ولا ولد لها فانتفى عن الأربعة المذكورات سبب كون الطلاق بدعيًا حرامًا وهو التضرر بتطويل العدة وكذلك انتفى عنهن سبب كونه سنيًا بناء المشهور في تفسيره من أنه طلاق المدخول بها التي ليست بحامل وليست صغيرة ولا آيسة.

ويفهم من قوله أن يطلق أيضًا أن الفسخ لا يوصف بكونه سنيًا ولا بدعيًا فإنه إنما يشرع لدفع ضرر نادر فلا يناسبه تكليف مراقبة الأوقات وفي زيادة الروضة، عن الماوردي: لو أعتق أم ولده أو أمته الموطوءة في الحيض، لا يكون بدعيًا وإن طال زمن الاستبراء؛ لأن مصلحة تنجيز العتق أعظم. وقد يحرم الطلاق بسبب آحر غير الحيض وهو أن يطلق من كان يقسم لها قبل نوبتها فحرمة هذا الطلاق لم تكن بسبب الحيض بل لأجل ترك نوبتها من القسم.

ولما فرغ من أحكام الطلاق شرع في بيان اللفظ الدال عليه وهو إما صريح، أو كناية فقال: (والألفاظ التي يقع بها الطلاق قسمان) القسم الأول: ألفاظ هي (صريحة و) القسم الثاني: ألفاظ هي (كناية) ثم فرق المصنف بينهما فقال: (فالصريح) ما (يقع به الطلاق) مطلقًا. (سواء نوى به الطلاق أم لا)، لاشتهاره فيه وعدم احتماله لغيره، ولو قال المصنف: سواء نواه، أي الطلاق به أي بهذا اللفظ لكان أحسن؛ لأن عبارته فيها الإظهار في مقام الإضمار كما هو ظاهر، أما وقوعه باللفظ الصريح فإن ألفاظ الطلاق كلها موضوعة له، وأما وقوعه بالكناية. فبالإجماع على ما حكاه الرافعي، ولا يقع) الطلاق (بالكناية)، أي باللفظ المحتمل له ولغيره (إلا أن ينوى به)، أي باللفظ المحتمل (الطلاق فيه على النية. وإذا علمت أن الصريح مالا يحتمل غيره؛ فلذلك توقف وقوع الطلاق فيه على النية. وإذا علمت أن الصريح مالا يحتمل غيره وأن الكناية ما تحتمل غيره، (فالصريح لفظ الطلاق)، أي المشتق منه كطلقتك وأنت مطلقه وغير ذلك.

وأما الطلاق نفسه فإن كان مبتداً كَعَلَى الطلاق، أو مفعولاً كأوقعت عليك الطلاق، أو فاعلاً كيلزمنى الطلاق. فصريح وإلا فكناية كما يؤخذ من م ر والرشيدى قال الرملى: ومن الصريح على الطلاق خلافًا لجمع. كما أفتى به الوالد وكذا الطلاق يلزمنى إذا خلا عن التعليق كما رجع إليه آخرًا في فتاويه أو طلاقك لازم لى، أو واجب على لا أفعل كذا لا فرض على الأرجح ولا والطلاق ما فعلت أو ما أفعل كذا فهو لغو حيث لانية. والفرق بين قوله: فرض، وواحب حيث كان الأول كناية والثاني صريحًا في الوجوب يطلق على الثبوت.

والطلاق لا يكون فرضًا لاشتهار الفرض في العبادة. أ. هـ. ولو أبدل الطاء تـاء كـان كناية على المعتمد كما سيأتي في الخاتمة في آخر الباب ولو لمن هي لغته يل قال بعضهم: لا يقع به شئ، وإن نوى لاحتلاف المادة؛ لأنه مـن التلاقي، يمعنى الاجتماع والطلاق معناه الفراق أ هـ برماوي والزيادي وقال ابن حجر: إن كانت لغته فصريـح وإلا فكناية

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

وهو وجيه. ا.هـ، وهو المعتمد ولو قال: أنت طالق ثم قال: ثلاثا، وقد فصل بأكثر من سكتة التنفس وألغى لغا. والذى ينبعى اعتماده أنه إن لم يفصل بأكثر مما ذكر أثر مطلقًا، وإن فصل بذلك ولم تنقطع نسبته عنه عرفًا كان كالكناية. فإن نوى أنه من تتمة الأول، أو بيان له أثر وإلا فإن انقطعت نسبته عنه عرفًا لم يؤثر مطلقًا كما لو قال لها ابتداء ثلاثًا. ا.هـ. ع ش على م ر.

وإنما كان لفظ الطلاق صريحًا لتكرره في القرآن واشتهاره في معناه في الجاهلية والإسلام عليه أطبق معظم الخلق ولم يختلف فيه أحد من العلماء. ثم عطف المصنف على المضاف إليه قوله: (والفراق والسراح)، فهما من ألفاظ الطلاق الصريح لورود الشرع بهما وتكررهما في القرآن بمعنى الطلاق قال تعالى: ﴿وفارقوهن بمعروف﴾. وقال تعالى: ﴿وأن يتفرقا يغن الله كلا من سعته ﴿ [النساء: ١٣٠]. وقال تعالى: ﴿فسرحوهن سراحًا جميلاً ﴾ [الأحزاب: ٤٩]، وقال تعالى في حق أزواج رسول الله ﷺ: ﴿فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحًا جميلاً ﴾ [الأحزاب: ٢٨].

وتقدم أنه يشترط في التصريح قصد لفظ الطلاق لمعناه، أي معرفة معناه وهو حل العصمة. وهذا الشرط يجرى في الكناية أيضًا، وهو أنه لا بد من قصد اللفظ لمعناه.

وأما نية الإيقاع فإنها تشترط في الكناية دون الصريح فإنه يقع وإن لم ينو الوقوع؛ لأنه لا يحتمل غير الوقوع بخلاف الكناية فإنها تحتمل غير الطلاق. فلذلك احتاجت إلى النية كما تقدم الكلام عليه مفصلاً والسين في السراح مفتوحة. ومن الصريح في الطلاق لفظ الخلع والمفاداة وإنما لم يذكر هنا؛ لأنه سيذكره في بابه ولكن صراحتهما إنما تكون مع ذكر المال أو نيته وهذا هو المعتمد.

وقال في أصل الروضة: الخلع مع عدم المال كناية في الأصح. والمراد بصراحة الألفاظ السابقة ما اشتق منها من الفعل. أو مما يدل على المذات كاسم الفاعل واسم المفعول، دون ألفاظها نفسها. كما تقدم تفصيله في لفظ الطلاق ويقاس عليه لفظ الفراق والسراح فلو قال أنت فراق أو الفراق أو السراح فلا يكون صريحًا.

وقد فرع المصنف على الألفاظ الصريحة حال كونه ممثلالها. (فإذا قال) الزوج لزوجته: (طلقتك أو فارقتك أو سرحتك) بهذه الصيغ المشتقات من المصادر (أو) قال لها: (أنت طالق أو) أنت (مطلقة) بصيغة اسم الفاعل في الأول واسم المفعول في الثاني المشتقان من المصدر وهو الطلاق (أو) قال لها: أنت (مفارقة أو) أنت

٤١ .....

(مسرحة) بصيغة اسم المفعول فيهما فما وقع في الجوحرى: من ضبط الأول باسم الفاعل والثاني باسم المفعول فالظاهر أنه تحريف من الناسخ. فكل من الأول والثاني باسم المفعول. ولو قرئ الأول بصيغة اسم الفاعل لصارت المفارقة مسندة إليها فيكون حينئذ من الكناية لا من الصريح مثل فارقيني.

وإن كان مشتقًا من الفراق الذى هو المصدر؛ لأنه لا يكون صريحًا إلا إذا أسند إليه. ويدل لما قلناه عبارته الأتيه آنفًا حيث قال فيها: والظاهر أن مفارقة ومسرحة بصيغة اسم الفاعل كنايتان لا صريحتان بخلاف صيغة اسم الفاعل من طالق فهى صريحة. والفرق بينهما ظاهر وعلم من اقتصار المصنف على ما ذكره من الألفاظ الصريحة أنه لو اشتهر لفظ في الطلاق كالحلال والحرام، ونحوهما فليس بصريح بل يكون كناية. وهو الأصح عند النووى وترجمة ما اشتق من الطلاق بأى لغة كانت صريحة لشهرة استعمالها في معناه عند أهل تلك اللغة شهرة استعمال العربية عند أهلها.

ويفرق بينها وبين عدم صراحة نحو أنت على حرام عند النووى: بأنها موضوعة للطلاق بخصوصه بخلاف ذاك وإن اشتهر فيه، والمعتمد الفرق بين ترجمة الطلاق، وغيره وفصل الزيادى فقال: المعتمد ما في الروضة أن ترجمة الطلاق صريحة بخلاف ترجمة الفراق والسراح فإنها كناية؛ لأن ترجمتها بعيدة عن الاستعمال وترجمة الطلاق بالعجمية (سن بوش) فسن: أنت، وبوش: طالق.

ولما فرغ من الألفاظ الصريحة شرع يذكر ألفاظ الكناية فقال: (والكنايات قوله)، أى الزوج لزوجته، (أنت خلية) فعلية بمعنى فاعلة، أى حالية من الزوج لكونها مطلقة وهو حال منها. وألفاظ الكناية لا تنحصر؛ لأنها كل لفظ احتمل الطلاق وغيره.

وهذا ضابط يعم جميع الأفراد وعبارة ابن الرفعة في الكناية هي: كل لفظ احتمال الفراق ولم يشع استعماله فيه لا شرعًا ولا عرفًا وسيأتي المصنف يشير إلى عدم الانحصار بقوله: ونحو ذلك، (و) قوله لها: أنت (برية) بمعنى ما قبله، أي برية من الزوج من البراءة أي الخلو (و) قوله لها: أنت (بتة) من البت وهو القطع، أي مقطوعة الوصلة لا وصلة بيني وبينك وتنكير البتة جوزه الفراء والأكثر على أنه لا يستعمل إلا معرفًا باللام مع ذلك همزته همزة قطع على حلاف القياس، يقال: ما فعلته ألبتة بالقطع. والمصنف استعملها على خلاف الأكثر بلا تعريف لمشاكلة ما قبله من الألفاظ المنكرة (و) قوله لها: أنت (جوام)، أي لأنبي طلقتك.

وفتح ثالثه وقيل عكسه. وقوله (بأهلك)، متعلق بالفعل المذكور: لأنى طلقتك (و) قوله لها: (حبلك على غاربك)، أي خليت سبيلك كما يخلى البعير في الصحراء، وزمامه

على غاربه.

وهو ما تقدم من الظهر وارتفع من العنق ليرعى كيف شاء (ونحو ذلك)، أى من الفاظ الكناية نحو لا أبده سربك، أى لا أهتم بشأنك. والسرب، بفتح السين وسكون الراء، الإبل وما يرعى من الحيوان غير الظباء وبقر الوحش وأبده أزجر واعزبى مهملة: ثم زاى، أى من الزوج. واغربى بمعجمة: ثم راء، أى صيرى غريبة بىلا زوج. ودعينى بتخفيف الدال: من ودع بمعنى ترك، أى اتركينى لأنى طلقتك. وودعينى بتشديد الدال: من التوديع، أى لأنى طلقتك وأشركتك مع فلانة وقد طلقت منه أو من غيره. وتجردى: أى من الزوج وتزودى وأخرجى وسافرى لأنى طلقتك. وأنا طالق أو بائن: ونوى طلاقها؛ لأن عليه حجرا من جهتها حيث لا ينكح معها أختها ولا أربعًا سواها.

فصح حمل إضافة الطلاق إليه على حل السبب المقتضى لهذا الحجر مع النية فاللفظ من حيث إضافته إلى غير محله كناية بخلاف قوله لعبده: أنا منىك حر: ليس كناية؛ لأن الطلاق يحل النكاح وهو مشترك بين الزوجين، والعتق يحل الرق وهو مختص بالعتق، فإن لم ينو طلاقها، لم يقع سواه نوى أصل الطلاق أم طلاق نفسه أم لم ينو طلاقًا. لا أستبرئ رحمى منىك: أو أنا معتد منىك فليس كناية فلا يقع به الطلاق، وإن نواه لاستحالته في حقه ومن الكناية الزمى الطريق لك الطلاق عليك الطلاق. ومنها كلى واشربي على المعتمد؛ لأنه يحتمل كلى واشربي مرارة الفراق، وليس منها ما يحتمل الفراق بتعسف نحو أغناك الله. واقعدى وقومي زوديني وأحسن الله عزاءك، وكذا على السخام لا أفعل كذا فليس كناية؛ لأن لفظ السخام لا يحتمل الطلاق كما ع ش على م وسيأتي هذا اللفظ في الخاتمة ويا ملطمة بصيغة اسم المفعول مثل مسحمة ومنها سلام عليك وأنت ولية نفسك: ولو قالت له: أنا مطلقة فقال: ألف مرة كان كناية في الطلاق والعدد فيما يظهر.

فإن نوى الطلاق وحده أو العدد وقع ما نواه أخذا من قول الروضة وغيرها في أنت واحدة أو ثلاث أنه كناية ومثله ما لو قيل له: هل هـي طالق فقال: ثلاثًا. ويفرق بينه

٢١٢ ..... كتاب الطلاق

وبين قوله طالق حيث لا يقع به شيء وإن نوى أنت لا قرينة هنا لفظية على تقدير أنت والطلاق لا يكفى فيه محض النية بخلاف مسألتنا فإن وقوع كلامه حوابًا لكلامها يؤيد صحة نيته بما ذكره فلم تتمحض النية للإيقاع.

(فرع) لو طلق رجعيًا، ثم قال: جعلتها ثلاثًا فلا يقع به شئ. وإن نوى على المعتمد وغير ذلك مما هو في المطولات ومن الكناية تفويض الطلاق إليها كأن قال لها: طلقيني فقالت: أنت طالق ثلاثًا. فإن نوى التفويض إليها تطليق نفسها طلقت. وإلا فلا ومن الكناية طلقتك وأنت مطلقه لعدم اشتهاره وأفتى في تكرير طالق من غير نية ولا شرط بأنه لغو فلا يقع به شيء لا حالاً ولا مآلاً ورده ابن حجر بأن قوله من غير نية ولا شرط غير صحيح؛ لأن لفظ طالق وحده لغو وإن نوى أنت. والإيقاع فكذا مكروه هذا ما تلخص من بعض ألفاظ الكناية. وقد عجزت عن استقصائها؛ لأنها لا حصر لها. كما تقدم، والله أعلم.

(ولو قال: أنا منك طالق أو فوض الطلاق إليها) كأن قال: طلقيني (فقالت: أنت طالق) فلوشرطية، وسيأتي حوابها. وهذا الفرع حقه أن يذكر قبل قوله: ونحو ذلك؛ لأنه من جملة الكناية. وإنما كان هذا من الكناية؛ لأن مأخذ الصراحة الورود في القرآن أو الإشاعة في الاستعمال في بعض الألفاظ. ولم يوجد واحد من هذين اللفظين وظاهر كلام المصنف أنه لا يشترط في هذا أن ينوى إضافة الطلاق إلى الزوجة اكتفاء بنية الطلاق، التي تعتبر في الكناية ونقله في الكناية عن اختيار القاضي.

قال: وهو القياس لكن المذهب أنه لابد أن ينوى إضافة الطلاق إلى الزوجة ووجهه أن الزوج ليس محلاً في العادة لإضافة الطلاق إليه ومن ألفاظ الكناية ما ذكره بقوله: (أو قيل له)، أى الزوج (ألك زوجة فقال) في حواب هذا الاستفهام: (لا) فهذا أيضًا لا يقع به الطلاق إلا إذا نواه؛ لأن قوله: «لا» محتمل أن يكون عنده زوجة وقد طلقها فلذلك قال: لا ومحتمل لعدم وجود زوجة أصلاً فلا طلاق ومحتمل لوجود زوجة ولم ينو طلاقها بقوله: لا بل نزلها منزلة العدم لعدم نفعها، وعدم استقامتها والظاهر من كلام المصنف أن هذا اللفظ كناية في الطلاق كما هو مقتضى عده من ألفاظ الكناية وافي التصحيح أنه الأصح.

والذي في الرافعي عن نص الإمام وكثير من الأصحاب لا يقع، وإن نـوى، ولا بأس لو فرق بين أن يكون السائل مستحبرًا أو ملتمسًا إنشاء الطلاق كما في نعم وهـل هـو

كناية في الإقرار أو صريح؟ وجهان والأشبه الأول. ومن ألفاظ الكناية ما ذكره أيضًا بقوله (أو كتب) الزوج (لفظ الطلاق) سواء كان وقت الكتابة أحرس أو ناطقًا حاضرًا أو غائبًا سواء كتب لفظ الصريح أو لفظ الكتابة؛ لأن الكتابة تحتمل غير الطلاق وهو أنه يريد امتحان القلم أو المداد أو محاكاة الخط أو مشابهته لخط آخر أو يريد تجويد الخط وإتقانه أو غير ذلك مما يقبل صرف اللفظ عن ظاهره فإذا نوى به الطلاق وقع.

وقد صرح المصنف بجواب لو السابقة فقال: (فإن نوى بجميع ذلك) أى بجميع ما ذكر من هذه الصيغ المحتملة للطلاق وغيره (الطلاق) هو مفعول به لقوله نوى وجواب إن قوله (وقع)، أى ثبت وحصل الطلاق بهذه النية الملاحظة عند التلفظ بهذه الألفاظ وبضدها تتميز الأشياء. وقد صرح المصنف به فقال: (وإن لم ينو لم يقع) شيء لما تقدم من احتمال اللفظ للطلاق وغيره ولو كتب الناطق لفظ الطلاق وتلفظ بما كتبه حال الكتابة أو بعدها وقع الطلاق؛ لأنه تلفظ بصريح الطلاق.

(فرع) لو كتب إذا بلغك كتابى فأنت طالق. ونوى الطلاق فإنما تطلق ببلوغه إن كان فيه صيغة الطلاق كهذه الصيغة بأن أمكن قرائتها وإن انمحت؛ لأنها المقصود الأصلى بخلاف ما عداها من السوابق واللواحق فإن انمحى سطر الطلاق فلا وقوع.

وقد أشار المصنف إلى بعض ألفاظ الصريح بقوله: (وإن قيل له) أى للزوج على سبيل التماس الطلاق وإنشائه: (طلقت امرأتك فقال) في حواب السؤال (نعم طلقت) وإن لم ينو؛ لأن الواقع في السؤال كأنه مذكور في الحواب فكأنه قال: نعم طلقتها وطلقت في كلام المصنف بفتح الطاء وضم اللام والتاء علامة التأنيث فهو حواب لإن، وجواب السؤال محذوف أغنت عنه نعم فهي بمنزلة الجواب وهي تقرير للسؤال: إثباتًا أونفيًا. هذا إذا قال: له السائل التماسًا كما مر، أي على سبيل طلب الطلاق وإنشائه.

أما إذا قاله: على سبيل الاستخبار فقال: في الجواب نعم فالأصح عدم وقوع الطلاق؛ لأنه محتمل للإحبار عن طلاق سابق فإن قال: أردت طلاقًا ماضيًا ولكنى راجعت صدق بيمينه ولو أخبر بالطلاق كاذبًا فيدين وتحل له زوجته باطنًا هذا بالنظر للسائل وكلام المصنف في حد ذاته محتمل للالتماس والاستخبار فإن كان على وجه الالتماس فقد علمت حكمه وإن كان على وجه الاستخبار فالحكم عليه بالطلاق بالنظر لظاهر الجواب؛ لأنه إقرار بالطلاق؛ لأن نعم تفيد تقرير ما قبلها إثباتًا أو نفيًا كما مر آنفًا.

١٤ ..... كتاب الطلاق

وأما باطنًا فيدين فإن كان إقراره على وجه الكذب فله الاحتماع وإن كان صادقًا فقد طلقت (وإن قال) الزوج لزوجته: (أنت طالق ونوى به طلقتين) حرًا كان أو عبدًا فهما في هذا سواء؛ لأن العبد يملكهما. (أو) نوى به (ثلاثًا) وهو حر (وقع ما نوى) أولاً، وثانيًا لحديث ركانة السابق؛ لأن لفظ طالق محتمل لهذا العدد بدليل أنه يأتى به على وجه التفسير. ويكون مصدرًا مبينًا للعدد كضربت ضربتين. فكأنه قال أنت طالق طلقتين أو ثلاثًا.

وإذا كان اللفظ الصادر منه محتملاً لهذا العدد وقع ما نواه (كذا سائو) أى باقى (ألفاظ الطلاق)، أى الألفاظ المشتقة منه. كما مر وقوله (صريحها) قد تقدمت ، وهى الطلاق والفراق والسراح بفتح السين، أى المشتق منها. وقد علمت مما مر آنفًا فلا عود ولا إعادة وكذلك قوله (وكنايتها) فهاتان الكلمتان مجرورتان بدلاً من ألفاظ الطلاق وإضافة صريح وكناية إلى الضمير على معنى من أى الصريح من الألفاظ والكناية منها ولا يصح أن تكون من إضافة الصفة للموصوف؛ لأن الضمير لا يوصف وإن كان المعنى عليها؛ لأن المعنى وكذا سائر ألفاظ الطلاق الصريحة والكناية، والله أعلم.

يعنى أنه يثبت لبقية ألفاظ الطلاق الصريحة والكناية هذا الحكم وهو العمل بما نواه من قلة وكثرة سواء فى ذلك المدعول بها وغيرها ولم يذكروا فى هذا الحكم خلافًا كما ذكروا فى نظيره من الاعتكاف كأن قال الشخص: لله على أن أعتكف ونوى أياما فإنهم قد حكوا فى ذلك خلافًا. فقيل: يلزمه اعتكاف ما نواه وقيل: لا يلزمه إلا قدر ما يسمى لبنًا، وفرق بينهما بأن الطلاق تدخله الكناية، بخلاف الاعتكاف ولو قال: أنت طالق واحدة بالنصب ونوى عددًا وقع ما نواه، كما صححه فى الروضة والشرحين. وقيل: واحدة وصححه فى المنهاج وهو الظاهر حيث وحد الطلاق وواحدة صفة لموصوف محذوف، فكأنه قال: أنت طالق طلقة واحدة، فاللفظ غير محتمل والعدد منوى؛ لأن الوصف المذكور ينافى العدد فبينهما تناف. فالحكم الكثرة ينافيه المنطوق به ولو قال: أنت واحدة ونوى عددًا وقع المنوى والفرق بين هذه والتى قبلها أن الأولى قد تلفظ على قوله طالق واحدة وهذه لم يتلفظ فيها بشيء فكأنه قال: أنت واحدة فى انفرادك عن الناس وعليك طلاق متعدد فلا منافاة بين قوله: أنت واحدة وبين ما نواه هذا ما ظهر فى الأولى والثانية، والله أعلم.

(وإن أضاف) الزوج (الطلاق إلى بعض من أبعاضها) المتصلة بها شائعة كانت وذلك (مثل أن قال: نصفك طالق) أو غير شائعة كأن قال: يدك أو شعرك أو سنك

كتاب الطلاق ......٥١٤

أو ظفرك طالق. ومثل النصف في الشيوع، والاتصال الربع والبعض كأن قال: ربعك أو بعضك طالق. (طلقت) طلقة واحدة بطريق السراية من النصف والجزء إلى الباقي. أما في الجزء فبالإجماع، وأما في غيره فقياسًا عليه. ولأن يتبعض فكأن إضافتها إلى الجزء كإضافته إلى الكل وسواء في هذا الحكم كان البعض ظاهرًا، كما مثل أو باطنًا أصليًا، أو زائدًا. ومثل البعض الروح.

ولو أشار إلى شعرة من شعرها طلقت. ومثل ما ذكر في الجزئية الدم فإذا قال لها: حمك طالق طلقت؛ لأن تطليق الجزء يسرى إلى الكل كما في سابقه ووجه كون الدم جزءًا. أن به قوام البدن كالروح والنفس بسكون الفاء؛ لأنها بمعنى الروح بخلاف النفس بالفتح، ولا يقع الطلاق بالفضلة كريق، وعرق ودمع على الأصح؛ لأن البدن ظرف لها فلا يتعلق بها حل يتصور قطعه بالطلاق فإن قيل: الدم من الفضلة فكيف أو قعتم به الطلاق. ويمنع القول بأنه فضلة مطلقًا لما مر من التعليل السابق. ولو أضاف الطلاق إلى الشحم طلقت. بخلاف السمن على ما الروضة تبعًا لبعض نسخ الشرح الكبير وإن سوى كثيرون بينهما وصوبه غير واحد. وجزم به ابن المقرى وهو: الأوجه ويدل له إيجاب ضمانه في الغصب، وأن السمن العائد غير الأول وعلى القول بعدم وقوعه يفرق بأن ضمانه في الغصب، وأن السمن العائد غير الأول وعلى القول بعدم وقوعه يفرق بأن الشحم حرم يتعلق به الحل وعدمه، والسمن ومثله سائر المعاني كالسمع والبصر معنى لا يتعلق به ذلك وهذا واضح وبه يعلم أن الأوجه في حياتك عدم وقوع شيء به ما لم يقصد به الروح، بخلاف ما لو أراد المعنى القائم بالحي.

وكذا إن أطلق فيما يظهر وبهذا يتضح ما بحثه الجلال البلقيني، وصرح به البغوى في تعليقه: أن عقلك طالق لغو؛ لأن الأصح عند المتكلمين والفقهاء أنه عرض وليس بجوهر. ومن الفضلة المني واللبن والعرق، فإذا قال: منيك أو لبنك أو عرقك طالق، فلا يقع؛ لأن الفضلات ليست أبعاضًا متصلة بالبدن. وإن كان أصل المني واللبن دمًا فقدتهما للحروج بالاستحالة كالبول، وهذا هو الأصح ومقابله يحكم بالوقوع كالدم؛ لأنه أصل كل واحد منهما.

وتقدم أنه لا فرق في الأبعاض بين كونها ظاهرة كما مثل أو غير ظاهرة كالكبد والقلب والطحال وغير ذلك من الأعضاء الباطنة. وخرج بقيد المتصلة سابقًا الأعضاء المنفصلة فلو قال: لمقطوعة عين أو أذن أو غيرهما من الأعضاء المنفصلة، وإن التصقت بمحلها يمينك طالق فلا يقع لفقدان الجزء الذي يسرى منه الطلاق إلى الباقي. كما في العتق، وكما في العفو عن القصاص فإن العفو عن البعض يسرى إلى الكل والحاصل أن

٢١٦ .....

إضافة الطلاق إلى الجزء الشائع أو غير الشائع كاليد المتصلة وغيرها من الأعضاء الظاهرة والباطنة. يسرى فيه الطلاق إلى الكل إلا المعانى القائمة بالمحل كالسمع والبصر والكلام، وغيرها من الضحك والبكاء، والفرح والغم، والسكون والحركة والحسن والقبح، والنفس بفتح الفاء. وتقدم أن النفس بسكونها معناها الروح ومثل هذه المذكورات فى عدم وقوع الطلاق مع الإضافة إليها الفضلات المتقدمة كالدمع والريق والعرق.

(تنبيه) هل يقع الطلاق مع الإضافة المذكورة سابقًا بطريق السراية من الجزء للكل، أو يقع على الجملة ابتداء، ويكون من باب التعبير عن الكل؟ وجهان، والمعتمد الأول (وكذا إن قال) لزوجته: (أنت طالق نصف طلقة، أو ربع طلقة طلقت)؛ لأن الطلاق لا يتبعض. فوقوع الطلاق هنا من حيث تنصيفه، وفيما مر من حيث إضافة الطلاق إلى الجزء فما هنا مشبه بما سبق. والجامع بينهما مطلق التكميل، وإن اختلفا في الذات فالتكميل هنا للطلاق والتكميل هناك، لما وقع عليه الطلاق وتقدير الكلام وطلقت الزوجة بتنصيف الطلاق أو تجزئته، وقوعًا مثل وقوعه على الجزء أن كلاً منهما يكمل؛ لأن الطلاق لا يتبعض كما أنه لا يقع على الجزء فقط بل يراد به الذات إما بالسراية، أو إيقاعه على الجملة بتمامها كما مر ذلك.

وإنما حكمنا بعدم التبعيض وأوقعنا طلقة كاملة؛ لأن العبد على النصف من الحر وجعل له طلقتان، ولو كان الطلاق يتبعض لكان له طلقة ونصف؛ لأنه على النصف من الحر في جميع أحكامه. والحر جعل له ثلاث تطليقات فكان القياس على هذا أن يجعل للعبد ظلقة ونصف. ولما جعلوا له طلقتين كاملتين دل على أن الطلاق لا يتبعض. فلذلك حكمنا هنا بوقوع طلقة كاملة لعدم تبعيضه فكان بمنزلة إيقاع الطلاق على حزء المرأة فقد نزلوا الجزء منزلة الكل فأوقعوا الطلاق على الذات بتمامها؛ لأن الطلاق لا يتحزأ حتى يقسم على أعضاء المرأة؛ لأن مقتضى ما أوقعه من نصف طلقة أو ربعها التحريم ومقتضى ما لم يوقعه من النصف الآخر الحل والفرج إذا دار بين التحريم والحل غلب جانب التحريم ولا يحتاج في وقوع هذه الطلقة المكملة إلى نية؛ لأنها إما بطريق السراية أو بطريق التعبير بالبعض عن الكل بحازًا في ذلك خلاف. وتقدم أن الراحم أنه بطريق السراية كسراية العتق من الجزء إلى الكل.

ولما فرغ المصنف من ذكر بيان الطلاق الصريح والكناية وشرط المطلق من يقع عليها وشرع يذكر الطلاق مع أدوات الاستثناء وهي تارة وقوع العدد، وتارة ترفع أصل الطلاق فالأول له ثمان أدوات وهي إلا وغير وسوى، وخلا وعدا وحاشا وليس، ولا

كتاب الطلاق ..... ١٧ ٤

يكون، وهناك قاعدة وهى أن الاستثناء من النفى إثبات، ومن الإثبات نفى ولا يصح الاستثناء إلا بشرطين ذكرهما المصنف فى باب الأيمان الأول أن يكون المستثنى متصلاً بالمستثنى منه. والثانى: أن ينويه اللافظ به فراغ المستثنى منه فلو لم يتصل المستثنى بالمستثنى منه بأن حصل بينهما فاصل أجنبى أو سكوت طويل زائد على سكتة التنفس والعى، أو اتصل ولكن لم ينوه إلا بعد الفراغ من المستثنى منه فلم ينفعه الاستثناء حينقذ.

وأما السكوت بقدر التنفس أو العي فلا يضر في صحة الاستثناء والنية بعد الفراغ من المستثنى منه لا تفيد شيئًا وشرطه أيضًا، أن لا يستغرق فإن استغرق كأن قال: أنت طالق ثلاثًا إلا ثلاثًا فلا ينفعه الاستثناء حينئذ وشرطه أيضًا أن لا يجمع المفرق في الاستغراق. والثاني وهو الذي يرفع أصل الطلاق كقوله لزوجته أنت طالق إن شاء الله تعالى. وتسمية هذا استثناء تَسَمَّع؛ لأن حقيقة الاستثناء ما كان بالأدوات المشهورة.

وقد علمتها مما تقدم أنفًا وإنما يسمى هذا تعليقًا مثل إن دخلت الدار فأنت طالق ولكن لما كان فى التعليق بها صرف الكلام عن الجزم والثبوت حالاً من حيث التعليق بما لا يعلمه إلا الله. سمى استثناء. فإذا علق الشخص الطلاق بالمشيئة سواء تقدم أو تأخرت نحو أنت طالق إن شاء الله أو إن شاء الله أنت طالق فلا يقع شئ؛ لأن المشيئة غير معلومة فالطلاق المعلق عليها لا يقع، وعبارة فتح الوهاب ولو عقب طلاقه المنجز أو المعلق، كأنت طالق أو أنت طالق إن دخلت الدار بإن شاء الله، أى طلاقك أو إن لم يشأ الله أى طلاقك أو إلا أن يشاء الله أى طلاقك وقصد تعليقه بالمشيئة أو بعدمها منع انعقاده؛ لأن المعلق عليه من مشيئة الله. أو عدمها غير معلوم؛ لأن الوقوع بخلاف مشيئة الله محال. ولو قال: أنت طالق إن شاء الله أو لم يشأ الله طلقت قاله العبادى انتهت. وسيأتي هذا الفرع في كلام المصنف وهذا كله إذا قصد التعليق بها فإن قصد بها التبرك أو لم يعلم هل قصد التعليق بأن سبق ذلك إلى لسانه لتعوده به أو أن كل شيء بمشيئة الله تعالى. ولم يعلم هل قصد التعليق أو لا أو أطلق فإنها تطلق، وإن كان وضع ذلك للتعليق الانتفاء قصده. كما أن الاستثناء موضوع للإخراج. ولا بد من قصده كما يمنع التعقيب بذلك انعقاد كل عقد وحل، كعتق منحز أو معلق ويمين ونذر وبيع وفسخ وصلاة.

ثم أشار المصنف إلى مسائل الاستثناء بقوله: (وإذا قال:) الرحل لزوجته: (أنت طالق ثلاثًا إلا طلقة طلقت طلقتين)؛ لأننا إذا أخرجنا طلقة من ثالاث يبقى اثنتان تقعان (أو)، قال لها: أنت طالق (ثلاثًا إلا طلقتين طلقت طلقة)؛ لأنه إذا خرج اثنتان من ثلاث يبقى طلقة هي الواقعة (أو) قال لها: أنت طالق (ثلاثًا إلا ثلاثًا

١٨ ٤ ٤١٨

طلقت ثلاثًا)؛ لأنه فات شرط من شروط الاستثناء. وهو أن لا يستغرق الاستثناء كما في هذا المثال. وحقيقة الاستثناء كما تقدم إحراج بعض ما تناوله المستثنى منه كقولك جاءنى القوم إلا زيدًا، فإن زيدًا بعض ما دخل في العموم السابق فيصح إحراجه منه. فإذا استغرق حرج عن حقيقته وصار رافعًا لما أوقعه من الطلاق ورفع الطلاق بعد إيقاعه لا يفيد.

وهذا الفرع الأخير محترز الشرط المزيد على الشرطين وهو أن لا يستغرق. وتقدم أيضًا أنه يشترط في الاستثناء أن لا يجمع المفرق في الاستغراق فلو قال: أنت طالق ثلاثًا لا اثنتين وواحدة فواحدة تقع لا ثلاث بناء على أنه لا يجمع المفرق في المستثنى منه ولا في المستثنى ولا فيهما فيلغوا قوله: وواحدة لحصول الاستغراق بها وهذا مثال لعدم جمع المستثنى فلو جمعه كأن قال: أنت طالق ثلاثًا إلا ثلاثًا لوقعت الشلاث. يعنى لا يجمع المفرق هنا لأجل تحصيل الاستغراق. ولو قال: أنت طالق اثنتين وواحدة إلا واحدة فثلاث تقع لا اثنتان؛ لأن الاستغراق حصل بضم الواحدة إلى اثنتين.

ويلغوا قوله إلا واحدة فلو جمعه فات الاستغراق. يعنى لا يجمع المفرق فى المستثنى منه لأحل دفعه؛ لأنه لو قال: أنت طالق ثلاثًا إلا واحدة لوقع اثنتان. والمقصود الاستغراق وعدم جمعه فيهما كقوله: أنت طالق طلقتين وواحدة إلا واحدة وواحدة فيقع ثلاث لاستغراقه؛ لأن الاستثناء من الواحدة فلو جمع المستثنى منه وقعت واحدة كأن يقول: أنت طالق ثلاثًا إلا واحدة وواحدة فهما مستثنيان من الثلاث، فتبقى واحدة وهى الواقعة. وهذا الجمع منهى عنه لدفع الاستغراق هذا حكم الاستثناء فى الطلاق.

وأما حكم التعليق بالمشيئة فقد أشار إليه المصنف بقوله (ولو قال) الرحل لزوجته: (أنت طالق إن شاء الله)، أى طلاقك (أو) قال (إن لم يشأ الله أو) قال: (إلا أن يشأ الله) طلاقك. وقد قصد التعليق في كل منها (لم تطلق) أما عدم الوقوع في الصورة الأولى فلقوله عليه الصلاة والسلام: فيما حسنه الترمذي، وصححه الحاكم: «من حلف ثم قال إن شاء الله تعالى فهو استثناء». وهذا عام في الأيمان وغيرها ولأنه لما حاوز تعليق الأيمان ونحوها من إعتاق وطلاق وغيرهما بالشروط والصفات كان تعليقها بمشيئة الله تعالى، أى بالشروط والصفات، وقد تقدم علمة وقوع الطلاق المعلق على المشيئة، وهي عدم العلم بها وقد ذكر الشيخ الجوجرى علة أخرى لعدم وقوع المعلق عليها وهي أن هذا التعليق بالمشيئة يقتضى مشيئة جديدة.

كتاب الطلاق ...... ١٩٤

ومشيئة الله تعالى قديمة وإذا لم تتصور المشيئة المعلق عليها الطلاق لم يقع؛ لأن الأصل بقاء النكاح كما لو قال: أنت طالق إن شاء زيد ثم مات زيد ولم تعلم مشيئته. وأما عدم الوقوع في الثانية فلأن عدم المشيئة غير معلوم ولأن الوقوع بخلاف مشيئة الله محال. فأشبه ما لو قال: أنت طالق إن جمعت بين السواد والبياض. وأما عدم الوقوع في الثالثة فلأنه تعليق للوقوع بعدم المشيئة أيضًا فهي كالثانية وهذه العلل بمعنى ما تقدم سابقًا فغاية الأمر أن الألفاظ مختلقة، والمعاني متحدة.

ولما فرغ من التعليق بالمشيئة وحكمها شرع يذكر تعليق بالشرط فقال: (ويجوز تعليق الطلاق على الشروط)، أى وعلى الصفات من زمان أو مكان أو غيرهما (فإذا علقه على شرط ووجد ذلك الشرط) المعلق عليه الطلاق أو الصفة المعلق عليها في حال استمرار الزوجية.

وأشار إلى حواب إذا بقوله: (طلقت) قياسًا على صحة تعليق العتق فإن الشارع نص على حواز التدبير وهو تعليق العتق بالموت والطلاق مقارب له فى كثير من الصفات فصح تعليقه بالقياس عليه ويستأنس له بقوله: «المؤمنون عند أقوالهم». وقيل: عند شروطهم، قالوا: أو المعنى فيه أى التعليق أى الحكمة فى صحته أن المرأة قد تخالف. ولم يجب طلاقها. من حيث أنه مبغوض لله تعالى فاحتاج إلى الطلاق بما تخالفه فإما أن تمتنع من فعل المعلق عليه فيحصل غرضه أو لا تمتنع فتكون هى المحتارة للطلاق.

وقد مثل المصنف لتعلق الطلاق على الشروط مفرعًا فقال: (فإذا قال:) الرجل لزوجته (إن حضت فأنت طالق طلقت بمجرد رؤية الدم) في زمن إمكان الحيض وهو الزمن الذي يحكم عليها فيه بأنه حيض، وهو تسع سنين قمرية لا أقل منها، فإذا رأته في هذا الزمن يحكم عليها بالطلاق لوجود الشرط، وهو رؤية الدم وإن احتمل كونه دم فساد بعد ذلك لعدم بلوغه زمنه المحدود له شرعًا بأن انقطع قبل بلوغه اليوم والليلة؛ لأن الظاهر من رؤيته أنه دم حيض ولا نظر لهذا الاحتمال في الابتداء ألا ترى أنها تؤمر بترك الصلاة والصوم. ثم إذا انقطع قبل أن يبلغ أقله تبين عدم وقوع الطلاق؛ لأنه لا يسمى حيضًا (فإذا قالت) من علق طلاقها بحيضها: (حضت، فكذبها) الزوج ولم يصدقها (فالقول قولها مع يمينها)؛ لأنها أعرف بحيض نفسها منه، ولأنها مؤتنة عليه لقوله تعالى: ﴿ولا يحل لهن أن يكتمن ما خلق الله في أرحامهن ﴾ [البقرة: البقرة المنها بله بوز أن شواهد لا يعرف أنه حيض، بل يجوز أن تكون مستحاضة كذا ذكره الرافعي في شرحيه، و صرح به فتاويه ونقله عن ابن تكون مستحاضة كذا ذكره الرافعي في شرحيه، و صرح به فتاويه ونقله عن ابن الصباغ، والبغوى.

ونفى الخلاف فيه وكما يقبل قولها فى حيضها بيمينها يقبل مثله فى كل ما لا يعرف إلا من جهتها كبغضها وعبتها أو غيرهما كنيتها. وإنما حلفت لنهمتها فى إرادة تخلصها من النكاح. أما إذا صدقها زوجها فلا تحلف (وإن قال: إن حضت فضرتك طالق فقالت: حضت فكدبها فالقول قوله) مع يمينه فلا تصدق؛ لأنه لا سبيل إلى قبول قولها من غير يمين واليمين منها متعذرة؛ لأنها لو حلفناها للزم للحكم على غير الحالف بيمين الحالف. والحكم على الإنسان بحلف غيره محال فجرينا على الأصل وصدقنا المنكر وهو الزوج لعدم تصور اليمين منها (و) حينئذ (لم تطلق الضرة) لعدم وحود الشرط المعلق عليه الطلاق.

وله قال: لزوجتيه إن حضتما فأنتما طالقان فزعمتاه، أي الحيض وصدقهما الزوج فيه طلقتا لوجود الصفة المعلق عليها باعترافهما. وإن كذبهما فيما زعمتاه صدق بيمينه ولا يقع الطلاق على واحدة منهما؛ لأن الأصل عدم الحيض وبقاء النكاح نعم إن أقامت كل منهما بينة بحيضها وقع صرح به في الشامل وتوقف فيه ابن الرفعة؛ لأن الطلاق لا يثبت بشهادتهن. ويشهد له قول الرافعي: لو علق الطلاق بولادتها فشهد النسوة بها لم يقع وقول الأذرعي: أن ما قاله ابن الرفعة ضغيف؛ لأن الثابت بشهادتهن الحيض وإذا ثبت ترتب عليه وقوع الطلاق ممنوع إذ لو صح ما ذكره لوقع الطلاق المعلق على الولادة، عند ثبوتها بشهادتهن. وإن كذب واحدة منهما طلقت المكذبة فقط. إن حلفت أنها حاضت لوجود الشرطين في حقها لثبوت حيضها بيمينها، وحيض ضرتها بتصديق الزوج لها. ولا تطلق المصدقة؛ لأنه لا يثبت حيض ضرتها بيمنها في حقها؛ لأن اليمين لم تؤثر في حق غير الحالف فلم تطلق وتطلق المكذبة فقط بلا عين في قوله: من حاضت منكما فصاحبتها طالق. وادعتاه وصدق إحداهما. وكذب الأحرى لثبوت حيض المصدقة بتصديق الزوج ولو قالتا فورًا حضنا اعتبر حيض مستأنف. ولابد من استدعائه زمنًا ولو قال: إن حضت افأنت وضرتك طالقان فقالت: حضت، صدق بيمينها وحكم بوقوع طلاقها المعلق على حيضها ولا تقع الطلاق على الضرة لما تقدم آنفًا واليمين من المحاطبة الطلاق أثرت في حقها لا في حق ضرتها؛ لأن الإنسان لا ينوب عن غيره في اليمين (وإن قال) الرحل لزوجته: (إن خرجت إلا) أي (ب)غير (إذنبي فأنت طالق ثم أذن لها في الخروج) مرة (فخوجت) في مرة الإذن (ثم خوجت) مرة (أخرى بعد ذلك)أى بعد مرة الإذن وقوله: (بلا إذن) متعلق بخرجت وحواب إن الشرطية قوله: (لم تطلق) بالخروج الثاني الحاصل بغير الإذن؛ لأن إن لا تقتضي تكرارًا

كتاب المطلاق ......كتاب المطلاق .....

فصار كما لو قال: إن خرجت مرة بغير إذنى فأنت طالق. ولا فرق بين أن تعلم بالإذن أولا تعلم ولا بين أن تكون صغيرة أو كبيرة عاقلة أو مجنونية (وإن قال) لها: (كلما خرجت إلا)، أى بغير (إذنى فأنت طالق فأى مرة خرجت بغير إذنه طلقت)، أى ففى كل مرة من المرات خرجت يقع عليها الطلاق حتى تستوفى عدد الطلاق. ولو كانت المرة التى خرجت فيها يسيرة عملاً .مقتضى التكرار الذى يستفاد من «كلما».

فإذا أراد أن يتخلص من هذا اليمين فيقول: لها أذنت لك أن تخرجي متى شئت ولو أخبرها شخص بأنه أذن لها فخرجت لم يقع الطلاق وإن تبين كذب المخبر لعذرها. ولو قال: كلما وقع الطلاق عليك فأنت طالق فطلق هو أو وكيله فثلاث في ممسوسة ولو في الدبر، ومستدخلة مائة المحترم عند وجود الصفة ولا نظير لحالة التعلق لاقتضاء التكرار فتقع ثانية بوقوع الأولى والثالثة، بوقوع الثانية. فإن لم يعبر بوقوع بل بأوقعت أو بطلقتك طلقت ثنتين فقط لا ثالثة؛ لأن الثانية وقعت لا أنه أوقعها ويقع في غير المدخول بها طلقة واحدة؛ لأنها بانت بالأولى، ولو علق بأن قال: لأربع نسوة عنده، إن طلقت ثلاثة واحدة من نسائي فعبد من عبيدي حر. وإن طلقت ثنتين فعبدان حران. وإن طلقت ثلاثة فثلاثة أحرار وإن طلقت أربعا معا أو مرتبا عتق عشرة واحد بالأولى واثنان بالثانية وثلاثة بالثالثة، وأربع بالرابعة.

وتعيين المعتقين إليه وبحث ابن النقيب وجوب تمييز من يعتق بالأولى ومن بعدها إذا طلق مرتبا ليتبعهم كسبهم من حين العتق ولو أبدل الواو بالفاء أو بثم لم يعتق فيما إذا طلق معا إلا واحد ومرتبا إلا ثلائة واحد بطلاق الأولى واثنان بطلاق الثالثة؛ لأنها ثانية الأولى، ولا يقع شيء بالثانية؛ لأنها لم يوجد فيها بعد الأولى صفة اثنين ولا بالرابعة؛ لأنه لم يوجد فيها بعد الثالثة صفة الثلاثة.

ولا صفة الأربعة، وسائر أدوات التعليق كإن في ذلك إلا كلما فإنها تقتضى التكرار وأدوات التعليق تقتضى الفور في النفى إلا إن فإنها للتراخى ولا تقتضى فورا في الإثبات إلا إذا وإن مع المال أو شئت خطابا كأن قال: إذا أعطيتني ألفًا وإن أعطيتنى ألفا فأنت طالق وكذا إن قال:إذا ضمنت لى ألفًا أو إن ضمنت لى ألفًا أنت طالق أو قال: إذا شئت أو إن شئت فأنت طالق فلا تطلق إلا إن أعطته الألف أو ضمنته له أو شاءت فورًا؛ لأنه تمليك على الصحيح بخلاف متى شئت فأنت طالق فمتى شاءت طلقت ولا تقتضى تكرارًا بل إن وجد المعلق عليه مرة واحدة من غير نسيان ولا إكراه ولا جهل انحلت اليمين إلا في كلما فإنها تفيد التكرار كما مر وإلى هذا أشار بعضهم فقال:

٤٢٢ ..... كتاب الطلاق

أدوات التعليق في النفى للفو رسوى إن وفى الثبوت راوها للتراحي إلا إذا إن مع الما لوشئت وكلما كرروها وقد سأل بعضهم ابن الوردى بقوله:

أدوات التعليق تخفى علينا هل لكم ضابط لكشف غطاها فأجابه بقوله:

كلما للتكرار وهي ومهما إن إذا مها أى متى معناهها الستراخى مه الثبوت إذا لهم يك معها مال إن شئت أو إن أعطاها أو ضمان والكل له حانب النف يى لفور لا إن فذا في سواها فإذا فعل المحلوف عليه مع النسيان له أو مع الإكراه أو مع الجهل فلا يقع عليه الطلاق بذلك. لكن اليمين منعقدة فلو فعله بعد ذلك عامدًا عالما مختارًا حنث.

تنبيه: لو قال: عليه الطلاق بالثلاث إن رحت بيت أبيك فأنت طالق فعند الشهاب الرملي: يقع الثلاث عند وحود الصفة عملاً بأول الصيغة. وعنـد الشـمس الرملـي: يقـع طلقة واحدة عملاً بآخرها؛ لأن الأول قسم وكل معتمد حتى إن بعض الأشياخ كان يقول نحن مع الدراهم كثرة وقلة. (وإن قال) لزوحته مــع التعليـق (بمتــي) أو إن أو إذا (وقع عليك طلاقي فأنت طالق قبله ثلاثًا ثم قال) لها (بعد ذلك) التعليق: (أنت طالق طلقت المنجز فقط) ولا يقع الطلاق المعلق، إذ لو وقع المعلق لمنع من وقوع المنجز، وإذا لم يقع المنجز لم يقع المعلق لبطلان شرطه. وأما المنجز فـالا مـانع مــن وقوعه؛ لأنه قد يتخلف الجزاء عن الشرط، أي يحصل ويوحــد بأسباب أخـر ولا يوجـد الشرط ونظير هذا ما لو أقر أخ بابن للميت حيث يثبت نسبه دون ميراثه ونظيره أيضًا إذا قال في مرض موته إن أعتقت سالًا فغانم حر. ثم أعتق سالًا ولا يخرج من الثالث إلا أحدهما فإنه يعتق سالم ولا يقرع بينهما وأيضًا فالحمع بين المعلق والمنحز ممتنع ووقوع أحدهما غير ممتنع وهو المنحز وهو أولى بان يقع؛ لأنه أقوى من المعلق من حيث أن المعلق يتوقف على المنحز ويفتقر إليه؛ لأنه حواب الشرط ولا عكس، أي لا يفتقر المنجز إلى المعلق؛ لأنه قد يتحلف عن الشرط لأسباب أحر كما مر وقد جعلوا مثل ذلك الأثـر المشهور وهو «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه»، ولأن الطلاق تصرف شرعي لا يمكن سده ونقله ابن يونس عن أكبر النقلة، منهم ابن سريج، وقيل: يقع في هذه المسألة ثلاث واحتاره أئمــة كثيرون متقدمون المنجـزة وطلقتـان مـن الثـلاث المعلقبة إذ بوقوع المنجزة وحد شرط وقوع الثلاث والطلاق لا يزيد عليهن فيقع من المعلق تمامهن.

كتاب الطلاق .....

ويلغو قوله قبله؛ لحصول الاستحالة به وقد يؤيد هذا تأييدًا واضحًا قول الرجل لزوجته: أنت طالق أمس مستندًا إليه حيث أنه اشتمل على ممكن ومستحيل فألغينا المستحيل وأخذنًا بالممكن ولقوته نقل عن الأئمة الثلاثة ورجع إليه السبكي آخرًا، وقيل: لا يقع المنجز ولا المعلق للدور. ونقل عن النص والأكثرين واشتهرت بابن سريج؛ لأنه الذي أظهرها. لكن الظاهر أنه رجع عنها لتصريحه في كتاب الزيادات بوقوع المنجز فقط. ويؤيد رجوعه تخطئة الماوردي من نقل عنه عدم وقوع شئ.

وقد نسب القائل بالدور إلى مخالفة الإجماع وإلى أن القول به زلة عالم وزلات العلماء لا يجوز تقليدهم فيها. ومن ثم قال البلقيني كابن عبد السلام بنقض الحكم؛ لأنه مخالف للقواعد الشرعية ولو حكم به حاكم مقلد للشافعي لم يبلغ درجة الاجتهاد فحكمه كالعدم. ويؤيده قول السبكي الحكم بخلاف الصحيح في المذهب مندرج في الحكم بخلاف ما أنزل الله قال الروياني: ومع اختيارنا له لا وجه لتعليمه للعوام. وقال: غيره الوجه تعليمهم؛ لأن الطلاق صار في ألسنتهم كالطبع. لا يمكن الانفكاك عنه فكونهم على قول عالم أولى من الحرام الصرف ويؤيد الأول قول ابن عبد السلام التقليد في عدم الوقوع فسوق. وقال ابن الصباغ: أحطأ من لم يوقع الطلاق خطأ فاحشا، وابن الصلاح وددت لو محيت هذه المسألة وابن سريج برئ مما نسب إليه.

• وقال: بعض المحققين المطلعين لم يوحمد من يقتدى بقوله فى صحة الدور بعد الستمائة إلا السبكى ثم رجع والإسنوى وقوله إنه قول الأكثر منقوض بأن الأكثر على خلافه. وقد قال الدارقطنى: خرق القائل به الإجماع.

تنبيه: ومن أمثلة التعليق بالصفة ما إذا قال لها: أنت طالق نهارًا شهر كذا أو أوله أو رأسه أو غرته أو هلاله وقع الطلاق بأول جزء منه من الليلة الأولى. أو أنت طالق فى آخر شهر كذا أفى سلخه أو فراغه أو تمامه وقع الطلاق بآخر جزء منه. أو أنت طالق فى فى نهار شهر كذا. أو فى أول يوم منه طلقت بفجر اليوم الأول منه. أو أنت طالق فى أول آخر شهر كذا. طلقت بأول اليوم الأخير منه؛ لأنه أول آخره. أو أنت طالق فى آخر أوله طلقت آخر اليوم الأول منه؛ لأنه آخر أوله أو أنت طالق فى نصف شهر كذا. طلقت بغروب خامس عشرة. وإن نقص الشهر أو فى نصف نصفه الأول طلقت بطلوع فجر الثامن؛ لأن نصف نصف سبع ليال ونصف ليلة وسبعة أيام ونصف يوم والليل السابق النهار فأخذنا نصف الليلة الثامنة الذى كان يستحقة النصف الثانى وأعطيناه للنصف الثانى فقابلنا للنصف الأول وأخذنا نصف اليوم من السبعة أيام ونصف وأعطيناه للنصف الثانى فقابلنا

٤٢٤ .....

نصف ليلة بنصف يوم فصار ثمان ليال وسبعة أيام نصفًا وسبع ليـال وثمانيـة أيـام نصفًا آخر

ولو علق بما بين الليل طلقت بالغروب. وإن على نهارًا وبالفجر إن على ليلاً؛ لأن كلاً منهما عبارة عن مجموع جزء من الليل وجزء من النهار إذ لا فاصل في الحقيقة بينهما. ومن التعليق بالصفة أيضًا ما لو قال: أنت طالق طلقة حسنة أو طلاقًا سنيًا أو طلقة قبيحة أو طلاقًا بدعيا وليست في حال سنة في الأول ولا في حال بدعة في الثاني فتطلق إذا وجدت الصفة فيهما بخلاف ما إذا كانت في وقت سنة في الأول أو بدعة في الثاني فأنها تطلق في الحال وعلم من ذلك أن التعليق في الصفة معنوى؛ لأنه لم يأت فيه بأداة تعليق بخلاف التعليق بالشرط فإنه لفظى لوجود أداة التعليق في صيغته فقد ظهر الفرق بين التعليق بالصفة والتعليق بالشرط (ومن على الطلاق بفعل نفسه) كأن قال: إن دخلت الدار وكلمت زيدا فزوجتي طالق (ففعل) المعلق عليه أن دخل الدار أو كلم زيدًا حال كونه (مكرهًا) على الدخول أو التكلم (لم يقع) عليه الطلاق لما مر من قوله ني «رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه».

فوجود الفعل أو القول حينئذ منه كلا وجود وتقدم أيضًا حديث لا طلاق في إغلاق أى إكراه (وإن علق) الطلاق (بفعل غيره) سواء كان للزوجة أو غيرها وذلك (مثل) أن يقول الزوج: (إن دخل زيد السدار فأنت طالق فدخلها) زيد (قبل علمه التعليق أو) دحلها (بعده)، أى بعد علمه بالتعليق حال كونه (ذاكرا له)، أى للتعليق (أو ناسيا له) وفي بعض النسخ حذف له من ناسيًا وهي أولى لتقدم ذكره قبله، فيكون فيه الحذف من الثاني لدلالة الأول عليه وهو أولى من العكس لوقوع الأول في مركزه وهو من فن البديع لكن المصنف قصد الإيضاح لمثلي (وكان) ذلك الغير المعلق عليه (غير مبالى بحنثه) يعني أنه لا يشق عليه حنثه ولا يجزن عليه لعدم صداقة بينهما والعداوة من باب أولى وذلك نحو السلطان والجبحيح وجواب الشرط قوله (طلقت) والراجح أن الزوجة من شأنها أنها تبالى بحنث زوجها أى يشق عليها حنث زوجها فإن فعلت المحلوف عليه ناسية أو حاهلة لم يقع وإن لم تبالى بالفعل نظرا للشان وقيل يحرى فيها تفصيل الأحنبي.

والصورة المذكررة في كلام المصنف ليس فيها تعليق في الحقيقة؛ لأنها من باب ما تعلق به حنث على الفعل أو منع منه (وإن علم) من على الطلاق على دخول الدار

قال السبكى: والصواب أن عبارة المنهاج محمولة على ما إذا قصد الزوج بحرد التعليق ولم يقصد إعلاما ليمتنع وقد أشار الرافعى إلى ذلك حيث قال هو والنووى فى الروضة ولو علق بفعل الزوجة أو أجنبى فإن لم يكن للمعلق بفعله شعور بالتعليق ولم يقصد الزوج إعلامه قال: ففى قوله: ولم يقصد الزوج إعلامه ما يرشد إلى ذلك (فإن قال) لزوجته: (إن دخلت الدار فأنت طالق ثم بانت) أى انفصلت (منه) أى من زوجها المعلق طلاقه على دخولها الدار وبينونتها منه (إما) أن تكون حاصلة (بطلقة واحدة قبل الدخول) أو بعده بعوض أو بغير عوض بأن انقضت عدتها (أو) بانت منه (بثلاث) طلقات (ثم) بعد البينونة منه (تزوجها ثم) بعد ذلك (دخلت الدار) في النكاح الثاني وجواب الشرط. قوله: (لم تطلق)؛ لأن التعليق إنما كان في النكاح الأول وقد ارتفع البينونة والنكاح لم يقع الطلاق.

(خاتمة في بعض ألفاظ تتعلق بالكناية) وهي لو قال لها: تالك، بالتاء والكاف فيتحمل أن يكون كناية إلا أنه أضعف من الألفاظ السابقة ثم أنه لا معنى له محتمل ولو قال ذلك بالدال والكاف فهو أضغف من تالك مع أن له معانى محتملة منها المماطلة للغريم ومنها المساحقة يقال تدالكت المرأتان أى تساحقتا فيكون كناية قذف بالمساحقة والحاصل أن هنا ألفاظً بعضها أقوى من بعض فأقوالها تالق ثم دالق وفي رتبتها ثم تالك ثم دالك وهي أبعدها.

(مسألة): قال رجل لزوجته الطلاق يلزمنى ثلاثا إن آذيتنى يكون سبب الفراق بينى وبينك فاختلست له نصف فضة فما يقع عليه. فالجواب عن هذا أنه يطلقها حينئذ طلقة فيبرأ من حلفه فإن لم يفعل يقع عليه.

(مسالة): حلف شاهد بالطلاق لا يكتب مع فلان في ورقة رسم شهادة فكتب الحالف أولا ثم كتب الآخر فما يقع عليه في هذه المسألة. فالجواب إن لم تكن أصل

٢٢٤ .....

الورقة مكتوبة بخط المحلوف عليه ولا بينه وبينه في الواقعة تواطـــؤآ ولا علــم أنــه يكتــب فيها لم يحنث.

(فرع): لو طلق رجعيا ثم قال جعلتها ثلاثًا فلا يقع بها شيء وإن نوى على المعتمد.

(فرع): لو قال أنت طالق بالقاف المعقودة قريبة من الكاف كما يتلفظ بها العرب فلا شك في الوقوع فلو أبدلها كافًا صريحة فقال طالك فيمكن أن يكون كما قالوا تالق الا أنه ينحط عنه بعدم الشهرة على الالسنة فالظاهر أنه كدالق بالدال إلا أنه لا معلى له محتمل والتاء والقاف والكاف كثير في اللغة أي إبدال بعضها من بعض، وقرئ «وإذا السماء كشطت» وقشطت.

(فرع): قال ابن حجر: لو قال: طال ق، فهل هو من ترجمة الطلاق، أو كناية، أو لغو، كل محتمل، والأقرب الثانى، ويفرق بينه وبين الترجمة بأن مفاد كل من المسترجم به وعنه واحد بخلاف هنا فإن مفاد الحروف المقطعة الحروف المنتظمة وهى التي بها الإيقاع فاحتلف المفادان. فإن قلت قضية هذا ترجيح الثالث قلت لو قيل به لم يبعد لكن ذلك اللفظ الموقع مفهوم مما نطق به فصح قصد الإيقاع.

(فرع): وقع السؤال في الدرس عمن قال لزوجته إن كان الطلاق بيدك طلقيني فقالت له أنت طالق هل هو صريح أو كناية فالجواب عنه بأنه لا صريح ولا كناية الأن العصمة بيد الرجل فلا تملكها هي بقوله لها ذلك.

(مسألة): فيمن قال لزوجته تكونى طالقا هل تطلق أم لا لاحتمال هذا اللفظ الحال والاستقبال وهل هو صريح أو كناية وإذا قلتم بعدم وقوعه فى الحال فمتى يقع أعضى لحظة أم لا يقع أصلا؛ لأن الوقت مبهم؟ والجواب الظاهر أن هذا اللفظ كناية فإن أراد به وقوع الطلاق فى الحال طلقت أو التعليق احتاج إلى ذكر المعلق عليه وإلا فهو وعد لا يقع به شىء ثم بحث فيه باحث فى هذا المسألة فقال الكناية ما احتمل الطلاق وغيره وهذا ليس كذلك فقلت بل هو كذلك؛ لأنه يحتمل إنشاء الطلاق والوعد فقال إذا قصد الاستقبال فينبغى أن يقع بعد مضى زمن.

فقلت: لا؛ لأنه لم يصرح بالتعليق ولا بد في التعليق من ذكر المعلق وهو الطلاق المعلق عليه، قال: هو مذكور في الفعل وهو تكوني فإنه يدل على الحدث والزمان قلت دلالته عليهما ليست بالوضع ولا لفظية ولهذا قال النحاة: إن الفعل وضع لحدث مقترن بزمان ولم يقولوا: إنه وضع للحدث وللزمان.

كتاب الطلاق ......

وقد صرح ابن جنى فى الخصائص بأن الدلالات فى عرف النحاة ثلاث لفظية وصناعية ومعنوية وصرح ابن هشام الخضراوى بأن دلالة الأفعال على الزمان ليست لفظية بل هى من باب دلالة التضمن والالتزام وهى لا يعمل بها فى الطلاق والأقارير ونحوهما بل لا يعتمد فيها إلا مدلول اللفظ من حيث الوضع والدلالة الفظية قال عش وتكونى المذكور فى السؤال بحذف النون على لغة حذفها من غير ناصب ولا حازم ووقوع الطلاق فى اللفظ الصريح أو الكناية لا فرق فيه بين الملحون أو المعرب وإن كان المراد لتكونى على تقدير لام الأمر فيكون إنشاء فتطلق المرأة فى الحال.

(فرع): في سم على ابن حجر لو كتب لها طلقي نفسك كان كناية تفويض.

(فرع): قال في العباب لو قال لها أنت طالق مل السموات أو مل الأرض فشلاث وقال ابن قاسم على ابن حجر ما نصه ولو قال أنت طالق مل السموات وقعت واحدة فقط كما في الأنوار ومثله أنت طالق مل البيوت الثلاثة فتقع واحدة كما وجد بخط الشهاب الرملي خلافا لما في العباب من وقوع الثلاث ويؤيد ما قاله شيخنا مسألة الأنوار المذكورة في م ر ا هـ وفي حج.

وفى قوله: باطنا، وجهان أصحهما لا. ذكره القمولى وغيره وكتب عليه ابن قاسم ما نصه المعتمد عند شيخنا الشهاب الرملى القبول باطنا فقد سئل عن شخص تشاجر هو وزوجته فى أمر فعله فأطبق كفه وقال إن فعلت هذا الأمر فأنت طالق مخاطبا يده فهل يقع عليه الطلاق أو لا فأجاب بما نصه يقع الطلاق المذكور ظاهرًا ويدين كما لو قال حفصة طالق وقال: أردت أجنبية اسمها ذلك بل الضمير أعرف من الاسم العلم ا هو وجرى عليه فى شرح الروض ا ه كلام ابن القاسم على ابن حجر.

وقياس قول ابن قاسم ويدين التدين في مسألة العصا المدكورة أي في النهاية وهي لـو خاصمته زوجته فأخذ عصا بيده وقال هي طالق ثلاثًا مريدًا العصا وقعن ولا يديسن كما في الجواهر حرى على التدين في شرح الروض فيما لو أشار بأصبعه وقال أردت الأصبع ولا ينافيه ما في الروضة فيمن له زوجتان فقال مشير إلى إحداهما امرأتي طالق وقال أردت الأخرى من طلاق الأخرى وحدها؛ لأنه لم يخرج الطلاق هنا عن موضوعه بخلافه.

(فرع): في شرح الخطيب على المنهاج لو قال أنت طالق طلقة قبلها وبعدها طلقة رفع الثلاث؛ لأن هذه الطلقة التي أوقعها سبقها بعض طلقة وأحر عنها بعض طلقة فتكمل الطلقتان.

٤٢٨ ..... كتاب الطلاق

(فرع): لو قال إن لم يكن في الكيس إلا عشرة دراهم فأنت طالق فلم يكن فيه شيء لم تطلق ووقع السؤال كثيرا عمن حلف بالطلاق أنه لا يكلم فلانا إلا في شر شم تخاصما وكلمه في شر هل يحنث إذا كلمه بعد ذلك في خير والذي أفتى به الوالد رحمه الله تعالى عدم الحنث بكلامه في الخير بعد كلامه له في الشر لانحلال يمينه بكلامه الأول إذ ليس فيها ما يقتضى التكرار فصار كما لو قيدها بكلامه في غيره؛ لأن الاستثناء يقتضى النفي والإثبات جميعًا وإذا كان جهتان ووجدت إحداهما تنحل اليمين بدليل ما لو حلف لا يدخل اليوم الدار أو ليأكلن هذا الرغيف، فإن لم يدخل الدار في اليوم بر، وإن ترك أكل الرغيف، وإن أكله بر، وإن دخل الدار، وليس كما لو قال: إن خرجت لابسة حرير فأنت طالق، فخرجت غير لابسة لا تنحل اليمين، حتى يحنث بالخروج لابسة له؛ لأن اليمين لم تشمل على جهتين، وإنما علق الطلاق بخروج مقيد، فإذا وجد وقع.

(مسألة): قد وقع السؤال عن شخص حلف لا يسافر إلا مع زيدفمات زيد وفي شخص آخر حلف أن لا يسافر إلا في مركب فلان فانكسرت مركبه ولم يجد غيرها فقضيته الحنث إذا سافر بعد موت زيد أو سافر في غير المركب المعين.

(فرع): وقع السؤال عن رجل قال لزوجته تكونى طالقًا ثلاثا لولا أحشى الله تعالى لكسرت رقبتك هل يقع طلاق أم لا والجواب عنه أن الظاهر عدم الوقوع؛ لأن تكونى طالقا ليست صغية طلاق بل هي إحبار بأنها تكون طالقا في المستقبل والقائل ذلك لم يرد هذا المعنى وإنما يراد بمثله عندهم معنى الحلف كأنه قال على الطلاق ثلاثا لولا أحشى الله إلخ.

(فرع): لو قصد السائل بقوله أطلقت زوحتك الإنشاء فظنه النزوج مستحبرا أو بالعكس فينبغي اعتبار ظن الزوج وقبوله دعواه ظن ذلك م ر.

(فرع): علق طلاق زوحته على تأثر البستان فهل يكفى تأثر بعضه كما يكفى فى دخول تُمره فى البيع أو لابد من تأثر الجميع فيه نظر ويتجه الثاني.

(فرع): علق شافعي طلاق زوجته الحنفية على صلاة فصلت صلاة تصح عندها دون الزوج فالمتحه الوقوع لصحتها بالنسبة لها حتى في اعتقاد الزوج قاله ابن قاسم على ابن حجر.

(فرع): وقع السؤال عمن قيل له طلق زوحتك بصيغة الأمر فقال: نعم، قال ع ش:

كتاب الطلاق .....

وبلغنى أن بعضهم أفتى بعدم الوقوع محتجا بأن نعم هنا وعد لا يقع به شىء وفيه نظر بل تقدم الطلب يجعل التقدير نعم طلقتها بمعنى الإنشاء فالوقوع محتمل قريب جدا ا هسسم أيضًا.

(فرع): لو قال الزوج لولى الزوجة زوجها فهو إقرار بالطلاق.

(فرع): لو قال رحل يا زيد فقال، أى زيد: امرأة زيد طالق لم يطلق زوجته إلا إن أرادها؛ لأن المتكلم لا يدخل فى عموم كلامه كذا فى الروضة وفيها لو قال كل امرأة فى السكة طالق وهى فيها أنها لا تطلق وأفتى ابن الصلاح فى إن غبت عنها سنة فما أنا لها بزوج بأنه إقرار بزوال الزوجية بعد غبيته السنة فلها بعد مضيها وانقضاء عدتها أن تتزوج غيره.

ويؤخذ من قول الرملي سابقا أن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه جواب حادثة وقع السؤال عنها في الدرس وهي أن شحصًا أغلق على زوجته الباب ثم حلف بالطلاق أن لا يفتح لها أحد وغاب عنها ثم رجع وفتح لها هل يقع الطلاق أو لا وهو عدم وقوع الطلاق لما ذكره الشيخ الرملي في العلة السابقة.

(فرع): وقع السؤال عن رجل تشاجر مع زوجته فقال لها أنت طالق ثم سكت سكتة طويلة وقال لها زودتك ألف طلقة ولم يقصد طلاقا فهل يقع عليه الطلاق رجعى فقط أم ثلاث والجواب عنه بأنه حيث لم يقصد بقوله الثانى زودتك الطلاق لا يقع إلا طلقة واحدة رجعية بقوله الأول أنت طالق وله مراجعتها ما دامت العدة باقية ولم يكن سبقها طلقتان.

(فرع): وقع في الدرس السؤال عما لو قال شخص على السخام ومثله اللطام لا أفعل كذا هل هو صريح أو كناية فالجواب عنه بأنه لا صريح ولا كناية؛ لأن لفظ السخام لا يحتمل الطلاق غايته أن من يذكرها يريد بها التباعد.

(فرع): لو حلف على زوجته أنها لابد من دخولها الدار في هذا الشهر أو أنها تقضيه أو تعطيه دينه في شهر كذا ثم أبانها قبل انقضاء الشهر وبعد تمكنها من الدخول أو تمكنه مما ذكر ثم تزوجها ومضى الشهر ولم توجد الصفة فإنه يحنث كما صوبه ابن الرفعة ووافقة الباحي وافتى به الوالد رحمه الله تعالى ويتبين بطلان الخلع كما لو حلف ليأكلن ذا الطعام غدًا فتلف في الغد بعد تمكنه من أكله أو أتلفه وكما لو حلف أنها تصلى اليوم الظهر فحاضت في وقته بعد تمكنها من فعله ولم تصل وكما لو حلف

ليشربن ماء هذا الكوز فانصب بعد إمكانه شربه فإنه يحنث وله نظائر في كلام الأئمة والفرق بين هذه المسائل وبيت مسألة إن لم تخرجي الليلة من هذه الدار. ومسألة ما لو قال لزوجته: إن لم تأكلي هذه التفاحة اليوم فأنت طالق وقال لأمته إن لم تأكلي التفاحة الأخرى فأنت حرة فالتبستا فخالع وباع التفاح في اليوم ثم جدد واشترى حيث يتخلص ونحوهما واضح فإن المقصود في المسائل الأول الفعل وهو إثبات جزئي وله جهة بر وهي فعله وجهة حنث بالسلب الكلي الذي هو نقيضه والحنث يتحقق بمناقضة اليمين وتفويت البر فإذا تمكن منه ولم يفعل حنث لتفويته باحتياره وأما المسائل الأخر فالمقصود فيها التعليق على العدم ولا يتحقق إلا بالآخر فإذا صادفها الآخر بائنا لم تطلق وليس هنا إلا التعليق على العدم ولا يتحقق إلا بالآخر فإذا صادفها الآخر بائنا لم تطلق وليس هنا إلا المعلق عنث فقط فإنه إذا فعل لا نقول بسر، بـل لـم يحنث لعدم شرطه إلى آخر مـا في الرملي.

(فرع): لو قال أنت طالق لادحلت الدار وكانت لغته التعليق بلا مثل إن كالبغداديين طلقت بالدحول ذكره صاحب الروض قال في شرحه أما من ليس لغته كذلك فتطلق زوجته. أ. هـ.

ثم قال في الروض: وقوله: أنت طالق لا أدخل الدار تعليق قال في شرحه فظاهره أن الحكم كذلك وإن لم تكن لغته بلا مثل إن وهو مخالف لما مر في أنت طالق لا دخلت ويمكن الفرق بأن المضارع على أصل وضع التعليق الذي لا يكون إلا بمستقبل فكان ذلك تعليقا مطلقا بخلاف الماض الهوالم من سياقه أنه تعليق بالدحول. اله ابن قاسم على ابن حجر.

(فرع): وقع السؤال في الدرس أيضًا عمن حلف لا يكلم فلانًا يوم الجمعة سنة فهل يحنث بكلامه له عقب الحلف في أى يوم كان جمعة أو غيره قبل مضى السنة أو لا يحنث بكلامه في غير يوم الجمعة وتحمل على أنها ملفقة من يوم الجمعة حاصة فيه نظر والجواب عنه بأنه يحتمل الأول؛ لأن هذا إنما يراد به التعميم فكأنه قبال لا أكلمه يوم الجمعة بل لا أكلمه سنة ويحتمل وهو الظاهر أن يراد لا أكلمه يوم الجمعة حاصة مدة سنة أولها وقت الحلف فلا يحنث بتكليمه غير يوم الجمعة من أيام السنة.

(فرع): قال ابن قاسم: على حج وقع السؤال عن شخص كانت عنده أحت زوجته وأرادت الانصراف فحلف بالطلاق أنها إن راحت من عنده ما خلى أختها على عصمته فراحت فظهر لى أنه يقع عليه إن ترك طلاق أختها عقب رواحها بأن مضى عقبه ما يسع

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

الطلاق ولم يطلق فهو محمول على الفور خلافا لمن بحث معى أنه لا يقع إلا باليأس ثم رفع السؤال للشمس الرملي فأفتى بما قلته.

وذكر عن الشهاب الرملى أنه قال التحلية محمولة على معنى الترك فمعنى إن خليت أو ما خليت إن تركت أو ما تركت ثم رأيت الشارح قال في باب الأيمان أو قال لها خليك تفعل كذا حمل على نفى تمكينه منه. ا.هـ فليتأمل. أقول وهـل يبر بخروجها عن عصمته بالطلاق الرجعى أم لا فيه نظر والأقرب الأول؛ لأن العصمة حيث أطلقت حملت على العصمة الكاملة المبيحة للوطء.

(فرع): لو قال على الطلاق من فرسى أو ذراعى أو جوزة حلقى أو قوسى أو نخوة رأسى فكالاستثناء كما أفتى به الوالد رحمه الله تعالى فلا يقع بها شيء إن نوى ذلك قبل تمام اللفظ وعزم على الإتيان بقوله من جوزتى ونحو ذلك قبل تمام لفظ الطلاق وإلا فهى صريحة فيقع عليه قبل إتيانه بنحو جوزتى والعامى والعالم فى ذلك سواء.

(فرع): لو قال عدد التراب فواحدة كما أفتى به الوالد رحمه الله؛ لأنه اسم جنس إفرادى أو عدد الرمل فثلاث؛ لأنه اسم جنس جمعى أو عدد شعر إبليس فواحدة على المختارة وليس تعيلقًا على صفة فيقال شككنا في وجودها بل هو تنجيز طلاق وربط العدد بشيء شككنا فيه فنوقع أصل الطلاق ونلغى العدد فإن الواحدة ليست بعدد أو قال بعدد ضراطه وقع ثلاث.

(فرع): ولو قال يا مائة طالق أو مائة طالق وقع الثلاث لتضمن ذلك اتصافها بإيقاع الثلاث بخلاف أنت كمائة طالق لا يقع إلا واحدة كما أفتى به الوالمد أيضًا رحمه الله حملا للتشبيه على أصل الطلاق دون العدد؛ لأنه المتيقن.

(فرع): في ابن حجر لو قال لموطوأته أنت طالق كلما حللت حرمت وقعت واحدة إن أراد بتكرار الحرمة تكرر الطلاق فيقع ما نواه.

(فرع): لو علق الطلاق بمستحيل كإن صعدت السماء فأنت طالق لم يقع الطلاق لعدم وجود الصفة المعلق عليها واليمين منعقدة فعدم وقوع الطلاق لا يقتضى عدم انعقاد اليمين ويترتب على ذلك أنه لو حلف بالله أنه لا يحلف حنث بما تقدم؛ لأنها يمين منعقدة هذا علق بإثبات فإن علق بمستحيل نفيًا كأن قال إن لم تصعدى السماء فأنت طالق فإنه يقع الطلاق حالا كما في مسألة الهاون على المعتمد تمت هذه الفروع والمسائل المتعلقة بباب الطلاق وغالبها من عش و م ر وغيرهما، والله أعلم.

\* \* \*

## فصل في الخلع

بضم الخاء من الخلع بفتحها وهو النزع؛ لأن كلا من الزوجين خلع الآخر قال الله تعالى: هن لباس لكم وأنتم لباس لهن [البقرة: ١٨٧] فكأنه بمفارقة الآخر نزع لباسه وذكره المصنف بعد الطلاق نظرًا إلى أنه نوع منه وقد ذكره غيره قبله نظرا إلى أن الطلاق ينشأ من الشقاق غالبًا فيحصل الخلع بعده ولكل وجهة وهو فرقة على عوض الطلاق ينشأ من الشقاق غالبًا فيحصل الخلع بعده ولكل وجهة وهو فرقة على عوض يرجع إلى الزوج فيدخل فيه ما إذا خالعها على ما ثبت لها عليه من قصاص أو دين أو غوهما والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: هان خفتم أن لا يقيما حدود الله فلا جناح عليهما فيما افتدت به [البقرة: ٢٢٩] وقوله تعالى: هان طبن لكم عن شيء منه نفسا [النساء: ٤].

فإن المعنى، والله أعلم.، فإن طبن لكم عن شيء منه نفسا ولو في مقابلة فك العصمة فدلت الآية على المدعى وزيادة كالهبة والهدية ولكن الآية الأولى أصرح في الدلالة عليه والأمر به في حبر البحارى وهو أن أم حبيبة بنت سهل الأنصارى حاءت إلى النبي وقالت يا رسول الله إن ثابت بن قيس ما أعتب وفي رواية ما أنقم عليه في خلق ولا دين ولكني امرأة أكره الكفر في الإسلام أي كفران نعمة العشير؛ لأن الزوج لا يخلو عن نعمة الزوجة فلا تقوم بشكرها غالبا فقال لها «أتردين عليه حديقته» أي بستانه وكان أصدقها إياه فقالت نعم، فقال له رسول الله على «اقبل الحديقة وطلقها تطليقة» وهو أول خلع وقع في الإسلام، وأركانه خمسة زوج وملتزم للعوض وبضع عوض وصبغة.

وقد أشار المصنف إلى الركن الأول، فقال: (يصح الخلع ممن يصح طلاقه) أي بالإجماع وهو البالغ العاقل المختار قابلا كان أو ملتمسا فالقابل كأن قال الزوج لشخص خالعت زوجتي على ألف في ذمتك فقبل والملتمس كأن قال الأجنبي ابتداء حالع زوجتك على ألف في ذمتي فيقول خالعتها على ذلك وأصل الخلع الكراهة كالطلاق لما مر في بابه من قوله الخلال إلى الله تعالى الطلاق وقد أشار المصنف إلى كراهته بقوله (ويكره) أي الخلع لما فيه من قطع النكاح الذي هو مطلوب الشارع ويستثني من كراهته صورتان وقد أشار إليهما المصنف بقوله (إلا في حالين أحدهما أن يخاف) أي الزوجان (أو) يخاف (أحدهما أن لا يقيما حدود الله) أي ما افترضه تعالى عليهما (ماداما على الزوجية) أي مدة دوامهما متصفين بالعصمة.

قال الله تعالى: ﴿ولا يحلُّ لكم أن تأخذوا مما آتيتموهن شيئا إلا أن لا يقيما حدود

الطلاق لا أفعل كذا في هذا الشهر أو الإثبات المطلق كقوله عليه الطلاق الثلاث لأفعلن

وأما الإثبات المقيد كقوله عليه الطلاق الثلاث لأفعلن كذا في هذا الشهر ففيه خلاف.

والمعتمد أنه يخلص فيه أيضًا بشرط أن يخالعها والباقى من الوقت زمن يسع فعل المحلوف عليه وإلا لم ينفعه قطعا وقال بعضهم لا ينفعه إن فعله بعد التمكن من فعل المحلوف عليه فإذا خالع بعد ذلك وقضى الوقت ولم يفعل المحلوف عليه تبين أنه وقع عليه الطلاق ولم ينفعه الخلع؛ لأنه فوت البر باختياره وعلى الأقل فلا يقع عليه إلا طلقة الخلع؛ لأنه ينقص عدد الطلاق على الراجع وهناك طريقة ضعيفة بأنه فسخ فيلا ينقص عدد الطلاق بشرط أن يكون بلفظ الخلع أو المفاداة وأن لا يقصد به الطلاق (ثم) بعد المخالعة (يتزوجها) بعقد جديد ومهر جديد وشهود عدول.

(ثم) بعد التزوج والعقد عليها (بفعل المحلوف عليه) وفعله قبل التزوج أولى كما قاله شيخ الإسلام لانحلال اليمين في حال البينونة فإنها لا تتناول إلا الفعل الأول وحروجا من خلاف من شرط فعل المحلوف عليه قبل العقد الثاني ولابد عنده من انقضاء مدة الحالف بعد الخلع ولابد أن يكون العقد الثاني على مذهب الإمام الشافعي فإن عقدوا بالتوكيل أي توكيل الأجنبي كما يقع على مذهب الحنفي فلا يصح بل يلحقه الطلاق في العصمة الثانية إذا وجد المحلوف عليه؛ لأن شرط صحة الخلع أي شرط كونه مخلصا من وقوع الطلاق الثلاث عند الحنفي الصبر إلى انقضاء العدة وفعل المحلوف عليه بعد انقضائها ثم يعقد فليحذر مما يقع الأن من الخلط.

قال الشيخ السجينى الكبير: لأنه إذا فعل المحلوف عليه قبل انقضاء العدة وقع الطلاق بالثلاث عنده كما هو مذكور فى كتبهم وإذا وحدت شروط هذا الخلع على هذا الوحه (فإنه لا يقع عليه) حينئذ الطلاق (الثلاث) التى حلف بها وتقدم أنه لا فرق فى صحة العقد بعد الخلع بين أن يفعل المحلوف عليه قبل العقد أو بعده لانحلال اليمين (كما سبق) أى فى باب الطلاق.

ومن فروع هذه المسألة ما لو قال: إن لم تخرجي الليلة من الدار فأنت طالق ثلاثا، ثم خالع مع أحنبي في الليلة وحدد ولم تخرج لم تطلق ولو قال كما تقدم في باب الطلاق: إن لم تأكلي هذه التفاحة اليوم فأنت طالق وقال لأمته إن لم تأكلي التفاحة الأحرى فالتبسا وخالع وباع ثم حدد واشترى تخلص لكن قال السبكي، عن ابن الرفعة والباجي أنه يحنث لتمكنه من الفعل ولم يفعل.

وقول المصنف: (وإن كان الزوج سفيها صح طلاقه) لاحاجة إليه؛ لأنه إخبار معلوم مما سبق في كلامه أول الفصل حيث قال يصح الخلع ممن يصح طلاقه، وهذا من أفراده؛ لأنه إذا صح طلاقه مجانا فبالعوض أولى ولا فرق في صحة الخلع منه بين إذن الولى وغيره وأما نكاحه فيتوقف على إذن الولى وسواء احتلع بمهر المثل أو بدونه ولا يقال إنما ذكره لأحل قوله: (ويدفع العوض إلى وليه)؛ لأن الكلام الأن في صحة الخلع لا في دفع العوض.

ولو قال المصنف: وإذا حالع السفيه فيدفع العوض الراجع له إلى وليه، لكان أسلم من هذا وأحصر، كما أن سائر أمواله تكون تحت يد وليه، وحكى الرافعى والنووى ترجيح الحناطى أنه يكفى دفعه إليه بإذن الولى وذكر بعض من تكلم على التنبيه أن صورة المسألة أن يقول طلقت على ألف فتقبل أما لو قال إن دفعت إلى ألف أو إن دفعت هذا الشيء فأنت طالق فيجوز لها دفع ذلك إليه بدون وليه والفرق من وجهين:

أحدهما: أنه كان مالكًا للا في الذمة قبل الدفع بخلاف هذا.

الثاني: أنها لو دفعت هذا إلى الولى لم تطلق لعدم وجود المعلق عليه.

قال في تحرير الفتاوى وصرح به قبله الماوردى والروياني: والعبد كالسفيه فيما ذكر فيصح خلعه ويدفع المال المحالع عليه إلى سيده أو إليه بإذن سيده نعم المكاتب هو في استقلاله كالأجنبي فيدفع العوض إليه بالا حالاف ولا يتوقف على إذن السيد الأول وتقدم في باب الطلاق بيان من لا يصح طلاقه.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثانى، وهو الملتزم للعوض فقال: (ولا يصح خلع السفيه) وهذا محتزر قيد مقدر فى كلامه فكأنه قال وشرط الملتزم وهو الركن الثانى إطلاق التصرف فالسفيهة أو السفيه كل منهما لا يصح التزامه العوض للزوج لفقد الشرط المذكور فإذا صدر منهما التزام عوض مقابلة فك العصمة ولو بإذن الولى بطل الخلع أى التزام المال ووقع الطلاق رجعيا إن قبلت الزوجة العوض المشروط

فقد نقل الخوارزمي عنهم أن الطلاق لا يقع؛ لأن الصفة المعلق عليها وهي الإبراء لم توجد فلو قال لها: إن أعطيتي ألفًا فأنت طالق أبدى فيه بعض المتأخرين احتمالين أرجحهما عنده أنها لا تطلق بالإعطاء فإنه لا يحصل به الملك وليست كالأمة؛ لأن ذلك يلزمها مهر المثل بخلاف السفيهة والاحتمال الثاني أن ينسلخ عن معناه إلى معنى الإقباض فيقع رجعيا. ا.ه. كلامه.

واختلاع المحجورة حجر فلس صحيح بعوض في ذمتها فإن اختلعت بعين من مالها فكالمغصوب فيقع بائنا بمهر المثل في ذمتها واختلاع المريضة فيه تفصيل فإن كان المرض مرض الموت صح اختلاعها وبحسب من النلث ما زاد على مهر مثلها؛ لأن التبرع إنما هو بالزائد فقدر مهر المثل من رأس المال والزائد محسوب من الثلث فإن لم يسعه الثلث فسخ المسمى ورجع لمهر المثل (وليس للولى) أيا كان أو جدًا أو غيرهما من حاكم أو قيم (أن يخالع امرأة) الزوج (الطفل) وهو دون البلوغ لما في ذلك من تفويت غرضه.

وقد ورد الطلاق لمن أخذ بالساق (ولا) للولى أيضًا (أن يخلع) الزوجة (الطفلة) أى التي هي دون البلوغ من زوجها الكبير ومثلها الزوجة السفيهة والمحنون وقوله (عالها) متعلق بيخلع لما في ذلك من إسقاط حقها وذلك كالنفقة والكسوة والاستماع المترتب ذلك على الزوجية فإذا زالت زال هو فلاحظ لها في الاختلاع والولى لا يتصرف إلا بالمصلحة فإن خالع الأب بمالها وصرح بالاستقلال وقع الطلاق بائنا بمهر المثل وفسد المسمى كما لو خلع على أنه ضامن براءة الزوج من المهر سواء قال مع ذلك إن طولب أم لا وإن خالع بما ذكر على أنه من مالها ولم يصرح بنيابة ولا استقلال وقع رجعيا.

وإن ذكر أنه بطريق النيابة أو الوكالة وهو كاذب لم يقع (ويصح بلفظ الطلاق) لما تقدم في الحديث من قوله على: لثابت بن قيس: «اقبل الحديقة وطلقها تطليقة»، وقول المصنف: (ولفظ الخلع) معطوف على لفظ الطلاق وتقدير الكلام يصح الخلع بلفظ الطلاق ويصح الخلع بلفظ الخلع ولا يخفى ما في هذا التعبير من القلافة ولهذا عبر صاحب متن المنهج بقوله وهو فرقة بعض إلخ تبعا للنووى في المنهاج وقد علل الشيخ الجوجرى صحته بلفظ الطلاق فقال: لأنه موضوع له فالظاهر عسود الضمير في؛ لأنه على الخلع والضمير في له على الطلاق والمفاداة والمشتق منها

٤٣٦ .....

كالخلع في أن لفظها صريح في باب الخلع إن ذكر المال أو نوى حلافًا للحلبي.

وأما الخلع فهو صريح في بابه وإن لم يذكر العوض لوروده وشيوعه عرفا واستعمالا للطلاق مع ورود معناه في القرآن فلو حرى معها بق ذكر عوض مع نية التماس قبولها كأن قال: خالعتك أو فاديتك أو افتديتك ونوى التماس قبولها فهو مثل يجب لاطراد العرف بجريان ذلك بعوض فيرجع عند الإطلاق إلى مهر؛ لأنه المراد كالخلع بمجهول فإن حرى مع أحنبي طلقت مجانا كما لو كان معه والعوض فاسد ولو نفى العوض فقال لها خالعتك بلا عوض وقع رجعيا وإن قبلت ونوى التماس قبولها.

وقد مثل المصنف لما قال على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (مثل) أن يقول الزوج (أنت طالق على ألف) هذا مثال لصحته بلفظ الطلاق (و) مثل أن يقول (خالعتك) أو افتديتك (على ألف فإن قالت) فيها على الفور (قبلت بانت)؛ لأنها إنما بذلت المال في مقابلة خلاصها من ربقة أى أسر الذكاح (ولزمها الألف) أى بذلها له في مقابلة ما فاته من دوام العصمة وانتفاعه بالبصع وهذا المثال لصحته بلفظ الخلع ومثله المفاداة كما علمت ولا يشترط في صبغة الخلع التعليق بأدوات الشرط كما في مثاله فلذلك أعقب هذا المثال الخالي من التعليق بأمثلة مصحوبة بأدوات التعليق إشارة إلى عدم الفرق فقال (وكذا إن قال الزوج) لها (إن أعطيتي ألفا فأنت طالق) أو أنت إن أعطيتي ألفا (فأعطته) الألف على الفور والفورية مفهومة من الإتيان بالفاء؛ لأنها تفيد الفورية في قوله فأعطته.

وحواب قوله: إن أعطيتنى قوله: (بانت) أى طلقت منه عقب الإعطاء وإنما اشترط الفور؛ لأنه مقتضى اللفظ مع العوض بخلاف ما إذا كان التعليق بمتى أو متى ما أو أى وقت أعطيتنى كذا فأنت طالق فلا يشترط فيه القبول لفظا؛ لأن صيغته لا تقضيه وكذلك لا يشترط فيه الإعطاء فورا لذلك ومثل إن اقتضاء الفورية إذا مع المال أيضًا وإنما لم تقتض منى الفورية؛ لأنها صريحة في حواز التأخير؛ لأنها للتعميم في الزمان المستقبل فإذا مضى زمن ولم تعط لم تطلق وقيد المتولى الفورية بالحرة فلا تشترط في الأمة؛ لأنه لا يد لها ولا ملك.

قال فى فتح الوهاب: وقضية التعليق إلحاق المبعضة والمكاتبة بالحرة وهو ظاهر ومثل إن أيضًا فيما تقدم لو ولـولا ولـو مـا، فهـذه ثلاثـة تضـم لإن وإذا فتصـير خمـس أدوات وكلها تقتضى الفور فى الإثبات لكن مع قوله إن شئت أو إن أعطيتنى أو إن ضمنـت لى

أدوات التعليق في النفى للفو رسوى إن وفي الثبوت رأوها للتراخي إذا إن مع الميا لل وشئت وكلما كرروها وكذلك إذا قالت) الزوجة ابتداء للزوج: (طلقني على ألف) أدفعها لك في مقابلة فك العصمة منك (فقال) الزوج لها فورًا: (أنت طالق بانت) أي طلقت؛ لأنها ملكت بضعها في مقابلة ما بذلته من العوض المذكور (ولزمها) إعطاء (الألف) له لما فاته من الانتفاع بالبضع والاستمتاع بها وما ذكره المصنف من الأمثلة لمتقدمة من بداءة الزوج بقوله لها أنت طالق ألف أو خالعتك كذلك وما بعده من التعليق بإن وفيما إذا طلبت الزوجة منه الطلاق على الألف مثلا إشارة إلى أنه لا فرق بين أن يبدأ الزوج بصغية معاوضة كالمثال الأول وهذه المعاوضة مشوبة بتعليق فالمعاوضة لأخذه الأليف في مقابلة فك العصمة والتعليق لتوقف وقوع الطلاق على القبول وحينفذ له الرجوع قبل مقابلة فك العماوضة ويشترط أن يكون القبول متصلا متوافقا كسائر عقود المعاوضة.

لكن إذا قال طلقتك ثلاثا بألف فقبلت واحدة بألف وقع الثلاث؛ لأن الزوج يستقل بالطلاق والزوجة إنما يعتبر قبولها بسبب المال وقد وافقته في قدره، وأما إذا اختلف القبول والإيجاب كأن يقول لها: طلقتك بألف فقبلت بألفين أو عكسه أو طلقتك ثلاثا بألف فقبلت واحدة بثلثه أي الألف فلغو كما في البيع أو تبتدئ هي بطلب الطلاق كما ذكره المصنف في المثال الثالث فيكون معاوضة أي من جانبها؛ لأنها تملك بضعها في مقابلة دفع المال للزوج مع شوب جعالة؛ لأن مقابل ما بذلته وهو الطلاق يستقل به النوج كالعامل في الجعالة فلها الرجوع قبل جوابه؛ لأن ذلك حكم المعاوضات والجعالات ولو طلبت ثلاثا يملكها عليها بألف فطلق طلقة واحدة سواء أقال بثلثه أو سكت عنه فثلث الألف يلزمها تغليبا لشوب الجعالة فإنه لو قال فيها رد عبيدي الثلاثة ولك ألف، فرد واحدا استحق ثلث الألف أما إذا كان لا يملك الثلاث فطلق ما يملكه فله الألف.

ولما فرغ المصنف من صيغة الخلع وما يتعلق بها شرع يذكر ضابطا للعوض فقال (وما جاز أن يكون صداقا) من كونه عوضا مقصودا كميته وقود لها عليه قليلاً كان العوض أو كثيرًا وكان راجعا لجهة الزوج أو لسيده. ولو كان العوض تقديرا كأن خالعها على ما في كفها وهما عالمان بأنه لا شيء فيه فيجب مهر المثل إذ قوله في كفها

صلة لما أو صفة لها غايته أنه وصفه بصفة كاذبة فتلغو فيصير كأنه حالعها على شيء مجهول وكذا على البراءة من صداقها ولا شيء لها عليه ويؤخذ من اكتفائهم في العوض بالتقدير صحة ما أفتى فيه جمع فيمن قال لزوجته قبل الدحول: إن أبرأتني من مهرك فأنت طالق فأبرأته فإنه يصح الإبراء ويقع الطلاق؛ لأنها مالكة للمهر حال الإبراء وإذا صح لا يرتفع وإن ذهب آخرون إلى عدم الوقوع؛ لأن من لازمه رجوع النصف إليه فلم يبرأ في الجميع فلم يوجد المعلق به من الإبراء من كله ولأن المعلق بصفة يقع مقارنا لها كما ذكروه في تعاليق الطلاق بمقتضى لفظه.

أما الخلع بلا عوض أصلاً، أو بعوض لكنه غير مقصود كدم أو مقصود لكنه راجع لغير من مر كأن علق طلاقها على إبرائها زيدا عما لها عليه فإنه لا يكون حلعا بل يقع رجعيا وحواب ما الشرطية إن كانت شرطية أو خبرها إن كانت اسما موصولا أو تكرة موصوفة قوله (جاز أن يكون عوضا في الخلع) لعموم قوله تعالى: ﴿فلا جناح عليهما فيما افتدت به ﴾ [البقرة: ٢٢٩]، ولأنه عقد على منفعة البضع فحاز فيه ما ذكر كالنكاح إلا أن قضية فساد العوض رحوع المعوض إلى مستحقه وهو الزوج لكن لا يمكن رجوعه له بعد الفرقة فوجب رد بدله وهو مهر المثل كما في فساد الصداق.

ولذلك فرع المصنف على قوله: وكل ما جاز أن يكون إلى فقال: (فلو خالع بمجهول أو) خالع (بغير متمول كالخمر) والميتة ومثلهما مالو خالعها على مؤجل بحهول وجواب لو قوله: (بانت) منه بمهر (المثل) أى يرجع الزوج عليها فى هذا الخلع الى طلب مهر المثل لفساد العوض؛ لأنه المراد إليه عند فساد العوض كما فى فساد الصداق فالحمر، وإن كان مقصودًا، لكنه لا يقابل بمال بخلاف ما إذا خالعها على دم فإنه يكون طلاقا رجعيا ولا مال (فهو) أى الخلع إن حرى وحصل (بلفظ الخلع الخلع طلاق صريح) وتقدم ما فى هذا التركيب من القلافة والركاكة والأحسن التعبير بلفظ الفرقة كما عبر غيره بها حتى لا يرد عليه ما ذكر وحينئذ ينقص عدد الطلاق والمعتمد أنه صريح إن ذكر فى المال أو نوى كما تقدم تفصيله وإذا لم يذكر المال ولم ينو فهو كناية ولكن قضية إطلاق المصنف أنه صريح مطلقا ومثله ما فى المنهاج من الإطلاق وتقدم أيضًا أن لفظ المفاداة وما اشتق منها كالخلع فى الأصح فيكون صريحا مع العوض وكناية بدونه فى الأصح ولفظ الفسخ كناية فيه، والله أعلم.

### \* \* \*

## فصل في الشك في الطلاق

أي في أصله وعدده ومجله وعبارة الزيادي وهو أي الشك في الطلاق ثلاثة أقسام

وقد أشار المصنف إلى القسم الأول منها فقال (من شك هل طلق أم لا) كأن قال إن كان هذا الطائر غرابا فأنت طالق فطار ولم يعلم (لم تطلق)؛ لأن الأصل عدم الطلاق وبقاء النكاح ومثل الشك في أصل الطلاق الشك في كون الطلاق منحزا ومعلقا فالأصل أنه غير منجز بل هو معلق يقع بوجود الصفة ولا يقع حالا ونظير هذا استصحاب التحريم في الشك في النكاح فالأصل عدمه واستصحاب أصل الطهارة عند الشك في الحدث واستصحاب الحدث عند الشك في الطهارة.

وقد نقل عن المحاملي حكاية الإجماع على ذلك والمناسب ذكر هذا الفصل في باب الطلاق كما صنع شيخ الإسلام وكما في المنهاج وإنما ذكره هنا لمناسبة قوله (والورع) في مثل ذلك (أن يواجع) زوجته إن أمكنت الرجعة بأن كانت مدخولا بها والطلاق رجعي فإن لم تكن ذلك فالورع أن يجدد النكاح إن كان له فيها رغبة وكان الطلاق باثنا بدون الثلاث وإلا نجز طلاقها لتيقن حلها لغيره ودليل ذلك كله قوله عليه الصلاة والسلام «دع ما يربيك إلى مالا يربيك» رواه الترمذي وصححه، والياء في يريبك مفتوحة فيهما وهو أفصح وأشهر من ضمها.

وقوله: إلى ما لا يريبك، متعلق بمحذوف أى وانتقل إلى ما لا يريبك.

وأشار إلى القسم الثانى وهو الشك فى عدد الطلاق فقال (وإن شك هل طلق طلقة أم أكثر وقع الأقل) دون الزائد عليه؛ لأن الأصل عدمه ولا يقال قد تحققنا التحريم وشككنا فى رافعه والأصل عدم الرافع فلا يرتفع التحريم مع الشك فيما يرفعه كما لو تنجس بعض ثوب أو بدن وجهل فإنه يغسل جميعه لأنا نقول تحقق مطلق التحريم ممنوع بل التحريم المحقق هو ما يزول بالرجعة والزيادة غير متحققة بل مشكوك فيها والقياس على النجاسة حال عن الجامع؛ لأن بغسل بعض الثوب لا يرتفع يقين النجاسة فوجب استصحابها إلى يقين الطهارة وهنا أصل الطلاق من واحد أو اثنين معلوم فيستصحب أصل العدم فيما سواه وذات النجاسة فى مسألتنا إن تحققت فى طرف من الثوب وشك فى إصابتها طرفا آخر منه فلا يجب غسل المشكوك فيه.

ولم يذكر المصنف القسم الثالث ومثاله أن يقول الرحل لإحدى زوجتيه معينة إن كان هذا الطائر غرابا فزوجتى هند طالق وإن لم يكنه فزوجتى دعد طالق طلقت إحداهما لوجود إحدى الصفتين ولزمه مع اعتزاله عنهما إلى تبين الحال لاشتباه المباحة

. ٤٤ ......

بغيرها بحث عن الطائر وبيان لزوحتيه إن امكن أن يتضح له حال الطائر بعلامة فيه يعرفها ليعلم المطلقة من غيرها فإن لم يمكن لم يلزمه بحث ولا بيان تمت الأقسام الثلاثة المذكورة وبهذا القدر كفاية وبقيت أمثلة أحرى مذكورة في المطولات فمن اراد زيادة على هذا فلينظر فتح الوهاب والنهاية، والله تعالى أعلم.

(ومن طلق) زوجته (ثلاثا في مرض موته) ومات (لم ترثه المطلقة)؛ لأن الزوجية التي هي سبب الإرث قد انقطعت وانفصلت البيونة والمطلقة بما دون الثلاث قبل الدخول أو بعده على عوض كالمطلقة ثلاثا في ذلك أما المطلقة طلاقا رجعيا فسيأتي أنها ترث وتورث ولا محل لذكر هذه المسألة هنا؛ لأن كلامه في الشك في الطلاق وهذه ليست كذلك، والله تعالى أعلم.

### \* \* \*

### فصل في الرجعة

هى بفتح الراء أفصح من كسرها عند الجوهرى والكسر أكثر عند الأزهرى وهى لغة المرة من الرجوع وشرعا رد المرأه إلى النكاح من طلاق غير بائن في العدة على وجه مخصوص وذكرت عقب الطلاق؛ لأنه سببها والمسبب متأخر عن سببه والأصل فيها الكتاب والسنة وإجماع الأمة، فمن الكتاب قوله تعالى: ﴿وبعولتهن أحق بردهن في ذلك ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، أى في العدة ﴿إن أرادوا إصلاحا ﴾ أى رجعة، وقوله تعالى ﴿وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن فأمسكوهن ﴾ [البقرة: ٢٣١] والمراد ببلوغ الأجل مقاربة انقضاء العدة وإلا لم يكن للزوج سبيل إلى الإمساك ومن السنة قوله ﷺ في حديث ابن عمر السابق: «مره فليراجعها» وقوله ﷺ: «أتاني جبريل فقال لى: يا محمد، راجع حفصة؛ لأنها صوامه قوامة، وإنها زوجتك في الجنة».

وأركانها: محل، وصيغة، ومرتجع.

(إذا طلق الحر) زوجته حرة كانت أو أمة (طلقة أو) طلقها (طلقتين أو) طلق (العبد) زوجته حرة كانت أو أمة (طلقة) وكان الطلاق المذكور (بعد الدخول) وكان (بلا عوض) فحواب إذا قوله (فله) أى الزوج (قبل أن تنقضى العدة أن يراجع) المطلقة المذكورة وإن طلق على أن لا رجعة له أو أسقط حقه من الرجعة لإطلاق الأدلة السابقة (سواء رضيت) الزوجة الحرة أو رضى سيد الأمة بالرجعة (أم لا) لقوله تعالى ﴿وبعولتهن أحق بردهن ﴾ وحرج بالحر الرقيق فليس له مراجعة بعد

· كتاب الطلاق ...... ١ ٤ ٤

الثانية؛ لأنه لا يملك على زوجت محرة كانت أو رقيقة إلا طلقتين وحرج بقوله بعد الدخول ما إذا طلقها قبل الدخول فليس له أن يراجع بل يجدد العقد مع الطلقة والطلقتين وخرج بقوله بلا عوض ما إذ كان الطلاق بالعوض فتبين منه به فليس له المراجعة بل يجدد قبل استفاء الطلاق الثلاث وخرج بقوله قبل أن تمضى عدتها ما إذا مضت العدة فليس له أن يرجع في هذه المخرجات كما علمت وسيأتي يذكر المصنف بعض محترزات هذه القيود.

وقول المصنف: فله أن يراجع، إشارة إلى الركن الأخير وهو المرتجع وشرطه مع الاختيار المعلوم من كتاب النكاح أهلية نكاح بنفسه وإن توقف على إذن فتصح رجعة سكران وعبد وسفيه ومحرم لا مرتدو وجه إدخال محرم أنه أهل للنكاح وإنما الإحرام مانع ولهذا لو طلق من تحته حرة وأمة صحت رجعته لها مع أنه ليس أهلا لنكاحها؛ لأنه أهل للنكاح في الجملة فلولى من حن وقد وقع عليه طلاق رجعة حيث يزوجه بأن يحتاج إليه كما مر (و) الزوج المطلق الطلاق الرجعي (له أن يطلقها) أى الرجعية التي لم تمض عدتها؛ لأنها في حكم الزوجة (وإن مات أحدهما ورثه الآخر) أى فإذا مات الزوج ورثته الزوجة المذكورة وبالعكس ثم استدرك على قوله وإن مات أحدهما ورثه الآخر؛ لأنه يوهم أنها زوجة من كل وجه فقال: (لكن لا يحل له وطؤها)؛ لأن المعدة إنما وجبت لمعرفة براءة الرحم ولا براء مع الوطء ولو عبر المصنف بحرمة التمتع بها لشمل ما ذكره بعد واستغنى به عنه كما قال صاحب فتح الوهاب.

وحرم عليه تمتع بها أى بالرجعية بوطء وغيره؛ لأنها مفارقة كالبائن فهى أعم من عبارة المصنف؛ لأنها قاصرة على الوطء ولا يلزم من حرمة الوطء حرمة غيره من التمتعات وإذا اعتقد حل ذلك عزر لإقدامه على معصية عنده فلاحد عليه بوطء لشبهة اختلاف العلماء فى حصول الرجعة به وعليه بوطء مهر مثل وإن راجع بعده؛ لأنها فى تحريم الوطء كالبائن فكذا فى المهر بخلاف مالو وطئ المرتد زوجته فى الردة ثم أسلم المرتد؛ لأن الإسلام يزيل أثر الردة والرجعية تزيل أثر الطلاق ثم عطف المصنف على تحريم الوطء قوله (ولا) يجوز (النظر إليها ولا الاستمتاع بها) ولو باللمس (قبل المراجعة)؛ لأن الطلاق صيرها كالأجنبية فى هذا الحكم؛ لأنه إذا حرم الوطء حرمت مقدماته.

ثم أشار المصنف إلى محترزات القيود السابقة فقال: (وإن كان الطلاق قبل الدخول أو) كان (بعده بعوض فلا رجعة) الزوج حينئذ هذا محترز قوله سابقا طلق

كتاب الطلاق

الحر بعد الدحول بلا عوض؛ لأن الله أثبت الرجعة في العدة ولا عدة على من طلقت قبل الدحول وإذا بذلت الزوجة العوض في مقابلة فك العصمة وحصلت المخالعة الصحيحة ملكت المرأة نفسها فليس له الرجعة عليها.

وتقدم أننا ذكرنا محترز قوله قبل انقضاء العدة وأنه لا رجعة عليها؛ لأن الزوجية قد زال أثرها بالكلية بعد انقضاء العدة ولقوله تعالى: ﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النساء فَبِلَغْنَ أَجِلُهُنَ فَلا تَعْضَلُوهِنَ أَنْ يَنْكُحِن أَزُواجِهِن ﴾ [البقرة: ٢٣٢]، إذ لو كان لـ لزوج حق الرجعة بعدها لما قال أن ينكحن أزواجهن؛ لأن النكاح هو العقد والرجعة لا تسمى نكاحًا أى عقدًا؛ لأن له صيغة مخصومة غير صيغة الرجعية والآية تدل على حواز نكاحهن لغير أزواجهن ولو كان حق الرجعة باقيًا لما أبيح نكاح غير الزوج فتعين حينئذ أنه بانقضاء العدة زال حق المرجعة ولما فرغ من الكلام على حواز الرجعة وعلى شرطها.

شرع يتكلم على ما يتعلق بصغيتها فقال: (ولا تصح الرجعة إلا باللفظ فقط) أى لا بغيره من التمتعات والوطء؛ لأن الرجعة استباحة بضع مقصود فلم تحصل بغير القول مع القدر عليه كالنكاح والفرق بين ما هنا حيث لا يعد الوطء رجعة وبين وطء البائع الأمة في مدة الخيار حيث يعتد به ويفيد فسخ عقد البيع ويعود المالك للبائع وكأنه لم يخرج عن ملكه أن الوطء موجب للعدة فلا يكون قاطعا لها والشيء الواحد لا يوجب ضدين.

وأما الأحرس فتصح رجعته بإشارته المفهمة وتقدم أن الصيغة ركن من الأركان وشرطها اللفظ كما صرح به المصنف أو ما في معناه مما مر باب الضمان وهو إما صريح كما ذكره المصنف بقوله (فيقول) في صيغة المرجعة (راجعتها) أو رجعتها أو ارتجعتها (أو أمسكتها) أو رددتها إلى هذا إذا كانت غائبة ويأتي بكاف الخطاب إن كانت حاضرة فيقول راجعتك إلخ، وإنما كانت هذه الألفاظ صريحة لورودها في الكتاب والسنة وفي معناها سائر ما اشتق من مصادرها كانت مراجعة وما كان بالعجمية وإن أحسن العربية.

ويسن في ذلك الإضافة كأن يقول إلى أو إلى نكاحي إلا رددتك فإنه يشترط فيه ذلك كما علمت؛ لأن الرد وحده المتبادر منه إلى الفهم ضد القبول فقد يفهم منه الرد إلى أهلها بسبب الفراق فاشترط ذلك في كونه صريحا فمن ورودها في الكتاب قوله تعالى: ﴿وبعولتهن أحق بردهن ﴿ [البقرة: ٢٢٨] وقوله تعالى: ﴿أمسنك عليك

وعلم من الأمثلة المذكورة متنا وشرحا أنه لابد من اتصال هذه الألفاظ إما بضمير الغيبة إن كانت غائبة وإما بضمير الخطاب إن كانت حاضرة وإما باسم ظاهر كأن يقول راجعت زوجتى خديجة مشلا إلى نكاحى إلى آحر ما تقدم وأما كناية كزوجتك ونكحتك لأنهما صريحان فى العقد فلا يكونان صريحين فى الرجعة؛ لأن ما كان صريحا فى شىء لا يكون صريحا فى شىء آحر كالطلاق والظهار.

وعلم مما مر أن صرائح الرجعة منحصرة فيما ذكر وبه صرح في الروضة وأصلها بخلاف كناياتها وشرط في الصيغة أيضًا تنجيز وعدم توقيت فلو قال راجعتك إن شئت فقالت شئت أو راجعتك شهرا لهم تحصل الرجعة (ولا يشترط) في صحة الرجعة (الإشهاد) بل يسن خروجا من خهلاف من أوجبه وإنما لم يجب؛ لأنها في حكم استدامة النكاح السابق وإنما قالوا في حكم الاستدامة ولم يقولوا: إنها إنها استدامة نكاح، لاختلال أمر النكاح بالطلاق، وإلا فهي استدامة حقيقية والأمر في قوله تعالى: ﴿وَإِشْ هِلُوا إِذَا تَبَايِعتُم ﴾ [الطلاق: ٢]، محمول على الندب كما في قوله تعالى: ﴿وَأَشْ هِلُوا إِذَا تَبَايِعتُم ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، وإنما وجب الإشهاد على النكاح لإثبات الفراش وهو ثابت هنا ولكون الإشهاد ليس شرطا في صحة الرجعة صحت بالفاظ الكناية ولو كان الإشهاد شرطا لمنع صحتها بالكناية؛ لأن الشهود ليس لهم اطلاع على النية (وإذا راجعها) الزوج (عادت إليه بما بقى من عدد الطلاق) وكذا نعود له بما بقى من عدد الطلاق إذا حدد نكاحها ولو بعد زوج آخر.

فقد قال به جماعة من الصحابة ولم يعرف لهم مخالف وإصابة الزوج الثاني لا أثر لها كإصابة السيد.

ثم أحد المصنف في محترز قوله طلقتين فقال: (أما إذا طلق) الحر زوجته (ثلاثا أو) طلقها (العبد طلقتين) سواء كان قبل الدحول أو بعده في نكاح واحد أو أكثر دفعة واحدة أو أكثر (حرمت) الزوجة (عليه) حرمة مستمرة (حتى) أي إلى أن (تنكح زوجا غيره نكاحًا صحيحا) وفي هذا ما تقدم في أول الفصل إشارة إلى الركن الأول وهو المحل وقد استوفى شرطه من كونه زوجة موطوءة ولو في الدبر معينة قابلة لحل مطلقة مجانا لم يستوف عدد طلاقها وكالوطء استدخال الماء، وتقدمت محترزاتها.

ويشترط في حل المطلقة ثلاثا للأول بعد نكاحها زوجا آخر أن يطلقها الزوج الثاني أن تنقضي عدتها منه بعد الطلاق كما قال الله تعالى: ﴿ فَإِنْ طَلْقُهَا فَلَا تَحَلُّ لَهُ مَنْ بِعِلْهُ حتى تنكح زوجا غيره البقرة: ٢٣٠] ولا فرق في صحة نكاح الثاني بين كونه حرا أو عبدا مسلما أو كافرا إذا كانت الزوجة ذمية وكان نكاحه عندهم صحيحا بحيث لو ترافعو إلينا لأقررناهما على نكاحهما ولابين أن يكون عاقلا أو مجنونا بالغا أومراهقا أي قربيا للبلوغ والمراد بالنكاح في الآية الوطء إن كان يطلق في بعض الأماكن على العقد لكنه ليس مرادًا أيضًا بل المراد به الوطء كما عملت بدليل قوله: على في الحديث الصحيح لامرأة رفاعة: «تريدين أن ترجعي إلى رفاعة لا، حتى تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك، ذكره في الكفاية، يعني أنها أجابت لما قاله لها تريدين أن ترجعي إلى رفاعة بنعم، فقال لها: لا حتى تدوقي إلخ، أي لا يمكن أنك ترجعي إليه حتى إلخ وقد قالت لما سألته الرجوع إليه إن زوجي هذا أي الثاني ما عنده إلا مثل هدبة الثوب تعني أنه لم ينتشر ذكره وقد أشار المصنف إلى صحة نكاح الزوج الثاني بقوله (ويطؤها) أي الزوج الآخر (في الفرج) وهو القبل لا الدبر وإن كان يطلق عليه في بعض الأماكن؛ لأنه مأحوذ من الانفراج وهو الانفتاح لكن المراد منه هنا القبل فقيط لا غير فيإن التحليل لا يحصل بالوطء في الدبر وقال النبي على في الحديث السابق: «حتى تذوقي عسيلته» والإتيان في الدبر لا يحصل به ذوق العسيلة وقول المصنف (أدناه) أي أقله الذي يحصل و به التحليل ولا يكفي ما دونه مبتدأ وقوله (تغييب الحشفة) أو قدرها من فاقدها هو الخبر وذلك (بشوط انتشار الذكر) ولابد أن يكون بمن يمكن منه الجماع لا نحو طفل فإذا لم ينتشر لعلة أو شلل فلا يحصل منه ذوق العسيلة التي هي شرط في التحليل التي قد نص عليها الشارع.

قال السبكى: ولا يشترط الانتشار بالفعل ولم يقل به أحد وهذا كله فى الثيب فإن كانت بكرًا فأقلة أى الوطء الافتصاض بآلته وفى الكفاية أن المحاملي حكاه عن الأم؛ لأن التقاء الختانين لا يحصل بعد الافتضاض وعند الإمام أن المعتبر فى المقطوع قدر الحشفة التى كانت لهذا الذكر وظاهر إطلاقه تغييب الحشفة ولو مع لف حرقة ونحوها على الذكر وهو الصحيح فى الروضة والظاهر أن العسيلة تحصل مع اللف المذكور وخرج بقوله حتى تنكح روحا غيره الوطء بملك اليمين وبالصحيح الفاسد ووطء الشهبة فلا يحصل التحليل بشيء منها؛ لأن الله تعالى علق الحل على وطء زوج فى نكاح حيث قال: ﴿حتى تنكح زوجا غيره [البقرة: ٢٣٠]، والنكاح إذا أطلق لا ينصرف إلا إلى قال: ﴿حتى تنكح زوجا غيره [البقرة: ٢٣٠]، والنكاح إذا أطلق لا ينصرف إلا إلى

(فرع): لو طلق زوجته الأمة ثلاثًا ثم ملكها قبل أن تنكح زوجًا غيره لم يحل له وطؤها بملك اليمين على المذهب؛ لأن كل امرأة حرم نكاحها حرم وطؤها بالملك، والله تعالى أعلم.

#### \* \* \*

### فصل في الإيلاء

بالمد هو لغة الحلف وكان طلاقا في الجاهلية فغير الشرع حكمه وخصه بما في آية وللذين يؤلون من نسائهم [البقرة: ٢٢٦]، فهو شرعا حلف زوج على الامتناع من وطء زوجته مطلقا أو أكثر من أربعة أشهر.

والأصل فيه الآية السابقة وذكره المصنف بعد الطلاق؛ لأنه كـان طلاقـا فـى الجاهليـة وعقب الرجعة؛ لأن المولى منها كالرجعية في مدة الإمهال من جهة امتناعه من قربانها.

وأركانها ستة محلوف به أو محلوف عليه ومدة وصيغة وزوحان وقد أشار المصنف إلى حكمه فقال (الإيلاء حرام) لما فيه من إيذاء الزوجة بسبب الامتناع من وطئها بالحلف الآتى ذكره وإيلاؤه على من نسائه رضى الله تعالى عنهن ليس من ذلك؛ لأنه كان شهرا.

وأشار المصنف إلى أحد الأركان بقوله: (وهو) أى الإيلاء أى صورته وحقيقته (أن يحلف الزوج أى الذى يصح طلاقه) وهو البالغ العاقل المختار وإطلاق المصنف يشعر بأنه لا فرق فيه بين المسلم وغيره وبين الحر وغيره والمريض وغيره ولو سكران وخصيا وشرطه أن يتصور منه الوطء فلا يصح في المحبوب ولا من الأشل ولم يبق من المحبوب قدر الحشفة لفوات قصد إيذاء الزوجة بالامتناع من وطئها لامتناعه في حد ذاته ولا من غير الزوج ولو نكح من حلف عليها لانتفاء الزوجية من الحالف والمحلوف عليه غاية الأمر أن يمينه منعقدة توجب الكفارة ولا ممن لا يصح طلاقه وهو الصغير الذي لا يمكنه الجماع والمحنون والمكره.

وتقدم في الرجعة أنه يصح الإيلاء من الرجعية؛ لأنها في حكم الزوجة في خمسة أشياء في التوارث ولحوق الطلاق والإيلاء المذكور هنا والظهار واللعان الأتيين فحينًا ذ يراد من تصور الوطء في حق الحالف بالنسبة للرجعية وقوعه بعد الرجعة وسيأتي الكلام على الزوجه وأشار إلى الركن الأول وهو المحلوف به فقال: (بالله تعالى) أو صفة من صفاته تعالى فالحار والمحرور متعلق بيحلف (أو) يعلق الامتناع من الوطء (بالطلاق) أي يربطه به كقوله في الأول والله أو الرحمن لا أطؤك وفي الثاني ويسمى تعليق طلاق كقوله إن وطئتك فأنت أو فضرتك طالق ثلاثا مثلا؛ لأنه يمتنع من الوطء بما علقه به وهو وقوع الطلاق (أو) يعلقه (بالعتق) كأن يقول: إن وطئتك فعبدى حر (أو) يعلقه ويربطه (بالتزام صوم) كأن يقول إن وطئتك فعلى صوم هذه السنة وقد بقى منها أكثر من أربعة أشهر (أو) يعلقه ويربطه بالتزام (صلاة أو) يعلقه (بغير ذلك) كالحج والعمرة والصدقة وذلك من أعمال الخير وقوله (يمينا) مفعول مطلق مؤكد للفعل السابق أي يحلف الزوج بما تقدم حلفا (يمنع الجماع في الفرج) أي يمتنع الحالف بسبب الحلف المذكور من الوطء في الفرج (أكثر من أربعة أشهر)

وظاهر كلام المصنف أن الإيلاء لا يختصر باليمين بالله أو بصفة من صفاته حيث عطف المذكورات على قوله بالله وقد علمت أنها تعلقات أو التزام ما يلزم بنذر كما ذكره شيخ الإسلام في قوله وشرط في المحلوف به كونه اسما من أسماء الله أو صفة من صفاته تعالى أو كونه التزام ما يلزم بنذر أو تعليق طلاق أو عتق فتسمية ما ذكر يمينا محاز بحامع الامتناع من المحلوف عليه في كل فما ذكره المصنف هو حقيقة الإيلاء فحرج عنه الامتناع من الوطاء بلا يمين فلا يثبت له حكم لعدم الإيذاء المتقدم سواء كان هناك عذر من الامتناع من الوطء أم لا وخرج عنه ما إذا لم يحلف تلك المدة بل يقضى عنها كأن يقول إن وطأتك على فلله أن أصلى هذه الليلة أو هذا الأسبوع أو أصوم هــذا الشهر أو شهر جمادي الأولى أو رجب مثلا أو زمنا ينقص عن أربعة أشهر من وقت اليمين والفرج في كلامه هو القبل فقط لا يشمل الدبر فلو حلف على ترك الجماع فيي الدبر أو فيما دون الفرج فليس موليا؛ لأن الإيلاء وهـو الحلف على ترك الوطء الذي. ترجوه الزوجة وتتضرر بتركه ولم يوجد ذلك ودحل في قوله أكثر من أربعة أشهر مالو. أطلق الامتناع وحينئذ يحمل على التأييد كقوله واللُّـه لا أطؤك أو يؤيـد كقولـه واللُّـه لا: أطؤك أبدا أو يقيد بزيادة على الأربعة كقوله والله لا أطوك خمسة أو يقيد بمستبعد الحصول فيها كقوله والله لا أطوك حتى ينزل عيسى عليمه الصلاة السلام أو أموت أو تموتى أو يموت فلان فكل ذلك داخل في الإيلاء.

فعلم أنه لو قال والله لا أطوك خمسة أشهر فإذا مضت فوالله لا أطؤك سنة كان

كتاب الطلاق ...... كتاب الطلاق ......

إيلاءين فلها المطالبة في الشهر الخامس بموجب الإيلاء الأول من الفيئة أو الطلاق فإن طالبته وفاء خرج عن موجبه وبانقضاء الخامس تدخل مدة الإيلاء الثاني فلها المطالبة بعد أربعة أشهر منها بموجبه كما مر فإن لم تطالبه في الإيلاء الأول حتى مضى الشهر الخامس منه فلا تطالبه به لانحلاله وكذا إن لم تطالبه في الثاني حتى مضت سنة (فإذا حلف) الزوج المذكور (كذلك) أي على الوجه المتقدم (صار) الحالف (موليا)

قال الأصحاب: وإنما قدر الإيلاء بهذه المدة ولا تتوجه المطالبة إذا حلف على الامتناع أربعة فما دونها؛ لأن المرأة تصبر عن الزوج مدة أربعة أشهر وبعد ذلك يفنى صبرها ويشق عليها الصبر وروى أن عمر سألهن كم تصبر المرأة فقلن ذلك فكتب إلى أمراء الأجناد في رجال غابوا عن نسائهم أن تردوهم وروى أنه سأل عن ذلك حفصة فأجابت بذلك.

قال الإمام: ولا يعتبر أن تكون الزيادة تتأتى المطالبة في مثلها بل ولو كانت الزيادة لحظة وفائدة كونه موليا مع عدم تأتى الطلب فيها لانحلال الإيلاء بمضيها أنه يأثم إشم المولى بإيذائها ويأسها من الوطء تلك المدة ونازعه بعض المتأخرين في ذلك ونقل عن نص الأم والمختصر: أنه لا يكون موليا إلا بالحلف على ما فوق أربعة أشهر بزمان يتأتى فيه الرفع إلى الحاكم والمطالبة. قال: وصرح به الماوردي، وقال: إن هذه الأشهر هلالية فلو حلف لا يطؤها مائة وعشرين يوما لم يحكم عليه في الحال بأنه مول فإذا مضت أربعة هلالية ولم يتم هذا العدد لنقص الأهلة أو بعضها تبين حينئذ كونه موليا قال: ولم أر من تعرض له.

وإنما ذكر المصنف قوله: وإذا حلف مع أنه مفهوم من تعريف الإيلاء المتقدم لأحل الدخول على قوله (فتضوب) أى تقدر (له) أى للمولى (هدة أوبعة أشهر) وجوبا ولو بلا قاض وابتداؤها من الإيلاء أو من زوال الردة أو المانع من لوطء كصغر الزوجة ومرضها أو من رجعة لا من إيلاء منهما لاحتمال أن تبين وإنما لم يحتج في الإمهال إلى قاض لثبوته بالآية السابقة بخلاف العنة؛ لأنها مجتهد فيها فتضرب هذه المدة للزوج مطلقا حرًا كان أو رقيقا وهي كذلك لظاهر قوله تعالى: (للذين يؤلون من نسائهم) [البقرة: والطبع لا يختلف بالرق والحرية كما في العنة (فإذا انقضت) المدة المذكورة (ولم يجامع) الزوج (فيهاو) الحال أنه (لا مانع) حاصل ( من جهتها) كمرض وجنون ونشوز وتلبس بفرض نحو صوم كاعتكاف وإحرام فرضين فالوطء ممتنع معه امتناعا

٨٤٤ ..... كتاب الطلاق

شرعيا وتقدم أن إذا في قوله وإذا مضت إلخ. شرط حوابه قوله: (فلها بعد) مضى (المدة أن تطالبه إما بالطلاق أو بالوطع) هذا إذا لم يجامع في المدة فإن جامع فيها مع عدم المانع منها سقطت المطالبة وإذا لم يجامع لقيام المانع من جهتها كالمرض وما بعده فيما تقدم شرعيا كان المانع نحو حيض كنفاس أو حسيا كالصغر والجنون والنشوز والمرض المانع منه والمانع الشرعي غير نحو حيض كالصوم والاعتكاف المفروضين.

فإذا كانت هذه الموانع مقارنة لابتداء المدة فإنها تمنع حسبانها من أصلها وإذا طرأت عليها في أثناء المدة قطعتها بخلاف الصوم والاعتكاف إذا كان كل منهما نفلا فلا يقطعان المدة ولا يمنعانها؛ لأنه متمكن من وطفها في الحال وأما نحو الحيض كالنفاس فلا يمنع المدة ولا يقطعها لتكرره كما صححه الرافعي والنووى؛ لأن لوطء معه ممتنع شرعا ويقطع المدة ولو من أحدهما وبعد المدة لارتفاع النكاح أو اختلاله بها فلا يحسب زمنها من المدة وإن أسلم المرتد في العدة ولو آلى من زوجته ثم طلقها طلاقا رجعيا فإن المدة تنقطع لاختلال النكاح.

وظاهر كلام المصنف أنها تردد الطلب إما بالطلاق أو بالفيئة وهو الموافق لكلام المنهاج وهو الذي في الروضة كأصلها في موضع وهو مخالف لما ذكره الرافعي من البداءة بالفيئة تبعا لظاهر النص.

وقد صوبه الزركشي وغيره وتبعه شيخ الإسلام حيث بدأ بالفيئة ثم بالطلاق إن لم يفئ للآية الكريمة ولوتركت حقها فإن لها مطالبته بذلك لتحدد الضرر وليس لسيد الأمة مطالبته؛ لأن التمتع حقها وينتظر بلوغ المراهقة ولا يطالب وليها لذلك وقيد المصنف مطالبتها بعدم المانع كما قال (إذا لم يكن به) أي بالزوج (مانع) يمنعه من الفيئة طبيعيا كان أو شرعيا.

(يمنعه من الوطء) فالمانع الطبيعى هو المرض الذى لا يقدر معه على الوطء أو حيف من الوطء معه زيادة العلة أو بطء البرء، والشرعى كالظهار، والصوم، والإحرام، فإن قام به المانع المذكور فتطالبه بالفيئة باللسان أو الطلاق والفيئة باللسان بأن يقول إذا قدرت فئت ثم إن لم يفئ طالبته بالطلاق؛ لأنه الذى يمكنه لحرمة الوطء فإن عصى بوطء ولو في الدبر أى لم يقيد إيلاءه به ولا بالقبل لم يطالب لانحلال اليمين وإذا طولب بالفيئة أو الطلاق.

(فإن جامع فذاك) أى فالأمر ظاهر وقد حصل وهو عاية المقصود (وإلا) أى وإن

كتاب الطلاق ...... ٩ ٤ ٤

لم يجامع ولم يطلق (طلق عليه الحاكم) طلقة واحدة؛ لأنه حق توجه عليه وهو مما تدخله النيابة فإذا امتنع ناب عنه الحاكم كقضاء الدين وكما إذا عضل فينوب عنه الحاكم في التزويج لا يقال. وسقوط المطالبة بالوطء في الدبر ينافي عدم حصول الفيئة بالوطء فيه لأنا نقول نمنع ذلك إذ لا يلزم من سقوط المطالبة حصول الفيئة كما لو وطئ مكرها أو ناسيا ويمهل إذا استمهل يومًا فأقل يفئ فيه؛ لأن مدة الإيلاء مقدرة بأربعة أشهر فلا يزاد عليه بأكثر من مدة التمكن من الوطء عادة كزوال نعاس وشبع وجوع وفراغ صيام.

ولزمه بوطئه في مدة إيلائه كفارة يمين إن كان حلفه بالله فإن حلف بالتزام ما يلزم فإن كان بقربة لزمه ماالتزمه أو كفارة يمين أو كان الحلف بطلاق أو عتق وقع بوجود الصفة (ومتى حلف على أربعة أشهر فما دونها أو كان الزوج عنينا أو) كان (مجبوبا فليس بمول) أما في الأولى فلما تقدم.

وأما في الثانية فلأنه حلف على ترك ما لا يقدر عليه بحال فلم يصح كما لو حلف لا يصعد السماء فإنه لا يتحقق منه قصد الإيذاء والإضرار لامتناع الوطء في نفسه، والله أعلم.

### \* \* \*

## فصل في الظهار

مأخوذ من الظهر؛ لأن صورته الأصلية أن يقول لزوجته أنت على كظهر أمى وخصوا الظهر؛ لأنه موضع الركوب والمرأة مركوب الزوج فكان طلاقا الجاهلية كالإيلاء فغير الشرع حكمه إلى تحريمها بعد العود ولزوم الكفارة كما سيأتى والمغلب فيه معنى اليمين؛ لأن فيه شبها باليمين من حيث لنزوم الكفارة وشبها بالظهار من حيث ترتب التحريم عليه فلذلك صح توقيته كما سيأتى نظرًا للأول، وتعليقه نظرًا للثانى وحقيقته الشرعية تشبيه الزوج زوجته في الحرمة بمحرمه كما يؤخذ من قول المصنف (المظهار شرعا أن يشبه الزوج) الذى يصح طلاقه (اهراته بظهر امه وغيرها من محارمه) والأصل فيه قبل الإجماع آية ﴿والذين يظاهرون من نسائهم﴾ [المحادلة: ٣]، وسبب نزولها أن زوجة أوس بن الصامت، رضى الله عنه، وهي خولة بنت حكيم وقيل بنت تعلبة لما ظاهر منها سألت النبي على فقال: «حرمت عليه» فقالت: يا رسول الله انظر في امرى فإن معى صبية إن ضممتهم إليه ضاعوا وإن ضممتهم إلى جاءوا فقال لها:

٠٥٠ .....

«حرمت عليه» فكررت وكرر فلما أيست منه شكت أمرها حيث قبال: «أشكو امرى وفاقتي إلى الله».

فنزلت سورة المجادلة وهذه السورة في كل آية منها أسم الله مرة أو مرتين أو ثلاثا فليس في القرآن سورة تشابهها وهي نصف القرآن باعتبار العدد وعشره باعتبار الأجزاء وقد الغز بعضهم بقوله:

ما قول من فاق جميع البورى ودون العلم بأفكساره في أى شيء نصفه عشره ونصفه تسعة أعشاره

ويحكى أن عمر رضى الله تعالى عنه مر بها فى زمن خلافته فاستوقفته زمنا طويلا ووعظته فقالت له: يا عمر كنت تدعى عميرا ثم صرت تدعى عمر ثم قيل لك أمير المؤمنين فاتق الله يا عمر فإنه من أيقن بالموت خاف الفوت ومن أيقن بالحساب خاف العذاب وهو واقف يسمع كلامها فقيل له يا أمير المؤمنين أتقف لهذه العجوز فقال: والله لو أوقفتنى من أول النهار إلى آخره مازلت إلا للصلاة، أتدرون من هذه قالوا: لا، قال: هذه التى سمع الله كلامها من فوق سبع سموات، أيسمع الله قولها ولا يسمع عمر أ.ه. وهو حرام من الكبائر لقوله تعالى: ﴿وَإِنْهُم لِيقُولُونُ مَنكُم ا من القول وزورا المحادلة: ٢].

وأركانه أربعة مظاهر ومظاهر منها ومشبه به وصيغة وكلها تؤخذ من قوله فيما تقدم الظهار إلخ، فقد اشتمل هذا التعريف على المظاهر وهو الزوج بطريق اللزوم وهو مأخوذ من أن يشبه، والمظاهر منها وهي المرأة، المصرح بها والمشبه به وهو الأم أو غيرها، والصيغة هي قوله أنت على كظهر أمي مشلا المفهوم ذلك من كلامه وشرط المظاهر الذي هو الركن الأول كونه زوجا يصح طلاقه ولو عبدا أو كافر أو حصيا أو مجبوبا أو سكران فلا يصح من غير زوج وإن نكح من ظاهر منها ولامن صبى ومجنون ومكره.

وشرط فى المظاهر منها كونها كونها زوجته ولو صغيرة أو مجنونة أو مريضة أو رتقاء أو قرنا أو كافرة أو رجعية لا أحنبية ولو مختلعة أو أمة كالطلاق فلو قال لأحنبية إذا نكحتك فأنت على كظهر أمى أو قال السيد لأمته: أنت على كظهر أمى لم يصح وشرط فى المشبه به كونه كل أنثى محرم أو جزء أنثى بنسب أو رضاع أو مصاهرة لم تكن حلالا للزوج كبنته وأحته من نسب ومرضعة أبيه أو أمه وزوجة أبيه الذى نكحها قبل ولادته.

كتاب الطلاق ...... ٥٠٤

بخلاف غير الأنثى من ذكر وحنثى؛ لأنه ليس محل التمتع وبخلاف أزواج النبى هيئ؛ لأن تحريمهن ليس للمحرمية بلل لشرفه هي وبخلاف من كانت حلاله كزوجة ابنه وملاعنته لطرو تحريمها وشرط فى الصغية لفظ يشهر بالظهار وفى معناه مامر فى الضمان وهو إما صريح كأنت أو رأسك أو يدك ولو بدون على كظهر أمى أو كحسمها أو يدها لاشتهار هذه الصيغ فى معنى ما ذكر ومشل على معى أو عندى أو منى وكناية كانت أمى أوعينها أو غيرها مما يذكر للكرامه كرأسها وروحها لاحتمال الظهار وغيره.

وصح توقيته كأنت كظهر أمى يومًا أو شهرًا تغليبا لليمين فأنت كظهر أمى خمسة أشهر ظهار مؤقت لذلك وإيلاء لامتناعه من وطئها فوق أربعة أشهر وصح تعليقه؛ لأنه يتعلق به التحريم كالطلاق والكفارة كاليمين وكل منهما يقبل التعيلق فلو قال إن ظاهرت من ضرتك فأنت كظهر أمى، فظاهر منها فمظاهر منهما عملا بمقتضى التنجيز والتعليق أو قال إن ظاهرت من فلانة فأنت كظهر أمى وفلانة أجنبية.

أو إن ظاهرت ممن فلانة الأجنبية فأنت كظهر أمى فظاهر منها، فمظاهر من زوجته إن نكحها أى الأجنبية قبل ظهاره منها أو أراد اللفظ أى إن تلفظت بالظهار منها لوجود المعلق عليه بخلاف ما إذا لم ينكحها قبل ظهاره منها ولم يسرد اللفظ فلا ظهار لانتفاء المعلق عليه وهو الظهار الشرعى أوقال إن ظاهرت من فلانة وهي أجنبية فأنت كظهر أمى، فظاهر منها قبل النكاح أو بعده فلا يكون مظاهراً من زوجته لاستحالة اجتماع ما علق به ظهارها من ظهار فلانة وهي أجنبية إلا إن أراد اللفظ وظاهر قبل نكاحها فمظاهر من زوجته.

ولو قال أنت طالق كظهر أمى ونوى بالثانى معناه ولو مع معنى الأول بأن نوى بالأول طلاقا أو بالثانى ظهارا ولو مع الآخر أو نوى بكل منهما ظهارا ولو مع الطلاق أو نوى بالأول غيرهما وبالثانى ظهارًا ولو مع الطلاق، والطلاق فيها رجعى وقعا لصحة ظهار الرجعية مع صلاحية كظهر أمى؛ لأن يكون كناية فيه فإنه إذا قصده قدرت كلمة الخطاب معه ويصير كأنه قال أنت طالق أنت كظهر أمى وإلا بأن أطلق فيهما أو نوى بكل منهما الآخر أو الطلاق أو نواهما أو غيرهما بأول ونوى بالثانى طلاقا أو أطلق الثانى ونوى بالأول معناه أو معنى الآخر أو معناهما أو غيرهما أو كان الطلاق بائنا فالطلاق يقع بالثانى أو نوى بهما أو بكل منهما أو بالثانى غيرهما أو كان الطلاق بائنا فالطلاق يقع في هذه الصور المندرجة تحت إلا لإتيانه بصريح لفظه دون الظهار ولانتفاء الزوجية في الأخيرة ولعدم استقلال لفظ الظهار مع عدم نيته بلفظه في غيرها. ولفيظ الطلاق لا

٢٥٢ .....

ينصرف إلى الظهار وعكسه كما مر في الطلاق قال الرافعي فيما إذا نوى بكل الآخر.

وقد أشار المصنف إلى الحكم المترتب على الظهار فقال: (فإذا قال) الزوج (ذلك) أى ما تقدم من الألفاظ الصريحة في الظهار والكناية التي يصير بها الزوج مظاهرا (ووجد العود) وسيأتي بيانه أنه الإمساك بعد الظهار بزمن يسع الفرقة ولم يفارق على التفصيل الآتي وحواب إذا قوله (لزمته الكفارة) وسيأتي الكلام عليها أيضًا وقوله (ويحرم) على الزوج (وطؤها) ويستمر هذا التحريم (حتى يكفر) عما وقع منه من التحريم المتقدم.

ودليل لزوم الكفارة قوله تعالى: ﴿والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتماسا ﴾ [المحادلة: ٣] وظاهر كلامه أنه لا يحل له الوطء وإن عجز عن الخصال الثلاث وحوزه بعضهم له لعذره وإن لم يشق عليه تركه وتوقف فيه الشبراملسي وقال: القياس منعه منه حتى يكفر وإن عجز وهذا في الظهار غير المؤقت.

أما هو فإنما يحصل العود بالوطء في المدة فإذا عاد بالوطء فيه وجب عليه النزع حالا ولا يجوز الوطء بعد ذلك حتى يكفر، أو تنقضى المدة ومثل الوطء في التحريم قبل التكفير أو مضى المدة في المؤقت، التمتع بما بين السرة والركبة كما في الحيض فيحرم التمتع بوطء وغيره بما بينهما فقط؛ لأن الظهار معنى لا يخل بالملك أي ملك الانتفاع ولأنه تعالى أوجب التكفير في الآية قبل التماس، حيث قال في الإعتاق والصوم همن قبل أن يتماسا [المحادلة: ٣]، ويقدر مثله في الإطعام حملا للمطلق على المقيد وروى أبو داود وغيره أنه على المرحل ظاهر من امرأته وواقعها «لا تقربها حتى تكفر» وكالتكفير مضى مدة المؤقت لانتهائه بها كما تقرر وحمل التماس هنا لشبه الظهار بالحيض على التمتع بما بين السرة والركبة كما تقرر ومن حمله على الوطء ألحق به التمتع بغيره فيما بينهما:

وبه حزم القاضى ونقل الرافعي ترجبحه عن الإمام ورجحه في الشرح الصغير بخلاف. فيما عدا ذلك فيحوز وعليه يحمل إطلاق الأصل تبعًا للأكثرين تصحيح حواز التمتع.

(فرع): لو ظاهر من أربع بكلمة كأنان كظهر أمى فمظاهر منهان لوحود لفظه الصريح فإن أمسكهن فأربع كلمات ولو الصريح فإن أمسكهن فأربع كفارات لوحود سببها أو ظاهر منهان بأربع كلمات ولو غير متوالية فعائد منه أما في المتوالية فلإمساك كل منهن زمن ظهار من وليتها فيه وأما في غيرها فظاهر فإن أمسك الرابعة فأربع كفارات وإلا فثلاث.

وقد بين المصنف معنى العود المتقدم فقال (والعود) المترتب عليه وحود الكفارة وحرمة التماس قبلها (هو أن يمسكها) المظاهر (بعد الظهار زمنا يمكنه أن يقول لها فيه) أى زمن الإمساك (أنت طالق و) لكن (لم يقل) ذلك هذا هو معنى الإمساك واحتجوا لذلك بأن العود للقول عبارة عن مخالفته يقال فلان قال قولا ثم عاد فيه وعاد له أى حالفه ونقضه قال الرافعي وهو قريب من قولهم عاد في هبته.

ومقصود الظهار وصف المرأة بالتحريم وإمساكها يخالفه وهل وحبت الكفارة بالظهار والعود شرط وبالعود؛ لأنه الجزء الأحير أوجه والأوجه منها الأول ثم قابل الإمساك بقوله (فإن عقب الظهار بالطلاق) أى تلفظ بما يدل على الفراق عقب الظهار سواء كان بلفظ أنت طالق أو بطلقتك من غير نظر إلى خصوص لفظ معين ولو أبدل المصنف لفظ الطلاق بفرقة بأن يقول فإن عقب الظهار بفرقة لكان أعم؛ لأنها تشمل غير الطلاق من موت أحدهما أو موتهما أو فسخ نكاح بعيبها أو عيبه أو انفساحه بردتها أو بردته قبل الدحول أو بعده واستمر على الردة حتى انقضت العدة فلو أسلم في العدة لم يصر عائدًا بالإسلام بل لا يصير عائدًا إلا إن مضى بعد الإسلام زمن يسع الفرقة ولم يفارق بخلاف ما لو راجع من طلقها عقب ظهاره طلاقًا رجعيا أو ظاهر منها وهي رجعية ثم راجع فإنه يصير عائدًا بالرجعه.

والفرق أن مقصود الإسلام الرجوع إلى الدين الحق والحل تابع له فيحصل بعده ومقصود الرجعة الحل نفسه فيحصل بها وجواب إن الشرطية هو قوله (طلقت) منه (و) في هذه الحالة (لا كفارة) على المظاهر؛ لأن المظاهر منها طلقت بالإتيان بلفظ الطلاق ومثل الفرقة بما تقدم ما إذا اتصل جنونه أو إغماؤه بظهاره فلا يصير عائدًا لتعذر الفراق ولا يتصور العود إلا إذا أمكن الفراق وهو غير ممكن من المجنون والمغمى عليه لعدم صحة فراقهما وفي صورة الموت قد فات الإمساك فيه.

وانتفاء الإمساك في مسألة الطلاق ومثله الفسخ والانفساخ كما علم مما مر وتقدم أن العود في الرجعية يكون بالرجعية وفي الظهار المؤقت يكون بالوطء في المدة لا بالإمساك لحصول المخالفة لما قاله به دون الإمساك لاحتمال أن ينتظر به الحل بعد المدة وتقدم أنه يجب عليه إذا عاد بالوطء النزع كما لو قال إن قال وطئتك فأنت طالق وهذا توضيح لما تقدم.

ولما فرغ المصنف من بيان معنى العود المترتب على الظهار شرع في بيان ما يترتب

على العود فقال (والكفارة) الواجبة في الظهار بعد العود (هي عتى رقبة مؤمنة سليمة من العيوب التي تضر بالعمل والكسب) والكفارة مأخوذة من الكفر وهو الستر؛ لأنها تستر الذنب ومنه الكافر؛ لأنه يستر الحق وشرط في صحة الكفارة النية بأن ينوى الإعتاق أو الصوم أو الإطعام أو الكسوة في بعض أنواعها مثل كفارة اليمين عن الكفارة لتتميز عن غيرها كنذر فلا يكفى الإعتاق أو الصوم أو الكسوة أو البيمين عن الكفارة لتتميز عن غيرها كنذر فلا يكفى الإعتاق أو الصوم أو الكسوة أو الأطعام الواحب عليه وإن لم يكن عليه غيرها وبذلك علم أنه لا يجب اقترانها بشيء من ذلك بل يجوز تقديمها وهو ما نقله في المحموع في باب قسم الصدقات عن الأصحاب وصححه بل صوبه وقال إنه ظاهر النص لكنه صحح تبعا للرافعي هنا أنه يجب اقترانا به في غير الصوم وإذا قدمها وحب اقترانها بعزل المال كما في الزكاة.

ولا يجب تعيينها بأن يقيد بظهار أو غيره فلو كان عليه كفارتا قتل وظهار وأعتبق أو صام بنية كفارة وقع عن إحدهما وإنما لم يشترط تعيينها في النية بخلاف الصلاة؛ لأنها معظم حصالها نازعة إلى الغرامات فاكتفى فيها بأصل النية فإن عين فيها وأحطأ كأن نوى كفارة قتل وليس عليه إلا كفارة ظهار لم يجزه.

والكافر كالمسلم في الإعتاق والإطعام والكسوة إلا أن نيته للتمييز لا للتقرب ويمكن فيه ملكه رقبة مؤمنة كأن يسلم عبده أو عبد مورثه فيملكه أو يقول لمسلم أعتى عبدك عن كفارتي فيحيبه وأما الصوم فلا يصح منه لتمحضه قربة ولا ينتقل عنه إلى الإطعام لقدرته عليه بالإسلام وإذا لم يملك وهو مظاهر موسر رقبة مؤمنة لا يحل له وطء لذلك فيتركه، أو يقال له: أسلم ثم أعتق.

ولا تجب نية الفرض؛ لأنها لا تكون فرضا والكفارة أنواع مخيرة ابتداء مرتبة انتهاء بمعنى أن الحالف مخير بين حصال ثلاث الإعتقاء والإطعام والكسوة وهذا في كفارة اليمين وما ألحق بها من يمين الإيلاء واللعان وإن لم يكن فيه كفارة ونذر ولجاج كما هي معروفة في محالها ومعنى ترتيبها أنه بعد عجزه عن الخصال الثلاث ينتقل إلى الصوم وهو ثلاثة أيام ومرتبة ابتداء وانتهاء وهي كفارة الظهار وجماع رمضان والقتل.

وخصال هذه الكفارة في هذه الثلاثة الإعتقاء ثم الصوم ثم الإطعام والإعتقاء يكون للذكر والأنثى بالقيود المذكورة سابقا وهي مؤمنة وسليمة من العيوب التي تضر بالعمل والكسب فلا تجزئ الكافر؛ لأن الله وصفها بالإيمان حيث قال: مؤمنة فالإيمان شرط في صحة العتق عن الكفارة وهذا النص قد ورد في كفارة القتل ويقاس عليها غيرها بجامع

كتاب الطلاق ......كتاب الطلاق .....

حرمة سببهما من القتل والجماع في رمضان والظهار أو حملا للمطلق على المقيد كما حمل المطلق في قوله تعالى: ﴿واستشهدوا شهيدين من رجالكم﴾ [البقرة: ٢٨٢]، على المقيد في قوله ﴿وأشهدوا ذوى عدل منكم﴾ [الطلاق: ٢].

ويشترط في صحة العتق أيضًا أن يكون بالا عوض فإن كان بعوض كأنت عن كفارتي إن أعطيتني أو أعطاني زيد كذا لم يجز بضم الياء عنها؛ لأنه لم يجرد الإعتقاء لها بل ضم إليها قصد العوض وخرج بقول المصنف سليمة من العيوب المضرة بالعمل والكسب ما إذا اتصفت الرقبة بشيء من العيب المذكور كزمانة وفقد رجل وحنصر وبنصر من يد واحدة؛ لأن المقصود تكميل حالة ليتفرغ للعبادة ووظائف الأحرار وإنحا يحصل عند استقلاله وقيامه بكفايته؛ لأن من ليس كذلك يصير كلا على نفسه وغيره.

ويخالف ما هنا عيب المبيع حيث اعتبر فيه ما ينقص المالية إذ هي المقصودة في المعاملات وفهم من قوله تعالى: ﴿تحرير رقبة﴾ [المائدة: ٨٩]، أنه لابد أن تكون كاملة فلا يجزئ عتق بعض رقبة كما لا يجزئ إعتاق المستولدة والمكاتب ويجزئ إعتاق المدبر؛ لأنه يجوز بيعه ومعلق العتق بصفة يعنى أنه ينجز عتق المدبر بنية الكفارة ويعتق المعلق على صفة قبل بحئ الصفة أو يعلقه بنية الكفارة بصفة أخرى وتوجد قبل الأولى وذلك لنفوذ تصرفه فيه كما لو كان غير معلق عتقه بصفة ويشترط كونه عند التعليق بصفة الإجزاء فلو قال لعبده الكافر إذا أسلمت فأنت حر عن كفارتي فأسلم لم يجز.

وقد عطف المصنف على عتق الرقبة بحرف الترتيب فقال (فيان لم يجله) المكفر الرقبة أصلا أو وجدها تباع بغبن أو لم يجد ثمنها ولا ما يصرفه فيه أو وجدها وهو محتاج إليه لكفاية نفسه وعياله نفقة وسكنى وغير ذلك مما يحتاج إليه من الأمتعة إذ لا يلحقه بصرف ذلك إلى الكفارة ضرر شديد وإنما يفوته نوع رفاهية.

قال الرافعى: وسكتوا عن تقدير مدة ذلك ويجوز أن يقدر بالعمر الغالب وأن يقدر بسنة وفى الروضة الصواب تقدير النفقة والكسوة بسنة لا بالعمر الغالب وقضيته أنه لا نقل فيها مع أن منقول الجمهور الأول وجزم البغوى فى فتاويه بالثانى على قياس ما مر فى الزكاة ولا يكلف بيع ضيعة أى عقار ورأس مال التجارة وغلتهما لا تفضل عن كفايته وماشية كذلك لما فى ذلك من المشقة ولا يكلف أيضًا بيع مسكن وعبد كذلك ألف كلا منهما لما فى مفارقة المألوف من المشقة والعسر والحرج والمعتبر فى البسار والإعسار بوقت أداء الكفارة وجواب أن الشرطية قوله (فصيام شهرين) يلزمه.

ويشترط في صحة صومهما الولاء مع النية عن الكفارة فالرقيق لا يكفر إلا بالصوم؛ لأنه معسر إذ لا يملك شيئا لسيده ولسيده منعه من الصوم إن أضر به إلا في كفارة الظهار لتضرره بدوام التحريم وقد وصف المصنف صوم الشهرين بقوله (متتابعين) يعني بغير فصل بين الشهرين وبين الأيام بعضها ببعض وهذا هو معنى الولاء في عبارة من عبر به كما سبق.

وقد عبر المصنف بالتتابع اقتداء بالآية وينقطع التتابع بفوت يوم ولو بعذر كمرض أو سفر فيحب الاستئناف ولو كان الفائت اليوم الأخير أو اليوم الذى نسيت النية فيه للآية الكريمة لا بنحو حيض وحنون من نفاس وإغماء مستغرق لمنافاة كل منها الصوم ولأن الحيض لا تخلو عنه ذات الأقراء في الشهرين غالبا وألحق به النفاس والتأخير إلى سن اليأس فيه خطر (فإن لم يستطع) الصوم المذكور إما لهرم أو لمرض يدوم شهرين ظنا أى بالظن المستفاد من العادة في مثله أو من قول الأطباء أو لحقه بالصوم مشقة شديدة أو خاف منه زيادة مرض (فإطعام ستين مسكينا) يلزمه عند العجز عما مر.

والمسكين هنا هو مسكين الزكاة وهو يشمل الفقير كما أن الفقير يشمل المسكين إذا انفرد منها عن الآخر وإن اجتمعا في الذكر فيتغايران في التعريف كما مر ذلك في باب الزكاة.

وعبر المصنف بالمسكين تأسيا بالكتاب العزيز وحرج بقيد أهل الزكاة المزيد على المتن غيره فلا يجزئ دفعها لكافر ولا لهاشمي ومطلبي ولا لمواليهما ولا من تلزمه مؤنته ولا لمرقيق؛ لأنها حق الله تعالى فاعتبر فيها صفات الزكاة وأما خبر أطعمه أهلك المتقدم في باب الصوم فمؤول بتأويلات منها أن المراد بأهله الذين لا تلزمه مؤنتهم ومنها ما قاله العلامة القليوبي إن المكفر هو النبي من عنده والرجل المذكور نائب عنه في التفرقة فحينئذ يجوز له أن يفرق منها على عياله الذين تلزمه نفقتهم ومحل منع دفعها لهم إذا كانت من عنده وقد بسط الكلام على بقية التأويلات شيخ الإسلام في شرح الروض.

ثم بين المصنف كيفية الإطعام المتقدم فقال (ويطعم) من وجبت عليه هذه الكفارة (كل مسكين مدا) للاتباع والمراد من الإطعام التملك ولو عبر المصنف به لكان أولى بأن يقول ويملك كل مسكين مدّا لإحراج مالو غداهم أو عشاهم بذلك فإنه لا يكفى، ولا يكفى التفاوت في الأمداد التي تعطى للمساكين ويجب أن يكون المدّ (من قوت البلد حبًا) بحزئًا في الفطرة من بر وشعير وأقط ولبن فلا يجزئ لحم ودقيق وسويق.

ويشترط في صحة الكفارة وإجزائها أن تكون ملتبسة (بالنية) كما تقدم التنبيه عليها سابقا؛ لأن الكفارة من باب العمل والأعمال تتوقف على النية كما في الزكاة وتقدم الكلام عليها مفصلا فإن عجز عن جميع خصال الكفارة لم تسقط عنه بل تبقى في ذمته إلى أن يقدر على شيء منها؛ لأنه في أمر الأعرابي أن يكفر بما دفعه له مع إخباره بعجزه فدل على أنها باقية في الذمة حينئذ فإذا قدر على خصلة من خصالها فعلها ولا يتبعض العتق ولا الصوم بخلاف الإطعام حتى لو وحد بعض مد أخرجه؛ لأنه لا بدل له ويبقى الباقى في ذمته.

\* \* \*

# باب العدة

مأحوذ من العدد لاشتمالها عليه غالبا وهي مدة تتربص فيها المرأة لمعرفة براءة رجمها أو للتعبد أو لتفجعها على زوج كما سيأتي، والأصل فيها قبل الإجماع الآيات الأتية في الباب كقوله تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروع﴾ [البقرة: ٢٢٨] وقول تعالى: ﴿واللائي يئسن من المحيض من نسائكم إن ارتبتم فعدتهن ثلاثة واللائي لم يحضن وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن [الطلاق: ٤] وقوله تعالى: ﴿والذين يتوفون منكم ويذورن أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

والأحبار الأتية أيضًا واعلم أن المدة الدالة على براءة الرحم تتعلق إما بملك اليمين حصولا في الابتداء وزوالا في الانتهاء ويشتهر باسم الاستبراء وسيأتي، وإما بالنكاح ووطء الشبهة ويشتهر هذا باسم العدة وهذا تارة يتعلق بفرقة تحصل بين الزوجين والزوج حي كفرقة الطلاق واللعان والفسخ ويشتهر هذا بعدة الطلاق إذ هو أظهر أسباب الفراق.

وعدة وطء الشبهة تلتحق بهذا وتارة تتعلق بفرقة تحصل بموت الزوج وهي عدة الوفاة وشرعت العدة أصالة صونا للنسب عن الاحتلاط وكررت الأقراء الملحق بها الأشهر مع حصول البراءة بواحد استظهرًا أو اكتفى بها مع أنها لا تفيد يقين براءة؛ لأن الحامل تحيض لكونه نادرًا ومن المعلوم أن العدة لا تجب إلا إذا حصلت الفرقة في الحياة بعد الدحول دون ما إذا حصلت قبله.

وقد بدأ المصنف بالنوع الأول من أنواع العدة السابقة بالقيد المذكور فقال: (من طلق امرأته قبل الدخول فلا عدة عليها) قال تعالى: (يا أيها الذين آمنوا إذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن فما لكم عليهن من عدة تعتدونها [الأحزاب: ٤٩] (وإن طلق) الزوجة (بعده) أى بعد الدخول (لزمها) أى المطلقة (العدة) بالإجماع والفسخ ملحق بالطلاق كما مر واستدخال المرأة منى الزوج يقوم مقام الوطء في وحوب العدة ولذلك ألحقوا الولد الحاصل من هذا الاستدخال بصاحب المنى إن كان على وجه الحل بأن كان الماء من تظنه الزوجة زوجها فهو يقوم مقام وطء الشبهة في العدة والنسب.

والسبب في ذلك إمكان اشتغال الرحم به ولا عبرة بقول الأطباء: إن المني إذاضربه

كتاب الطلاق ...... ٥٥ كتاب الطلاق .....

الهواء لم ينعقد منه الولد إذ غايته الظن وهو لا ينافى الإمكان والحكمة فى وجوب العدة براءة الرحم كما مر فلابد فى وجوبها من إمكان اشتغال الرحم بالولد وذلك يحصل بمجرد النكاح فاعتبر الشارع جريان سببه فى الجملة وهو الدخول أو ما ألحق به من الاستدخال المذكور ولم يعتبر الاشتغال وحده لخفائه جريا على القاعدة المستمرة فى الشرع من الإعراض عن تعليق بالحكم الخفية أو غيره المتضيقة وربطها بالأوصاف الظاهرة التى هى مظان الحكم كما فى تعلق أحكام الإسلام بالكلفة الظاهرة ولو مع الإكراه للحربى دون الاعتقاد الصحيح الذى هو المطلوب وبه النجاة من المهالك لخفائه.

وقد رتب المصنف وجوب العدة على الدخول أو ما هو بمنزلته ولهذا قال (سواء كان الزوجان صغيرين) ولو مراهقين (أو) كانا (بالغين أو) كان (أحدهما بالغا والآخو صغيرا)؛ لأن الوطء شاغل للرحم في الجملة ولا نظر إلى كونه في سن وزمن لا يولد له ولذلك لو طلق الخصى وهو من سلت خصيتاه وبقى ذكره زوجته وجبت عليها العدة لاحتمال العلوق منه على أن يلحقه الولد في الأظهر بخلاف المجبوب وهو من قطع ذكره وبقيت خصيتاه فلا يوجد منه الدخول فلا تجب على زوجته عدة الطلاق فإن ظهر بها حمل فهو ملحق به وعليها العدة بوضع الحمل أما الممسوح الذي لم يبق له شيء فلا يتصور منه دخول فلا تجب عدة طلاق على زوجته ولو أتت بولد لا يلحقه فحكمه حكم المرأة.

وقد حكى أن أبا عبيد بن حربون قلد قضاة مصر وقضى بلحوق الولد للمسوح وكان من مجتهد الفتوى فلعله قلد القول المرجوح فحمله الممسوح على كتفه وطاف به الأسواق وقال انظروا إلى هذا القاضى يلحق أولاد الزنى بالخدام.

وفى تعمم المصنف بقوله سواء كان الزوجان صغيرين أو أحدهما بالغاً والآخر صغيرًا الصادق بكون الزوج صغير أو الزوجة كبيرة نظر ظاهر بالنسبة ثبوت العدة المترتبة على صحة الطلاق فإن الصغير لا يصح طلاقه فكيف تعتد الزوجة منه عدة طلاق.

وقد فرض المصنف كلامه فى الطلاق إلا أن يجعل التعمم المذكور بالنسبة لبراءة الرحم كأن علق الطلاق على براءة الرحم وقد وجدت أو كان الوطء فى حال الصغر والطلاق بعد البلوغ فقد وجدت البراءة المذكورة لكون الوطء فى حال صغرهما أو صغر أحدهما (والمراد بالدخول) الذى تجب بسببه العدة هو الوطء ولو فى دبر ولو كان الذكر أشل خلافا للبغوى وما فى معناه وهو استدلال الماء المحترم؛ لأنه كالوطء

٠٤٤ .....

فى وحوب العدة ولحوق الولد أولى منه؛ لأنه أقرب إلى العلوق من محرد الوطء بخلاف غير المحترم بأن ينزل الزوج منيه بزنا فتدخله الزوجة فرجها فلا يوجب عدة ولا يلحقه الولد الحاصل من هذا المنى (فلو خلا) الزوج (بها ولم يطأها) ولم تدخل ماءه المذكور (ثم طلقها فلا عدة) عليها فى الجديد لمفهوم قوله تعالى: ﴿ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن فمالكم عليهن من عدة ﴾ [الأحزاب: ٤٩].

وما حاء عن على وعمر رضى الله عنهما من وحوبها منقطع والقول القديم تقام الخلوة مقام الوطء (فإذا وجبت العدة) على المرأة بطلاق أو فسخ ففيها تفصيل أشار إليه بقوله (فإن كانت حاملاً انقضت) عدتها (بوضعه) أى الحمل المفهوم من قوله حاملا لقوله تعالى: ﴿وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن هملهن ﴿ [الطلاق: ٤]، وإن لم يظهر الحمل إلا بعد عدة أقراء أو أشهر لأنهما يدلان على البراءة ظنا والحمل يدل عليها قطعا فهذه الآية محصصة لقوله تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ﴾ [البقرة: ٢٢٨] ولأن القصد من العدة معرفة براءة الرحم وهي حاصلة بوضع الحمل وانقضاء العدة بوضعه مشروط (بشرطين أحدهما أن ينفصل جميع الحمل) فلو خرج بعض الولد لم تنقض به العدة ؟ لأنه لا يحصل به براءة الرحم ولا يصدق عليه وضع الحمل فلا أثر لانفصال بعضه متصلا كان أو منفصلا في انقضاء العدة وكذا في غيرها من سائر أحكام الجنين نعم إذا خرج الجنين وبقي شعره منفصلا لم يضر بخلافه متصلا ومثله الظفر.

واستثنى من ذلك وجوب الغرة على الجانى على أمه بظهور شيء منه ووجوب القود إذ حز جان رقبته وهو حى ووجوب الدية على الجانى إذا جنى على أمه ومات بعد صياحه بسبب الجناية وإذا لم تنقض العدة بخروج البعض تثبت له الرجعة فى الطلاق الرجعى ولو طلقها وقع عليها الطلاق ولو مات أحدهما ورثه الآخر لبقاء حكم الزوجية وأفاد قوله أن ينفصل جميع الحمل أنه إذا تعدد جملها فلا تنقضى العدة حتى ينفصل ما تعدد ولذلك قال (حتى لو كان) الحمل (ولدين أو) كان (أكثر) ثلاثة أو أربعة كما سيأتى فى كلامه وجواب لو قوله (اشترط) فى انقضاء العدة (انفصال الجميع) فحتى فى كلامه تفريعية على الشرط الأول فإذا كانت رجعية وولدت أحدهما فله الرجعة إلى أن تلد الثانى وإذا طلق لحقها الطلاق لما مر آنفا من أن لها حكم الزوجة فى هذه الحالة وانفصال جميع الحمل شرط فى انقضاء العدة (سواء انفصال) الحمل فى حالة كونه (حيا أو ميتا) أى لا فرق فى توقف انقضاء العدة على انفصال جميع الحمل

كتاب الطلاق ......كتاب الطلاق .....

بين كون الحمل حيا أو ميتا فإذا وضعته على هذا الوصف ولو بدواء انقضت عدتها وإذا بقى كما يتفق لبعض الحوامل فإنه قد يموت الولد في بطن المرأة ويرتكن فيها فلا تنقضى عدتها مادام في بطنها ولو طالت المدة كما علمت.

قال النووى: وقد وقعت هذه المسألة واستفتينا عنها فأجبنا عنها بذلك وإن اختلف العصريون فيها ويدل لذلك قوله تعالى: ﴿وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن همهن الطلاق: ٤] والتي ارتكن حملها في بطنها من هذا القبيل وسواء فيما ذكره كان الحمل (كامل الخلقة) أي تامها (أو) كان (مضغة لم تتصور و) لكن (شهد القوابل) اثنتان فأكثر جمع قابلة المسماة عند العوام بالداية سميت بالقابلة؛ لأنها تقابل الولد وتتلقاه عند نزوله وصلة شهد قوله: (أنها) أي المضغة (مبدأ خلق آدمي) وقالوا إنها لو بقيت لتصورت ومثلها المضغة التي لم تكن فيه صورة لا ظاهرة ولا خفية وخفيت على غير القوابل فتنقضي بها العدة في جميع ما ذكر لحصول براءة الرحم بذلك وهذه المسألة تسمى مسألة النصوص؛ لأن فيها ثلاثة نصوص للشافعي، رضي الله عنه، فإنه نص فيها على أن العدة تنقضي بها ونص على أنه لا يجب فيها الغرة ونص على أنه لا يجب فيها الاستيلاء.

والفرق أن العدة تحصل ببراءة الرحم، وقد وجدت والأصل براءة الذمة وأمومية الولد إنما تثبت بما يسمى ولدا وهذه لا تسمى ولدا وأما العلقة وهى دم غليظ يعلق فلا تنقضى بها العدة؛ لأنها لا تسمى حملا لكن يثبت لها ثلاثة أحكام الفطر بخروجها ووجوب الغسل به وأن الدم الخارج بعدها يسمى نفاسًا وتثبت هذه الأحكام الثلاثة للمضغة وتزيد بكونها تنقضى بها العدة بالشرط المذكور آنفا ويحصل بها الاستبراء ويزيد الولد عنهما بأنه يثبت به أمية الولد ووجوب الغرة بخلافهما.

ثم إن تعبير المصنف بقوله وشهد القوابل يقتضى أنه يشترط عند إخبارهن الإتيان بلفظ الشهادة مع أنه لا يشترط إلا عند الحاكم وإخبارهن بما ذكر لا يتوقف على الرفع إلى القاضى فلو عبر بأخبر بدل شهد لكان أولى لما عملت وتقدم لـك أن العدة تنقضى بانفصال جميع الحمل وأن المنفصل جميعه يعد حملا واحدا بخلاف ما إذا لم يكن كذلك.

وقد بين المصنف ما يعد فيه حملا واحدا فقال: (ومتى كان بين الولدين) اللذين التهما مرتبين (دون ستة أشهر) من زمن الإلقاء، وبالأولى ما إذا ألقهما معا وصرح بجواب متى بقوله (فهو) أى ذلك الحمل المشتمل على الولدين (توأمان).

٤٦٢ كتاب الطلاق

تبيه: توأم اسم للواحد وامرأة توأمه وهذا مهموز واما غير المهموز فهو اسم لحميع الحيوان بلفظ واحد والذي يثنى هو الأول لا الثاني وحينئذ فلا يرد على المصنف.

ويقال كيف يتنى لفظ توام مع أنه لا تثنية له فمن قال أنه لا يثنى فقد حمله على الثانى وقد عملت الفرق بينهما ومتى كان بينهما ستة أشهر فما فوقها فكل من الولدين حمل مستقل؛ لأن هذه المدة الحمل كما سيأتى (ولا حمد لعدد الحمل) فى الكثرة (فيجوز أن تضع المرأة فى حمل واحد أربعة أولاد أو أكثر من ذلك) فقد حكى القاضى حسين أنه وحد خمسة أولاد فى بطن واحد وقال الشافعى، رضى الله عنه: أحبرنى شيخ باليمن أنه ولد له خمسة أولاد فى بطن واحد وعن بعضهم أنه قال فى امرأة من الأنبار ألقت كيسا فيه اثنا عشر ولداً وحكى فى المطلب عن محمد الهيشم عن زوجة كانت لسلطان بغداد وضعت كيسًا فيه أربعون ولدًا وأنهم عاشوا وركبوا الخيل وقاتلوا مع أبيهم.

(و) الشرط (الثاني) من الشرطين في انقضاء العدة بالحمل (أن يكون الولد منسوبا إلى من له العدة) إما ظاهرا وهو واضح أو احتمالا كالولد المنفي باللعان فإذا لاعن الحامل ونفي الحمل ثم وضعته انقضت العدة به وإن انتفي الولد عنه ظاهرًا إلا أنه يمكنه لحوقه بأن يكذب نفسه والقول في العدة قول المرأة عند الإمكان ومنه مالو ادعت أنها اسقطت ما تنقضي به العدة وقد ضاع السقط فالقول قولها أما إذا لم يتصور كون الولد منسوبًا لمن له العدة فقد أشار له المصنف بقوله (فلو حملت) أي المرأة (من زنا أو) حملت (من وطء شبهة) أو حملت في نكاح فاسد ثم طلقها الزوج في هذه الصور (لم تنقض عند المطلق بعده) لأن الحمل غير منسوب إلى المطلق وكما إذا مات عنها وهو وتكمل عدة الطلاق بعده؛ لأن الحمل غير منسوب إلى المطلق وكما إذا مات عنها وهو صورة (حمل وطء الشبهة) وفي صورة الحمل من أثر العقد الفاسد (تستقبل) المطلقة الموطوءة بالشبهة والموطوءة بالعقد الفاسد (عدة) الزوج المطلمق أي تشرع في تكميل عدته بأن وقع الحمل في أثناء عدة الطلاق؛ لأن عدة الحمل تقدم على عدة الطلاق ويكون التكميل المذكور واقعا (بعد الوضع) وتنقضي عدة وطء الشبهة بوضعه.

(وكذا) تستقبل المطلقة (في) صورة (هل الزنا) عدة الطلاق بعد الطلاق بعد وضعه أي حمل الزنا أي تكملها بعد الوضع كما سبق في عدة وطء الشبهة لكن هذه الصورة ضعيفة فذلك عبر فيها بصيغة التمريض والمعتمد فيها أنها تكمل عدة الطلاق ولا

نظر لحمل الزنا وقوله (إن لم تحض) قيد في تكميل الحامل من الزنا عدة الطلاق بعد وضع الحمل منه على ما مشى عليه المصنف وهو أنها تعتد بوضع الحمل ويكون مقدما على عدة الطلاق وقد عملت فيه وأن الزنا لا حرمة له وإن عدتها تنقضى بثلاثة أقراء إن كانت من ذوات الأقراء؛ لأن الصحيح أن الحامل تحيض أو بثلاثة أشهر إن لم تحض كما سيأتي في كلامه وماء الزنا غير معتبر ولهذا لو نكح حاملا من زنا صح نكاحه قطعا وجاز له وطؤها قبل وضعه على الأصح ولو جهل حال الحمل هل هو من الزنا أو من وطء الشبهة حمل على أنه من الزنا كما نقله الشيخان عن الروياني وبه أفتى القفال وجزم به صاحب الأنوار وقال الإمام يحمل على أنه من الشبهة تحسينا للظن وبه حزم صاحب التعجيز وجمع بينهما بحمل الأول على أنه من الزنا في أنه لا تنقضى به العدة والثاني على أنه من الشبهة فلا يلزمها الحد.

وقول المصنف: (على الحمل) متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف وعلى بمعنى مع أى حيضا مصحوبا مع الحمل بناء على أن الحامل تحيض فحينئة تستقبل أى تكمل عدة المطلق بعد الوضع المذكور على الوجه الضعيف وعدم الحيض في الحمل إما بأن لم تر دمًا أصلاً أو رأته وقلنا إن دم الحامل ليس بحيض كما صرح به البغوى في التهذيب وهو واضح لكن عبارة الروضة واصلها في هذه المسألة توهم انقضاء العدة في هذه الحالة.

وهو كذلك كما تقدم وهو أن ماء الزنى لا عبرة به بل تنقضى عدتها بمضى الأشهر مع وجود الحمل كما قاله شيخنا العلامة الباجورى كما آنفا ثم أخذ يذكر مقابل القيد المذكور فى قوله إن لم تحض فقال (فإن حاضت) أى الحامل من الزنا (على الحمل أى حاضت حيضا مصحوبا مع الحمل كما مر وذلك بأن رأت دما فى حال الحمل بشرط كونه فى زمنه وفى وقته المحدود له شرعا كما مر فى بابه وقلنا إن الحامل تحيض (انقضت) عدتها (بثلاثة أطهار) محسوبة (منه) أى من الحيض المفهوم من الفعل ولا نظر إلى حمل الزنا لعدم اعتباره فلا يمنع انقضاء العدة بها.

وتقدم أنها إذا لم تحض فعدتها بالأشهر لا بوضع هذا الحمل ولما فرغ المصنف من الكلام على عدة الحمل وما يتعلق به شرع يبين أقل الحمل وأكثره وغالبه فقال (وأقل مدة الحمل) للولد الكامل (ستة أشهر) أى عددية كما قاله البلقنى والأشهر جمع شهر مأخوذ من الشهرة وهو الظهور لشهرته وظهوره لقوله تعالى: ﴿وهمله وفصاله ثلاثون شهرا﴾ [الأحقاف: ١٥]، فلما أضيف الحمل إلى الفصال في كلام الله تعالى

٤٦٤ ..... كتاب الطلاق

علم منه أن الحمل مدته ستة أشهر؛ لأن الفصال يكون في سنتين كما قال الله تعالى: 
وفصاله في عامين [لقمان: ١٤]، وهما أربعة وعشرين شهراوبإضافة مدة الحمل اليها تصير الجملة ثلاثين شهرا منها أربعة وعشرون للفصال والباقي وهو ستة أشهر يكون الحمل حيث قال: وهما وفصاله .

وقد قيل إن عبد الملك بن مروان ولد لستة أشهر ولما ذكر الأقل في مدة الحمل ذكر الأكثر فيه أيضًا فقال (وأكثره) أي أكثر مدة الحمل من جهة الزمن (أربع سنين) وإنما قدرنا المضاف إليه وهو مدة؛ لأن الضمير عائد على الحمل وهو أكثر بعض المضاف إليه وهو الضمير الراجع إلى الحمل وحينئذ يلزم الإخبار بالزمن عن الحثة وهو أكثر المضاف إلى الجثة وهو لا يصح فلهذا قدرنا المضاف إليه المذكور كما ذكره المصنف أولا بقوله: وأقل مدة الحمل واحتج لكون الأكثر ما ذكر كما قال الرافعي بأن عمر رضى الله عنه قال في امرأة المفقود: تتربص أربع سنين ثم تعتد ذلك بالأقراء؛ لأنها من ذواتها وسبب التقدير بأربع سنين أنها نهاية لمدة الحمل وقد أخبر بوقوعه لنفسه الإمام الشافعي وكذا الإمام مالك.

وحكى عنه أيضًا أنه قال: حارتنا امرأة صدق وزوجها رحل صدق حملت ثلاثة أبطن في ثنتي عشرة سنة تحمل كل بطن أربع سنين وورد هذا عن غير تلك المرأة أيضًا هذا ما يتعلق بالمعتدة الحامل وقد شرع فيما يتعلق بغيرها فقال (وإن لم تكن) أى من فورقت (حائلا) ففيها تفصيل ذكره بقوله (فإن كانت) أى المذكورة (ممن تحيض اعتدت بثلاثة قروء) لقوله تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء وهي جمع قرء بالضم والفتح وهو يطلق على الحيض وعلى الطهر على سبيل الاشتراك اللفظى لا المعنوى فمن إطلاقه على الطهر قوله في خديث ابن عمر وقد طلق زوجته: ﴿إِنَا السنة أن يستقبل بها الطهر ثم يطلقها في كل قرء طلقة ومن إطلاقه على الحيض قوله أيام أقرائك وفي رواية للنسائي: «تترك الصلاة أيام أقرائك وفي رواية للنسائي: «تترك الصلاة أيام أقرائه وقيل عكسه ويجمع على أقراء وقروء وأقرء.

وقد مشى المصنف على أن القرء هو الطهر حيث قال (والقرء هو الطهر) وفى بعض النسخ والقروء الأطهار والمعنى واحد لا مخالفة إلا بالإفراد والجمع واستدل لهذا بقوله تعالى: ﴿فطلقوهن لعدتهن﴾ أى فى زمنها وهو زمن الطهر؛ لأن الطلاق فى الحيض حرام كما مر، ولوكان القرء هو الحيض لكنا مأمورين بالحرام وهو باطل؛ لأن

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

الله تعالى لا يأمر به فدل الدليل على أن المراد بالقرء هو الطهر وزمن العمدة يعقب زمن الطلاق فاللام في الآية بمعنى في، أو بمعنى وقت أو عند أى في الشروع أو في وقت الشروع أو عند الشروع في العدة وهذا الوقت هو وقت الطهر والمعنى متقارب في الثلاثة.

ومن المعلوم أن الطهر يكون واقعا بين دمى حيض أو دم حيض ونفاس أونفاسين بأن كانت حاملا من زنا أو من شبهة ثم طلقها وهى حامل ثم وضعت ثم حملت من زنا أيضًا ثم وضعت فإن الطهر بينهما يعد قرءًا فتعتد بعد ذلك بقرأين فالمعتبر كون الشانى من زنا فقط (و) من تعتد بالأقراء (يحسب لها بعد الطهر طهرا كاملا) سواء وطئها أم لا ويجوز أن يسمى بعض القرء مع قرأين تامين ثلاثة قروء كما فى قوله تعالى: ﴿ الحجم أشهر معلومات ﴾ والمراد شوال وذو القعدة وبعض ذى الحجمة فقد أطلق على الشهرين والعشرة من ذى الحجمة أشهر وهو جمع أقله ثلاثة لكن على سبيل التغليب.

(فإذا طلقها) في أثناء الطهر (فحاضت بعد لحظة انقضت) العدة (بحضي طهرين آخرين) مع بعض اللحظة التي طلقت فيها فإنها تحسب طهرا ولو لم تصل إلى مدة الطهر وهو خمسة عشر يوما (و) بـ (الشروع في الحيضة الثالثة) لتحقق كل الطهرين مع اللحظة السابقة بهذا الاعتبار (فإن طلق) وفي نسخة ولو طلق (في الحيض) فالشرطية حاصلة كلا النسختين وإن لم يبق من زمنه شيء والجواب على النسختين قوله (فلا بد) لها (من) مضى (ثلاثة أطهار كوامل) بعد فراغها من الحيض (فإذا شرعت في الحيضة الرابعة انقضت) عدتها حينئذ لتحقق ثلاثة قروء كوامل وذلك بشروعها في الحيضة الرابعة لتوقف حصول الأقراء الثلاثة على ذلك.

وزمن الطعن فى الحيضة ليس من العدة بل يتبين به انقضاؤها و حرج بالطهر الواقع بين دمى حيض طهر من لم تحض ولم تنفس فلا يحسب قرءًا وعدة حرة متحيرة ولو متقطعة الدم طلقت أول شهر كأن علق الطلاق عليه ثلاثة أشهر هلالية حالا بعد اليأس لاحتمال كل شهر على طهر وحيض غالبا مع عظم مشقة الصبر إلى سن اليأس أما لو طلقت فى أثنائه فإن بقى منه أكثر من خمسة عشر يوما حسب قرءًا لاشتماله على طهر لاعالة فتكمل بعده بشهرين هلاليين وإن بقى منه خمسة عشر فأقل لم يحسب قرءًا لاحتمال أنه حيض فتعتد بعده بثلاثة أشهر هلالية (ولا فرق) فيمن تعتد بأقراء (بين أن يتقارب حيضها أو يتباعد) لإطلاق الآية (فمشال التقارب أن تحيض يوما وليلة) وهو أقل الطهر (فإذا طلقت)

هذه المذكورة (في آخر الطهر) وهو آخر اليوم من هذا الزمن بحيث بقى منه لحظة وحواب إذا قوله (انقضت عدتها باثنين وثلاثين يوما) وهما مشتملان على طهريس فيضاف إليهما اللحظة التي فيها الطلاق ولحظة الشروع في الحيضة.

كما صرح به المصنف بقوله (و خطتين) إحداهما محسوبة من العدة وهى اللحظة التى وقع الطلاق فيها والثانية ليست منها بل يتبين بها انقضاء العدة بالشروع فيها كما تقدم (أو) طلقت من تقدم ذكرها (في آخر الحيض) أى في آخر لحظة من زمنه (ف) تنقضي عدتها (بسبعة وأربعين يوما و خطتين)؛ لأنها مشتملة على ثلاثة قروء فالخمسة عشر فالحاصلة بعد الحيض الذي وقع الطلاق فيه قرء ثم تحيض بعده يوما وليلة ثم تطهر كذلك فقد تمت ثلاثة قروء بخمسة وأربعين يوما ثم تشرع في الحيض بعده يوما وليلة، فقد تمت السبعة والأربعون يوما واللحظة التي وقع فيها الطلاق لا تحسب من العدة وهي اللحظة الأولى من اللحظتين واللحظة الثانية هي الحيضة الرابعة الواقعة بعد الأطهار الثلاثة وهي ليست من العدة كما مر بل يتبين بها انقضاء العدة.

(و) المذكور (هو أقل الممكن في الحرة) طلقت طاهرا أو حائضا يعنى أن انقضاء العدة إما أن يكون باثنين وثلاثين يوما ولحظتين إن طلقت في الطهر ولو في آخر لحظة كما تقدم وهذا هو أقل الممكن وإما أن يكون بسبعة وأربعين يوما ولحظتين إن طلقت في الحيض ولو في آخر لحظة منه كما مر وهذا أقل الممكن فيها أيضًا هذا عند تقارب الحيض بأن يكون حيضها يوما وليلة كما مر وهو معنى التقارب وأشار إلى التباعد في الحيض فقال (ومشال التباعد أن تحيض) المطلقة ذات الأقراء (خمسة عشر يوما) وهو أكثر الحيض.

(وتطهر لسنة مثلا) أى أمثل بالسنة مثلا ولا حاجة إلى قوله: مثلا؛ استعناء عنه بقوله: (أو أكثر) أى من سنة؛ لأن الأكثرية هي معنى التمثيل بها، ،و يحذف قوله: أو أكثر، ويستعنى عنه بما قبله وهو الأنسب؛ لأن الأول وقع في مركزه وإنما كان الطهر هذه المدة أو أزيد؛ لأنه لا حد له (ولا بد) لهذه المطلقة الموصوفة بهذا الوصف (من) وجود (الأطهار الثلاث) حتى تنقضي عدتها؛ لأنها من ذوات الأقراء (وإن قامت) على انتظارها لانقضاء عدتها (سنين) عديدة.

وكان على المصنف أن يذكر التاء في اسم العدد وهـو ثـلاث؛ لأن المعدود وهـو

كتاب الطلاق ..... ٢٦٤

الأطهار مذكرفاعتداد المذكورة بما ذكر أمر محتم ولو كان الرحم بريئا من الحل كأن علق الزوج طلاقها على يقين براءة رحمها وهذا ظاهر إطلاق المصنف فإن المعلق طلاقها على يقين براءة الرحم تطلق عند تيقن البراءة وتجب عليها العدة إذا كانت مدحولا بها اعتبارًا بهذا الوصف وهو الدحول المذكور وإعراضا عن البراءة كما اعتبر السفر في الترحيص وإن تحقق انتفاء المشقة وعملا بعموم قوله تعالى: ﴿والمطلقات يستربصن بأنفسهن ثلاثة قروء وال طالت أو استعجلت الحيض بدواء هذا ما يتعلق بذوات الأقراء.

وقد صرح المصنف بحكم من لم تكن من ذوات الأقراء فقال (وإن كانت) المطلقة (ممن لا تحيض إما لصغر أو لياس اعتدت بثلاثة أشهر) هلالية لقوله تعالى: ﴿واللاتى يئسن من المحيض من نسائكم إن ارتبتم فعدتهان ثلاثة أشهر واللائى لم يحضن أى فعدتهان كذلك كما قاله أبو البقاء في إعرابه والقيد المذكور لبيان الواقع لأنهم كانوا يرتابون فيما تعتد به الآيسة ولم تحصن فبين الله ذلك لهم وما تقدم من تقييد الأشهر بالهلالية مصور بما إذا انطبق الطلاق على أول الشهر فإن طلقت في أثناء شهر كملته من الرابع ثلاثين يوما سواء كان الشهر تاما أم ناقصا والصغيرة هي التي لم يطرقها الحيض وإن حاوزت سنه وهو تسع سنين وسن اليأس هو اثنان وستون سنة على الأصح وقيل خمسون وقيل ستون سنة ثم بعده تعتد بالأشهر المذكورة ولا مبالاة بطول الملدة عليها.

وبذلك يعلم عدم صحة مايفعله بعض جهلة فقهاء الأرياف من تزويجهم لمن انقطع حيضها العارض أو غيره قبل بلوغ سن اليأس ويسمونها بمجرد الانقطاع آيسة ويكتفون بمضى ثلاثة أشهر ويستغربون صيرها إلى بلوغ سن اليأس ثم الاعتداد بثلاثة أشهر ويقولون: كيف تصبر حتى تصير عجوزا فليحذر من ذلك؛ لأن الأشهر إنما جعلت للتى لم تحض أصلا وللآيسة وهذه غيرهما ولو كانت من انقطع حيضها رجعية استمرت رجعتها ونفقتها وكسوتها وسكناها إلى انقضاء العدة ولا عبرة بتضرر الزوج بذلك فى طول المدة كما لو كانت حاملا ومات فى بطنها وتعذر خروجه بدواء أو نحوه وطالت المدة حدا وهذا هو المعتمد كما نقله الشيخ عطية عن الشبراملسى خلافا لما نقل عن الرافعي من أن ذلك بالنسبة للعدة وأما فى الرجعة والنفقة وتوابعها فتمتد إلى ثلاثة أشهر فقط ولا تستمر حتى تبلغ سن اليأس لما يلحق الزوج فى ذلك من المشقة والضرر وهذا ضعيف والأول هو الصواب (فإن كانت) من فورقت (محن تحيض وانقطع دمها لعارض ظاهر)

٢٦٨ .....

وهذا معنى قول شيخ الإسلام بلا علة تعرف فمصب النفى فى كلامه، وكلام المصنف على قوله: تعرف ظاهر، فلا ينافى أن الانقطاع لا بد من علة فى الواقع وكذلك يقال هنا، فلابد فى الانقطاع من العارض فى الواقع لكنه غير ظاهر.

وحواب الشرط قوله: (صبرت) وجوبا (إلى) حصول (سن اليأس) المحسوب (من الحيض ثم) بعد حصوله ولم تر دمًا (تعتد بثلاثة أشهر) ويستمر ذلك إلى أن تحيض فحينئذ تعتد بالأقراء أى أن كل من الآيسة والتي انقطع حيضها بلا عارض ترجع إلى الأقراء بنزول الدم؛ لأنها حينئذ من ذوات الأقراء ولأنها الأصل في العدة وقد قدرت عليها قبل الفراغ من بدلها وهو الأشهر فتنتقل إليها كالمتيمم إذا وجد الماء في أثناء التيمم، فإن حاضت بعد الأولى لم يؤثر؛ لأن حيضها حينئذ لا يمنع صدق القول بأنها عند اعتدادها بالأشهر من اللائي لم يحضن أو الثانية ففيها تفضيل وهو أنه إن حاضت بعدها ولم تنكح زوجا آخر فإنها تعتد بالأقراء لتبين أنها ليست آيسة فإن نكحت آخر فلا شيء عليها لانقضاء عدتها ظاهرًا مع تعلق حق الزوج بها وللشروع في المقصود كما إذا قدر المتيمم على الماء بعد الشروع في الصلاة والمعتبر في اليأس يأس كل النساء بحسب ما يبلغنا حبره لاطوف نساء العالم ولا يأس عشيرتها فقط.

وتقدم أن أقصاه اثنان وستون سنة إلى آخر ما تقدم وما تقدم كله فى الحرة ويعلم غيرها بالقياس عليها وحاصله كما سيأتى فى كلام المصنف أن غير الحرة إن كانت ممن تحيض ولو مبعضة أو مستحاضة غير متحيرة فعدتها قرءان؛ لأنها على النصف من الحرة فى كثير من الأحكام وإنما كملت القرء الثانى لتعذر تبضعه كالطلاق إذ لا يظهر نصف إلا بظهور كله فلابد من الانتظار إلى أن يعود فإن عتقت فى عدة رجعية فتكمل ثلاثة أقراء؛ لأن الرجعية كالزوجة فى أكثر الأحكام فكأنها عتقت قبل الطلاق بخلاف ما إذا عتقت فى عدة بنوة؛ لأنها كالأجنبية فكأنها عتقت بعد انقضاء العدة.

وعدة غير حرة متحيرة بشرطها السابق وهو أن تطلق أول شهر فإن طلقت في أثنائه والباقى أكثر من خمسة عشر حسب قرءًا فتكمل بعده بشهر هلالى وإلا لم يحسب قرءًا فتعتد بعده بشهرين هلاليين على المعتد خلافا للبارزى في اكتفائه بشهر ونصفه وعدتها بالحمل بالوضع مثل الحرة كما سيأتي في كلامه (هذا كله) أي ماتقدم من عدة الحمل وعدة الأقراء في الآيسة وغيرها ممن انقطع حيضها حاصل وثابت (في عدة الطلاق) وغيره مما هو في معناه وتقدم الكلام عليه.

كتاب الطلاق ...... ٢٩٠

تنبيه: لو مسخ الزوج حيوانا فهو كفرقة الحياة بخلاف مالو مسخ جمادا فإنـه كفرقـة الموت.

ثم شرع المصنف يفصل عدة غير الطلاق فقال (فإن توفى عنها) أى الزوجة الحرة وذلك فى النكاح الصحيح (ولو) كانت وفاته حاصلة (فى خلال) أى أثناء (عدة الرجعية) قال المصنف ففيه تفصيل أشار إليه بقوله (فإن كانت حاملا اعتد بالوضع) للحمل بالشرطين السابقين وقد مر بيانهما.

وقد أشار إلى ذلك المصنف بقوله (كما تقدم) أى اعتدت بالوضع للحمل هنا مثل العدة المتقدمة في غير الوفاة فإن العدة بالحمل لا تختلف بالطلاق والموت والحرة وغيرها ولا فرق بين أن يتعجل الوضع أو يتأخر لما ثبت في الصحيح عن سبيعة الأسلمية أنها ولدت بعد وفاة زوجها بنصف شهر قال لها رسول الله والمحلم المحلمة فانكحى من شئت، وعن الشافعي، رضى الله عنه، أنه لو قال: لو وضعت وزوجها على السرير حلت (وإلا) أى وإن لم تكن المتوفى عنها زوجها حاملا منه بأن كانت زوجة صغير أو مسوح (ف) يتعتد (بأربعة أشهر هلالية وعشرة أيام) بلياليها قال تعالى: (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا وسواء الصغير وذات الأقراء وغيرهما والآية محمولة على الغالب من الحرائر الحاملات وألحق بهن الحائلات ممن ذكر وتعتبر الأهلة ما أمكن ويكمل المنكسر بالعدد كنظائره والآية المذكورة عامة كما تقدم فتشمل المدخول بها وغيرها.

ولا تخصص بالمدخول بها بخلاف قوله تعالى: ﴿ والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروع كلي حيث خصص المدخول بها لقوله تعالى: ﴿ ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن ﴾ الآية، ولا يقاس المتوفى عنها على المطلقة حتى لا تجب عدة الوفاة إلا على المدخول بها كانه لم يؤمن أن تنكر المرأة الدخول حرصا على الزواج وليس ماهنا من ينازعها فيفضى الأمر إلى اختلاط الماء وفي المطلقة صاحب الحق ينازعها فلا تتحاسر على الإنكار وأيضًا فرقة الموت لا اختيار لها فيها فأمرت بالتفجع وإظهار الحزن لفراق الزوج ولذلك وجب الإحداد فيها وفرقة الطلاق تتعلق باختيار المطلق وقيد حفاها بالطلاق فلم يمكن فيها إظهار التفجع والحزن.

(فرع): لو كانت الزوجة المتوفى عنها محبوسة لا تعرف وقت الاستهلال اعتدت بالأيام وهي مائة وثلاثون يوما وانقضاء عدة المتوفى عنها زوجها بما ذكر منحصر في

غير ذات الحمل ولذلك أتى بصغية التسوية في غيرها فقال (سواء كانت من تحيض) حيضا يجرى على عادته من الأقل والأكثر مثلا (أم لا) لإطلاق الآية السابقة والأصل بقاء العام على عمومه وخرج بتقييد النكاح بالصحيح النكاح الفاسد فلو نكحها نكاحا فاسدا ثم مات عنها قبل الدخول فلا عدة عليها وإن تلبس بالدخول ثم مات فتعتد للدخول كما تعتد عن وطء الشبهة.

وعدة الوفاة من حصائص النكاح الصحيح وأما إن كانت مطلقة طلاقا باثنا كملت عدته ولها النفقة إن كانت حاملا ولا تنتقل إلى عدة الوفاة؛ لأنها أحنبية لا تدخل تحت اسم الزوجية فلا تتناولها الآية بخلاف الرجعية وتقدم الكلام عليها (هذا كله في) الزوجة (الحرق) سواء كان الزوج حرا أو عبدا.

(أما إذا كانت زوجته أمة ولو) كانت الأمة (مبعضة) أو مكاتبة أو أم ولد، سواء كان هو حرًا أو عبدًا، فإن عدتها تكون على تفصيل بينه المصنف بقوله (فالحامل) لا يختلف حالها لا فرق فيها بين الحرة والأمة ولا بين الوفاة والطلاق فعدتها بوضع الحمل وتقدم الكلام عليه تفصيلا (وغيرها ثمن تحيض بطهرين وغيرهما) ثمن لا تحيض تعتد (بشهر ونصف) وهذا هو المعتمد، وفي قول: شهران؛ لأنها في الأقراء تعتد بقرأين ففي الشهور تعتد بشهرين لكونهما بدلا عن القراين.

وكلام الغزالي يفيد ترجيحه لما عملت من توجيهه وفي قول عدتها ثلاثة أشهر وهو الأحوط كما قال الشافعي وعليه جمع من الأصحاب (و) تعتد من تحيض وغيرها (في الوفاة بشهرين و خمسة أيام)؛ لأنها على النصف من الحرة في كثير من الأحكام (ومن وطئت بشبهة تعتد من الواطئ كالمطلقة)؛ لأن وطء الشبهة كالنكاح الصحيح في النسب وغيره فكذا في وجوب العدة والاعتبار بظنه أي الواطئ فيان وطئ أمة على ظن أنها زوجته الحرة اعتدت عدة الحرائر فإن كانت حاملا فبالوضع وإن كانت غير حامل فإن كانت فوات الأقراء اعتدت بثلاثة قروء كما مر وإن كانت صغيرة اعتدت بثلاثة أشهر (أو انقطع حيضها) أو كانت آيسة اعتدت بعد وصولها إلى سن اليأس بثلاثة أشهر أيواً.

وإن ظن الموطوأة زوحته الحرة فتبين أنها أمة الغير اعتدت عدة الحرائر كما مر نظرًا إلى ظنه إذ العدة إنما تجب لحقه فوحب اعتبار اعتقاده وظنه لكن محل اعتبار ظنه إن اقتضى تغليظا بخلاف ما إذا اقتضى تخفيفا على المعتمد فلو وطئ حرة يظنها أمته أو

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

زوجته الأمة اعتدت بثلاثة أقراء عملا بالواقع لا بظنه لاقتضاء التخفيف وجعل الشيخان الأشبه خلاف ذلك أى من حيث القياس على اعتبار ظن الوطء فى الأولى ولو وطئ أمة غيره يظنها أمته اعتدت بقرء واحد وعبارة بعضهم ولو وطئ أمته يظنها أمة غيره اعتدد بقرء واحد ويلحقه الولد إن كان ولا أثر لظنه لفساده كما لو وطئ زوجته يظنها أجنبية فلا يحد بذلك؛ لأنه ليس زنا حقيقة ولا يعاقب فى الآخرة عقاب الزنا، بل دونه ويفسىق بذلك وهكذا كل فعل قدم عليه بظنه معصية وهو غيرها.

والمراد بقولهم اعتدت بقرء استبرأت بقرء فهو استبراء لا عدة ففى تعبيرهم باعتدت تسامح (ويلزم المعتدة) عن طلاق بائن أو رجعى عن فسخ بعيب أو لعان أو عن وفاة أو عن وطء الشبهة أو عن نكاح فاسد وإن لم تستحق السكنى على الواطئ فى الشبهة والناكح فى الفاسد وأشار إلى فاعل يلزم بقوله (ملازمة المنزل) الذى فورقت فيه فليس للزوج ولا لأهلة إخراجها منه ولا لها أن تخرج قال تعالى: ﴿لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن ولو وافقها الزوج على خروجها منه بغير حاجة لم يجز وعلى الحاكم منه؛ لأن فى العدة حق الله تعالى وقد وجبت فى ذلك المسكن.

قال في المطلب ونص عليه في الأم وفي الحاوى والمهذب وغيرهما من كتب العراقيين أن للزوج أن يسكن الرجعية حيث شاء؛ لأنها في حكم الزوجة وبه حزم النووى في نكته ثم إن وجب عليها ملازمة المنزل للعدة يجوز لها أن تخرج للحاجة وتعود إليه.

وقد فصل المصنف ذلك فقال (فأما الرجعية ففى حكم الزوج) وقهره (لا تخرج) من منزله (إلا يإذنه)؛ لأن عليه القيام بكفايتها وكذا الحكم فى الجارية المشتراة والمسبية فى زمن الاستبراء كما نقله الرافعى عن التتمة وهو واضح (ويجوز للبائن) بطلاق أو فسخ (والمتوفى عنها زوجها أن تخرج) من منزل عدتها (بالنهار دون الليل لقضاء حاجتها) من شراء طعام أو قطن وبيع غزل وغير ذلك من قضاء دين ورد وديعة ويجوز لها الخروج ليلا إلى دار حارتها لغزل وحديث ونحوهما بشرط أن ترجع وتبيت فى بيتها.

ويجوز لها الخروج أيضًا إذا خافت على نفسها أو ولدها كما سيأتي في كلامه وليس من الحاجة الزيارة والعيادة ولو لأبويها فيحرم عليها الخروج لزيارتهما وعيادتهما في مرضهما وزيارة قبور الأولياء والصالحين حتى قبر زوجها الميت ويحرم عليها الخروج ٧٧٤ .....

للتحارة لاستنماء مالها ونحو ذلك نعم لها الخروج لحج أو عمرة إن كانت أحرمت بعد بذلك قبل الموت أو الفراق ولو بغير إذنه وإن لم تخف الفوات فإن كانت أحرمت بعد الموت أو الفراق فليس لها الخروج في العدة وإن تحققت الفوات فإذا انقضت عدتها أتمت عمرتها أو حجتها إن بقى وقت الحج وإلاتحللت بعمل عمرة وعليها القضاء ودم الفوات (وتجب العدة) أي إمضاها (في المسكن الذي طلقها فيه) لقوله تعالى: ﴿ أَسكنوهن من حيث سكتم ﴾

ويقاس على الطلاق الفسح بأنواعه بجامع فرقة النكاح في الحياة ولخبر فريعة، بضم الفاء، بنت مالك في الوفاة أن زوجها قتل فسألت رسول الله الله الله الله الموقات حتى وقالت إن زوجي لم يتركني في منزل يملكه فأذن لها في الرجوع قالت فانصرفت حتى إذا كنت في الحجرة أو في المسجد دعاني فقال «امكثي في بيتك حتى يبلغ الكتاب أجله» قالت فاعتددت فيه أربعة أشهر وعشرًا. صححه الترمذي وغيره.

وقول المصنف تجب العداة في المسكن الذي طلقت فيه هذا إذا كانت إقامتها فيه بإذنه فلو انتقلت من مسكن إلى مسكن بغير إذن الزوج ثم طلقها أو مات عنها فعليها أن تعود إلى الأول وتعتد فيه ولو أذن لها بعد الانتقال في الإقامة أو انتقلت بالإذن ثم طلقها أو مات فتعتد في المنتقل إليه فإنه المسكن عند الفراق وإن طلقها وهي في الطريق قبل أن تصل إلى المأذون فيه، فالأصح أنها تعتد في الثاني للإذن فيه ولو أذن لها في الانتقال إلى بلد آخر ثم طلقها أو مات فحكمها حكم الانتقال من مسكن إلى مسكن آخر فهو على التفصيل السابق ولا بد أن يكون المسكن الذي فارقها فيه لائقا بها فإن كان غير لائق بها تخيرت بين الاستمرار فيه وطلب النقل إلى لائق بها وإن كان نفيسا تخير هو بين إقامتها فيه ونقلها إلى لائق بها، ويتحرى الأقرب إلى المنقول عنه بحسب ما يمكن.

وظاهر كلامهم وجوبه واستبعده الغزالي وتردد في الاستحباب (و) كما يجب عليها إمضاء العدة وقضاؤها في منزل الطلاق (لا يجوز) للزوج ولا لغيره من أهله أو أهلها (نقلها منه) إلى منزل آخر، وليس لها الانتقال وقد عملت فيما تقدم أنه مقيد بكونه لائقا بها وتقدم دليل عدم الجواز وهو قوله تعالى: ﴿لا تخرجوهن من بيوتهن﴾ الآية (إلا لضرورة) اقضت النقل أو لعذر فلو حرجت بنفسها عصت لما روى ابن عمر رضى الله عنهما لا يصح للمرأة أن تبيت ليلة واحدة إذا كانت في عدة وفاة أو طلاق الا في بيتها والضرورة المبيحة والمحوزة للحروج هي (إما) أن تكون (خوف) على نفسها أو مالها من هدم أو حريق أو غرق ومثل هذا ما إذا كان هناك فسقة وخافت

كتاب الطلاق ......

على نفسها منهم (أو) تكون الضرورة الداعية لخروجها حاصلة (لمنع مالكه) أى المنزل الذى هو محل الفراق بأن كان المنزل المذكور معارًا للزوج وقد فرغت مدة العارية أو كان الزوج مستأجرًا له وقد فرغت مدة الإحارة فللمالك المنع من سكناها فيه بعد فراغ المدة فحينئذ لها الخروج منه لأحل منع المالك من الاعتداد فيه صيانة لحقه (أو) تكون الضرورة المحوزة للنقل حاصلة (لكثرة تأذيها بجيرانها أو) لكثرة تأذيها بـ(اقرب زوجها أو تكون لكثرة تأذيهم بها فتنتقل) حينئذ من منزل طلاقها (إلى أقرب مسكن إليه)

قال تعالى: ﴿لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا أن يأتين بفاحشة مبينة ﴾ والفاحشة مفسرة بذلك والإضافة في قوله بيوتهن لسكناهن فيها وإلا فالبيوت للأزواج وفسر ابن عباس الفاحشة بأن تبذو على أهل زوجها حتى اشتد أذاهم بها ومثل أهل زوجها حيرانها فإذا اشتد أذاهم جاز إخراجها كما أنه إذا اشتد أذاها بهم جاز حروجها بخلاف ما لو طلقت ببيت أبويها وتأذت بهما أو هما بها؛ لأن الوحشة تطول بينهما ولو لزمتها العدة في دار الحرب كان عليها أن تهاجر وتخرج إلى دار الإسلام ولا تقيم هناك هكذا قال الرافعي ثم نقل عن المتولى أنه قال إلا أن تكون في موضع لا تخاف على دينها ولا على نفسها فلا تخرج حتى تعتد انتهى.

وقد يقدح في هذا الاستثناء بأن دار الحرب مظنة الخوف والفتنة فلا ينبغي أن تقيم بها للعدة مطلقا (ويحرم على المطلق) زوجته (الخلوة بها في العدة) كما يحرم عليه الخلوة بالأجنبية بل هذه أشد من الأجنبية لحصول الألفة السابقة فهي إلى الفتنة أقرب من الأجنبية.

وقال الشيخ أبو حامد يكفى عندى فى جواز الدخول على المعتدة حضور المراهق والنسوة الثقات كالمحرم ويكفى حضور الواحدة التقية أيضًا على الأصح وقد ذكر الأصحاب رجمهم الله تعالى أنه لا يجوز أن يخلو رجلان بامرأة ويخلو رجل بامرأتين ثقتين؛ لأن استحياء المرأة من المرأة أكثر (و) يحرم على المطلق أيضًا (مساكنتها) فى الدار التى تعتد فيها؛ لأنه يؤدى إلى الخلوة المحرمة (إلا أن يكون كل منهما فى بيت) منفرد (بحرافقه) من المطبخ والمستراح والبئر والمصعد إلى السطح فيحوز لأنهما كدارين متحاورتين فى الروضة وأصلها عن البغوى والمتولى أنه يشترط أن لا يكون ممر أحدهما على الآخر ويغلق ما بينهما من باب ويسد شم قال: وهو حسن واستشهد له بما ذكر الأئمة من أن الدار الواسعة التى ليس فيها إلا بيت

٤٧٤ ..... كتاب الطلاق

واحد والباقى صفة لم يجز أن يساكنها فيه وإن كان معهما محرم؛ لأنها لا تتميز من السكنى بموضع.

(يجب) على المرأة (الإحداد) وسيأتى بيانه فى كلام المصنف، فالإحداد من أحد ويقال فيه الحداد من حد ويقال فى الإحداد على الأول أحدت المرأة إحدادًا ويقال فى الحداد المأخوذ من حد حدّت المرأة حدادا ومعنى الجمع لغة المنع؛ لأنها تمنع من الزينة والترفه وإنما يجب فى عدة الوفاة لقوله في فى حديث الصحيحين الا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاثة أيام إلا على زوج أربعة أشهر وعشرا الموقوله في الحديث والا على زوج المستثنى من قوله لا يحل وظاهره لا يقتضى إلا الجواز.

قال الرافعي: لكنهم أجمعوا على أنه أراد الوجوب وأنه استثنى الوجوب من الحرام المفهوم من النهى وأيضًا أن ما حاز بعد امتناع يصدق بالوجوب كما هو القاعدة وعبارة فتح الوهاب أى يجب للإجماع على إرادته أى إرادة النبى له فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل (ويندب) الإحداد (في) عدة (البائن) أى المطلقة طلاقا بائنا ولا يجب قياسا على المطلقة طلاقا رجعيا؛ لأنها فورقت بطلاق فهى محفوة أو بفسخ فالفسخ منها أو لمعنى فيها فلا يليق بها فيهما إيجاب الإحداد بخلاف المتوفى زوجها ولا إحداد على المعتدة من وطء الشبهة والنكاح الفاسد ولا على أم الولد لأنهن غير معتدات عن نكاح والإحداد لإظهار الحزن على الزوج كل واحدة ثما ذكر لا تسمى زوجة والزوجة الذمية والمحنونة كغيرهما فى الإحداد.

وهو قضية إطلاق المصنف فعلى الصغيرة والمحنونة منعهما من التزين والنزفية في عدة الوفاة وجوبا وغيرها جوازا كما تمتنع البالغة العاقلة وقيد شيخ الإسلام الصغيرة بما تحتمل الوطء وإلا فلا إحداد عليها كما لا نفقة لها ومثلها أمة لا نفقة لها بأن لم تسلم لزوجها ليلا ونهارا فلا يجب عليها الإحداد (ويحوم) الإحداد (على ميت غير الزوج) من قريب لها أو أحنبي (أكثر من ثلاثة أيام) لقوله في الحديث السابق «لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاثة أيام إلا على زوج» فإن يقتضى جواز الثلاثة ومنع ما زاد عليها في غيره (و)، الإحداد الموعود به سابقا (هو أن تحرك المعتدة الزينة) بمعنى التزين في البدن أي بأن لا تلبس المصبوغ ولو صبغ قبل نسجه المعتدة الزينة إلا على زوج أربعة أشهر وعشرا وأن نكتحل وأن نتطيب وأن نلبس ثوبا مصبوغا بخلاف غير المصبوغ أشهر وعشرا وأن نكتحل وأن نتطيب وأن نلبس ثوبا مصبوغا بخلاف غير المصبوغ

كتاب الطلاق ......٧٥

ككتان وإبريسم لم تحدث فيه زينة كنقش وبخلاف المصبوغ لا لزينة بـل لمصيبة أو احتمال وسخ كالأسود والكحلى لانتفاء الزينة فيه وقوله (ولا تلبس الحلى) هذا ومـا بعده إلى قوله ولاتستعمل طيبا من عطف الخاص على العام؛ لأن التحلسي ومـا بعـده مـن أفراد الزينة والتقدير وأن تترك المتوفى عنها زوجها لبس الحلي إلخ.

ولو أبدل الواو بالفاء وجعله تفريعا على قوله هو أن تترك المعتدة الزينة لكان أوضح من العطف إلا أن تجعل الواو بالفاء للتفريع على ضعف فيها ويحتمل أن هذا تحريف من النساخ والحلى الممتنع لبسه كالخلخال والسوار واللؤلؤ والمصبوغ من ذهب أو فضة غير السوار والخلخال من خاتم ونحوه والمصبوغ من غيرهما كنحاس إن موه بهما أو كانت المرأة ممن تتحلى به في النهار دون الليل بخلاف لبس المصبوغ ليلا والتطيب فإن كلا منهما يمتنع مطلقا والفرق بينهما كما يؤخذ من الرملي أن المصبوغ وما معه محرك للشهوة مطلقا بخلاف الحلى فإنه لا يحركها غالبًا إلا نهارا.

وصرح به القليوبى على الجلال حيث قال قوله وليس مصبوغ أى ولو ليلا ومستورا بغيره وسيأتى دليل حرمة التحلى وغيره فى حبر أبى داود وغيره ويجوز التحلى بغير الذهب والفضة كالتحلى بنحاس ورصاص عاريين عما مر وتقدم أن حرمة التحلى إنحا تكون فى النهار وأما فى الليل فجائز مع الكراهة إن كان لغير حاجة وأما معها فلا (ولا تختضب) من حرم عليها الإحداد بنحو الحناء (ولا تكتحل بإثمد ونحوه) كالأصفر وهو الصبر بفتح الصاد وكسر الباء على الأشهر ويجوز إسكان الباء مع فتح الصاد وكسرها ففيه ثلاث لغات سواء كان أبيض أو أسود؛ لأنهما يحسنان الصورة ولو طلت وجهها بالأصفر حرم؛ لأنه يصفر الوجه فهو كالخضاب ولا يحرم كالاكتحال بالتوتياء إذ لازينة فيها ويحرم عليها استعمال الإسفيذاج والحمرة فى الوجه واليدين لأنهما محل الزينة وتقدم حرمة الخضاب بالحناء والإسفيذاج بذال معجمة وهو ما يتخذ من رصاص يطلى به الوجه والحمرة هى المسماة بالدمام، بضم المهملة وكسرها، يورد بها الخد والخضاب به الوجه والحمرة هى المسماة بالدمام، بضم المهملة وكسرها، يورد بها الخد والخضاب

هذا ما في الروضة كأصلها عن الروياني لكن صحح ابن يونس بأن ذلك في جميع البدن وفي معنى ما ذكر تطويف أصابعها وتصفيف شعرها أي ناصيتها على جبهتها وتجعيد شعر صدغيها وتسويد الحاجب بالكحل وتصغيره بالحف وهو إزالة شعر ما حوله وشعر أعلى جبهتها وهو المسمى بالتحفيف (فإن احتاجت إلى الكحل) لرمد ونحوه (فبالليل) يرخص لها في استعماله بحسب الحاجة (وتزيله بالنهار) ويجوز للضرورة

نهارًا وذلك لخبر أبى داود: أنه الله دخل على أم سلمة وهى حادة على أبى سلمة وقد حعلت على عينها صبرًا فقال: ما هذا يا أم سلمة، فقالت: هو صبر لا طيب فيه، فقال: احعليه بالليل وامسحيه بالنهار.

وتقدم ضبط هذه الكلمة (ولا تلبس) الثوب المصبوغ (الصافى) اللون وقد بين ذلك بقوله (من أزرق وأخضر وأحمر وأصفر) ناعما كان الثوب المذكور أو خشنا؛ لأنه يقصد للزينة غالبا ويدخل في هذا النوع الديباج المنقش والحرير الملون وتقدم أن المصبوغ لغير زينة لا يحرم لبسه (ولا ترجل الشعر) سواء كان في الرأس أو في اللحية وسواء كان الدهن الذي ترجل به ذا طيب أولا (ولا يستعمل طيبًا في ثوب وبدون ومأكول) وقد سبق تفضيل الطيب في كتاب الحج وتستثنى الحائض فتستعمل القليل من القسط والأظفار في حال الطهر للحاجة إليه.

روى أبو داود والنسائى بإسناد صحيح أن رسول الله على قال للمتوفى عنها زوجها «لا تلبس المعصفر من الثياب ولا الممشق ولا الحلى ولا تختضب» والممشقة المصبوغة بالمشق بكسر الميم وهو المغرة بفتحها ويقال طين أحمر يشبهها (ولها لبس الإبرسيم) إذا لم يكن فيه زينة كالكتان وغيره وتقدم الكلام عليه أيضًا.

(و) لها (غسيل الرأس) للتنظيف (وتقليم الأظفار)؛ لأنها ليست من الزينة في شيء ويجوز لها التزين في الفرش والبسط وآلات البيت؛ لأن الإحداد في البدن لا في الفراش والمكان (وإذا راجع) الزوج (المعتدة) عن طلاقه في أثناء عدته (ثم طلقها) ثانيا (قبل الدخول) بها (تستأنف) للطلاق الثاني (عدة جديدة)؛ لأنها بالرجعة عادت إلى النكاح الذي مسها فيه وظاهر كلامه أنه لا فرق بين الحامل والحائل في وجوب الاستئناف وهو كذلك (وإن تزوج من خالعها في عدته ثم طلقها قبل الدخول بنت على العدة الأولى)؛ لأنه نكاح حديد طلق فيه قبل المسيس فلم يلزمها به أخرى كما لا يلزم فيه إلا نصف المهر وإن طلقها بعد الوطء فتستأنف ولا فرق فيها أيضًا بين الحامل وغيرها وذلك؛ لأن الحامل تعتد بوضع الحمل إذا طلقها سواء وطعها أم ذ لأن ما بقي يصلح أن يكون عدة مستقلة (ومتي الاعت المرأة انقضاء العدة) بغير الأشهر سواء كان بالأقراء أو بوضع الحمل وكان ذلك (في زمن يمكن القضاؤها فيه)

وتقدم أول الباب بيان أقل زمن تنقضي به العدة بوضع الحمل وبالأقراء وحواب متى

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

قوله: (قبل قولها)؛ لأنها مؤتمنة على ما في رجمها قال تعالى: ﴿ولا يحل لهن أن يكتمن ما خلق الله في أرحامهن من الولد أو الحيض وسواء كان ما ادعته من الأقراء حاريا على عادتها أو على خلافها؛ لأن العادة قد تتغير أما إذا ادعت انقضاؤها بزمن لا يمكن انقضاؤها فيه لم يقبل قولها أما المعتدة بالأشهر سواء كان لصغر أو يأس فلا يقبل قولها فيه فإذا ادعت انقضاءها بها وأنكر الزوج فالقول قوله بيمينه ويرجع هذا الاختلاف في الحقيقة إلى وقت الطلاق وهما لو اختلفا في أصل كان القول قوله فكذا في وقته وهذا هو عذر المصنف، رحمه الله، في عدم التقييد بغير الأشهر.

ولو قال: طلقتك في رجب، فقالت: بل في شعبان فقد غلظت على نفسها فتؤخذ بقولها ولو ادعت المعتدة عن الوفاء الانقضاء بالأشهر وأنكر الوارث صدق ويرجع هذا إلى الاختلاف في وقت الموت على نظير ما تقدم.

(و) المتوفى عنها زوجها (إذا بلغها خبر موته بعد) مضى (أربعة أشهر وعشرة أيام) من موته (فقد انقضت العدة)؛ لأن علمها بموته ليس شرطا فى انقضاء العدة والفرض تربص هذه المدة وقد حصل كما لو بلغها طلاقه بعد مضى العدة فإنه لا عدة عليها، والله أعلم.

#### \* \* \*

### فصل في الاستبراء

هو في الأمة كالعدة في الحرة وإنما حص باسم الاستبراء؛ لأنه اكتفى فيه بأقل ما يدل على براءة الرحم كحيضة في ذوات الحيض، وشهر في ذوات الشهور بخلاف العدة، فإنه لم يكتف فيها بذلك فخصت باسم العدة أخذا من العدد لاشتمالها عليه غالبًا كما مر والأصل فيه الأحاديث الكثيرة كقوله في سبايا أوطاس، بضم الهمزة أفصح من فتحها، وبمنع الصرف للعلمية والتأنيث باعتبار البقعة أو بالصرف باعتبار المكان وهي اسم واد من هوزان عند حنين وألا لا توطأ حامل حتى تضع ولا غير ذات حمل حتى تحيض حيضة».

وألحق الشافعي، رضى الله عنه، من لم تحض أو ليست ممن تحيض في اعتبار قدر الطهر والحيض غالبا وهو شهر وقاس بالمسبية غيرها بجامع حدوث الملك وما رواه البيهقي عن ابن عمر، رضى الله عنهما، أنه قال: وقع في سهمي جارية من سبى جلولاء فنظرت فإذا عنقها كإبريق الفضة والمراد به السيف سمى بذلك لشدة بريقه ولمعانه فلم

أتملك أن قبلتها والناس ينظرون إليها وحلولاء بفتح الجيم والمد قرية من نواحى فارس فتحت يوم اليرموك سنة سبع عشرة من الهجرة وبلغت غناتمها من الإماء ثمانية عشر ألفا والنسبة إليها حلولى على غير قياس؛ لأن القياس حلولاوى كصحراوى في النسبة إلى صحراء وهو لغة طلب البراءة وشرعا تربص المرأة مدة بسبب حدوث الملك فيها أو زواله عنها أو لبراءة رجمها من الحمل فحدوث الملك سبب أول وزواله سبب ثانى

وقد بدأ المصنف بالسبب الأول فقال: (وهن ملك أمة) بشراء لا خيار فيه أو بإرث أو وصية أو هبة أو غير ذلك من طرق الملك لها ولم تكن زوجته (حرم عليه) أي على من ملك (وطؤها) أي المملوكة المفهومة من الفعل وتقدم الدليل على حرمة وطء المسبية وغيرها مما ذكر بالقياس عليها ولا فرق في حصول الملك بين أن يكون ممن يتصور وطؤها أو لا كصبى وامرأة ونحوهما ولا بين أن تكون الجارية صغيرة أو آيسة كما تقدم أو غيرهما ولا بين البكر والثيب ولا بين أن يستبرئها البائع قبل البيع أو؛ لأن الخبر المتقدم مطلق عن التقييد بشيء مما ذكر مع حصول العلم بأن فيهن أبكارًا وعجائز.

ولا يجب على بائع الجارية استبراؤها سواء وطئها أو لم يطآها ولكن يستحب إن وطئها ليكون على بصيرة عند البيع (و) كما يحرم وطؤها قبل الاستبراء يحرم أيضًا الاستمتاع بها حتى يستبرئها إن ملكها بغير السبى لقرينة السياق الآتى: لأنها قد تكون حاملا من سيدها أو من وطء الشبهة فتكون أم ولد لغيره وتبين أن المشترى لم يملكها؛ لأن بيعها حينتذ لا يصح وإذا كانت حائضاً وطهرت من الحيض حل الاستمتاع بها ويبقى تحريم الوطء إلى الفساد وأما المسبية فسيذكرها المصنف:

والأمة الموهوبة إنما تستبرأ (بعد قبضها) ولا اعتداد به قبل القبض لتوقف الملك في الهبة على القبض وظاهر كلامه أن المملوكة بالشراء كذلك وهو وحه والأصح لا؛ لأن الملك تام لازم فاشبهت ما بعد القبض ولو ملكها بالإرث كفى الاستبراء قبل قبضها؛ لأن الملك بالإرث متأكد نازل منزلة المقبوض وإن لم يحصل القبض حسًا الا تسرى أنه لا يصح بيعه وفي الوصية لا اعتداد بما يقع قبل القبول ويعتد بما يقع بعده وقبل القبض لتمام الملك والاستقرار.

وقول المصنف (بالوضع) متعلق بيستبرئ أي يستبرئها به (إن كانت حاملا) ولو من الزنا كما في المسبية الحامل من الكافر؛ لأن كلا من ماء الزنا وماء الكافر لا حرمة له ولذلك قال في الحديث: «ألا لاتوطأ حامل حتى تضع»، وإنما اكتفى هنا بوضع الحمل

كتاب الطلاق ...... ٧٩٤

ولو من الزنا ولم يكتف به في العدة لاختصاصها بالتـأكيد بدليـل اشتراطه لتكرر فيهـا دون الاستبراء ولأن الحق فيها للزوج فلم يكتف بوضع حمل غيره والحق في الاستبراء لله ومحل توقفه على وضعه مالم تحـض فإن حاضت كفت حيضة ولا عبرة بـالحمل ولـو كانت من ذوات الشهور ومضى شهر فكذلك.

والحاصل أن الاستبراء في الحامل من الزنا يحصل بالأسبق من الوضع أو الحيضة فيمن تحيض وبالأسبق من الوضع والشهر في ذات الأشهر (و) يكون الاستبراء (بالحيض إذا كانت حائلا) لقوله في الحديث السابق ولا حائل حتى تحيض وتخالف العدة فإنها بالأطهار على ما تقدم؛ لأن الأقراء تتكرر هناك فيعرف بتكرير الحيض براءة الرحم وههنا لا يتكرر فيعتمد الحيض الدال على البراءة.

(وإلا) أى وإن لم تحض أصلا أو كانت آيسة وجواب إن الشرطية قوله (فبشهر) واحد يكون استبراؤها؛ لأنه قائم مقام القرء عدة الحرة فكذا في الأمة (وإن كانت زوجته أمة فاشتراها) انفسخ النكاح كما تقدم في بابه أنه لا تجتمع الزوجية والملكية؛ لأن أحكامهما متناقضة (وحلت له) أى حلت الأمة المزوجة للمشترى الذي هو زوجها (بملك اليمين من غير استبراء؛ لأن الاستبراء) إنما شرع لحفظ الماء والماء هنا له أولا وآخرا ولكن يستحب له الاستبراء ليتميز ولد الزوجية من ولد الملكية؛ لأنه في النكاح ينعقد مملوك ثم يعتق بالملك وفي ملك اليمين ينعقد حرا ويصير الأمة المذكورة أم ولد (ومن زوج أمته أو كاتبها) كتابة صحيحة (ثم زال النكاح) فقط فيما إذا كان الدخول أو زال وانقضت العدة فيما إذا كان بعده (و) زالت (الكتابة في صورتها) وزوالها المذكور يكون بفسخها أو بعجزها عن أداء النحوم.

وقوله: (لم يطأها حتى يستبرئها) أما في الأولى وهي زوال النكاح فقط فامتناع الوطء قبل الاستبراء مبنى على أن الموجب للاستبراء في المملوكة حدوث الاستمتاع لأنه فيها حل لم يكن وأما عدم جواز الوطء في زوال الكتابة فلأن المانع منه زوال ملك الاستمتاع بها وصارت إلى حالة لو وطئها لاستحقت المهر فأشبه إذا باعها ثم اشتراها أما الكتابة الفاسدة فلا يجب استبراء بعد زوالها لأنه لم يزل ملك الاستمتاع بها فيها أما الكتابة الفاسدة فلا يجب استبراء بعد زوالها الأسمتاع بالمسبية في مدة الاستبراء بغير (وله) أي لمن حدث له ملك الأمة (الاستمتاع بالمسبية) في مدة الاستبراء بغير الجماع لأن ابن عمر رضى الله عنهما قبل مسبية نالها من بعض الغنائم ولم ينكر عليه أحد وحالفت المسبية غيرها في ذلك لأن غايتها أن تكون مستولدة حربي وذلك لا يمنع الملك بل هي والولد يملكان بالسبي وإنما حرم وطؤها صيانة لماء المسلم لئلا يختلط عماء الحربي وهو لا حرمة له.

ولما فرغ من الكلام على السبب الأول شرع يتكلم عن السبب الثانى فقال: (ومن وطئ أمته حرم عليه أن يزوجها حتى يستبرئها)؛ لأن مقصود النكاح الوطء فينبغى أن يستعقب الحل وأن يتقدم عليه ما بطلب الحل من فراغ الرحم وهذا بخلاف بيعها فإنه يجوز وإن لم يستبرئها؛ لأن الشراء قد يقصد للوطء وقد يقصد لغيره فغاية الأمر أن المشترى في هذه الحالة يحتاط إن قصد الوطء واحتج الأصحاب لمنع تزويج الموطوءة قبل الاستبراء بأنه وطء ولو أتت بولد منه وأقر به ثبت نسبه فوجب التربص لوطء الشبهة.

ودخل في الأمة في كلام المصنف أم الولد حريا على الأصح من صحة تزويجها فلا تزوج قبل الاستبراء لما سبق ولو استبرأ موطأته ثم أعتقها تزوجت في الحال من غير استبراء، ولو اعتق مستولدته وكذا في موطوءته فله نكاحها بلا استبراء في الأصح كما ينكح المعتدة منه ومقابله لا؛ لأن الإعتاق يقتضى الاستبراء فيتوقف نكاحه عليه كتزويجها لغيره. ذكره المحلى على متن المنهاج.

وإذا مات سيد أم الولد وليست في زوجية ولا في عدة نكاح أو أعتقها ومثلها المدبرة؛ لأنها تعتق كأم الولد فيحب الاستبراء في هذه لزوال الفراش كما يجب العدة على المفارقة في النكاح لزوال الفراش أما إذا كانت في زوجية أو عدة نكاح فلا استبراء عليها؛ لأنها حينئذ ليست فراشًا للسيد حتى يقال قد زال الفراش عنها بالعتق بل مشغولة بحق الزوج من الزوجية أو عدة النكاح بخلاف عدة وطء الشبهة؛ لأنها لم تصر فراشا لذلك لغير السيد فقد صدق عليها أنه زال عنها الفراش بالعتق فيحب عليها الاستبراء بعد انقضاء عدم وطء الشبهة.

والأمة التى مات عنها سيدها تستبرئ بنفسها؛ لأنها صارت حرة كما أن الأمة تستبرأ، يعنى كاستبرائها، إما بحيضة أو شهر أو بوضع حمل، والفرق بين المستولدة إذا مات عنها أو أعتقها حيث يجب الاستبراء وبين الموطوءة إذا استبرأت، فلها أن تتزوج في الحال أن المستولدة تشبه المنكوحة فقوى فراشها فيحب عليها الاستبراء بزوال الفراش ولا يعتد بالاستبراء الواقع قبل زوال الفراش وغير المستولدة لا تشبه المنكوحة فيعتد بالاستبراء الواقع قبل العتق ولا استبراء عليها بعده، والله أعلم.

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

# فصل فيما يلحق من النسب وما لا يلحق

(من أتت أمته بولد) لزمن يمكن أن يكون منه ففى حواب من نظر وتفصيل أشار إليه بقوله (فأثبت) بإقراره (أنه وطئها لحقه) وإن لم يستلحقه أو لم يحكم بأنه منه (سواء كان يعزل عنها) بأن يلقى الماء خارج الفرج (أم لا)؛ لأن قد يسبقه ولا يحس به ويؤيده لحوقه كون الأمة فراشا قوله رالولد للفراش وللعاهر الحجر، فإنه أثبت الفراش وألحق به الولد من غير استلحاق.

وقال عمر، رضى الله عنه: لا تأتينى أم ولد يعترف سيدها بأنه قد ألم بها إلا ألحقت به ولدها فأرسلوهن أو أمسكوهن فاعتبر الاعتراف بالإلمام لا غير (فإن لم يكن وطئها لم يلحقه الولد)؛ لأنها لا تصير فراشا بمجرد الملك وإن خلا بها وأمكن أن يكون الولد منه بخلاف النكاح حيث يكتفى في اللحوق بمجرد الإمكان؛ لأن مقصود النكاح هو الاستمتاع والولد ملك اليمين قد يقصد به غير ذلك من الخدمة والتجارة.

أما إذا لم يمكن أن يكون بأن أتت به لأقل من ستة أشهر من الوطء أو لأكثر من أربع سنين لم يلحقه (ومن أتت زوجته) سواء تزوجها بعقد صحيح أو فاسد (بولد) كامل (لحقه نسبه) بالإجماع (إن أمكن أن يكون منه) وذلك (بأن تأتى به بعد ستة أشهر) ولحظة من حين العقد عليها (ودون أربع سنين) أى أقبل منها وتحسب المدة المذكورة (من حين) إمكان (الاجتماع معها) وهذا معتبر (إن أمكن وطؤها ولو على بعد) أى معه وسيأتي محترزات هذه القيود في كلام المصنف.

وأما الولد الناقص فلا يشترط في لحوق نسبه هذه المدة فلو جنى على حامل فألقت حنينا لدون ستة أشهر فإنه يلحقه وتكون الغرة الماخوذة دية لأبويه وكذا إذا أجهضت بغير جناية فهو يلحقه وتلزمه مؤنة تجهيزه ثم غيا المصنف لحوقه به بقوله: (وإن لم يعلم أنه وطئ) الزوجة وهذا (بخلاف ما سبق في أمته)

حيث اشتراط المصنف فيها ثبوت الوطء بما تقدم من الإقرار به وقد تقدم الفرق بين الزوجة والأمة وهو أن القصد من النكاح الاستمتاع مع حصول الولد والقصد من الأمة الخدمة غالبا وحيث احتمل أمران فليس أحدهما أولى من الآخر ويؤيد هذا الفرق أنه يملك بملك اليمين من لا يحل له وطؤها وليس له أن تنكح من لا يحل له وطؤها وما ذكر من لحاق الولد هو مقيد (بشرط أن يكون النووج) من السن (تسع سنين ونصف) سنة وهو سنة أشهر (وخظة) موصوفها بأنها (تسع الوطع) إذ هو أقل

الطلاق الطلاق الطلاق المكان البلوغ يكون باستكمال التسع.

وبناء على أن أقل مدة الحمل ستة أشهر ولو لم تعتبر ساعة الوطء لزم أن يقع الإنزال قبل استكمال التاسعة وهو لا يصح فبطل ما أدى إليه وهو عدم اعتبار لحظة الوطء مع شرطها وإذا ثبت نقيضه وهو اعتبارها وهو المطلوب (فإن لم يمكن أن يكون) الولد حاصلاً (منه) وذلك مصور (بأن أتت لدون ستة أشهر) من العقد هذا محترز قوله: بأن تأتى به بعد ستة أشهر (أو) أتت به (لأكثر من أربع سنين)، وهذا من آخر احتماعه بها، وهذا محترز قوله: «ودون أربع سنين»، (أو) أتت به (مع القطع) والحزم (بأنه لم يطأها)

هذا محتزر قوله: إذا أمكن وطؤها ولو على بعد وذلك كما إذا نكحها وطلقها فى المحلس أو غاب غيبة بعيدة لا يحتمل معها وصول أحدهما إلى الآحر أو جرى العقد وأحد الزوجين بالمشرق والآحر بالمغرب وأتت بولد لسنة أشهر من وقت العقد (أو) أتت به و (كان الزوج من السن دون) أى أقل (ما تقدم) من تسع سنين وسنة أشهر ولحظة.

وهذا محترز قوله: بشرط أن يكون للزوج تسع سنين ونصف ولحظة، (أو) أتت به و (كان) الزوج (مقطوع الذكر والأنثيين جميعا) وهذا زائد على ما تقدم والظاهر أنه محترز شرط ملحوظ وكأنه قال ولحوق الولد للزوج مشروط بكون الزوج سليما أى ليس محبوبا ولا مقطوع الأنثيين وحواب الشرط قوله (لم يلحقه) أى لم يلحق الزوج في هذه المحترزات أما في الأخيرة فلأنه لا ينزل ولم تجر العادة بأن يخلق لمثله ولد وأما فيما عداها فلانتفاء الوطء أما من فقدت خصيتاه وبقى ذكره أوجب ذكره وبقيت خصيتاه فإنه يلحقه الولد لبقاء آلة الجماع في الأولى.

فقد يبالغ في الإيلاج فينزل ماء رقيقا وبقاء أوعية المني وما فيها من القوة المحيلة في الثاني وقد يحصل منه إيصال للمني في الفرج بغير إيلاج (ومتى تحقق) وعلم (أن الولد الذي أحقه الشرع به) نظراً إلى الإمكان في حد ذاته (ليس منه)

وقد صور المصنف عدم كون الولد ليس منه بقوله (بأن علم) وتحقق وتيقن (هو) أى الزوج (أنه لم يطأها أبدًا) أو وطنها ولكن ولدته لدون ستة أشهر من وطنه أو لفوق أربع سنين منه أو ظن أنه ليس منه بأن ولدته لما بينهما منه ومن زنا بعد استبراء منه بحيضة وجواب الشرط قوله (لزمه) أى الزوج المذكور (نفيه) أى الولد هذه الصورة

وأما اللعان فهو على التراخى بعد ذلك ولو ادعى جهل النفى أو الفورية وكان ممن يخفى عليه ذلك صدق بيمينه ويلزم من نفى الولد قذف الزوجة أو الجارية إن كانت تحته وهو واجب حينئذ فورًا وترك النفى يتضمن الاستلحاق ولا يجوز استلحاق من ليس منه كما يجوز له نفى من هو منه (وإن لم يتحقق) أى لم يعلم ولم يظن (أنه) أى الولد الذى أتت به زوجته (من غيره) بل احتمل أنه منه ومن غيره بأن ولدته لدون ستة أشهر من الزنا أو لفوقه ودون فوق أربع سنين منه ومن الوطء بلا استبراء وكذا من الوطء معه ولم يعلم ولم يظن زناها أو ولدته لفوق أربع سنين من الزنا ودونه وفوق دون ستة أشهر من الوطء.

وجواب الشرط قوله (حرام عليه نفيه) لاحتمال كونه منه ورعاية للفراش ولا عبرة بريبة في نفسه وإنما اعتبرت المدة فيما ذكر من الزنا إلا من الاستبراء؛ لأنه مستند للعان فإذا ولدته لستة أشهر ولأكثر من دونها من الاستبراء تبينا أنه ليس من ذلك الزنا فيصير وجوده كعدمه فلا يجوز النفى رعاية للفراش (و) حرم عليه (قذفها) أيضًا وكذلك يجرم عليه لعانها وإن علم زناها.

وقال الإمام القياس جوازهما انتقاما منها كما إذا لم يكن ولد وعارضوه بأن الولد يتضرر بنسبة أمه إلى الزنا وإثباته عليها باللعان؛ لأنه يعير بذلك وتطلق فيه الألسنة فلا يحتمل هذا الضرر لغرض الانتقام والفراق ممكن بالطلاق وظاهر أن وطء الشبهة كالزنا في لزوم النفى وحرمته مع القذف واللعان ومثل ما تقدم من حرمة القذف والنفى مالو وطئ وعزل فإنه يحرم به ما ذكر رعاية للفراش ولأن الماء قد يسبق إلى الرحم من غير أن يحس به ومثله مالو وطئ ولم ينزل للعلة المذكورة.

والعزل مكروه وإن قصد الفرار من الولد وإن أذنت فيه المعزول عنها حرة كانت أو أمة؛ لأنه طريق إلى قطع النسل ذكره الرملى في باب أمهات الأولاد ويحرم على الزوج نفى الولد المذكور (وإن كان الولد أسود وهو) أى النافى له (أبيض وغير ذلك) أى غير ما ذكر من السواد والبياض وهو بالنصب عطفا على أسود أى وكان الولد غير ذلك من حسن وقبح ونقص خلقة وكمالها، سواء انضم إلى ذلك قرينة الزنا للحديث المتفق عليه من قوله الله لرجل جاء إليه، وذكر أنه ولد له غلام أسود وأنكره: «لعله نزعه

عرق» بهاء الضمير، خلافا لما وقع في بعض الشراح نزعة عرق بالتاء فهو تحريف ففي النهاية «إنما هو عرق نزعه» يقال نزع إليه في الشبه إذا أشبهه وقال في مقدمة الفتح نزع الولد إلى أبيه أي جذبه وهو كناية عن الشبه وفيه نزعه عرق ذكره الشيخ عميرة على الرملي وقوله ففي النهاية ليس المراد بها نهاية الرملي؛ لأن الرملي لم يذكر هذا في نهايته.

وزاد البخارى ولم يرخص له فى الانتفاء، (ومن لحقه نسب) بأن يكن ممسوحا (فأخر نفيه بلا عذر ثم أراد أن ينفيه باللعان لم نجبه إلى ذلك) أى إلى نفى النسب فالضمير البارز فى لحقه يعود إلى من الشرطية ونسب فاعل الفعل والجملة فى محل حزم ممن وقوله: فأخر، أى من لحقه النسب معطوف على الجملة الشراطية عطف مسبب على سبب كما هو شأن فاء السببية، والفاعل يعود على «من»، والضمير فى نفيه يعود على النسب، وفاعل «أراد» يعود إلى «من» أيضًا، ومثله الضمير المستتر فى أن ينفيه بخلاف البارز فيه.

والمعنى أن القاضى لم يجاوبه فيما أراد من النفى المذكور؛ لأن نفى الولد يكون على الفور كما مر والتأخير يسقط نفيه عنه كالرد بالعيب وإن أخر بعذر كأن لم يجد الحاكم لغيبته أو تعذر الوصول إليه أو بلغه الخبر ليلا فصبر حتى يصبح أو حضرته الصلاة فقدمها أو كان حاثعا أو عاريا فأكل أو لبس الشوب أو كان مريضا أو غير ذلك من الأعذار السابقة في الرد بالعيب لم يبطل حقه بالتأخير وإذا أمكنه الإشهاد فعليه أن يشهد أنه على النفى وإلا بطل حقه (وإن أراد نفيه) أى نفى الولد الذى لحقه (على الفور أجبناه إليه) أى إلى ما أراد من نفى النسب دفعًا لضرر عنه بلحوقه.

وقد علم مما سبق شرح الضمائر المذكورة هنا ومحل ما ذكره من الفور هو في غير الحمل وأما هو فله تأحير نفيه إلى الوضع لاحتمال كونه ريحا ونفاحا فإذا أخر النفى إلى الوضع وقال أخرت ليتحقق الحال كان له النفى ولو قال: عرفت أنه ولد ولكنى أخرت طمعا في الإجهاض والإسقاط بطل حقه لتأخيره مع القدرة والعلم وقضية إطلاقه أنه لا فرق في نفى النسب باللعان بين كون المنفى نسبه حيا أو ميتا وهو كذلك؛ لأن نسبه لا ينقطع بالموت بل يقال مات فلان ابن فلان وهذا قبر ابن فلان ولأنه قد يقصد بنفيه إسقاط مؤنة التجهيز والدفن

وأنه لا فرق بين أن يخلف الولد الذي مات ولدًا بأن غاب الزوج إلى أن كبر الولد

كتاب الطلاق ......٥٨٤

وولد له ولد وبين أن لايخلف وهو كذلك وفهم من كلامه أيضًا أنه إذا أقر بنسبه لم يكن له النفى وهو كذلك؛ لأن للمولود حقا فإذا أقربه فقد التزم تلك الحقوق ومن أقر بما يوجب عليه حقا من حقوق الأدميين لم يتمكن من الرجوع.

ولا فرق فى الإقرار المذكور بين الصريح، كقوله: «هـو ولـدى وابنى»، أو لـم يكن صريحا كقوله لمن قال له متعك الله بولدك أو جعله لك ولد صالحا آمين أو نعم استجاب الله منك فهذا كله متضمن للإقرار به بخلاف مالا يتضمن الإقرار بـه كقولـه جـزاك الله خيرا أو بارك الله عليك وأسمعك الله كل خير ورزقك الله مثله، والله أعلم.

#### \* \* \*

# فصل في القذف واللعان

إنما قدم المصنف القذف فيما سيأتى على اللعان؛ لأنه سابق عليه فإنه سببه والسبب سابق على المسبب والأصل فيهما قوله تعالى: ﴿والذين يرمون أزواجهم﴾ الآيات وسبب نزولها أن هلال بن أمية قذف زوجته عند رسول الله على بشريك بن سحماء بتقديم الحاء على الميم مع المد كما هو الصواب وإن وقع في عبارة بعضهم سمحاء بتقديم الميم على الحاء.

فقال له النبي ﷺ «البينة أوحد في ظهرك» فقال يا رسول الله أيجد أحدنا مع امرأته رحلا وينطلق يتلمس البينة فجعل رسول الله ﷺ يكرر عليه فقال هلال والذي بعشك بالحق نبيا إنى لصادق ولينزل الله ما يبرئ ظهرى من الحد فنزلت الآيات.

وقيل إن سبب نزولها أن عويمرًا العجلاني قال يا رسول الله أرأيت إذا وحد أحدنا مع امرأته رجلا ماذا يصنع إن قتله قتلتموه فكيف يفعل فقال له رسول الله على قد أنزل الله فيك وفي صاحبك قرآنا فاذهب فأتى بها فتلاعنا عند رسول الله على ولا مانع من أن يكون كل منهما سببًا للنزول بعضهم جعل أن المراد حكم واقعتك تبين بما أنزل في واقعة هلال.

ولم يقع بالمدنية الشريفة لعان بعد اللعان الذي وقع بين يدى النبي ﷺ إلا في أيام عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه.

واللعان في اللغة مصدر لاعن وقد يستعمل جمعا للعن وهو الطرد والإبعاد لبعد كل منهما عن الآخر فلا يجتمعان أبدا وفي الشرع كلمات معلومة جعلت حجة للمضطر إلى

٤٨٦ .....

قذف من لطخ فراشه وألحق العاربه أو إلى نفى ولد وسميت لعانا لاشتمالها على كلمة اللعن المستغرب استعماله في مقام الحج من الشهادات والإيمان.

ولم يراع في التسمية لفظ الغضب؛ لأنه من حانب المرأة وحانب الرحل أقوى وأيضًا لعانه يسبق لعانها وقد ينفك عن لعانها ولما كان اللعان يستدعى سبق القذف أشار المصنف إلى تقديمه ولأنه سبب والسبب يقدم على المسبب كما مر.

فقال: (من قذف زوجته بالزنا) صريحا كقوله: يا زانية، أو كناية كقوله: لم أحدك عذراء، بخلاف التعريض كقوله: أما أنا فلست بزان، وقوله: (فطولب بحد القذف) معطوف على جملة فعل الشرط وقوله (فله أن يسقطه) أى الحد المذكور (باللعان) لقوله تعالى: ﴿والدين يرمون أزاوجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله إنه الآية ومحل ما ذكره حيث يجوز له القذف الموجب للحد وذلك إذا تيقن زناها أو ظنه ظنا مؤكد.

ويدخل في قوله من قذف زوجته القذف الموجب للحد والموجب للتعزير، لكن المراد التكذيب وهو يشرع في حق الرامي والكاذب ظاهرا كأنه يكذب بما حرى عليه كما إذا قذف زوجته الذمية والرقيقة أو الصغيرة التي لا تقبل الوطء بخلاف التعزير للتأديب وهو تعزير من يكون كذبه أو صدقه معلوما فيعزر تكذيبا له بل تأديبا له لا يعود إلى السبب، ولا يؤذى كتعزير من قذف الصغيرة التي لا يوطأ مثلها والتي ثبت زناها بالبينة أو الاعتراف به.

ولا ينافى ذلك قوله فطولب بحد القذف؛ لأنه حرى على الغالب أو أن المراد بالحد العقوبة فيشمل التعزير والمعنى على الأول فطولب بحد القذف أو تعزيره وعلى الثانى فطولب بالعقوبة الشاملة للحد وللتعزيز.

وقوله فله أن يسقطه باللعان ظاهره أنه لا فرق بين ما إذا أمكنه إقامة البينة أولا وأنه في الحالتين حائز لكن في الكفاية وقد يظهر وحوب اللعان إذا لم يمكنه إقامة البينة. انتهى.

ونقل التصريح به عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام وإنما يصح اللعان (بشرط أن يكون الزوج بالغا عاقلا) فلا يصح من الصبى والمحنون ولا يقتضى قذفهما اللعان قبل البلوغ والإفاقة نعم يعزر المميز على القذف وأن يكون (مختارا) فلا يصح من المكره لما في الحديث من قوله الله المن عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ولو

ولو قال المصنف: ويشترط في القاذف أن يكون زوجا يصح طلاقه لكان أحصر وهو ركن من أركان اللعان وهي ثلاثة الأول هذا والثاني لفظ أي مخصوص والثالث قذف سابق على اللعان (ولا) يشترط لصحة اللعان (أن تكون الزوجة عفيفة) أي عن بثوت زناها وسيأتي معنى العفة في حد القذف.

وقد وصف العفيفة بقوله (يمكن أن توطأ) أى يتصور وطؤها بأن تطيقه وقد أحذ عمر عمر مذا بقوله: (فلو قذف من ثبت زناها) إما بإقرارها أو بالبينة وهي أربعة من الرحال العدول بأن نظروا إليها وقت زناها ورأوا ذكر الزاني في فرجها وهذا محترز قوله: عفيفة.

وسيأتى حواب لو (أو قذف طفلة) لا يمكن أن توطأ لعدم تحملها له (كبنت شهر) فأشار إلى حواب لو بقوله (عزر) للتأديب كما سبق (ولم يلاعن) لفقد الشرط أما عدم اللعان فى الأولى فلأنه إنما طلب لإظهار الصدق وإثبات الزنا وهو ثابت بإقرارها وبالبينة والصدق ظاهر فلا معنى للعان وأما عدمه فى الثانية فلأن كذب القاذف مقطوع به فلا معنى للعان.

ثم أشار المصنف إلى كيفيته بقوله (واللعان) الذى يأتى به الزوج هو (أن يأمره الحاكم) أو من يقوم مقامه (أن يقول) الملاعن (أربع مرات أشهد بالله إنسى من الصادقين فيما رميتها به من الزنا) أى إن كانت غائبة عن محل اللعان بأن كان المحل مسجدا وهي حائض أو هي كافرة.

ولا بد أن يميزها باسمها ويرفع نسبها وإن كانت حاضرة قال زوجتى هذه وأشار إليها بإشارة حسية ويقول في كلمات اللعان (وأن هذا الولد) الذي ولد إن كان حاضراً وإن كان غائبا قال وإن الولد الذي ولدته من الزنا وإن لم يقل ليس منى حملا للفظ الزنا على حقيقته.

وهذا ما صححه في أصل الروضة كالشرح الصغير وعن الأكثرين لابد منه لاحتمال أن يعتقد أن الوطء بشبهة زنا وهو قضية كلام المنهاج وأما الاقتصار عليه فلا يكفى لاحتمال أن يريد أنه لا يشبهه خلقًا وخلقا ولو أغفل ذكر الولد في بعض الكلمات احتاج في نفيه إلى إعادة اللعان ولا تحتاج المرأة إلى إعادة لعانها.

(ثم) بعد فراغه من الكلمات الأربع (يقول في) المرة (الخامسة بعد أن يعظه الحاكم) أو نائبه (ويخوفه بالله) تعالى ويذكره بأن عذاب الآحرة أشد من عذاب الدنيا فقد قال النبي الله لهلال: «اتق الله فإن عذاب الدنيا أهون من عذاب الآحرة» ويقرأ قوله تعالى ﴿إِنْ الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليلا الآية.

ویذکر قوله الله المتلاعنین «حسابکما علی الله احدکما کاذب فهل منکما من تائب» (ویضع یده علی فیه) لعله ینزجر ویمتنع وقوله (وعلی لعنة الله إن کنت من الکاذبین) أی فیما رمیتها به من الزنا ویذکر اسمها ونسبها إن کانت غائبة ویشیر الیها إن کانت حاضرة.

أى هذه كما تقدم ذلك في الكلمات الأربع (فإذا فعل) الزوج (ذلك) أى لاعن وأتى بالكلمات الخمس (سقط عنه حد القذف) للآية (وانتفى عنه نسب الولد وبانت منه وحرمت) عليه (على التأبيد)؛ لأنه في فرق بين المتلاعنين وألحق الولد بالمرأة وفي حديث آخر «المتلاعنان لا يجتمعان أبدا» (ولزمها) أى الزوجة المقذوفة (حد الزنا) لقوله تعالى: ﴿ويدرا عنها العذاب﴾ إلخ.

فإنها دلت على وجوب الحد عليها بلعانه وعلى سقوطه بلعانها هذا إذا كان الزنا مضافا إلى حالة الزوجية أما إذا قذفها بزنا مضافا إلى ماقبل الزوجية ولاعن لنفى النسب فظاهر كلام الرافعي أن الأصح عدم وجوب الحد عليها ولأنه صحح أنه لايلاعن.

وكلام المصنف شامل للمسلمة والذمية بناء على وجوب الحكم بينهم إذا ترافعوا إلينا وهو الأصح وفهم من قوله إذا فعل ذلك سقط إلى ثبوت هذه الأحكام بمحرد لعان الزوج من غير توقف على لعانها ولا على قضاء القاضى وهو كذلك (ولها) أى للملاعنة (أن تسقطه) أى الحد (عن نفسها).

وقد صور المصنف إسقاط لعانها بقوله (باللعان) للآية السابقة (فتقول) هي أيضًا (بأمر الحاكم) أو نائبه (أربع مرات أشهد بالله أنه لمن الكاذبين فيما رماني به من الزنا) هذا كله مقول القول الأول (ثم تقول في) المرة (الخامسة بعد الوعط) والتحويف (كما سبق) في الزوج (وعلى غضب الله إن كان من الصادقين فيما رماني به من الزنا) فهذا أيضًا مقول لقوله ثم تقول (فإذا فعلت ذلك) وهو قولها المذكور والمراد بفعلت قالت الكلمات الخمس وجواب إذا قوله (سقط عنها حد الزنا) ولا يحتاج إلى ذكر الولد؛ لأن لعانها لا يؤثر فيه وإن تعرضت له يأن قالت وهذا الولد ولده فهو لا يلحقه مع دوام نفيه.

كتاب الطلاق .....كتاب الطلاق .....

ويشترط في صحة لعانها تأخيره عن لعانه لأن لعانها لإسقاط العقوبة وإنما تجب العقوبة عليها بلعانه أولاً، فلا حاجة بها إلى أن تلاعن قبله ويشترط تأخر لفظى اللعن والغضب عن الكلمات الأربع؛ لأنه لا يصح تقديمها على شيء من الكلمات الأربع؛ لإن المعنى إن كان من الكاذبين في الشهادات الأربع على موجب تقدمها.

وأفاد تفسير اللعان بما ذكر ما صرح به النووى في المنهاج من أنه لايبدل لفظ شهادة أو غضب أو لعن بغيره كأن يقال أحلف أو أقسم بالله إتباعا لنظم الآيات السابقة.

ويشترط ولاء الكلمات الخمس فيضر الفصل الطويل أما الولاء بين لعانى الزوجين فلا يشترط كما صرح به الدارمي ويشترط أيضًا تلقين قاضي لكلمات اللعان فيقول لم قل كذا ولها قول كذا.

فلا يصح اللعان بغير تلقين كسائر الأيمان والسيد في ذلك كالقاضى؛ لأن له أن يتولى لعان رقيقه وصح اللعان بغير عربية وإن عرفها؛ لأن اللعان يمين أو شهادة وهما في اللغات سواء فإن لم يحسن القاضى وحب ترجمان.

وصح اللعان من شخص أخرس بإشارة مفهمة أو كتابة كسائر تصرفاته وليس ذلك كالشهادة منه لضرورته إليه دونها؛ لأن الناطقين يقومون بها ولأن المغلب في اللعان معنى اليمين دون الشهادة ومثله القذف فيصح بغير العربية.

وسن تغليظ اللعان كتغليظ اليمين بتعديد أسماء الله تعالى ومن لا ينتحل دينا لا تغليظ عليه وذلك كالزنديق والدهرى ويغلظ بالزمان كأن يلاعن بعد صلاة العصر؛ لأن اليمين الفاجرة حينئذ أغلظ عقوبة لخبر جاء فيه في الصحيحين.

وبعد صلاة عصر يوم الجمعة أولى إن اتفق ذلك أمهل؛ لأن ساعة الإحابة فيه عند بعضهم ويغلظ بالمكان وهو أشرف بلد اللعان فبمكة بين الركن الأسود والمقام أى مقام إبراهيم وهو المسمى بالحطيم وبإيلياء أى بيت المقدسة عند الصحرة وبغيرهما من المدينة وغيرها يكون على المنبر بالجامع أى غير ذلك مما هو في المطولات وقد اقتصرنا على بعض ما يطلب للاختصار، والله أعلم.

باب الرضاع

بفتح الراء وكسرها، والأصل فيه قوله تعالى: «وأمهاتكم اللاتمى أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة ، وخبر الصحيحين «يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب» وخبر «لا رضاع إلا ما كان في الحولين» وسبب تحريمه أن لبن المرضعة يشبه منتها وقد صار جزءًا من الرضيع، ويؤثر تحريم النكاح ابتداء ودواما وجواز النظر والخلوة وعدم نقض الوضوء باللمس وإيجاب غرم المهر فيما لو أرضعت الكبرى الصغرى فتغرم الكبرى للزوج نصف مهر المثل كما أن للصغيرة عليه نصف مهرها اعتبارًا لما يجب له بما يجب عليه، وإن كان مقتضى كونها اتلفت كل البضع وجوب مهرها كله.

وسقوط المهر فيما لو ارتضعت الصغيرة من نائمة أو متيقظة ساكنة فيسقط مهرها؛ لأن الانفساخ حصل بسببها قبل الدحول وذلك يسقط المهر دون سائر أحكام النسب كالميرث والنفقة والعتق بالملك وسقوط القصاص ورد الشهادة ونحو ذلك، وسيأتي يصرح المصنف ببعض هذه الأحكام آحر الفصل.

والرضاع لغة اسم لمص الثدى وشرب لبنه، وشرعا وصول لبن آدمية مخصوصة للوف آدمى مخصوص على وجه مخصوص وأركانه ثلاثة مرضع ورضيع ولبن، وكلها تؤخذ من قول المصنف.

(إذا ثار) أى ظهر (لبنت تسع سنين) بالأهلة (لبن من) أحل (وطء) بنكاح صحيح (فأرضعت) أى البنت الموصوفة عما ذكر (طفلا) مضى (له) من انفصاله (دون الحولين خمس رضعات متفرقات) وحواب إذا قوله (صار) الرضيع (ابنها) فقد اشتمل كلامه على الأركان الثلاثة.

فأشار إلى المرضعة، وهي التي انفصل منها اللبن بقوله: «لبنت تسع سنين»، وأشار إلى اللبن بقوله: «طفلا»، وشرط المرضعة ما ذكره اللبن بقوله: «طفلا»، وشرط المرضعة ما ذكره ببلوغها تسع سنين، فإذا نزل اللبن قبل هذا السن فلا يؤثر تحريما، وأشار إلى شرط الرضيع بقوله: «له دون الحولين»؛ لأن جملة «له دون الحولين» صفة لطفلاً، وهي التقييد.

وأشار إلى شرط آخر، وهو قوله: «خمس رضعات»، فحرج به ما إذا كان أقبل منها فلا يؤثر أيضًا في التحريم، وأشار إلى شرط ثالث له بقوله: «متفرقات»، والتفرق مرجعه العرف فلو كانت بقدر رضعة واحدة فلا يؤثر أيضًا في التحريم.

كتاب الطلاق ..... ٢٩١

والحاصل أنه يعتبر فى المرضع بكسر الضاد ثلاثة أمور الأول كونه أنثى فلو در لرجل لبن لم يتعلق به تحريم؛ لأن اللبن من أثر الولادة وهى تختص بالنساء، وأيضًا لـبن الرجـلُ لم يخلق لغذاء المولود فلا يتعلق به تحريم كسائر المائعات.

وخرج الخنثى المشكل فهو ملحق بالرجل فلبنه لا يؤثر في التحريم أيضًا، فلو ارتضع صغير خمس رضعات فيتوقف التحريم على تبين الحال فإن بان أنثى حرم وإلا فلا.

الأمر الثانى كون الأنثى المرضعة حية ويفهم هذا من قوله: «أرضعت»؛ لأن الإرضاع يستلزم كون المرضع حية، فلو حلب لبن المرأة بعد موتها، وأوجر اللبن المحلوب الصبى، أو ارتضع من ثدى ميتة لم يتعلق به التحريم كاللبن المنفصل من الرجل، ولأن اللبن ضعفت حرمته بموت الأصل.

ولأنها حثة منفصلة منفكة عن الحل والحرمة، فصارت كحثة البهيمة، ولأنه لو وصل اللبن إلى حوف الصبى الميت لم يثبت به تحريم، فكذلك إذا انفصل منها بعد موتها قياسًا لأحد الطرفين على الآخر لكن لو حلب منها في حياتها وأوجر للطفل بعد موتها تعلق به التحريم؛ لأنه انفصل منها وهو حلال محترم.

الأمر الثالث كون الأنثى محتملة للولادة واللبن فرع الولادة وهذا يؤخذ من قوله: «بنت تسع سنين»، فلو ظهر لبن لمن سنها دون ذلك وارتضع منه الولد لم يتعلق به تحريم؛ لأنها لا تحتمل الولادة.

وقد تقدم أن اللبن فرع الولادة، نظير هذا ما إذا رأت ما قبل كمال تسع سنين لا يحكم عليها بالبلوغ ومتى بلغتها تعلق به التحريم، وإن لم يحكم ببلوغها باللبن؛ لأن احتمال البلوغ قائم والإرضاع تلو النسب فيكفى فيه الاحتمال كالنسب، وأفهم بإطلاقه أنه لا فرق بين كونها في حال الإرضاع نائمة أو متيقظة ولا بين كون الطفل نائمًا أو متيقظًا وهو كذلك.

ولو أسقط المصنف قوله: «من وطء»، لكان أولى؛ لأن ظاهره أن اللبن لا يحرم إلا مسن أجل وطء مع أنه لا يشترط بل لا فرق في التحريم بين أن تكون المرضعة حلية من الأزواج أو ذات زوج ولا بين أن تكون بكراً أو ثيبا لاحتمال الولادة فيمن ذكر واللبن فرعها لكن في التنبيه ما يوهم التقييد بالوطء فإنه حكى قولين فيما إذا ثار لها لبن من وطء من غير حمل.

وأنكره النووى عليه، وعبر فيها بالصواب، ويوافق إنكاره قوله فى الكفاية: لم أره فيما وقفت عليه، واعتذر عنه فى المطلب بما لا يشفى، ولو تغير اللبن بعد انفصاله من الثدى بالحموضة أو غيرها، وشربه الرضيع، ثبت التحريم، ولو اختلط بغيره غالبًا كان أو مغلوبا، وإن تناول بعض المحلوط وغلبته على الخليط بأن يبقى فيه لونه وطعمه وريحه، ومغلوبيته بأن يزول منه طعمه، ولونه، وريحه، حسًا وتقديرًا بأن يفرض له المخالف الأشد.

والحال أنه يمكن أن يأتي منه خمس دفعات لوصول عين اللبن إلى الحوف وحصول التغذى، وكذا لو ثرد فيه طعام أو عجن به دقيق وحبز.

وليس المراد باللبن كونه حالصًا، بل مثله المحيض والقشطة، ومثله المتغير بالجموضة قبل شربه كما مر، وإن كان ظاهر كلامه يخالف هذه التعميمات والدليل على اعتبار الحولين قوله و لا رضاع إلا ما فتق الأمعاء وكان قبل الحولين، وفي رواية: «لا رضاع إلا ما كان في الحولين» رواه الدراقطني وغيره، ولآية: ﴿والوالدات يرضعن أولادهن حولين كملين لمن أراد أن يتم الرضاعة .

وما ورد مما يخالفه في قصة سالم فمحصوص به، أو قال: إنه منسوخ، وحاصل قصته وهي أن النبي الله أمر زوحة سيده أي سيد سالم مولى أبي حذيفة، وهي سهلة بنت سهل كما في متن مسلم وشرحي الروض والبهجة أن ترضعه وهو رجل ليصير ابنها فيحل له نظرها؛ لأنه كان يدخل عليها كثيرًا فيراها فشكت ذلك للنبي الله فأمرها بذلك.

واستشكل بأن المحرمية المحوزة للنظر إنما تحصل بتمام الخامسة فهى قبلها أحنبية يحرم نظرها ومسها، فكيف حاز لسالم الارتضاع منها المستلزم عادة للمس والنظر قبل تمام الخامسة إلا أن يكون ارتضع منها مع الاحتراز عن اللمس والنظر بحضرة من تزول الخلوة بحضوره، أو تكون حلبت شمس مرات في إناء وشربها منه، أو حوز له ولها النظر واللمس إلى تمام الرضاع حصوصية لهما كما خصا بتأثير هذا الرضاع، قاله سم على ابن حجر، وع ش على الرملي

وبهذا يندفع ما قاله الشوبرى أن المرضعة (١) عائشة؛ لأنها هى الراوية للحديث لا المرضعة وابتداء الحولين من وقت انفصال الولد بتمامه، ويعتبران بالأهلة فإن انكسر الشهر الأول كمل بالعدد من الخامس والعشرين.

<sup>(</sup>١) قوله: «أن المرضعة عائشة» إلخ كذا بالأصل وليحرر من عبارة الشوبري. ا.هـ. مصححه

كتاب الطلاق ...... ٩٣٠

ويعتبر في الرضعات كونها خمسًا؛ لقول عائشة فيما رواه مسلم: «كان فيما أنزل الله عشر رضعات معلومات يحرمن ثم نسخن بخمس معلومات فتوفى رسول الله على وهي ما يقرأ من القرآن».

قال الرافعي: وحمل ذلك على قراءة حكمها ويشترط في الرضيع أن يكون حيا حياة مستقرة فلا أثر لإرضاع الميت لخروجه عن التغذى ولابد من وصول اللبن أو ما في معناه من جبن وغيره جوفًا من معدة أو دماغ سواء ارتضع بنفسه أو حلب أوجر في حلقه حتى وصل الدماغ بالصب فإذا وصل إليه على هذا الوجه ثبت التحريم، ولو ارتضع وتقايأه في الحال حصل التحريم.

وتقدم أن التفرق في الخمس رضعات مرجعه العرف تخلل فصل طويل تعددت ولو ارتضع، ثم قطع إعراضًا أو اشتغل بشيء آخر، وارتضع فهما رضعتان، ولا يحصل التعدد بلقم الثدى ثم يعود إلى التقامة في الحال، ولا بأن يتحول من ثدى إلى ثدى آخر، أو يتحول لنفاد ما في الثدى الأول، ولا بأن يلتهي عن الامتصاص والثدى في فيه، ولا بأن يقطع المص للتنفس، ولا بالتحلل بالنومة الخفيفة.

ونقل فى الروضة وأصلها أنه يعتبر ذلك بمرات الأكل، فإن حلف شخص لا يأكل فى اليوم إلا مرة واحدة فأكل لقمة ثم أعرض واشتغل بشغل طويل ثم عاد وأكل حنث؛ لأنه يعد فى العرف أن الثانى غير الأول ويصدق أنه أكل مرة ثانية ولو اطال الأكل على المائدة وكان ينتقل من لون ويتحدث فى أثناء الأكل ويقوم ويأتى بالخبز عند نفاذه لم يحنث؛ لأن ذلك كله يعد فى العرف أكله واحدة.

ولما فرغ المصنف من أركان الرضاع وشروطه شرع يذكر أحكامه فقال: (فيحوم عليها) أى المرضعة الموصوفة بكونها أنثى حية آدمية وقد علمت محترزاتها سابقًا إلا محترز آدمية لم يعلم مما سبق، فلا يثبت التحريم بلبن بهيمة فلو شرب منه ذكر وأنثى بينهما أخوة؛ لأنه لا يصلح لغذاء الولد صلاحية لبن الأدميات، ولا بلبن جنيه؛ لأن الرضاع تلو النسب، والله قطع النسب بين الجن والإنس.

وهذا مبنى على عدم صحة مناكحتنا للحن، وهو مرجوح، وإن جرى العلامة الخطيب تبعًا لشيخ الإسلام على عدم الصحة، والراجح صحة مناكحتنا لهم كالآدميين، وينبنى على هذا أن الجنية لو أرضعت صغيراً ثبت التحريم، وإن لم تكن على صورة الأدمية، أو كان ثديها في غير محله المعتاد، قاله شيخنا المحقق الباجوري.

٤٩٤ ..... كثاب الظلاق

وقول المصنف: (هو) أى الرضيع الموصوف بمامر فاعل بالفعل المذكور، وتقدم دليل ذلك وهو قوله ريح من الرضاع ما يحرم من النسب»، (و) يحرم عليها (فروعه) من النسب والرضاع فتصير أولاده أحفادًا للمرضعة ولأبيه وهو صاحب اللبن

وقوله (فقط) مراده به التحريم حاص بفروعه، ولا يسسرى إلى أصوله من أبيه وإن علا، ومن أمه وإن علت، ولا يسرى إلى حواشيه من أحواته، فلأبيه أن ينكح المرضعة وبنتها (و) كما صار الرضيع ابناً لها ويحرم عليها (صارت) هي (أمه فتحرم عليه هي وأصولها) من النسب والرضاع فهم أحداد الرضيع وحداته.

فإن كان الرضيع أنثى حرم على الذكور منهم أن ينكح الرضيع حينئذ وإن كان ذكرًا حرم عليه أن تنكح أحداً من الإنباث المنسوبات إلى المرضعة من الأحوات والخبالات والبنات والأمهات وإن علون من نسب أو رضاع.

وقوله: «وأصولها» معطوف على الضمير المستتر في «تحرم» وأما «هي» فهي توكيد للمستتر وهو المحوز للعطف على المستتر كما لا يخفى، (و) يحرم عليه (فروعها) من النسب والرضاع فتصير أولادها إخوته، وأخواته إخوة المرضعة، وأخواتها أخواله وخالاته، وإخوة ذي اللبن وأخوته عمامه وعماته.

وإنما انتشر التحريم إلى أصولها وفروعها وحواشيها دون أصول وحواشيه؛ لأن ابن المرضعة كالجزء من أصولها فسرى التحريم بـ إليهـم وإلى الحواشي بخلاف في أصوال الرضيع.

وعبارة القليوبي على الجلال وفارق أصول الرضيع وحواشيه أصول المرضعة وأصول ذى اللبن وحواشيهما بأن اللبن حزء منهما وهما وحواشيهما حزء من أصولهما فسسرت الحرمة إلى الجميع وليس المرضيع حزء إلا فروعه فسرت إليهم فقط، ولبعضهم.

وينتشر التحريم من مرضع إلى أصول فصول والحواشى من الوسط وممن لنه در إلى هذه ومن رضيع إلى ما كان من فروعه فقط (وممن لنه در إلى هذه ومن رضيع إلى ما كان من فروعه فقط (و) يحرم على الرضيع (إخوتها) لأنهم أحواله (وأخواتها)؛ لأنهن حالاته من النسب والرضاع، ولا تثبت الحرمة بين الرضيع وبين أولاد إخوة المرضعة وإخواتها فإنهم أولاد أخواله وخالاته.

(وإن ثار) أى ظهر (اللبن) للمرأة (عن حمل من زوج صار الرضيع ابنا

كتاب الطلاق ......

للزوج) أى زوج المرضعة كما صار ابنًا للمرضعة، وقد فرع على هذه الصيرورة، قوله: (فيحرم عليه) أى على الأب، وهو الزوج المذكور (الرضيع) الأنشى أى التزويج به.

(و) يحرم عليه (فروعه) أى الرضيع من النسب والرضاع؛ لأنهم أحفاده كما مر، وقوله: (فقط) أراد به أن التحريم لا يتعدى من الرضيع إلى صاحب اللبن إلى أصوله وحواشيه، بل هو قاصر على فروعه فقط.

فلأم الرضيع من النسب أن تنكح صاحب اللبن إذ لا مانع من نكاح أبى الابن من الرضاعة أمه أى من النسب، وكذلك ابن الأب المذكور، وإن أخًا للرضيع، أن ينكح أم أحيه كذلك .

(و) كما صار الرضيع ابنًا للزوج (صار الزوج أباه) أى أبا الرضيع (فيحرم على الرضيع هو) أى الأب المذكور (وأصله) أى أصل الأب وهو الجد وإن علا، فقوله: «وأصله» معطوف على الضمير المستتر في «يحرم» بعد الفصل بهو، كما مر نظيره، سواء الأصل من النسب أو الرضاع.

(و) يحرم على الرضيع (أخواته وإخوته) أى أخوات الأب وإخوته؛ لأن أخوات الأب عماته، وإخوته أعمامه من النسب أو الرضاع، وتثبت الحرمة بين الرضيعة وبين أولاد أحى صاحب اللبن وأولاد أخواته فإنهم أولاد أعمامه وأولاد عماته.

وقوله: «من زوج» احترز به عن اللبن النازل على ولد الزنا، فلا حرمة له، فلا يحرم أن ينكح الصغيرة التي ارتضعت من ذلك، لكن يكره.

قال الرافعي: وقد حكينا في النكاح وجهًا أن الزاني يحرم عليه نكاح بنت الزنا فيشبه أن يجئ ذلك الوجه هنا، انتهى.

ولو نفى الزوج ولده باللعان، وارتضع باللبن النازل عليه صغيرة، لم تثبت الحرمة بينه وبينها، ولم ينتسب للبن كما لا ينتسب الولد ولو ارتضعت ثم لا عن الزوج انتفى الرضيع كما ينتفى الولد فلو استلحق الولد بعد ذلك لحق الرضيع.

ولما أطلق المصنف التحريم في قوله: «فيحرم عليها» وفي قوله: «فيحرم عليه» أراد أن يبين المعنى المراد منه وهو حرمة النكاح فقال: (فيحرم النكاح) ودليل ذلك ما تقدم من الكتاب والسنة، وكما تثبت الحرمة المذكورة تثبت المحرمية.

٤٩٦ ..... كتاب الطلاق

(ويحل النظر) إلى الرضيع (والخلوة) به (كالنسب) أى كحل نظرها للنسيب المحرم وللحلوة به (دون سائر أحكامه كالميراث والنفقة) ودخل تحت الكاف بقية الأحكام السابقة في أول الفصل، وتقدم أنه لا نقض بلمسه وهذا مستفاد من ثبوته المحرمية المعلومة من حل النظر إلخ، والله أعلم.

\* \* \*

# كتاب الجنايات

جمع جناية الشاملة للجناية بالجارح وبغيره كسحر ومثقل، فهى أعم من التعبير بالجراح والقتل بغير حق، من أكبر الكبائر بعد الكفر، نص عليه الشافعي في المختصر، قال تعالى: ﴿ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق﴾.

وفى الصحيح أنه الله الله الذنب أكبر عند الله؟ فقال: «أن تجعل لله ندًا وهو خلقك»، قيل: ثم أى؟ قال: «أن تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك»، وفى الحديث: «لقتل مؤمن عند الله أعظم من زوال الدنيا»، وقال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمَنُوا كُتُ بِ عَلَيْكُمُ القصاص ﴾.

وقال ﷺ: «لا يحل دم امرئ مسلم يشهد أن لا إله إلا الله وإنى رسول الله إلا بإحدى ثلاث الثيب الزاني والنفس بالنفس والتارك لدينه المفارق للجماعة».

(يجب القصاص على من قتل إنسانا) قتلا (عمدا محضا عدوانا) فالعمد قيد أول خرج به الخطاء وبالمحض عمدًا الخطأ، وبالعدون ما لو قتله بحق كالقصاص وهذه القيود الثلاثة؛ لوجوب القصاص من حيث الفعل، وله شروط أخر من حيث الفاعل.

وقد أشار المصنف لها بقوله: (لكن لا يجب) أى القصاص (على صبى) لو مراهقا، (و) لا على (مجنون)؛ لرفع القلم عنهما، ولعدم أهليتهما لالتزام الأحكام؛ لأن شروط القصاص التكليف، وقوله: (مطلقًا) صفة لموصوف محذوف أى وجوبًا مطلقًا، أى سواء كانا مسلمين، أو كافرين حرين أو عبدين.

والذى كان جنونه متقطع فهو كالعاقل فى وقت إفاقته، وكالمطبق فى وقت جنونه في كون داخلاً فى حكم المجنون، ومن وجب عليه القصاص وقد جن بعد الوجوب استوفى منه فى حال جنونه، سواء ثبت موجبه بالبينة أو بالإقرار، بخلاف من ثبت عليه حد بإقراره ثم جن لا يستوفى منه حال جنونه؛ لأنه يصح رجوعه عن الإقرار فى الحد لا فى القصاص، وقتل السكران كطلاقه.

ولا قصاص على النائم إذا انقلب في نومه على إنسان فقتله، فهو كمن زلقت رجله فوقع على إنسان فقتله فيكون داخلاً في قتل الخطأ، (ولا) يحب القصاص (على مسلم بقتل كافر معاهد، أو) بقتل (ذمى أو حربى أو مرتد) بمعنى أن المسلم هو القاتل

٤٩٨ ..... كتاب الجنايات

لواحد من هذه الأفراد فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل أى بقتله الكافر المعاهد أي ولو كان المسلم زانيًا محصنًا.

وذلك خبر البخارى: «لا يقتل مسلم بكافر» وإن ارتد المسلم لعدم المكافأة حال الجناية إذ العبرة بالعقوبات بحالها، فقد دل الدليل على أن المسلم لا يقتبل بكل فرد من هذه الأفراد؛ لأنه عام (ولا على حر يقتبل عبد) أى ممن فيه رق ولو مكاتبا، أو مدبرا، أو معلقًا عتقه بصفة، أو مبعضًا، أو ولد، وسواء كان رقيقًا لأحنبى أو للقاتل؛ لعدم المكافأة؛ ولأن حرمة النفس أعظم من حرمة الطرف.

وقد وافق المحالف على أنه لايقطع طرف بطرف فأولى أن لا يقتل به، ولقوله على «لايقتل مسلم حر بعبد»، وكما لا يقتل الحر بالعبد، لا يقتل المبعض بكامل الرق، ولا يمبعض مثله وإن فاقه حرية كأن كان نصفه حرًا وربع القاتل حرًا، إذ لا يقتل بجزء الحرية وبجزء الرق جزء الرق؛ لأن الحرية شائعة فيهما بل يقتل جميعه بجميعه فيلزم قتل حزء حرية بجزء رق وهو ممتنع.

(ولا) يجب القصاص (على ذهى بقتل مرتد) فهو مصدر مضاف للمفعول فى هذا وفيما قبله نظير ما تقدم؛ لأن الذمى معضوم والمرتد مهدر كالحربى، ويقتل العبد بالحر وبالعبد ولو كان القاتل مدبرًا أو أم ولد وإن عتق القاتل قبل موت الحر؛ لأن العبرة كما مر بحال الجناية، لا مكاتب برقيقه الذى ليس أصله كما لا يقتل برقيقه كما مر، فإن كان رقيقه أصله فالأصح فى الروضة تبعًا لنسخ أصلها السقيمة أنه لا يقتل، والأقوى فى نسخه المعتمدة، والشرح الصغير أنه يقتل، وقد يؤيد الأول بقولهم: الفضلية لا تجبر النقصة.

(ولا) يجب (على الأب والأم وآبائهما وأمهاتهما) وإن علوا (بقتل الولد وولد الولد) وإن سفل فهو مصدر مضاف للمفعول على نسق ما قبله وذلك لخبر: «لا يقاد لابن من أبيه»، صححه الحاكم والبيهقي.

والولد في كلام المصنف شامل للذكر والأنشى والابن في الحديث مخرج مخرج الغالب، ومثله البنت، وتقاس الأم على الأب أيضًا، ويقاس على الأب الجد، والجدة ملحقة بالأم، والمعنى في ذلك أن الوالد كان سببًا في وجود الولد فلا يكون الولد سببًا في عدمه.

وهل يقتل بولده المنفى بلعان، وجهان فى نسخ الروضة المعتمدة، وأصلها عن المتولى، قال الأذرعي: والأشبه أنه يقتل به ما دام مصرًا على النفى.

قال شيخ الإسلام قلت: وهو مقتضى كلام المتولى فى موانع النكاح ووقع فى نسخ الروضة السقيمة ما يقتضى تصحيح أنه لا يقتل به فاغتر بها الزركشى وغيره فعزوا تصحيحه إلى نقل الشيخين عن المتولى، ومثل عدم قتل الأب فى الابن عدم الحد بقذفه أى بقذف الأب الابن.

وهذا كله بخلاف عكسه فإنه يقتل الفرع بأصله؛ لأن حرمة الفرع ليست كحرمة الأصل وتقدم أن الأب سبب في وجوده فلا يكون الابن سببا في عدمه، ويقتل سائر المحارم بعضهم ببعض (ولا) يجب القصاص (بقتل من) أي شخص (يثبت القصاص فيه) أي في قتل ذلك الشخص (للولد) وإن سفل.

وقد وضح المصنف ذلك المثال، فقال: (مثل أن يقتل الأم) أى أم ولده، أو يقتل رقيقه أو زوجته، أو عتيقه، أو زوجة نفسه وله منها ولد؛ لأن أصله إذا لم يقتص منه بجنابته على فرعه فبالأولى أن لا يستوفى القصاص منه فرعه ولا فرق فى عدم القصاص المذكور بين أن يثبت له أى لللفرع جميع القصاص أو بعضه.

وقول المصنف: «يثبت» يدخل فيه ما إذا قتل الأب الرقيق عبد ابنه، فإن السيد يثبت له قصاص عبده، ولا يقتص من أبيه.

وقد أشرنا فيما تقدم أنه لابد في القصاص من المكافأة، وهو يعلم من كلام المصنف أيضًا بنفي القصاص عمن تقدم كما قال لا يقتل مسلم بكافر إلى آخر ما تقدم والعبرة في المكافأة بحال الجناية وإن تغير حال الجاني بعدهما إلى فضيلة كأن كان وقت القتل رقيقًا ثم عتق فإنه يقتص منه؛ لوجود المكافأة حال الجناية كما مر، وكما إذا قتل مسلم ذميًّا ثم ارتد المسلم، أو جرحه وارتد ثم مات المجروح فلا قصاص لعدم التكافؤ حال الجناية وغير ذلك.

وقد أفاد المصنف هنا اعتبار المساواة فيما ذكر، وأنه لا فرق في وجوب القصاص بين الذكورة والأنوثة والخنوثة، ولا بين العالم والجاهل، ولا بين الشريف والعامى، ولا بين الشيخ والشاب كما سيأتي في كلامه أيضًا.

(ثم الجنايات) من حيث هي سواء كانت على النفس، أو على ما دونها، وسواء كانت مزهقة للروح، أم لا، جراحة كانت أو غيرها (ثلاث) أى ثلاث أنواع وحذف التاء من اسم العدد؛ لأن المعدوم محذوف.

أحدها: (خطأ و)، ثانيها: (عمد خطأ و)، ثالثها: (عمد محض) وذلك؛ لأن الجانى إن لم يقصد عين من وقعت الجناية به بأن لم يقصد الفعل كأن زلق فوقع على غيره أو قصد وقصد عين شخص فأصاب غيره فقتله فحطأ أو قصد عين من وقعت الجناية به بما يتلف غالبًا حارجًا كان أولا فقتله فعمد أو قصدها بما يتلف غير غالب بأن قصدها بما يتلف نادرًا كغرز إبرة بغير مقتل ولم يظهر أثره أو بما لا يتلف لا غالبا ولا نادرًا كضرب غير متوال في غير مقتل وشدة حر أو برد بسوط أو عصا حفيفتين لم يتحمل الضرب به فقتله فشبه عمد.

ويسمى أيضًا خطأ عمد وعمد خطأ وخطأ شبه عمد، فقد علم من هذا أن الجنايات منحصرة في هذه الأقسام الثلاثة ولذلك جمع المصنف الجناية بهذا الاعتبار وإلا فالجناية مصدر لا يثنى ولا يجمع وإذا علمت هذه التسمية في هذا النوع الأحير تعلم أن قوله: «وعمد خطأ» بالإضافة لا بالوصف.

وقد عرف المصنف كلا منها فقال: (فالخطأ) بالهمزة (مثل أن يرمى إلى حائط سهما فيصيب إنسانا) وكذا لو رمى إنسانا فأصاب غيره (أو) مثل أن (يزلق من شاهق فيقع على إنسان وضابطه) أى ضابط هذا النوع وهو الخطأ (أن يقصد) الحانى (الفعل ولا يقصد الشخص) الذى أصابته الجناية كما في المثالين الأولين.

(ولا يقصدهما كما في المثال الأخير)، والحكم فيه هو الخطأ فإن الذي زلق من شاهق الحبل لم ينسب إليه فعل فضلاً عن كونه خطأ، ولو رمى إلى من ظنه شجرة فبان إنسانا فهو خطأ وكذلك لو رمى إلى مهدر فعصم قبل الإصابة تنزيلاً لطرو ظنه أو العصمة منزلة طرو إصابة من لم يقصد، فهذا المثال وما قبله من الخطأ.

وإن كان تعريف المصنف للحطأ بما ذكره غير شامل لما ذكر؛ لأنه لم يقصد عين من وقعت الجناية عليه فلفظ الخطأ غير صادق على هذين؛ لأن الخطأ هو أن يقصد الفعل دون الشحص وفي المذكور قصدهما معا فيكون تعريف المصنف له غير حامع لخروج هذين من تعريف الحظأ وحاصل الجواب عن المصنف أنه نزل خلف الظن منزلة الشحص ونزل في الثاني تبدل الصفة منزلة تبدل الذات (وعمد الخطأ) هو (أن يقصد) الجاني (الجناية) على إنسان (بما لا يقتل غالبا) مما له مدحل.

وقد مثل المصنف لما لا يقتل غالبا فقال: (مثل أن يضربه بعصا خفيفة في غير مقتل) وقوله: (ونحوه) لا يُصح عود الضمير فيه على غير المقتل؛ لأن غير نحـو المقتل

كتاب الجنايات .....

هو ما عد المقتل فليزم اتحاد الغير والنحو ولا يصح عود الضمير على المقتل؛ لأن حكمه مختلف ويمكن نحوه على عصا، وعليه يقال: ذكر الضمير في المعطوف باعتبار تأويل العصى بالعود مثلا، وإلا كان عليه على هذا الوجه أن يقول: ونحوهما.

(و) القتل (العمد) هو (أن يقصد) الجانى (الجناية) على إنسان بعينه (بما لا يقتل غالبا سواء كان) ما قتل به (مثقلا أو) كان (محددًا) كما لو غرز إبرة فى مقتل كدماغ وعين وحلق وخاصرة فمات به لخطر الموضع وشدة تأثره أو غرزها بغير المقتل كألية وفحذ وتألم حتى مات؛ لظهور أثر الجناية وسرايتها إلى الهلاك؛ فإن لم يظهر أثر ومات حالاً فشبه عمد؛ لأن مثله لا يقتل غالباً ولا أثر لغرزها فيما لا يؤلم كجلدة عقب فلا يجب بموته عنده قود ولا غيره لعلمنا بأنه لم يمت به.

والموت عقبه موافقة قدر كمن ضرب بقلم أو ألقى عليه حرقة فمات ولو منعه طعاماً أو شراباً وطلبًا له حتى مات ففى هذا المنع تفصيل، فإن مضت مدة بموت فيها غالباً حوعاً أو عطشا فعمد لظهور قصد الإهلاك به، وإن لم تمض المدة المذكورة ففيه تفصيل أيضًا فإن لم يسبق منعه ذلك حوعًا أو عطش فشبه عمد؛ لأنه لايقتل غالبًا وإن سبق وعلم المانع فعمد، وإن لم يعلمه فنصف دية شبه؛ لأن الهلاك حصل به وبما قبله.

فإذا علمت هذه الأقسام الثلاثة ظهر لك تفريع المصنف وتفصيله المذكورة فى قوله: (فإن كانت الجناية عمدا) واقعة (على النفس) أى على الذات بتمامها (أو) كانت واقعة على (الأطراف) فحواب إن الشرطية قوله (وجب) حينتذ على الجانى (القصاص) فيهما.

وهو القود وسمى القصاص قودًا؛ لأنهم يقودون الجانى بحبل وغيره، وذلك؛ لقوله تعالى: ﴿كتب عليكم القصاص﴾، ولقوله ﷺ: «لايحل دم امرئ مسلم..» إلى آخر ما مر واحترز بقوله: عمدًا عما إذا كان خطأ، أو شبه عمد، فلا قصاص فيهما بل موجبه؛ الدية لقوله تعالى: ﴿ومن قتل مؤمناً خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله﴾.

فأوجب الدية ولم يتعرض للقصاص وإذا انتفى القصاص فى النفس فى هذا ففيما دونها من الأطراف بالأولى ولابد للقصاص فيما دون النفس من الشروط المتقدمة المذكورة فى قصاص. ولما كانت الأطراف مشاركة للنفس فى وجوب القصاص فيها، وفى الشروط السابقة فرع المصنف على ذلك فقال: (فيجب) أى القصاص (فى الأعضاء)، وإن لم تكن أطرافًا (حيث أمكن) استيعاب القصاص فيها (من غير

حيف) بأن لا يزيد على أحد الواحب والذى أمكن استيفاؤه بالقصاص من الأعضاء، وهو ما كان له مقطع واحد مضبوط، أو ذا مفصل من المفاصل.

والمراد بالمفصل موضع انفصال العضو من العضو كمرفت، وكوع، ومفصل القدم، والركبة حتى أصل الفحذ، والمنكب فيجب في هذه المفاصل إن أمكن بلا إجافة، وإن لم يمكن إلا بإحافة فلا قصاص سواء أحافه الحاني أم لا، نعم إن مات المحنى عليه بذلك قطع الحاني وإن لم يمكن إلا بإحافة.

والعضو بكسر العين وضمها، هو واحد الأعضاء كيد ورجل، ويسمى العضو طرفًا أيضًا، وهو أعم من الطرف والمفصل بفتح الميم وكسر الصاد وأما المفصل بكسر الميم وفتح الصاد فهو اللسان؛ لأنه يفصل الكلام كما في المختار.

وقد مثل المصنف للقصاص في الأعضاء فقال (كالعين والجفن ومارن الأنف وهو ما؛ لأن والأذن والسن واللسان والشفة) وهذه الأمثلة كلها لما كان من الأعضاء له مقطع وله حد مضبوط وقد مثل للثاني وهو ماكان ذا مفصل من المفاصل فقال (واليد والرجل والأصابع والأنامل والذكر والأنثيين والفرج) فهذه الألفاظ بحرورة بالعطف على العين.

وأراد بالفرج الشفرتين المشتمل عليهما من إطلاق العام وإرادة الخاص وقول (ونحو ذلك) بحرور أيضًا بالعطف على المحرور قبل وذلك كالأليين وكالمذكور سابقا من المرفقين والركبتين وإنما يجرى القصاص في هذه المذكورات (بشرط المماثلة) وهو المساواة ويعبر عنها بالاشتراك بالاسم الخاص.

وقد فرع المصنف على هذا الشرط فقال: (فلا تؤخذ يمين) من يد أو رجل أو عين أو منحر (بيسار) منها، (ولا) يؤخذ (أعلى) من حفن أو أنملة من أصبع يه أو رحل أو سن (بأسفل) من المذكورات، (وبالعكس) أى لا يؤخذ يسار بيمين ولا أسفل بأعلى لانتفاء الاشتراك، والمماثلة، والمساواة في جميع ذلك لاختلاف المنافع باختلاف المحال.

ولا يؤخذ صحيح كل من الأعضاء (ب) عضو (أشل منها) وإن رضى الحانى؛ لأن العضو الأشل مسلوب المنفعة، وهو الذي لا عمل له، أما اليد الشلاء فتقطع بالصحيحة على المشهور، إلا أن يقول عدلان من أهل الخبرة أن الشلاء إذا قطعت لا ينقطع الدم بل تنتفخ أفواه العروق ولا تنسد بالحسم.

ويشترط مع هذا أن يقنع بها مستوفيها ولا يطلب أرشًا للشلل، ومثل العضو الأشل في عدم قطع الصحيح به الحدقة البصيرة لا تؤخذ بالعمياء، ويستثنى من ذلك الأنف والأذن فيؤخذ الصحيح منها بالمستحشف.

كما صرح به الشيخ المصنف في التنبيه؛ لبقاء منفعها من جمع الصوت والريح، وسكت المصنف عن العكس؛ ليعلم منه أنه يجوز أن يقطع الأضعف بالأقوى، وتقطع العمياء بالصحيحة؛ لأنها دون حقه لكن بشرط انقطاع الدم؛ فإن لم ينقطع فلا لما فيه من استفياء النفس بالطرف، (ولا قصاص في) كسر (عظم) لعدم الوثوق بالمماثلة فيه؛ لأنه لا ينضبط، نعم إن أمكن في كسر (السن) بقول أهل الخبرة وحب القصاص بنحو منشار أو مبرد.

ولو كان هناك مفصل قبل محل الكسر فله القصاص منه (فلو قطع اليه وسط الدراع) أو قطعها من وسط العضد (اقتص منه من الكف) فيقطع من الكوع في الصورة الأولى؛ لأنه أقرب موضع من محل الكسر ويقتص منه في الصورة الثانية من المرفق.

(و) تجب (في الباقى حكومة) وهى جزء مقدر من الدية لتعذر القصاص وله أن يعفو في المسألتين أو يعدل إلى المال، ولو طلب أن يقطع من الكوع في المسألة الثانية فيمكن من ذلك على الأصح في المنهاج وأصله.

وقد تقدم أن المماثلة لا تعتبر في الذكورة والأنوثة، أى فيجب القصاص في النفس وفي الطرف، لا فرق بين كون المجنى عليه ذكراً أو أنشى، ولا بين العالم والجاهل إلى آخر ما مر.

وقد أشار المصنف إلى هذا بقوله (ويقتص للأنثى من الذكر)؛ لأنه الكلا كتب فى كتابه إلى أهل اليمن أن الذكر يقتل بالأنثى، (و) يقتص (للصغير من الكبير والوضيع) أى الخسيس (من الشريف) وهو الكبير العظيم لجاهه وكثرة ماله ومثله العامى والسيد المنسوب لبنى هاشم وبنى المطلب.

ويكون القصاص المذكور (في النفس و) في (الأعضاء) لقوله تعالى: ﴿ كتب عليكم القصاص ﴾ وهو لم يفصل، بل هو عام باق على عمومه، ومثله باقى الأدلة السابقة، (ولا يجوز) لأحد (أن يستوفى في القصاص) نفسًا وطرفًا (إلا بحضوة السلطان أو نائبه)، أى أنه يتوقف على إذن أحدهما لما في استيفائه بنفسه من الخطر

وعدم المعرفة فيحتاج فيه إلى الحاكم واحتهاده، فلو استوفاه بغير إذنه وقع الموقع وعزر لافتياته على السلطان؛ لأن القصاص من وظيفته، والمحالفة فيه لا تليق، ففيها التعدى عليه وهو لا يجوز، ويستثنى من عدم الاستقلال في القصاص السيد فإنه يقيم على عبده القاصر ويستوفيه منه ولا يحتاج إلى السلطان.

وهو مقتضى تصحيح الرافعى والنووى فى بـاب السـرقة، وهـو أنـه يقيـم على حـد السرقة والحاربة، ويستثنى أيضًا مالو كان المستحق للقصـاص مضطـرًا فلـه قتلـه قصـاصًـا وأكله.

قال الرافعي: قال ويجوز أيضًا قتل المرتد، والزاني المحصن، وتارك الصلاة، والمحارب لذلك (فإن كان من سبق له القصاص) في النفس وأراد الاستيفاء (يحسنه) بأن كان رجلاً قويًا عارفًا بكيفيته (مكن منه)؛ لقوله تعالى: ﴿فقد جعلنا لوليه سلطانا ﴾ وليكمل له التشفى فران» شرطية، و«من» اسم كان، والجار والمحرور صلة لـ«من».

وجملة «يحسنه» في محل نصب حبر لكان وجملة «مكن منه» في محل حزم حواب «إن» الشرطية، أما القصاص في الطرف فلا يمكن منه، إذ لا يؤمن فيه من الحيف (وإلا) أي وإن كان لا يحسن الاستيفاء كالشيخ والزمن والمرأة (أمر بالتوكيل) ليصل إلى حقه من غير حيف.

ولو قتل ذمى ذميًا، ثم أسلم القاتل استوفاه الإمام فقط بطلب المستحق؛ لقبلا يتسلط الكافر على المسلم، وكذا لو حرح ذمى ذميًا وأسلم الجارح ثم مات المحروح بالسراية (وإن كان القصاص لاثنين) أو أكثر وأراد الاستيفاء (لم يجز لأحدهما أن ينفرد به) لما فيه من الافتيات على الآخر وتفويت حقه؛ لأنه للتشفى.

وإن اتفقا على أن أحدهما يستوفى القصاص حاز، وكان وكيالاً عن الآحر، ولا يستوفيانه معًا؛ لأن فيه تعذيبًا للمقتص منه، ويؤخذ منه أن لهم ذلك إذا كان القود بنحو إغراق، وبه صرح البلقيني، إنما يستوفيه واحد منهم بتراض منهم أو بقرعة بينهم إذا يتراضوا، بل قال كل: أنا أستوفيه.

وقد أشار إليه المصنف بقوله (وإن تشاحا) أى الاثنان فأكثر أى تنازعا فى القصاص بأن قال كل منهما أو كل منهم: أنا أستوفيه، فقول المصنف: (فيمن يستوفيه) أى القصاص منهما أو منهم متعلق بالفعل قبله، وبيان للمشاححة فيه.

كتاب الجنايات ......

وقوله (أقرع بينهما) أو بينهم حواب الشرط، إذ لا مزية؛ لأحدهما على الآخر، فمن خرجت القرعة استوفاه بإذن الآخر، وهل يدخل في القرعة من ليس أهلاً للاستيفاء كالشيخ والمرأة؛ لأنه صاحب حق أم لا لعجزه وعدم أهليته للاستيفاء، وجهان:

الذى فى الروضة عن تصحيح الأكثرين وهو المعتمد الثانى، والمرجح فى المنهاج الأول، وعلى هذا إذا خرجت القرعة استناب، وهذا هو فائدة القرعة، ولا يسقط حقه بعجزه؛ لأن المستحقين هنا هم المستحقون فى باب الإرث بالفرض والتعصيب فأصحاب الفروض يستحقون بحسب إرثهم المال سواء كان الإرث بنسب أم بسبب كالزوجين والمعتق فكما لا يسقط حقهم هناك لا يسقط هنا.

(ولا يقتص من حامل) في نفس أو طرف (حتى تضع هملها ويستغنى الولد) الذي تضعه (بلبن غيرها) من آدمى أو بهيمة، لما في ذلك من هلاك الجنين، ولا بد من إرضاعهما له اللبأ؛ لأن الغالب أن الولد إذا لم يرضعه لا يعيش، ومعرفة الحمل يكون من جهتها بأن أقرت أنها حامل وأمكن صدقها فتؤخر إلى الوضع وإلا كانت آيسة فلا تصدق في دعواها الحمل.

ولا فرق بين كون الحمل من حلال أو من زنا، وسواء حدث بعد وجوب العقوبة أو قبله، وتصدق في حملها، ويعلم من قوله: «ويستغنى الولد بلبن غيرها» أنه إذا لم يوجد من يرضعه، ولو وجد بهيمة ولكن لا يعيش بلبنها، أن أمه تؤخر حتى ترضعه حولين وتفطمه؛ لأنه إذا وجب تأخيرها للحمل عند عدم تحققه فالاحتياط له بعد تحققه ووجوده وحياته أولى بالتأخير.

(ومن قطع اليد) أى يد شخص، (ثم) بعد القطع (قتل) أى قتل الشخص القاطع الشخص المقطوع، ففاعل قطع يعود إلى «من»، واليد مفعول به، وكذلك فاعل قتل يعود على «من»، والمفعول محذوف كما علمت.

وحواب «من» الشرطية قوله (تقطع يده) أى يد القاطع، (ثم يقتل) طلباً للمماثلة، قال تعالى: ﴿فَمَن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ، (وإن قطع الله) أى من الشخص (فمات) المقطوع (من ذلك) القطع بالسراية (قطعت يده) أى القاطع (فإن مات) الجانى الذى قطعت يده بسبب قطعها أى فالأمر ظاهر، وهو المطلوب من مراعاة القصاص (وإلا) أى وإن لم يمت بقطع يده (قتل) لتحقق المماثلة بالقصاص.

٥٠٦ كتاب الجنايات

ويفهم من كلام المصنف أنه ينتظر وجوبا بعد القطع هل يموت سراية أم لا فله بعد ذلك المبادرة إلى حز رقبته وله حزها ابتداء كما في المسألة الأولى لاستحقاقه له (ومتى عفا مستحق القصاص) عنه (على المدية سقط القصاص) عن الجاني (ووجبت) عليه (الدية) سواء كان الواجب القود عينًا، أو كان الواجب أحدهما لا بعينه وسواء رضى الجاني أم لا، لقوله على الحديث المتفق عليه: «من قتل له قتيل فهو بخير النظريس إما أن يودي أو يقاد»، وتقدم أن مستحق القصاص هو جميع الورثة العصبة وغيرهم.

وظاهر كلامه أن سقوط القصاص يتوقف على عفو جميع المستحقين وليس كذلك ولذلك أضرب المصنف عن هذا التوهم فقال: (بل لو عفا بعض المستحقين) عن القصاص بجانًا، أو على الدية، وسيأتى الحواب، ومثل ذلك بقوله: (مثل أن يكون للمقتول أولاد فعفا بعضهم) عن القصاص على الدية (سقط القصاص) عن الخانى؛ لأنه لا يتبعض، وجملة «سقط» حواب «لو»، وإذا سقط بعضه سقط كله.

وهذا بخلاف القذف فإنه لايسقط بعفو بعض المستحقين؛ لأنه لا بدل له والقصاص له بدل (ووجبت) لهم (الدية) لقضاء عمر بذلك وقد حكى فيه المتولى الإجماع ولو عفا أحدهم عفوا مطلقا سقط حقه ووجب لباقى المستحقين حقهم من الدية (ومن قتل جماعة أو قطع عضوا من جماعة) فإن قتلهم مرتبا (واحدا بعد واحد اقتص) منه في النفس أو الطرف وقوله (للأول) حال كونه (منهم) متعلق بقوله: اقتص (وللباقين الدية) في تركته لتعذر القصاص عليهم (وإن جنى عليهم) فقتلهم أو قطعهم (دفعة أقرع) وقتله من حرجت له القرعة ولو قتله غير من حرجت له القرعة عصا ووقع قتله قصاصا وللباقين الديات لتعذر القصاص عليهم.

وإنما بحب القرعة في صورة المعينة عند التنازع فإذا رضوا بتقديم واحد منهم من غير قرعة جاز ولهم الرجوع إلى القرعة قبل القصاص ولو أقر بسبق بعضهم اقتص منه وليه ولغيره تحليفه وإن كذبه ولو قتلوه كلهم دفعة واحدة أساءوا، ووقع القتل موزعًا عليهم، ولكل منهم ما بقى من دية مورثه فلو كانوا ثلاثة حصل لكل واحد منهم ثلث حقه، ويرجع بثلثي الدية.

والعبرة بدية المقتول لا القاتل (وإن اشترك جماعة في قتل) شخص (واحد قتلوا به) لما روى مالك أن عمر، رضى الله عنه: قتل نفرًا خمسة أو سبعة برحل قتلوه غلية أي حلية وقال لو تمالاً عليه أهل صنعاء لقتلهم جميعا ولم ينكر عليه أحد فصار اجماعًا:

كتاب الجنايات ......

ولأن القصاص عقوبة للواحد على الواحد فتحب للواحد على الجماعة ولأنه لو لم تحب عند الاشتراك لكان كل من أراد قتل شخص استعان بغيره واتخذ الناس ذلك ذريعة لسفك الدماء فوجب القصاص عند الاشتراك لحقن الدم وإن تفاوتت حراحاتهم عددًا أو فحشًا، أو أرشًا، أو تفاوتت ضرباتهم كذلك سواء قتلوه بمحدد أو بمثقل أو ألقوه من شاهق حبل أو في بحر.

بشرط أن يكون كفؤًا لهم كما مر وللولى عفو عن بعضهم على حصته من الدية وقتل الباقين وله عفو عن جميعهم على الدية، فإذا آل الأمر إلى الدية وزعت عليهم باعتبار الرؤوس في الجراحات؛ لأن تأثيرها لا ينضبط، بل تزيد نكاية الجرح الواحد على جراحات كثيرة.

وفى الضرب على عدد الضربات؛ لأنها تلاقى الظاهر، ولا يعظم فيها التفاوت، فلو كانوا ثلاثة، وضرب واحد ضربة، وواحد ضربتين، وواحد ثلاث ضربات، فعلى الأول سدس الدية، وعلى الثانى ثلثها، وعلى الثالث نصفها؛ لأن مجموع الضربات ست، فتوزع الدية عليهم بنسبة ما لكل من الضربات إلى المجموع.

وقد أشار المصنف إلى التعميم السابق، فقال: (سواء) في وجوب القصاص على الجميع (استوت جناياتهم) عددًا أو فحشًا أو أرشًا، (أو تفاوتت) كذلك (حتى) تفريعية بمعنى الفاء فكأنه قال ف(لو جرحه واحد) منهم (جراحة) واحدة، (و) جرحه شخص (آخر مائة جراحة ومات) من الواحدة والمائة (وكانت تلك الجراحة المفردة) أي الواحدة (أو) كانت (تلك الجراحات) المائة (مما) أي من حراحة واحدة أو حراحات متعددة كمثال المصنف مثلا (لو انفردت) كل منهما (لقتلت)

وأشار إلى حواب «لو» التى بعد حتى، فقال: (لزمها) أى صاحب الجراحة والمائة (القصاص) مطلقا أى سواء تواطئوا أم إذ رب له نكاية فى الباطن أكثر من حروح فإن كان فعل كل واحد منهم لا يقتل لو انفرد فى صورة الضربات السابقة لكنه له دخل فى القتل ففيه تفصيل فإن تواطئوا قتلوا، وإلا فلا يقتلون وتجب الدية؛ لأنه شبه عمد، وتوزع بعدد ضرباتهم.

وإن كان فعل بعضهم يقتل لو انفرد وفعل البعض الآحمر لا يقتبل لـو انفـرد لكـن لـه دخل في القتل فلكل حكمه فصاحب الأول يقتل مطلقا وصاحب الثاني يقتــل إن تواطــأ

مع الباقين في صورة تعددهم ومع الباقين في مثال المصنف؛ لأنه فرضه في اثنين وإلا فلا يقتل وتجب عليه حصته من الدية وأما في صورة الجراحات فلا يعتبر فيها التواطؤ بلل يقتلون مطلقا؛ لأنها يقصد بها الهلاك غالبا وحرج بتقييد شيخنا الباحوري لكن له دخل في القتل مالو كان خفيفا بحيث لا يؤثر في القتل أصلا كالضرب بخرقة مثلا فإنه لاشيء على صاحبه فلا دخل له في قصاص ولا دية وموته موافقة قدر كما مر.

ولذلك استدرك المصنف على قوله: «لزمهما القصاص» فقال: (اللهم) أى لكن، فاللفظ الشريف يؤتى به للاستدراك تبركا به فكأنه قال نعم (إلا أن يقطع) الحانى (الثانى) بجنايته (جناية) الحانى (الأول بأن يقطع الأول) من المحنى عليه (يده ونحوها) كرحله (ويقطع الثانى) منه (رقبته أو يقده) نصفين (فالأول جارح) عليه قصاص اليد والرحل أو ديتها (والثانى قاتل)؛ لأنه قطع جناية الأول وأزهق فعليه القصاص فمسألة الاشتراك مفروضة بالجراحات بقيودها المذكورة وتقدم لك توضيح مسألة الضربات.

(ولو شارك العامد) في الجناية على النفس أو الطرف (مخطئ فلا قصاص على أحد) منهما؛ لأن زهوق النفس أو قطع الطرف حصل بمجموع الجنايتين إحدهما توجبه الأحرى تنفيه، فغلب الثاني للشبهة في فعل المتعمد، وليس المجموع عمدًا فيجب على عاقلة المحطئ نصف دية الخطئ وفي مال العامد نصف دية العمد، وإن اقتضت حراحته القصاص وجب كما علم من الاستدراك السابق.

(ولو شارك الأجنبي) في الجناية (أب) للمجنبي عليه (اقتص من الأجنبي) فقط وهو شريك الأب في قتل فرعه وإن لم يقتص من الأب؛ لأن انتفاء القصاص عنه؛ لمعنى حارج عن الفعل، وهو لم يقتض سقوطه عن الشريك الآحر وإن وقع من الأب عمدا كما لو عفا عن أحد الشريكين، والفرق بين شريك الأب، وشريك المحطئ أن الفعلين مضافان المحل واحد، والأبوة صفة في نفس الأب لا في الفعل، وذات الأب متميزة عن ذات الأجنبي فلا تؤثر شبهة في حقه.

(ويجب القصاص أيضًا) زيادة على ما تقدم (فى كل جرح انتهى) ووصل (إلى عظم) من غير كسر وذلك (كالموضحة فى الوجه والرأس) وهى التى تصل الى العظم أى تكشفه بعد حرق الجلدة؛ لأنه يتيسر ضبطها واستيفاء مثلها (و) كرجرح العضدو) حرح (الساق و) حرح (الفخذ)

فهذه الثلاثة معطوفة على مدخول الكاف أى يجب القصاص فيما ينتهى من الجرح إلى عظم كالموضحة، وكجرح العضد والفحذ وإنما وجب القصاص فى هذه الجروح، لتيسر استيفائها، وإن خالفت هذه الجروح فى سائر البدن الموضحة فى الوجه والرأس، فإنها فيهما أرش مقدر بخمسة أبعرة وأما فى غيرهما ففيها الحكومة مثل غيرها من باقى الجراح الآتى ذكرها.

وقوله: (إذا انتهى الجرح إلى العظم) ذكره وإن فهم مما سبق؛ ليفيد أن قوله: «وحرح العضد والساق والفخذ» مقيدة بوصول الجرح فيها إلى العظم بسبب عطفها على الموضحة المشروط فيها حرق الجلدة ووصول الجرح إلى العظم، مع أن وحوب القصاص فيها مقيد بوصول الجرح إلى العظم.

ولما لم يفهم المراد من قول المصنف سابقًا: «ويجب القصاص في كل حرح إلى آخره» بين المراد منه فقط، (والمراد بالموضحة) أي الكائنة في الوجه واليدين، وهو مبتدأ، وسيأتي خبره.

وقوله: (بانتهاء الجرح) أى فى غيرهما معطوف على المحرور قبله، والمراد: «بانتهاء إلخ». وقوله: (إلى العظم) متعلق بالمصدر قبله، وهو الانتهاء، وقوله: (أن يعلم) أى الجارح (وصول السكين) هو الخبر، وقوله: (أو) وصول (المسلة) معطوف على السكين والمسلة هى المخيط المعروف والمسلة لغة أهل الشام ومثلها الإبرة فى الحكم المذكور، وقوله: (مثلا) معمول المحذوف، أى أُمثل بالمسلة مثلاً، وعلم ذلك حصل بسبب الجناية الواصلة (إلى العظم) من غير كسر على ما تقدم، و(لا) يشترط فى وجوب القصاص فيهما (ظهور العظم ورؤيته)

وأفهم كلامه أنه لا قصاص فيما عدا الموضحة من الجراحات العشرة كالخارصة عهملات، وهي التي تشق الجلد قليلاً نحو الخدش، ودامية تدميه، وباضعة تقطع اللحم، ومتلاحمة تغوص فيه، وسمحاق تبلغ الجلدة التي بين اللحسم والعظم، وموضحة توضح العظم من اللحم، وهاشمة تكسر العظم، سواء أوضحته أم لا، ومنقلة تنقل العظم من مكان إلى مكان آخر، ومأمومة تبلغ حريطة الدماغ المسماة أم الرأس، ودامغة بغين معجمة تخرق تلك الخريطة وتصل إلى أم الرأس، والله أعلم.

ه الجنايات الجنايات الجنايات

## فصل في الديات

(إذا كان القتل خطأ أو عمد خطأ أو آل الأمر في العمد بالعفو) أي بسببه أو بوحود مانع من القصاص كما في بعض الصور السابقة في احتماع المقتضى والمانع فيما إذا شارك المعتمد مخطئ فإن القصاص فيها ممتنع.

وقوله: (إلى الدية) متعلق بآل، وقوله: (وجبت الدية) حواب «إذا» الشرطية، أما وجوب الدية في قتل الخطأ، وعمد الخطأ وهو شبه العمد، فلما مر من الأدلة، وأما في صورة العفو في العمد على الدية، فلقوله في الحديث السابق: «من قتل له قتيل فه و بخير النظرين».

(ودية الحر المسلم الذكر) أى غير الجنين (مائة من الإبل) بالإجماع، حرج بالحر الرقيق وحرج بالمسلم الكافر بأنواعه، وحرج بالذكر الأنثى، وسيأتى الكلام على هذه المفاهيم.

وحرج بغير الجنين هو ففيه غرة عبد أو أمة ولو أتى المصنف بالفاء بدل السواو؛ لكان أولى؛ لأن المقام للتفريع ثم فصل المصنف فى الدية فقال (فإن كان) القتل (عمدًا فهى مغلظة ثلاثة أوجه) أحدها (كونها حالة، و) وثانيها كونها (على الجانى، و) ثالثها كونها (مثلثة)، ومعنى التثليث أن يكون (ثلاثين حقة وثلاثين جذعة)، وسبق معنى الحقة والجذعة فى باب الزكاة.

(و) أن تكون (أربعين خلفة، أى حوامل) فهى بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام وبالفاء ومعنى كونها حوامل أولادها فى بطونها، ويثبت جملها بقول أهل الخبرة بالإبل، وروى الترمذى، وقال: حسن غريب، قوله رهم الله الله الله الله الله المقتول فإن شاءوا قتلوا وإن شاءوا أحذوا الدية، وهى ثلاثون حقة، وثلاثون حذعة، وأربعون خلفة، (وإن كان) القتل (شبه عمد) وهو المعبر عنه فيما تقدم بعمد الخطأ (فهى مغلظة من وجه) واحد وهو (كونها مثلثة) و (مخففة من وجهين) وهما (كونها مؤجلة و) كونها (على العاقلة)

أما التثليت فلما تقدم في الحديث السابق من قوله الله الله الدية شبه العمد ما كان بالسوط والعصا فيه مائة من الإبل، منها أربعون خلفة في بطونها أولادها، وأما الوحوب على العاقلة فلما رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة أن امرأتين اقتتلتا فحذفت إحداهما الأحرى بحجر فقتلتها وما في بطنها فأسقطت جنينا، فقضى رسول الله الله الله الله على بالدية على

كتاب الجنايات .....

العاقلة القاتلة، وفي الجنين بغرة عبد أو أمة، وأما التأجيل فلأنها تحملها على وجه المساواة فلاق بها التأجيل.

وأما كون التأجيل في ثلاث سنين فلقول الشافعي، رضى الله تعالى عنه: لا خلاف بين أحد فيما علمته أن رسول الله على قضى بها في ثلاث سنين، (وإن كان) القتل (خطأ فهي) أى الدية (مخففة من ثلاثة أوجه كونها مؤجلة و) كونها (على العاقلة و) كونها (بخمسة) ومعنى تخميسها أن تكون (عشرين بنت مخاص وعشرين بنت لبون، وعشرين حقة، وعشرين جذعة) أما وجه كونها مخمسة فلما قاله الماوردي من الإجماع عليه وأما التأجيل وكونها على العاقلة فلما سبق قبل.

واختلف الأصحاب في المعنى الذي من أجله كانت الدية مؤجلة في ثلاث سنين لكونها بدل نفس، وقيل: إنها دية كاملة، وهذا هو الأشبه كما قال الرافعي.

وقد استدرك المصنف على كون دية الخطأ مخففة ما ذكره بقوله (اللهم إلا أن يقتل ذا رحم محرم) دون محرم الرضاع والمصاهرة وذى الرحم الذى ليس بمحرم (أو) يقتل (في الحرم) المكى إذ هو المراد عند الإطلاق دون حرم المدينة بناء على الأصح أن صيده غير مضمون ولا فرق بين أن يكون القاتل والمقتول فيه، أو أحدهما فيه، والآخر خارجه، وأن خرج منه المحروح ومات خارجه بخلاف عكسه نظير ما مر في صيد الحرم.

ومن ثم يتأتى هنا كل ما ذكروه ثم كما اقتضاه كلام الروضة فلو رمى من بعضه فى الحل وبعضه فى هواء الحرم، أو رمى من الحل إنسانا فيه فمر السهم فى هواء الحرم، غلظ ولا تغليظ بقتل الذمى كما قاله المتولى وغيره، وجزم به فى الأنوار؛ لأن سبب التغليظ ثبوت زيادة الأمن، والذمى غير ممكن من دخول الحرم.

ولا يختص التغليظ بالقتل فإن الجراح في الحرم مغلظة وإن لم يمت منها أو مات منها خارجه بخلاف عكسه فيما يظهر كما تقدم، (أو) يقتل (في الأشهر الحرم وهي) أربعة (ذو القعدة وذو الحجة) بفتح القاف وكسر الحاء على الأفصح فيهما (والمحرم ورجب)

وما مشى عليه المصنف من عدها على هذا النسق وهو البداءة بذى القعدة، ثم بذى الحجة، ثم بالمحرم، ثم برجب، هو الأدب، ثلاثة منها متوالية، وواحدة فرد وهو رجب،

רוס ..... كتاب الجنايات

وهذا ما ذهب إليه الجمهور ومنهم أهل المدينة وجاءت به الأحاديث الصحيحة.

وذهب الكوفيون إلى الابتداء بالمحرم؛ لتكون كلها من سنة واحدة وتظهر فائدة الخلاف في النذر والتعليق، فإذا قال في شوال مثلا: أنت طالق في أول الأشهر الحرم طلقت على الصحيح بدخول أول القعدة وعلى الثاني بدخول المحرم، وإنما خصوا المحرم بالتعريف إشعاراً بأنه أول السنة كذا قيل، والظاهر أن «أل» فيه للمح الصفة لا للتعريف، وخصوه بأل وبالمحرم مع تحريم القتال في جميعها؛ لأنه أفضلها، فالتحريم فيه أغلظ، وقيل: لأن الله تعالى حرم الجنة فيه على إبليس.

وقوله: (فإنها) أى الدية في هذه الصور الداخلة تحت الاستدراك (تكون مثلثة خطأ كان) القتل (أو عمدًا)، وتمسك الأصحاب للتغليظ في هذه الصور بآثار وردت عن عثمان وابن عباس، (ولا يؤخذ في الإبل) التي هي الدية (معيب) بعيب يرد في البيع ولو كانت إبل الجاني معيبة؛ لأنها بدل متلف فكان من شرطه الصحة والسلام كسائر المتلفات.

وفارقت إبل الدية إبل الركاة حيث يجوز فيها أحذ المريضة من المراض والمعيبة من المعبيات؛ لأن الزكاة استحقاق حزء من عين المال فتعين ذلك الجزء من العين كائنا ما كان بخلاف إبل الدية فإنها واحبة في ذمة الجاني فاعتبر فيها الصحة والسلامة من العيب.

(فإن تراضوا على) أحد (العوض) وعدلوا إليه بدلا (عن الإبل جاز)؛ لأنها حق مستقر في الذمة فحاز أحد العوض عنه كسائر المتلفات.

قال صاحب البيان: كذا أطلقوه، ولكنه مبنى على حواز الصلح عن إبل الدية، والأصح منعه؛ لجهالة صفتها، وقضيته أن صفتها لو عملت صح الصلح، وبه صرح الغزالى في بسيطه وعليه حرى ابن الرفعة، فيصح العدول حينئذ، وما تقرر من أنها تؤخذ من غالب إبل محله عند عدم إبله هو ما في الأصل والمهذب والبيان وغيرها.

والذى في الروضة ونقله أصلها عن التهذيب التحيير بينهما، وظاهر ما تقرر أن إبله لو كانت معيبة أحذت الدية من غالب إبل محله.

قال الزركشي وغيره! وليس كذلك بل يتعين نوع إبله سليمًا، كما قطع به الماوردي، ونص عليه في الأم.

(ودية المرأة في النفس وغيرها نصف دية الرجل) أما في النفس فقد اشتهر عن جماعة من الصحابة من غير مخالفة فكان إجماعا، وأما مادونها فاعتبار الأجزاء باعتبار جملتها والخنثي المشكل كالمرأة؛ لأن وجوب النصف محقق والزيادة مشكوك فيها.

روى البيهقى جبر «دية المرأة نصف دية الرجل»، وما دون النفس ملحق بالنفس كما علمت، وألحق الخنثى بها، (ودية اليهودى) دية (النصراني) كا منهما (ثلث دية المسلم) وقدرها ثلاث وثلاثون بعيرًا وثلث بعير (وديسة المجوسى ثلثا عشر دية المسلم) وهو ستة أبعرة وثلثا بعير ويعبر عنه بالحساب بثلث خمس.

(ودية العبد) أو الأمة (قيمته بالغة ما بلغت من غير فرق بين القن والمدبر والمكاتب) وأم الولد؛ لأنه مال فأشبه سائر الأموال (وأعضاؤه وجراحاته) أى العبد يجب فيها (ما نقص منها) أى من القيمة بسبب الجناية عليه، ففي حراحات الحر فيما لا أرش له مقدر الحكومة فكذلك ما أشبهه وهو الرقيق والحكومة جزء مقدر من الدية بالنسبة للحر، ويقال في الرقيق: جزء مقدر من القيمة نسبته إلى القيمة نسبة ما نقص منها.

وهذا حيث لم يكن له أرش مقدر من الحر، فإن كان كذلك، فالواجب من القيمة جزء نسبته إليها كنسبة ماوجب في ذلك العضو المقدر من الدية ففي يديه قيمته، وفي إحداهما نصفها، وفي جفنه ربع قيمته، وفي أصبعه عشرها، وفي موضحته نصف عشر قيمته، وفي أنملته ثلث عشرها.

(ویجب) علی من حنی علی المرأة (فیما إذا ضرب بطنها) أو ضرب غیرها من أعضائها أو أخافها بلا ضرب (فألقت) بسبب ذلك (جنینا میتا) ذكراً كان أو أنثی أو خنثی، كامل الأعضاء أو ناقصًا، معلوم النسب أو بحهوله، انفصل بعد موتها أو فی حیاتها.

وقوله: (غوق) فاعل بيجب المقدرة، وبالنظر لكلام المصنف تكون مبتدأ مؤخرًا، والجار والمجرور وخبرًا مقدمًا، والتقدير: غرة واجبة فيما إذا ضرب بطنها.

وقوله: «فألقت» عطف على ضرب عطف مسبب على سبب كل من التقديرين.

٥١٤ ..... كتاب الجنايات

(و) الغرة (هي عبد أو أهة سليمة) من عيب يثبت به الرد في البيع وتقدم أن النبي على قضى وحكم في جنين المرأة الهزلية بغرة عبد أو أمة كما في الصحيحين، وفيهما أيضًا أن عمر، رضى الله عنه، استشار الناس في شأن جنين قد جني على أمه فألقته ميتا، فقال عمر رضى الله تعالى عنه من سمع النبي على قضى فيه بغرة عبد أو أمة، فقال المغيرة: شهدت رسول الله على قضى فيه بغرة عبد أو وليدة، فقال: ائتنى بمن يشهد معك، فأتاه بمحمد بن سلمة فشهد معه بذلك، وفعل عمر، رضى الله عنه ذلك ليس ردًا لجبر الواحد بل تثبتًا واحتياطًا.

والغرة لغة: اسم للحيار من الشيء، والمعيب ليس بخيار، ولذلك قيدها المصنف بكونها سليمة، ولابد في الجنين من كونه حرًا، ولم يصرح بهذا لفهمه من قوله: الغرة انها تكون (بقيمة نصف عشر دية الأب أو عشر دية الأم)، ويختلف ذلك بحسب كفره كما سيأتي.

والرقيق لا يجب فيه دية، بل الواجب فيه قيمته على ما تقدم، فيكون في الجنين الرقيق عشر قيمة أمه، والمعتبر أكثر قيمتها من الجناية إلى الإجهاض كما صححه في الروضة، وإنما اقتصر المصنف على ضرب بطنها؛ لأنه السبب في الإجهاض غالبًا، واحترز بقوله: «ميتًا»، عما إذا بقيت فيه حياة مستقرة بأن صاح ومات، ولو قبل الانفصال التام، فإن الواجب فيه الدية لا الغرة، وحرج بقوله: «فألقت حيًا» ما لو ماتت هي ولم ينفصل منها حين، فإنه لا تجب فيه الغرة، إذ لا تجب بالشك.

وكذا لو كانت منتفحة البطن، أو كانت تحد حركة في بطنها فزال الانتفاج وانقطعت الحركة بسبب الجناية؛ لجواز كون ذلك ريحًا. وقوله: ألقت، حرى على الغالب، وهو أن الضرب المذكور ينشأ منه إسقاط الجنين، ومن غير الغالب أنه لو ضرب بطنها فخرج رأس الجنين وماتت الأم، أو قدها وشوهد الجنين في بطنها ولم ينفصل وحبت الغرة فيه، وإن لم يكن إلقاء لتيقن وحوده وتناول إطلاقه ما لو ضرب ميتة فألقته ميتًا، وبه قال القاضي أبو الطيب؛ لأنه قد بقي في حوف الميتة حيًا، والأصل بقاء حياته.

وقال البغوى: لا شيء في هذه الحالة، ولم يرجع في الروضة منهما شيئا، ورجع بعض المتأخرين مقالة البغوي؛ لأن الإيجاب لا يكون بالشك. قال: وقول الأول: الأصل بقاء الحياة، ممنوع؛ لأنا لا نعلم حياته حتى نقول: الأصل بقاؤها. انتهى.

وفي القونوي: أن مقالة أبي الطيب أوفق. انتهبي. وينبغي أن يقال في تعليله

كتاب الجنايات ........... ٥١٥

استصحابًا حال الوجوب؛ لأن الأصل بقاؤه على حاله؛ لأنها لو كانت حية وألقته بالجناية ميتًا وجبت الغرة؛ ليستمر ذلك ما لم يتحقق له مزيل ولا يعلل ببقاء الحياة لشلا يرد ما قاله بعض المتأخرين: وهو أن لم نتحقق حياته حتى نستصحبها، وتقدم في الوصبة عن الأصحاب: أن الغرة إنما وجبت في الجنين لدفع الجاني الحياة مع تهيؤ الجنين لما، وهذا قد يعضد مقالة البغوي.

وشمل إطلاق الجنين المسلم فغرته كما تقدم، واليهودى والنصرانى وغرتهما ثلث غرة المسلم، كما أن ديتهما ثلث دية المسلم، فتكون غرتهما بقيمة بعير، والمجوسى غرته ثلث خمس عشر دية المسلم، وهو ما يساوى ثلث بعير، ومختلف الأبويس كغيرهما؛ لأن الضمان يغلب فيه جانب التغليظ.

والمراد بسلامة الغرة فيما تقدم سلامتها من عيب يثبت به الرد في البيع؛ لأنه المراد عند الإطلاق، ولهذا استغنى عن وصفها بالتمييز؛ لأن من لا تمييز له معيب، وسن التمييز إما سبع أو ثمان، ويختلف ذلك باختلاف حال الولدان، وهذا بخلاف الكفارة، حيث يجوز فيها إعتاق بعيب لا يخل بالعمل؛ لأن الكفارة حق الله تعالى، والغرة حق الأدمى، وحق الله تعالى مبنى على المساهلة.

(والعاقلة) التي تحمل دية الخطأ وشبه العمد هي (العصبات) من النسب، والولاء. أما عصبات النسب، فقد قال الشافعي: العاقلة العصبة وهي القرابة، أي رجالها، ولا أعرف مخالفًا لهذا، وتقدم حبر الصحيحين، وهو أن امرأة حذفت أخرى بحجر، فقتلتها وما في بطنها، فقضى رسول الله الله الله الله عليه أن دية جنينها غرة عبد أو أمة، وقضى بدية المرأة على عاقلتها، واسم المرأة الضاربة: أم عطية، وقيل: أم عطيف، واسم المضروبة: مليكة.

وأما عصبات الولاء وهم الذكور، فلقوله عليه الصلاة والسلام: «الولاء لحمة كلحمة النسب»، وسموا عاقلة لعقلهم الإبل بفناء دار المستحق، ويقال: لتحملهم عن الحانى العقل، أي الدية، ويقال: لمنعهم، أي الدية عنه، والعقل المنع، ومنه سمى العقل عقلاً لمنعه صاحبه من الفواحش.

ويستثنى من العصبة ما ذكره المصنف بقوله: (ما عدا الأب والجد) وإن علا، (والابن وابن الابن) وإن سفل، يعنى أن أصول الجانى وفروعه لا يعقل ومثل ما ذكر فى الاستثناء أصول المعتق وفروعه، ولو كان فرع الجانية ابن ابن عمها، فلا يعقل عنها، وإن كان يلى نكاحها؛ لأن البنوة هنا مانعة، وثم غير مقتضية لا مانعة، فإذا وجد

١٦٥ ..... كتاب الجنايات

مقتض وغير مقتض زوج به، أي أن البنوة في باب النكاح ليست مانعة من النكاح بخلافها هنا، فإنها مانعة من تحمل الدية.

واستدلوا على أن أبعاض المعتق لا تحمل، بأن عمر، رضى الله تعالى عنه، قضى على على على على الله عنه، بأن يعقل عن موالى صفية بنت عبد المطلب، وقضى بالميراث لابنها الزبير بن العوام، ولم يضرب الدية على الزبير، وإنما ضربها على على الأنه كان ابن أخيها، واشتهر ذلك بين الصحابة من غير نكير، وقدم من العصبة أقرب فأقرب، فيوزع على عدده الواجب من الدية آخر السنة، كما سيأتي.

فإن بقى شىء من الواجب فعلى من يلى الأقرب يوزع الباقى عليه وهكذا، والأقرب الأخوة، ثم بنوهم وإن نزلوا، ثم الأعمام كالإرث، وقدم مدل بأبوين على مدل بأب كالإرث، فإن عدم عصبة النسب، أو لم يف ما عليهم بالواجب، فمعتق فعصبته كذلك، وهكذا فإن عدم المعتق وعصبته فمعتق أبى الحانى فعصبته كذلك، فإن عدم معتق الحمانى وعصبته فمعتقه فعصبته كذلك.

(ولا يعقل فقير) ولو كسوبًا؛ لأن العقل مواساة، والفقير ليس من أهلها، فلا يعقل إلا الموسر أو المتوسط، والمراد بالموسر هنا: من يملك فاضلاً عن مسكنه وثيابه وسائر ما لا يكلف بيعه في الكفارة لشراء الرقبة عشرين دينارًا، وبالمتوسط من يملك فاضلاً عما ذكر دونها وفوق ما يؤخذ منه الذي هو ربع الدينار، كما سيأتي. ويؤخذ من هذا اعتبار الحرية، فلا يعقل الرقيق؛ لأن غير المكاتب من الأرقاء لا ملك له، والمكاتب ليس من أهل المواساة.

(ولا) يعقل (صبى ولا مجنون) ولا امرأة وحنثى؛ لأن مبنى العقل على النصرة، ولا نصرة بهم (ولا) يعقل (كافر عن مسلم وعكسه) إذ لا موالاة بينهما، فلا نصرة، ويعقل اليهودي عن النصراني، والنصراني عن اليهودي؛ لأن الكفر كله ملة واحدة، ولذلك يرث بعضهم بعضًا، والمعاهد كالذمي، فيحمل أحدهما عن الآخر إن زادت مدة العهد على أجل الدية، ولا يحمل الحربي عن الذمي وبالعكس؛ لانقطاع المناصرة بينهما.

ولما فرغ من بيان من يعقل ومن لا يعقل، شرع في تفصيل الدية التي تحملها العاقلة، فقال: (فتجب عليهم)، أي العصبة الذين يحملونها (دية النفس الكاملة) بالرفع صفة للدية، والدية الكاملة في النفس هي في الحر الذكر المسلم، وقد فسرها المصنف

واستدلوا لمطلق التأجيل بأن العاقلة تحملهما على وجه المواساة، فوجب أن تكون مؤجلة قياسًا على الزكاة، وكون التأجيل في ثلاث سنين ثابت بالإجماع، وقد بين المصنف ما يجب على كل من الغنى والمتوسط، فقال: (فيجب على كل غنى عند) آخر (الحول في كل سنة نصف دينار)، أي مثقال ذهب خالص؛ لأنه أقل ما وجب في الزكاة، وتقدم تفسير الغنى. وكل من الظرف والجار بعد متعلق بالفعل قبله، ونصف دينار مرفوع على الفاعلية بالفعل المذكور.

(و) يجب (على كل متوسط) عند آخره (ربع دينار)، والأنسب ربعه؛ لأنه تقدم المرجع كما في عبارة شيخ الإسلام، والمراد مقدارهما لا عينهما؛ لأن الإبل هي الواجبة، وما يؤخذ يصرف إليها، وللمستحق أن لا يأخذ غيرها، وإنما شرط كون الدون الفاضل عن حاجته فوق الربع فيما تقدم في حق المتوسط؛ لقلا يصير بدفعه فقيرًا، وباعتبار آخر الحول علم أن من أعسر آخره لم يجب عليه شيء، وإن كان موسرًا قبل، أو أيسر بعد، وأن من أعسر بعد أن كان موسرًا آخره لم يسقط عنه شيء من واجب من كان، أو له رقيقًا أو صبيًا أو مجنونًا أو كافرًا أو صار في آخر السنة بصفة الكمال لا يدخل في التوزيع في هذه السنة، ولا فيما بعدها؛ لأنه ليس من أهل النصرة في الابتداء بخلاف الفقير.

وتقدم أنه إذا بقى شىء من الواجب فيكون على من يلى الأقرب، فإذا فقد من يلى الأقرب، فإذا فقد من يلى الأقرب، فقد أشار المصنف إلى حكمه، فقال: (فإن بقى) أى من الواجب آخر الحول (شىء) ولم يوجد من يتحمله من العاقلة، (أخذ) أى ما بقى من الواجب (من بيت المال) إذا كان الجانى مسلمًا؛ لأن المسلم إذا مات ولم يكن له ورثة ورثه بيت المال، فكذا يتحمل عنه.

وأما الذمى فلا يتحمل عنه بيت المال؛ لأنه إذا مات ولم يكن له وارث فماله فىء لبيت المال لا إرث، وقد علم هذا مما تقدم فى كلامه، حيث قال: ولا يعقبل كافر عن مسلم وعكسه. أما إذا وفى الأقربون بالواجب لكونه قليلاً أو لكثرتهم، فلا يعدل عنهم إلى من يليهم.

(وإن كان الواجب) بالجناية دية هي (أقبل من دية النفس الكاملة)، فإن

شرطية، وسيأتى حوابها بالتفصيل، وقد مشل المصنف بقوله: (كواجب الجراحات ودية الجنين و) دية (المرأة) والخنثى (و) دية (الذمى) وديمة المحوسى، وحواب إن الموعود به قوله: (فما كان) مما ذكر (قدر ثلث) دية الكامل كدية الجائفة من مأمومة ودامغة، والجائفة حرح ينفذ لجوف باطن محيل للغداء أو الدواء، أو طريق للمحيل كبطن وصدر وثغرة نحر وحبين، أى داخل المذكورات، فإن خرقت ففيها مع الثلث حكومة.

ومثل الجائفة في الأقل المذكور دية اليهودي والنصراني، (أو) كان الواجب (أقل) من قدر الثلث كأرش الموضحة، ودية المحوسي، ودية الجنين. وجواب الشرط الثاني جملة قوله: (ففي) آخر (سنة) يؤخذ ذلك الأقل المذكور في الصورتين، (وإن كان) الواجب في الأقل المذكور (الثلثين)، أي قدرهما، وذلك كدية جراحة نفذت من بطنه وخرجت من ظهره، وهي الجائفة المتقدمة، غاية الأمر أنها نفذت من البطن وخرجت من الظهر، ولا يختص اسم الجائفة عما وصل إلى الباطن، فوصولها إلى الباطن يسمى حائفة، ففيها ثلث، وخروجها من الظهر يسمى حائفة أحرى، ففيها الثلث أيضًا، فالمحموع ثنتان.

أو قطعت الجارحة طرف المارن مع الحاجز بين المارنين؛ لأن الأنف مشتمل على مارنين وحاجز بينهما، ففي كل واحد على انفراده ثلث دية، فإذا احتمع أحد المارنين مع الحاجز بينهما، ففي ذلك ثنتان، ثلث لأحد الطرفين، وثلث للحاجز، وإذا قطع الطرفين مع الحاجز، ففيه دية كاملة، ويندرج فيها حكومة الفضية (أو) كان الواحب (أقل) من الثلثين، كدية العين الواحدة والأذن الواحدة، وهي نصفها.

وجواب قوله: إن كان الثلثين، إلى آخره، قوله: (فالثلث) من ذلك في الصورتين يؤخذ (في) آخر (سنة، والباقي) من هذا الأقل في الصورة الأولى ثلث وسدس في الثانية يؤخذ (في) آخر السنة (الثانية، فإن زاد) الواجب (على الثلثين) كدية ثلاثة أجفان، وهي ثلاثة أرباع؛ لأن في كل جفن ربع دية وهي أكثر من الثلثين، وكدية أربعة عشر سنا؛ لأن في كل سن خمسة أبعرة، فالخمسة في أربعة عشر بسبعين، وهي أكثر من ثلثي الدية.

وحواب الشرط قوله: (فالشلثان) من ذلك الزائد عليهما يؤحدان (في سنتين) في آخر كل سنة ثلث، (والباقي) في الأول تسع أبعرة إلا ثلثين؛ لأن ثلاثة أرباع الدية خمسة وسبعون، فإذا أخرجنا منها سنة وستين وثنتين يبقى ما ذكر، وهو أكثر من الثلثين

كتاب الجنايات .....كتاب الجنايات .....

بهذه الزيادة، وفي الثاني بعد إخراج ثلثي الدية وهو ستة وستون وثلثان يبقى أربعة أبعرة إلا ثلثي بعير من سبعين بعيرًا، وهو أكثر من ثلثي الدية بهذه الزيادة، ويؤخذ هذا الباقي المذكور (في) آخر السنة (الثالثة)، لما تقدم من التأجيل السابق في دية الخطأ وشبه العمد، وهو على حسب الدية الكاملة وغيرها قلة وكثرة، والله أعلم.

(وكل عضو مفرد فيه جمال) لصاحبه (ومنفعة) كلسان الناطق والذكر العامل (إذا قطعه) الجانى (وجبت) عليه (فيه)، أى بسبب قطعى، (دية كاملة)؛ لما سيأتى، وهذه الجية، أى دية العضو الموصوف بما ذكر، هى (مثل دية صاحب ذلك العضو) قلة وكثرة، (ولو قتله)، فيحب في لسان المرأة خمسون، فهو كديتها وديتها خمسون، فكذلك هو، وفي لسان اليهودى والنصراني ثلاثة وثلاثون، وثلث في لسان المحوسي ستة وثلثان؛ لأن دية كل ممن ذكر هو هذا القدر، فكذلك العضو المذكور منه.

(وكل عضوين من جنس) واحد كيدين ورجلين وهكذا، (ففيهما الدية) الكاملة؛ لأن في كل عضو نصف دية، كما قال المصنف: (وفسى أحدهما)، أى أحد العضوين (نصفها) عملاً بقضية التقسيط، ولو تعدد العضو المذكور، فيجب فيه بحسبه انفرادًا واجماعًا، وذلك كالأجفان الأربعة، ففيهما جميعها الدية، وفي كل واحد ربع الدية كما مر، ومثل ذلك ما لو كانت أجزاء متفاصلة كالأنف المشتمل على مارنين وحاجز بينهما، ففي كل واحد ثلث، وفيها كلها دية كاملة كما مر أيضًا.

(وكدا المعانى واللطائف) هى بمعنى المعانى، فالعطف مرادف، أى ففيها الدية كاملة، كما سيذكره المصنف بعد، ويعبر عن هذه اللطائف بالمنفع، وهى عقل، وسمع، وبصر، وشم، ونظق، وصوت، وذوق، ومضغ، وإمناء، وإحبال، وجماع، وإفضاء، وبطش، ومشى، وفي عد الإفضاء من المنافع نظر؛ لأنه من الأجرام، ولذلك قال م ر فى شرحه: وهى، أى المنافع، ثلاثة عشر، وأسقط عد الإفضاء.

وقد فرع المصنف على ما ذكره، فقال: (ففى كل معنى منها الدية)، ثم رجع المصنف بذلك تفصيل ما يجب فيه كمال الدين من الأعضاء والمعانى ولو أخر قوله: ففى كل معنى، إلى آخره بعد التفريع الآتى لكان أنسب، ويكون التفريع الآتى راجعًا إلى جميع ما تقدم من الأعضاء والمعانى، فقال: (ففى قطع الأذنين الدية وفى أحدهام نصفها)، لحديث ابن حزم بذلك، رواه أبو داود وغيره.

وفي الأذن الواحدة خمسون من الإبل، ومن المعلوم أنه إذا وجب فيها خمسون،

٠٢٠ ..... كتاب الجنايات

ففيهما دية كاملة. وقد قال بأن في الأذنين الدين الكاملة: عمر بن الخطاب، وعلى بن أبي طالب، ولا مخالف لهمنا، ولأنهما جنس مشى من الأعضاء ومضمون، فيضمن بكمال الدية كاليدين والعينين، ولأنه أبطل منهما منفعة دفع الهوام بالإحساس وقلعهما من أصلهما كقطعهما.

(ومثلهما) في ذلك الحكم (العينان)، ففيها الدية، وفي إحداهما نصفها، لخبر عمرو بن حزم بذلك، رواه مالك. ولو كانت العين عين أحول، وهو من في عينه حلل دون بصره، وأعور وهو فاقد بصر إحدى العينين، وأعمش وهو من يسيل دمعه غالبها مع ضعف بصره، أو كان بالعين بياض لا ينقص ضوءهما؛ لأن المنفعة باقية بأعينهم، ولا نظر إلى مقدراها.

فصورة مسألة الأعور وقوع الجناية على عينه السليمة، ولا فرق بين الصغيرة والكبيرة في هذا الحكم، فإن نقص الضوء فسقط منه، أي من النصف فيها إن انضبط، وإلا فحكومة فيها، وفرق بين الأعور وبين الأعمش بأن البيان نقص الضوء الذي كان في أصل الخلقة، وعين الأعمش لم ينقص ضوؤها عما كان في الأصل، قاله الرافعي. ويؤخذ منه كما قال الأذرعي وغيره: أن العمش لو تولد من آفة وجناية لا تكمل فيها الدية.

(والشفتان) ففيهما الدية، وفي إحداهما نصفها سواء كانت صغيرتين أو كبيرتين، غليظتين أو رقيقتين، وإحدى الشفتين كائنة في عرض الوجه إلى الشدقين، وفي طوله ما ستر اللثة، ولو حنى عليها فشلت بأن صارت مسترسلة لا تنقبض أو منقبضة لا تسترسل وحبت الدية، وفي حديث عمرو بن حزم وفي الشفتين، وقد تقدم أنه صححه ابن حبان، ورواه النسائي وغيره أيضًا.

(واللحيان) بفتح اللام وهما العظمان اللذان تنبت عليهما الأسنان السفلى وملتقاهما الذقن، ففيهما الدية لما فيهما من الجمال والمنفعة، وفنى أحدهما نصفها، ولا يدخل فنى ديتهما أرش أسنا؛ لأن كلا منهما مستقل وله يدل مقدر. (والكفان بأصابعهما) ففيهما الدية، وفي أحدهما نصفها، فالأصابع تابعة لهما، فديتها داخلة فنى دية الكف.

(والقدمان بأصابعهما)، ففيهما الدية، ودية الرحلين مثل ما تقدم في أصابع الكفين في الدحول. روى أبو داود في حديث عمرو بن حزم: وفي إحدى اليدين

PYI

خمسون. وروى النسائى فى حديثه أيضًا: فى إحدى الرجلين نصف الديـة، وإذا وحب فى إحدى البعيعًا الدية الكاملـة على أنـه ورد أن النبى على قال: «فى الرجلين الدية».

وقد بين الشارع أن اليد هي الكف في قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ﴾، فقد بين الشارع المراد من اليد وهو الكف، والقدم من الرجل بمثابة الكف، فإن قطع فوق كف أو كعب، فحكومة تجب؛ لأنه ليس بتابع بخلاف الكف مع الأصابع كما مر. وفي اليد والرجل الشلاوين حكومة، ولو لفظ الأصابع وحدها وأبقى الكف أو القدم وجبت الدية كاملة، فقد روى الترمذي، وقال: حسن صحيح غيرب، أنه ﷺ قال: «دية أصابع اليدين والرجلين عشر من الإبل لكل أصبع». والواجب في الكف أو القدم على انفرادهما حكومة لكنها تدخل في دية الأصابع. نعم لو قطع شخص الأصابع ثم عاد وقطع الكف أو القدم ولا تدخل في دية الأصابع، وحبت حكومة الكف مع دية الأصابع،

(والأليتان) وهما الناتئان من اللحم المشرف في آخر الظهر من الجمانيين، ففيهما كمال الدية، وفي أحدهما نصفها؛ لأن فيهمما جملاً ومنفعة، وسواء في ذلك الرجل والمرأة، ولا نظر لاختلاف القدر الناتئ، واختلاف الناس كاختلافهم في سائر الأعضاء، ولو قطع أليته فنبت اللحم في موضع القطع، قال البغوى: لا تسقط الدية على المذهب.

(والأنثيان) ففيهما الدية كما ورد في حديث عمرو بن حزم السابق، وفي إحداهما نصفها، وسواء كان صاحبهما صغيرًا أو كبيرًا، غنيًا أو بجبوبًا؛ لإطلاق الخبر المذكور. (والأجفان) الأربعة، ففيهما كمال الديو؛ لأن كل ذي عدد من الأعضاء تكمل فيه الدية، تؤخذ بالقسط كاليدين والرجلين، وسواء في ذلك الجفن الأعلى والأسفل، وحفن الأعمى والأعمش وغيرها، ولا دية في الجفن المستحشف، وإنما فيه الحكومة، ولو جنى عليه فاستحشف لزمته الدية، ولو قطع الأجفان والعينين لزمه ديتان.

(وحلمتا) تدى (المرأة)، والحلمة هي رأس الثدى، ففيهما كمال الدية، وفي إحداهما نصفها؛ لأن فيهما جملاً ومنفعة، ولو قطع الثدى مع الحلمة لم يجب إلا الدية ويدخل فيه حكومة الثدى. أما حلمة الرجل والخنثي ففيها حكومة؛ لأنه اختلاف جمال فقط.

(وشفراها) بالضم، وهما اللحمتان المشرفتان على منفذ الفرج المغطيان له المنضمان

۲۲۵ .....

عليه من حانبيه، كالشفتين في غطاء الفم، والجفون في غطاء العينين، ففيهما كمال الدين، لما فيهما من المنفعة المقصودة، وفي أحدهما نصفها، سواء الثيبة والبكر، والرتقاء والمحنونة وغيرها.

(ومارن الأنف) و سوما؛ لأن منه وخلا من العظم، ففيه الدية لما في حديث عمرو بن حزم، وهو كما تقدم يشتمل على ثلاث طبقات: الطرفين والوترة والحاجزة بينهما، وتوزع على هذه الثلاثة، وتقدم أن في كل طرف ثلثا وفي الحاجز ثلثا وفي الجميع الدية الكاملة.

(واللسان) من الناطق، ففيه دية لما في حديث عمرو بن حازم من قوله على: «وفي اللسان الدية». وقال به جماعة من الصحابة ولم يخالفهم أحد، ولأن فيه جمالاً ومنفعة، ويخاف من سرايته فكملت فيه الدية، ولا فرق فيه بين لسان الكبير والصغير، والصحيح والألكن، والأرت والألتغ، والمتكلم بالعربية وغيرها، ولو قطع لسان صغير فإن عرف ما يدل على سلامة منطقه ببعض الحروف، فذاك وإلا ففيه حكومة إن بلغ زمن النطق والتحريك، وإلا فالدية أخذاً بظاهر السلامة.

أما لسان الأحرس ففيه حكومة، سواء كان حرسه أصليًا أو عارضًا، إن لم يذهب الذوق بقطعه، أو كان قد ذهب قبل قطعه، أما لو ذهب الذوق بقطعه ففيه الدية، وبعضهم عبر عن الكلام باللسان فقال: وتحب دية في إزالة كلام. قال أهل الخبرة: وإن لم يحسن صاحبه بعض حروف، والمعنى واحد في العبارتين؛ لأنه يلزم مسن قطع اللسان إزالة الكلام، وتوزع ديته على ثمانية وعشرين حرفًا غربية، ففي إزالة بعضها قسطه منها، ففي إزالة نصفها نصف الدية، وفي كل حرف ربع سبعها؛ لأن الكلام يتركب من جميعها، هذا إن بقى في الباقى كلام منفهم، وإلا وجب كمال الدية؛ لأن منفعة الكام قد فاتت، ولو قطع نصف لسانه فزال ربع كلامه أو عكسه، أي قطع ربع لسانه فزال نصف نصف دية، وهو ظاهر.

(والحشفة) ففيها الدية، وإن لم يقطع أصل الذكر؛ لأن معظم منافع الذكر وهو لذة المباشرة يتعلق بها، ومدار أحكام الوطء عليها، فما عداها منه تباع لها كالكف مع الأصابع، وفي بعضها قسطه منها لا من الذكر؛ لأن الدية تكمل بقطعها، فقسطت على أبعاضها، فإن اختل بقطعها بحرى البول، فالأكثر من قسط الدية، وحكومة فساد المجرى

كتاب الجنايات ......

ذكره في الروضة كأصلها كبعض مارن وحلمة، ففيه قسطه منهما لا من الأنف والثدى.

- (و جميع الذكر) ولو لصغير وشيخ، وحصى وعنين، حيث لا شلل، ففى قطعه الدية؛ لما فى كتاب عمرو بن حزم من قوله الله الذكر الدية». أما الأشل، فليس فيه إلا الحكومة.
- (وكذا تجب) الدية (في شلل هذه الأعضاء)، أى كما تحب في إتلاف كل عضو من هذه الأعضاء عضو من هذه الأعضاء فأشله تجب عليه الدية: لفوات المقصود منه فكأنه قطعه.
- (و) كذا تجب الدية (في الإفضاء) وهو أن يزيل بوطئه الحاجز بين القبل والدبر، فيصير محل الغائط ومدخل الذكر شيئًا واحدًا، فقد روى عن زيد بن ثابت في الإفضاء وجوب الدية، ولو حصل الإفضاء المذكور بأصبع أو حصل بوطء حرام أو شبهة، وقيل: الإضفاء هو رفع ما بين مدخل الذكر ومخرج البول، وهو ما جزم به في الروضة كأصلها في باب خيار النكاح، فإن لم يستمسك البول فحكومة مع الدية، فعلى التفسير الأول في الثاني حكومة، وعلى الثاني بالعكس.

وقال: الماوردى: وعلى الثانى تجب الدية فى الأول من باب أولى، وعلى الأول تجب فى الثانى حكومة. وصحح المتولى أن كلا منهما إفضاء موجب للدية؛ لأن التمتع يختل بكل منهما، ولأن كل منهما يمنع إمساك الخارج من أحد السبيلين، فلو أزال الحاجزين لزمه ديتان، وهذا الإفضاء فى المرأة.

وأما في الخنثي، ففيه حكومة، فإن لم يكن وطء إلا به فليس للزوج وطؤها إفضائه إلى الإفضاء المحرم، ولا يلزمها تمكينه، فلو أزال الزوج بكارتها، ولو بلا ذكر، فلا شيء عليه؛ لأنه مستحق إزالتها، وإن أخطأ في طريق الاستيفاء بخشبه أو نحوها أو أزالها غييره بغير ذكر فحكومة. نعم إن إزالتها بكر وجب القود أو بالذكر بشبهة منها أو نحوها، كإكراه وجنون فمهر مثل ثيبًا وحكومة، فإن كان بزنا بمطاوعتها وهي حرة فهدر.

(و) كذا تجب الدية (في سلخ) جميع (الجلد)؛ لأنه كالجنس الواحد من الأعضاء، ولا يعيش بعده إن لم ينبت بدله وبقى به حياة مستقرة ثم مات بسبب من غير السالخ كهدم أو منه واختلف الجنايتان عمدًا وغيره، فإن مات بسبب من السالخ ولم تختلف الجنايتان عمدًا وغيره، فإن مات بسبب من السالخ ولم تختلف الجنايتان عمدًا وغيره، فالواحب دية النفس.

(و) كذا تجب الدية فى (كسر الصلب) إذا فات به الماء والجماع أو المشى؛ لأن كلا من الماء والمشى منفعة مقصودة، فإذا ذهبت تلك المنفعة المقصودة وحبب الدية فى وفاتها، فإن لم يفت بكسره شىء من ذلك، فلا يجب به إلا الحكومة، وقد حكى الرافعى والنووى من غير مخالفة عن المتولى: أنه لو كسر صلبه وشلت رجله أنه يلزمه دية لفوات المشى وحكومة الكسر، بخلاف ما إذا كانت الرجل كليمة لا تجب مع الدية حكومة؛ لأن المشى منفعة فى الرحل وهى سليمة، وجميع ما تقحم متعلق بالأعضاء أو ما هو قائم مقامها.

وقد شرع بذكر ما يتعلق بالمعنى، فقال: (و) كذا تجب الدية فى (إذهاب العقل)، وهو معنى من المعانى، فقد رواه عمرو بن حزم فى كتاب النبى الله إلى أهل اليمن. ونقل ابن المنذر فيه الإجماع ولا يجب فيه قصاص؛ لعدم الإمكان، والمراد من العقل ما يترتب عليه التكليف؛ لخبر البيهقى بذلك وهو أشرف المعانى كأن ينبغى تقديمه على جميع المعانى للاعتناء به؛ لأن مدار التكليف عليه، والأصح أن محله القلب لآية: (لهم قلوب لا يفقهون بها ، وله اتصال بالدماغ.

وقيل: محله الدماغ وله اتصال بالقلب، وهو عرض حاص بالإنس والحن والملائكة، وهو كلى مشكك لامتواطئ لتفاوته في أفراده، ومحل وحوب الديمة إن لم يرج عوده، فإن رجى عوده بقول أهل الخبرة في مدة يظن أنه يعيش إليها انتظر، فإن مات قبل العود وحبت الدية كبصر وسمع وفي بعضه إن عرف قدره قسطه، وإلا فحكومة.

أما العقل المكتسب، وهو ما به حسن التصرف ففيه حكومة ولا يزاد شيء على دية العقل، إن زال بما لا أرش له كأن ضرب رأسه أو لطمه، فإن زال بما له أرش مقدر أو غير مقدر وجب مع ديته، وإن كان أحدهما أكثر؛ لأنها جناية أبطلت منفعة ليست في على الجناية، فكانت كما لو أوضحه فذهب سمعه أو بصره، فلو قطع يديه ورجليه، فزال عقله وجب ثلاث ديات أو أوضحه في صدره فزال عقله فدية وحكومة، فإن ادعى ولى المجنى عليه زواله بالجناية وأنكر الجانى اعتبر في غفلانه، فإن لم ينتظم قوله وفعله أعطى الدية بلا حلف؛ لأن حلفه يثبت جنونه، والمجنون لا يحلف.

(و) تحب الدية في ذهاب (السمع) لقوله عليه الصلاة والسلام في حديث رواه البيهقي: «وفي السمع الدية»، ولقضاء عمر، رضى الله عنه، بذلك من غير مخالفة. ونقل ابن المنذر فيه الإجماع، ولو أبطله من أحد الأذنين وحب نصف الدية على الصحيح،

كتاب الجنايات ......

وفى إزالته مع أذنيه ديتان؛ لأن السمع ليس فى الأذنين، ولو ادعى المجنى عليه زواله فانزعج لصياح مثلاً فى غفلة كنوم حلف جان أن سمعه باق لاحتمال أن يكون انزعاجه اتفاقًا.

(أو) ذهاب (الضوع) من العينين معًا، فإن زال ضوء أحدهما وحب نصف الدية، فقد روى عن معاذ أنه والله والبصر الدية، ولو فقاً عينيه لم تحب إلا دية كقطع يديه، بخلاف ما لو قطع أذنيه فذهب سمعه، فإنه يجب ديتان؛ لأن السمع ليس فى الأذنين، وإن ادعى المحنى عليه زواله وأنكر الجانى.

سئل أهل الخبرة، فإنهم إذا أوقفوا الشخص في مقابلة عين الشمس ونظروا في عينه عرفوا أن الضوء ذاهب أو قائم بخلاف السمع لا يراجعون فيه إذ لا طريق إلى معرفته، ثم إن لم يوجد أهل الخبرة أو لم يبن لهم شيء امتحن بتقريب نحو عقرب كحديدة من عينه بغتة ونظر أينزعج أم لا؟ فإن انزعج حلف الجاني وإلا فالمجنى عليه.

(أو) إذهاب (النطق) جميعه، كأن يقطع طرف لسانه، فقد نقل الشافعي، رضى الله عنه الإجماع، وأيضًا أن اللسان عضو مضمون بالدية كما مر، فيضمن منفعته بها، ولو جنى عليه فأبطل صوته مع بقاء اللسان على اعتداله وتمكنه من التقطيع والترديد، وجبت الدية أيضًا؛ لأنه من المنافع المقصودة في عروض الكلام، وإنما تؤخذ دية النطق إذا قال أهل الخبرة: أنه لا يعود، فإن أخذت فعاد استردت، ولو ذهب بالجناية بعض الحروف وزعت الدية عليها، سواء ما خف منها على اللسان أو ثقل.

(أو) إذهاب (الشم) بالجناية على الرأس أو غيره، قياسًا على جناية السمع والبصر، على أنه قد روى في حديث عمرو بن حرم، وفي الشم الدية، ولو ذهب شم أحد المنخرين وجب نصف الدية، ولو سد المنفذ فلم يدرك الشم. وقال أهل الخبرة: الفوة باقية وجبت الحكومة فقط كما تقدم في السمع، ولو قطع المارن وأذهب الشم وجبت ديتان كما في الأذن والسمع.

(أو) أذهب (الذوق) بالجناية على الرقبة أو اللسان، أو على غيرهما قياسًا على سائر الحواس، أى لا يفرق بين حلو وحامض، ومر ومالح وعذب، والذوق عند الحكماء آلة مثبتة في العصب المفروش على حرم اللسان يدرك بها المظعوم، مخالفة لعاب الفم بالمطعوم، ووصولها للعصب، وعند أهل السنة أنه الإدراك المذكور . بمشيئة الله، وتوزع الدية على هذه المدركات، فإن زال إدراك واحد منهن وجب خمس الدية، فإن عرف قدره فقسطه من الدية، وإلا فحكومة.

٥٢٦ .....

(و) يجب (في كل أصبع)، سواء كان الإبهام أو غيرها من يد أو رحل (عشر)، بفتح العين، (من الإبل)؛ لأنها عشر دية صاحبها لخبر عمرو بذلك رواه أبو داود وغيره، ولو قال: عشر، بضم العين، لكان أحصر.

(وفى كل سن) أصلية تامة مثغورة (خمس) من الإبل، وهى نصف عشر الدية، وهذا فى الحر المسلم لخبر عمرو بذلك. رواه أبو داود وغيره وحرج بالأصلية الزائدة، ففيها حكومة، وتكمل دية السن بكسر ما ظهر منها، وإن بقى السنخ بحاله، ولو قلع السن من السنخ وجب أرش السنخ فقط، ولو كسر الظاهر رحل وقطع السنخ أحر، فعلى الأول دية، والسنخ بكسر المهملة وسكون النون وإعجام الخاء، وهو أصلها المستتر باللحم والزائدة الخارجة عن سمت الأسنان.

وحرج تقيد التامة ما لو كسر بعضها، ففيه قسطه من الأرش بالنسبة إلى ما بقى من الظاهر دون السنخ على المذهب، وحرج بقيد المثغرة غير المثغرة إن قطع عن صغير أو كبير لم يثغر، فينظر فإن بان فساد فكالمثغرة، وإن لم يبن الحال حتى مات ففيها حكومة، هذا كله في غير الجراحات.

وقد أشار إلى الجراحات فقال: (وأما الجراحات) التي تقع (فسى البدن) بالجناية (فالحكومة) واجبها وليس فيها أرش مقدر لعدم وروده فيها، ولا قصاص أيضًا إن لم تنته إلى عظم لعدم انضباطها. (وأما) الجراحات الحاصلة (في الرأس والوجه) بالجناية، فيفصل فيها ويقال: (فما) كان منها (دون الموضحة)، أي لم ينته إلى العظم كالخارصة والدامية والباضعة والمتلاحمة والسمحاق، وتقدم تفسيرها ومعناها، فما في كلامه اسم موصول مبتدأ دون الموضحة صلتها.

وقوله: (فيه الحكومة) حبر مقدم ومبتدأ مؤخر حبر عن المبتدأ، وتقدير الكلام فما استقر وثبت دون الموضحة، أى لم يصل إلى حدها كالأمثلة السابقة، الحكومة واحبة فيه دون القصاص؛ لعدم انضباطها دون الدية لعدم ورودها.

(وأما الموضحة)، وتقدم تعريفها، وأعاده المصنف توضيحًا بقوله: (وهي مسأ)، أى جراحة، (أوضحت العظم)، أى كشفته بسبب الجراحة ولم تكسره. وحواب أما قوله: (ففيها خمس من الإبل)، أى فهى على نصف عشر دية صاحبها فدية المسلم الذكر الحر دية كاملة، فالخمسة المذكورة هى نصف عشرها، ودية غيره بحسبه، ولو قال المصنف: ففيها نصف عشر دية صاحبها، لشمل الحر وغيره، والمسلم وغيره، والذكر

كتاب الجنايات .......... ٢٧٥

وغيره، وقد ورد في كتاب عمرو بن حزم دية الموضحة، فلذلك وحبت الدية فيها (وبقيت جنايات أخر) كالهاشمة والمنقلة والمأمومة والدامغة، وتقدم تفسير كل منها.

قال المصنف: وقد (آثرت تركها)، أى الجنايات الأحر، أى احترت تركها على ذكرها (لثلا يطول الكلام) المبنى على الاحتصار؛ لأنه قد أحبر أولاً بأن هذا المؤلف مختصر، فلا يليق فيه التطويل تسهيلاً على المبتدى مع عدم مسيس الحاجة إليها، خصوصًا وأن القصاص ترك في زماننا هذا لا في زمان المؤلف، ولم يبق في زماننا إلا المجالس النظامية والمجلات المبتدعة في المحاكم الإسلامية، فإنا لله وإنا إليه راجعون، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

(ولا تجب الدية بقتل) الكافر (الحربي) لإباحة دمه، (و) لا يقتل (المرتد)؛ لأنه مهدر الدم أيضًا، ودخل في قوله: لا تجب الدية بقتل المرتد ما لو كان القاتل له مرتدًا، سواء قتله خطأ، أو عمد خطأ، أو عمدًا وعفا على مال، وإن كان يقتل إذا لم يعف عنه على الدية، وهو الظاهر.

(و) لا يقتل (من وجب رجمه) لثبوت زناه (بالبينة أو بقتل من) أى شخص (تحتم)، أى تحتم (قتله في المحاربة) وهو من قتله مكافئة، وذلك كقتل باغ عادلاً في وقت الحرب وبالعكس؛ لأن دم هؤلاء مهدر، وكلام المصنف يشمل القاتل المداثل والمرتد، والصحيح خلافه، ويشمل الذمي والمستأمن، والمنقول في الرافعي والروضة أن الزاني المحصن معصوم عليهما، ويظهر أيضًا أن الذي تحتم قتله في المحاربة معصوم عليهما.

وقوله: بالبينة، يخرج ما لو ثبت زناه بإقراره فيقتل به، وهو ما صححه المصنف فى تصحيح التنبيه، وهذا مردود بإطلاق الرافعى والروضة أنه لو قتل الزانى المحصن مسلم ليس مثله، فالأصح المنع، ومردود أيضًا بما قالوه فى حد الزنا: أنه لو رجع عن إقراره وقتله مسلم، قال ابن كج: الأصح أنه لا قود؛ لاختلاف العلماء فى حده.

(ولا) تجب الدية (على السيد بقتل عبده)؛ لأنها لو وجبت لوجبت له، والشخص لا يجب له على نفسه شيء، والله أعلم.

۵۲۸ مایات

## فصل في كفارة القتل

وتقدم الكلام على كفارة الظهار.

(تجب الكفارة على من قتل من يحرم قتله لحق الله تعالى) متعلق بتحب (تجب الكفارة على من قتل من يحرم قتله لحق الله تعالى) القتل (أو عمداً، أو عمد خطأ) وهو شبه العمد، وهو أولى كما مر. أما وجوبها في الخطأ؛ فلقوله تعالى: ﴿وَمَن قَتْلَ مَوْمنًا خَطَأَ فَتَحْرِيْر رَقِبَة ﴾ الآية. وأما في العمد أو عمد الخطأ، فالقياس الأولوي.

(وسواء) في لزوم الكفارة على القاتل (لزمه القصاص) كما لو قتل مكافئه، (أو) لزمه (دية) فقط (كما لو قتل ولده أو لم يلزمه شيء) كما لو قتل نفسه، ويستوى في وجوب الكفارة من باشر القتل وغيره، كما لو حفر بئرًا في محل تعدى في حفره فيه، أو نصب شبكة فهلك بها إنسان، أو ضرب حاملاً فالقت حنينًا ميتًا.

ولا كفارة على الجلاد بحال؛ لأنه سيف الإمام وآلته سياسة. وحرج بقوله: من قتل، من قطع طرفًا أو حرح، فلا كفارة عليه؛ لورود النص بها في القتل دون غيره، ويدخل فيه كل قاتل حتى الصبى والمجنون والعبد والذمى، إلا الحربي، فلا تجب عليه كفارة قتل ولا غيرها؛ لأنه غير ملتزم للأحكام.

ولو اشترك جماعة في القتل وجب على كل منهم كفارة كاملة؛ لأنها لا تتبعض بدليل أنها لا تنعم على الأطراف، وما لا يتبعض إذا اشترك جماعة في سببه، وجبت على كل واحد بكمالها كالقصاص، ولما فيه من معنى العبادة، والعبادة الواحدة لا تتنوع على الجماعة.

وقد بين المصنف حصالها بقوله: (وهمو)، أى ما يكفر به، (عتق رقبة) مؤمنة، والقياس وهي؛ لأن المرجع مؤنث، لكن المصنف راعى المعنى، وهو الشيء الذي يحصل به التكفير، (فإن لم يجد) ما يصرفه للعتق مما يفضل عن حاجته ملبوسًا ومسكبًا ونفقة وغير ذلك مما يحتاج إليه هو أو عياله الذين تلزمه نفقتهم، كما مر في كفارة الظهار، وفي زكاة الفطر، وتقدم الحلاف في الكفاية هل هي سنة أو هي العمر الغالب.

وجواب إن الشرطية قوله: (فصيام شهرين متتابعين)؛ للآية الكريمة، ولم يذكر الله الإطعام فيها، فربما يفهم منها عدم الإطعام عند العجز عن الصيام؛ إما لكبر، أو لعدم صبره عن النكاح، أو لغير ذلك وهو كذلك؛ لأنه يقتصر فيها على مورد النص، والنص

كتاب الجنايات ......

لم يتعد الإعتاق والصيام، ولا فرق في الترتيب المذكور بين المسلم والكافر، ويتصور من الكافر العتق عن كفارته بأن يسلم عبده، فيعتقه عن كفارته، أو يقول المسلم: أعتق عبدك عن كفارتي، فإنه يصح على الأصح.

وكذلك لا فرق في التريتب بين المكلف وغيره كالصبى والمجنون، فيعتق عنهما وليهما، وهو ما صرح به في الروضة، وأصلها هنا تبعًا للبغوى، كما يخرج من مالهما الزكاة والفطرة، وهذا فيمن حرم قتله لحق الله تعالى.

(فلو قتل) شخص (نساء أهل الحرب وأولادهم، فلا كفارة) بقتلهم؛ ولأنهم وإن حرم قتلهم لكن) حرمتهم (لا لحق الله تعالى، بل لحق الغانمين) من جهة تفويت التمليك عليهم، وكذا لا كفارة بقتل المرتد وقاطع الطريق والزانى المحصن إذا قتلهم غير الإمام، ولا فرق فيمن تجب عليه الكفارة بين أن يستوفى منه القصاص أم لا، وقيل: لا تجب إذا استوفى القصاص، والله أعلم.

## \* \* \*

## فصل في قتال البغاة

جمع باغ من البغى، لغة: التعدى وبحاوزة الحد، أى ما حده الله وشرعه من الأحكام؛ لخروجهم عن طاعة الإمام الواجبة، ومنه سميت الزانية بغية، وفى دفع الصائل، والأصل فى البغاة آية: ﴿وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا ﴾، وليس فيها ذكر الخروج على الإمام صريحًا، لكنها تشمله؛ لعمومها، وتقتضيه؛ لأنه إذا طلب القتال لبغى طائفة على طائفة، فللبغى على الإمام أولى، وقد قاتل الصديق، رضى الله عنه، مانعى الزكاة، وليس البغاة فسقة؛ لتأويلهم، ولذلك قبلت شهادتهم.

قال الإمام الشافعى: إلا أن يكونوا ممن يشهدون لموافقيهم بتصديقهم؛ لأنهم يقولون: المسلم لا يكذب، فلا تقبل شهادتهم إلا إن بينوا السبب كأن قالوا: أقرضه كذا، فتقبل لانتفاء التهمة حينئذ، ولذلك أيضًا قبل قضاء قاضيهم فيما يقبل فيه قضاء قاضينا، بخلاف ما لا يقبل ذلك، كأن حكم قاضيهم بما يخالف النص أو الإجماع أو القياس الجلى، فلا يقبل.

ومحل قبول شهادتهم وقضائهم ما لم يستحلوا دماءنا وأموالنا، وإلا فلا تقبل شهادتهم ولا قضاؤهم؛ لانتفاء عدالتهم حينئذ، مع أن العدالة شرط في الشاهد والقاضي، ولو كتبوا لنا بحكم، فلنا تنفيذه، أو بسماع بينة فلنا الحكم بها، لكن يندب لنا ٥٣٠ ..... كتاب الجنايات

عدم التنفيذ وعدم الحكم استحفافًا بهم، ويعتد مما استوفوه من حد أو تعزير أو حراج وزكاة وحزية؛ لما في عدم الاعتداد بذلك من الإضرار بالرعية.

ويعتد بما فرقوه من سهم المرتزقة على حندهم؛ لأنهم من جند الإسلام، ولأن رعب الكفار قائم بهم، ويستأنس لدفع الصائل بقوله تعالى: ﴿فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم، وأيضًا «الظالم يمنع من ظلمه، وهو نصرة في حقه»؛ لقوله على فيما روى البحارى: «انصر أحاك ظالًا أو مظلومًا».

(إذا خرج على الإمام طائفة من المسلمين)، عادلاً كان أو حائرًا، كما صرح به القفال، ويوافقه ما في شرح مسلم للنووى من حكاية إجماع المسلمين على حرمة الخروج عليهم وقتالهم، وإن كانوا فسقة ظالمين، لكنه نوقش في حكاية الإجماع بخروج الحسن على يزيد بن معاوية، وابن الزبير على عبد الملك بن مروان، ومع كل منهما حلق كثير من السلف.

وقد يقال: إن الإجماع متأخر عن ذلك، كما أحاب ابن حجر: بأن المراد إجماع الطبقة المتأخرة من التابعين فمن بعدهم، أو أن من خرج على من ذكر لا يرى إمامته، ثم إذا خرجوا على الإمام وكان لهم تأويل باطل ليس قطعى البطلان (وراهوا)، أى قصدوا بالخروج عليه (خلعه)، أى رفعه من الإمامة، بأن كانت لهم شوكة وقوة يمكنه مقاومته، وكان الأولى للمصنف أن يقول: ورامت، أى الطائفة، ويكون جاريًا على القياس من وجوب تأنيث الفعل إذا كان الفاعل ضميرًا عائدًا على مجازى التأنيث، كالشمس طلعت، وهكذا يقال فيما بعد من قوله: أو منعوا، إلى آخر كلامه، فالقياس تأنيث الأفعال.

وأما قوله: إذا حرج بتذكير الفعل فهو حائز؛ لأن الفاعل المؤنث اسم ظاهر، وإن كان الأحسن التأنيث أيضًا، فيقول: إذا حرجت كما في طلعت الشمس، إلا أن يجاب عن المصنف في تذكيره الضمير بأنه لاحظ معنى الطائفة، وهم الرحال إلىخ. وعبارة غيره: هم قوم حرجوا، وهي أحسن مما هنا، ولا تحصل هذه الشوكة كما قاله الإمام إلا معتبوع مطاع، وإن لم يكن إمامًا لهم.

(أو) لم يروموه، ولكن (منعوا حقًا شرعيًا) طلبه منهم وهو واحب عليهم، سواء كان من حقوق الأدميين كالعقوبات كان من حقوق الأدميين كالعقوبات والغرامات، ومتى فقد شرط من شروط الخروج على الإمام فيرتب على أفعالهم

مقتضاها؛ لأنهم ليسوا بغاة لانتفاء حرمتهم، وذلك بأن لم يكن لهم شوكة، أو كانت ولكن لم يكن لهم إمام مطاع لهم كما ذكر.

ولكن لم يكن لهم تأويل في خروجهم على الإمام كمانع الزكاة عنادًا، فإنه ليس له تأويل أصلاً، أو لهم تأويل باطل قطعًا ليس بسائغ كتأويل المرتدين بأمر يسوغ لهم الردة في اعتقادهم بأن يقولوا: لا نؤمن بالمصطفى إلا في حياته، وأما بعد موته فلا يجب علينا الإيمان به، فهذا يقطع ببطلانه، فمتى منعوا ما تقدم ووجدوا الشروط السابقة في كونهم بغاة (واهتنعوا) من الطاعة وخرجوا على الإمام (بالحرب)، أي قصدوه وطلبوه، (بعث إليهم)، أي أرسل إليهم رجلاً أمينًا فطنًا عارفًا ناصحًا يسألهم عن سبب امتناعهم وخروجهم عن الطاعة، فإن ذكر المظلمة، بكسر اللام وفتحها، أزالها الإمام، وإن ذكروا شبهة كشفها.

وقوله: (وأزال عليهم إن أمكن) عطف على بعث الواقع حوابًا لإذا المتقدمة فى أول كلام المصنف، وإن لم يذكروا شيئًا، وأصروا بعد إزاحة العلة، نصحهم ووعظهم وأمرهم بالعود إلى الطاعة حتى تتفق كلمة المسلمين، فقد أرسل على ابن عباس، رضى الله عنهم، إلى أهل النهروان، فرجع بعضهم إلى الطاعة.

(فإذا أبوا) وامتنعوا من الرجوع (قاتلهم) إذا كان عنده عسكر يقاومهم؛ لقوله تعالى: ﴿فقاتلوا التي تبغى حتى تفيء إلى أمر الله﴾، فإن طلبوا منه الإمهال أنظرهم لعل أن يظهر لهم الحق، فيرجعوا بلا قتال، إلا إذا طلبوا منه الإمهال، وخاف اجتماعهم على حربه، فلا يمهلهم ولا ينظرهم، بل يقاتلهم (بما لا يعم شره) من آلات القتال (كالنار والمنجنيق)، وإرخاء السيول عليهم؛ لأن القصد كفهم لا إهلاكهم، إلا أن أحاطوا به وبجنده وألجئوهم إلى المقاتلة بذلك وقاتلوهم، فحينئذ يجوز للإمام وعسكره أن يقاتلوهم على ذكر دفعًا لشرهم.

(ولا يتبع مدبوهم) إن كان غير متحرف القتال أو متحيز إلى فئة قريبة، (ولا يقتل جريحهم)، فقد روى أنه نادى منادى على، رضى الله عنه، يوم الجمل: لا يتبع مدبرهم، ولا يذفف حريحهم، اللهم إلا أن يلتحم القتال، فلو اجتمعوا تحت راية زعيمهم لم يكف عنهم، وكذا من ولى متحرفًا لقتسال أو متحيزًا إلى فئة، فإنه فى الحقيقة غير مدبر.

(وما أتلفوه علينا أو أتلفناه عليهم) بالقتال (في الحرب) دعت حاجمة القتال

٥٣٢ ..... كتاب الجنايات

إلى إتلافه (لا ضمان فيه) في الحالين، أي حال إتلافهم حقنا وإتلافنا حقهم؛ لأنه لم ينقل أن أحدًا طالب أحدًا بذلك في وقعة صفين والجمل، مع معرفتهم، وأيضًا فإنا مأمورون بقتالهم، وهو يستلزم ذلك، فلم يجب الضمان.

(وأحكام الإسلام جارية عليهم)، فإنهم لم يرتكبوا مكفرًا حتى يحكم عليهم بالكفر، وليسوا بفسقة، بل أطلق الأصحاب كما ذكره الرافعي والنووى القول: بأن البغى ليس باسم ذم، لكنهم مخطئون في تأويلهم، ومن الأصحاب من يسميهم عصاة ولا يسميهم فسقة، فما كل معصية توجب الفسق.

وعلى هذا فالتشديدات الواردة في الخروج عن طاعة الإمام كقوله عليه الصلاة والسلام: «من فارق الجماعة قدر شبر، فقد حلع ربقة الإسلام من عنقه»، وقوله عليه الصلاة والسلام: «من حمل علينا السلاح فليس منا» محمولة على من خرج من الطاعة وفارق بلا عذر، ولا تأويل.

(وينفذ من حكم قاضيهم) إن لم يستعل دماء أهل العدل (مما) أى المحكوم به الذى (ينفذ من حكم قاضينا)، فما فاعل بينفذ المتقدم، يعنى أن المحكوم به الذى نفذ من حكم حاكمنا يصح نفوذه من حكم حاكمهم. وعبارة شيخ الإسلام ألطف من هذه العبارة، وهي: ويقبل قضاؤهم فيما، أى في الشيء الذي يقبل قضاؤنا فيه؛ للتأويل المتقدم، ولأنهم من أهل الإسلام لكن بالشرط المذكور.

وأما إذا علمنا أنهم يستحلون دماءنا وأموالنا، فلا تقبل شهادتهم، ولا يقبل قضاؤهم؛ لانتفاء العدالة في الحالة، وشرط قبول الشهادة وصحة القضاء العدالة. وحرج بقول المصنف: وينفذ من حكم قاضيهم ما ينفذ من حكم قاضينا غيره كأن حكموا بما يخالف النص أو الإجماع أو القياس الجلي، فلا يقبل.

وكما ينفذ حكمه فيما مر يعمل بكتابه إلى قاضى أهل العدل بسماع البينة دون الحكم، ولو شهد منهم عدل قبلت شهادتهم ما لم يكن من الخطابية الذين يشهدون لموافقيهم في العقيدة اعتمادًا على أنه لا يكذب؛ لأن الكذب عندهم كفر.

(وإن لم يمتنعوا بالحرب)؛ لفقد الشوكة التي تحصل بها مقاومة الإمام لهم، (لم يقاتلهم) إذ ليسوا بغاة حتى لو أتلفوا، والحالة هذه نفسًا أو مالاً لم يسقط الضمان. ودحل في كلامه ما لو ظهر قوم ورأوا الخروج على الإمام، ولم يحاربوا، فإن الإمام لا يتعرض لهم، ويكون حكمهم كأهل العدل فيما لهم وعليهم في النفس والمال، ومحل ما

ذكر حيث لم يتضرر بهم المسلمون، فإن تضرروا منهم تعرض لهم حتى يزول الضرر.

والخوارج صنف من المبتدعة، وهم قوم يكفرون مرتكب كبيرة ويتركون الجماعة، ويعتقدون خلود المرتكب تلك الكبيرة في النار، ويحبط عمله، وإن دار الإسلام بظهور الكبائر فيها تصير دار كفر.

ولما فرغ من الشق الأول في الترجمة، شرع في الشق الثاني، وهو دفع الصائل، فقال: (ومن قصده مسلم)، ولو صبيًا ومجنونًا (يريد) القياصد (قتله)، أى المقصود وهو مصدوق من أى بغير حق، ولم يمكنه التخلص منه بهرب واستغاثة ودفعه ونحو ذلك كما في كلام المصنف.

وجواب من قوله: (جاز له)، أى لمن قصده المسلم، (دفعه ولا يجب) عليه الدفع المذكور اقتداء بعثمان، رضى الله تعالى عنه، ولأن طلب الشهادة من الأغراض الصحيحة، وما ذكر في الصبي والمجنون من جواز الاستسلام لهما، هو مقتضى ما في الروضة، وإطلاق المسلم يشمل محقون الدم وغيره كالزاني المحصن، وتارك الصلاة، ومن تحتم قتله في قطع طريق.

لكن نقل بعض المتأخرين عن القاضى والإمام والغزالى تقييده بكونه محقون الدم، أما إذا أمكن هرب ونحوه مما مر، فالمذهب وجوبه، (وإن قصده كافر) حربى أو مرتد (أو بهيمة وجبب) على من قصد (دفعه)، أى دفع الصائل المذكور؛ لأن المرتد والحربى لا حرمة لهما، والذمى تبطل حرمته بالصيال، ولا ينبغى الاستسلام للكافر؛ لأنه ذل فى الدين، والإسلام يعلو ولا يعلى عليه، والبهيمة مذبوحة لإبقاء حفظ المهجة، والدفع عن نفس غيره كالدفع عن نفسه وجوبًا وجوازًا.

(وإن قصد) الصائل (ماله)، أى أخذه أو إتلافه، (جاز) له (الدفع) عنه وإن قال؛ لحديث الشيخين: «من قتل دون ماله عنده - أى لأجل الدفع عنه - فهو شهيد». (ولا يجب)، أى الدفع؛ لأن إباحته للغير حائزة، وهذا إذا لم يكن المال حيوانًا، أما الحيوان فيجب الدفع عنه كما لو رأه يشدخ رأس حمار.

(وإن قصد) الصائل (حريمه)، أى حريم المصول عليه كزوجته وزوجة ولده بفاحشة، (وجب الدفع) عنه؛ لأنه لا يباح بالإباحة، وهذا إذا لم يخف على نفسه كما قيده البغوى به وأقره الرافعى، ولو أمة، (ويدفع الصائل) سواء حاز الدفع أو وحب (بالأسهل فالأسهل)، فهو متعلق بيدفع، وهو أنواع، فيقدم الأحف فيدفع أولاً

بالتهديد بالكلام، ثم بالضرب بالعصا، ثم بالسوط، فإن لم يندفع بهذا، فله أن يضربه بالسلاح، وهو أشد من غيره، فإن اندفع بالأحف فلا يدفعه بالأصعب، فإذا دفعه بالأصعب ضمنه حينفذ.

وقد أشار إلى هذا بقوله: (فإن عرف) الدافع (أنه يدفع بالصياح، فليس له ضربه باليد، أو) عرف أنه يندفع (باليد، فليس له العصا، أو) عرف أنه يندفع (بالعصا، فليس له السيف، أو) عرف أنه يندفع (بقطع اليد) أو غيرها من الأعضاء، فليس له قتله؛ لما في ذلك من العدول من الأسهل إلى الأصعب، ولو قدر المصول عليه على الهرب لزمه، ولم يجز له الوقوف والضرب؛ محافظة على التدريج في الدفع.

وقال الماوردى: هذا التدريج في غير الفاحشة، أما من أولج في الفرج المحرم، فيحوز أن يبدأ بالقتل، فإنه في كل لحظة مواقع، (فإن تحقق) الدافع من حال الصائل (أن لا يندفع إلا بقتله، فله) بما يمكنه، (ولا شيء عليه)؛ لأنه هو المتعدى، والمراد بالتحقق غلبة الظن.

(وإذا اندفع) الصائل بشيء من وجوه الدفع، (حرم التعرض لـه)؛ لعدم الحاجة إليه، ويضمن كما لو اندفع بالأخف وعدل إلى الأصعب، ومن ذلك ما لو هرب الصائل وضربه فمات، والله أعلم.

## \* \* \*

#### نصل

## في الردة، والعياذ بالله

وهى أقبح أنواع الكفر وأغلظها، وهى لغة: الرحوع من الشيء إلى غيره، وفى الشرع؛ كفر من يصح طلاقه عزمًا أو قولاً أو فعلاً، استهزاء كان ذلك كأن قيل له: قص أظفارك؛ فإنه سنة، فقال: لا أفعله وإن كان سنة، أو لو جاءني النبي ما قبلته، ما لم يرد المبالغة في تبعيد نفسه أو مطلقًا، فإن المتبادر منه التبعيد، كما أفتى بذلك والد الرملي، رحمه الله تعالى، تبعًا للسبكي في أنه ليس من التنقيص قول من سئل في شيء: لو جاءني جبريل أو النبي ما فعلته، أو عنادًا أو اعتقادًا بخلاف ما لو اقترن به ما يخرجه عن الردة كاحتهاد أو سبق لسان أو حكاية أو حوف، وكذا قول الولى في حال غيته أنا الله

لكن قال ابن عبد السلام: أنه يعزر، فلا يتقيد الاستهزاء وما عطف عليه بالقول، وإن أوهمه كلام المنهاج.

والأصل فيها قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمَنُـوا مَنْ يُرْتُـدُ مَنْكُمْ عَنْ دَيْنُهُ ۗ الآية. وقوله: ﴿ وَلا تُرْتُدُوا عَلَى أَدْبَارِكُم ﴾ [المائدة: ٢١].

وقوله وقيل المنازواه البخارى: «من بدل دينه فاقتلوه»، وهى محبطة للأعمال إذا اتصلت بالموت؛ لقوله تعالى: ﴿ومن يرتد منكم عن دينه فيمت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم ، وقوله: ﴿ومن يكفر بالإيمان فقد حبط عمله وهو فى الآخرة من الخاسرين اذا لا يكون خاسرًا فى الآخرة إلا إن مات كافرًا، فلا تجب إعادة عباداته الواقعة منه قبل الردة، خلافًا لأبى حنيفة، رضى الله عنه. أما إحباط ثواب الأعمال محمد د الردة فمتفق عليه، وقد علم أن إحباط الثواب غير إحباط الأعمال بدليل صحة الصلاة فى الأرض المغصوبة.

وقد ذكر المصنف حكم المرتد بقوله: (من ارتد عن الإسلام وهو بالغ عاقل مختار استحق القتل)؛ لقوله رمن بدل دينه فاقتلوه مما مر، أما الصبى والمجنون فلا تصح ردتهما إذ لا اعتداد بقولهما وعقدهما، ومن ارتد ثم حن لم يقتل فى جنونه؛ لاحتمال أن يعود إلى الإسلام ولو عقل، ولو أقر بالزنا شم حن؛ فإنه يستوفى منه فى جنونه؛ لأنه لا يسقط بالرجوع كما لو قامت عليه بينة بالزنا والسكران حكمه حكم غيره فى صحة ردته، كطلاقه وإن لم يكن مكلفًا؛ تغليظًا عليه.

وقد اتفقت الصحابة على مؤاخذته بالقذف، فدل على اعتبار أقواله، وفى قول: لا تصح ردته، وقطع بعضهم بصحتها. وفى قول: لا يصح بإسلامه، وإن صحت ردته، وقطع بعضهم بعدم صحة إسلامه، والأفضل تأحير استتابته لإفاقته؛ لياتى بإسلام مجمع على صحته.

وأما المكره على الردة، فلا تصح منه إذا كان قلبه مطمئنًا بالإيمان، وله النطق بكلمة الردة بالشرط المذكور، ولا يجب، والأفضل الثبات. نعم لو أكرهمه على التلفظ فاعتقد ذلك بقلبه صحت ردته. قال تعالى: ﴿ولكن من شرح بالكفر صدرًا﴾ الآية، ويجب على الإمام استتابته؛ لأنه كان محترمًا بالإسلام، وربما عرضت له شبهة، فيحب السعى في إزالتها ورده إلى ما كان عليه.

(وإن رجع إلى الإسلام قبل منه) قال تعالى: ﴿قُلْ لَلَّذِينَ كَفُرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يَغْفُـرُ

٥٣٦ ..... كتاب الجنايات

لهم ما قد سلف، (وإن أبي) وامتنع من الرحوع إليه (قتل)؛ لقوله في الحديث السابق: «من بدل دينه فاقتلوه».

وقوله: (في الحال)، أى من غير إمهال متعلق بقتل، (فإن كان) المرتد المذكور (حرًا لم يقتله إلا الإمام أو نائبه) في مثل ذلك؛ لأنه قتل مستحق لله تعالى، فأشبه رحم الزاني، والمكاتب كالحر لاستقلاله، وكذا المبعض إذ لا ولاية للسيد على بعضه الحر، (فإن قتله)، أى الحر (غيره)، أى غير الإمام أو نائبه، (عزر)؛ لافتياته وتعديه على السلطان؛ لأن هذا من وظيفته، (ولا دية عليه)، أى على القاتل المتعدى على الإمام، ولا كفارة أيضًا؛ لأنه قتل مستحق، وهو غير معصوم بالنسبة إلى قاتله بخلاف ما لو قتله مرتد مثله، فالمذهب وجوب القصاص كما سبق.

هذا حكم الحر ومن في معناه من المكاتب والمبعض، (وإن كان عبدًا) ولو مدبرًا أو معلقًا عتقه بصفة، وكذا المستولدة، (فللسيد قتله) قياسًا على حد الزنا بجامع أن كلاً منهما قتل مستحق لله تعالى. (وإن تكررت ردته) بتحدد إسلامه (قبل منه) الرحوع إلى الإسلام للآية السابقة، ويكون حاصلاً بالنطق بالشهادتين، (ويعزر)؛ ليمتنع من الكفر وينكف عنه.

(تنبيه) في أمور تحصل بها الردة، والعياذ بالله منها، والمصنف لم يذكر شيئًا منها، بل اقتصر على حكمها، منها: السحود لصنم، سواء كان على جهة الاستهزاء أو العناد أو الاعتقاد، كمن اعتقد حدوث الصانع. ومثل الصنم الشمس والقمر، ومثل السحود الركوع لغير الله، فيكفر به إن قصد تعظيمه كتعظيم الله، وإلا حرم. ومنها نية الكفر، ولو في المستقبل، كأن ينوى أن يكفر غدًا أو في قابل فيكفر في الحال، ومثل نية الكفر التردد فيه، فيكفر به أيضًا.

والقول المكفر هو أن يقول: الله ثالث ثلاثة، أو يقول: أنا الله ما لم يسبق إليه لسانه، أو يقوله حكاية عن غيره، أو يقوله الولى في غيبته، وإلا فلا يكفر ولا يعزر حلافًا لقول ابن عبد السلام: أنه يعزر؛ لأنه لا يؤاحذ بذلك في حال غيبته كما هو الفرض، ومنها: مسبة الله ورسوله.

ومنها: إنكار وحود الله أو قدمه أو بقائه، وكذلك إنكار الصفات المجمع عليها، ومنها الاستخفاف باسم الله، أو أمره، أو نهيه، أو وعده، أو وعيده، أو ححد آية من القرآن، ومجمعًا على ثبوتها لا كالبسملة غير التي في سورة النمل، أو زاد فيه آية ليست منه.

كتاب الجنايات ......

ومنها ما لو قال: لا أدرى ما الإيمان احتقارًا، أو قال لمن حوقل: لا حول لا تغنى مسن جوع، أو قال الظالم بعد قول المظلوم: هذا بتقدير الله: أنا أفعل بغير تقدير الله، ومنها ما لو كفر مسلمًا من غير تأويل بكفر النعمة، ومنها ما لو طلب شخص تلقين الشهادتين من شخص فلم يلقنه، ومنها ما لو أشار بالكفر على مسلم أو كافر أراد الإسلام. ومنها ما لو جحد مجمعًا عليه معلومًا من الدين بالضرورة، بلا عذر كصلاة أو ركعة من الصلوات الخمس، كما قال صاحب الجوهرة:

ومن لمعلوم ضرورة ححد من ديننا يقتل كفرًا ليس حد ومنها ما لو كذّب رسولاً من رسل الله أو نبيًا من أنبيائه، أو أنكر رسالته بأن قال: لم يرسله، ومنها غير ذلك، وهذا باب لا ساحل له، نجانا الله تعالى وجميع المسلمين منه، والله تعالى أعلم.

### \* \* \*

# فصل في الجهاد

وهو قتال الكفار، فمناسبة ذكر هذه الفصول السابقة عقب الجنايات؛ لوجود مطلق القتل فيها، وإن كان السبب المحصل له مختلفًا، وهذا الفصل كذلك، والجهاد مأخوذ من المجاهدة، وهي المقاتلة لإقامة الدين، وهذا هو الجهاد الأصغر، وأما الجهاد الأكبر فهو محاهدة النفس، فلذلك كان على يقول إذا رجع من الجهاد: «رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر».

والأصل فيه قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿ كتب عليكم القتال ﴾، وقوله تعالى: ﴿ كتب عليكم القتال ﴾، وقوله تعالى: ﴿ فاقتلوهم حيث وجدتموهم ﴾، وقوله تعالى ﴿ قاتلوا المشركين كافة ﴾، وهي آية السيف. وقيل: هي آية، ﴿ انفروا خفافا وثقالا ﴾.

وأحبار كخبر الصحيحين أنه الله على قال: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إلىه إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، ويقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة، فإذا قالوها عصموا منسى دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله»، وخبر مسلم: «لغدوة أو روحة في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها»، واللام للقسم.

والغدوة المرة من الغدو، وهو الذهاب في أول النهار من طلوع الفحر إلى الزوال، والروحة المرة من الرواح، وهو الذهاب في آخر النهار من الزوال إلى غروب الشمس، وتفصيله متلقى من سيره في غزواته وبعوثه، فالأولى ما خرج فيها بنفسه الشريفة،

٥٣٨ ....

وكانت سبعة وعشرين، وقيل: تسعًا وعشرين، ولم يقاتل بنفسه إلا في ثمانية: أحد، وبدر، والحندق، والمريسيع، وقريظة، وحيبر، وحنين، والطائف. ولم يقتل بيده الكريمة إلا واحدًا، وهو أبى بن خلف في غزوة أحد، والثانية لم يخرج فيها بنفسه، بل يبعث من يقاتل مع بقائه في المدينة الشريفة وتسمى سرايا، وكانت سبعة وأربعين.

( الجهاد) على المسلمين الذكور البالغين العقلاء الأصحاء الأحرار، كما سيأتي في كلامه. (فرض كفاية)؛ لقوله ومن جهز غازيًا في سبيل الله فقد غزا، ومن خلف غازيًا في أهله وماله فقد غزا»؛ لأنه لو فرض على الأعيان؛ لتعطلت المعايش، وقد قال الله تعالى: ﴿لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدين درجة وكلا وعد الله الحسني [النساء: ٩٥].

فذكر فضل المجاهدين على القاعدين، ووعد كالاً الحسنى وهى الجنة، والعاصى لا يوعد بها، وقال تعالى: ﴿ فَلُولا نَفْر مِن كُلُ فُرِقَةً مِنهِم طَائِفَةً ﴾، أى ومكثت طائفة ﴿ لِيتَفْقِهُوا ﴾، أى الماكثون ﴿ فَي الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم ﴾، فحث على أن تنفر طائفة وتمكث طائفة، فدل على أن الجهاد فرض كفاية لا فرض عين ومن شأن فرض الكفاية أن يعم الخطاب به المكلفين الذكور الأقوياء منهم دون غيرهم كما سيأتى في كلامه.

والمقصود حصوله في الجملة بحيث (إذا قام به)، أي بفرض الكفاية (من فيه الكفاية سقط) فعله (عن الباقين) كما هو ضابط فرض الكفاية، فإن لم يقم به من ذكر، ولم يحصل أصلاً أثم كل من علم بفرضيته مع القدرة على القيام به، وكذا من جهل ذلك إذا كان مقصرًا في الجهل من جهة ترك البحث عنه.

قال الرافعي: وهذا دليل على أنه لا يجوز الإعراض عنه والإهمال بترك التفحص. وقوله: سقط حواب لإذا وهي متعلقة بفرض الكفاية، ومن فاعل بقوله: قام، وهي واقعة على رجل مكلف إلى آخر ما تقدم، وكان الأمر به في عهد رسول الله وض كفاية بعد الهجرة، وأما بعده فللكفار حالان، أحدهما: أن يكونوا ببلادهم، فالجهاد فرض كفاية، وهذا هو المراد بقول المصنف سابقًا: الجهاد فرض كفاية، أي على المسلمين في كل سنة، والحال الثاني: أن يدخل الكفار بلدة من بلاد المسلمين، أو ينزلوا قريبًا منها، فالجهاد حينئذ فرض عين عليهم، فيلزم أهل ذلك البلد دفع الكفار بما يمكن منهم كما

كما قال: (يتعين على من حضر الصف) إذا لم يزد عدد الكفار على الضعف، قال تعالى: ﴿يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقَيْتُمَ اللَّذِينَ كَفُرُوا زَحْفًا فَلا تُولُوهُمُ الأَدْبَارِ﴾ [الأنفال: ٢٥]، ومحل ذلك مع القدرة على القتال كما أشرنا إليه سابقًا، فإن عجز عن القتال؛ لمرض أو لموت فرسه، ولا يستطيع القتال راجلاً، أو لم يبق معه سلاح، فله الانصراف.

أما إذا زاد الكفار على الضعف حاز الانصراف. قال تعالى: ﴿الآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفًا فإن يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين ﴿ [الأنفال: ٦٦]، لكن لا يجوز انهزام مائة بطل عن مائتين وواحد من ضعفاء الكفار على الأصح؛ لأنهم يقاومونهم إن ثبتوا، وإنما يراعى العدد عند تفاوت الأوصاف.

وعلى هذا فيحوز فرار مائة من ضعفاء المسلمين عن مائة وتسعة وتسعين من أبطال الكفار على الأصح؛ نظرًا للمعنى لا إلى صورة العدد، ومقابل الأصح وقف مع ظاهر الآية. وروى أن اعتبار الأوصاف يعسر فعلق الحكم بالعدد وعكس الحكمين السابقين، فيجوز الانصراف في الأولى دون الثانية.

وينبغى إذا نظر إلى المعنى أن لا يقتصر فى النظر إليه على الصورتين السابقتين فقط، وينظر إلى زيادة اثنين أو أكثر أو نقصهما، ولم يذكروه، وليس من الانصراف المحرم أن ينصرف؛ ليكمن فى موضع ويهجم، أو يكون فى مضيق فينصرف؛ ليتبعه العدو إلى موضع متسع سهل القتال، أو يرى المصلحة فى التحول إلى مضيق، أو يتحول من مقابلة الشمس والريح إلى موضع يسهل عليه فيه القتال، ويسمى متحرفًا للقتال، ولا أن ينصرف على قصد أن يذهب إلى طائفة، ويستنجد بها فى القتال قريبة كانت أو بعيدة، قليلة كانت أو كثيرة، ويسمى متحيزًا إلى فئة؛ لأنه ليس منصرف فى المعنى، وإن وجد منه صورة الانصراف، قال تعالى: ﴿ومن يولهم يومئذ دبره إلا متحرفا لقتال أو متحيزًا إلى فئة فقد باء بغضب من الله [الأنفال: ٢٦].

وتعبير المصنف بالصف يخرج ما لو لقى مسلم مشركين، فإن له الفرار منهما؛ لأن فرض ذلك ليس بصف، سواء طلباه أو طلبهما كما صححه فى الروضة، فأصلها؛ لأن فرض وجوب الثبات والجهاد إنما هو فى الجماعة، ولو ولى النساء لم يأثمن؛ لأنهن ليس من

أهل الفرض في الجهاد، كما لا إثم على صبى ومغلوب على عقله إذا ولى كل منهما، ويأثم السكران، وإذا حضر عبد القتال بأذن سيده فلا يحرم عليه الفرار.

(وكذا) يتعين الجهاد (على كل أحد) مشل تعينه إذا حضر الصف، سواء كان الأحد ذكرًا أو أنثى، كبيرًا أو صغيرًا مطيقًا له، حرًا أو عبدًا، ولا يحتاج إلى إذن السيد، كما أن المرأة لا تحتاج إذن الزوج في ذلك، ولابد من قدرة الأنشى على القتال حينئذ، وإلا فلا تحضر لئلا تورث الضعف فينا.

وذلك يكون (فيما إذا أحاط بالمسلمين عدو) من كل حانب، وقد دخلوا أرضنا ولو كان خرابًا أو برية أو جبلاً؛ لأن دخول الكفار دار الإسلام أمر عظيم لا يمكن إهماله، فلابد من الجد والاحتهاد في دفعه بكل ما يمكن في هذا إذا احتمل الحال احتماعهم وتأهبهم واستعدادهم للحرب، وإن لم يحتمل الحال ذلك بأن غشيهم العدو بحيث لم يتمكنوا من التأهب والاستعداد للحرب، فمن وقف عليه كافر وعلم أنه يقتل إن أخذه فعليه أن يمنع عن نفسه بما أمكن، ويستوى في ذلك الحر، والعبد، والمرأة، والأعمى، والأعرج، والمريض.

ولا تكليف على الصبيان والمحانين، وإن لم يعلم ما تقدم بأن كان يجوز أنه إن أحد قتل، ويجوز أنه لا يقتل بأن يؤسر، وعلم أنه إن امتنع من الاستسلام قتل فله استسلام وقتل وأمنت المرأة فاحشة إن أحذت، فلها استسلام وقتل أيضًا، فإن علم أنه إن أحد قتل أو لم يعلم أنه إن امتنع من الاستسلام قتل، أو لم تأمن المرأة فاحشة إن أحدت تعين الجهاد، ولا يجوز الاستسلام.

ولو أسروا مسلمًا - وإن لم يدحلوا دارنا - لزمنا السعى فى حلاصه إن رحى بأن كانوا قريبين منا، كما يلزمنا فى دحولهم دارنا دفعهم عنها؛ لأن حرمة المسلم أعظم من حرمة الدار، فإن لم يرج بأن توغلوا فى بلادهم تركناه؛ للضرورة.

وقد أشار المصنف إلى شرط وحوب الجهاد بقوله: (ويخاطب به)، أى بالجهاد، حيث كان فرض كفاية، (كل حو ذكر بالغ عاقل مستطيع) مسلم بالاتفاق، فلا جهاد على رقيق ولا على أنثى؛ لاشتغال الرقيق بخدمة سيده، ولضعف الأنثى وعجزها عن القتال غالبًا، ولا على الخنثى المشكل؛ لاحتمال الأنوثة.

ومثل عدم وحوب الجهاد على الرقيق الحج، فلا يجب عليه؛ للعلة المذكورة، ولا يجد ما ينفق على نفسه؛ لأنه لا يملك شيئًا، ولو أمره السيد بالجهاد، قال الإمام: الوجه أنه لا

كتاب الجنايات .....كتاب الجنايات .....

يلزمه طاعته إذ ليس هو من أهل هذا الشأن، والملك لا يقتضى التعرض للهلاك، فليس القتال من الاستخدام المستحق للسيد، ولا يلزمه الدفع عن سيده عند الخوف على روحه. نعم للسيد استصحابه في سفر الجهاد وغيره لأجل الخدمة كسياسة الدواب ونحوها.

ولا على الصبى والمجنون؛ لأنهما ليس من أهل التكليف؛ لما مر من رفع القلم عنهما، ولا على غير المستطيع، وهو من قام به مانع يمنعه منه كمرض، ولا يطيق الركسوب على الدابة، أو قام به عمى ووجع في عينه، أو عرج بَيِّن، وإن أمكنه الركوب وكانت عند الدابة؛ لأنها قد تهلك أو تنقطع، فلا يمكنه الهرب، ولا عبرة بيسير العرج الذي لا يمنع من المشى. قال تعالى: وليس على الأعمى حرج ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج النور: ٢١].

(ولا يجاهد المديون الموسر إلا ياذن غريمه) مسلمًا كان الغريم أو ذميًا؛ لأن مقصود الجهاد طلب الشهادة، فيحتهد في تحصيلها فيؤدى إلى إسقاط حق ثابت، وكيف يجوز أن يترك الفرض وهو الدين المتعين عليه أداؤه ويشتغل بفرض الكفاية. أما إذا كان معسرًا، فليس له منعه على الصحيح، ولو استناب الموسر من يقضى الدين من مال حاضر، فله الخروج، أو غائب فلا.

وهذا كله في الدين الحال، أما المؤجل فلا يحتاج المدين فيه إذا أراد الجهاد إلى إذن الدائن على الأصح؛ لأنه لا يتوجه الخطاب به إلا بعد الحلول، وفرض الكفاية متوجه في الحال، وقيل: يحتاج فيه أيضًا إلى إذن كالحال خشية الفوات؛ لأن خوف الهلاك فيه أغلب.

(ولا) يجاهد (العبد إلا ياذن سيده) وتقدم أن حدمة السيد تقدم على جهاده؛ لأن حقه سابق، وهو شامل لمن اتصف بالرق، ولو مدبرًا ومعلقًا عتقه بصفة أو مبعضًا. (ولا) يجاهد (من أحد أبويه مسلم) سواء في ذلك الأب أو الأم، وإن علا كل منهما (إلا ياذنه)، أي الأحد؛ لأن بره متعين، والجهاد فرض كفاية، ويقوم غيره فيه مقامه، ولأنه على استأذنه شخص في الجهاد، فقال: «أحي والداك؟»، قال: نعم، قال: «ففيهما فحاهد».

ولا فرق في الأصل المسلم بين الحر والرقيق، أما الأصل الكافر فلا يستأذن؛ للتهمة، وحاصل ما ذكره من الأعذار المانعة من وجوب الجهاد أن يقال: كل عذر منع من

وجوب الحج منع من وجوب الجهاد، وذلك كفقد زاد أو راحلة، فلا جهاد على معذور عما يمنع وجوب الحج إلا خوف طريق من كفار أو لصوص مسلمين، فلا يمنع وحوب الجهاد؛ لأن مبناه على ارتكاب المحاوف، فيحتمل فيه ما لا يحتمل في الحج، وإلا الولد فيسن استئذان أصوله في الحج، ولا يجب بخلاف الجهاد، وأما الدين فهما فيه سواء.

وقول المصنف: ولا يجاهد المديون إلا بإذن الدائن، الظاهر أنه داحل في مفهوم الاستطاعة؛ لأن من عليه دبن وهو موسر ولم يستأذن صاحب الدين فهو غير مستطيع شرعًا، فهو عاجز من جهة الشرع، وأما إن كان معسرًا وكان الدين مؤجلًا، فهو هنا كالحج، فله الخروج هنا كما في الحج كما مر. وقوله: ولا يجاهد العبد، وهو مفهوم قوله: حر، ولم يذكر بقية مفاهيم القيود السابقة لظهورها؛ لأنها مكررة في كل باب؛ فلذلك استغنى عن ذكرها، وقد ذكرناها فيما تقدم.

وما ذكره المصنف من توقف الجهاد على الإذن في هذه الصور الثلاثة مستمر حكمه إذا كان الكفار في بلادهم، وأما إذا خرجوا وتوجهوا إلى أرضنا ودارنا، فقد أشار إلى حكمه وهو عدم توقف من ذكر على الإذن، فقال: (إلا إذا أحاط العدو) بالمسلمين على الوجه الذي مر، (فيجوز) أن يجاهد كل من مر (بلا إذن) ممن ذكر، وهو السيد والدائن والأصل، فلا يتوقف وجوب الجهاد حينئذ على استئذان أحد حتى المرأة والصبي إذا كان لهما استطاعة وقوة عليه، فلو لم ترخص لهؤلاء ونجوهم في القتال بغير إذن لظفر بنا العدو وأذلنا وأهاتنا، وهذا أمر خطر لا يليق بالمسلمين.

(ويكره الغزو دون)، أى بغير إذن (الإمام) أو نائبه؛ لأن الغزو يكون على حسب الحاجة، والإمام أعرف بها ولا يحرم؛ لأنه لم يكن فيه أكثر من التغرير بالنفس، وهو جائز في الجهاد. (ولا يستعين الإمام في الجهاد بمشرك إلا أن يَقِلَ للسلمون)، بحيث بحتاجون إلى الاستعانة به، فيحوز حيث يصلح المسلمون لمقاومة الكل لو تضاموا، أى المستعان بهم بأن يكون المستعان بهم من الكفار خمسين والمسلمون مائة وخمسين، وكان الكفار مائتين، فإذا استعان المسلمون بخمسين من الكفار حاز؛ لأن الخمسين لو انضموا إلى الكفار قاومهم المسلمون؛ لعدم زيادتهم على الضعف.

(و) إلا (أن تكون نيته)، أي نية المستعان به (حسنة) لا رديئة (للمسلمين)، والمراد أن تؤمن غائلته وخيانته، ولا منافاة بين الحاجة إلى الاستعانة ومقاومة الجميع، كما قال النووى؛ لأن المراد أن يكون المستعان بهم فرقة لا يكثر العدد بهم كثرة ظاهرة،

كتاب الجنايات .....

وحاصله أن احتياجنا إلى الخمسين؛ لأجل استواء العدديين، لا لأجل المقاومة. وأحيب أيضًا بأن الحاحة تكون للحدمة، وقد ذكر هذا العراقي.

(ويقاتل) الإمام الكفار (اليهود والنصارى والمجوس)، ويستمر ذلك (إلى أن يسلموا أو يؤدوا الجزية) عملاً بقوله تعالى: ﴿قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق مس الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ﴾ [التوبة: ٢٩].

ومحل هذا قبل نزول عيسى عليه السلام، أما بعد، فلا يقبل منهم إلا الإسلام؛ لأن أخذ الجزية منهم مغيا إلى نزول عيسى عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام، وهذا هو شرعه في فنزول عيسى عليه السلام ليس بشرع مستقل، بل حاكم بشرعه في وأما قوله في أنا العاقب لا نبى بعدى»، فلا ينافى نزول عيسى عليه السلام؛ لأنه لا يحكم بالإنجيل، بل هو تابع له في كما علمت.

(ويقاتل من سواهم)، أى سوى من تقدم ذكرهم، وذلك السوى هو من لا كتاب له ولا شبهة كتاب، ويستمر قتالهم (إلى أن يسلموا)، ولا يقرهم بالجزية؛ لعدم كتاب لهم، فليسوا محترمين، ولا يقر بالجزية إلا من كان محترمًا بكتابه، (ولا يجوز قتل النساء و) لا قتل (الصبيان)؛ للنهى عنه، وفى معنى الصبيان المحانين، وفى معنى النساء الخنائى (إلا أن يقاتلوا)، فيحوز قتلهم؛ دفعًا لشرهم.

(و) لا قتل (الدواب)؛ لحرمتها، (إلا أن يقاتلوا عليها)، كحيل، فيحوز إتلافها، لدفعهم، أو للظفر بهم، كما يجوز قتل الذرارى عند التترس بهم، بل أولى وكشىء غنمناه وخفنا رجوعه إليهم وضرره يعود علينا، فيحوز إتلافه؛ دفعًا لضرره، فإذا كانت دوابهم غير محترمة، فيجوز بل يسن إتلافها مطلقًا.

(أو) لم يقاتلوا عليها لكننا (نستعين بقتلها عليهم)، فيحوز حينئذ أيضًا قتلها؟ دفعًا لضررهم، (ويجوز قتل الشيوخ)، جمع شيخ، وهو من حاوز الأربعين، (و) قتل (الرهبان)، جمع راهب، وهو العابد من النصارى، ويجوز قتل الأعمى والزمن والأحير وإن لم يكن فيهم قتال، ولا رأى؛ لعموم قوله تعالى: ﴿وقاتلوا المشركين﴾ [التوبة: ٣٦]، (وهن) مبتدأ اسم موصول أو نكرة موصوفة، وجملة قوله: (أمنه) صلة أو صفة لمن، أى والشخص الكافر الذى، أو شخص كافر أمنه حال كون ذلك الشخص كائنًا أو هو كائن (هن الكفار).

\$ 50 ..... كتاب الجنايات

وقوله: (مسلم) فاعل بأمنه، وقد وصف المسلم بقوله: (بالغ عباقل مختبار) غير أسير ونحو حاسوس، ولو كان (المسلم المؤمن) له (عبدًا) للكافر وفاسقًا، فبلا يصح الأمان من الكافر؛ لأنه متهم، ولا من الصبى ولا من المحنون ولا من المكره كسائر عقودهم، ولا أمان أسير، أى مقيد أو محوسى؛ لأنه مقهور بأيديهم لا يعرف وجه المصلحة، ولأن الأمان يقتضى أن يكون المؤمن آمنا وليس بآمن.

أما أسير الدار وهو المطلق ببلادهم الممنوع من الخروج منها، فيصح أمانه. قال الماوردى: وإنما يكون مؤمنه أمنًا بدراهم لا غير، إلا أن يصرح بالأمان غيرهما. وأشار المصنف إلى خبر من الموصولة بقوله: (حرم قتله)، أى المؤمن، سواء كان واحدًا أو أكثر، بشرط أن يكون عددًا محصورًا، وأن لا يكون في تأمينه ضرر على المسلمين كالجاسوس.

والأصل في الأمان آية: ﴿وَإِنْ أَحَدُ مِنَ المُسْسِرِكِينَ استجارِكُ ﴾ [التوبة: ٦]، وحبر الصحيحين: «ذمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم، فمن أخفر مسلمًا، أي نقض عهده، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين»، والمرجح اشتراط قبول المؤمن بصفة اسم المفعول كما في المنهاج.

وسكوت المصنف عن ذلك يقتضى عدم اشتراط القبول لفظًا، وأن السكوت يكفى فى كونه مؤمنًا. وقطع الغزالى باشتراط القبول، واكتفى البغوى بالسكوت، وعليه ظاهر كلام المصنف، ويكفى فى الإيجاب من المؤمن بصيغة اسم الفاعل، والقبول من المؤمن بصيغة اسم المفعول الإشارة المفهمة، ولو من قادر على النطق.

وكما يفيد الأمان منع القتل يفيد منع الاسترقاق، ويمتنع أحد ماله الذي معه في دارنا فهو مؤمن فيه أيضًا، ويدخل في أمانه من كان معه من أهله من ولده الصغير والمجنون وزوجته، بشرط أن يكون من ذكر معه في دارنا، وكذا يدخل في تأمينه ما معه من مال غيره، ولو بلا شرط دخوله إن أمنه إمام، فإن أمنه غيره لم يدخل في أمانه أهله ولا ما لا يحتاجه من ماله، إلا بشرط دخولهما، وعليه يحمل كلام المنهاج.

وأما ماله وأهله في دار الحرب، فلا يدخلان في أمانه. وقال في الروضة: لو دخل الكافر دارنا بأمان أو ذمة كان ما معه من المال والولد في أمان، فإن شرط الأمان فيهما فهو توكيد، ورجح في المهمات هذا، يعنى أنهما يدخلان بلا شرط، فإن شرط دخولهما فهو توكيد للدخول.

(ومن أسلم قبل الأسر)، وفى حال الحصار وقرب الفتح (حقن)، أى منع، (دهه)، أى سفكه وإراقته؛ لكونه صار معصومًا بالإسلام، (و) حقن إسلامه أيضًا (ماله) من نهبه وأخذه لذلك ولو عقارًا؛ لقوله في فى الحديث المتفق على صحته: أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، فإذا قالوها عصموا منى دماءهم وأموالهم».

والحقن كما تقدم معناه المنع، لمنع الإسلام تملك ماله، (وصان) الإسلام أيضًا (صغار أولاده عن السبى) والاسترقاق، ويحكم بإسلام صغار الأولاد وإسلام أولاده المحانين تبعًا له، ولو بلغ عاقلاً ثم جن وولد الولد كالولد في ذلك، فإسلام الجد يعصمه ولو في حياة الأب، وكذلك إسلامه يصون ويحفظ عتيقه من السبى والاسترقاق ولا يعصم زوجته من ذلك.

والفرق أن العتق لو حاز استرقاقه بطل ولاؤه، والولاء بعد ثبوته لا يمكن بطلانه ولا رفعه؛ لأنه لحمة كلحمة النسب بخلاف الزوجية، فإنها ترتفع بأسباب، ومن جملتها الرق، ويعلم من امتناع استرقاق عتيق الحربي بإسلامه امتناع استرقاق عتيق المسلم إذا كان كافرًا والتحق بدار الحرب من باب أولى، وإسلام المرأة قبل الظفر بها يعصم أيضًا نفسها ومالها وولدها المجنون والصغير وعتيقها.

(ومتى أسر منهم صبى أو امرأة رق بنفس الأسر)، وكذا المجنون والعبد، فيملك كل منهم بنفس الأسر والاستيلاء كسائر الأموال المغنومة. (و) المرأة إذا سبيت (ينفسخ نكاحها) إذا كانت حرة؛ لأنه قد زال ملكها عن نفسها، فيزول ملكه عنها من باب أولى، ولا فرق في الزوجة في هذا الحكم بين الصغيرة والكبيرة.

ومثل المرأة فيما ذكر الزوج الحر إذا سبى، لكن إذا كان كبيرًا فإنما ينفسخ نكاحه إذا استرقق بخلاف ما إذا منَّ عليه بإطلاقه أو افتدى نفسه، فإنه لا ينفسخ نكاحه بل تستمر الزوجية، ولا فرق في الحالين ما قبل الدخول وما بعده، والمراد برق العبد استمراره لا تجدده، ومثل الرقيق الكامل الرق المبعض تغليبًا لحقن الدم.

وما قاله المصنف من انفساخ النكاح، أى نكاح المرأة من زوجها إذا سبيت أو سبى، هو إذا كانا حرين، فإن كانا رقيقين فغنما معًا أو أحدهما لم ينفسخ النكاح على الأصح إذا لم يحدث رق عليهما أو على أحدهما، غاية الأمر أن الملك انتقل من ملك شخص إلى ملك شخص آخر كما في البيع وغيره مما فيه إزالة ملك عن الشخص، كالهبة والوقف والوصية، هذا حكمها إذا كان رقيقين.

وأما إذا كان أحدهما رقيقا والآخر حر، كأن كانت هي حرة والـزوج رقيقًا، فقال بعض المتأخرين: إن سبيت وحدها أو معه انفسخ النكـاح أيضًا؛ لإطـلاق الأحبـار بحـل السبايا والعكس كذلك، وهو ما إذا كان الزوج حرًا وهي رقيقة.

وقد عطف المصنف على قوله: صبى، قوله: (أو بالغ)، فهو مقابل له، والتقدير: ومتى أسر من الكفار وهو بالغ عاقل حر، فليس الحكم فيه ما مر، بل حكمه ما أشار إليه بقوله: (تخير الإمام فيه)، أى فى البالغ العاقل الحر (بالمصلحة) للإسلام والمسلمين.

وقوله: (بين القتل) بضرب عنق ظرف متعلق بقوله: حير. (والاسترقاق) له أى ضرب الرق عليه (والمن عليه) بلا مقابل (والفداء بحال أو) بفك (أسير مسلم) أو أسير ذمى فالتقييد بالمسلم حرى على الغالب، فقد نقل كل من الخصال الأربع عن رسول الله شخ فقتل يوم بدر عقبة بن أبى معيط والنضر بن الحارث، ومن على أبى عزة الجهنى على أن لا يقاتلهم، فلم يف، وقاتل يوم بدر وقتل يومئذ، وقد فدا يوم بدر أسراء كثيرة.

وإذا لم يظهر ما فيه المصلحة من هذه الخصال في الحال حبس من أسره إلى أن يظهر له المصلحة فيفعله، (فإن أسلم) من ذكر (قبل أن يختار الإمام فيه شيئًا من هذه (الخصال المذكورة سقط قتله ومن انتقض عهده) بشيء بما يقتضيه نقض العهد مطلقًا أو عند الشرط.

وجواب من، قوله: (تخير الإمام فيه بين الخصال الأربع) المذكورة الكائنة (في الأسير) وهي القتل والاسترقاق والمن والفداء؛ لأنه كافر لا أمان لمه كالحربي، بخلاف من أمنه صبى حيث يبلغ المأمن؛ لأنه يعتقد لنفسه أمانًا، وهذا قد فعل فعلاً باختياره أوجب انتفاء الأمان، وهذا قيمن انتقض عهده بغير قتال.

فأما إذا نصبوا القتال وصاروا يحاربوننا في دارنا، فلابد من دفعهم والسعى في استئصالهم كما في الروضة، وأصلها: فلو أسلم من انتقض عهده قبل الاختيار امتنع رقه بخلاف الأسير، والفرق أن له أمانًا متقدمًا لم يكن للأسير، فصار أحق بالأمان منه، وكما يسقط الاسترقاق كذلك يسقط القتل بالأولى والمفادة، ذكره الزركشي واستشهد بعبارة الماوردي حيث قال: سقطت عنه الأمور الأربعة ولم يحن أن يسترق ويفادي بعد الإسلام. أ. هـ.

ولا يبطل أمان الصبيان تبعًا لبطلان أمان البالغين؛ لأنهم لم يوجد منهم حيانة ناقصة، فلا يجوز سبيهم ويجوز تقريرهم في دارنا، فإن طلبوا الرجوع إلى دار الحرب أجيب النساء دون الصبيان إذ لا أثر لقولهم قبل البلوغ، لكن إذا طلبهم قبل البلوغ من يستحق حضانتهم أحيب النساء دون الصبيان إذ لا أثر لقولهم قبل البلوغ، لكن إذا طلبهم قبل البلوغ من يستحق حضانتهم أحيب دون غيره، فإن بلغوا وبذلوا الجزية فذاك، وإلا فيلحقوا بدار الحرب، هذا ما يتعلق بالجزية.

وأما الأمان فضابطه أن يتعلق بمحصور من الكفار غير أسير ونحو حاسوس، واحدًا كان أو أكثر، كأهل قرية صغيرة فلمسلم مختار غير صبى ومجنون وأسير، ولو امرأة وعبدًا وفاسقًا وسفيهًا أمان الحربي محصور غير نحو حاسوس، واحدًا كان أو أكثر، كأهل قرية صغيرة، فلا يصح الأمان من كافر؛ لأنه متهم ولا من مكره أو صغير أو مجنون كسائر عقودهم، ولا من أسير، أى مقيد أو محبوس؛ لأنه مقهور بأيديهم لا يعرف وجه المصلحة، ولأن الأمان يقتضى أن يكون المؤمن آمنا وليس بآمن.

وأما أسير الدار وهو المطلق بديارهم الممنوع من الخروج منها، فيصح أمانه. قال الماوردى: وإنما يكون مؤمنه آمنًا بدارهم لا غير، إلا أن يصرح بالأمان في غيرها، ولا أمان حربي غير محصور، كأهل ناحية وبلد لئلا ينسد الجهاد. قال الإمام: ولو أمن مائة منهم، فكل واحد لم يؤمن إلا واحدًا، لكن إذا ظهر الانسداد رد الجميع. قال الرافعي: وهو ظاهر إن أمنوهم دفعة، فإن وقع مرتبًا فينبغي صحة الأول، فالأول إلى ظهور الخلل.

واحتاره النووى وقال: إنه مراد الإمام، ولا أمان أسير، أى وأمنه غير الإمام؛ لأنه بالأسر ثبت فيه حق لنا، وقيده الماوردى بغير من أسره، أما من أسره فيؤمنه إن كان باقيًا في يده لم يقبضه الإمام، ولا أمان نحو حاسوس كطليعة الكفار؛ لخبر: «لا ضرر ولا ضرار». قال الإمام: وينبغى أن لا يستحق تبليغ المأمن، ومدة الأمان تكون أربعة أشهر فأقل، فلو أطلق الأمان يحمل عليه ويبلغ بعدها المأمن، ولو عقد على أزيد منها، ولا ضعف بنا بطل في الزائد فقط تفريقًا للصفقة.

وأما الزائدة لضعفنا المنوط بنظر الإمام فكهو في الهدنة الآتية، ومحل ذلك في الرحال، أما النساء ومثلهن الخناثي، فلا يتقيدن بمدة؛ لأن الرحال إنما منعوا من سنة لفلا يتركوا الجهاد، والمرأة والخنثي ليسا من أهله، وصيغة الأمان الصريحة كأمنتك، أو أحرتك، أو أنت في أماني، والكتابة كانت عليه على ما تحب، أو كن كيف شئت.

٥٤٨ .....

ولا يشترط فيه القبول، بل المدار على علم الكافر بالأمان بأن بلغه ذلك ولم يرده، وإلا فلا فحينئذ يكون الكافر آمنًا نفسًا ومالاً، ويدخل فيه جميع من كان معه بدارنا ولو مال غيره إن أمنه الإمام، ويدخل فيه من لم يكن معه، لكن شرط الإمام لا غيره إلى غير ذلك من أحكام الأمان، وبهذا القدر كفاية والمصنف لم يتعرض له، ولذلك اقتصرت فيه على ضابطه وبعض أحكامه، والله أعلم.

وأما ما يتعلق بالهدنة، فلم يذكره المصنف أيضًا، والهدنة من الهدون، أى السكون، وهي لغة: المصالحة، وشرعًا، مصالحة أهل الحرب على ترك القتال مدة معينة بعوض أو غيره، وتسمى موادعة ومهادنة ومعاهدة ومسالمة، والأصل فيها قوله تعالى: ﴿براءة من الله ورسوله ﴾ الآية، وقوله: ﴿وإن جنحوا للسلم فاجنح لها ﴾ [الأنفال: ١٦]، ومهادنته ﷺ قريشًا عام الحديبية كما رواه الشيخان.

وهى حائزة لا واحبة، إنما يعقدها لبعض إقليم كفار واليه ولو بنائبه أو إمام ولو بنائبه ولغيره من الكفار كلهم، وكفار إقليم كالهند والروم، ولو بنائبه لأنها من الأمور العظام؛ لما فيها من ترك الجهاد مطلقًا أو في جهة؛ لأنه لابد فيها من رعاية مصلحتنا فاللائق تفويضها للإمام مطلقًا، أو من فوض إليه الإمام مصلحة الأقاليم فيما ذكر، وما ذكر فيه هو ما في المنهاج وغيره، وقضيته أن والى الأقاليم لا يهادن جميع أهله، وبه صرح الفوراني.

لكن صرح العمراني بأن له ذلك، ولابد من المصلحة في المهادنة، فلا يكفى انتفاء المفسدة. قال تعالى: ﴿فلا تهنوا وتدعوا إلى السلم وأنتم الأعلون ﴿ [محمد: ٣٥]، والمصلحة لا تكون سببًا في الهدنة كضعفنا بقلة عدد أو أهبة أو رجاء إسلام أو بذل مال، ولو بلا ضعف فيهما، فإن لم يكن بنا ضعف حازت، ولو بلا عارض إلى أربعة أشهر؛ لآية: ﴿فسيحوا في الأرض أربعة أشهر ﴾ [التوبة: ٢]، ولأنه صلى الله تعالى عليه وسلم هادن صفوان بن أمية أربعة أشهر عام الفتح رجاء إسلامه، فأسلم قبل مضيها.

قال الماوردى: ومحله في النفوس، أما أموالهم فيحوز العقد عليها مؤبدًا، وإن كان بنا ضعف فإلى عشر سنين لحاحة، ولأنه على هادن قريشًا هذه المدة. رواه أبو داود، فلا يجوز أكثر منها إلا في عقود متفرقة، وشرط في كل عقد أن لا يزيد على عشر، ذكره الفوراني وغيره، ولو دخل الكافر إلينا بأمان لسماع كلام الله فاستمع في مجالس يحصل

كتاب الجنايات .....

بها البيان لم يمهل أربعة أشهر لحصول غرضه، وبهذا القدر الكفاية خصوصًا وأن المصنف لم يتكلم عليها، وإنما اقتصرت فيها على بيان تعريفها ومدتها قلة وكثرة، وهو المقصود، وحكمها معلوم من عقد الجزية، وقد مر بيانه، وهو أنه يلزمنا عند عقدها الصحيح الكف عنهم حتى تنقضى مدتها أو تنقض. قال تعالى: ﴿فَأَمُوا اليهم عهدهم إلى مدتهم ﴾ [التوبة: ٤]، وقال: ﴿فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم ﴾ [التوبة: ٧]، والله أعلم.

\* \* \*

# باب الحدود

إنما ذكر المصنف الحدود عقب الجهاد وما يتعلق به إشارة إلى أن الحدود الآتى ذكرها لا تختص بالمسلم كما مر فى فصل الجزية، وأن الكافر إذا فعل ما يوحب الحد أو التعزير يقام عليه، ومثله القصاص كما مر فى بابها أيضًا، وتقدم فى باب الجنايات أيضًا، وبعض المصنفين ذكرها قبل الجهاد نظرًا إلى أنها تطهير للحدود، والتطهير لا يناسب الكافر، والله أعلم.

والحدود جمع حد، وهو لغة المنع؛ لأنه يمنع من ارتكاب الفواحش، وبدأ بالكلام منها على حد الزنا، وهو مقصور وأهل نجد تمده، واتفق أهل الملل على تحريمه، وهو من أفحش المحرمات. قال تعالى: ﴿ولا تقربوا الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلا﴾ [الإسراء: ٣٦]، وفي الصحيح عن ابن مسعود قال: قلت: يا رسول الله، أي الذنب أعظم؟ قال: «أن تجعل لله نذًا وهو خلقك»، قلت: ثم أي؟ قال: «أن تقتل ولدك خشية أن يطعم معك»، قلت: ثم أي؟ قال: «أن تزني بحليلة حارك».

(إذا زنى أو لاط)، أى فعل فعل قوم لوط عليه السلام، (البالغ العاقل المحتمار، مسلما كان أو ذميًا أو مرتدًا، حرًا أو عبدًا، وجب عليه الحد)، إذا كان عالمًا بالتحريم بقرينة السياق الآتى، فلا حد على الصبى والمحنون؛ لرفع القلم عنهما، ولا على المكره؛ لعدم احتياره، وأفهم سياقه عدم الحد على الحربي، وهو كذلك؛ لعدم التزامه الأحكام.

وضابط موجب الحد هو إيلاج حشفة أو قدرها من الذكر بفرج محرم لعينه مشتهى طبعًا لا شبهة فيه، (فإن كان) المولج الموصوف بما تقدم (محصنا)، وسيأتى تفسيره، (رجم حتى يموت) بحجارة معتدلة لا بحصيات ولا بصحرات مذففة؛ لأمره الله في أحبار مسلم وغيره، وقد حرى الخلفاء بعده على ذلك.

وقال عمر، رضى الله عنه، فى خطبته: إن الله بعث محمدًا الله نبيًا، أنزل عليه كتابًا، وكان فيما أنزل فيه: «الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة نكالاً من الله إن الله عزيز حكيم»، وقد رحم رسول الله الله ورجمنا بعده، وأنا أخشى أن يطول بالناس زمان فيقول قائل: لا رحم فى كتاب الله، الرحم على كل من زنى من رحل أو امرأة إذا أحصنا، ولولا أخشى أن يقول الناس: زاد فى كتاب الله لأثبته على حاشية المصحف، وكان ذلك بمشهد من الصحابة، ولم ينكر عليه أحد.

وإنما كان الرحم بحصيات معتدلة لا بخفيفة؛ لئلا يطول تعذيبه، ولا بصخرات مذففة؛ لئلا يفوت التنكيل المقصود. قال الماوردى: والاختيار أن يكون ما يرمى به ملء الكف، وأن يتوقى الوجه، ولا يربط ولا يقيد، فيحصل الرحم ولو كان فى برد وحر مفرطين وفى مرض؛ لأن النفس مستوفاة به، وسن حفر لامرأة عند رجمها إلى صدرها إن لم يثبت زناها بإقرار؛ لئلا تنكشف، بخلاف ما إذا ثبت بالإقرار يمكنها الهرب إن رجعت، وبخلاف الرجل لا يحفر له وإن ثبت زناه لبينة، وأما ثبوت الحفر فى قصة مع أنها كانت مقرة، فلبيان الجواز.

وقد بين المصنف المحصن في كل من الرجل والمرأة، (والمحصن) هو (من وطئ في القبل)، أي بذكر أصلى عامدًا (في نكاح صحيح وهو حر عاقل بالغ)، سواء حصل إنزال في وطئه المذكور أم لا، ولا فرق في الوطء المذكور بين أن يكون في حال الإحرام أو في الحيض أو في عدة شبهة، ويكفى في ثبوت الإحصان بالوطء المذكور تغييب الحشفة.

وقد أخذ محترزات القيود على طريق اللف والنشر المرتب، فقال: (فلو وطئ زوجته في الدبر) هذا محترز القبل، (فليس بمحصن) قياسًا على عدم التحليل، (أو وطئ جاريته في القبل) هذا لمحترز النكاح، فليس بمحصن؛ لأن القصد من الملك الاستخدام لا الوطء، بدليل أن الشخص يشترى من لا يحل له وطؤها، فلم يكن الوطء فيه كالوطء في النكاح.

(أو وطئ في نكاح فاسد)، كأن نكحها بلا ولى أو بلا شهود، فهو ليس بمحصن إذ لا أثر لهذه الإصابة في الكمال، وهذا محترز النكاح الصحيح، (أو وطئ زوجته وهو عبد ثم عتق)، هذا محترز الحرية، (أو) وطئ (وهو صبى ثم بلغ)، هذا محترز البلوغ، (أو) وطئ (وهو مجنون ثم أفاق وزني) بعد الإفاقة، فالوطء الحاصل منه في حال حنونه لا يؤثر في ثبوت إحصانه، فلا يرجم، بل يحد.

وقد صرح المصنف بعدم إحصانه بقوله: (فليس بمحصن)، وهذا محترز العقل، وإنحا اعتبر الوطء في نكاح؛ لأنه به قضى الواطئ والموطوء شهوته فحقه أن يمتنع من الحرام، واعتبر وقوعه حال الكمال؛ لأنه مختص باكمل الجهات، وهو النكاح الصحيح، فاعتبر حصوله من كامل حتى لا يرجم من وطئ وهو ناقص ثم زنى وهو كامل، ويرجم من كان كاملاً في الحالين وإن تحللها نقص كحنون ورق فالعبرة بالكمال

۲۵۷ کتاب الجنایات

في الحالين ولو كان أحد الزانيين محصنًا دون الآحر رجم المحصن وحلد الآحر.

وعلم من تعريف المحصن أن الإسلام ليس من شروط الإحصان حتى يرجم الذمى إذا زنى، والمرتد (وغير المحصن إن كان حرًا جلد مائة جلدة وغرب سنة) ولاء لآية: والزانية والزاني [النور: ٢] مع أحبار الصحيحين وغيرهما لمزيد فيها التغريب على الآية، وليكن التغريب (إلى مسافة القصر)؛ لأن المقصود إيحاشه بالبعد عن الأهل والوطن، ولا تتم الوحشة فيما دونها؛ لأن الأحبار تتواصل حينئذ لا ترتيب بينه وبين الجلد، لكن تأخيره عن الجلد أولى، فإن رأى الإمام تغريبه أكثر من مسافة القصر فعل، فقد ثبت أن عمر غرب إلى الشام، وعثمان إلى مصر، وعليًا إلى البصرة، وتعين الجهة إلى رأى الإمام.

فلو طلب الزانى غير ما عينه الإمام لم يجب إلى ما طلب؛ لأن اللائق بالزجر عدم الإحابة إلى ما طلب، والمسافر إذا زنى فى الطريق غرب إلى غير مقصده، (وإن كان عبدًا) أو أمة (جلد خمسين وغرب نصف سنة)؛ لقوله تعالى: ﴿فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب [النساء: ٢٥]، وسواء القن والمدبر والمكاتب وأم الولد والمبعض، ولو كان بينه وبين سيده مهايأة.

(ومن وطئ بهيمة أو امرأة ميتة) لا حد عليه إذ لا تشتهى طبعًا، بل الطباع السليمة تنفر منها، وإذا كان الطبع السليم ينفر عنها، فلا يحتاج إلى الزجر عنها بالحد كشرب البول، (أو) وطئ امرأة (حية فيما دون الفرج) أو وطئ ذكرًا فيما دون الدبر لم يحد لانتفاء الإيلاج في الفرج (أو) وطئ (جارية يملك بعضها) أو يملك جميعها وهي مزوجة أو معتدة، (أو) وطئ (أخته المملوكة له)، وكذا سائر المحارم بنسب أو رضاع أو مصاهرة لم يحد؛ لقيام الشبهة، وقال على: «ادرءوا الحدود بالشبهات».

(أو وطئ زوجته في الحيض) أو النفاس أو الإحرام أو الصيام أو وطئ أمته قبل الاستبراء لم يحد؛ لأن التحريم في هذه الصورة ليس لعين الإيلاج، بل لأمور عارضة، (أو) وطئ زوجته أو أمته (في الدبر) لقيام الشبهة، (أو استمنى بيده أو أتت المرأة المرأة لا حد عليها) فيها ولا كفارة، (ومن زنى وقال) حين أقيم الحد عليه: (لا أعلم تحريم الزنا وكان قريب العهد بالإسلام أو نشأ ببادية بعيدة) عن العلماء (لا يحد)؛ لاحتمال صدقه في ذلك.

(وإن لم يكن كذلك) بأن مضى عليه زمن فى الإسلام يمكنه التعلم أو نشأ ببادية قريبة من العلماء (حد) حينئذ لظهور كذبه فيما ادعاه، (ولا يجلد) الزانى (فى حو ولا برد شديدين)، فيجب تأخيره إلى اعتدال الوقت، (ولا) فى (مرض يرجى برؤه)، بل يؤخر (حتى يبوأ) منه؛ لئلا يهلك باجتماع ما ذكر مع الجلد (ولا فى المسجد تعظيمًا له عن ذلك، ولا تجلد المرأة فى) حال (الحبل)، بل تؤخر (حتى تضع) الولد (ويزول ألم الولادة) حفظًا للجنين ولأمه؛ لئلا تهلك باجتماع الجلد مع ألم الولادة.

(ولا يجلد) في الحد (بسوط جديد) لما فيه من زيادة الألم، (ولا) بسوط (بال)؛ لأنه لا يؤلم فيفوت مقصود الزجر، (بل يجلد بسوطين، ولا يحد) المجلود (ولا يشد) بل تترك يداه مطلقتين يتقى بهما، (ولا) يبالغ الجلاد (في الضرب) برفع يده بحيث ينهر الدم أو نحوه، (ولا يجرد) من ثيابه، بل يسترك عليه قميصه، رحلاً كان أو المرأة؛ لأنه لم ينقل، نعم ينزع ما عليه من فروة وجبة محشوة.

(ويفرقه)، أى الضرب، (على أعضائه) ولا يجمعه فى موضع واحد، (ويتوقى) فى حال الضرب (المقاتل) كثغرة النحر والفرج (والوجه)؛ لأنه يجمع المحاسن وأثر الشين فيه يفحش، وفى الحديث: وإذا ضرب أحدكم فليتق الوجه ولا يتق الرأس، فقد قال الصديق، رضى الله عنه للحلاد: دق الرأس فإن فيه شيطانا.

(ويضرب الرجل قائمًا، و) تضرب (المرأة جالسة مستورة) بثوب ملفوف عليها؛ لأنه أستر لها، (فإن كان) المجلود (نحيفًا) شديد الهزال (أو) كان (مريضًا لا يرجى برؤه) كالمسلول والمزمن والمجزوم (جلد بعثكال النخل) بكسر العين أفصح من فتحها وبالمثلثة، أى عرجون عليه مائة غصن أو خمسون، ففي المائة يضرب ضربة واحدة، وفي الخمسين يضرب مرتين يجلد به مع مس الأغصان له، أو انكباس بعضها على بعض؛ ليناله بعض الألم.

فإن انتفى ذلك أو شك فيه، لم يسقط الحد وفارق الإيمان حيث لا يشترط فيها ألم بأنها مبنية على العرف، والضرب غير المؤلم يسمى ضربًا، والحدود مبنية على الزجر، وهو لا يحصل إلا بإيلام (و) ضرب (بأطراف الثياب). وفي أصل الروضة: ولا يتعين العثكال، بل له الضرب بالنعال وأطراف الثياب، كذا حكاه ابن الصباغ والروياني وغيره. انتهى.

(وإن كان الحد الرجم رجم) الذى وحب عليه الحد (ولسو في حر أو برد) مفرط كل منهما، (أو) في (مرض مرجو الزوال)، ولا يؤخر إلى اعتدال الزمان ولا إلى زوال المرض؛ لأن نفسه مستوفاة، فلا فائدة بالتأخير ولا محذور في الهلاك؛ لأنه المقصود بخلاف الجلد، فإنه يؤخر كما مر.

(ولا ترجم الحامل حتى تضع ويستغنى الولد بلبن غيرها) صيانة له ولها، ولا فرق بين أن يكون من حرام أو حلال، ولا بين أن يحدث بعد استحقاق العقوبة. (وللسيد) ولو امرأة وفاسقًا ومكاتبًا، بفتح التاء، (أن يقيم الحد على رقيق)، ذكرًا كان أو أشى، ولو تعلق به حق العتق كالمستولدة، ومعلق العتق بصفة والمدبر. قال الماقيموا الحدود على ما ملكت أيمانكم»، ويستثنى من ذلك المكاتب؛ لخروجه عن قبضة السيد واستقلاله، والمبعض إذ لا ولاية للسيد على بعضه، والحد متعلق بجملته.

### \* \* \*

# فصل في حد القذف

وهو بالذال المعجمة لغة الرمى شرعًا، الرمى بالزنا فى معرض التفسير، وهو من الكبائر. وفى الحديث: «احتنبوا السبع الموبقات»، وذكر منها قذف المحصنات. (إذا قذف البالغ العاقل المختار، وهو مسلم، أو ذمى، أو مرتد، أو مستأمن)، ذكرًا كان أو أنشى. وقوله: (محصنًا)، هو مفعول به؛ لقوله: قذف، وسيأتى بيان الإحصان.

وقوله: (ليس)، أى المقدوف المذكور (بوالد له)، أى للقاذف، شرط لإقامة الحد على القاذف. وقوله: (بالزنا أو اللواط) متعلق بقذف، والقذف المذكور إما (بالصريح).

وقوله: (أو بالكناية مع النية) قيد لكونه قذفًا، وسيأتى بيان الصريح والكناية. وقوله: (لزمه الحد) حواب لإذا في أول الكلام، وذلك أى اللزوم المذكور بالإجماع. قال تعالى: ﴿والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ﴾ [النور: ٤].

فلا حد على الصبى والمحنون؛ لعدم تكليفهما، لكن يؤدبان إذا كان لهما نوع تمييز. ولا على مكره، بفتح الراء؛ لأنه موضوع عنه، وكذا لا حد على المكره، بكسر الراء، والفرق بينه وبين القتل أنه يمكن أن يد المكره كالآلة بأن يأحذ يده فيقتل بها، ولا يمكنه

كتاب الجنايات ......كتاب الجنايات .....

أن يأخذ لسان غيره فيقذف به. ولا يحد الحربي؛ لعدم التزامه الأحكام، ولا الأب يقذف ولده، وكذا سائر الأصول، كما لا قصاص عليه.

(والمحصن هنا) معرف بأنه (هو الحر البالغ العاقل المسلم العفيف) عن وطء يحد به كوطء أمة زوجته، ووطء المرتهن الجارية المرهونة مع العلم بالتحريم، بخلافه في الباب السابق. وعفيف عن وطء المحارم، وإن لم يوجب الحد كوطء مملوكته التي هي أخته من الرضاعة أو أمه منه، أو أم زوجته مع العلم بالتحريم؛ لأنه أفحش من وطء الزنا وأدل على قلة المبالاة والتجاسر على المحرمات.

ولا تبطل العفة بغير ذلك من الوطء الحرام، كوطء زوجته المعتدة عن وطء الشبهة، وأمته المعتدة، أو المزوجة، أو المرتدة، أو المحبوسة حال الاستبراء، ولا بوطء المظاهر منها قبل تمام التكفير، ولا بالوطء في الصوم، والاعتكاف، والحيض، والنفاس؛ لوقوع ذلك في ملك الانتفاع في الجملة، ولا بوطء أجنبية بشبهة، ولا بوطء حارية الابن، ولا بوطء الأمة المشتركة، ولا بالوطء في نكاح فاسد، كالنكاح بلا ولى، أو بلا شهود، وكالنكاح في الإحرام، ونكاح الشغار، ولا بوطء الصبي الذي على صورة الزنا، ولا بوطء الرجعية في العدة؛ لأنه وطء يثبت به النسب، ولا يتعلق به الحد، فأشبه الوطء الواقع في الملك.

وظاهر أن مقدمات الوطء كالقبلة واللمس بالشهوة لا أثر لها فسى إبطال العفة، ولا يحد قاذف الصبى والمجنون والعبد والكافر وغير العفيف؛ لعدم الإحصان، بل يعزر للإيذاء، ومتى وجب الحد فيجلد الحر ثمانين جلدة للآية، ويجلد العبد أربعين جلدة؛ لأنه حد يتبعض، فأشبه حد الزنا، وقد مر أن القذف إما صريح أو كناية.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (فالصريح) من ألفاظ القذف أن يقول القاذف للمقذوف: (زنيت أو لطت، أو زنى فرج)، فهذه الألفاظ كلها صريحة لشهرتها. وقوله: (ونحوها)، أى نحو هذه الألفاظ بالنصب عطفًا على محل هذه الألفاظ؛ لأنها جمل في محل نصب مقول القول المقدر كما علمت، أى وكأن يقول ونحوها، كقوله: يا زانى، أو زنى قبلك أو دبرك أو ذكرك؛ لإضافة الفعل إلى محله وآلته.

واللحن بالتذكير والتأنيث لا يمنع الصراحة، كما لو قال للرجل: يا زانية، بكسر تاء الخطاب لحصول الخطاب فيه للمعين مذكرًا كان أو مؤنثًا، كما لو قال لأمته: أنت حر، ولعبده: أنت حرة، وكذا لو قال: زنى بدنك؛ لإضافة الزنا إلى جملة الشخص، كما لو قال: زنيت، بخلاف ما لو قال: زنى عينك ويدك ورجلك؛ لأن المفهوم من إضافة الزنا إلى هذه الأعضاء النظر واللمس والمشى.

(والكناية نحو) قول القاذف للرحل: (يا فاجر، يا خبيت)، أو يا فاسق، أو يا لوطى، كما صرح به الرافعى، لكن فى زيادة الروضة: الصواب الجزم بأنه صريح، وبه حزم صاحب التنبيه، وإن كان المعروف فى المذهب أنه كناية. وكذا قوله لرحل: يا فاسق، ولامرأة: يا فاجرة، يا فاسقة، يا خبيثة، وأنت تجبين الخلوة أو الظلمة، أو لا تردين يد لامس، وكذا قوله: يا عرص يا معرص، يا علق يا ديوث، فإن ذلك كله كناية.

واختلف في قوله: يا لوطى، هل هو صريح أو كناية؟ والمعتمد أنه كناية؛ لاحتمال أن يريد به أنه على دين قوم لوط، بخلاف قوله: يا لائط، فإنه صريح، وكذا قوله: يا قحبة، فهو صريح كما أفتى به ابن عبد السلام، وهو المعتمد خلافًا لمن جعله كناية، ولو قال: يا بغا، فهو كناية؛ لاحتمال أنه يريد أنه كثير البغى، بمعنى مجاوزة الحد، واحتمال أن يريد أنه كثير البغى، بمعنى مجاوزة الحد، واحتمال أن يريد

وكذا لو قال: يا مخنث، فإنه كناية على المعتمد حلافًا لمن جعله صريحًا نظرًا للعرف، فإن أنكر الشخص في الكناية إرادة القذف بها صدق بيمينه، لكن يعزر للإيذاء إذا خرج لفظه مخرج السب والذم، وإلا فلا تعزير.

وقيد المصنف لفظ الكناية بالنية، فقال: (فإن نوى القذف) في اللفظ المحتمل له ولغيره (حد، وإلا فلا) كما هو شأن الكناية، (والقول) عند إنكاره القذف (قول القاذف)، لكن يصدق بيمينه كما مر آنفًا. وقوله: (في النيمة) متعلق بالقول، أي يصدق ويعمل بقوله في أنه لم ينو القذف؛ لأنه أدرى بحال نفسه.

(فإن قال) لشحص: (أنت أزنى الناس، أو) قال له: أنت (أزنى من فلان) ولم يكن القائل عالمًا بثبوت زنا فلان بالإقرار أو بالبينة، (فهو)، أى اللفظ الصادر من القاذف (كناية) إذ ليس فى اللفظ ما يقضى إثبات الزنا للناس ولا لفلان صريحًا، ولفسظ الناس يتناول الجمع، أى أن معناه متعدد وإن لم يكن له مفرد من لفظه.

ومعلوم أن كل الناس لم يكونوا زناة، حتى لو قال: الناس كلهم زناة وأنت أزنى منهم، لا يكون قاذفًا، أى صريحًا للعلم بكذبه، بخلاف ما لو قال: أنت أزنى الناس، وفيهم زناة، (أو) قال القاذف: (فلان زان وأنت أزنى منه) فهو (صريح) فى قذف المحاطب وفى قذف فلان أيضًا؛ لاشتمال كلامه على نسبة الزنا إليهما.

(وإن قذف جماعة يمتنع أن يكون كلهم زناة) وذلك (كقوله: أهل مصر) وأهل بغداد (كلهم زناة، عزر) ولم يحد للعلم بكذبه، فلا يلحق المقذوف عار بهذا

وذلك (كقوله)، أى القاذف: (بنو فلان) كلهم (زناة، لزمه لكل واحد) منهم (حد) لإلحاقه العار به، وكان كما لو قذف كل واحد على انفراده، ولا تعول على نسخة: بنى فلان، بالباء؛ لأنه لا وجه لها وإن كانت بخط المصنف.

(ولو قذفه مرتين) ولم يحد بينهما (لزمه حد واحد) عملاً بالتداخل نظرًا إلى اتحاد جنس المقذوف به، كما لو زنى مرتين ولم يجلد بينهما، (وإن قذفه) بزنا (فحد ثم قذفه ثانيًا بذلك الزنا) الذى قذفه أولاً (أو بغيره، عزر فقط)، فلا يلحق المقذوف العار به.

(ولو قذف شخص) شخصاً (محصناً فلم يحد القاذف)، يعنى لم يقم عليه الحد (حتى زنى المحصن) المقذوف (سقط الحد) عن القاذف بخلاف ما إذا ارتد، فإنه لا يسقط حد القذف عن القاذف، والفرق أن الزنا يكتم، فإذا ظهر فالغالب سبق مثله؛ لأن الله تعالى كريم لا يهتك الستر أول مرة، والردة عقيدة ودين والأديان لا تكتم غالبًا، وظهورها لا يدل على سبق مثلها.

وأيضًا فالركن الأعظم في الإحصان العفة عن الزنا وحد القذف لصيانة العرض، ناذا زنى المقذوف وانهك عرضه تعذرت صيانته واعتبار الإسلام في الإحصان سبيله سبيل الشرط، فلا يراعي إلا في حال القذف، فإذا زنى من سقطت حصانته لم تعد إليه باتصافه بالعفة والصلاح، وحينئذ لا يحد قاذفه، ولكن يعذر للإيذاء.

(ولا يستوفى) حد القذف (إلا بحضرة الإمام) أو نائبه؛ لاحتياجه إلى النظر والاجتهاد في شأنه. ومراد المصنف بقوله: بحضرة الإمام، أنه لا يستوفيه ولا يقيمه إلا الإمام أو نائبه لا آحاد الناس، فلا ينافي أن حضور الإمام عند الاستيفاء سنة، كحضور الشهود سواء أثبت الزنا بالإقرار أم بالبينة، ولا يجب عليه الحضور؛ لأنه الشامر برجم ماعز والغامدية ولم يحضره.

(ولا) يستوفى إلا بـ (مطالبة المقذوف)؛ لأنه حقه، (فإن عفا) المقذوف عن الحد (سقط كغيره) من الحقوق المتوقفة على طلب مستحقها، (وإن مات) المقذوف (انتقل حقه) في الحد (لورثته) كانتقال المال، (ولو قال لرجل: اقذفني، فقذفه لم يحد) القاذف، كما لا يجب على الشخص قصاص إذا أمره شخص بقتل نفسه فقتله؛ لأنه بأمره.

٥٥٨ .....

(ولو قذف) شحص (عبدًا ثبت له)، أي للعبد (التعزير) دون سيده، فإن مات العبد انتقل إلى سيده على الأصح كما ينتقل إليه مال الكتابة.

خاتمة: إذا سب شخص آخر، فللآخر أن يسبه بقدر ما سبه، ولا يجوز سب أبيه وأمه، وإنما يسبه بما ليس فيه كذب ولا قذف، نحو: يا أحمق، يا ظالم، إذ لا يكاد أحد ينفك عن ذلك، وإذا انتصر نسبه فقد استوفى ظلامته وبرئ الأول من حقه وبقى عليه إثم الابتداء والإثم لحق الله تعالى، والله أعلم.

\* \* \*

## فصل في حد السرقة:

بفتح السين وكسر الراء، ويجوز إسكانها مع فتح السين وكسرها، والأصل في القطع قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما [المائدة: ٣٨]، وقطع النبي ﷺ يد المرأة المحزومية، وإضافة الحد إلى السرقة من إضافة المسبب إلى السبب وحدها قطع اليد كما سيأتي، أي حد مسبب عن السرقة.

ولما شك أبو العلاء المعرى، وكان ملحدًا، على أهل الشريعة في الفرق بين دية اليد بخمسمائة دينار عند فقد الإبل على القول القديم القائل: بأنه ينتقل في الدية الكاملة إلى ألف دينار وقطعها في السرقة بربع دينار، بقوله:

يد بخمس متين عسجد وديت ما بالها قطعت في ربع دينار أجاب القاضي عبد الوهاب المالكي بقوله:

وقاية النفس أغلاها وأرخصها وقاية المال فافهم حكمة البارى عرز الأمانة أغلاها وأرخصها ذل الخيانة فافهم حكمة البارى

وقال ابن الجوزى، لما سُمُل عن ذلك: لما كانت أمينة كانت ثمينة، ولما خانت هانت، وأركان السرقة ثلاثة، سارق، ومسروق، وسرقة، لا يقال: يلزم من جعل السرقة ركنًا للسرقة أن يكون الشيء ركنًا لنفسه؛ لأنا نقول: المجعول له الأركان السرقة الشرعية، والمجعول ركنًا السرقة اللغوية، بمعنى مطلق أخذ الشيء خفية، وكلها تؤخذ من كلامه.

وقد أشار إلى السارق بقوله: (إذا سرق البالغ العاقل المختمار وهو مسلم أو ذمى أو مرتد) وقوله: (وهو ربع في مرتد) وقوله: (وهو ربع

كتاب الجنايات ...... ٥٥٩ كتاب الجنايات

دينار) خالص (أو) أى أو سرق (ما)، أى شيئًا (قيمته ربع دينار) جملة اسمية قصد بها بيان قدر للنصاب، فهي في محل نصب صفة له.

وقوله: (حال السرقة) حال من قيمته، أى أو سرق شيئًا قيمته ربع دينار حال كونها معتبرة حال السرقة فالبالغ... إلخ هو الركن الأول، وربع الدينار أو ما قيمته ربع دينار هو الركن الثانى، والركن الثالث قول المصنف: إذا سرق.

فإذا وجدت هذه الأركان وتحققت تقطع يد السارق حينئذ، لكن بشرط أن يكون المسروق مأخوذًا من حرز مثله، (و) بشرط أنه (لا شبهة له)، أى السارق (فيه)، أى في النصاب المسروق.

وقد أشار المصنف إلى جواب إذا المذكورة في أول الكلام، فقال: (قطعت يده الميمني) للآية المذكورة، وقد بين النبي الله المراد منها حين أتى بسارق فقطع يمينه، وقد استثنى من عمومها الصبى والمجنون والمكره؛ لحديث: «رفع القلم عن الصبى حتى يبلغ، وعن المجنون حتى يفيق»، وحديث: «رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه»، والحربي لعدم التزامه للأحكام، والمعاهد كالحربي.

ودليل كون النصاب ربع دينار، أو ما قيمته ذلك ما في الصحيحين، من قوله على:
«لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار»، وما في الصحيحين أيضًا، من حديث ابن مر
أنه على قطع في مجن قيمته ثلاثة دراهم، وكانت إذ ذاك قيمته ربع دينار، فلو سرق ربع
دينار وسبيكة من الذهب لا تساوى ربعًا مضروبًا، أو سرق حاتمًا من الذهب قيمته ربعًا
بالصنعة، ولا يبلغ وزنه ربعًا فلا قطع، ولو قطع ما قيمته ربع حال السرقة، ثم نقص بعد
الإخراج من الحرز لم يسقط القطع؛ لأن هلاك المسروق لا يسقطه فنقصه أولى.

ثم إن اليد إنما تقطع من الكوع، وهذا مجمع عليه، وهذا مأخوذ من فعنل النبى الله وينبغى أن يمد الكوع مدًا عنيفًا لينخلع ثم يقطع بحديدة ماضية والمقطوع حالس ويضغط حتى لا يتحرك، (فإن سرق ثانيًا) بعد قطع اليد اليمين (قطعت رجله اليسرى) من مفصل الساق والقدم، (فإن عاد) وسرق بعد قطع رجله اليسرى (قطعت يده اليسرى، فإن عاد) إلى السرقة بعد قطع يده اليسرى (قطعت رجله اليمين)؛ لقوله اليسرى، فإن عاد) إلى السرقة بعد قطع يده اليسرى (قطعت رجله اليمين)؛ لقوله اليسرى، فاقطعوا يده، ثم إن سرق فاقطعوا رجله».

(فإن عاد) إلى السرقة بعد قطع أطراف الأربعة (عزر)؛ لأنه لم يثبت في ذلك شيء، والسرقة معصية فيتعين حينئذ التعزير؛ لأنه لم يثبت له عوض، (فإن لم يكن له

٥٦٠ كتاب الجنايات

يمين) وقد سرق (قطعت رجله اليسرى، وإن كانت له) يمين (ولم تقطع) فى السرقة (حتى ذهبت) بآفة سماوية (سقط القطع)؛ لأنه تعلق بعينها وقد زالت وسقط بسقوط محله.

(فإذا قطع السارق غمس) موضع القطع من اليد والرحل (بزيت حار)، وفي بعض النسخ: حسم بالزيت، والحسم الكي بالنار، وكأنه لما وضعت يده في الزيت المغلى بالنار حصل له كي، ولولا هذا الغمس أو الحسم لهلك المقطوع؛ لأنه بالقطع تنفتح أفواه العروق، فلا تنسد إلا بما ذكر.

(فإن سرق دون نصاب) هذا محترز قوله: نصابًا، (أو) سرق (من غير حرز) هذا محترز مثله، (أو) سرق (ما)، أى شيئًا، (له)، أى السارق، (فيه)، أى الشيء وهو مصدوق ما، (شبهة) هو مبتدأ مؤخر وله خبر مقدم، والجملة في محل نصب صفة لما الواقعة مفعولاً لسرق المقدرة.

وذلك (ك) سرقة (مال بيت المال) إذا كان السارق له مسلمًا ولو غنيًا؛ لأنه قد يصرف في عمارة المساحد والقناطر والرباطات، فينتفع الغنى والفقير من المسلمين بخلاف الذميين، فيقطع الذملي بسرقة ذلك.

ولا نظر لإنفاق الإمام عليه من بيت المال عند الحاجة؛ لأنه إنما ينفق عليه للضرورة وبشرط الضمان، وانتفاعه بالقناطر والرباطات من حيث إنه قاطن بدار الإسلام بطريق التبعية لنا لا لأن له حقًا فيها.

ولا يقطع المسلم بسرقة ما يفرش في المسجد كالحصير والبسط والبلاط، ولا بنسرقة قناديله المعدة للسراج، ولا بسرقة المنبر والدكة والمنارة؛ لأن ذلك كله لمصلحة المسلمين، فله فيه حق، ويقطع بالقناديل المعدة للزينة، وكذا الحصر المعدة لها كما قال ابن المقرى، وبالحدوع والحدران والباب والسوارى والسقوف والتأزير وبستر المنبر إن خيط عليه، ومثله ستر الكعبة، ويقطع الذمي بجميع ذلك لعدم الشبهة له.

(أو) سرق الرحل (مال ابنه أو) مال (أبيه أو) سرق الرقيق مال (مالكه) وهو سيده (لم يقطع في الجميع)، أى جميع هذه الصور؛ لأن السارق أصلاً أو فرعًا أو رقيقًا له شبهة في مال المسروق منه؛ لقوله على: «ادرءوا الحدود بالشبهات، فإن كان له مخرج فحلوا سبيله»، وفي رواية: «ادرءوا الحدود عن المسلمين».

فالتقييد بهم في هذه الرواية مخرج للغالب كما في قوله الله الله الله الله المحدوم على بيع أحدكم على بيع أخيه المذكر الأخ على التخريج المذكور أو المراد بالأخوة فيه أخوة الإسلام، وهي ليست بقيد في النهى عن البيع المذكور، وتقدم أن الذمي ليس له شبهة في مال بيت المال ولا في غيره مما تقدم ذكره.

(وحرز كل شيء) يكون (بحسبه)، أى الشيء (و) لهذا (يختلف الحرز باختلاف المال وجوره وقوته باختلاف المال والبلاد و) ويكون بحسب (عدل السلطان وجوره وقوته وضعفه)، وإنما اختلف الحرز باختلاف ما ذكر؛ لأنه لا ضابط له شرعًا ولا لغة، وما كان كذلك فمرجعه العرف كالقبض في باب البيع وإحياء الموات، وضبطه الغزالي بما لا يعد صاحبه مضيعًا له، وذلك يختلف بما ذكره المصنف.

وقد فرع على الاختلاف المذكور، فقال: (فحرز الثياب والنقود والجواهر الصندوق المخزن والخزانة المصندوق المخزن والخزانة كأن كان كل من الصندوق والمخزن والخزانة داخل بناء محصن، أو له ملاحظ يبالى به السارق، ولو اطلع عليه لقدرته على منعه ولو باستغاثة، بخلاف ملاحظة الصغير والمجنون والضعيف الذى لا يبالى به السارق مع بعد الموضع عن الغوث.

(وحرز الأمتعة) للبياعين والبزازين (الدكاكين المقفلة عليها وشم)، أى هناك (حارس) إذا كان ليلاً ولم يكن الحارس داخلها لم يشترط قفلها إلا إن نام، وأما فى النهار فإن كانت مقفلة لم يشترط حارس وإن كانت مفتوحة كفى لحاظ الجيران، كذا فى الحاوى الصغير ونظمه وشرحها.

ولا ينافى ما فى الروضة من قوله: وأمتعة العطارين والبقالين إذا تركها على باب الحانوت ونام فيه أو غاب عنه، فإن ضم بعضها إلى بعض وربطها بحبل، أو علق عليها الشبكة، أو وضع لوحين فى باب الحانوت متحالفين كان إحراز بالنهار؛ لأن الجيران والمارة ينظرونها، وإن تركها مفرقة ولم يفعل شىء مما ذكرناه لم تكن محرزة.

ثم قال: والثياب على باب حانوت القصار والصباغ كأمتعة العطارين، إلا أنه فرق بين كون المتاع في الحانوت وكونه على باب الحانوت، فهما مسألتان بينهما فرق ظاهر، فلا يشكل حكم إحداهما بالأخرى، والله تعالى أعلم.

(و) حرز (الدواب) وإن كانت نفيسة كثيرة القيمة (الاصطبل)، وليس هو حرز الثياب والنقود (و) حرز (الأواني) وثياب البدلة (صفه البيت) وعرصته بخلاف

٥٦٢ ..... كتاب الجنايات

الثياب النفيسة والنقود، وكل ما كان حرز النوع فهو حرز لما دونه لا لما فوقمه، ويكون الإحراز المذكور حاريًا (بحسب العادة، وحرز الكفن) الشرعى (القبر)، أما الزائد على الكفن الشرعى كثوب سادس أو غير الكفن إذا وضع فى القبر فليس بحرز.

(ولو اشترك اثنان في إخراج نصاب فقط) بأن حملاه معًا أو أحرج منهما بعضه (لم يقطع واحد منهما)؛ لأن كل واحد لم يسرق نصابًا، وكذا لو سرق زائلًا على النصاب ولم يبلغ مسروقها نصابين ولم يتميز فعل أحدهما عن الآحر، فإن تميز قطع من بلغ مسروقه نصابًا (ولا يقطع) السارق (الحر إلا الإمام أو نائبه) لتعلق حق الله تعالى به.

(ويقطع العبد سيده) كما يقطع الإمام؛ لحديث: «أقيموا الحدود على ما ملكت أيمانكم»، (ولا قطع على من انتهب) وهو الذي يعتمد القوة، (أو اختلس)، وهو الذي يعتمد الهرب، (أو خان) فيما استؤمن عليه من وديعة ونحوها كأن أكلهما (أو جحد). قال على: «ليس على المنتهب والمحتلس والحائن قطع» صححه الترمذي، وسيأتي تعريف المحتلس والمنتهب في فصل قاطع الطريق.

#### \* \* \*

### فصل

# في حد قاطع الطريق

والأصل في الباب قوله تعالى: ﴿إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادًا ﴿ والمائدة: ٣٣] الآية. قال عامة الفقهاء: نزلت في قطاع الطريق، وانعقد الإجماع على أصل حدهم، وسموا بذلك لامتناع الناس من سلوك الطريق خوفًا منهم، وقطع الطريق هو البروز لأخذ مال أو لقتل أو إرعاب، مكابرة واعتمادًا على القوة مع البعد عن الغوث، كما يعلم عما يأتي.

وقد أشار المصنف إلى تعريفه، فقال: (من شهر سلاح) أم ما في معناه من حجر وعصا، وقال الإمام: أنه يكفى للقهر وأحذ المال بالوكز والضرب بجمع الكف (وأخاف السبيل) أى الطريق، رحلاً كان أو امرأة، في قرية أو بلد، والمراد أحاف من يمر في الطريق لقوته وشوكته.

وقوله: (وجب على الإمام أو نائبه عليه) حواب لن شهر، سواء أحد المال أو

كتاب الجنايات .....

قتل نفسًا أو أخاف، فإذا ترك قويت شوكته وكثر فساده. ويقى من قيود قباطع الطريق كونه مختارًا، ودخل فى قوله: شهر السلاح الذمى الملتزم، ودخل فيه أيضًا السكران. ووقع فى عبارة المنهاج والروضة: وأصلها تقييد قاطع الطريق بالمسلم، ولم يقيده شيخ الإسلام به لكونه ضعيفًا.

ويفهم من إخافة السبيل أنه يقاوم من يبرز له بأن يساويه أو يغلبه، بحيث يبعد معه غوث لبعد عن العمارة أو ضعف أهلها، وإن كان البارز له واحدًا أو أنثى أو بلا سلاح، ودخل فى المقاومة البالغ العاقل؛ لأنه يلزم من الإخافة أن يكون مكلفًا بخلاف ما إذا لم يكن كذلك؛ فإنه لا إخافة له ولو عبر بالمكلف لكان أوضح؛ لأن التعاريف يؤتى بها للإيضاح، وفي تعريفه قصور وخفاء كما علمت، فخرج بالقيود المذكورة متشًا وشرحًا أضدادها، فليس المتصف بها أو بشيء منها من حربى أو معاهد أو صبى و بحنون ومكره و مختلس ومنتهب قاطع طريق.

والمختلس هو الذى يتعرض لأحذ القافلة ويعتمد على الهرب وليس له شوكة. والمنتهب وإن كان له شوكة وقوة، لكن مع الغوث لا مع البعد، ولو دخل جمع بالليل دارا ومنعوا أهلها من الاستغاثة مع قوة السلطان وحضوره فقطاع، وقيل: مختلسون، فمن أعان القاطع أو أخاف الطريق بالا أحذ نصاب ولا قتل عزر بحبس وغيره لارتكاب معصية لا حد لها ولا كفارة، كما في مقدمات الزنا والسرقة.

وقد أشار إلى ذلك المصنف بقوله: (فإن وقع) منه ما ذكر من شهر السلاح وإخافة الطريق (قبل جناية عزر) بما تقدم من الحبس والضرب والتغريب وبكل ما يبراه الإمام ويؤدى إليه اجتهاده فيه، ولا يكمل ما أخذه وهو دون نصاب بما أخذه غيره. (وإن سرق نصاب بما أخذه غيره. (وإن سرق نصابًا بشرطه) وهو أن يكون من حرز مثله ولا شبهة في مال المسروق منه (قطعت يده اليمني ورجله اليسري)؛ لقوله تعالى: ﴿أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف﴾ [المائدة: ٣٣]، ويوالي بين قطعهما.

ولو كان فاقد لليمنى اكتفى بقطع الرجل اليسرى، وإذا سرق قاطع الطريق ثانيًا، قطع العضوان الآخران للآية السابقة، وإنما قطع من خلاف لما مر فى السرقة، وقطعت اليد اليمنى للمال كالسرقة، وقيل: للمحاربة، والرجل قيل: للمال، والمهاجرة تنزيلاً لذلك منزلة سرقة ثانية، وقيل: للمحاربة.

قال العمراني: وهو أشبه (وإن قتل نفسًا) عمدًا بغير حق من غير أحذ مال (قتمل)

٥٦٤ ..... كتاب الجنايات

حتمًا للآية، ولأنه ضم إلى حنايته إحافة السبيل المقتضية زيادة العقوبة ولا زيادة هنا إلا تحتم القتل، فلا يسقط.

قال البندنيجي: ومحل تحتمه إذا قتل لأحذ المال، وإلا فلا تحتم، وكلمة «أو» في الآية للتفصيل والتنويع لا للتحيير، مثلها في قول عالى: ﴿وقالوا كونوا هودا أو نصارى تهتدوا ﴿ [البقرة: ١٣٥]، يعنى وقالت اليهود: كونوا هودا، وقالت النصارى: كونوا نصارى، فتكون العقوبات المذكورات فيها منزلة على الأحوال السابقة، والمعنى، والله أعلم، يقتلوا إن قتلوا، ويصلبوا إن أحذوا المال وقتلوا، وتقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف إن اقتصروا على أخذ المال.

وقد روى ذلك عن ابن عباس، رضى الله عهما، (وإن عف ولى الدم) مطلقًا أو على مال وحب المال، وقتل القاتل حدًا لتحتم قتله وتراعى المماثلة فيما قتل به كما مر فى فصل القود، وفى هذا القتل معنى الحد لتعلق استيفائه بالإمام، ولا يتحتم غير قتل وصلب، كأن قطع فاندمل؛ لأن التحتم تغليفًا. لحق الله تعالى، فاحتص بالنفس كالكفارة، (وإن سرق) النصاب (وقتل) النفس (قتل) لما تقدم، (ثم صلب ثلاثة أيام) ليشتهر الحال والنكال، ولا يقدم الصلب على القتل؛ لأن فيه تعذيبًا، والغرض من الصلب بعد القتل التنكيل وزجرًا للغير.

ثم إنه إنما يصلب بعد أن يغسل ويكفن ويصلى عليه وينزل بعد الشلاث، ولو قبل سيلان صديده اكتفاء بما حصل من النكال، ولو خيف التغير لنحو شدة حر قبل الشلاث أنزل فيها حينئذ. أ. هـ.

وفى الروضة عن الشيخ أبى حامد: أنه لو مات قبل قتله لا يصلب بعد موته؛ لسقوط التابع بسقوط المتبوع، (وإن جرح) قاطع الطريق، (أو قطع طرفًا اقتص منه) للجرح أو أمكن كالموضحة (من غير تحتم) حتى لو عفى عنه سقط؛ لأن التحتم تغليظ لحق الله تعالى، فاختص بالنفس والكفارة، ويقام عليه الحد بمحل محاربته لمشاهدة من ينزجر به، فإن كانت بمفازة فبأقرب محل إليها بهذا الشرط، وتسقط بتوبته قبل القدرة عليه لا بعدها عقوبة تخصه من قطع يد ورجل، وتحتم قتل وصلب؛ لآية: ﴿إلا الذين تابوا من قبل أن تقدروا عليهم ﴾ [المائدة: ٣٤].

فلا يسقط عنه ولا عن غيره بها قود ولا مال ولا باقى الحدود من حد زنا وسرقة وشرب وقذف؛ لأن العمومات الواردة فيها لم تفصل بين ما قبل التوبية وما بعدها،

كتاب الجنايات .....

بخلاف قاطع الطريق، ومحل عدم سقوط باقى الحدود بالتوبة فى الظاهر أما بينه وبين الله تعالى فتسقط، والله أعلم.

#### \* \* \*

## فصل في حد الشرب

وشرب الخمر من الكبائر، سواء قليلها وكثيرها. قال تعالى: ﴿إِنْمَا الخمر والميسر والمُنْصَابِ والأَزْلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه﴾ [المائلة: ٩٠]. وانعقد الإجماع على تحريمها (كل شراب أسكر كثيره حرم قليله، خمراً كان أو نبيذًا أو غيرهما)؛ لما رواه مسلم من قوله ﷺ: «كل مسكر خمر، وكل خمر حرام»، (فمن شرب وهو بالغ عاقل مسلم مختار عالم به وبتحريمه لزمه الحد)؛ لقوله ﷺ فيما رواه الإمام أحمد والحاكم: «من شرب الخمر فاجلدوه»، فحرج بالشرب غيره من الأسعاط والاحتقان، فلا حد على من فعله كذلك؛ لأن الحد إنما شرع للزجر، ولا زجر على من فعله على هذا الوجه.

وفى معنى الشرب أكل الثخين منه والدردى، وهو ما بقى أسفل ما يسكر، لكن هذا إذا لم يستحجر، وإلا فإن استحجر ولم يسكر لم يحرم، أى من حيث الإسكار وإن حرم من جهة النجاسة، ويحرم أيضًا تناوله لعطش ولم يجد غيره، ويحرم أيضًا تعاطيه للدواء وأكله بالخبز وطبخ اللحم به.

وخرج الصبى والمجنون؛ لرفع القلم عنهما، والكافر بأنواعه؛ لحله فى دينه، ولو أطلق الجوجرى فى إخراج مفهوم المسلم لكان أولى، بل صوابًا؛ لأنه قال فى عبارته: وحرج الذمى؛ لأنه لم يلتزم ترك ما يحل فى دينه، ومن باب أولى الحربى؛ لأنه لم يلتزم شيئًا من الأحكام أصلًا، فمفهوم كل منهما أنه إذا التزم الأحكام يمنع من الشرب ويلزمه الحد، وليس كذلك سواء التزم الأحكام أم لم يلتزم لا يمنع ولا حد عليه، إنما يمنع الذمى من إظهار الخمر كما مر فى باب الجزية.

وخرج المكره على شربه، فلا حد عليه وخرج من شربه ظانًا أنه ليس بخمر، ثم تبين بعد شربه أنه خمر، ولو قال الجوجرى: ظانًا أنه غير خمر؛ لكان أسلم، فعبارته توهم أنه غير مسكر؛ لقلته مع أن قليله وكثيره في الحكم سواء، وإن كان مراده بغير المسكر غير الحمر، فالمراد لا يدفع الإيراد ظاهرًا، وهذا مفهوم قول المصنف: عالم به، أى بأنه خمر، وخرج الجاهل بالتحريم كأن أسلم قريبًا وادعى أنه لا يعلم حرمته أو نشأ بعيدًا عن

٥٦٦ .....

العلماء ومن شرق بلقمة ولم يجد غيره، فله إساغها به للضرورة.

وأما عند وحود الغير ولو بول نحو كلب، فيقدم عليه، فإذا شربه لإساغتها، فعليه الحرمة دون الحد، فقولهم: ولم يجد غيره، ليس قيدًا في نفي الجد، فلا فسرق بين وحود عدم الغير أو وحوده في نفي الحد للشبهة كما في مسألة التداوى الآتية في كلامه، فإنه لا يحد به، وإن وجد غيره.

وعبارة شيخ الإسلام: لا يتناوله لتداو وعطش فلا يحد به، وإن وحد غيره، كما نقله الشيخان عن جماعة، واختاره النووى في تصحيحه، وصححه الأذرعي وغيره؛ لشبهة قصد التداوى. وما نقله الإمام عن الأثمة المعتبرين من وجوب الحد بذلك ضعفه الرافعي في الشرح الصغير، وأما الحرمة فلم يتعرض لها.

ومقتضى حديث: «ما جعل الله شفاء أمتى من النحس»، يعنى الخمر أنه لا يحل التداوى به، وهو ظاهر كلام المصنف، والحديث عام يشمل وجود الغير وفقده، وإنما حد الحنفى بتناول النبيذ وإن اعتقد حله؛ لقوة أدلة تحريمه، ولأن الطبع يدعو إليه، فيحتاج إلى الزجر عنه، فإن قيل: الحد أعظم من رد الشهادة، فكيف يحد ولا ترد شهادته، أحيب بأن الحد موكول إلى الإمام، فاعتبر فيه اعتقاده، ورد الشهادة ينظر فيه إلى عقيدة الشاهد.

ألا ترى أنه لو وطئ أمة على ظن أنه يزنى بها، فإذا هى جاريته، ردت شهادته، ولو وطئها على أنها جاريته فإذا هى أجنبية لم ترد، وأيضًا الحد للزجر وشرب النبيذ يناسبه الزجر ورد الشهادة؛ لعدم الثقة بقول الشاهد، وإذا لم يعتقد التحريم لم تسقط الثقة، أى فإنه ثقة تقبل شهادته، فإن قيل: ما الفرق بين شارب النبيذ والواطئ فى النكاح بلا ولى، حيث حد الأول دون الثانى، مع اعتقادهما الحد، أحيب بأن أدلة تحريم النبيذ أظهر، ولأن الطبع يدعو إليه، فيحتاج إلى الزجر، بخلاف الوطء فى النكاح بلا ولى، فإنه يثبت فيه أحكام الصحيح من ثبوت النسب وغيره؛ لقيام الشبهة، فلم تتحقق فيه المفسدة.

وأما البنج والحشيش، فهما وإن حرم تناولهما لكن لا يحد من تناولهما، لكن يعزر، ويمتنع من تناول كل منهما. والخمرة المعقودة حكمها كحكم المذاب؛ نظرًا لأصلها، والحشيشة المذابة لا يحد بها؛ نظرًا لأصلها أيضًا.

وقد بين المصنف مقدار حد الشرب، فقال: (وهو)، أى حد الشرب، (أربعون جلدة للحر)، ففي مسلم، عن أنس، رضى الله عنه: كان النبي الله يضرب في الخمر

كتاب الجنايات ......

بالجريد والنعال أربعين. وعن عليَّ، رضى الله عنه: حلد النبي ﷺ أربعين، وحلد أبو بكر أربعين، وعمر ثمانين، وكل سنة، وهذا أحب إلىَّ.

(وعشرون) جلدة (للعبد)، ولو مبعضًا، وغيره على النصف من الحر كنظائره. ولو قال: وعشرون لغيره، لشمل المبعض، والمدبر، والمعلق عتقه، وأم الولد، وإنما كان حده عشرين على النصف؛ لأنه حد يتبعض، فينصب عليه كما تقدم في حد الزنا. ويكون الجلد المذكور (بالأيدى والنعال وأطراف الثياب)، كما مر في حديث مسلم. وفي البخارى: أتى بسكران فأمر بضربه، فمنهم من ضربه بيده، ومنهم من ضربه بثوبه.

وقول المصنف: وأطراف الثياب، نابع في إطلاق الحديث في قوله: ومنهم من ضربه بثوبه، والمراد أنه يضرب بأطراف الثياب، أى بعد فتلها حتى تشتد، ولابد من كون الأربعين والعشرين متوالية، بحيث يحصل زجر وتنكيل، فلا تفرق على الأيام، فإن حصل حينئذ إيلام، قال الإمام: فإن لم يتخلل ما يزول به الألم الأول كفي، وإلا فلا.

ويحد الرجل قائمًا والمرأة جالسة كما مر في حد الزنا، وتقدم أن المرأة يكون عليها ثيابها، وكالمرأة الخنثى فيما يظهر، لكن يحتمل أنه لا يختص بلف ثياب المرأة، (ويجوز) الجلد (بالسوط) المعتدل، على ما تقدم من صفته في باب حد الزنا؛ لأن الصحابة، رضى الله عنهم، حلدوا به، وقيل: لا يجوز الجلد به، وهذا القيد محمول على التضعيف، والأول محمول على القوى السليم، (لكن إذا مات) المجلود (بالسياط)، جمع سوط وهو المصنوع من الجلد، وحرينا على القول الضعيف القائل بعدم حواز الجلد به، (وجبت ديته)؛ لأن الضرب به ممتنع، ولكن المعتمد حواز الضرب، ولا يخفاك الحمل المذكور، وعلى الصحيح فلا ضمان.

وظاهر كلام المصنف الضمان، حيث أتى بالاستدراك ولم يفصل بين المعتمد وغيره، (فإن رأى الإمام أن يزيد في) جلد (الحر) فيبلغ بالزيادة (إلى ثمانين) جلدة، كما فعل عمر، رضى الله تعالى عنه، (وأن يزيد في) جلد (العبد) إلى أن يبلغ به (إلى أربعين) جلدة، وحواب إن في قوله: فإن رأى... إلخ، قوله: (جاز)، أى ما زاده الإمام على المشروع في الحر والعبد، اقتداء بعمر، رضى الله تعالى عنه، حيث استشار الصحابة وجلد الحر ثمانين والعبد أربعين على النصف منه.

والزيادة على الأربعين تعزير عند الأكثرين، إذ لو كانت حدًا لما جاز تركها،

واعترض بأن وضع التعزير النقص عن الحد، فكيف يساويه. وأحيب بأن هذا التعزير لحنايات تولدت من الشارب، كما قال على، رضى الله تعالى عنه: إذا شرب سكر، وإذا سكر هذى، وإذا هذى افترى، وحد الافتراء ثمانون.

قال الرافعي: وليس هذا الجواب شافيًا، فإن الجناية لم تتحقق حتى يعزر، والجنايات التي تتولد من الخمر لا تنحصر، فلتجز الزيادة على الثمانين، وقد منعوها. قال: وفي قصة تبليغ الضرب ثمانين ألفاظ مشعرة بأن الكل حد، وعليه فحد الشارب مخصوص من بين سائر الجدود بأن يحتم بعضه ويتعلق بعضه باحتهاد الإمام.

ثم استدرك المصنف على حواز هذه الزيادة بقوله: (لكن لو مات) المحلود فوق الأربعين (من) أحل (الزيادة عليها ضمن) الإمام ديته، ويكون الضمان مستقرًا (بالقسط، فلو ضربه واحدًا وأربعين) سوطًا (فمات من ذلك، ضمن جزءًا من واحدً وأربعين بوطًا (من ديته)، فإذا ضربه ثمانين من واحد وأربعين جزءًا)، كائنا ذلك الجزء ومحسوبًا (من ديته)، فإذا ضربه ثمانين ومات، ضمن نصف الدية عملاً بقضية التقسيط، ولو أمر الإمام الجلاد بضرب ثمانين في الشرب، فزاد الجلاد عليها حلة، فمات المجلود، فالأصح أن الدية توزع وتجعل إحدى وثمانين جزءًا، يسقط منها أربعون ويجب أربعون على الإمام وعلى الجلاد جزء.

(ومن زنى) وتكرر زناه (دفعات)، أى مرة بعد مرة، وهو بكر (أو شرب) المسكر (دفعات) كذلك، أو سرق كذلك (ولم يحد أجزأ لكل جنس) من هذه المذكورات (حد واحد)؛ لأن سببها واحد فتداحلت.

قال فى الروضة: وهل يقال: تجب حدود ثم تعود إلى حد واحد لا يجب إلا حد واحد، والزائد يعد كحركة فى زنية واحدة؟ ذكروا فيه، أى فى حواب هذا السؤال احتمالين: (ومن وجب عليه حد) من الحدود السابقة بأن فعل ما يقتضيه، كالزنا أو السرقة أو شرب الخمر، فمن اسم شرط حازم مبتدأ. وجملة قوله (و) قد (تاب منه)، أى الحد، والكلام على حذف مضاف، أى تاب من موجبه الذى هو واحد من الأمور السابقة من الزنا، وما بعده جملة حالية من فاعل وجب.

والحواب قوله: (لم يسقط) الحد عنه؛ لإطلاق الأدلة الدالة على وحوب الحدود الشامل لما قبل التوبة وما بعدها، ثم استثنى من عدم إسقاط حد من الحدود الشاملة لحد قاطع الطريق، فقال: (إلا حد قاطع الطريق إذا تاب قبل القدرة) عليه (فيسقط عنه جميع حده)، أى حد قاطع الطريق بجميع أنواعه، وهى القتل إذا قتل، والقطع إذا

كتا**ب الجنايات** قتل، والقطع إذا أخذ المال، والصلب إذا قتل وأخذ المال وأخاف الطريق.

قال الله تعالى: ﴿إِلاَ الذين تابوا من قبل أن تقدروا عليهم فاعلموا أن الله غفور رحيم ﴾ [المائدة: ٣٤]. أما إذا تاب بعد القدرة عليه، فلا يسقط الحد عنه عمالاً بما فى الآية من التقييد، والفرق من حيث إنه بعد الظفر فيه تهمة بقصد دفع الحد عنه بالتوبة، وتوبته قبل الظفر بعيدة عن التهمة قريبة من الحقيقة.

(ولا يجوز شرب المسكر في حال من الأحوال لا للتداوى) به، (ولا للعطش) كما تقدم التنبيه عليه؛ لعموم أدلة النهى، وفي مسلم أنها، أي الخمرة، داء وليست بدواء، وقد مر في معنى هذا من قوله الله الله شفاء أمتى من النحس»، وتقدم أن المراد من النحس الخمر، فلا ينافي جواز التداوى بالنحس غير الخمر. وشربه للعطش يهيج الحرارة ويثيرها ويزيد في العطش كما هو معروف عند أربابه، ولا يجوز أيضًا شربه لدفع الجوع؛ لأنها تحرق كبد الجائع.

وقد استثنى المصنف من عدم جواز شربه فى حال من الأحوال قوله: (إلا أن يغيص بلقمة ولا يجد ما يسيغها به) غير الخمر، فيجوز له حينبذ أن يسيغها به فقط إبقاءً وصونًا للروح عن الهلاك، وقد مر الكلام على كل من مسألة التداوى والإساغة، وما ذكر من منع التداوى أو الشرب للعطش محله فى صرفها بخلاف ما إذا خلطت بغيرها واستهلكت، بحيث لم يبق لها طعم ولا لون ولا ريح، فإنها تجوز حينبذ.

## \* \* \*

## فصل في التعزير

وهو من العزر، أى المنع والفرق بينه وبين الحد من ثلاثة أوجه، أحدها: اختلافه باختلاف الناس. الثانى: جواز الشفاعة والعفو عنه، بل يستحبان. الثالث: التألف به مضمون خلافًا لأبى حنيفة ومالك، وهو يطلق فى اللغة على التأديب، وفى الشرع على ذنب لا حد فيه ولا كفارة غالبًا، كما يؤخذ مما يأتى فى كلامه. والأصل فيه قبل الإجماع آية: ﴿واللاتي تخافون نشوزهن﴾ [النساء: ٣٤]، وفعله على رواه الحاكم فى صحيحه.

وقد أشار المصنف إلى ضابط التعزير بقوله: (من أتى بمعصية لا حد فيها ولا كفارة ومنه)، أى ومن هذا الضابط، (شهادة النزور). وقوله: (عزر)، أى غالبًا حواب لمن أتى... إلخ، سواء كانت المعصية حقًا لله تعالى أم لآدمى، كمباشرة أجنبية فى

غير الفرج، وسب ليس بقذف، وضرب بغير حق، بخلاف الزنـا لإيجابه الحـد، وبخـلاف التمتع بطيب ونحوه فـى الإحـرام لإيجابه الكفـارة والتعزيـر على المعصيـة الداخلـة تحـت الضابط المذكور ثبت بالإجماع أيضًا.

وقد روى عن الخلفاء الراشدين، ويقاس على الآية السابقة في الاستدلال سائر المعاصى؛ لأن الآية نصت على معصية حاصة، وهي النشوز، ولا حاجة إلى تأويل المعصية بالذنب؛ لإرجاع الضمير في «منه» عليها بهذا التأويل، أو أن الضمير في «منه» عائد على الإتيان المفهوم من أتى، كما قال الحوجرى فيهما، بل الضمير عائد على الضابط المفهوم من سياق الكلام، وهو أسهل من ارتكاب التكلف المذكور، ومنه حبر مقدم وشهادة الزور مبتدأ مؤخر، والجملة اعتراضية بين الشرط وجوابه.

و حرج بقولنا: غالبًا، ما لا معصية فيه، ومع ذلك يعزر، كمن اكتسب باللهو الذي لا معصية معه، وقد ينتفى التعزير مع انتفاء الحد والكفارة كما في صغيرة صدرت من ولى الله تعالى، وكما في قطع شخص أطراف نفسه، وقد يجتمع التعزير مع الحد كما في تكرر الردة، وقد يجتمع مع الكفارة كما في الظهار، واليمين الغموس، وإفساد الصائم يومًا من رمضان بجماع حليلة، ولا تعزير على من وطئ حليلته في دبرها في أول مرة، وإنما ينهى عن مثل هذا، فإن عاد عزر؛ لئلا تحصل النفرة بينهما من أول مرة.

ولا يعزر من كلف عنده ما لا يطيقه أول مرة، ونهى عن ذلك، فهذه المسائل كلها من غير الغالب، ويكون التعزير مستقرًا (على حسب ما يراه الحاكم) من حبس وضرب حلدًا أو صفعًا، وهو الضرب بحمع الكف، فيحتهد الإمام ويفعل ما يراه من الجمع بين الحبس والضرب، أو يقتصر على أحدهما، وله الاقتصار على التوبيخ باللسان.

وحكى الإمام عن الأصحاب: أن الحاكم يراعى الترتيب والتدريج، كما يراعــى دفـع الصائل، فلا يرقى إلى مرتبة وهو يرى ما دونها كافيًا. وأقره في الروضة.

وأما قدره، فأشار إليه المصنف بقوله: (ولا يبلغ) الحاكم (به)، أى التعزير (أدنى الحدود)، أى التعزير المحدود)، أى أدنى حد الشحص. وقد بينه المصنف مفرعًا، فقال: (فلا يبلغ بتعزير الحر) إذا حلده (أربعين) حلدة، (ولا) يبلغ (بتعزير العبد عشرين)، وينقص فى التعزير بالحبس أو النفى عن نصف سنة؛ لخبر: من بلغ حدًا فى غير حد فهو من المعتدين، رواه البيهقى، وقال: المحفوظ إرساله.

وكما يجب نقص الحكومة عن الدية والرضخ عن السهم، وحديث: «لا يجلد أحد

فوق عشرة أسواط، منسوخ، وقد زادت الصحابة على ذلك من غير نكير. (وإن رأى) فوق عشرة أسواط، منسوخ، وقد زادت الصحابة على ذلك من غير نكير. (وإن رأى) الحاكم (تركه)، أى ترك التعزير، (جاز) أن يتركه إذا كان لحق الله تعالى، فإنه موكول إلى احتهاده، أما إذا كان لحق الأدمى وقد طلبه، فلا يجوز له تركه، وإذا عفا المستحق للتعزير عنه، حاز للحاكم أن يعزر؛ لما تقدم أنه موكول إلى احتهاده ونظره، فحاز أن لا يؤثر فيه إسقاط غيره.

فرع للأب وإن علا تعزير موليه بارتكابه ما لا يليق. قال الرافعى: ويشبه أن يكون للأم مع صبى فكفله كذلك. وللسيد تعزير رقيقه لحقه وحق الله. وللزوج تعزير زوجته لحقه، كنشوز. وللمعلم تعزير المتعلم منه.

\* \* \*

### ياب الأيمان

جمع يمين، والأصل فيها قبل الإجماع آيات كآية: ﴿لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم البقرة: ٢٢٥]، وأحبار كحبر البخارى أنه و كان يحلف: «لا ومقلب القلوب». اليمين، والحلف، والإيلاء، والقسم، ألفاظ مترادفة، وسمى الحلف باليمين؛ لأن العرب كانوا إذا تحالفوا أخذ كل واحد بيمينه ويمين صاحبه وتنعقد اليمين على الممكن، كقوله: والله لأدخلن الدار، وعلى الممتنع، كقوله: لأقتلن زيدًا، لميت، بخلاف الواجب محقق في نفسه، فلا معنى لتحققه.

وأيضًا فإنه لا يتصور فيه الحنث، بخلاف الممكن والممتنع، ولذلك رحـح عـدم انعقـاد اليمين فيما لو حلف لا يصعد السماء، وانعقاده فيما لو حلف ليقتلن فلانًا وهو ميت.

وقال الرافعى: وقد نفرق بين ما لا يتصور فيه الحنث، فيرجح فيه عدم الانعقاد، وبين ما لا يتصور فيه البر، فيرجح الانعقاد، وأركبان اليمين ثلاثة: الحالف، والمحلوف به، والمحلوف عليه، وأشار إلى الأول بقوله: (إنما تصح اليمين من كل بالغ عاقل مختار)، فلا تصح يمين الصبلى، أى لا تنعقد، ومثله المحنون؛ لعدم صحة عبارتهما، ولا المكره؛ لما سيأتى.

(قاصد اليمين)، مسلمًا كان أو كافرًا، (فمن سبق لسانه إليها وقصد الحلف على شيء فسبق لسانه إلى غيره لم ينعقد) يمينه، (وذلك)، أى المذكور من سبق اللسان إلى غير ما قصده، هو (لغو اليمين). قال تعالى: ﴿لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم، وقال ﷺ: «رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه».

وإذا حلف، ثم قال: لم أقصد اليمين، صدق، فيقبل منه ذلك، كما في الروضة كأصلها، وأما إذا قال: أردت به غير الله تعالى، فلا يقبل منه إرادته ذلك لا ظاهرًا أو لا باطنًا؛ لأن اليمين بذلك لا تحتمل غيره. وفي الطلاق والعتاق والإيلاء لا يصدق في الظاهر؛ لتعلق حق الغير به

وأشار إلى الركن الثانى بقوله: (ولا تنعقد) اليمين التى تتعلق بها الكفارة عند الحنث، (إلا باسم من أسمائه تعالى أو صفة من صفاته)؛ لما في الحديث المتفق عليه من قوله على: «إن الله تعالى نهاكم أن تحلفوا بآبائكم، من كان حالفًا فليحلف بالله

كتاب الجنايات .....

تعالى أو ليصمت». فلا تنعقد بالنبى ولا بالكعبة، ولا يقول القائل: إن فعل كذا، فهو يهودى أو نصرانى أو برىء من الله ورسوله أو من الإسلام أو نحو ذلك، فلا تجب الكفارة بالحنث فيه.

ثم إن قصد القائل تبعيد نفسه عن ذلك الشيء لم يكفر، وإن قصد، والعياذ بالله، الرضا باليهودية أو النصرانية، وما في معناهما من الأديان الباطلة، إذا فعل ذلك الفعل فهو كافر في الحال.

ونقل النووى في الروضة عن الأصحاب: أنه إذا لم يكفر في الصورة الأولى فليقل: لا إله إلا الله محمد رسول الله، ويستغفر الله عز وجل، ويستدل له بما ثبت في الصحيحين، أنه على قال: «من حلف باللات والعزى فليقل: لا إله إلى الله».

(ثم) بعد أن علمت أن اليمين لا تنعقد إلا باسم من أسماء الله أو بصفة من صفاته، وهو مجمل، وقد شرع في تفصيله وبيانه، فقال: (إن من أسماء الله تعالى ما لا يسمى به غيره)، وهو المختص به، (كالله، والرهن، والمهيمن)، فإن هذه الأسماء مختصة به تعالى، ولم يسم بها أحد، ولو كان المختص به تعالى مشتقًا مفردًا كالاسمين الآخيرين أو جامدًا كالأول، أو مختصًا مشتقًا مضافًا، ولو من غير أسمائه الحسنى كخالق الحلق، (وعلام الغيوب).

ومن المفرد وليس من أسمائه الحسنى قول القائل: والذى أعبده، أو: والذى نفسى بيده، أو: الذى أصلى له، ومن المضاف المحتص: مالك يوم الدين، ورب العالمين، (ف) عهذه الأسماء كلها (تنعقد بها اليمين مطلقًا)، سواء قصد بها الله تعالى أو أطلق. ولو قلت: قصدت غير البارئ، لم يقبل ظاهرًا، وكذا باطنًا، إذ لا يصح اللفظ لغيره إلا في قوله: ورب العالمين. وقال: أردت بالعالم كذا من المال، وبرب مالكه قبل منه؛ لأن ما قاله محتمل، قاله الشيخ ع ش على «م ر».

(ومنها)، أى من أسمائه تعالى، (ما يسمى به غيره)، أى يطلق على غيره تعالى باعتبار الوصف القائم به، وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله: (مع التقييد)، وليس المراد التسمية بهذا الوصف، ولكن إطلاق ذلك الوصف على غير الله تعالى يكون مقيد بالمضاف إليه، وذلك (كالرب والرحيم والقادر) والخالق والرازق، فإنه يقال: رب الدواب، وغير ذلك، فإنه بمعنى صاحب، ويقال: رحيم القلب، أى رقيقه، وقادر على المال، وحيالق الإفك والكذب، ورازق الجيش. قال تعالى:

٥٧٤ ..... كتاب الجنايات

﴿وتخلقون إفكًا﴾ [العنكبوت: ١٧]، وقال: ﴿فارزقوهم منه ﴾ [النساء: ٨].

وأشار المصنف إلى حكم هذه الأسماء المشتركة بقوله: (فتنعقد بها اليمين)، بأن أراد الله أو أطلق، إذ اللفظ عند الإطلاق ينصرف إليه تعالى. (إلا أن ينوى) بهذه الأسماء (غير اليمين)، فلا تنعقد، (ومنها ما هو مشترك) بينه وبين غيره سواء، ولا يغلب استعماله في أحد الطرفين (كالحي والموجود والبصير) والعالم والمؤمن والكريم والغني، ونحو ذلك.

(فلا تنعقد به)، أى بما ذكر (اليمين) إذا أطلق أو أراد بها غيره تعالى؛ لعدم انصراف اللفظ إليه تعالى، (إلا أن ينوى بها)، أى بهذه الألفاظ، فتذكير الضمير أولاً مع إفراده باعتبار التأويل بما ذكر كما علمت تأنيثه ثانيًا باعتبار تأويله بالألفاظ.

وقوله: (اليمين) مفعول به للفعل قبله بأن يزيد بالألفاظ المذكورة الله تعالى فتنعقد اليمين حينئذ؛ لأنه اسم يطلق على الله تعالى وقد نواه، وأيضًا لما أطلقت هذه الأسماء عليه وعلى غيره سواء أشبهت الكتابات، هذا مما صححه النووى في زيادة الروضة. قال: وبه قطع الرافعي في المحمرر وصاحب التنبيه والجرحاني وغيرهم من العراقيين. وقولهم: ليس له حرمة، مردود، وهذا حكم الأسماء.

(وأما صفاته تعالى) ففيها تفصيل أيضًا ذكره بقوله: (إن لم تستعمل في مخلوق نحو عزة الله تعالى وكبريائه وبقائه والقرآن) وعظمة الله وحلاله، (فينعقد بها اليمين مطلقًا)، سواء نوى بها اليمين أو أطلق؛ لأنه تعالى لم يزل موصوفًا بهذه الصفات، ولا يجوز وصفه بأضدادها، فصارت اليمين بالإسم.

وظاهر كلامه أنه لا يصلح أن يراد بهذه المذكورات غير صفة الله تعالى، حيث قال: فينعقد اليمين بها مطلقًا، وهذا ما ذكره المصنف في التنبيه وأقسره في التصحيح، ولكن الصحيح في الروضة: أن اليمين بهذه الصفات مثل اليمين فيما إذا كان المحلوف به صفة من صفات المعاني، كما أشار إليه المصنف بقوله: (وإن كانت الصفة) التي حلف عليها (قد تستعمل في مخلوق) وذلك (نحو علم الله وقدرته وحقه، فتنعقد بها اليمين) أيضًا، سواء قصد الحالف اليمين أو أطلق؛ لأنه تعالى لم يزل موصوفًا بها ولا يجوز وصفه بأضدادها، فأشبهت الكبرياء.

(إلا أن ينوى بالعلم المعلوم وبالقدر المقدور و) ينوى (بالحق العسادة)، فلا تنعقد يمينه حينفذ؛ لأن ذلك محتمل، فأثرت فيه النية؛ ولهذا يقال في الدعاء: اللهم اغفر

كتاب الجنايات ......

لنا علمك فينا، أى معلومك، ويقال: انظر إلى قدرة الله تعالى فينا. وقال النبي ﷺ لمعاذ: وأتدرى ما حق الله على العباده، وفسره بالعبادة.

وإذا مشينا على المصحح في الروضة أن اليمين في النوع الأول مثل اليمين في النوع الثاني، فإذا لم ينو اليمين بها، بل أراد بالكبرياء والعزة آثارها، فليست يمينًا؛ لاحتمال اللفظ لها، وبالكبرياء والعظمة هلاك الجبابرة وأثر العزة العجز عن إيصال مكروه له تعالى، وإذا أراد بالقرآن الخطبة فكذلك، أي فلا يكون يمينًا، ومثل الخطبة في الإرادة المذكورة الصلاة، أي فإذا أراد من القرآن الصلاة فكذلك، ومثل القرآن في هذا التأويل المصحف، فإذا حلف به وأراد الورق والجلد، فلا يكون يمينًا.

والدليل على أن القرآن يراد به الخطبة أو الصلاة قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قَرَى القَرآنُ فَاستمعوا لَمه وانصتوا لَعلكم ترجمون ﴾ [الأعراف: ٢٠٤]، وقوله تعالى: ﴿وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودًا ﴾ [الإسراء: ٢٨]، أى صلاته، وإذا أراد بكلام الله الحروف والأصوات، فلا يكون يمينًا. ذكره شارح البهجة، وهذا يدل على عدم انعقاد اليمين بالقرآن إذا أراد به الألفاظ أو النقوش، وبه صرح الرملي، وفي بعض نسخ المصنف وإن كان قد تستعمل بتذكير الضمير في كان، فهذه النسبة غير مناسبة، بل الأصح التأنيث كما في بعض النسخ.

وقد شرح الجوجرى على نسخة التذكير، فقال: وإن كان الصفة (ولو قال) الشخص: (أقسم بالله، أو) قال: (أقسمت بالله)، وكذا لو قال: أحلف بالله، أو حلفت بالله، بالمضارع والماضى، وذكر جواب «لو» بقوله: (انعقدت يمينه)، سواء نوى اليمين أو أطلق؛ لاطراد العرف باستعمالها في إنشاء اليمين. قال تعالى: ﴿وأقسموا بالله جهد أيمانهم﴾ [الأنعام: ٩٠١].

(إلا أن ينوى به الإخبار) عن المستقبل في الأول، وعن الماضى في الشانى، فيقبل منه في الباطن، وكذا في الظاهر؛ لظهور الاحتمال، فلا تنعقد يمينه، (ولوقال لعمر الله)، أي حياته، (أو) قال: (أعهد بالله، أو) قال: (على عهد الله) أو ميثاقه (أو ذمته) هي يمعنى العهد، (أو أمانته أو كفالته لأفعلن كذا)، أو قال: لأفعلنه، (أو) قال: (أسألك بالله) لتفعلن كذا، (لم تنعقد) قال: (أسألك بالله، أو) قال: (أقسمت عليك بالله) لتفعلن كذا، (لم تنعقد) يمينه بشيء من هذه الصور، سواء أطلق أو قصد غير اليمين، كأن أراد بعمر الله العبادة المفروضة، وبقوله: أشهد بالله، الشهادة بالوحدانية، وبقوله: اعزم بالله، أي أعزم على

٥٧٦ ..... كتاب الجنايات

فعل شيء حال كونى مستعينًا بالله على فعله. وأراد بالعهد والذمة والأمانة والكفالة العبادات؛ لأن كلها بمعنى العبادة، فهى ألفاظ مترادفة على معنى واحد، وبقوله: أسالك بالله، أو أقسمت عليك بالله، الشفاعة.

وأما إذا قصد المتكلم بذلك يمين نفسه، فهى يمين، ويسن للمحاطب إبرازه فيها، وإليه أشار المصنف بقوله: (إلا أن ينوى) الشخص بما أتى (به) من هذه الصيغ (اليمين)، فتنعقد لصحة إرادتها، إذ اللفظ محتمل لليمين وغيرها، فكانت هذه كنايات، فانعقاد اليمين يتوقف على نيتها كما في سائر الكنايات.

تنبيه لم يذكر المصنف من حروف القسم إلا الباء، واقتصاره عليها؛ لكونها أصل حروف القسم، والثانى الواو، والثالث التاء، ويختصان بالاسم الظاهر، وتزيد التاء باختصاصها بلفظ الجلالة، وتقدمت أمثلة الباء، ومثال الواو والتاء: والله تالله لأفعلن كذا، والواو تدخل على الظاهر مطلقًا غير مقيد بلفظ الجلالة، وسمع دحول التاء على رب المضاف إلى الكعبة فهو شاذ خارج عن القياس نحو ترب الكعبة، وكذلك بالرحمن، والباء تدخل على الظاهر وعلى الضمير، نحو: بالله، أو الله أقسم به، فهى الأصل ويليها الواو ثم التاء.

ولو قال: الله، مثلاً بتثليث آخره أو تسكينه، لأفعلن كذا، فكناية واللحن، وإن قيل به في الرفع لا يمنع الانعقاد على أنه لا لحن في ذلك، فالرفع بالابتداء، أي الله أحلف به لأفعلن، والنصب بنزع الخافض، والخفض بحذفه وإبقاء عمله، والتسكين بإجراء الوصل مجرى الوقف، والله أعلم.

### \* \* \*

#### فصنل

فى الكلام على الركن الثالث من أركان اليمين، وهو المحلوف عليه، والكلام من حيث البر أو الحنث (إذا حلف) شخص على أنه (لا يدخل بيشًا) وأطلق (فلخل بيت شعر)، أو وبر، أو صوف، أو حلد، أو كرباس، أو حز (حنث)، أى إن كان بدويًا فى صورة بيت الشعر (و) كذا يحنث (إن كان حضريًا)، فالواو فى كلامه للغاية، والمعنى يحنث بدحول بيت الشعر وما بعده، سواء كان بدويًا أو كان حصريًا؛ لصدق اسم البيت عليه لغة، والحضرى من كان من أهل أمصار والقرى، سواء بعدت قريته من البادية أو قربت.

وصدق البيت على بيت الشعر كصدقه على المبنى من طين وآجر ومدر وحجر، ولا معارض له عرفًا، وأما عدم استعمال الأمصار لبيت الشعر، فلا يوجب تخصيصًا، فإذا دخل ما يسمى بيتًا (أو) دخل (مسجدًا) أو كنيسة، أو بيعة، أو بيت حمام، أو غار جبل، (فلا) يحنث؛ لأن هذه المذكورات ليست للسكنى والإيواء، (أو) حلف على غير ما ذكر، كأن قال: (و) والله (لا آكل هذه الحنطة)، أو لا آكل منها، وفي بعض النسخ إسقاط: أو قيل: آكل، والاقتصار على الواو القسم، والمقسوم به محذوف كما علمت، وهذه النسخة ظاهرة، ونسخة «أو» عاطفة على ما تقدم من الأفعال السابقة، والمعطوف بها محذوف كما علمت.

وقوله: (فجعلها دقيقا) جملة معطوفة على جملة الشرط المقدرة بعد أو العاطفة، والتقدير: أو إذا حلف... إلخ. ومثل هذه الجملة في العطف المذكور الجملة السابقة في قوله: إذا حلف لا يدخل بيتًا فدخل بيت شعر، وكذلك الجملة الآتية في كلام المصنف، فكلها للعطف على جملة الشرط، وليست الفاء في مثل هذه الجمل للتعقيب، بل فيها معنى السببية من حيث الحنث؛ لأن المرتب على الدخول هو الحنث لا مجرد الدخول فقط.

(أو) جعلها (خبزًا)، أى طحن الحنطة وجعلها خبزًا، أو بقى دقيقها على حاله من غير خبز، وعند جعله خبزًا أكله أو أكل منه. وقد صرح المصنف بجواب إذا، فقال: (لم يحنث في هذه الصورة كلها)؛ لزوال اسم الحنطة وصورتها؛ لانقلاب صورتها من الحب إلى الدقيق، ومن الدقيق إلى الخبز، وهذا كما لو قال: لا آكل هذه الحنطة، ثم زرعها وأكل حشيشها، أو قال: لا آكل هذه البيضة، فصارت فرخًا وأكله، ولو قال: لا آكل هذه، مشيرًا إلى حنطة ولم يذكر اسمها حنث بأكلها دقيقًا وخبزًا؛ للإشارة إلى عين المشار إليه.

(أو) قال: (والله لا آكل سمنًا، فأكله) حال كونه مخلوطًا (في عصيدة ونحوها) مما يؤكل مخلوطًا بالسمن، كالكنافة والخبز، (وهو)، أى السمن، (ظاهر)، أى متميز، فالجملة حالية وظهوره برؤية جرمه (فيها)، أى في العصيدة، فحواب إذا المقدر بعد العاطف على نسق ما قبله قوله: (حنث)، كما نص عليه الشافعي، رضى الله عنه؛ لأنه صدق عليه أنه فعل المحلوف عليه، أى أكله وزيادة، فصار كما لو حلف لا يدخل على زيد فدخل عليه وعلى عمرو، وإن استثناه بلفظه أو نيته؛ لوجود الدخول.

وفى نظيره من السلام ولو فى الصلاة، فإنه يحنث بالسلام المذكور؛ لظهور اللفظ فى الجميع إن لم يستثنه، فإن استثناه باللفظ أو بالنية لم يحنث، وفارق ما قبله بأن الدحول لا يتبعض بخلاف السلام، ونص أيضًا على أنه لو حلف لا يشرب حلاً، فجعله سكنجبينا، بفتح السين والكاف وسكون النون وفتح الجيم وبعدها باء موحدة وياء مثناة من تحت ونون بعد الياء، وهو مركب من حل وعسل، أو سكر، فحينتذ لا يحنث بشربه؛ لزوال اسم الخل، ومثله السمن إذا استهلك ولم يتميز أو شربه ذائبًا، فإنه لا يسمى أكلاً.

ولو قال فى حلفه: لا آكل سويقًا، فسفه أو تناوله بإصبع أو غيرها، أو قال: لا آكل مائعًا أو لبنًا، فأكله فى حبز حنث هذا وما قبله؛ لأن ذلك يعد أكلا لا إن شرب السويق فى مائع أو المائع أو اللبن فلا يحنث؛ لأنه لـم يأكله. أو قال: لا أشربه، أى السويق أو المائع، فبالعكس، أى يحنث فى الثانية دون الأولى فيهما.

(أو) قال: والله (لا أشرب من هذا النهر)، أى من الماء الحارى فيه؛ لأن النهر هو الحفرة كما هو معروف، (فشرب هاء فى كوز)، أى غرف من ماء النهر ووضعه فى كوز ثم شرب فيه، فحواب إذا، قوله: (حنث)؛ لأن الشرب من النهر غرفًا يكون مغروفًا بشىء من مائه ولو بكفه، فاليمين معلقة على الشرب وهو يحصل بأى شىء كان، كما علمت هذا كله فى المشروب.

وقد ذكر ما يتعلق بالمأكول، فقال: (أو) قال: والله (لا آكل لحمًا، فأكل شحمًا) غير شحم ظهر، (أو) أكل (كلية) بضم الكاف، (أو) أكل (كرشا) بفتح الكاف وكسرها، وهو للحيوان المحر بمنزلة المعدة من الإنسان، (أو) أكل (كبدًا أو قلبًا أو طحالاً)، بكسر الطاء، (أو) أكل (إلية) بفتح الهمزة، (أو) أكل (سمكًا أو جرادًا)، فحواب الشرط في هذه المسائل كلها قوله: (حنث)؛ لمحالفة هذه الأشياء للحم في الاسم والصفة؛ لأنها لا تفهم من لفظ لحم عرفًا، وأما شحم الظهر والجنب فيدخل في اللحم؛ لأنه لحم سمين، ولهذا يحمر عند الهزال.

(أو قال): والله (لا ألبس لزيد ثوبًا، فوهبه) زيد إياه أو اشتراه (زيد له) بطريق الوكالة ولبسه، (فلا حنث)؛ لأنه صدق عليه أنه لم يلبس ثوبًا لزيد؛ لأنه في صورة الهبة خرج عن كونه له، وفي صورة الشراء كذلك، فإنه ما لبس إلا ثوبًا مملوكًا

(أو) قال شخص: والله (لا أهبه)، أى زيدًا مثلاً شيئًا، (فتصدق) الحالف (عليه)، أى على الشخص، صدقة تطوع (حنث)؛ لأن اسم الهبة يشمل الصدقة والهدية؛ لأن كل واحد من الهبة والصدقة يطلق عليه أنه تملك بغير عوض فى حال الحياة، وكذلك الهدية. أما صدقة الفرض التى هى الزكاة، فلا حنث بها على الأصح؛ لأنها لا تسمى هبة؛ لأنها واحبة، فلم تدخل تحت اسم الهبة، (أو أعاره)، أى أعار الحالف الشخص المحلوف عليه.

(أو وهبه فلم يقبل) الهبة، (أو قبل) الهبة، (فلم يقبض) الشيء الموهوب، (فلا) حنث إذ لا تمليك في ذلك، والإعارة والهبة لا يحصلان إلا بالعقد المركب من الإيجاب والقبول، ثم بعده يتوقف الملك على القبض وهو لم يحصل، ولا يحنث الحالف في هذه الصورة بالوصية له، ولا بالضيافة، ولا بالوقف؛ لعدم صدق الهبة على كل فرد من هذه الأشياء.

(أو) قال: والله (لا أتكلم، فقرأ القرآن)، أو ذكر الله بأى نوع كان من تهليل أو تسبيح أو تكبير أو دعاء، وسيأتى الجواب بعد هذا، وهو أنه لم يحنث؛ لأن المتبادر من نفى الكلام هو الكلام الواقع في محاورات الآدميين لا غير هذا عند الإطلاق، وأما عند القرينة، فهو بحسب ما قيد بها.

ونقل في زيادة الروضة عن شرح التلخيص للقفال: أنه لو قرأ التوراة الموجودة

اليوم لم يحنث لأنا نشك في أن الذى نقرؤه هل هو مبدل أم لا. انتهى. وقضية هذا التعليل أنه لو قرأ التوارة كلها أو الإنجيل كله حنث لأن فيهما المبدل يقينا. انتهى كلام الجوجرى.

وعندى أنه لا شك فى أنه لم يبق فيهما شىء من كلام الله أصلا لأنه بقى منه وشككنا فيه وما قاله الشيخ الجوجرى ومن قبله كان بحسب زمنهم لأنه ربما يكون من اليهود أو النصارى من يحفظ شيئا منهما غير مبدل وأما فى زماننا وهو سنة ١٣٠٧ لاشك أنه لم يبق شى فيهما من كلام رب العالمين وقد رأيت التوراة اسما لا حقيقة ولم أحد فيها شيئا من كلام الله. وقال العلامة ابن حجر: لو قيل إن أكثرهما ككلهما؟ أى الحنث لم يبعد والله أعلم.

(أو) قال: والله (لا أكلم فلانا فراسله) أى أرسل له رسولا (أو كاتبه أو أشار إليه) فحواب الشرط السابق واللاحق قوله (لم يحنث) فهو راحع إلى قوله: لا أتكلم وإلى قوله: لا أكلم فلانا لأن كلا من الرسالة والكتابة والإشارة لا يعد كلاما حقيقة قال تعالى: ﴿فَلَنَ أَكُلُمُ اليّومُ إنسيا﴾ [مريم: ٢٦] فأشارت إليه فقد نفت الكلام مع ثبوت الإشارة وقال الشاعر:

أشارت بطرف العين حيفة أهلها إشارة محزون ولم تتكلم فقد نفى الكلام مع الإشارة سواء كان المشير ناطقا أو أحرس وسواء كانت الإشارة بالرأس أو بالعين كما مر في كلام الشاعر فالكلام لا يتناول هذه المذكورات لأن الكلام يحمل على الكلام العرفي والأيمان تنزل على العرف والاصطلاح.

(أو) قال: والله (لا أستخدمه) أى فلانا كزيد مثلا (فخدمه وهو) أى الحالف (ساكت) فالجواب (لم يحنث) لأن حقيقة الاستخدام طلب الخدمة ولم يوحد.

(أو) قال: والله (لا أتزوج أو) قال والله (لا أطلق) زوحتى (أو) قــال واللّــه (لا أبيع فوكل غيره) في التزويج والتطليق أو البيع.

(فقعل) الوكيل كل ذلك (لم يحنث) سواء حرت عادته بالتوكيل في مثل ذلك أم لا لأن المحلوف عليه هو فعله بنفسه ولم يتحق إلا فيما لو حلف لا ينكح فيحنث بقبول وكيله له لا بقبوله هو لغيره لأن الوكيل في قبول النكاح سفير محض لابد له من تسمية الموكل وهذا إذا أطلق في حلفه أما لو أراد لا يفعله هو ولا غيره في مسألة البيع وفي الزواج لا بنفسه ولا بغيره فيحنث عملا بنيته.

(أو) قال والله (لا آكل هذه التمرة فاختلطت بتمر كثير فأكله) كله ولم يبق منه (إلا تمرة واحدة لا يعلمها) لم يحنث لاحتمال أن تكون هي المحلوف على عدم أكلها والأصل نفي الكفارة عنه وإن كان له أن يكفر لاحتمال أن تكون التمرة المحلوف عليها داخله فيما أكله.

(أو) قال والله (لا أشرب ماء النهر كله فشرب بعضه لم يحنث) لأنه قيد اليمين بشربه كله ولم يوحد فأشبه ما لو قال: لا أشرب ماء الكوز فشرب بعضه.

(أو) قال إحبارا عن شحص: والله (لا أكلمه زمنا أو حينا بر بأذني) أى بأقل (زمن) يمضى لم يكلفه فيه وإذا كلمه بعده لم يحنث لأنهما يطلقان على القليل والكثير.

كتاب الجنايات .....

(أو) قال والله (لا أدخل الدار مثلا فدخل ناسيا) لليمين (أو) دخلها (جاهلا) انها المحلوف عليها (أو) دخلها (مكرها) على الدخول بتهديده والمكره بالكسر قادر على إنجاز ما هدده به وقد مر بيان شروط الإكراه في باب الطلاق.

(أو) دخل به حال كونه (محمولا) أى بأن حمله إنسان بغير إذنه (لم يحنث) لأن حمله بغير اختياره وإذنه لا ينسب الفعل إليه والدخول مع النسيان أو مع الجهل المذكور أو مع الإكراه غير معتبر ففعله لاغ لقوله تعالى: ﴿ليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم﴾.

والحديث «إن الله وضع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه والمكره إذا حلف لا ينعقد يمينه لأن كلا منهما أحد سببي وجوب الكفارة.

وظاهر إطلاقه عدم الحنث فيما إذا دخل به محمولا وأنه لا فـرق بـين مـن يقـدر على الامتناع ولم يمتنع أو لا يقدر.

وهو ما قاله الرافعي واقتضاه كلام الماوردي حيث قال فيمن حلف لا يدخل دار فلان وأدخل بغير أمره أنه لا يحنث أما إذا أدخل على ظهر إنسان بإذنه فإنه يحنث فالفعل حينه منسوب إليه حيث وجد الأذن منه.

(واليمين) في صورة دخوله ناسيا أو جاهلا أو مكرها أو أدخل بغير إذنه (باقية لم تنحل) فلو فعله مرة أخرى غير فعله الذي لا يعتد به ذاكرا عالما مختارا حنث لتناول الفعل عليه للفعل المعتد به دون غيره.

قال في الروضة: ولو حلف لا يدخل الدار طائعا ولا مكرها ولا ناسيا حنث مع الإكراه والنسيان ولو حلف لا يدخل الدار فانقلب في نومه فحصل في الدار لم يحنث لأن الفعل في حال النوم غير معتبر والمعنى أنه حلف لا يدخل الدار باختياره وهذا يشبه الإكراه فكأنه دخل بغير اختياره.

وجميع ما ذكر يأتى فى الحلف بالطلاق على الصحيح، وقال القفال: يحنث فى الطلاق لوجود الصفة دون اليمين، قال فى الروضة: وهو مذهب ضعيف (أو) حلف (ليأكلن هذا) الرغيف أو هذا الطعام (غدا فأكله) كله أو بعضه (فى يومه) أى قبل الغد ليلا كان أو نهارا (أو أتلفه) كله أو بعضه بغير الأكل قبل الغد أو فيه (أو تلف) كله أو بعضه بنفسه أو مات الحالف.

وقوله (من الغد) ليس بقيد والمدار على الإتلاف ولو قبل الغد كما في شيخ الإسلام، وقوله (بعد إمكان أكله) متلق بتلف، وقوله: (حنث) حواب لقوله: أو ليأكلن هذا إلخ.

أى حنث من الغد بعد مضى زمن تمكنه لأنه تمكن من البر فى صورة أكله وفى صورة الله وفى صورة الله وفى صورة التلف باحتياره بخلاف ما إذا تلف هو أو أتلفه غيره قبل التمكن فلا يحنث كالمكره.

وقد صرح المصنف بمفهوم التلف من الغد بقوله (وإن تلف) أى الرغيف ومثله الطعام (في يومه) أى قبل الغد والمراد قبل التمكن سواء تلف في يومه أو في غد كما مر وسواء كان التلف ليلا أو نهارا وموت الحالف قبل الغد أو بعده وقبل التمكن كالتلف بنفسه قبل التمكن والحواب قوله (فلا يخنث) به.

(أو) قال: والله (لا أسكن هذه الدار) وهو فيها (فخرج منها) حالا (بنية التحول ثم دخلها لنقل القماش) والأمتعة (لم يحنث) وإن قدر على استنابة من ينقلها لأن الدخول فيها لأجل ما ذكر لا يعد سكنى، وفى الروضة: أن الدخول فيها للزيارة والعمارة كالدخول لنقل المتاع.

وأنه لو احتاج إلى المبيت فيها ليلة لحفظ متاع، صحح ابن كج عدم الحنث وإذا مكث لجمع المتاع أو لإخراج أهله أو لبس ثوب أو إغلاق باب أو منع من حروج أو خوف على نفسه وماله أو عجز لمرض عن الخروج لمرض أو زمانه لا يقدر معهما على الخروج ولم يجد من يخرجه، لم يحنث في جميع هذه الصور.

وقضية كلامه كالتنبيه أنه لابد من نية التحول حتى لو حرج من غير نية حنث. قال في الكفاية: لكن لم أر تصريحا بذلك، وفي التنبيه: أن الشاشي وصاحب الاقتضاء قيدا المسألة كما قيدها الشيخ في التنبيه.

وكذا ابن الصلاح في مشكلة، وقال: ليقع الفرق بينه وبين الساكن الــــذي مــن شـــأنه أن يخرج ويعود، وأن ابن عجيل اليني قال: لو أحدث النية بعد خروجه لـم تفد. انتهي.

أما لو حلف على عدم سكنى الدار وهو حارجها ثم دخل لم يحنث بالدخول ما لم يمكث، وإلا حنث، إلا أن يشتغل بحمل متاع كما مر في الابتداء.

(أو) قال: والله (لا أساكن زيدا) وأطلق (فسكن كل منهما في بيت من دار

كبيرة و) الحال أنه قد (انفرد كل واحد بباب وهرافق) كالمستحم والمطبخ والمرقى وغير ذلك مما يحتاج إليه كل واحد على انفراده كالبالوعة (لم يحنث) سواء كمان البناءان متلاصقين أم لا لأنه لا يعد مساكنا له.

وخرج بوصف الدار بالكبر الدار الصغيرة وإن كان لكل منهما باب وغلق لمقاربتهما فيعد كالمسكن الواحد ولكونهما في الأصل متحدين فيه فيعدان متساكنين عرفاً.

وحرج بقوله: وانفرد كل واحد بباب، عدمه بأن اتحد في الباب أو وجد لكل واحد باب لكن لم ينفرد كل واحد بمرافق مستقلة بأن اتحدا فيها فيحنث بالمساكنة معه حينئذ ومثل الدار الكبيرة البيتان من خان، ولو صغير، أفلا يحنث بمساكنته؛ لأنه لا يعد مساكنا له أيضًا، وإن اتحد فيه المرقى وتلاصق البيتان من الخان المذكور بخلاف الدار المذكورة لابد من الغلق لكل بيت ولابد لها من المرافق كما مر.

ولا يشترط ذلك في الخان؛ لأنه كالدرب وبيوته كالدور ذكره شيخ الإسلام في شرح الروض، وخرج بالإطلاق ما إذا قيد المساكنة ببيت أو دار أو نحوه فإنه يحنث بمساكنته بما قيد به لا غير والتعبير بالواو كما في بعض النسخ في هذه المسألة المذكورة والتي قبلها سهو من النساخ.

(أو) قال: والله (لا ألبس هذا) النوب (وهو لابسه أو) قال: والله (لا أركب هذا) الفرس (وهو راكبه أو) قال: والله (لا أدخل هذه الدار وهو فيها فاستدام) اللبس في الأولى والركوب في الثانية والدخول في الثالثة.

(حَنث) في هذه المسائل المذكورة بالاستدامة فيها إذا أمكنه نزع الثوب والنزول عن الفرس والخروج عن الدار؛ لأنه لا يسمى لابسا وراكباً وأنه دخلها باستدامة فيها، لأن كل واحد يتقدر بمدة، فيقال: لبست الثوب شهرا، وركبت الفرس يوما، وأقمت في الدار شهرا، وأما إذا قصد بدخول الدار معناه، وهو الانفصال في الخارج إلى داخل، لم يحنث بالاستدامة إذ لا يوجد فيها، فلا يصح أن يقال: دخلت شهرا بهذا المعنى، وإنما يقال دخلت منذ شهر.

(أو) قال: والله (لا أتزوج وهو متزوج أو) قال: والله (لا أتطيب وهو متطيب أو) قال: والله (لا أتطيب أو متطيب أو) قال: والله (لا أتطهر وهو متطهر فاستدام) النزوج أو النطيب أو التطهر (فلا يحنث) لأن استدامة هذه الأشياء لا تجرى بحرى ابتدائها في الاسم، ولهذا لا يقال تزوجت شهرا، ولا تطيبت شهرا، ولا تطهرت شهرا، بل منذ شهر.

والحاصل أن كل ما لا يتقدر بمدة كالصلاة والصوم والوطء والغصب إذا حلف لا يفعلها فاستدامها فلا يحنث لعدم وحود المحلوف عليه والعلة فيها أن استدامتها كإنشائها.

(أو) قال: والله (لا أدخل هذه الدار نصعد على سطحها من خارجها) ولو كان محوطاً من جميع جهاتها ما لم يسقف (أو) خربت بحيث (صارت عرصة فدخلها لم يحنث) لأنه لا يعد داخلا، ولأن السطح يقى الدار من الحر والبرد فأشبه الحائط، وهو إذا وقف على عتبة الدار في سمك الحائط لم يحنث، ولبطلان اسم الدار فيما لو صارت عرصة، وعدم تصور الدخول لكن بالمعنى المذكور سابقا بخلاف ما إذا سقف كله أو بعضه ونسب إليها بأن يصعد إليه منها كما هو الغالب؛ لأنه حينئذ كطبقة منها.

(أو) قال: والله (لا أدخل دار زيد فدخل مسكنه بكراء أو عارية لم يحنث) لأن الإضافة تقتضى الملك فلم يدخل الدار التي استأجرها زيد ولا المستعارة؛ لأنها ليست دارا له على سبيل الملك المفهوم من الإضافة، وهذا عند الإطلاق، فلا يحنت إلا بدار هي ملك لزيد، وإنما كانت الإضافة تقتضى الملك للحكم بصحة الإقرار في قول الشخص هذه الدار لزيد يحكم بها له لأن هذه إقرار من المقر بالملك لزيد.

والإضافة في مثل هذا لغير من يملك كالدار المعارة والمستأجرة إضافة محازية كأن يقال: دخلت دار زيد، بدليل صحة النفي عنه كأن يقال: هذه الدار ليست لزيد، لكنه يسكنها، وإذا قيل: هي له، صح أن يجاب بالنفي، فيقال: لا، أي ليست مملوكة، وإن كان ساكنا فيها.

ولذلك استدل الشافعي على الملك بالإضافة في قول النبي و حين فتح مكة: من دخل دار فلان فهو آمن، من دخل دار أبي سفيان فهو آمن. واليمين في هذه الصورة منعقدة حتى يشتري الدار، فإذا دخلها بعد اليمين يحنث، ولا يشترط وجود الملك عندها كما قالوا في باب الوصية تصح في شيء لم يكن ملكا له عندها ثم ملكه عند الموت.

ثم استثنى المصنف من مسألة الإضافة المذكورة قوله (إلا أن ينوى) بقوله: دار زيد (ما يسكنه) أى المكان الذى يسكنه زيد فحينئذ يحنث بدحوله فى أى مكان سكن فيه زيد سواء كان بإحارة أو عارية؛ لأن الشرع ورد باستعماله فى ذلك على سبيل المحاز، فأثرت فيه النية كما فى قوله تعالى: ﴿لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن الطلاق:

(فإن قلت) الإضافة هنا وحود وتقدم القول بأن الإضافة تقتضى الملك. (فإن أجبت) بأن اللام هنا مقدرة فلم تخرج الإضافة عن الملك. (قلت) القرينة الصارفة عن الملك في الآية معنوية، وهي أن الغالب في البيوت التي تسكنها النساء أن تكون للرحال لا للنساء، ولو بالإحارة أو العارية، وليس لهذا السؤال والجواب تعلق بكلام المصنف من الحنث وعدمه بل ما ورد إلا على الإضافة المحازية والله أعلم.

(وإذا حلف) الشخص (على شيء) مستقبل، إثباتا كان أو نفيا (فقال إن شاء الله) أو إن أراد الله أو إن لم يرد الله أو إن اختار أو إن لم يختر (وكان) الاستثناء بحميع هذه الألفاظ (متصلا باليمين) وهذا الاستثناء وإن كان في الحقيقة تعلقا لكن اشتهر في عرف الفقهاء أنه يسمى استثناء، فلذلك شرطوا فيه ما شرطوه في الاستثناء في الإقرار والطلاق من كونه متصلا بالمستثنى منه، فلو فصل بينهما بسكتة طويلة أو بكلام أجنبي لم يقبل منه الاستثناء المذكور.

وانعقدت يمينه وتغتفر سكتة التنفس والعي ولا تمنع الاتصال، قال الإمام والاتصال المعتبر هنا أبلغ مما بين الإيجاب والقبول لأنهما صادران من شخصين، وقد يحتمل كلامي شخصين ما لا يحتمل بين أبعاض كلام شخص واحد، فإذا وصله بالكلام على الوجه المذكور (و) الحال أنه كان الحالف (قصد الاستثناء قبل فراغه) من اليمين سواء كان قصده أول اليمين أم لا كما صححه النووى في باب الطلاق.

وأشار المصنف إلى جواب إذا بقوله: (لم يحنث) كما صححه الترمذي وحسنه الحاكم من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم «من حلف بيمين فقال إن شاء الله فلا حنث عليه» وفي الحديث دلالة على اشتراط الاتصال لإتيانه بالفاء الدالة على التعقيب وهل انعقدت يمينه مع الاستثناء أو منع انعقادها وجهان، ولكن لما كانت المشيئة غير معلومة لم يحكم بالحنث على الأول وعلى الثاني من باب أولى لأنها لم تنعقد.

(وإن جرى الاستثناء على لسانه) جريا (على عادته و) الحال أنه (لم يقصد به رفع اليمين أو) قصد رفع اليمين لكن (إنما بدا) أى ظهر (له) الاستثناء (بعد الفراغ من اليمين لا يصح الاستثناء) أما في الأولى فلأنه لغو الاستثناء فلا يصح كما لا يصح لغو اليمين قياساً عليه وأما في الثانية فلأن اليمين بعد تمامه يثبت حكمه فلا يرتفع بالاستثناء كما لو طال الفصل، والله أعلم.

## فصل في الكلام على كفارة اليمين

سميت بذلك لأنها تكفر الذنب أى تستره من الكفر، وهو الستر كما نص عليه أهل اللغة، ومنه قيل للكافر: كافر؛ لأنه يغطى نعم الله تعالى عليه، وهى مخيرة ابتداء مرتبة انتهاء كما يعلم مما يأتي.

(إذا حلف) الشخص بالله تعالى (و) الحال أنه (قد حنث) في يمينه (لزمته الكفارة) لقرله تعالى: ﴿ولكن يؤاخذكم بما عقدته الأيمان﴾ [المائدة: ٢٨٩] إلى قوله تعالى: ﴿ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم﴾.

وقد يفهم من ترتيب الكفارة على الحلف والحنث أنهما سببان لهما، وهو الأظهر؛ لأنه لوكان السبب مجرد اليمين وحبت الكفارة، وإن لم يوحد الحنث، وقيل: سبب وحوبها اليمين؛ لأنها تتوقف على الحنث كما تحب الزكاة بملك النصاب إذا حال الحول، وقيل: تحب بالحنث وحده، وإذا لزمته الكفارة، نظر في حال المكفر، ولذلك أتى بفاء التفصيل والتفريع على قوله: لزمته الكفارة.

فقال: (فإن كان يكفر بالمال) لوجود اليسار (جاز له) التكفير به (قبل الحنث) به (وبعده) سواء كان الحنث معصية كمن حلف أنه لا يزكى أو لم يكن بعده فباتفاق وأما قبله فلقوله في الحديث المتفق عليه لعبد الرحمن بن سمرة «إذا حلفت على يمين فرأيت غيرها حيرا منها فكفر عن يمينك ثم ائت الذي هو حيره وأيضا فإن الكفارة حق مالى يتعلق بسببين فجاز تعجيله بعد وجود أحد السببين كتعجيل الزكاة بعد وجود النصاب.

والأولى أن يؤحر التكفير عن الحنث للحروج من الخلاف (وإن كان) يكفر (بالصوم) امتنع الإتيان به قبل الحنث و (ولم يجز) أى الصوم (إلا بعده) أى بعد الحنث وهو الحنث، وهو بضم الباء من أحزأ يجزئ، أى لم يقع الموقع ويجب عليه إعادته، وإن قرئ بفتح الياء فيكون المراد لم يجز، أى ولم يصح أيضا، فعدم حواز الصوم لكونه عبئا وهو لا يجوز وعدم الصحة لكونه في غير وقته؛ لأن وقته بعد الحنث.

كما صرح به المصنف، فضم الباء أفصح أولى، ويلزم من عدم الجواز بخلاف فتح الباء فيحتاج إلى تقدير؛ لأنه لا يلزم من نفى الجواز نفى الصحة لأنها قد توحد مع الصحة كالصلاة فى أرض مغصوبة، فإنها تصح، ولا تحوز أى تحرم من حيث الغصب وغير ذلك وتقدير «الواو» قبل «لم» يبان للمعنى وحل لـ لا بيان إعراب فلا ينافى أن

وبهذا تعلم ما في عبارة الجوجرى من اقتصاره على قوله: امتنع قبل الحنث، أى امتنع الصوم قبله، فصرحها أن الفعل الذى قدره هو الجواب مع أن الجواب الفعل المنفى فى كلامه، ولا يصح جعلهما جوابين؛ لأن الشرط يطلب جوابا واحد.

إلا أن يجعل كلام المصنف بدلا من قول الشارح: امتنع، ولكن يلزم عليه أن البدل من شخص والمبدل منه من شخص آخر، وهذا غير معهود في العربية فالأولى حذف عبارت من أصلها حتى يستقيم الإعراب أو يزيد الواو قبل الفعل المنفى ويجعله معطوفا على هذا المقدر ويكون حل معنى إعراب كما قدرتها.

وحينئذ يكون عطف تفسير على قوله: امتنع في الظاهر، وفي الواقع هو الجواب، فلا اعتراض حينئذ، والله أعلم.

وإنما امتنع الصوم قبل الحنث؛ لأنه عبادة بدنية، فلا تقدم على وقت وجوبها بغير حاجة كصوم رمضان وخرج بغير حاجة الجمع بين الصلاتين تقديما، ولا يجوز التكفير قبل اليمين قطعا.

(و) الكفارة (هى عتق رقبة) تكون (صفتها) هنا (كس) صفة (رقبة) كالرة (الظهار) من الإيمان والسلامة من العيوب المخلة بالعمل، وقد سبقت فى بابه وبيت هناك، وتقدم آنفا أن كفارة اليمين مخيرة ابتداء مرتبة انتهاء، أى يتحير الحالف بين أن يعتق رقبة بالصفة المذكورة (أو يطعم عشرة مساكين كل مسكين رطلا وثلثا) ويقدر ذلك (بالبغدادى) لأنه الرطل الشرعى وهو مد، وتقدم فى باب زكاة الفطر أنه نصف قدح بالكيل المصرى.

وقول المصنف أو يطعم بالنصب عطفا على المصدر الخاص من التأويل بالفعل، وهو عتى رقبة على حد، ولبس عباءة وتقر عينى، وقوله تعالى: ﴿أو يرسل رسولا﴾ [الشورى: ٥١] بالنصب عطفا على المصدر وهو وحيا في الآية كما هو معروف وعشرة مفعول الأول كل مسكين بدل كل من «أو» بدل مفصل من محمل، والضمير الرابط محذوف، أي كل مسكين منهم، ورطلا مفعول ثان للفعل المذكور، وتقدير الكلام، يطعم عشرة مساكين يعطى كل واحد رطلا والمبدل منه في نية الطرح والمراد بالإطعام التمليك لا إطعاما بأن يغديهم ويعشيهم كما هو مذهب الحنفية ويتعين أن يكون المذكور (حبا) لا دقيقا.

وقد تبع المصنف النووى في تعبيره بالحب، حيث قال هناك: بمد حب، وهو ليس بقيد بل المدار على ما يكفى في الفطرة، ويجزئ فيها، وإن لم يكن حبا ويرجع فيها إلى غالب قوت بلد المزكى، وكذلك هنا، ويدل لهذا قوله: (من قوت البلد) كما مر في بابها أيضًا (أو يكسوهم بما يطلق عليه اسم الكسوة) مما يعتاد لبسه كعرقية ومنديل وغير ذلك من كل ما يسمى كسوة، لأن الشرع قد ورد بالكسوة ولسم يبينها ولا حنسها ولا عددها ولا عرف فيها حتى يرجع إليه فتعين ما ينطلق عليه اسمها (ولو) كان (متزرا) بكسر الميم وسكون الهمزة وهو الإزار وما في معناه في الحمار والمقنعة والطيلسان، وهذا مما يدل على أن الكسوة لا يشترط فيها أن تكون مخيطة، وهو كذلك وعمامته وإزاره وسروايله لكبير وحرير لرحل وإن حرم على الرحل لبسه لكنه يكفى في الكفارة لا نحو حف مما لا يسمى كسوة كدرع من حديد أو نحوه وقفازين، وهما ما يعملان لليدين ويحشيان بقطن كما مر في الحج ومنطقة، وهي ما تشد في الوسط، فالا يعملان لليدين ويحشيان بقطن كما مر في الحج ومنطقة، وهي ما تشد في الوسط، فالا يعملان لليدين ويحشيان بقطن كما مر في الحج ومنطقة، وهي ما تشد في الوسط، فالا يعملان لليدين ويحشيان بقطن كما مر في الحج ومنطقة، وهي ما تشد في الوسط، فالا يعملان لليدين ويحشيان بقطن كما مر في الحج ومنطقة، وهي ما تشد في الوسط، فالا يعملان لليدين ويحشيان بقطن كما مر في الحج ومنطقة، وهي ما تشد في الوسط، فالا

ثم نبه المصنف بقوله: (يخير) أى الحالف (بين الأنواع الثلاثة) على أن «أو» السابقة في قوله: عتق رقبة أو يطعم عشرة مساكين أو يكسوهم أنها للتحيير لا لغيره من بقية المعانى لها وهي الإباحة والشك والإبهام لا يقال: ضابط «أو» التي للتحيير لابد أن يسبقهما طلب، وما في الآية ليس كذلك لأنا نقول: وإن لم يكن هنا طلب لفظ لكنه مقدر، والتقدير فإن كان الحالف يكفر بالمال فليكفر، إما بالعتق أو بإطعام عشرة مساكين أو بكسوتهم فراو» التي للتحيير مثل «أو» التي للإباحة في هذا الضابط إلا أن التي للإباحة يجوز الجمع بين الأقسام بخلاف التي للتحيير فيمتنع الجمع فيها بين الأشياء كما هنا فإنه لا يجوز الجمع بينها على وجه أنها كفارة بخلاف ما إذا قصد أن واحدا منها يكون كفارة وفعل الاثنين الباقيين على وجه الصدقة أو الهدية للفقراء فلا يمتنع.

قال الله تعالى استدلالا على وجوب الكفارة على الحالف: ﴿فكفارتـه إطعام غشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة ﴾ [المائدة: ١٩٩] فلو أطعم خمسة فقط أو كساهم لم يجز بضم الياء، أى لم يكف في إسقاط الكفارة، ويلزم من عدم الإجزاء عدم الجواز، إذا كان يعلم الأشحاص المذكورين في الآية الشريفة، وهم العشرة؛ لأن فعله حينئذ عبث، والعبث لا يجوز تعاطيه، كما إذا كان يفعل، العبادة الفاسدة، وهو يعلم فسادها، ولو أطعم خمسة وكسا خمسة أحرى فكذلك لا يجزئ كما

كتاب الجنايات .....

تقدم لأن التخيير بين الخصال المذكورة ينفى غيرها وكذا لا يجوز أن يعتق نصف رقبة ويطعم أو يكسو خمسة، فلو اجتمع على الشخص ثلاث كفارات فأطعم عشرة وكسا عشرة وأعتق رقبة ولم يعين أجزأه ولا يشترط التعيين في نية الكفارة (فإن عجز عن جميع الأنواع الثلاثة) المذكورة بأن لم يجدها أصلاً أو وجد بعض نوع فقط أو بعض نوع من كل نوع (صام ثلاثة أيام) ولا يخرج البعض أو الأبعاض، لأنها لا تتبعض كما مر لقوله تعالى: ﴿فَمَن لَم يَجِد فَصِيام ثلاثة أيام ﴾ [البقرة: ١٩٦].

فرع: من كان له أن يأخذ من سهم الفقراء والمساكين في الزكاة والكفارات فله أن يكفر بالصوم، لأنه من الفقراء في الأخذ فكذلك في الإعطاء، وقد يملك الشخص نصابا ولا يفي دخله بخرجه، فعليه إخراج الزكاة، وله أخذها، فإن قلت: ما الفرق بين الكفارة إذا كان يأخذ من سهم الزكاة والكفارات ومع ذلك ينتقل إلى الصوم في هذه الحالة، وبين من ملك نصاب الزكاة، فله أخذها ويجب عليه إخراج زكاة النصاب الذي ملكه ولم تسقط الزكاة عنه حينئذ.

قلت: الكفارة بدل، وهو الصوم بخلاف الزكاة، فليس لها بدل (والأفضل) فى صوم هذه الثلاثة الواقعة فى كفارة اليمين (تواليهما) حروجا من حلاف من أوجبه (ويجوز) صيامها حال كونها (مفرقة) لأن الآية، مطلقة غير مقيدة بالتتابع، وما استدل به على وجوب التتابع من القراءة وهى: «فصيام ثلاثة أيام متتابعات»، فإنها كخبر الواحد فى الاحتجاج بها قراءة ابن مسعود وأبى بن كعب، ومن القياس على كفارة القتل والظهار ومن موافقة أصل الشافعي رضى الله عنه وهو حمل المطلق على المقيد لجوابه كما فى الرملى بأنها نسخت.

وأما القياس على كفارة القتل والظهار، فلا يصح لأن تغليظ التتابع تابع لتغليظ الصوم بزيادة العدد، فلم يكن وجوب التتابع أصليا، بل التغليظ عارض، فلا يكون حجه ولما خفف الصوم هنا وجعل ثلاثة لعدم غلظ سببه خفف بجواز التفرق فيه، وهذا الجواب يرجع إلى الفرق بين الفرع والأصل أى بين المقيس وهو كفارة اليمين، وبين المقيس عليه وهو كفارة القتل والظهار، وأما ما ذكره القائل، بوجوب التتابع من قاعدة الشافعي، فإن الإطلاق هنا متردد بين أصلين يجب التتابع في أحدهما، وهو كفارة الظهار، ولا يجب في الآخر، وهو قضاء رمضان، فلم يكن أحد الأصلين أولى بالتتابع من الآخر.

قال الجوجرى بحثا من عنده: ولك أن تقول إلحاقه بصيام الكفارة أولى لاتحاد النوع وإن اشتركا في الوجوب. أ.هـ. كلامه.

قلت: وليس مراده باتحاد النوع المنطقى بـل المراد بـه الاشتراك فـى الاسـم أى اسـم الكفارة وإن كان نوعها وشخصها مختلفا وقول المصنف: ويجوز صيامها مفرقة يغنى عنـه قوله: والأفضل تواليها؛ لأنه يعلم منه الجواز المذكور وما فائدة التصريح.

قال الجوجرى: لعل فائدته الإشارة إلى نفى الكراهة، لأن الجواز إذا أطلق يحمل على مستوى الطرفين. انتهى كلامه.

قلت: وما قاله من الإشارة المذكورة غير مسلم، لأنه إذا كان التوالي مندوبا وأفضل فيكون خلافه إما خلاف الأولى، أو مكروها حصوصا وأن في التوالي بـراءة الذمـة فريميا قضى عليه قبل فراغها فتبقى ذمته مشغولة، فيبقى الجواز حينئذ على ظاهره، وفيه الإشارة إلى الكراهة، لأن المكروه يقال فيه إنه حائز، والله أعلم، هذا كله في الحر، وأشار إلى مقابله بقوله: (والعبد) إذا لزمته كفارة (لا يكفر بالمال إلا بإذن سيده وإن أذن له السيد) في التكفير، لأنه لا يملك ولو ملك سيده على الأصح ومقابله أنه يملك بتملیکه إیاه (بل) یکفر (بالصوم) فلو کفر عنه سیده بغیر صوم لم یجز ویجزئ بعد موته بالإطعام والكسوة، لأنه لا رق بعد الموت، وله في المكاتب أن يكفر عنه بهما بإذن سيده والأمة إن كانت تحل السيدها لم تصم إلا بإذن سيدها، وإن لم يضرها الصوم في حدمه السيد لحق التمتع كغيرها من أمة لا تحل له وعبد والصوم يضره في الخدمة، وقد حنث بلا إذن من السيد، فإنه لا يصوم إلا بإذنه، وإن إذن له في الحلف لحق لحدماته، فإن أذن له في الحنث، صام بلا إذن، وإن لم يأذن له في الحلف، فالعبرة بالصوم فيما إذا أذن في أحدهما بالحنث ووقع في الأصل ترجيح اعتبار الحلف؛ لأن الإذن فيه إذن فيما يترتب عليه التزام الكفارة، والأول هو الأصح في الروضة كالشرحين؛ لأن الحلف مانع من الحنث، فلا يكون الإذن فيه إذنا في التزام الكفارة، فإن لم يضره الصوم في الخدمة لم يحتج إلى إذن فيه (ومن بعضه حر) وبعضه الآحر رقيق (يكفر بالإطعام والكسوة) لأنه يملك ببعضه الحر (دون العتق) فلا يكفر به لعدم أهليته للولاء.

# باب الأقضية

جمع قضاء بالمد كغطاء وأغطية ورداء وأردية، والقضاء في الأصل على إحكام الشيء وإمضائه، واصطلاحا الحكم بين الناس، والأصل فيه قبل الإجماع آيبات كقوله تعالى: ﴿وَأَن احكم بينهم بما أنزل الله ﴾ [المائدة: ٤٩] وقوله: ﴿فاحكم بينهم بالقسط ﴾ [المائدة: ٤٢]. وأخبار كحبر الصحيحين: «إذا اجتهد الحاكم فأخطأ فله أجر، وإن أصاب فله أجران». وفي رواية صحح الحاكم إسنادها: «فله عشرة أجور»، وما جاء في التحذير من القضاء كقوله: «من جعل قاضيا ذبح بغير سكين»، محمول على عظم الخطر فيه أو على من يكره له القضاء أو يحرم كما قاله شيخ الإسلام، ونوقش فيه بالنسبة للكراهة بأنها لا توجب هذا الوعد الشديد. أ.ه.

وأجيب عن هذه المناقشة بأن الوعيد المذكور يحمل على الزجر والتهديد على حد إذا لم تستح فاصنع ما شئت فإذا ظن أو توهم بالأولى أنه لا يقوم بوظائف القضاء يكره له حينفذ الدخول فيه، وإن تحقق وعلم أنه لا يقوم بوظائفه وأنه لا يحكم إلا بالرشوة يحرم عليه ويكون الوعيد حينفذ على ظاهره.

روى الحاكم والبيهقى أن النبى الله قال: «القضاة ثلاثة: قاضيان فى النار، وقاض فى الجنة». وهو الذى عرف الحق وقضى به، واللذان فى النار أحدهما رجل عرف الحق فحار فى الحكم، والثانى قضى بين الناس على جهل، والقاضى الذى ينفذ حكمه هو الأول دون الثانى والثالث (ولاية القضاء فرض كفاية) فى حق الصالحين له فى الناحية، والمراد بولايته قبوله، أما تولية الإمام لأحدهم ففرض عين عليه وسند فرض الكفاية ما تقدم من الآيات والأحبار، وأيضًا فالظلم من شيم النفوس ولابد من حاكم ينتصف للمظلومين من الظلمان ولما فيه من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر (فيان لم يكن) أى لم يوجد (من يصلح) للقضاء فى ناحية (إلا واحد تعين) طلبه ولو ببذل المال أو خاف من نفسه ولا يعذر بسبب الخوف المذكور ولزمه قبوله إذا وليه وعليه التحرز ما أمكن للحاجة إليه فيها (فإن اهتنع أجبر) على التولية وامتناعه منها بتأويل فلا يثبت عصيانه جزما، وإن أخطأ بتأويله كما أحاب بذلك النووى فسقط استشكال بعضهم بأن امتناعه مع تعينه مفسق والفاسق لا تصح توليته.

وقال الرافعي: يمكن أن يقال يؤمر أولا ثم يولى، وإنما يلزمه القبول والطلب في ناحيته

٩٩٢ ..... كتاب الجنايات

فلا يلزمانه في غيرها لأن ذلك تعذيب لما فيه من ترك الرطن بالكلية لأن عمل القضاء لا غاية له بخلاف سائر فروض الكفاية المحوجة إلى السفر كالجهاد وتعلم العلم (وليسن لهذا) المتعين للقضاء (أن يأخذ عليه) أي على القضاء والحكم بين الناس (رزقما) من بيت المال لتعينه عليه كما لا يجوز أن يعتق الرقبة الواجبة عليمه في الكفارة بعوض (إلا أن يكون محتاجا) فيحعل له بيت المال ما يكفيه لنفقته و نفقة عياله من غير إسراف ولا تقصير، لأنه يلزمه تضييع حاله وحال أهله لمراعاة حق غيره ومن لم يتعين عليه جاز له أن يأخذ عليه من بيت المال قياسا على عامل الزكاة إن لم يتبرع غيره، وإن احتسب فهو أفضل يعني إن تبرع بالقضاء تطوعا كان أجره على الله وهو أفضل من أخذ الأجرة على القضاء (ویجوز) أن يكون (في بلد) واحد (قاضيان فأكثر) ويحص كل واحد بمكان أو زمان أو نوع من الأحكام كأن يحكم أحدهما في نوع من الأموال، والآحر في الدماء والفروج أو تعم ولاية كل واحد زمانا ومكانا وحادثة؛ لأن ولاية القاضي إنابة فكانت بحسب الاستنابة كالوكالة والوصاية هذا إن لم يشرط احتماعهم على الحكم وإلا فلا يجوز لما يقع بينهم من الخلاف في محل الاجتهاد ويؤخذ من التعليل أن عدم الجواز محله في غير المسائل المتفق عليها وهو ظاهر وقيد الماوردي جواز التعدد بقوله: ما لم يكثروا، وفي المطلب: يجوز أن يناط بقدر الحاجة (ولا يصح) القضاء من شخص وإن تعين له باحتماع الشروط فيه دون غيره (إلا بتولية الإمام أو) تولية (نائبه) لأنــه من المصالح العظيمة، وقول المصنف سابقًا: ولاية القضاء، إشارة إلى القبول فللا يرد أنه سكت عنه ولا تصح التولية إلا به.

وقد أشار المصنف إلى مسألة الحكمين بقوله: (وإن حكم) بتشديد الكاف، وقوله: (الخصمان) فاعل حكم (رجلا) مفعول به (يصلح للقضاء) باحتماع شروط القضاء فيه فالجملة صفة لسرحلا، وحواب إن قوله: (جاز) لوقوع ذلك من جميع الصحابة من غير إنكار، وهذا في غير حدود الله تعالى، ولو مع وجود قاض أو في قود أو نكاح وحرج بقوله: يصلح للقضاء ما لم يكن أهلا له فلا يجوز تحكيمه مع وجود الله الأهل وإلا جاز حتى في عقد نكاح امسرأة لا ولى لها حاص وحرج بغير حدود الله حدوده من حد وتعزير، فلا يجوز التحكيم فيها إذ ليس لها طالب معين، ويؤخذ من هذا التعليل أن حق الله تعالى المالى الذي لا طالب له معين يجوز فيه التحكيم وهو ظاهر وقضية كلامهم أن للمحكم أن يحكم بعلمه وهو ظاهر، وإن زعم بعض المتأخرين أن الراجح خلاقه.

كتاب الجنايات .....

وقوله: (ولزم حكمه) ونفذ معطوف على جواب إن الشرطية (وإن لم يتراضيا) أى الخصمان (به) أى بما حكم (بعد الحكم) كما في حكم الحاكم (لكن إن رجع فيه) أى في التحكيم (أحدهما) أى أحد الخصمين (قبل أن يحكم) الحكم بينهما كأن أقام المدعى شاهدين، فقال المدعى عليه للحكم: عزلتك، وجواب إن الواقعة بعد الاستدراك، قوله: (امتنع) عليه الحكم حينئذ لانعزاله ولما فرغ المصنف من بيان التولية المذكورة ومن بيان من يصلح ومن لا يصلح شرع يذكر شروط القاضي فقال: (ويشترط في) صحة قضاء (القاضى الذكورية) فلا تصلح ولاية امرأة لأنه لا يليق بحالها مجالسة الرحال ورفع صوتها بينهم، والقاضى لا يستغنى عن ذلك والحنثى كالمرأة.

(والحرية) فلا تصح ولاية الرقيق بأنواعه لأنه ليس من أهل الولاية لنقصه ولا يتفرغ لصالح المسلمين لاشتغاله بخدمة سيده (والتكليف) فلا تصح تولية صبى ومجنون فلا يتعلق بقوله على نفسه حكم فعلى غيره بالأولى (والعدالة) فلا تصح تولية فاسق كما لا تصح شهادته فلا يكون أمينا على أحكام الله تعالى (والعلم) بالأحكام الشرعية بطريق الاحتهاد لا بالتقليد لقوله تعالى: ﴿ولا تقف ما ليس لك به علم﴾ [الإسراء: ٣٦] ولأن المقلد لا يصلح للإفتاء فللقضاء أولى، لأنه يحتاج إلى ما يحتاج إليه المفتى وزيادة، وأهلية الاحتهاد تتوقف على معرفة أحكام القرآن والسنة والقياس مع معرفة أنواعها.

فمن أنواع القرآن: العام والخاص، والمجمل والمبين، والمطلق والمقيد، والنص والظاهر والناسخ والمنسوخ، ومن أنواع السنة: المتواتر والآحاد، والمتصل وغيره، ومن أنواع القياس الأولوى والمساوى والأدون كقياس ضرب الوالدين على التأفيف، وقياس إحراق مال اليتيم على أكله في التحريم فيهما، وقياس التفاح على البر في باب الربا بجامع الطعم.

والمراد بعض ما يتعلق بالقرآن والسنة والقياس لا جميع معرفة كتاب الله وجميع أحكام السنة وجميع أحكام السنة وجميع أحكام القياس بل ما يتعلق بالقضاء ولابد له من معرفة حال الرواة قوة وضعفا، فيقدم عند التعارض الخاص على العام والمقيد على المطلق والنص على الظاهر والمحكم على المتشابه والناسخ والمتصل والقوى على مقابلها، ولابد من معرفة لسان العرب لغة ونحوًا وصرفا وبلاغة وأقوال العلماء إجماعا واختلافا فلا يخالفهم في احتهاده فإن فقد الشرط المذكور فولى سلطان ذو شوكة مسلما غير أهل كفاسق ومقلد وصبى وامرأة نفذ حكمه وقضاؤه للضرورة لئلا تتعطل مصالح الناس ومن المعلوم أنه يشترط في

غير الأهل معرفة طرف من الأحكام (والسمع) فلا تصح تولية أصم لأنه لا يفرق بين المقر والمنكر (والبصر) فلا تصح تولية الأعمى لأنه لا يعرف الخصوم والشهود (والنطق) فلا تصح تولية أحرس مطلقا لأنه لا يقدر على تنفيذ الأحكام ولم ينبه المصنف على شرط الإسلام، والظاهر أنه اكتفى بوصف العدالة عنه لأنه يلزم من عدم صحة تولية الكافر بالأولى.

قال الماوردى: وما حرت به العادة فى الولاية من نصب الحاكم من أهل الذمة فهو تقليد رياسة وزعامة لا تقليد حكم ولا قضاء ولا يلزمنا منعهم منها، ومما لم ينبه عليه كون المتولى فيه الكفاية فلا يصح تولية مغفل احتل رأيه، ونظره بكبر، أو مرض، وكأنه رأى أن هذا داخل تحت اشتراط العلم، وهو ظاهر، لأن من اتصف بما ذكر زال عنه وصف العلم بما تقدم، لأنه يلزمه من احتلال نظره وغفلته عدم اتصاف بالعلم، فلا يرد على المصنف أنه أهمل، ولا يشترط فى القاضى أن يحسن الحط (ويندب) فى المتولى لما ذكر (أن يكون شديدًا) قويًا، ولما كان يفهم من الشدة التشديد على الناس نفى لك بقوله (بلا عنف) ومفهوم الشدة الضعف أى يندب القاضى أن لا يكون ضعفًا بل يكون قويًا شديدًا، لأنه إذا كان ضعفًا لم توجد له هيبة، وإذا كان كذلك فلا يتأتى له تنفيذ الأحكام، وهذا غير المطلوب فى هذا الشأن.

(و) أن يكون (لينا) أى سهلا حسن الخلق، ولما كان يفهم من كونه لينا ضعفه نفى ذلك بقوله (بلا ضعف) حتى لا تحتقره وتستخفه الخصوم، وإذا كان كذلك تضيع الحقوق على أربابها ويندب أيضًا، أن يكون وافر العقل حليما ذا فطنة، وتيقظ كامل الحواس، والأعضاء عالما بلغة الذين يقضى بينهم بريئًا من العداوة، والطمع ذا رأى وسكينة ووقار (وإن احتاج) القاضى إلى (أن يستخلف في) بعض (أعماله) وأحكامه (لكثرتها) عليه (استخلف) القاضى حينئذ بغير إذن الإمام فيما يعجز عنه منها.

وذكر المفعول بقوله (من) أى شحصًا (يصلح) له لوحود الشروط فيه لاقتضاء العرف ذلك (وإن لم يحتج) إلى الاستخلاف (فلا) يستخلف (إلا أن يؤذن له) فيه فيستخلف بحسب الإذن، قال في الكفاية: ولا خلاف في جواز الاستخلاف إذا صرح له فيه، قال الأصحاب: والمستحب للإمام التصريح به، انتهى.

(وإن احتاج) القاضى (إلى) اتخاذ (كاتب) حاز له اتخاذه للحاجة إليه، ولأن

كتاب الجنايات ......

القاضى لا يتفرغ غالبا، وقال القاضى أبو الطيب وغيره: إنه مستحب، لأنه على اتخذ من يكتب عنه، وإذا اتخذ كاتبًا فليكن متصفا بشروط سنذكرها لك وحاصلها ترجع إلى شروط الشاهد.

وقد أشار لها المصنف بقوله (فليكن) أى الكاتب الذى يتخذه القاضى (مسلمًا) لقوله تعالى: ﴿لا تتخذوا بطانة من دونكم﴾ [آل عمران: ١١٨] ﴿لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء﴾ [المتحنة: ١]، (عدلاً) في الشهادة لتؤمن خيانته (عاقلاً) لئلا يخدع لعدم اهتدائه إلى شيء (فقيها) بما زاد على ما يشترط من أحكام الكتابة للسلا يؤتى من قبل الجهل، والمراد من كونه فقيها أن يكون عارفًا بكتابة محاضر وسحلات، وكتب حكمية ليعلم صحة ما يكتبه من فساده.

وهذه الأربعة لابد منها في الكاتب فهى شروط فيه، والمحضر بفتح الميم ما يكتب فيه للمتحاكمين في المجلس، فإن زاد عليه الحكم، أو تنفيذه سمى سحلا، وقد يطلق على ما يكتب وبقى من شروط الكتاب كونه ذكرًا حرًا، وقد زادهما شيخ الإسلام على المنهاج (ولا يتخذ) القاضى (حاجبا) عند جلوسه للحكم، إن لم يكن، ثم زحمة لما في الحديث من قوله ني المن ولى من أمور أمتى شيئًا فاحتجب عنهم حجبه الله تعالى يوم القيامة وهو مكره» (فإن احتاج) إلى اتخاده لزحمة أو لم يكن وقت جلوسه للحكم، فلا كراهة في اتخاذه للحاحة، وإذا اتخذه فيشترط فيه شروط ذكرها المصنف بقوله (فليكن) أى الحاجب الذى اتخذه القاضى (عدلا أمينا بعيدًا من الطمع) ليؤمن من الحور والخيانة (ولا يحكم) القاضى (ولا يولى) أحدًا يحكم عنه (ولا يسمع المبينة) بل ولا الدعوى (في غير محله) فإذا فعل ذلك لم يعتد به، لأنه لا ولاية له فيه فأشبه سائر الرعية (ولا يقبل القاضى هدية) من أحد من أهل عمله إلا إذا كانت له خصومة، لأنها تدعوه إلى الميل إليه، وينكسر بسببها قلب خصمه.

وكذا إن لم يكن له خصومة إذا أهدى إليه في محل ولايته، ولم تكن له عادة في الإهداء إليه، لأن سببها العمل ظاهرًا، وقد ورد في الحديث «هدايا العمال غلول»، وورد أيضًا «سحت»، رواه باللفظ البيهقي بإسناد حسن (إلا ثمن كان يهاديه قبل الولاية ولم تكن له خصومة و) الحال أنه (لم تزد هديته بعد التولية) على هديته قبلها فيقبلها حينقذ، لأنها ليست بسبب الولاية، فإذا زادت هديته بعد الولاية على ما كان يهديه قبلها صارت هدية حينقذ كهدية من لم يعهد منه وقضيته تحريم الجميع، وقال في يهديه قبلها صارت هدية وحينقذ تصير المبهمات: القياس تخصيص ذلك بما زاد، ويخرج هذا على تفريق الصفقة، وحينقذ تصير الهدية مشتركة.

٩٩٦ .....

فإن زاد في المعنى كأن كانت عادت إهداء الكتان فأهدى الحرير فهل يبطل في الجميع، أو يصح فيها بقدر قيمة الكتان فيه نظر، والأوجه الأول انتهى، ومثل الهدية في هذا الحكم الضيافة، والعارية إن كانت لمنفعة تقابل بأجرة كسكنى دار وركوب دابة، وكذلك الصدقة، وغير ذلك من بقايا المنفعة (ومع هذا) المذكور من وحود شروط جواز قبول الهدية يقال (فالأفضل) للقاضى (أن لا يقبلها) وينبغى إذا قبلها في هذه الحالة أن يثيب عليها سدا للباب، ولأنه أبعد عن التهمة وحيث حرمت لا يملكها المهدى إليه، لأنه قبول محرم، فلا يفيده الملك فهى لا تخرج عن ملك مالكها فيجب ردها إليه أى إذا عرفه، فإن لم يعرفه، وضعها في بيت المال، والإثم عليه لا على من ياخذه من بيت المال ممن له مرتب فيه هذا حكم الهدية.

وأما الرشوة: وهى العطية لأحل الحكم ففيها تفصيل حاصله، فإن كانت لأحل الحكم بغير الحق، أو للامتناع من الحكم بالحق فحرام مطلقًا على كل من الدافع، والآخذ لخبر: «لعن الله الراشى والمرتشى فى الحكم»، وإن كانت لأجل الحكم بالحق فحرام على الآخذ، لأنه لا يجوز أخذ شىء على الحكم سواء أعطى شيئًا من بيت المال، أم لا فما يأخذونه من المحصول حرام سحت خصوصًا فى زماننا فما يفعله القاضى من أخذ المال على كتابته الحجج بغير قانون فحرام سحت صرف.

ومثل هذا أخذ المال على تزكية الشهود بغير تعب، ولا كلفة فمثل هذا داخل تحت قوله وله الخلال في النار، إلخ، بخلاف الباذل ليصل إلى حقه، ونظيره فداء الأسير (ولا يحكم) القاضى (لولده) وإن سفل (ولا) يحكم (لوالده) وإن علا، لأنهم أبعاضه فأشبهوا نفسه بل يحكم عليهم لعدم التهمة في الثاني دون الأول (ولا) يحكم (لوقيقه) ولو مكاتبًا، أو معلقًا عتقه بصفة، أو مدبرًا، أو أم ولد لما فيه من التهمة، وكما لا يقضى لرقيقه بأنواعه لا يقضى لشريكه في الأمر المشترك.

ولا فرعه وأصله إذا تحاكم أحدهما مع الآخر، أو أحنبى، لاو يحكم لشريك واحد عن ذكر، ولا لشريك مكاتبه للتهمة فى ذلك، ولا يقضى لنفسه مطلقًا، أى لا بعلمه ولا بغيره (ولا يقضى) القاضى (وهو غضبان) قال بعضهم: إذا أخرجه الغضب عن الاستقامة (ولا يقضى وهو جائع) جوعًا مفرطًا (ولا) يقضى وهو (عطشان ولا) وهو وهو (مهموم) أى محزون بأن أصابه هم وحزن فى مصيبة أو غيرها (ولا) وهو (فرحان) أى فرحًا مفرطا (وهثله) الهم أى بأن يكون الهم مفرطا (ولا) وهو (نعسان) أى عند غلبته عليه كما قيد بذلك فى الروضة (ولا) وهو (مويض) مرضًا

وقد قيده في الروضة بالألم (ولا) وهو (ضجران) وهو الملل من الشيء والسآمة منه (ولا) وهو (تعبان ولا) وهو (شعبان ولا) وهو (حاقن) بأن غلب عليه الريح ومثله غلبة البول والغائط (ولا) يقضى (في) حال (حر مزعج ولا) في حال (برد مؤلم) وعلة عدم القضاء في هذه العوارض تشويش الفكر، وعدم النظر في أحوال الخصوم، والضابط الجامع لما تقدم، وغيره أنه يكره للقاضي القضاء في كل حال يسوء فيه خلقه (فإن فعل) أي حكم مع شيء مما ذكر (نفذ حكمه) مع الكراهة، لأن هذه الأشياء المتقدمة لا تمنع أصل الاجتهاد (ولا يجلس) القاضي (في المسجد للحكم) صونا له عن ارتفاع الأصوات، واللغط الواقعين عملس القضاء عادة، ولأنه قد يحتاج إلى إحضار المجانين، والصبيان، ومن كانت حائضة، والكفار فالجلوس في المسجد لأجل الحكم مكروه، لما علمت.

فالنهى فى كلام المصنف للتنزيه لا للتحريم، أو الكراهة فى إقامة الحد فى المسجد أشد من كراهة القضاء فيه خوفًا من التلويث مع شدة رفع الصوت فيه (فإن اتفق) للقاضى (جلوسه فيه) لصلاة أو اعتكاف، أو انتظار جماعة (وحضر خصمان) فأكثر (حكم بينهما) أو بينهم فيه من غير كراهة لورود القضاء فى المجلس عن النبى و يجلس) القاضى للحكم (بسكينة ووقار)، لأنه أعظم لهيبته وأدعى لطاعته.

وفى الكفاية عن الماوردى: وليكن غاض الطرف كثير الصمت قليل الكلام يقتصر على سؤال وجواب وحينئذ يحصل له الهيبة وتنزجر الناس بكلامه، وليقل الحركة، والإشارة ونقل فى الروضة، وأصلها عن بعض الأصحاب كابن حربويه، وغيره أنه يستحب أن يكون موضع جلوسه مرتفعا كدكة ونحوها ليسهل عليه النظر إلى الناس، وتسهل عليهم المطالب، قال: وحسن أن يوضع له فرش وتوضع له وسادة فيكون أهيب، وإن كان من أهل الزهد، والتواضع للحاجة إلى فوق الرهبة والهيبة.

ومن ثم كره جلوسه على غير هذه الهيئة ذكره الرملى وغيره، ويستحب أن يكون مستقبل القبلة، ولا يتكئ وسن عند اختلاف وجوه النظر، وتعارض الآراء في حكم أن يشاور الفقهاء الأمناء، ولو دونه لقوله تعالى: ﴿وشاورهم في الأمر﴾ [آل عمران: موات. ١٥٩].

وقد أشار إلى ذلك المصنف بقوله: (ويحضر الشهود والفقهاء) وفي هذه العبارة قلاقة، وعدم استقامة وذلك أنه لا معنى لإحضار الشهود بعد الجلوس للحكم، فالأولى

الاقتصار على المعطوف كما في عبارة شيخ الإسلام، لأن المقصود من إحضار الفقهاء إمعان النظر في المسألة، وهذا مختص بالفقهاء، ولا مدخل للشهود فيه، وإن حمل على شهود التولية لأحل أداء الشهادة عليها، فلا معنى لإحضار الفقهاء إلا سماعهم لفظ الشهادة على التولية، وهذا غير مراد بدليل ما يأتى في كلامه بعد من المشاورة.

فالأولى للمصنف: حذف الشهود والاقتصار على المعطوف، وأما إحضار الشهود لإثبات الحق فبجامع إحضار الفقهاء، ويمكن حمل كلامه على هذا، وهو الأولى، لأن المصنف دقيق النظر، فلا يتوجه الاعتراض عليه، وإن كان في بعض الأحيان يختلف عليه حسن السبك، وهذا لا يخلو منه أحد رحم الله جميع المؤلفين، وحشرنا معهم مع السابقين بحرمة سيد المرسلين.

وفى بعض نسخ المتن: الاقتصار على إحضار للشهود، وهذه النسخة أضر من الجمع بينهما، لأن المشاورة الآتية لا تناسب الشهود أصلاً، وقد حمل الشيخ الجوجرى إحضار الشهود على ما إذا وقع بعد الحكم أمر يحتاج فيه إلى البينة، وهذا يناسب نسخة الاقتصار على الشهود، ولكن ينافيه قوله (ليشاورهم فيما) أى فى الذى (يشكل عليه)، لأن هذه المشاورة مختصة بالفقهاء، وأهل الفتوى والقضاء كما مر، ولذلك أصلح عبارته بجعل ليشاور، متعلقًا ومرتبطًا بمقدر كما قدره بقوله: ويحضر أيضًا بمجلسه الفقهاء، والله أعلم.

وإنما طلب الله المشاورة من نبيه الله لاقتداء الأمراء به الله ولأنها أبعد عن التهمة، وأطيب لنفوس الخصوم، وأما ما لا يشكل لكونه معلوما بنص الإجماع، أو بقياس جلى فلا مشاورة فيه، وما شاور فيه إذا اتضح أمره حكم به (فإن لم يتضح أحره) إلى أن يتضح فيحكم به (ولا يقلد غيره) وإن كان أعلم منه قال تعالى: (فإن تنازعتم في يتضح فيحكم به (ولا يقلد غيره) وإن كان أعلم منه قال تعالى: (فإن تنازعتم في شيء أي أي من الأمر: (فردوه إلى الله والرسول)، وقال تعالى: (وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله والشورى: ١٠].

ولأن القاضى مجتهد، والمحتهد لا يقلد مجتهدًا خصوصًا إذا كان ذلك الغير ليس مجتهدًا فعدم تقليده بالأولى، وما قاله المصنف من عدم تقليد غيره محمول على غيره من نصبه ذو الشوكة، وأما هو فيصح الحكم منه بالتقليد، وعبارة شيخ الإسسلام، وإذا حكم قاض باحتهاد، أو تقليد فبان حكمه عن لا تقبل شهادته، أو خلاف نص من كتاب، أو سنة، أو نص مقلده، أو إجماع، أو قياس بان أن لا حكم كما سيأتي في كلام المصنف فنص شيخ الإسلام على صحة تقليد القاضى غيره.

كتاب الجنايات ......

وقد علمت أن هذا يحمل على ما إذا ولى ذو شوكة غير أهل كفاسق، ومقلد، وصبى وامرأة وينفذ حينتذ حكمه للضرورة، وإلا تعطلت مصالح الناس، هذا كلام شيخ الإسلام (ويبدأ) عند إرادة الحكم (في الخصوم) أى فيما يتعلق بهم والحال أنه قد علم سبق بعضهم، فإذا كانوا متعددين، وقد اجتمعوا فيبدأ في فصل حصومتهم (بالأول فالأول) لأن الأسبق أحق بالتقديم على غيره كالذى سبق إلى محل مباح فهو أحق به من غيره، فلا يجوز لأحد تنحيته منه سواء جلس هو فيه أم لا، وهذا التقديم واجب.

وإذا قدم بالسبق المذكور فليقدم (في خصومة) واحدة (فقط) والمراد بالخصومة الدعوى كما عبر بها شيخ الإسلام، وتردد الأذرعى في أن المراد بالدعوى فصلها، أو بحرد سماعها مع حواب الخصم واستقرب أنه إذا كان يلزم على فصلها تأخير بأن توقف على إحضار بينة، أو نحو ذلك أنه يسمع غيرها في مدة إحضار نحو البينة ذكره الرشيدى على هم ر».

وكلام المصنف محتمل لهما، وظاهر كلامه أنه إذا كان التقديم بالقرعة لا يكون فى خصومة واحدة فقط مع القرعة وعبارة شيخ الإسلام أوضح من عبارة المصنف، وهى: وإذا ازدحم مدعون قدم بسبق علم من أحدهم، فإن لم يعلم سبق بأن جهل أو جاءوا معا قدم بقرعة، والتقديم فى الصورتين بدعوى واحدة أى فقط.

فأشار بقوله: بدعوى واحدة، إلى أنها راجعة لمسألة القرعة أيضًا، وقد ذكر المصنف هنا مسألة القرعة بقوله (فإذا استووا) أى الخصوم فى المجىء بأن جاءوا معا، أو لم يعلم سبق كما مر، وقوله: (أقرع) بينهم جواب الشرط فمن خرجت القرعمة له قدم، لأنه تعين وهى المرجحة لتقديمه على غيره كمن أراد السفر ببعض نسائه فالتى تخرج لها القرعة يسافر بها لكن يسن تقديم المسافرين المستوفزين.

وقد شدوا الرحال ليخرجوا مع رفقتهم على مقيمين، وتقديم نسوة على غيرهن من المقيمين طلبًا لسترهن، وإن تأخر المسافرون، والنسوة في المجيء إلى القاضي هذا إن قلوا وينبغي كما في الروضة كأصلها أن لا يفرق بين كونهن مدعين، أو مدعى عليهم، فإن كثروا وعسر الإقراع كتبت أسماؤهم في رقاع وصبت بين يدى القاضي ليأخذها واحدة واحدة، ويسمع دعوى من خرج اسمه.

فإن لم يكثروا وكان الجمع مسافرين، أو نسوة فالتقديم بالسبق، أو القرعة كالذي

قبله، أو نسوة مسافرين قدموا عليهن والازدحام على المفتى والمدرس كالازدحام على القاضى إن كان العلم فرضًا، وإلا فالخيرة إلى المفتى والمدرس (ويسوى) القاضى وجوبًا (بينهما) أى بين الخصمين إذا حضرا عنده (في المجلس) بأن يجلسهما إن كانا شريفين بين يديه، أو أحدهما عن يمينه والآخر عن يساره (و) كما يسوى بينهما في المحلس يسوى بينهما أيضًا في (الإقبال) أى إقباله عليهما والقيام لهما، والنظر إليهما، والاستماع لكل منهما، وطلاقة الوجه لهما (وغير ذلك) من سائر وجوه الإكرام كجواب سلام منهما إن سلما معا فلو سلم أحدهما، فلا بأس ان يقول للآخر سلم، أو يصبر حتى يسلم فيجيبهما جميعًا.

قال الشيخان: وقد يتوقف في هذا إذا طال الفصل وكأنهم احتملوه محافظة على التسوية عليه استثنى من وحوب التسوية بينهما قوله: (إلا أن يكون أحدهما كافرًا) والآخر مسلمًا (فيقدم المسلم عليه في المجلس) وغيره من سائر وجوه الإكرام كأن يجلس المسلم أقرب إليه كما حلس على رضى الله عنه، بحنب شريح في خصومة له مع يهودي، وقال: لو كان خصمي مسلمًا لجلست معه بين يديك، ولكن سمعت النبي يهودي، وقال: لو كان خصمي مسلمًا لجلست معه بين يديك، ولكن سمعت النبي يقول: ولا تساووهم في المجالس»، رواه البيهقي، وشريح هذا تابعي كان نائبًا عن على رضى الله تعالى عنه كما قاله «م.ر».

ولما ادعى اليهودى على أديت، فقال شريح: هلم بشاهد يا أمير المؤمنين، فلما سمع اليهودى ذلك أسلم، وقال: والله إن هذا لهو الدين، والمحاصمة بينهما كانت فى شأن ثمن درع اشتراه على من اليهودى كما يؤخذ من كلام البابلى لكن المذكور فى شرح الخطيب على أبى شجاع أن النزاع فى نفس الدرع حيث ادعاه على (ولا يعنف) القاضى (أحدهما) أى أحد الخصمين لئلا ينكر قلب الآخر (ولا يلقنه) أى لا يلقن القاضى أحد الخصمين حجة بأن يقول له قل كذا، وكذا لما فى ذلك من إظهار الميل إلى الملقن أما استفسار الخصم كأن يدعى شخص قتلاً على شخص فيقول القاضى للمدعى: قتله عمدًا، أو خطأ، ومثل عدم تلقين الخصم حجة عدم تلقينه الشهادة كما حزم به فى الروضة خلافًا للشرف الغزى فى ادعائه المنع منه فلعله انتقل نظره مع منع التلقين إلى منع التوبي الشهادة.

ويندب للقاضى (أن يشفع) إلى حصمه، أى أن يطلب من الخصمين أن يصطلحا، وهذا هو معنى شفاعة القاضى، وهى لا تكون إلا بعد ثبوت الحق، وحينئل ينتفى الميل إليه (ويؤدى عن أحدهما ها لزمه) للآخر من الحق، وأحدهما هو المدعى، والآخر

كتاب الجنايات .....

هو المدعى عليه، لأن هذه الشفاعة لا تكون إلا بعد ثبوت الحق، وفي هذه الشفاعة، والأداء المذكور نفع للخصمين، قبال الرافعي: ويقبل القباضي على الخصمين بطلاقة الوجه، وعليه السكينة، والوقار كما مر.

ولا يمازح أحدهما، ولا يضاحكه، ولا يسارره، ولا ينهرهما، ولا يصيح عليهما إذا لم يقتض التأديب (وينظر) القاضى (أول كمل شيء في المحبوسين) لأن الحبس عذاب مستمر، فإن أقر بحق فعل به مقتضاه، فإن كان الحق حدًا أقامه عليه، وأطلقه، أو تعزيرًا ورأى إطلاقه فعل، أو مالا أمره بأدائه، فإن لم يؤدوا، ولم يثبت إعساره أدام حبسه، وإلا نودى عليه لاحتمال خصم آخر، فإن لم يحضر أحد أطلق، ومن قال ظلمت بالحبس، فعلى خصمه حجة، فإن لم يقمها صدق المحبوس ببينة فإن كان خصمه غائبًا كتب إليه ليحضر هو، أو وكيله عاجلاً، فإن لم يفعل حلف، وأطلق لكن يحسن أن يؤخذ منه وكيل.

(ثم) بعد فراغه من المحبوسين (ينظر في) شأن (الأيتام) جمع يتيم وهو من لا أب له بخلاف من فقد أمه يسمى مقطوعًا، ومثل الأيتام المجانين والسفهاء، وفى أمر الأوصياء عليهم بأن يحضرهم إليه فمن ادعى، وصاية بحث عنها هل ثبتت ببينة، أولا وعن حاله وتصرفه فيها فمن وحده عدلاً أقره، أو فاسقًا، أو شك فى عدالته، ولم يعدله الحاكم الأول أحذ المال منه، أو عدلاً ضعيفا لكثرة المال، أو لسبب آخر عضده بمعين يتقوى به (ثم) بعد النظر المذكور ينظر (في) أمر (اللقطة) والمال الضال، وفى الوقف العام، وقد تقدم ذلك مفصلاً والله أعلم.

### \* \* \*

### فصل في صفة القضاء

(إذا ادعى الخصم) على حصمه (دعوى غير صحيحة) لفقد شرط من شروطها الآتية وجواب إذا قوله: (لم يسمعها) القاضى فلا يترتب عليه سؤال الخصم الذى هو المدعى عليه عدم صحة الدعوى من المدعى، ويقول له: صحح دعواك (وإن كانت) دعواه (صحيحة) بأن وجدت شروط صحتها الآتية، وذلك بأن يقول المدعى في دعواه ويلزمه التسليم، أو ما يقوم مقامه من وجوب الرد وجواب الشرط قوله (قال) أى القاضى (للآخر) وهو المدعى عليه بعد فراغ المدعى من دعواه الصحيحة، وإن لم يسأله المدعى، لأن المقصود فصل الخصومة.

ويقول له: (ما تقول) فيما يدعيه عليك لتنفصل الخصومة إما بثبوت ما يدعيه المدعى بأن أقر المدعى عليه بما يدعيه المدعى، أو أنكر وبه بينة، أو لم تكن وحلف المدعى عليه، أو لم يحلف ورد اليمين على المدعى، وحلف كما سيأتى الكلام عليه، وهذا ما نقله في الروضة عن ابن الصباغ، وقال: إنه قوى، ونقل عن أبي سعيد أنه لابد أن يطلب المدعى حوابه كأن يقول: وأنا أسألك سؤاله بأن تطالبه بالجواب، ثم قال فعلى الثاني طلب احواب شرط في صحة الدعوى، وقد فهم مما ذكر أن إلزام الدعوى لا تتوقف على طلب الجواب فإنها قد تكون ملزمة كأن يقول: ويلزمه التسليم إلى وهو يمنعها، ولا يطلب الجواب، وإذا طلب القاضى من المدعى عليه الجواب (فإذا أقر) بالمدعى به (لم يحكم) القاضى (عليه إلا بطلب المدعى) لأن الحق له فيتوقف على طلبه.

فيقول القاضى قد أقر لك بالحق فماذا تريد، وفي الإقرار به إشارة إلى أن الحق قد يثبت، وهو كذلك، فلا يتوقف ثبوت الحق على القضاء بخلاف ثبوته بالبينة، فلابد فيه من الحكم، والفرق أن دلالة الإقرار على الحق ظاهرة، إذ الإنسان على بصيرة نما يقر به، فلا يقر الشخص بشيء، إلا وهو صادق بخلاف البينة، فإن ثبوت الحق بها أمر ظنى يحتاج إلى النظر والاحتهاد والتعديل (وإن أنكر) المدعى عليه نظر (فإن لم يكن للمدعى بينة فالقول قول المدعى عليه بيمينه) في غير دعوى الدم لقوله على قي الحديث الحسن: «البينة على لمدعى، واليمين على من أنكر».

أما فى الدم حيث لوث فالقول قول المدعى (ولا يحلفه) أى لا يحلف القاضى المدعى عليه (إلا بطلب المدعى) فلو حلفه قبل طلب المدعى التحليف لم يعتد به، وكذا لو حلف المدعى عليه بعد طلب المدعى، وقبل تحليف القاضى كما صرح به القاضى حسين، وعلم من كلامه بالأولى أنه لا يجوز للقاضى الحكم على المدعى عليه قبسل طلب المدعى منه الحكم عليه، وهو كذلك على الأصح فى الروضة (فإن امتنع) المدعى عليه (من اليمين) كأن قال بعد عرض اليمين عليه لا أحلف، أو أنا ناكل ردها على المدعى إن كان الحق له لما رواه الحاكم.

وقال: صحيح الإسناد أنه الله و د اليمين على طالب الحق، أما إذا علم أن سكوته لدهشة، أو غباوة لم يحكم عليه بالنكول، وإذا لم يكن الحق له كما إذا كان لصبى، أو محنون، أو سفيه وادعى لهؤلاء، ولى، أو وصى، أو قيم لم يحلف يمين الرد على الأصح، وإن ادعى ثبوته بمباشرته بل يؤخر اليمين إلى الكمال المولى عليه، لأن الحق لا يثبت

ثم يدعى عليه ويحلف بعد ذلك، إلا ولد الكافر المسبى الذى نبتت عانته، وقال تعجلت الإنبات فيحلف لسقوط القتل، وإنما لم يحلف فيما عدا المستثنى، لأن حلفه يثبت صباه، وصباه يبطل حلفه ففى تحليفه إبطال تحليف (فإن حلف) المدعى يمين الرد (استحق) المدعى به، وهذا هو فائدة الرد والاستحقاق المذكور يشعر بأنه لا يتوقف على حكم الحاكم، وهو ظاهر إن كانت اليمين المردودة كالإقرار.

وأما إذا كانت كالبينة، فلا يثبت إلا بحكم الجاكم نقله في الكفاية، وعبارة الشيخ الباجورى: ويمين الرد كالإقرار لا كالبينة على الصحيح، ويترتب على الخلاف أن الحق يثبت بمجرد اليمين من افتقار إلى حكم، ولا يسمع بعدها حجة بمسقط كأداء، وإبراء بناء على أنها كالإقرار فيهما، فإن قلنا: إنها كالبينة احتيج إلى حكم، وسمعت بعدها الحجة بالمسقط، ومقتضى ما تقدم من أن الإقرار بالحق ابتداء يثبته، ولكن لا يحكم عليه إلا بطلب المدعى أن يكون هنا كذلك، وهو أنه إذا حلف المدعى يمين الرد يثبت به الحق، ولكن لا يحكم به القاضى إلا بطلب المدعى، ويمكن أن يكون كلام المصنف هنا محمولاً على طلب المدعى الحكم به فقط فقوله: استحق، أى المدعى بيمين الرد المدعى به بعد طلب الحكم فيكون موافقًا لما تقدم على أنه قد صرح في الروضة، بأنه لا يحتاج بعد اليمين إلى القضاء له به.

وقال الرملى فى شرح قول المنهاج: وقضى له أى مكن منه، وبهذا يكون كلام المصنف استحق أى المدعى باليمين المردودة المدعى به أى بلا قضاء فيكون موافقًا، لما فى الروضة (وإن امتنع المدعى من اليمين المردودة صرفهما) القاضى عن مجلس، لأن الحق لا يثبت إلا بإقرار، أو بينة، ولم يكن النكول واحدًا منهما، ولا معنى لمقامهما

عنده حينئذ، وهذا إن امتنع من غير استمهال، فإن استمهل أمهل كإقامة حجة، وسؤال فقيه ومراجعة حساب ثلاثة أيام؛ لأنها مدة مغتفرة شرعًا ولا يزاد عليها؛ لشلا تطول مدافعته، ويفارق جواز تأخير الحجة أبدًا بأنها قد لا تساعده ولا تحصر معه، واليمين موكولة إليه، وهذا بخلاف المدعى عليه إذا استمهل، فإنه لا يمهل إلا برضا المدعى.

والفرق بينهما أن المدعى عنده ما يعمل به ويرجع إليه، بخلاف المدعى عليه، فإنه

٢٠٤ .....

محبور على الإقرار أو اليمين، وأيضًا فالمدعى مختار في طلب حقه، فله التأحير، (وإن سكت المدعى عليه) عن حواب الدعوى ولم يقر ولم ينكر، (فليقل)، أى القاضى، له: (إن أجبت) المدعى بإقرار أو إنكار فالأمر ظاهر، (وإلا)، أى إن لم تحب بما ذكر، (ددت اليمين عليه)، أى على المدعى، تنبيهًا له على الحكم.

ويستحب أن يعرضها عليه ثلاثًا وهو في حال السكوت آكد، ولو توسم منه حهل حكم النكول وجب عليه تعريفه، بأن يقول له: إن نكولك يوجب حلف المدعى، وأنه لا تسمع بينتك بعده بإبراء أو نحوه، فلو حكم عليه ولم يعرفه نفذ، إذ هو المقصر بعد تعلمه حكم النكول، (فإن لم يجب)، بضم الياء، بعد قول القاضى له ذلك، (ردت اليمين على المدعى، فيحلف ويستحق المدعى به).

قال في المهذب: لأنه إذا أجاب إما أن يقر أو ينكر، فإن أقر فقد قضى عليه بما يجب على المقر، وإن أنكر فقد حصل إنكاره بالنكول، فيقضى عليه بما يقضى على المنكر إذا نكل عن اليمين، ولو كان سكوته لصمم أو حرس، فإن كانت له إشارة مفهمة فهو كالناطق، وإن لم تكن كذلك، ففي الكفاية عن الحاوى أنه كالغائب، أى فيحكم عليه كحكم المدعى عليه الغائب. وقال في النهاية: فهو كجنون، أى فتكون الدعوى على وليه.

ثم أشار المصنف إلى مسألة الحكم بالعلم، فقال: (وإن كان القاضى يعلم وجوب الحق) على المدعى عليه، ففى هذا الجواب نظر وتفصيل، أشار له بقوله: (فإن كان ذلك) الحق (فى حدود الله تعالى، وهو الزنا والسرقة والمحاربة والشرب) للحمر، فحواب إن قوله: (لم يحكم به)، أى بعلمه بما ذكر؛ لانتفاء حق المدعى فيها، وإنما لم يحكم بعلمه فى حدود الله؛ لأنه مأمور بستر أسبابها.

وقد روى عن أبى بكر الصديق، رضى الله عنه، أنه قال: لو رأيت رحلاً عليه حد، لم أحده حتى يشهد عندى شاهدان. (وإن كان) ما علمه القاضى واقعًا (فى غير ذلك)، أى فى غير حدود الله، كالمال والنكاح والقصاص وحد قذف، (حكم به)، أى بعلمه فيه، سواء علمه فى زمان ولايته أو مكانها؛ لأنه إذا قضى بشاهدين أو بشاهد ويمين، وذلك إنما يفيد الظن، فبالعلم، وإن شمل الظن أولى وشرط الحكم به أن يصرح بمستنده، فيقول: علمت أن له عليك ما ادعاه، وحكمت عليك بعلمى. قاله الماوردى والروياني.

ومثله الأئمة بأن يدعى عليه بمال وقد رآه أقرضه قبل أو سمعه أقر به، مع احتمال الإبراء والحكم بالعلم شرطه الاجتهاد، أما قاضى الضرورة، فيمتنع عليه القضاء، حتى لو قال: قضيت بحجة شرعية أوجبت الحكم بذلك، وطلب منه بيان مستنده، لزمه ذلك، فإن امتنع رددناه ولم نعمل به، كما أفتى به والد الرملى، رحمه الله تعالى، تبعًا لبعض المتأخرين.

والمراد بالظن فيما تقدم، الظن القوى، فلا يرد أن البينة تفيد الظن، فلا تظهر الأولوية، فإن اختل شرط من شروط القضاء بعلمه لم ينفذ حكمه، كما لو شهدت بينة برق إنسان وهو يعلم حريته، أو بنكاح امرأة وهو يعلم بينونتها، أو بملك شيء وهو يعلم عدمه؛ لأنه قاطع ببطلان الحكم حينئذ، والحكم بالباطل محرم.

ولا يجوز القضاء في هذه الصور بعلمه؛ لمعارضة البينة مع عدالتها ظاهرًا، والحاصل أنه إذا أقيمت البينة بخلاف علمه لا يقضى بها لعلمه بخلافها ولا بعلمه لأحل قيام البينة، فيعرض حينئذ عن القضية، كما إذا علم فسق الشهود، وإذا لم يعرف القاضى لسان الخصم، كأن يكون عربيًا والخصم أعجميًا، فإنه يعرض عن الحكم؛ لأنه قد تقدم أنه يشترط أن يكون القاضى مجتهدًا، ومن ضرورة ذلك أن يكون عالمًا بلغة العرب، فإن الشريعة عربية.

وقد يقال: إذا كان القضاء بالشوكة وتعذر الاجتهاد، حاز أن يكون حينئذ أعجميًا، (وإذا لم يعرف) القاضى (لسان الخصم) أو لسان الشاهد، (رجع فيه إلى عدل يعرف) تلك اللغة؛ للضرورة في فصل الخصومات.

وقيد المصنف الرجوع المذكور بقوله: (بشرط أن يكون) العدل المترجم (عددا) اثنين فأكثر، (يثبت به ذلك الحق)؛ لأن المترجم ينقل إلى القاضى قول من لا يعرف القاضى لغته من خصم أو شاهد، فأشبه الشاهد، فإن كان الحق مما يثبت برجل وامرأتين، قبلت الترجمة من رجلين، ومن رجل وامرأتين، وإن كان مما لا يثبت إلا برجلين كالنكاح، اشترط في ترجمته رجلان.

وفى الزنا، هل يكفى ترجمة اثنين، أو لابد من أربعة كما فى الشهود؟ فظاهر كلام المصنف أنه لابد من أربعة، حيث قال: عدد يثبت به الحق. لكن كلام الروضة وأصلها تصحيح الأول، فإنهما قالا فيه قولان، كالشهادة على الإقرار بالزنا، ويجوز أن يكون المترجم أعمى؛ لأن الترجمة تفسير ونقل اللفظ لا يحتاج إلى معاينة، بخلاف الشهادة،

۲۰۲ .....

(وإذا حكم) القاضى (فوجد النص) من الكتاب أو السنة المتواترة، وهمى الأحاديث التى رواتها متعددة، (أو) وحد (الإجماع، أو) وحد (القياس الجلى)، وهو ما قطع فيه بنفى تأثير الفارق بين الأصل والفرع، أو بعد تأثيره، ويعبر عنه بموافقة الفرع للأصل، ويسمى الأول بالقياس الأولوى، والثانى بالمساوى.

وقوله: فوجد النص، جملة معطوفة على جملة حكم. وقوله: (بخلافه)، أى النص...إلخ، متعلق بمحذوف حال من النص. ومعنى وجد صادف لا من الوجدان، بمعنى العلم، والمعنى حكم وبعد الحكم صادف النص حال كونه ملتساً بمحالفة حكمه. وقوله: (نقضه)، أى الحكم، هو الجواب، أى بان أن لا حكم، وهذا هو معنى النقض، كما عبر به شيخ الإسلام. والمراد أنه نقضه هو أو غيره من الحكام؛ لتيقن الخطأ فيه، ولمحالفته القاطع، أو الظن بخلاف القياس الخفى، وهو ما لا يبعد فيه تأثير الفارق، فلا ينقض الحكم المخالف له؛ لأن الظنون المتعادلة لو نقض بعضها ببعض لما استمر حكم، ولشق الأمر على الناس.

والجلى كقياس الضرب على التأفيف للوالدين في قوله تعال: ﴿ فلا تقل لهما أف ﴾ [الإسراء: ٢٣]، بجامع الإيداء. والخفى كقياس الذرة على البر في باب الربا بجامع الطعم، والأولى للتمثيل للحفى بقياس التفاح على البر؛ لأن قياس الذرة على البر من المساوى، ولكن التمثيل به باعتبار ما سبق من ندرة أكل الذرة.

ولما فرغ من الكلام على الدعوى من الصحة وضدها، أحذ يتكلم على المدعى، فقال: (ولا تصح الدعوى إلا من مطلق التصرف) فيما يدعيه؛ لأن المقصود منها التسليط على المدعى به، ولابد أيضًا أن يكون غير حربى لا أمان له، ولا تصح الدعوى على الصبى والمجنون بالنسبة للحواب والتحليف، فلا ينافى كونها تسمع إذا كان مع المدعى بينة، كما قاله الرشيدى على الرملى، ولا تصح دعوى الحربى وتصح زيادة على ما ذكره المصنف من ملتزم، ولو لبعض الأحكام كعاهد ومؤمن، وتصح من سكران، وتصح من محوز عليه بسفه أو فلس أو رق، والسفيه لا يقول فى دعواه: استحق تسليم المال، بل يستحقه ولى، كما إذا ادعى أن له على فلان مالاً بسبب الجناية، وهو ما حزم به في الروضة كأصلها في باب دعوى الدم.

ثم إن المدعى من يخالف قوله الظاهر؛ لأن الظاهر براءة ذمة المدعى عليه مما ادعاه المدعى، فقول المدعى يخالف الظاهر، والمدعى عليه هو الدي يوافق الظاهر، فلو أسلم

كتاب الجنايات .....كتاب الجنايات ....

الزوج والزوجة قبل الدحول، ثم قال الزوج: أسلمنا معًا، فالنكاح باق، وقالت الزوجة: أسلمنا مرتبا، فانفسخ النكاح، فهو مدعى وهى مدعى عليها، وقضية هذا أن القول قول الزوج؛ لأن الأصل بقاء هذا النكاح، وقيل: المدعى من الزوجة، والمعتمد أن القول قول الزوج؛ لأن الأصل بقاء هذا النكاح، وقيل: المدعى من لو سكت لم يترك، وعلى هذا فالزوج فى المسألة السابقة مدعى عليه؛ لأنه لو سكت عن دعوى المعية لم يترك، بل يطالب بالواجب عليه، والزوجة مدعية؛ لأنها لو سكت لتركت، فلا تطالب بشيء فتصديقه على هذا ظاهر، ويشترط فى المدعى عليه أن يكون مكلفًا، فلا تصح الدعوى على صبى ومجنون ولا على أحد هذين؛ للجهل بالمدعى عليه، ويستثنى من هذا ما لو ظهر لوث على جماعة، واللوث قرينة تدل على قتيل. فقد صرح الرافعى بصحة تحليفهم وهو فرع صحة الدعوى، ويشترط فى المدعى به أن يكون معلومًا.

وقد صرح المصنف بذلك بقوله: (ولا تصح دعوى) الشيء (المجهول) من عين أو دين؛ لأنه غير متميز، (إلا في مسائل)، فتصح فيها مع جهالته (منها)، أى من المسائل (الوصية) كما إذا ادعى على إنسان أن مورثه أوصى له بثوب أو بشيء سمعت دعواه؛ لأن الوصية تحتمل الجهالة، فكذلك الدعوى بها ومنها الفرض في الزوجة التي فوضت لوليها التزوج بلا مهر، فإنها إذا طلبت فرض المهر على القول: بأنه لا يجب بالعقد ولم تذكر القدر ولا الصفة؛ لأن دعواها لأجل التعيين من جهة القاضى، ومنها إذا ادعى الواهب شيئا أنه إنما وهبه بمقابل، فلا يتصور فيه تعيين له من جهة الواهب، ومنها الإقرار بالمجهول بناء على أن دعوى الإقرار بالمال تسمع من غير أن يعين المال المقر به، ومنها إذا ادعى أن له طريقاً في ملك إنسان أو حق إجراء الماء فيه، فإنها تصح وإن لم يعين مقدار الطريق والمجرى، بل يكفى لصحة الدعوى بهما تحديد الأرض التي يدعى فيها بأحدهما، ومنها دعوى المتعة، ودعوى الرضخ، ودعوى الحكومة.

ثم فرع المصنف على عدم صحة الدعوى بالمجهول، فقال: (فيان ادعى دينًا)، كالقرض، والسلم، وثمن المبيع، والأجرة، والجعل، والصداق، وبدل الخلع، ونجوم الكتابة، والجزية وغيرها، فالجواب قوله: (ذكر الجنس)، أى جنس الدين، كذهب أو فضة فى النقد، وكقمح أو شعير فى الجبوب (و) ذكر (القدر)، أى قدر الدين المدعى به، كمائة درهم فضة (و) ذكر (الصفة) كصحاح أو مكسرة ظاهرية، وهى المنسوبة للسلطان الظاهر نعم ما هو معلوم القدر، كالدينار والدرهم لا يحتاج إلى بيان قدر وزنه كما جزم به فى أصل الروضة، (أو) ادعى (عينًا يمكن)، أى يسهل (تعيينها) كأن

۲۰۸ ....

كانت دارًا (عينها)، أى فيصفها المدعى ويبالغ فيه بأن يتعرض للناحية والبلدة والمحلة والسكة، ويبين الحدود، كل ذلك في العقار الذي لا يمكن نقله.

وأشار إلى المنقول بقوله: (وإلا)، أى وإن لم يمكن تعيينها بأن تكون العين منقولة وهى غائبة عن البلد لا عن مجلس الحكم فقط، وإلا يجب إحضارها إن سهل لتقوم الحجة بعينها، وجواب إن المدغمة في لا النافية قوله: (ذكر صفاتها)، أى صفات العين المدعى بها المعتبرة في باب المسلم، سواء كانت العين باقية أو تالفة وهي مثلية، فإن كانت تالفة وهي نتقومة، ذكر قيمتها دون صفاتها؛ لأنها الواجبة عند التلف هذا إذا انضبطت بصفات السلم، فإن لم تنضبط بالصفات كالجواهر واليواقيت وجب ذكر القيمة كما في الكفاية عن القاضى أبي وابن الطيب والبندنيجي وابن الصباغ.

فإن ادعى عقدًا ماليًا كبيع وهبة وصفه وجوبًا بصحة ولا يحتاج إلى تفصيل كما فى النكاح؛ لأنه أخف حكمًا منه، ولهذا لا يشترط فيه الإشهاد أو ادعى نكاحًا فكذا، أى وصفه بالصحة مع قوله: نكحتها بولى وشاهدين عدلين ورضاها إن شرط بأن كانت غير بحبرة، فلا يكفى فيه الإطلاق، ويزيد الحر وجوبًا فى نكاح من بها رق للعجز عمن تصلح للتمتع وخوف الزنا وإسلامها إن كان مسلمًا؛ لأنها مشروطة فى جواز نكاحها، ويقول فى نكاح الأمة: زوجنيها مالكها الذى له إنكاحها أو نحوه. وفى دعوى القتل يذكر أنه قتله عمدًا أو خطأ أو شبه عمد ويذكر فى غير العمد انفراده به أو مشاركته لغيره.

ولما أفهم كلامه فيما سبق أن حواب الدعوى ينحصر إما في الإقرار أو الإنكار، وصرح بحكم كل واحد منهما، أحذ هنا يبين كيفية الإنكار الذي يقع حوابًا للدعوى وبين ما يترتب عليه في بعض المسائل، فقال: (فإن أنكر المدعى عليه) ما ادعاه المدعى، كان ادعى عينًا، فقال في الجواب: ليست له، أو ادعى دينًا في ذمته، فقال: ليس له في ذمتى ذلك ولا يستحقه، وحواب إن قوله: (صح الجواب) المطابق للدعوى (وكذا) يصح الجواب، (إن قال: لا تستحق على شيئًا بأنه لا يلزمنى ما تدعيه)، وهذه العبارة ساقطة من بعض النسخ، وعبارة شيخ الإسلام: أو ادعى شفعة أو مالاً مضافًا لسبب كأقرضتك، كفى في الجواب: لا تستحق على شيئًا، أو لا يلزمنى تسلم شيء إليك؛ لأن المدعى قد يكون صادقًا ويعرض ما يسقط المدعى به، ولو اعترف وادعى مسقطًا طولب بالبينة، وقد يعجز عنها فدعت الحاجة إلى قبول الجواب المطلق، نعم لو ادعى عليه وديعة لم يكف في الجواب: لا يلزمني التسليم إذ لا يلزمه تسليم، نعم لو ادعى عليه وديعة لم يكف في الجواب: لا يلزمني التسليم إذ لا يلزمه تسليم،

كتاب الجنايات

وإنما يلزمه التخلية، فالجواب الصحيح: لا تستحق عليَّ شيئًا، أو أن ينكس الإيـداع، أو يقول: هلكت الوديعة، أو رددتها، وحلف كما أجاب؛ ليطابق الحلف الجواب، فإن أجاب بنفي السبب حلف عليه أو بالإطلاق، فكذلك، ولا يكلف التعرض لنفي السبب، فإن تعرض لنفيه جاز. أ. هـ.

(فإن كان المدعى به عينًا في يد أحدهما)، ولا بينة، (فالقول قوله)، أى قول من هي بيده (بيمينه)؛ لأن اليد تدل على الملك، فيحلف على أن الشيء الذي في يده له بطريق الملك، (فإن كان) المدعى به (في يدهما) معًا ولا بينة، أو لم يكن في يـد أحد منهما بأن كان في يد ثالث (حلفا)، أي حلف كل واحد يمينًا على نفي كونه للآخر، بأن يقول: والله إن هذا الشيء ليس لك، (وجعل) المدعى به (بينهما نصفين) بالسوية، يعنى يقسم بينهما نصفين؛ لقضائه على بذلك، كما صححه الحاكم على شرط الشيخين، ولاستوائهما في اليد في الأولى وعدمها في الثانية.

ولو أتى المصنف بالواو بدل الفاء في قوله: فإن كان... إلخ، لكان أنسب؛ لأنه لا محل للفاء؛ لأن هذا مقابل لما قبله، وما قبله بالفاء، كما في عبارة أبي شجاع، وهذا عنـد عدم البينة كما مر، فإن وحدت فالعمل عليها، وعبارة الشيخ الباجوري وغيره من المصنفين، ولو أقاما بينتين رجح بتاريخ سابق كأن شهدت بينة لواحد بملكه من سنة إلى الآن، وبينة أخرى لآخر بملكه من أكثر منها كسنتين، فترجح بينة الأكثر تاريخًا؛ لأن الأخرى لا تعارضها فيه، فثبت الملك بها لمن شهدت له، وله أجرو وزيادة وحادثة من يوم ملكه بالشهادة؛ لأنها نماء ملكه، ويستثنى من الأجرة ما لو كان المبيع بيد البائع قبــل القبض، فلا أجرة عليه للمشترى على الأصح، وإن صح خلافه، (ومن له حق على منكر فله)، أى لصاحب الحق، (أن يأخذه)، أى الحق، (من ماله)، أى مال المنكر، (بغير إذنه)، إن ظفر به، سواء كانت له بذلك الحق بينة أم لا.

أما إذا لم يكن له بينة فلعجره حينفذ، ويملكه بمجرد الأخذ ويبيعه مستقلاً، كما يستقل بالأحذ لما في الرفع إلى الحاكم من المؤنة والمشقة وتضييع الزمان، وعليه في الأحذ أن يقدم جنس حقه، فإن كان كذلك تملكه، وإن كان غير جنس حقه اشترى بـــه جنــس حقه ثم تملكه، ولا يأخذ فوق حقه إن أمكن الاقتصار عليه، فإن لم يمكن أخذ فوق حقه، ولا تضمن الزيادة لعذره وباع منه بقدر حقه إن أمكن تجزيه، وإلا باع الكل وأخذ من ثمنه قدر حقه ورد الباقي بصورة هبة ونحوها، وله أخذ مال غريم غريمه إن لم يظفـر بمال غريمه، وكان غريم الغريم ممتنعًا أيضًا، وله فعل ما لا يصل للمال إلا بـه، ككسر ٠ ٢١٠

باب، ونقب حدار، وقطع ثوب، ولا يضمن ما فوته بذلك، ومحله إن كان ما يفعل بـه ذلك ملكًا للمدين، ولم يتعلق حق لازم كرهن وإحارة، وما ذكر في دين آدمي.

أما دين الله تعالى، كزكاة امتنع المالك من أدائها، فليس للمستحق الأخذ من ماله إذا ظفر به؛ لتوقفه على النية والمنفعة، إن كانت واردة على عين فهى كالعين، فله استيفاؤها منها بنفسه إن لم يخش من ذلك ضررًا، وإلا فلابد من الرفع إلى الحاكم، وإن كانت واردة على ذمته فهى كالدين، فإن كانت على غير ممتنع طالبه بها ولا يأخذ شيءًا من ماله بغير مطالبة، وإن كانت على ممتنع وقدر على تحصيلها بأخذ شيء من ماله، فله ذلك بشرطه، وقد أشار المصنف إلى غير الممتنع بقوله: (فإن كان) من عليه الحق (مقرًا فلا) يأخذ من ماله بغير إذنه؛ لأن للمديون أن يؤديه من حيث شاء، وتقدم الكلام على هذا مفصلاً، والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب الشهادة

وفى بعض النسخ بالجمع، وأكثرها بالإفراد، والأولى أولى؛ لأن الشهادة متنوعة ومتعددة بحسب المشهود عليه وهى إخبار عن شىء بلفظ حاص، والأصل فيها آيات، كآية: ﴿ولا تكتموا الشهادة﴾ [البقرة: ٢٨٣]، وأخبار كخبر الصحيحين: ليس لك إلا شاهداك، أو يمينه. وأركانها شاهد، ومشهود عليه، ومشهود به، وصيغة، وكلها تعلم مما يأتى.

وأخرها المصنف عن الدعوى؛ نظرًا إلى تأخرها عنها، وشيخ الإسلام قدم الشهادة على الدعوى؛ نظرًا لتحملها، وقد أشار إلى ذلك بقوله: (تحملها وأداؤها فوض كفاية)؛ لقوله تعالى: ﴿ولا يأب الشهداء إذا ما دعوا﴾ [البقرة: ٢٨٢]، وقوله تعالى: ﴿وأقيموا الشهادة لله﴾ [الطلاق: ٢]، وقوله: ﴿لا يضار كاتب ولا شهيد﴾، وحفظًا للحقوق على أصحابها، وإنما كان ذلك فرض كفاية؛ لأن التوثيق وإظهار الحجة الذى هو مقصود الشهادة يحصل بفعل، فكان كالجهاد ورد السلام، ولما في شهادة الجميع من المشقة، (فإن لم يكن) هناك من يصلح للتحمل والأداء وتقوم به الكفاية في ذلك (إلا هو)، إما لفقد غيره، وإما لكونه غير صالح، وكان الحق يثبت بواحد ويمين، أو لم يكن إلا اثنان والحق يثبت بهما، (تعين عليه) في الأولى وعليهمسا في الثانية، وهكذا فيما يثبت بأكثر منهما، أي فيصير كل من التحمل والأداء فرض عين على هذا المتعين، لما ذكر، كغير الشهادة من فروض الكفاية.

فلو أدى واحد وامتنع الآخر، وقال للمدعى: احلف معه، عصى؛ من مقاصد الشهادة التورع عن الميمين، (ولا يجوز) له عند تعينه للقيام بهذا الغرض (أن يأخذ عليه أجرة حينئذ) من المشهود له، كما لا يجوز لمن يعتق عبدًا عن الكفارة أن ياخذ عليه عوضًا، (فإن لم يتعين عليه) ما ذكر، (فله الأخذ)، أى أخذ الأجرة على ذلك، كالكاتب للوثيقة إذا لم يتعين كتبها، والأصح عند الرافعي والنووى جواز الأخذ على التحمل، وإن تعين، ومنعه على الأداء، وإن لم يتعين، ومحل الأخذ على التحمل، حيث لم يكن له رزق من بيت المال، فإن كان فلا يجوز، وكذا حكم كاتب الصك.

وقد ذكر المصنف شروط من يشهد بقوله: (ولا تقبل) الشهادة (إلا من حر) كامل الحرية، فلا تقبل ممن فيه رق؛ لنقصه. (مكلف)، فلا تقبل من صبى ولا مجنون،

٦١٢ ..... كتاب الشهادة

ولو فى الجراحات الواقعة بين الصبيان فى اللعب، إذ لا يقبل إقراره على نفسه، فبالأولى عدم قبوله على غيره فى الشهادة، وفى قوله تعالى: ﴿واستشهدوا شهيدين من رجالكم﴾ [البقرة: ٢٨٢] ما يخرج الصبيان. (ناطق)، فلا تقبل من الأخرس، ولو فهمت إشارته، إذ لا يفصح عن المقصود وصحة تصرفاته بالإشارة لأحل الحاجة، وشهادته لا حاجة إليها لوجود غيره. (متيقظ)؛ لما سيأتى، ولابد من شرط الإسلام؛ لقوله تعالى: ﴿من رجالكم﴾ [الأحزاب: ٤٠]، وسكت عن التصريح به كما سكت عنه فى التنبيه؛ لما فى قوله: (حسن الديانة) من الإشعار به، فإن المراد به العدل؛ لقوله تعالى: ﴿وأشهدوا ذوى عدل منكم﴾ [الطلاق: ٢]، والكفر أشد أنواع الفسق، فلا تعالى: ﴿وأشهدوا ذوى عدل منكم﴾ [الطلاق: ٢]، والكفر أشد أنواع الفسق، فلا حاجة إلى التصريح به. (ظاهر المروءة)، فهو بالبر من جملة القيود المجرورة، ولا حاجة لتقدير الجوجرى بقوله: وبد مع وصف العدالة من كونه ظتهر العدالة؛ لأنه يازم عليه تغيير إعراب المصنف من الجر إلى النصب بالعمل المقدر، والمعنى ظاهر على كل من الجر والنصب، والمروءة هي التحلق بخلق أمثاله فى زمانه ومكانه، أى اتصاف الإنسان بأوصاف أمثاله.

وعبارة شيخ الإسلام: والمروءة توقى الأدناس عرفًا، بمن يراعى مناهج الشرع وآدابه، وقد شرع فى أحذ محترزات هذه القيود الأحيرة، فقال: (فلا تقبل) الشهادة (من مغفل)، وهو من كثر غلطه ونسيانه؛ لعدم الوثوق به، وقيده فى الكفاية بما إذا أطلق الشهادة، فإن أداها مفصلة ووصف زمان التحمل ومكانه هو عدل لا يظن به اعتماد الكذب، فإنها تقبل. وعبارة الروضة: فلا تقبل شهادة المغفل الذى لا يحفظ ولا يضبط، فإن شهد مفسرًا وبين وقت التحمل ومكانه، فزالت الرتبة عن الشهادة قبلت.

ثم قال: وأما الغلط اليسير، فلا يقدح بالشهادة، فإنه لا يسلم منه أحد. أ. ه. وهذا محترز. قوله: متيقظ (ولا) تقبل الشهادة (من) رجل (صاحب) معصية (كبيرة)؛ لانتفاء العدالة، والكبيرة هي ما ورد فيها وعيد شديد بنص كتاب أو سنة، ولا يقدح في ذلك عدهم كبائر ليس فيها ذلك، كالظهار، وأكل لجم الخنزير. وقيل: هي كل جريمة تؤذن بقلة اكتراث مرتكبها بالدين، أي اعتنائه به ورقة الديانة. وقيل: هي ما توجب الحد، وكل منهما معترض، أما الأول فلشموله لصغائر الحسة، وأما الثاني، فلعدم شموله الإصرار على صغيرة، ولنذكر شيئًا من أفراد الكبيرة، وذلك كقتل، وزنا، وقذف، وشهادة زور، وإصرار على صغيرة، وغير ذلك، فبارتكاب كبيرة أو إصرار على صغيرة من نوع أو أنواع تنتفي العدالة، إلا أن تغلب طاعات المصر على ما أصر عليه، فلا تنتفي

والصغيرة بضد الكبيرة، وهى التى لم يرد فيها وعيد إلى آخر ما مر فيها، كلغب بنرد؛ لخبر أبى داود: من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله، ولعب بشطرنج، بكسر أوله وفتحه معجمًا ومهملاً، إن شرط فيه مال من الجانبين أو أحدهما؛ لأنه فى الأول قمار، وفى الثانى مسابقة على غير آلة القتال ففاعلها متعاط لعقد فاسد، وكل منهما حرام، وإن أوهم كلام المنهاج أنه مكروه فى الثانى، وإذا لم يشترط فيه مال كره؛ لأن فيه صرف العمر إلى ما لا يجدى، وإذا لعبه مع معتقد التحريم يحرم وكره غناء، بكسر الغين والمد بلا آلة، واستعماله كذلك لما فيهما من اللهو، أما مع الآلة فمحرمان، وغير ذلك من الصغائر، ومن الصغيرة ما لو عزم على فعل الكبيرة غدًا، فإنه لا يصير بذلك فاسعًا؛ لأن العزم على الكبيرة صغيرة، وأما لو عزم على الكفر غدًا، فيكفر فى الحال كما فى البحر.

ومن الصغائر استعمال آلة مطربة كطنبور، بضم الطاء، وعود وصنح، بفتح أوله، ويسمى الصفاقتين وهما في صفر تضرب إحداهما بالأخرى، وغالب من يستعمل ذلك أهل الطرق ويضربونها مع ضرب الدفوف، فيختلط المحرم بالجائز المستون؛ لأن ضرب الدف حائز، بل مسنون؛ لما هو سبب لإظهار السرور كعرس، وختان، وعيد، وقدوم غائب، ولو كان الدف بجلاجل، وهي صنوج صغار لها شنشنة توضع في حروق دائرة الدف، وضرب في مزمار عراقي، وهو بكسر الميم، لا يضرب به مع الأوتار، وتحرم الشبابة، أي التزمير بها، فهذه المذكورات كلها صغائر.

وصحح الرافعى حل الشبابة، ومال إليه البلقينى وغيره؛ لعدم ثبوت دليل معتبر المتحريمها، والشبابة تسمى للبراع وتحرم الكوبة، وهى طبل طويل ضيق الوسط، ويحرم استماع كل آلة لهر مثل المزامير المذكورة؛ لأنها من شعار الشربة وهى مطربة. وروى أبو داود وغيره خبر: إن الله حرم الخمر والميسر والكوبة، والمعنى فيه التشبه بمن يعتاد استعماله، وهم المخنثون (ولا) تقبل الشهادة (من) شخص (مدمن)، أى مصر ومداوم (على صغيرة)؛ لأنها صارت ملحقة بالكبيرة بخلاف ما إذا لم يصر عليها، والصغيرة هي التي لم يرد فيها وعيد شديد إلى آخر ما تقدم في الكبيرة، أي فهي ما عدا الكبيرة.

(ولا) تقبل الشهادة (ممن لا مروعة له)، بفتح الميم وضمها، وبالهمز، ويركه مع إبدالها واوًا ملكة نفسانية، وفي المصباح والمروءة آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف على محاسن الأخلاق وجميل العادات، وهي لغة الاستقامة، وشرعًا توقي الأدناس عرفًا؛ لأنها لا تنضبط، بل يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال والأماكن،

٦١٤ ..... كتاب الشهادة

فيسقطها أكل، وشرب، وكشف رأس، ولبس فقيه قباء أو قلنسوة بمكان لا عادة له أن يفعلها فيه، كأن يفعل الثلاثة الأول غير سوقى في سوق ولم يغلبه في الشرب والأكل حوع أو عطش، ويفعل الرابع فقيه في بلد لا يعتاد مثله ليس ذلك فيه، وقبلة حليلة من زوجة أو أمة بحضرة الناس الذين يستحيا منهم في ذلك، وإكثار ما يضحك بينهم أو إكثار لعب شطرنج أو غناء أو رقص، بخلاف قليل الخسة إلا قليل ثانيها في الطريق، ويقاس به ما في معناه كالقهاوى، أي فإن القليل يخل بالمروءة، وحرفة دنيشة، بالهمز، كحجم، وكنس، ودبغ، ممن لا يليق هذه المذكورات به؛ إشعارها بالخسة، وغير ذلك من أمثلة حارم المروءة المذكورة في فتح الوهاب وغيره.

وقد ذكر المصنف بعض أمثلة من لا مروءة له بقوله: (ككناس وقيم حمام)، يعنى من يقوم بخدمته (ونحو ذلك) مما تقدم شرحه. (وتقبل شهادة الأعمى فيما يحمله قبل العمى)، أى والمشهود له والمشهود عليه معروف الاسم والنسب، فتقبل حينه ذبي لحصول العلم بأنه المشهود عليه لا إن تحمل شهادة في مبصر بعد العمى، كما سيأتي في كلامه؛ لجواز اشتباه الأصوات، وقد يحكى الإنسان صوت غيره، فيشتبه به.

(ولا تقبل) شهادته (فيما)، أى فى شىء مبصر، (تحمله)، أى تحمل الشهادة عليه (بعده)، أى بعد العمى، (إلا بالاستفاضة) بين الناس، بأن يكون المشهود به بما يثبت بالاستفاضة، أى التسامع، وهو الاشهار، أى اشتهار سبب الملك، بأن يكون إرثًا.

وعبارة الرملى: وصورة استفاضة الملك أن يستفاض أنه ملك فلان من إضافة السبب إلى المسبب، فإن استفاض سببه كالبيع، لم يثبت بالتسامع إلا الإرث، وصورة الشهادة بالاستفاضة التي لا تصح ولو مع سبب الملك، كأن يقول: أشهد أن هذا باعد فلان لفلان، وإنه ملكه، أو أنه وهبه له، وأنه ملكه، فإن كان السبب إرثًا صحت وقبلت؛ لأن الإرث يستحق بالنسب والموت، وكل منهما يثبت بالتسامع، فإنه حينئذ كالبصير.

(أو) إلا (أن يقال)، أى يذكر (في أذنه)، أى الأعمى، (شيء)، كطلاق أو عتق أو مال لرحل معروف الاسم والنسب، أى الأب والجد، (فيمسك) الأعمى الشخص (القائل)، أى المتلفظ، (ويحمله)، أى يأخذه ويجره بيده (إلى القاضى، ويشهد) الأعمى (بما قال) القائل، أى بما سمعه في أذنه، (ويقول)، أى المقر به: هو (له)، أى لفلان المشهود له؛ لحصول العلم بالمشهود عليه بخذا السماع مع علمه بكل من المشهود له والمشهود عليه بالاستفاضة، كما تقدم، فتقبل شهادته حينه ذبه اسمعه، وتقدم أن

شهادته مقبولة في الترجمة، حيث لم يعرف القاضي لسان الخصم أو لسان الشاهد.

والظاهر أن قوله: أو أن بقال... إلخ، معطوف على مدحول الباء بعد إلا، وحذف الجار قبل أن، وحذفه قياسي قبلها، والمعنى لا تقبل شهادة الأعمى بعد العمى إلا في هذين الشيئين، وإلا مقيدة قبل إن علمت. (ولا تقبل شهادة الشخص لولده) وإن سفل، (ولا) تقبل شهادته (لوالده)، وإن علا للتهمة، ولأن كلاً من الأصل والفرع بعض الآخر، فشهادته له كشهادته لنفسه، وتقبل شهادة كل منهما على الآخر بشيء؛ لانتفاء التهمة، ولا ترد شهادة الزوجة لزوجها، وبالعكس، ولا شهادة الأخ لأحيه وصديقه؛ للعلة المذكورة، ويستثني من قبول شهادة الزوج لزوجته ما لو شهد الـزوج أن فلانًا قذف زوجته، لم يقبل على أحد وجهين في النهاية، واشتهر كلامها بترجيحه، ورجحه البلقيني، ولو كان بينه وبين بعضه عـداوة، ففي قبـول شـهادته عليـه خـلاف، وجزم في الأنوار بعدم قبولها له وعليه.

(ولا تقبل شهادة من يجر لنفسه) بشهادته (نفعًا) له، (ولا) تقبل شهادة (من يدفع عنها) أي النفس، بالشهادة (ضورًا)، كأن شهد لرقيقه ولو مكاتبًا وغريم له مات، وإن لم يستغرق تركته الديون أو حجر عليــه بفلس للهمــة. وروى الحــاكم علـي شرط مسلم خبر: «لا يجوز شهادة ذي الظنة ولا ذي الحنة». والظنة التهمة، والحنة العداوة، بخلاف حجر السفه والمرض، وبخلاف شهادتُه لغريمه الموسر، وكذا المعسـر قبــل موته والحجر عليه لتعلق الحق حينئذ بذمته لا بعين أمواله.

(ولا) تقبل (شهادة العدو على عدوه)، وهو من يفرح لحزنه ويحزن لفرحه للتهمة، ولهذا تقبل شهادته له ويضاف للحديث السابق في الاستدلال على عدم صحة شهادة العدو على عدوه قوله على: «لا تقبل شهادة ذي غمر على أحيه». رواه أبو داود وابن ماجه بإسناد حسن، والغمر بكسر الغين المعجمة، الغل والحقد، وبالفتح ما يغمرك من الماء، وبالضم الرجل الجاهل، ففرق بين الثلاثة.

وقد تكون العداوة من الجانبين، فترد شهادة كل على الآخر كما هـو الغالب، وقـد تكون من أحدهما، فيختص برد شهادته على ألاخر، والمراد العداوة الدنيوية الظاهرة ولو بما يدل عليها من المحاصمة ونحوها، كما قاله البلقيني ناقلاً عن نص المحتصر، بخلاف الباطنة التي لم يدل عليها قرينة؛ لأنه لا يطلع عليها إلا علام الغيوب. وقال ﷺ، كما في معجم الطبراني: «سيأتي قوم في آخر الزمان إخوان العلانية أعداء السريرة».

وبخلاف العداوة الدينية فإنها لا توجب رد الشهادة، فتقبل شهادة المسلم على الكافر دون العكس، وتقبل شهادة السبى على المبتدع، وأما شهادة المبتدع، فإن كان كافر ببدعته كالذى ينكر صفات الله وخلقه أفعال عباده وجواز رؤيته يوم القيامة، قبلت؛ لاعتقاده أنه مصيب في ذلك؛ لما قام عنده من الشبهة، نعم لا تقبل شهادة خطابي لمثله اعتمادًا على قوله: لاعتقاده أنه لا يكذب، فإن ذكر فيها ما ينفى احتمال اعتماده على قول، كأن قال: رأيته أقرضه، أو سمعته يقوله، قبلت، وكذلك شهادته لمخالفه لزوال المانع، وإن كان يكفر ببدعته كالذى ينكر علم الله تعالى بالجزئيات، وحدوث العالم، والحشر للأحساد، لم تقبل شهادته لكفره بذلك؛ لإنكاره ما علم محىء الرسول به ضرورة، ولذلك قال بعضهم:

بثلاثة كفر الفلاسفة العدا إذ أنكروها وهي حقا مثبت على على على حشر لأحساد وكانت ميت على حكم (ولا) تقبل شهادة (الشخص على فعل نفسه)، كالحاكم يشهد على حكم نفسه، والقاسم على القسمة، والمرضعة على الرضاعة، كأن يقول: أشهد بأني حكمت بكذا، أو قسمت كذا، أوضعت للهمة، ومحله في المرضعة إذا طلبت أحرة، أما إذا لم تطلبها، فتقبل؛ لانتفاء التهمة، بخلاف القاسم والقاضى، فإنهما متهمًا في إثبات عدالتهما، ومقتضى هذا الإطلاق أنه لا تقبل شهادة بهلال رمضان بقوله: أشهد أنى رأيت الهلال، وبه صرح ابن أبي الدم، ولكن صرح الرافعى في صلاة العيد بالاكتفاء بذلك، وما تقدم في كلامه كله بالنسبة للقبول وعدمه.

وأما بالنسبة لنصاب الشهادة، فقد أشار إليه بقوله: (فيعتبر) في الشهادة (في المال)، أي فيما يتعلق به، (وما يقصد منه المال)، عينًا كان أو دينًا أو منفعة لما ذكره، وذلك (كالبيع) ونحوه من كل عقد مالى أو فسحه أو حق مالى، ومنه الحوالة؛ لأنها بيع دين بدين، وإملة وضمان وحيار وأحل وقتل خطأ.

وقوله: (رجلان أو رجل وامرأتان أو شاهد مع يمين المدعى)، فاعل بالفعل المتقدم، وذلك لعموم آية: ﴿واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان﴾ [البقرة: ٢٨٢] والحنثى كالمرأة. (وما لا يقصد منه المال كالنكاح والحدود) بأنواعها، والطلاق، والرجعة، وإقرار بنحو الزنا، وموت، ووكالة، ووصاية، وشركة، وإقراض، وكفاية، وشهادة على شهادة، وما في قوله: ما لا يقصد، مبتدأ

وقوله: (لم يقبل) في شهادة ما ذكر (إلا شاهدان ذكران) حبر عن المبتدأ؛ لأن ذلك لا يظهر إلا للرجال غالبًا، ولأنه نص على الرجلين في الطلاق والرجعة والوصاية، وتقدم في حبر: ولا نكاح إلا بولى وشاهدى عدل». وروى مالك، عن الزهرى: مضت السنة بأنه لا تجوز شهادة النساء في الحدود، ولا في النكاح والطلاق، وقيس بالمذكورات غيرها مما يشاركها في المعنى المذكور، والوكالة والثلاثة بعدها، وإن كانت في مال القصد منه الولاية والسلطنة.

لكن لما ذكر ابن الرفعة اختلافهم في الشركة والقراض قال: وينبغى أن يقال: إن رام مدعيهما إثبات التصرف فهو كالوكيل، أو إثبات حصته من الربح، فيثبتان برحل وامرأتين، إذ المقصود منه المال، ويقرب منه دعوى المرأة النكاح؛ لإثبات المهر أو شطره أو الإرث، فيثبت برجل وامرأتين، وإن لم يثبت النكاح بهما في هذه.

(ولا يقبل في الزنا واللواط وإتيان البهيمة إلا أربعة ذكور)، ولو قال هنا وفيما قبله: إلا أربعة رحال، لكان أولى؛ لأن الذكور عام يشمل الصغير، وهو لا تقبل شهادته، ولمن أحيب عنه بأنه عام مخصوص؛ لأن ما يحتاج للجواب أولى مما يحتاج إليه، وقد عبر شيخ الإسلام بقوله: أربعة من الرحال يشهدون أنهم رأوه أدخل حشفته أو قدرها من فاقدها في فرجها بالزنا أو نحوه، أي نحو هذا اللفظ. قال الله تعالى: ﴿والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ﴾ [النور: ٤]، وقال تعالى: ﴿لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء ﴾ [النور: ٢٣]، هذا في شأن الزنا.

وأما اللواط وإتيان البهائم؛ فالأن في كل منهما إيلاج فرج في فرج، فأشبهت الشهادة عليهما الشهادة على الزنا الإطلاق كما مر؛ لأن الشاهد قد يظن أن مثل المفاخذة زنا، وقد جاء في الخبر: العينان تزنيان، وكما في قول الشاعر:

إنسانة فتانه و بدر الدحى منها حجل وإن زنت عينى بها فبالدموع تغتسل

فلابد أن يقول الشهود: نشهد أنه أدخل فرجه في فرجها، كما مر في عبارة شيخ الإسلام. وأما قولهم: كالمرود في المكحلة، فلا يلزم، بل هو للاحتياط.

(ويقبل فيما لا يطلع عليه الرجال) ويطلع عليه النساء (كالولادة) والبكارة، والحيض، والرضاع، وعيب امرأة تحت ثوبها كالقرن، والرتق، (رجلان، أو رجل

٦١٨ ..... كتاب الشهادة

وامرأتان، أو أربع نسوق). روى ابن أبى شيبة، عن الزهرى: مضت السنة بأنه تحوز شهادة النساء فيما لا يطلع عليه غيرهن من ولادة النساء وعيوبهن، وقيس بذلك غيره مما يشاركه في المعنى المذكور، وإذا قبلت شهادتهن في ذلك منفردات، فقبول الرحلين، والرحل والمرأتين أولى.

وفى مسألة الرضاع قيده القفال وغيره بما إذا كان الرضاع من الثدى، فإن كان من إناء حلب فيه اللبن لم تقبل شهادة النساء به، ولكن تقبل شهادتهن بأن هذا اللبن من هذه المرأة؛ لأن الرحال لا يطلعون عليه غالبًا، ولو لم يقبل فى هذا النوع شهادة النساء، لتعذر إثباته؛ لأن الفرض أنه لا يطلع عليه الرحال، وحرج بعيب امرأة تحت ثوبها، والمراد به ما لا يظهر غالبًا عيب الوحه والكفين من الحرة، فلابد لثبوته من رحلين، وإن لم يقصد منه مال، وكذا فيما يبدو عند مهنة الأمة إذا قصد به فسخ النكاح مشلاً، أما إذا قصد به الرد بالعيب، فيثبت برحل وامرأتين ورحل ويمين، إذ القصد منه حينشذ المال وشهادة الواحد لا تثبت إلا فى هلال رمضان.

كما قال المصنف: (وتقدر في باب الصوم ثبوته بواحد)، وهي المسماة بشهادة الحسبة ومثله الشهادة في حق الله تعالى، كصلاة ورزكاة وصوم، بأن يشهد الشهادة المذكورة قبل الاستدعاء، أي من غير طلب، فيقول في شهادة ما ذكر: أشهد بالله أن فلانًا ترك الصلاة، أو الزكاة، أو الصوم (والله سبحانه وتعالى أعلم)، أي من كل ذي علم. قال تعالى: ﴿وقوق كل ذي علم عليم﴾ [يوسف: ٢٦]، أي حتى ينتهي الأمر إلى الله سبحانه وتعالى، فهو أعلم من كل عليم.

وكان المصنف قصد بذلك التبرى من دعوى الأعلمية، ولا نظر للإشعار بأنه أتى بذلك للإعلام بختم الكتاب أو بختم الدرس إذا قاله المدرس عقب الدرس؛ لأن فيه غاية التفويض المطلوب، ففى باب العلم من صحيح البخارى فى قصة موسى مع الخضر، عليهما وعلى نبينا أفضل الصلاة وأتم التسليم، ما يقتضى طلب ذلك، حيث سئل موسى عن أعلم الناس، فقال: أنا، فعتب الله عليه إذ لم يرد العلم إليه، أى كأن يقول: الله أعلم، وفى القرآن العظيم: ﴿الله أعلم حيث يجعل رسالته ﴾ [الأنعام: ١٢٤]، ويسن لمن سئل عما لا يعلم أن يقول: الله ورسوله أعلم.

وأما ما في البحاري من أن عمر، رضى الله عنه، سأل الصحابة، رضى الله عنهسم، عن معنى سورة النصر، فقالوا: الله أعلم، فغضب، وقال: قولوا: نعلم أو لا نعلم، فيتعسين

كتاب الشهادة .....

حمله على من جعل قوله: الله أعلم، وسيلة إلى عدم إخباره عما سُئل عنه وهو يعلم، وبالجملة فلا ينبغي أن يقصد بها الإعلام بختم الكتاب أو ختم الدرس مثلاً.

وقوله: (بالصواب)، متعلق بأفعل التفضيل، وهو أعلم، أى مما يوافق الحق فى الواقع من القول والفعل، وهو ضد الخطأ، وهل الحق فى الواقع واحد أو متعدد خلاف، والحق أنه واحد، فمن وافقه من الأثمة، رضى الله عنهم، فهو المصيب وله أجران، أجر على احتهاده، وأجر على احتهاده، ومن لم يوافقه فهو مخطئ وله أجر على احتهاده، وهو معذور فى خطئه، وهذا فى الفروع.

وأما فى الأصول، فالمخطئ آثم كالمعتزلة وكل من خالف أهل السنة والجماعة. وسبحان، اسم مصدر ملازم للإضافة منصوب بمحذوف واجب الحذف، والمعنى أنزه الله تنزيهًا عما لا يليق به. وتعالى، أى ارتفع عما لا يليق بمعنى تنزه أيضًا، وذكر هذا اللفظ على سبيل الاستحباب والأدب مع ذكر اللفظ الشريف.

وقد ختم المصنف كتابه بالدعوى والشهادات، رجاء أن يكون له حجة يوم تقال فيــه الزلات والعثرات، وتمحى فيه السيئات، وتنال الدرجات.

وهذا آخر ما يسر الله لنا وضعه على مختصر العالم العلامة أبى العباس أحمد، المشهور بابن النقيب المصرى، المسمى بعمدة السالك وعدة الناسك، على مذهب الإمام الشافعى، رضى الله تعالى عنه، وقد جاء بحمد الله شرحًا بديع الإتقان، مشيد الأحكام بالفكر والإمعان يسر المحبين الناظرين، من حيث اشتماله على حل البراهين، من الكتاب والسنة وإجماع أئمة الدين، مذيلاً بأنواع القياس، مع ذكر الفرع والأصل، فقد جلت شموس معانيه ما دق من الوصل والفصل، فهو باب لا زمام له ولا عنان، ومسلك تحول فيه ضعاف الفرسان، وسحاب غيثه منهل وهطال، فيرتوى منه كل صالب ولو بلسان الحال، فأسأل الله تعالى أن يعم النفع به في سائر البلدان، ويجعله خالصًا من شائبة النقصان، ويكون لى ولإخواني وأحبائي سببًا في دخول الجنان، وأن يسبل علينا حلل القبول والرضوان، وبمن علينا بغفران الذنوب، ويقيلنا من عثرات اللسان، بجاه سيدنا القبول والرضوان، وبمن علينا بغفران الذنوب، ويقيلنا من عثرات اللسان، بجاه سيدنا

وأرجو ممن اطلع على هــذ المحتصر ورأى فيـه زلـة قلـم ليـس لهـا نقـل ولا أثـر، أن يصلحها بالتأمل وإمعان النظر، من غير قيل ولا قال ولا عور، فإن الإنسـان محـل السـهو والنسيان، وليس بمعصوم من خطأ الجنان، كما قال الشاعر: يا ناظرا في كتابي إن تحد غلطا أصلح بفضلك ما يبدو من الخطل لا تعترض أبدا إن كنت ذا كرم واعذر فلست بمعصوم من الزلل

اللهم سلمنا من شر الفتن، وعافنا من البلاء والمحن، واعتق من النيران رقابنا، واحعل إلى الجنة مصيرنا ومآبنا، وسهل عند سؤال الملكين جوابنا، وتقبل عند الوزن حسناتنا، وثبت على الصراط أقدامنا، واجعل ما قصدناه خالصًا لوجهك إلهنا، واجعله حجة لنا لا حجة علينا، حتى نتمنى أننا ما كتبنا وما قرأنا، ونختم الكتاب بما بدأنا به من حمد الله الذي يبدئ ويعيد، والصلاة والسلام على نبيه المخصوص بعموم الشفاعة يوم العيد.

ونعوذ به من الجور وفتنة الأمل البعيد، ونسأله الفوز يوم يقال فيه: فلان شقى وفلان سعيد، وقد وافق من جمع هذا المحتصر على يد فقير عفو ربه، وأسير وصمة ذبه، عمر بركات ابن المرحوم السيد محمد بركات الشامى الأزهرى علمًا، المكى إقامة ومحاورة، البقاعى منشأ وولادة، غفر الله ذبه وستر عيبه، بتاريخ يوم الثلاثاء سلخ جمادى الأولى سنة سبع وثلاثمائة بعد الألف من الهجرة النبوية، على صاحبها ألف ألف تحية من خالق البرية في البكرة والعشية، آمين.





## فهرس محتويات الجزء الثاني

فصل فيما يثبت به الخيار من فسخ النكاح مسن	كتاب البيع
عيب وغيره	فصل في بيع الثمار ٤١
باب الصداق	باب السلم
فصل في الوليمة	باب الرهن
باب معاشرة الأزواج	باب التفليس
ياب النفقات	باب الحجر
فصل في الحضانة	باب الحوالة
كتاب الطلاق	باب الضمان
فصل في الخلع	باب الشركة
فصل في الشك في الطلاق	باب الوكالة
فصل في الرجعة	باب الوديعة
فصل في الإيلاء	باب العارية
فصل في الظهار	باب الغصب
باب العدة	باب الشفعة
فصل في الاستبراء	باب القراض
فصل فيما يلحق من النسب وما لا يلحق ٤٨١	باب المساقاة
فصل في القذف واللعان	فصل في المزارعة المحابرة
باب الرضاع	باب الإحارة
كتاب الجنايات	فصل في الجعالة
فصل في الديات	باب اللقطة
فصل في كفارة القتل	فصل في اللقيط
فصل في قتال البغاة	باب المسابقة
فصل في الردة، والعياذ بالله ٣٤٠	باب الوقف
قصل في الجهاد	باب الهبة
باب الحدود	باب العتق
فصل في حد القذف	باب التدبير
فصل في حد السرقة	فصل في الكتابة
فصل في حد قاطع الطريق	فصل في بيان حكم أمهات الأولاد
فصل في حد الشرب	باب الوصية
فصل في التعزير	الفصل الثانيكتاب الفرائض٢١٣
باب الأيمان ٧٢٥	
فصل في الكلام على الركن الثالث ٧٦٥	فصل في بيان ميراث أهل الفروض ٢٣٢
فصل في الكلام على كفارة اليمين ٨٦٥	فصل في الحجب فصل في بيان إرث العصبات٢٥٧
باب الأقضية	فضل في بيان إرك العطبات كتاب النكاح
فصل في صفة القضاء	فصل يتعلق بتسليم الزوجة للزوج وعدمه ٣١٩
كتاب الشهادة	
741	فصل فيما يحرم من النكاح